

ನವರತ್ನಗಳು

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



4-1-1968

೨೦
ಜುಲೈ

“ಹುಚ್ಚ”

ಲೇಖಕ : ಶ್ರೀ “ನಾರೇಶ್ವರ”

“ಯಾರನ್ನು ನೀನು?” ಕುಮುದಿನಿ ಕೇಳಿದಳು.

“ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದೇ ಸಂಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ತಾಯಿ!” ಅವನಿಂದ.

ಕ್ಷುಣ್ಮುದಿನಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು-“ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹುಚ್ಚನಾದವನೋರ್ವನು ತನ್ನನ್ನೇ ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಸಂಭೋಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಹೌದು, ಒಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೂ ಹೌದು, ಕಾರಣ ಹುಚ್ಚರು ಹುಚ್ಚರೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಹುಚ್ಚನಾದವನು ಅಥವಾ ಜ್ವಾನದಿಂದ ಅರಿತು ಅವನಿಗಿರುವುದೇ ಅಂಥವರು ತಮ್ಮನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದೇ ಒಂದು ಸೇಕೆ ತಿಳಿದು ಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಅಚ್ಚರಿ ಪಡಲಾರೀತೇ?”

ಆದರೆ ಕುಮುದಿನಿಗೆ ಈ ಹುಚ್ಚನ ನಡೆ, ನುಡಿ, ವರ್ತನೆಗಳಿಂದ ಈತ ಪೂರ್ಣ ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಖಚಿತ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾಯಿತು. ಅವಳು ಕೇಳಿಯೇ ಕೇಳಿದಳು-“ಹಾಗಾದರೆ ನೀನು ಹುಚ್ಚನೇ?”

“ಸಮಾಜವೇ ನನ್ನನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನೇಕೆ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ತಾಯೀ...?”

ಹುಚ್ಚನಾದರೆ ಈತ ಈ ರೀತಿ ಮಾತನಾಡಲಾರನೇ? ಮಾತು ಕೇಳಿದರೆ ಜ್ವಾನವಿರುತ್ತದೆಲ್ಲ! ಆದೇಕೆ ಈತ ಈ ರೀತಿ ಮಾತನಾಡಲಾರೆ, ಎಷ್ಟೊಂದರೂ ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೇ? ಕುಮುದಿನಿಯು ತಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಾರದಾಯಿತು, ಆದರೂ ಕಡಕ ಕೇಳಿದಳು-“ಹಾಗಾದರೆ, ಸಮಾಜವು ಮಾತ್ರ ನನ್ನನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡಿರುವುದೇ, ಅಥವಾ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ತಾನು ಹುಚ್ಚನೇ ಹೌದೆಂಬ ಭಾವವೆಂದು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆಯೇ?”

‘ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ನನಗೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ! ಸಮಾಜವನ್ನು ನಾನು ತ್ಯಜಿಸಲೂ ಇಲ್ಲ! ಅಥವಾ ನಾನು ಸಮಾಜಬಾಹಿರನೂ ಅಲ್ಲ!-ಸಮಾಜದಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲರೂ ಮಾನವರೇ, ನಾನೂ ಮಾನವನೇ! ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನೇ ನನ್ನನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡುವಂತಹ ಹೃದಯವನ್ನೇ ನನಗೂ ಕೊಟ್ಟ, ಅಂದಾಗ ಸಮಾಜದ ಭಾವನೆಗಳು ನನ್ನ ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವೇಕಾಗಬೇಕು ತಾಯೀ...?”

ಕುಮುದಿನಿ ದಂಗಾದಳು. ಈತ ಒಂದೇ ಪೂರ್ಣ ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೇಕೆ, ಇಷ್ಟನೇ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಜ್ವಾನಿಯರಲ್ಲವೇಕೆ? ಎಂದು ಖಚಿತವಾಯಿತವಳಿಗೆ. ಆಂತೂ ಈ ಮನುಷ್ಯನ ಮೂಲವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ಅಸೆಯಾಯಿತು ಕುಮುದಿನಿಗೆ-

“ಹುಚ್ಚನು..., ನೀನು ನನ್ನನ್ನೂ ಹುಚ್ಚಳಾಗುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ! ನೀನು ಹುಚ್ಚನಂತೂ ಅಲ್ಲ! ನೀನಾರೋ ಮೊಡ್ಡ ಮಹಾತ್ಮ! ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಅಗಾಧ ಪಾಂಡಿ

ತ್ವದ ಜ್ಞೆ ಕಿರಣಗಳು ನಿನ್ನ ಮೊತುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದ ಹುಚ್ಚುತನವನ್ನೇ ನೀನು “ಹುಚ್ಚ” ಎಂದು ಕರೆದಿರಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ಆ ಹುಚ್ಚು ಸಮಾಜವನ್ನು ಹುಚ್ಚ! ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದೆ! ಏನನ್ನುವೆ?”

“...ತಾಯೀ!...ಅಂತಿದ್ದರೆ, ತಾವು... ಸಮಾಜಬಾಹಿರರೇ...?” ಹುಚ್ಚ ಕೇಳಿದ.

“ಆದರೆ...ಹೌದು, ಈಗ ನಾನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹುಚ್ಚನೇ ಹೌದು! ತಾನು ಹುಚ್ಚನೆಂದೆನಿಸಿದವನೊಬ್ಬನನ್ನು ಕಡಕ ಅವನ ಆಮೂಲಾಗ್ರ ವಿವರವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಅವನ ಬಾಯಿಂದಲೇ “ನೀನು ಹುಚ್ಚನೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರವೂ ತಾನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ, ಮುಳ್ಳನ್ನು

ಮುಳ್ಳಿನಿಂದಲೇ ತೆಗೆಯಬೇಕು! ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಪತ್ತೇದಾರನು ಕಳ್ಳನಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನರಿತಿರಬೇಕು! ನಿನ್ನ ವಿಷಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ನನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಸಫಲವಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಹುಚ್ಚಳಂತಾಗದೆ ನಿರ್ವಹಣೆ ಇಲ್ಲ! ಅದರಿಂದಲೇ, ನೀನು ಈ ರೀತಿ ಹರಕು ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಮೈ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು, ಎಷ್ಟೆ ಕಾಣದ ನಿನ್ನ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಗಾಳಿಗೆ ಹಾರಾಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಮನುಷ್ಯರು ತಿನ್ನದಿರುವ ಈ ಆಹಾರವನ್ನು ತಿಂದುಕೊಂಡು ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾರಣವೇನು?”

ನೇರವಾಗಿಯೇ ಕೇಳಿದಳು ಕುಮುದಿನಿ.

ಹುಚ್ಚ ಹೇಳಿದ-“ತಾಯೀ! ಹುಚ್ಚನಿಗೆಲ್ಲವೂದರೂ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳು ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಸಮಾಜವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಹರಕಾದ ಚಿಂದಿ ಬಟ್ಟೆಗಳೇ ಹುಚ್ಚನ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊಸತಾದ ಉಡುಪು! ಕೃತಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೇ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದ ಸಭ್ಯರು ಫನ್ನೆ ಆಹಾರದ ರುಚಿಯನ್ನೇನು ಬಲ್ಲರು? ದಿನೇದಿನೇ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ದೂರ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ, ಕೃತಕತೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ ಜನರು, ಕೃತಕ ಆಹಾರವನ್ನೇ ತಿಂದು, ಈ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಆಹಾರವನ್ನೇ ನನಗೆ ಬಿ

ಟ್ಟುಕೊಟ್ಟರೆ ಇದೇ ನನಗೆ ಪದ್ಧತಿ ಭೋಜನವಲ್ಲವೇ? ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಸಮಾಜದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಹುಚ್ಚ ಪ್ರಕೃತಿ ಮೂಲೆಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನೊದಗಿಸಿದ್ದರೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವೇನು?”

ಕುಮುದಿನಿಗೆ ಎಳೆ ಸಿಕ್ಕಿತು-“ಹಾಗೆ ಬಾ, ನೀನು ನಿಜವಾಗಿ ಹುಚ್ಚನಲ್ಲ! ಸಮಾಜ ನಿನ್ನನ್ನು ಹುಚ್ಚನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆಯೆಂದು ನಿನ್ನ ಬಾಯಿ ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ಖಚಿತವಾಯಿತಲ್ಲ...!”

“ಸರಿ ತಾಯಿ..., ನಾನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೆಂಬುದು ತಮಗಾದರೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕ ಅಷ್ಟೇ ನನಗೂ ಬೇಕಾದುದು!...ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿ ತಾಯಿ...!”

ಹುಚ್ಚನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಂದಡಿಯಿತು ಕೊಡಗಿದನು. ಆದರೆ ಕುಮುದಿನಿ ಅವನ ವೃತ್ತಿಗೆ ಬಿಡುವವಳೇ! ಹುಚ್ಚನನ್ನು ಕಡಕ ಇಷ್ಟು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡವಳು ಆತನನ್ನು ಅವನ ಪಾಡಿಗೆ ಬಿಟ್ಟರೆ, ಆ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಕರೆದ ಸಮಾಜದವಳೇ ಅವಳೇ! ಈಗಲಾರಳೇ? ಕುಮುದಿನಿಗೂ ಇಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲ. ಹುಚ್ಚನ ಕೊನೆಯ ಮಾತನ್ನುವಳು ಗುಣಗುಣಿಸಿದಳು. “ಸರಿ ತಾಯೀ..., ನಾನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೆಂಬುದು ತಮಗಾದರೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕ..., ಅಷ್ಟೇ ನನಗೂ ಬೇಕಾದುದು!” ಛೇ, ‘ಇವನಲ್ಲೇನೋ ಇನ್ನೂ ವಿಶೇಷವಿರಬೇಕು’ ಎಂದು ದೃಢವಾಯಿತು ಕುಮುದಿನಿಗೆ, ‘ಇವನ ಜೀವನವೇನೋ ಸ್ವರಸ್ಯವಾದ ಕಥೆ, ಮೃದುವಾದ ಕೂಡಿದೆಯೆಂಬುದಿಲ್ಲ! ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ! ಸಮಾಜದ ಹಲವು ಮಂದಿಗಳಿಗೆ ಈತನು ತಾನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಮನಗಾಣಿಸಲೂ ತಕ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ! ಇದು, ಆತನ ಆ ಕೊನೆಯ ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ಈತ ನಿರಾಶನಾಗಿರುವನೆಂಬುದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸತ್ಯ. ಇವನನ್ನು ನೋಡಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಹುಚ್ಚನೆಂದೇ ತಿಳಿದು ಆತನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕಿವಿಯ ವೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಅವನ ಮಾತುಗಳಿಗಿರುವ ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಗುಣತೀವಿದಿದ್ದರೆ, ಅದು ಸಮಾಜದ ತಪ್ಪೇ, ಅಥವಾ ಈತನ ತಪ್ಪೇ? (ಹನ್ನೊಂದನೇ ಪುಟ ನೋಡಿರು)



ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ಇದರ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್‌ಗಳು,
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ವರ್ಗದವರು
ಮತ್ತು ನೌಕರರು
ಇಮ್ಮು
ಹಿತ್ತೈಸಿಗಳಿಗೂ, ಪಾಲಕರಿಗೂ
ಮತ್ತು
ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೂ

ಹೊಸ ವರ್ಷ

ಮುಖಪ್ರದ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಿ ದಾಯಿ ಆಗಲೆಂದು
ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ಆರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಎಂ. ಸುಂದರರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ಕುಂದಾವುರ
ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. 503/66.
ಶಂಕರ ರಾವ್ —ವಾದಿ
ಮತ್ತು
ದೇವಪ್ಪ ಶೇರಗಾರ ಕೂಡಾ —ಸಂವಾದಿರು
ಸಬ್ಬಿಮಂಟ್ ಪ್ರತಿವಾದಿ ಸಾರಿಯೂ ಶೇರ
ಗಂ—ಬಗ್ಗಿನ ಮೂಡಿಯು ಶೇರಗಂನ
ಮಗ, ಕುಂದಾಬುರ ಕೂಡಾ.
ವಾದಿಯು ಗೇನ ಬಾಗಿ ಪ್ರತಿವಾದಿರ
ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿದ ದಾಖಲೆಯು
ತಾರೀಖು 18.1.68ಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಾಗಿ ಯಿಟ್ಟಿರುತ್ತ
ದಂತಲೂ ಸದ್ವಿ ದಪ್ಪ ಸಬ್ಬಿಮಂಟನ ಪ್ರತಿವಾದಿ
ಯು ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಲಿಕ್ಕೆ
ತಪ್ಪಿದ್ದು ಆತನ ಶೇರಗಾರದ ದಾಖಲೆಯು
ಮುಂದಿನ ತಪ್ಪಿ ನಡೆಯುವಂತಲೂ ಸಹಾ
ಈ ಮೂಲ್ಯ ಸದ್ವಿ ದಪ್ಪ ಪ್ರತಿವಾದಿಗೆ ತಿಳ
ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

G. Sanjiva Rao,
Vakil for Pte.
ಶಾ. 29.12.67, ಕುಂದಾಬುರ.

५३६८३

ದಾರಿದ್ರ್ಯಮೇಕಂ ಗುಣವೃಂದಹಾರಿ

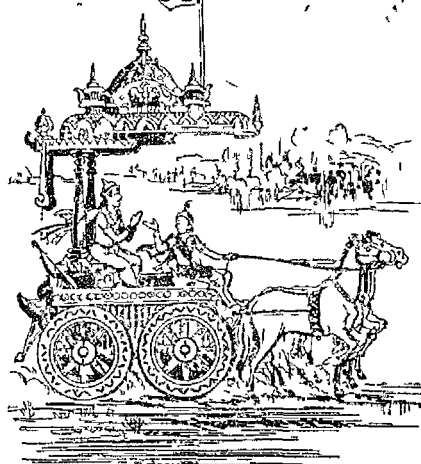
"ಇಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ್ದಾ?"
 "ಕೇಳುತ್ತೇ ಇದ್ದೀನಿ. ಕಿವಿಯೇನೂ ಹೊಟ್ಟು ಹೋಗಿಲ್ಲವು..."
 "ಯಾರದ್ದು?"
 "ಮಕ್ಕಾರದ್ದು ನಂದು ನಂದು ಮ ಹು ಉ...ವರದ್ದೋ... ಜತೆಗೆ ಸಾಲಿಗೆ ನೂ ಅಡ್ಡ ಬೀಳುತ್ತೆ..."
 "ಅದ್ದಿಲ್ಲೇ ಇದ್ದೀಕು, ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ನ ದೇಯೋದು..."
 "ನೋಡೋದ್ದಾ ಏನೇಗೇ?"
 "ನೋಡ್ತಿ, ಕೋಪಣ್ ಜೇಗನ್"ನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನಂತೆ..."
 "ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನೇ?"
 "ಹೌಂ..."
 "ಯಾವ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನೇ ಇವನೇ ನಮ್ಮ ಪುರೋಹಿತರು? ಹಿಂತ ಹಾಕಿಸೋವಾಗ, ಮಹಿ ಮೇಲೆ ಅಡಿಕೆಯಿಟ್ಟು ಸ್ವಾಕನೆ ಮಾಡುತ್ತರಲ್ಲಾ, ಆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನೇ?"
 "ಛೇ, ಛೇ...ಅದಂತಿದ್ದು?"
 "ಮಂಥದೊಂದೆ, ಕಲ್ಲಿನ ತುಂಡಿನಲ್ಲಿ ದೇವರನ್ನು ಕಾಣುವವು ಹೊಡೆಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನನ್ನೇ ಕಾಣಬಾರದು? ನವ ದೈತೇ ಕಾಷ್ಟೇ ದೇವ..."
 "ಸಾರಕು ಮಾಡೋಂದೆ...ಇದು ಅಂಥ ದ್ದಲ್ಲ. ಈ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ ಹೆಸರು ಅರ್ಥಾನ್ ಅವನು ರತ್ನ ಐವತ್ತು ಮಂದಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕೂರಿಸಿ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ..."
 "ಏನಂತೆ?"
 "ನೋಡಿ, ಈ ಕ್ರಿಸ್ತಮಸ್ ಸಮಯ ದಲ್ಲಿ ಅಡಿಸುವಂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟ ನಗ್ರಹವಾಗುತ್ತದೆ; ಶಿಷ್ಯರು ಮೂತ್ರ ಬದುಕುಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆ ಶಿಷ್ಯರು ಸೀಳಿದ ಮನೆಮಾಡಿ ಅದರೊಳಗೆ ಕುಳಿತು ಬಿಟ್ಟಿರಂತೆ...ಕ್ರಿಸ್ತಮಸ್ ಹಬ್ಬ ಮುಗಿಸಿ ಹೊರ ಬಂದು ನೋಡುವಾಗ..."
 "ಈ ಲೋಕ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಇತ್ತಂತೆ..."
 "ಹೌಂ...ಅಂದ್ರೆ...ಅಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸತ್ ಅಂತ ಅವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಪ್ರಶಸ್ತನೇ ಇದ್ದಂತಾಯ್ತಲ್ಲಾ..."
 "ಯಾರಲ್ಲಾಂತಾರೆ? ಭಗವಂತನ ಪೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದು ಎಂಬುದೇ ಇದ್ದವೆಂದು ನಮ್ಮ ನೋಡಬೇಕು. ಎಂದೋ ಸಾರಿ ಬಿಟ್ಟು, ನೋಡು. ನಾವು ಆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ ಶಿಷ್ಯರಿಗಿಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು?"
 "ಅದು ಸರೀಸ್ತಿ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ- ಜೋತಿಸ್ತದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರೇ ಇವನ ಮಾಡುವುದು ಸಂಸಂಸ್ಕೃತತೆಯು ಲಕ್ಷಣ. ಹಿಂದೂ ಮಹಾಪುರುಷರ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಅಸಂಬದ್ಧ ಕಂಠೆಯನ್ನುವವರೂ ಈಗ ಅಸಂಬದ್ಧತೆಯ ದಾರಿ ತುಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ..."
 "ಹೌದೇನೇ? ಇನ್ನೊಂದು ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದ್ದೀಯಾ?"
 "ಏನು?"
 "ಅಲ್ಲಾ, ವಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಎರಡು ಸಾವಿರ ಜನರನ್ನು ನಿರ್ದೋಷಿಗಳಾಗಿ ಏಕಲಾಗುತ್ತಿದೆಯಂತೆ..."

"ಅಂದರೆ?"
 "ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಗೂ ಕಾರ್ಯ ದತಗೊಳಿಸುವ ಕ್ರಮವಿದು..."
 "ಅಂದರೆ, ಜನ ಸಂಖ್ಯಾ ಸೆನ್ಸೈಸ್ ಕಾ ಕೆತ್ತನೆಕ್ಕೂ ಇದೆಯೇನು?"
 "ಇಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ? ಮಾರ್ಕಲ್ ಅಯೂ ಬಖಾನರು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ವರ್ತಿಸತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ..."
 "ಅದ್ರೆ, ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಧರ್ಮ ಸಂ ತಾನ ಪ್ರತಿಬಂಧವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತೆ ಎಂದನ್ನುತ್ತಾರಲ್ಲಾ..."
 "ಇಸ್ಲಾಮ್ನೇ ಏಕಮೇವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಧರ್ಮವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿಕೊಂಡ ವಾಕಿಸ್ತಾನನೇ ಇದನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸ ವಾಗ್ಯವಾಕ್ಯತೆ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ..."
 "ಅಲ್ಲ, ಕೆಲವಿವರೇ ಹಿಂದೆ ಯೂರೋಪ್ ಮುಸಲ್ಮಾನರೇ ಇದು ಶುರಾಫಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದರಲ್ಲಾ..."
 "ಹೌದು, ಹೌದು... ಇದೇ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಏಕಪತ್ನೀವ್ರತೆ ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು ಬಾರತೀಯ ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ..."
 "ಅದು ಸರೀಸ್ತಿ... ಅದ್ರೆ ಕ್ರೈಸ್ತರು ಮೂತ್ರ ಸಂತಾನ ನಿರೋಧ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ?"
 "ಉಳಿದವರು ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ರೆ, ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂವರ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸ್ಥಾನವೋ ಕುಸಿಯುತ್ತೆ..."

ನೋಡಿ ಆಗ ಬಿಟ್ಟುತೆಂಬ ಹೆದರಿಕೆಯೇ ಇದರ ಮುಂದಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ..."
 "ಅದಕ್ಕೇನು ಮಾಡಬೇಕಂತೀಯೆ?"
 "ನೋಡಿ, ಯಾವ ಕಾಲದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಏನೇ ಹೇಳಲಿ, ಯಾವ ಧರ್ಮ ಏನೇ ವಿಧಿಸಲಿ, 'ಯುಗ ಧರ್ಮ' ಒಂದಿದೆ ತಾನೇ!"
 "ನುತ್ರೆ, ಇಲ್ಲದೆ ಸಾಧ್ಯವೆ? ಅದು ರಿಂದ್ರೇ ಇಂದಿನ ಕಾರಣಬಾರೂ ನಡೆಯುತ್ತೆ..."
 "ಯುಗಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಏಕೆ ಕೇಳಿ. ಕೃಷಿ ಮಾಡುವುದು ರೈತನ ಧರ್ಮ ಅದನ್ನು ಬಳಸು ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ, ದೇಶಕ್ಕೆ ಕುಂಬ ಅಪಾರವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಅಥಾವ ಹೆರಣುನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ಅವನ ಇಂದಿನ ಯುಗಧರ್ಮ..."
 "ಹೌಂ... ನ ತ್ರೆ..."
 "ಇದ್ದವರ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ, ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಇದ್ದವರ ಮುಖಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸದಿರುವುದು ಗ್ರಹಸ್ಥರ ಯುಗಧರ್ಮ..."
 "ಛೇ, ಛೇ...ನೀನು ಭಾರೀ ಭೂಮಿ ಇದ್ದೀಯಾ?"
 "ಅವರವರ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅವರವರಬಿಡದೆ ಸಾಲಿಸಲಿ ಯಾವುದೇ ಧರ್ಮ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅತನ-ವಶನಗಳಲ್ಲಿ ತಿತ್ತ ಹಿಂಸೆಗೂ ಗುರೂಡುವಿಕೆಯಿರುವುದು ಯಾವ ಹೆತ್ತವರಿಗೂ ನಿಷಿದ್ಧವಿಲ್ಲ..."
 "ಅದ್ರೆ, ನಿನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಛಾವಂತಿ ಮುಂದೆ ಲಭಿಸಲಿ... ೨ನಿ ಮಾಡ್ತೆ ಹುಂಬಲಾ ಭ ಅಗ್ಗುತ್ತೆ..."
 "ಹೌದು, ಹೌದು, ನನ್ನಿಂದೂ ದುಡಿ ಸೋ ಯೋಜನೆ..."

"ಅಲ್ಲ, ಅದೂ ಯುಗಧರ್ಮವಾಗೋ ದಿನ ಏಕೆ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದರೂ ಬರಬಹುದೆ..."
 "ಹೌಂ... ಆಗ... ನೋಡೋ..."
 "ನೋಡೋ, ಇನ್ನೊಂದು ತಮಾಶೆ..."
 "ಏನದು?"
 "ಮತ್ತೇನಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಭಟನಾ ಪತ್ರ ಕಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರೇ ಅಗ್ರಗಣ್ಯರೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದೆ. ಅದ್ರೆ, ಈಗ ನೋಡುವಾಗ, ಕೆಂಪು ಚೀನೀಯರು ಇದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆಂತೆ ತೋರುತ್ತೆ..."
 "ಏನಾಯಿತು?"
 "ಕೇಳಿ, ಚೀನೀಗು ಸರಕಾರವೀಗ ೪೪೭ನೆಯ ತೀವ್ರ ಪ್ರತಿಭಟನೆ-ಎಚ್ಚರಿಕಾ ಪತ್ರ ನೀಡಿದೆಯಂತೆ..."
 "ಯಾರಿಗೆ?"
 "ಮಕ್ಕಾರಿಗೆ. ಅಮೆರಿಕಕ್ಕೆ..."
 "ಹೌದು, ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಹೆಮ್ಮೆಪಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿ..."
 "ಯಾಕೆ?"
 "ಕೆಂಪು ಚೀನೀಯರಿಗೆ ಪ್ರತಿಭಟನಾ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವ ಕಲೆಯನ್ನು ನಾವೇ ಕಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೆವು... ಅದಕ್ಕಾಗಿ..."
 "ಹೌಂ...ಅದು ಸರೇಸ್ತಿ..."
 "ಅಲ್ಲ, ಕಾಶ್ಮೀರದ ಹಿಲ ತೇಕ ಅಬ್ಬಲ್ಲಾಗ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ನಿರ್ದೋಷಿಗಳನ್ನು ಈಗ ತಗದು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆಂತೆ-ಅದನ್ನು ಅವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರತೆ. ಏನದು ತಮಾಶೆ..."
 "ಅಲ್ಲ, ಇದ್ದಲ್ಲಿ ತೇಕ ಅಬ್ಬಲ್ಲಾ ಅಂಗೀಕರಿಸೋದನ್ನು ಬಂಕು?"
 "ಯಾಕೆ?"
 "ಈಗ ಶೇಖರು ಮುಕ್ತರು. ಅವರು ಏನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೂ, ಏನಾದುವುದಕ್ಕೂ ಸ್ವತಂತ್ರರು. ಅವರು ಮಾಡಲಿ, ಹೋಗಲಿ, ಆತಲಿ, ಬಿಡಲಿ, ಸರಕಾರಕ್ಕೇನಂತೆ?"
 "ಹೌಂ...ಅದು ಹಾಗಾಯ್ತು...ಮತ್ತೆ ನೋಡಿ ಚೀನೀಯ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಮಾಡಿದ ಅಸ್ತುತ್ವ ಸೈನ್ಯದ ಅಯಶಸ್ಸು ಯಾಯಿತಂತೆ..."
 "ನೂರು ಜನರನ್ನು ಕೊಂದೇ ವೈದ್ಯ ವಿಶಾರದನಾದ ಬೀಳು... ಇನ್ನೊಂದು ಭಾರೀ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದ್ದೀಯಾ?"
 "ಏನು?"
 "ಭಾರತ ಸರಕಾರವು ರಾಜ ಧನ ಎಷ್ಟು ಮಾಡಲು, ರಾಜರಿಗಿರುವ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದೆಯಂತೆ. ಇದನ್ನು ರಾಜರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರೂ ಅವರಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯೂ ಹೊರಡಲಿಲ್ಲ..."
 "ಹೌಂ...ಅದೂ ಸರೇಸ್ತಿ. ಯುಗಧರ್ಮದ ಮುಂದೆ ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರೂ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯಾಗ, ಇದನ್ನರಿತು ಕೊಂಡು ತಾವಾಗಿ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದರೆ, ಒಳಿತು... ಇಲ್ಲವಾದರೆ..."
 "ಅಂತೂ ನೀನು ಇಂದಿವನ್ನು ಸಮರ್ಪಕವೆಂದು..."
 "ಯಾಕೆ?"
 "ಯಾಕೆಂದ್ರೆ, ಇಂದಿವನ್ನು ನೀತಿಯೇ ನಿನ್ನ ನೀತಿ ಅನ್ವಯವಾಗಿದೆ. ಹೆಂಗಸರಲ್ಲಾ ಹಾಗೆಡು ಅನ್ವಯ..."
 "(ಒಂಭತ್ತನೇ ಕುಟುಂಬ ನೋಡಿ)"

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ



ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ
 ಪುಟ 450ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಬೆಲೆ ರೂ. 1-50
 ರಬಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ
 ನೆನಪುಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇಮ, ಉಡುಪು
 ಅಥವಾ
 ನೆನಪುಗಳಿಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪು

ಆರು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮೊಘಲರೊಡನೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರಿಯಾದ್ದು ಎನ್ನುವ ಜನಾಂಗದವರು ವಾಸ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅವರು ಅನೇಕ ನಗರಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿ ಕೈಗಾರಿಕೆ, ವ್ಯಾಪಾರ, ವೃತ್ತಸಾಯು ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧಿಸಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಚೆಗೆ ಈ ಮೈಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಭೂ ಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಹಾಗೂ ಗೋಡೆಗಳು, ಕೋಟೆಗಳ ಅವಶೇಷಗಳು, ಮಾನೆ ದೇವಾಲಯಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ರಹಸ್ಯ ಮಂಡಿತ ಚರಿತ್ರಗಳು, ಅಭರಣಗಳು, ಮಣ್ಣು ಹಳಿಗೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮೊದಲಾದುವು ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಹೊರತಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅಧಾರದಿಂದ ಸುಮಾರಿಯನ್ನರ ಪರಿ—ನೂಡಿ, ಅಜಾಂ ಮತ್ತು ಮೊಘಲರೊಡನೆ ಇದ್ದ ಸಂಬಂಧ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಇವರು ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನಾಂಗವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಕ್ರ. ಪ್ರ. ೨೦೩೩ರಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದ
ಹೆಮ್ಮೂರುಬಿಳಿ ಎಂಬ ವರ್ತಕನ ಕಾಲ ರಾಜ್ಯ
ಭಾರ ವಹಿದನು. ಅವನ ಜೀವನ, ರಾಜ್ಯ
ಭಾರ ಕ್ರಮದ್ವಿಜನುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸು
ಲು ಅನೇಕ ಆಧಾರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ನೃತ್ಯಾಲಯಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ, ಪೀಠು, ಸ್ವಾಮಿ ನಿರ್ಜಾಯ ಕಾನೂನು ರಚನೆ,
ಕಪಾಧಿಗಳನ್ನು ವಶ್ತೆ ಮಾಡಿ, ಸಾರ್ವಜ
ನಿಕ ಮೂಲಕ ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡಿ ಗೊತ್ತಾದ
ದಿಕ್ರಮ ದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದು. ಈ ಕ್ರಮ
ವನ್ನು ಹಮ್ಮುರಬಿಯು ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ

ಕಿ. ಶ ೧೦೦೦ರಲ್ಲಿ ಫ್ರಾನ್ಸ್ ದೇಶದ
ಸಂಶೋಧಕನೊಬ್ಬನು ಹಮ್ಮುರಬಿಯ
ಶಾಸನ ಕಂಬವನ್ನು ಸೂಸ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ
ಸತ್ತಿ ನೋಡಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ
ವೇಷನೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನೂ ಹಮ್ಮುರಬಿಯ
ಕೈಗೆ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಹಾಗೆ
ನೋಡಲು ಒಂದು ಚಿತ್ರವಿದೆ. ಆನಂತರ
ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರಾಳು ಸುಮಾರು ೨೨೫ ಕಾನೂನು
ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಿಸಿರುವನು. ಶಾಸನಗಳ
ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮುರಬಿಯ ಅಶ್ವಕುದುಸ್ತ
ನಡೆಸುವುದನ್ನು ಸಂಗತಿಗಳ ವಿವರಣೆ ಇ
ರುವುದು.

ಶ್ರೀ. ಶಕುನಿಕುಲಕರ್ಣಿ, ಕವಿರಾಜನವರು.

ಕೃಷಿ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಉಣಿಸುತ್ತದೆ
ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಕೃಷಿಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಹಿಸುತ್ತಿದೆ

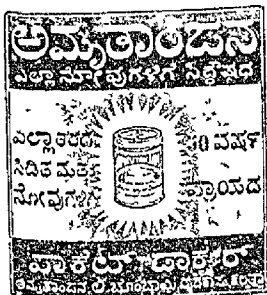
ಅಧುನಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪದ್ಧತಿಯ ಬಳಕೆಯೇ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು
ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ, ನಾಡಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಬದುಕನ್ನು
ಸುಭದ್ರ, ಅಭಿವಾಹಯದ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಬಲ್ಲದು.

ಹೊಲದ ಸಾಗುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಯಾಂತ್ರಿಕರಣ ಮತ್ತು ನೆರವು
ವಿಧಾನದ ಅನುಷ್ಠಾನವನ್ನು ಸಾಧ್ಯಗೊಳಿಸಲು ಸಿಂಹಿಕೆಬೀ
ವ್ಯಾಂಕು ನಾಡಿನ ಕೆಲವೊಂದು ಆರಿಸಲಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಕೃಷಿಕರಿಗೆ
ನೋವರಿ ಪಂಪು ಸೆಟ್ಟು ಉಳುವ ಯಂತ್ರ, ಬ್ಲಾಕ್ಟರು ಪೆಂಚೆರ
ಕೃಷಿ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಕೊಂಪಂಚೊಳ್ಳಲು ಹಣದ ನೆರವನ್ನು
ನೀಡಿದೆ.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಕೃಷಿಗಿಂತ ಇನ್ನೂ
ಎ.ಗಿಲಾಗಿ ಮತ್ತು ಖ್ವಾಬಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೆರ
ವನ್ನು ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತದೆ.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ರಜನಿ, ಡಾ. ಅಭೀಷು: ಮದುವೆ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ರಜನಿ, ಡಾ॥ ಅಭೀಷು: ಮದಿವಾಲಿ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

G. Sanjiva Rao,
Vakil for Plaintiff.

ತಾ. 22-12-1961, ಕುಂದಾಪುರ.

1

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ತಿವಶಂಕರ

ಪ್ರವಾಸ ೨-೧-೧೯೬೭

ಕೂಗಿದ್ದೇನೆ! ಅಂಗ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನಾಳಾ
 ಡಲು ಕಲಿಕೆದ್ದೇನೆ. ಹಾಗೇನೇ 'ಹಿಂದೂ'
 ಅಥವಾ 'ಭಾರತೀಯ' ಶಬ್ದವು ಇಪ್ಪತ್ತ
 ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಪೂರ ಕಬ್ಬುಕಳಿಸು
 ವದನ್ನು ನಾಳು ಶೋಧಿಸುವವು. ಆ
 ಹಳೆಯ, ಅಂಥಕಾರ ಕಾಲದ ಪದಗಳ
 ನ್ನು ನಾವೆಂದು ನಾಗರಿಕರು ಉಪಯೋ
 ಗಿಸಬಹುದೇ? ಅದು ನಾಚಿಕೆಗೇಡು
 ಅಲ್ಲವೇ? ಇಂದು ಯಾರಾದರೂ ಆ
 ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವರಾದಲ್ಲಿ
 ಅವರು ಪ್ರಸಿಧ್ಧಿಗಾಗಿ, ಹಳೆಯ ಕಂ
 ಪ್ಯಾಚಾರಿಗಳು, ಗೊಡ್ಡ ಸಂಪ್ರದಾಯ
 ದವರೇ ಇರಬೇಕು. ಆ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳ
 ಕೆಗೆ ತಂದೆತ್ತಿರಬೇಕು. ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ
 ಹಂಚಾಗಬೇಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಹೋದ್ದರೂ
 ಇನ್ನೇನಿ? ಬಂದು ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳಿಗೊ
 ಳಗೆ ಅದೇನು ಪ್ರಪಂಚದ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು
 ಸೆಳೆದು ಕೊಂಡು? ಅಂಗ ಭಾಷಾ ಪ್ರ
 ಣೀತ ಯೆಹೋದ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ, ರಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ
 ದ್ದ ಯೆಹೋದಿ, ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿಯೆ ಯೆ
 ಹೋದಿ ಆ ಅನ್ಯಾನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಪರ
 ಕೀಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ
 ಖ್ಯಾ ಯೆಹೋದ್ಯರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಅವರ
 ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸತ್ಯ ಭಾಷೆಯೆನ್ನಲಾಗು
 ತ್ತು. ಆದರೆ ಇಂದು? ನಮಗೆ ಇದು
 ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲವೇನು? ಅದೇನು ಸಾ
 ಧ್ಯ? ಆ ಜನರಾದರೋ ತಾವು ಯೆಹೋ
 ದ್ಯರಬುದನ್ನು ಮರೆಯಲಿಲ್ಲ. ನಾವೂ
 ಹಿಂದೂಗಳೆಂಬುದನ್ನು ಮರೆತಿಲ್ಲದಾದರೂ
 ಆ ಪದಕ್ಕೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಹಾಕಿ ಜಾತೀಯ
 ತೆಯ ಬಣ್ಣ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಮು
 ತ್ತೆ ಒಂದಾಗು ಅದೇನು ಸಾಧ್ಯ? ಆದ
 ರೆ ಯೆಹೋದ್ಯರಂತೆ ನಾವೂ ಹಿಂದೂಗಳೆ
 ಒಂದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡೆವೆಂದರೆ
 ನಂತರ ಹಿಂದೂತ್ವದ ಕಣಕಣಕ್ಕೂ ನ
 ಮ್ನು ಜೀವನ ಪಪ್ಪವನ್ನೆಸಗಲು ಹಿಂಜ
 ರೆಯಲಾರವು. ಆ ಬೆಕ್ಕಿಗಂದು ಗಂಟೆಕ
 ಟ್ಟು ವನರಾಳು ಹಿಂದೂತ್ವದ ಜಾಗೃತಿ
 ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆಯಿತೆಂದರೆ ನಂತರ ನಾವು
 ಹಿಂದಿಯನ್ನಾಗಲಿ, ತಮಿಳನ್ನಾಗಲಿ,
 ಕನ್ನಡವನ್ನಾಗಲಿ, ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನಾಗ
 ಲಿ, ಭಾರತದ ಅದ್ಭುತ ಭಾಷೆಯನ್ನೇ
 ಆಗಲಿ ನಾವು "ನಾಶವಾಗಲಿ" ಎನ್ನಲಾ
 ರವು. ಅವೆಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮದೇ ಭಾಷೆಗಳೇ.
 ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ತಾವೆಂದು ಭಕ್ತ
 ಭಿನ್ನ ದಳಗಳವು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಕ್ತನೂ
 ಕಮಲದ ಅಂಗಳ ಇದೆ. ಹಾಗೆಯೇ
 ಭಾರತದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಷೆಯೂ
 ಭಾರತದ ಭಾಷೆಯೇ ಇದೆ. ಅಂಗ ವ್ಯಾ
 ಮೋಹಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಅಟು
 ನ್ನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂಗ ಭಾಷೆಯೊಂದು ಭಾರ
 ತದ ಭಾಷೆಯೇ ಇದೆಯಂತೆ ಅಂಗ ಭಾ
 ಷೆಗಳನ್ನಾಡುವವರೂ ಇಷ್ಟ ಇರುವ ಕಾರ
 ಣವೂ ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಅಕಾರಾಭಿಮಾನಿ
 ಯ ಭಾಷೆ ಇರುವದರಿಂದ ಅದು ಭಾರತ
 ದ ಭಾಷೆಯೇ ಇದೆಯಂತೆ! ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ
 ಭಾರತೀಯರು ಕೆಲವರಾದರೂ ಇದ್ದಾ
 ರು. ಇವರನ್ನು ಎಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತವು ದೊಡ
 ಡ ದೇಶವು. ಭಾರತದ ಧನಪದವು ದೊಡ
 ಡದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನವರು
 ರಾಜ್ಯಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲು ಸಾ
 ಧ್ಯವಿಲ್ಲದರೇ? ಹಿಂದೆ ಅದೇ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ
 ಸಿಟ್ಟು ಪ್ರೆಂಚ್ ರಾಜ್ಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆ
 ದರಿ ಅದನ್ನು ಅಂಗ ದೇಶಭಕ್ತರು ಸೆಳೆ

“ ಅ ನು ಗಾ ೧೯೬೭ ” ವಿಶ್ವದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆ ವಸ್ತುಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ

‘ಇಂಗೂ, ಕರೀಬ್, ಇದ್ದರೆ ಮಂಗಳ
 ವಸ್ತ್ರವೂ ಅದಿಗೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ತ್ತು’
 ಅಂತ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಗಾದೆ ಇದೆ. ಅಂ
 ದರೆ, ಆ ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಅಷ್ಟೊಂದು
 ಪಾಶ್ರ್ವ! ಅವುಗಳನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಂಡು
 ಅದಿಗೆ ಮಾದವ ಮಂಗವನ್ನು ಹಸ್ತ
 ಗುಣದ ಬದಿಂದ ಅದಿಗೆ ಹೊಂದಿ ಆ
 ದರೂ, ಅವಳಿಗೆ ಕೃತಿಸಿ ಇಲ್ಲ. ಒಂ
 ದೆ, ವಿದೇಶೀಯರ ವ್ಯಾಪಾರದ ನೆಡದಲ್ಲಿ
 ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ
 ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಂಭಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳ
 ನ್ನು ಹಡಗುಗಳಲ್ಲಿ ದಂಬಿಸಿಕೊಂಡು
 ಹೊರಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದಕ್ಕೆ ಮನ್ನ ಈ
 ಪದಾರ್ಥಗಳ ಒಗ್ಗು ಯಾರೊಬ್ಬ ಉ
 ಯಾರಿಗೂ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ವ್ಯಾ
 ಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆ ರೀತಿ ದೇಶಭಕ್ತಿ
 ಇಲ್ಲವೇನು? ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡೇ ಇರಬೇ
 ಕೆಂದು ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ಗಲಭೆ ನಡೆಸಿತ್ತಿದ್ದೇ
 ನೆಯೇ? ಅಂಗ ವ್ಯಾಮೋಹಗಳ ಪ್ರಚಾರ
 ಭರಿದಿಂದಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀ
 ಯ ಭಾಷೆಯೆ ನಮ್ಮ ಭುರು ಬಹಳಷ್ಟು
 ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿದೆ. ಜವಾನಿಗೂ ನಾವು
 ಅಂಗ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬಹುದು, ಆ
 ಮೇಲೆ ಕಕ್ಕು ಬರೆಯಬಹುದು. ಅದು
 ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷೆ ಅಲ್ಲವೇನು?
 ಎಂತಹ ವಾದ! ಜವಾನಿನ ರಾಜ್ಯಭಾಷೆ
 ಅಂಗ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚೇ? “ಇಂದಿನ
 ಅವೇರಿಕನರ ಸರ್ವಜನರು ಅಂಗ್ಲೀಯ
 ರೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರು ಆ
 ಭಾಷೆಯನ್ನು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ
 ಆಮೆರಿಕನ್ ಭಾಷೆಯನ್ನೆಂದನ್ನುಂಟು
 ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ವಿನೇ ಇದ್ದರೂ ಆ
 ವರು ಒಂದೇ ಮಾತದ ಶಬ್ದಗಳ. ಪಪಂ
 ಚದಲ್ಲಿ ಆದ್ಯಾ ವ ರಾಷ್ಟ್ರವೂ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಯ
 ನೆತ್ತನ್ನ ರಾಜ್ಯ ಭಾಷೆಯೆಂದು ಗೌರವಿಸ
 ಲಾರದು ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಂಡಿತ್
 ರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ ಭಾರಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿ
 ದ್ದಾಗ ಅಂಗ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಪ
 ತ್ವವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು
 ರಷ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿತು. ಅಂದೆ ನ
 ಡಿದ ಆ ಅಮೇರಿಕನರ ದರ್ಭಟನೆಯು
 ನಂತರ ಭಾರತ ಪ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮ
 ಟ್ಟಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯ ವಾಗಿದ್ದು, ಅದೀಗ
 ಅನ್ಯಾನ್ಯ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಅಧಿ
 ಕಾರ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸ
 ಲಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಅದ್ಯಾ ವ ರಾ
 ಸ್ಟ್ರವು ನಮ್ಮ ಮುಖಕ್ಕೆ ಉಗುಳ ಬೇ
 ಗಾದೆಯೇ? ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ
 ನಾವೇ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ವದು ಒಲ್ಲೆ
 ಯದು.

ಇದೀಗ ಉತ್ತರಾಖಂಡ ಆರಂಭವಾಗ
 ದುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯರೂ ಬಾನ್ವಿ ಭಾ
 ಷಾ ಭಾಷೆಯ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸುವ
 ಸುವಂಗಳಲಕರ ಕಾಲ ಸಮೀಪಿಸಿ. ನೈ
 ಪರ್ಗಲ ನಿಮಮದಿಂದಾದರೂ ನಾಳು
 ಮುಟ್ಟಿ ಕಲಿತ ಕೊಂಡು ಭಾರತೀಯರಾ
 ಭಾಷಾ ಭಾಷ್ಯರಾಗಿ ಮಂಡಿಸುವೆ.

ಪಾಂಗ, ಸಾವಿಕರ ಓಡ ಟಿಂದಾಗಿ
 ಆ ದೇಶದ ಅದಿಗೆ ಪದ್ಧತಿಗಳು ನಮ್ಮ
 ದೇಶಕ್ಕೂ, ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪದ್ಧತಿಗಳು
 ಬೇರೆ ಬೇರೇದೇಶಗಳಿಗೂ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡ
 ಹೊಡಗುವುದು ಒಂದೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ
 ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ಆಡಿಗೆ ಗೆ ಪಾ
 ಶ್ರ್ವವಿರುತ್ತದೆ. ಆಡಿಗೆ ಗೆ ಲ್ಲಿ
 ತಂತಿವೇ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳಿವೆಯೆಂದು
 ಯಾರೂ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಹಾಗೆ
 ಹೇಳುತ್ತಿರ ವಾಗಲೇ ಹೊಸದೊಂದು ಬ
 ಗೆಯ ಆಡಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.
 ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದೊಂದು ಮೂ
 ಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ಆಡಿಗೆಯ
 ನ್ನು ತಗೂರಿತಾರೆ. ಅದಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ
 ಯೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದೆ ನೇಲೆ, ಜಗ
 ತಿನ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳ ಜನರು ಹೊವ
 ರುವ ಒಗ್ಗು ಉದೆಯಗಳನ್ನು ತಿನ್ನು
 ತಾರೊಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯುವುದು ತಾನೆ
 ಹೇಗೆ?

ಇೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಲೇ, ಪ್ರಪಂಚದ
 ಹಲವಾರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಕ ಶಾಸ್ತ್ರದ
 ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನುಂಟು
 ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿಯೇ, ಪಶ್ಚಿಮ ಜ
 ವನಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳನ್ನು ‘ಆ
 ನ ಗಾ’ ಎಂಬ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿ
 ಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಬಾರಿ ನಡೆದ ಅನಾಗಾ
 ಪ್ರದರ್ಶನವು ವರ್ಷ ವರ್ಷ ಅದರ ಜನ
 ಪ್ರಿಯತೆಯು ವಿರತ್ತಲೇ ನಡೆದಿತ್ತೆಯೆಂ
 ಬುದನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿತು. ಅಂಥತ್ತ ದಿನ
 ಗಳ ಪರ್ಯಂತ ನಡೆದ ಈ ಪ್ರದರ್ಶನದ
 ಲಿ ವರ್ಷೋಂಭತ್ತು ದೇಶಗಳಿಂದ ಆಗ
 ಮಿಟ್ಟು ೩೧೪೭ ಕಂಪುಗಳು ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿ
 ದ್ದವು. ೨೫೦,೦೦೦ ವೀಕ್ಷಕರು ಪ್ರದರ್ಶನ
 ವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವರಲ್ಲದೆ, ೭೪ ದೇಶಗಳಿಂದ
 ತಜ್ಞರು ಬಂದು ಇದನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ
 ದರು.

ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಶಾಲ
 ವೂ, ಆಕರ್ಷಣೀಯವೂ, ಸಾಕರ್ಯ
 ಯುತವೂ ಆಗ ಮಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
 ೧೫,೦೦೦ ಜನರ ಮಿಟು ಎಲ್ಲ
 ಣದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು.
 ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವ್ಯಾಪಾರವೂ ನೀರಕ್ಷಗಿ ವಿಸ
 ರಿದದಾಗಿತ್ತು.

ಅನಾಗಾದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆ
 ಗಳು ಒಟ್ಟು ೩೧೪೭ ಎಂದಿದ್ದರೆ, ಅದರಲ್ಲಿ
 ೭೭೫ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಎಂದರೆ, ಹೆಚ್ಚುಕಡಿ
 ಮೆ ಕಂಪನಿಗಳನ್ನು ವಿದೇಶೀ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೇ ಆ
 ಗಿದ್ದವು. ಕೊಪ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಆ
 ರಂಭಿಸಿ, ಅನ್ಯಭರಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ
 ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೋ
 ಲಿಸಿ ಹೋಗು ಈ ವಿಧೀತಿ ವಾರ್ಷಿಕ
 ಲ್ಲವಿಂ ಬಲು ಕಳಕಾಂಶವಾಗಿತ್ತು. ಈ
 ಗಾಗಲೇ ಒಟ್ಟು ಮಗುವು ವಸ್ತುಗಳ
 ನೇಲೆ ಜನರ ಗಮನವು ಹರಂತಿಪೋ
 ಇದೇ ನೆಲೆಯಿಂದಲೂ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾದ
 ವಸ್ತುಗಳ ನೇಲೆ ರೂ ಅಷ್ಟೇ ಗಮನವು
 ಬಿತ್ತುವು. ಇದರಲ್ಲಿ ವಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದ
 ಈ, ಎಫ್ ಓ, ಎ. (EFTA) ಮುಖ್ಯ

COMECON ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ವೋಲ್ಕ್ಸ್
 ಪರ ಮಾರುಕಟ್ಟಿ (EEO)ಯು ಎಧಿ
 ಸ್ಥಿತಿ ಆತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಿರಿಗೆಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ
 ದವು. ಹಾಗಿದ್ದರೂ, ದೇಶೀ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ
 ಉತ್ತಮ ಗುಣಕ ದೊರಕಿತು. ಮದ್ಯ,
 ರೊಟ್ಟಿ, ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳು, ಬೆಣ್ಣೆ
 ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಮಾರು
 ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲೇ ವಿವರೀತ
 ವೈವೋಟಿಯುವುದಾಗಿ ಕಂಡ ಬಂದಿತು.

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉಪಾರವರೂಕಟ್ಟಿ
 ಯು ಯಾವ ರೀತ ತಳೆದಿದೆಯೆಂದು ತಿ
 ಳಿಸಲಿಟ್ಟು ಕುವವರೆಲ್ಲಾ “ಅನಾಗಾ”ಕ್ಕೆ
 ಭೇಟಿ ಕೊಡಲೇ ಬೇಕು. ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾ
 ಗುತ್ತಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ ಹಾ
 ಗೂ ಸಂಖ್ಯೆಯು ವರ್ಷ ವರ್ಷ ನೀರಿಕ್ಕೆ
 ಸ್ಥಿತಿ ಕೃಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಉಪಾರ ಕಡೂರಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಿ
 ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಮುಳ
 ಗಿಗಳ, ವಿಕೀತ ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಒಗಗಿ
 ಸಿದವು. ಆದರೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇಸಿ
 ದಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ತೆಲಿಸಿಡುವುದು, ಶೀತ ಸಾ
 ಧನಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸಿಡುವುದು, ಪ್ರಯಂಜಾ
 ಲಿತ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು
 ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಯಾರಿಸುವುದು, ವಸಂ
 ತಾದುವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರ
 ಕರಿಸಿದರು. ಈ ಯಂತ್ರ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ
 ಸಹಾ ಮೂರೂ ಹಾಗೂ ಬೇಡಿಕೆಗಳು
 ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದವೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಪಶ್ಚಿಮ ಜವನಿಯದ್ದು ಯೂರಾಗ
 ಲೂ ಉಪಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೊರ
 ದೇಶಗಳಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಮೇ
 ಲಾಗ್ಯೆ ಅದೊಂದೇಯೋ ವಿನೋ, ಜ
 ಮ್ನನಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ
 ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ “ಅನ ಗಾ” ಪ್ರದರ್ಶನವು
 ಹೊರದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಕೀತ ವಾಗಿ ಆಕರ್ಷ
 ಸುತ್ತಿದೆ.

ನಿಜವಾದ ಕಾರಣ
 ಒಬ್ಬ-“ಇನ್ನೆನ್ನೆ ಹೆನ್ನಾಗಿ ಬಯ್ಯು
 ಲೆಂದು ಯುಧೇವ್ಯ ತುಂಬು ಕುಡಿದು ನಿ
 ನ್ನ ಮನೆಯೊಳದ ವರೆಗೂ ಬಂದೆ...”
 ಇನ್ನೊಬ್ಬ-“ಮತ್ತೆ ನಾಯ್ತು?...”
 “ಇನ್ನೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ
 ತಿಳಿದು ಹಿಂತಿರು ಹೋಗಿ...”

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿ
 ಇನ್ನೂ ಚಂದಾಕಣ ಬಾಕಿ ಇರುವ
 ನಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಬಾಕಿಯು
 ನ್ನು ದಮನದಿಂದ ಅದಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಕಳು
 ಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿ
 ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಎಷ್ಟಕ್ಕೂ ಪತ್ರಿಕೆ ಬೀಡ
 ಕೊಂಡಿರುವವರು ಹಾಗೆಯೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿ
 ಸಿ, ಈ ವರೆಗಿನ ಬಾಕಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿದರೆ
 ತುಂಬಾ ಉಪಕಾರವಾಗುವುದು.

ಮೆನೀಜರ್, ನವಯುಗ.

ಸುಮೇರಿಯನ್ ಅರಸ

ಹೆಮ್ಮು ರಬಿ

(ಏಕನೇ ಸಂವತ್ಸರ)

ಕೆಲವು ಕಾನೂನುಗಳ ಉದಾಹರಣೆ ಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಒಬ್ಬನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಕಣ್ಣನ್ನು ಕುಯಿಸಿದ ಮೊದಲಿನಿಂದ, ಅವನ ಕಣ್ಣನ್ನು ಕುಯಿಸಿದ ಮೊದಲಿನಿಂದ, ಒಬ್ಬನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಹಲ್ಲು ಮುಂದರಿ, ಅವನ ಹಲ್ಲನ್ನು ಮುಂದರಿ ತಕ್ಕದ್ದು. ಮುಂದಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಕೆಳಗೆ ಜಾತಿಯವನ ಹಲ್ಲು ದರಿ ಒಂದು ಮೂಲ (ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮೂಲನದು ಭಾಗ) ದಂಡ ಕೊಡ ಬೇಕಾದ್ದು.

ಕೆಳಗೆ ಜಾತಿಯವನು ಕೆಳಗೆ ಜಾತಿಯವನನ್ನು ಹೊಡೆದರೆ ಹತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ದಂಡ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಜಗಳದ ನಡುವೆ ಜಜ್ಜಿನದಿಂದ ಒಬ್ಬನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಹೊಡೆದು ಗಾಯ ಪಡಿಸಿದರೆ ಹೊಡೆದವನು ವೈದ್ಯನಿಗೆ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಮೂವಿ ವರ್ಷಗಳ ನಡುವೆ ಒಬ್ಬನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಬೆದರಿಸಿದವನಿಗೆ ಮರಣ ದಂಡವಿದೆ. ಒಂದು ಸಲ ಕೀರ್ತನೆಯ ಕೊಟ್ಟ ವೇಳೆ, ಅದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದ ನಾ ಯೋಧಿಗಳನ್ನು ಆ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ತೆಗೆಯ ತಕ್ಕದ್ದು.

ಹೊಸದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ ಮನೆಯು ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದು ಯಜಮಾನನ ಸತ್ತರೆ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದವನು ಕೊಡ ತಕ್ಕದ್ದು. ಸತ್ತದ್ದು ಯಜಮಾನನ ಮಗನಾದರೆ ಕಟ್ಟಿದವನ ಮಗನನ್ನು ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕದ್ದು.

ಹಮ್ಮುರಬಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ "ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಣ್ಣು, ಹಲ್ಲಿಗೆ ಹಲ್ಲು" ಎಂಬುದೇ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ಆಧಾರವಾಗಿತ್ತು. ಆಗಿನ ಶಿಕ್ಷೆಗಳು ಈಗ ವಿಧಿಸುವ ಶಿಕ್ಷೆಗಳಿಗಿಂತ ಕ್ರೂರವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಕಾಲದ ಕಾನೂನನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಆಕಾಲದ ಜನಜೀವನದ ಖಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೆಸಪಟೋಮಿಯದ ಜನ ಇಂದಿನವರಿಗಿಂತಲೂ ನಾಗರಿಕರೂ, ಸಂಸ್ಕೃತರೂ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗಿದ್ದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ, ಸಮಾನತೆ, ಹಕ್ಕು ಬಾಧ್ಯತೆಗಳು ಅನೇಕ ಖಾಶ್ವತ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಇಲ್ಲ. ವಿವಾಹ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಪುರುಷರಂತೆ ಸ್ತ್ರೀಗೂ ಅವಕಾಶ

ವಿತ್ತು. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ, ವರ್ತಕರಾಗಿ, ಅರ್ಜಿಕೆಯರಾಗಿ ಅನೇಕ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿವಾಹ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಾಗಲೂ ಅನಂತರ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಜೀವನ, ಮನೆ, ಗಡ್ಡೆ, ತೋಟ ಮೊದಲಾದ ಆಸ್ತಿಗಳನ್ನರಿಸಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕಿಂತ ನಡೆಸುವ ಅಧಿಕಾರವಿತ್ತು. ಅವಕಾಶವಿತ್ತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರು ತಮ್ಮ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಗಂಡ-ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಮವಾಗಿ ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂದರೆ ಸಮಾನ ದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಪುರುಷರಿಗಿಂತಲೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ ಹಮ್ಮುರಬಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಆಚರಣೆಗೆ ತಂದ. ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷೆ, ನೀತಿ, ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ನಿಟ್ಟುಸಿರಿನಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಸಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ.

ಅದರ ಅವನ ಮರಣಾನಂತರ ಸಮರ್ಥ ಆರಸರಾದ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಾಡಾಕಾರ ವೆದಿಕೆ, ಮೆಸಪಟೋಮಿಯಾದ ಕಾಲ ಪತ್ರ, ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಗುಣ ಅರಿತದ್ದ ತಕ್ಕ ಗಳು ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರು. ಬೇಬಿಲನ್ ನಗರದವರಿಗಿಂತ ಅತಿ ಕ್ರೂರಗಳಾದ, ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಪಂಚನು ವಿಲ್ಲದ ಅಸ್ಸೀರಿಯಾ ದೇಶದವರು ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮುರಬಿಯ ರಾಜ್ಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಸುಮಾರು ಐದಾರು ಶತಮಾನಗಳ ವರೆಗೆ ಒಗ್ಗೂ ಮೆಸಪಟೋಮಿಯಾ ಪ್ರದೇಶ ರಾಜಕೀಯ ಅಲ್ಲೋಲಕಲ್ಲೋಲಗಳ ಕೇಂದ್ರವಾಯಿತು. ಅದರ ಹಮ್ಮುರಬಿ ಬಳಿಕ ತಂದ ಸ್ಥಾನಪ್ರದಾಯಗಳ ಮುಂದಿನ ಅನೇಕ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಾದರಿಯಾದವು. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪ್ರಕೋಪದಿಂದ ಈ ಪುರಾತನ ನಾಗರಿಕ ನಗರಗಳು ತಮ್ಮ ನೈಫದ, ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕಳೆದುಹೋದ ಭೂಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಪುರಾತನ ನಗರಗಳ ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಅವಶೇಷಗಳ ಪಂಚನುಗಳು ಮತ್ತೆ ಸುಮಾರು ಅರಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಬೇಯಿತು.

ನೀವೂ ಅರಿಯಿರಿ

ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಗ್ರಾಹಕ

ಅಮೇರಿಕಾ

ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ

೧೯೬೫-೬೬ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಗ್ರಾಹಕನೆಂಬ ಮೊನ್ನೆ ಅಮೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೊನ್ನೆ ಪಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ, ಯುನೈಟೆಡ್ ಕಿಂಗ್ಡಮ್, ರಷ್ಯಾ ಮತ್ತು ಜಾನ್ ದೇಶಗಳಾಗಿವೆ. ಭಾರತದಿಂದ ನಿಯೋಜಿತವಾದ ಪ್ರಧಾನ ವಸ್ತುಗಳು ಸಣ್ಣ ಖುಷಾಕಲ್ಪರೆ, ಗೋಡಂಬಿ, ಕಾಕುಮಣ ಸು, ಚರ್ಮ, ಎಣ್ಣೆ, ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ. ೨೬-೧೯೬೬ರಂದು ಅಮೇರಿಕಾದ ಕೈ ಪಡೆಯಿತೆಂದು ಚಂದ್ರ ಗ್ರಹದ ನೇಲೆ ಇಳಿದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಭಾವನೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಕಳೆದ ಹೊಸದು, ಆಗಸನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಮೃತವಾದ ಅಗತ್ಯವಿತ್ತು. ಮೃತವಾದ ನನ್ನ ಅವರಿಂದ ದೇಶವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಭಾರತದಿಂದಲೇ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ೧೯೬೫-೬೬ರಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕಾದ ರೂ ೨೧೭೭೫ ಬಿಲಿಯನ್ "ಕಾಂಫೋರ"ವನ್ನು ಆಯಿತೆ ಮೊದಲ ಕೊಂಡಿತು.

ಭಾರತದ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಅಮೇರಿಕಾ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗೋಡಂಬಿ ಯಿಂದ ಮಸಾಲೆ ಪುಡಿ ಸಹಿತ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಭಾರತವು ಆ ದೇಶಕ್ಕೆ ನಿಯೋಜಿತ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

೧೯೬೫-೬೬ರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ರೂ. ೧೪೭.೮ ಕೋಟಿ ಬಿಲಿಯನ್ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಭಾರತವು ಅಮೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ನಿಯೋಜಿತ ಮಾಡಿತು.

೧೪ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಹೆಚ್ಚುಗಟ್ಟಿದ ಸಮುದ್ರದಿಂದ 'ಮಂಜುಗಡ್ಡೆ'ಗಳನ್ನು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಕೊಂಡು ಆಮೇರಿಕನ್ ಹಡಗುಗಳು ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನೂ ಸಂಬಾರ ಜೀವನಗಳನ್ನೂ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಮರಳುತ್ತಿದ್ದವು.

ಆದರೆ ಈಗ ಹಾಗೆ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಗಳನ್ನು ಕರುವ ಬದಲಾಗಿ ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಾಣ ಯೋಗ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ತಂದು ಇಲ್ಲಿಂದ ವಿವಿಧ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ "ಕಚ್ಚಾ ಸಾಮಗ್ರಿ"ಗಳನ್ನು ಹೇರಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ರೂ. ೧೪-೭೪ ಕೋಟಿ ಬಿಲಿಯನ್ ಗೋಡಂಬಿ; ರೂ. ೬೪.೧೨ ಕೋಟಿಯ ಸಣ್ಣ; ರೂ. ೮.೦೩ ಕೋಟಿಯ ಗೋಡಂಬಿ ಜೀವಿಗಳು; ರೂ. ೪೨.೪೪ ಕೋಟಿಯ ಸಕ್ಕರೆ; ರೂ. ೩.೩ ಕೋಟಿಯ ವಿನಾಸು ಮತ್ತಿತರ ಉಪವಸ್ತುಗಳು; ರೂ. ೫.೯೫ ಕೋಟಿಯ ಚರ್ಮ; ರೂ. ೩.೨೨ ಕೋಟಿಯ ಎಣ್ಣೆ; ರೂ. ೩.೯೮ ಕೋಟಿಯ ಚಾ; ರೂ. ೨.೨೫ ಕೋಟಿಯ ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್ ಆದಿ ಮುಂತಾದವುಗಳು ೧೯೬೫-೬೬ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದಿಂದ ಅಮೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ನಿಯೋಜಿತವಾದ ಪ್ರಧಾನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು.

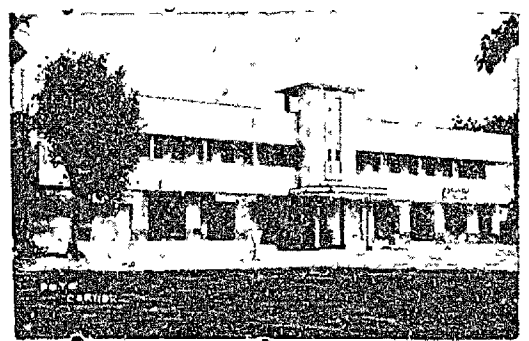
[—ಸಂಗ್ರಹ—]

ನವಯುಗಕ್ಕೆ

ಜಂದಾದಾರರಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. ೧೦.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ— ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ ಊಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊ ಟೆ ಲ್ ಶಿ ವ ಪ್ರ ಸಾದ ಕುಂದಾಪುರ, ದಿ. ಕ.

ಫೋನ್: 77

ಶಿವರ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಹುಚ್ಚ-ರುಚಿಯಾದ ಭೋಜನ, ಕೆಲವು ವಿಧದ ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ತಾನೇಯಿಗಳ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಆಗ್ರ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ವಿಶವಾಸ್ಯ ಹೊಟೆಲ್.

Ask for

AZAD

nicbit

BISCUITS

Azad Industries, Mangalore-1

ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಮೇಕಂ ಗುಣವ್ಯಂದಹಾರಿ
(ನಾಲ್ಕನೇ ಪುಟದಿಂದ)

“ಹೇಗೆ?”

“ಮಾತು ಹೇಗೆ? ಯಾರಾದ್ರೂ ಒಬ್ಬ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೆ ಪೂರ್ಣ ನಂಬಿ ಬಿಡೋದು. ಕಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಬಾರ ಮೊಡುವಲ್ಲೇ ಇದರ ಮೊದಲು ಕಲ್ಲು ಬಿದ್ದಿರುತ್ತೆ...”

“ಅಲ್ಲಿ, ನೋಡಿ, ನಿಮ್ಮ ರಾಜಾಜಿ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪತಿಗಳ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬೇಡ, ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಈ ಶಾಸನವು ಯಾರಿಗೂ ಹಿತವುಂಟು ಮಾಡಿಲ್ಲ; ಚಳಿವಳಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೇಂತ...”

“ಹೌದು. ಅದಕ್ಕೆ ಇಂದಿರಮ್ಮ ಉತ್ತರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆಲ್ಲಾ— ಶಾಸನ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದು ಚಳಿವಳಿ ನಡೆಯುತ್ತೆ...”

“ಹೌದು...”

“ಅದೇ, ಎರಡೂ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಚಳಿವಳಿ ನಡೆದರೂ ಅದರ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುತ್ತದೆ. ಎಂದು ರಾಜಾಜಿಯವರ ಸಮಾಧಾನ...”

“ಅದೇ ನೋಡಿ, ಈಗ ಯಾರಾದರೂ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಇಂದಿರಮ್ಮ ಇಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಯೇ ಸರಿಯಾದದ್ದು...”

“ಎಷ್ಟಾದರೂ ನಮ್ಮ ಇಂದಿರಮ್ಮ ತಾನೇ?”

“ಅಲ್ಲವೇ ಮತ್ತೆ? ದೇಶ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ್ದು ಯುಗ ಧರ್ಮವನ್ನು ಭಾಷೋದ್ದೇಶ ಧರ್ಮವಲ್ಲ...”

“ಹೌದು, ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೋಣ, ಆದ್ರೆ, ಕರ್ನಾಟಕ—ಮರಾಠಾಷ್ಟ್ರ ಗಡಿವಿವಾದದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇಂದಿರಮ್ಮನ ಹವಣಿಕೆ...”

“ಛೇ...ಛೇ... ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಇಂದಿರಮ್ಮ ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀ? ಅದೆಲ್ಲಾ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಭಿಮತ, ಜನಾಭಿಪ್ರಾಯ ಎಲ್ಲಾ, ಚಿಂತನ ಕೊಡುತ್ತೆ...”

“ಅಂತೂ ನಿನ್ನ ಇಂದಿರಮ್ಮ ಸುಳ್ಳು ಬಂಗಾರ...”

“ಹಾಗೇನೂ ಇಲ್ಲವಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಮೂರ್ಖರೇ ಬೆತ್ತಲಾ ಸಿಗದ ಬಂಗಾರ ನಮಗೆ ಬೇಕಾದ್ರೆ ಎಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತೆ? ಅದ್ವೈತ ನೋಡಿ, ಕಂಠದಾಸ ಅಂದಿದ್ದಾನಂತೆ. ನಿಕೋ ಹಿಡೋಷೋ ಗುಣ ಸನ್ನಿಪಾತೇ ನಿಮಜ್ಜಿತಿಯೋಃಕಿರಣ ಶಶಂಕಾ ಅಂಶ...”

“ಹೌದು... ಹಲವು ಗಣನೀಯವಾಗಿ ಒಂದು ದುರ್ಗುಣ ಅಗಲುವೆಂದು ತಾನೇ ನೀನೆನ್ನೋದ?”

“ಹೌದು...”

“ಆದ್ರೆ ನೋಡು. ಅದೇ ಕಂಠದಾಸನಿಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸವಾಲು ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ— ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಮೇಕಂ ಗುಣವ್ಯಂದ ಹಾರಿ... ಅಂತೆ...”

“ನಿನೋಪ್ಪ...”

“ಎಲ್ಲವನ್ನೂ...”

ಸರಿ, “ಸಾಕು ಮಾಡಿ ನೀನುಗೇನು? ಗಂಟೆ ಆಗಲೇ ಹನ್ನೊಂದು...”

“ಓ...”

“ಮತ್ತೆಂಥದು? ನೀವು ಬರುವಾಗಲೇ ಬಂತಲ್ಲವೆ...”

“ಅಪ್ಪ, ಹನ್ನೊಂದೂವರೆ...”

“ಓ... ಭಾರಿ...”

—ಗೋರಾ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ

ಕಡೆಗ. ಭವಜಲದಿಯನು ನೀಡುವ ನೋವುಭವವು ಕೊಡುವೆನೆಂತು ಚಳಿವಳಿ

ಲೋಕಸುಗಮವೆನಲು ಕಡಗೋಲನೊಂದರಲಿ ನೇಣು ನೀನ್ನೊಂದರಲಿ ಇನಿತೆರಡು ಕೈಗಳಲಿ ತಾ, ಪಿಡಿದಿರುವ ಯತಿವರ ಭಕ್ತಿಕೆ

ಬಂಧನವನು ಒಡೆ ಕುನಾ ಶಿವದಿಲ್ಲಯಾರಿಗೆ

ವಿಭೂಷಣವು ಬಡವನಾದೆನಗೆ ಕಂಪೀತನಾಗಲಿ ಸದಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನು ||

ಶ್ರೀಹರಿ ಕರೆಯುವರು ಶಿವನೆಂದ, ಶೈವ ಸಂಘ ಬ್ರಹ್ಮ

ಪರಮನೊಂದೊಡೆಯುವರು ವೇದಾಂತಿಗಳು, ಮತ್ತು

ವರ ಬಾಹ್ಯರಾ ಬಾಹ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವ ರಿನ್ನಿ ನೈಯಾಯಿಕರು ಸರ್ವರು. ಸ್ಥಿರಚರಗಳಿಗೆ ಕರ್ತನೆಂದ, ಜೈನರು

ಮುದದಿ ಅರುಹಂಕನನ್ನುವರು, ಕರ್ಮವೆಂದಾ ವೇದ—

ಪರರಾದ ವಿಷಮಾನಸಕರು ಕಥಿಗಳಾ ಹರಿಯು ಕರಣೀಯ ವನವಿವ್ಯನ ||

ಶ್ರೀನಿಷ್ಠಾ ಶಾಂತವಾಗಿದೆ ಮೂರ್ತಿ ಭಜನದಲಿ

ಮಾಲಿಕನು ಶಾಫಿಯೊಳು ಪದ್ವಿನಿ ಸುರಣಿಕರ ನಾಯಕನು.

ವಿಶ್ವಕಾರ್ಥಕನು ಗಗನ ಮಂಡಲ ಸಮನು

ಮೇಘವನವರ್ಣ ಶುಭ ಸುಂದರಂಗಾ ಸ್ವಿಕನು

ರಮೆಯ ರಮಣನ ಕಮಲ ದಳ ನಯನನಾಗಿಹನು

ಯೋಗಿ ಹೃದಯಧ್ಯಾನಗಮ್ಯ ಭವಭಯ ಹರನು

ಸಕಲ ಜಗದೇಶನಾ ವಿಷ್ಣುವನು ನಮಸುವನು.

—ಶ್ರೀಕೆ. ಸಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯ, ಶಿರೋಮಣಿ ವಿದ್ವಾನ್, ಹುಮಚ

ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ನುಕರ್ತೃಗಳಿಗೆ ಸುಸ್ಥಿರಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವುದು ದಯಕರಾದ ಎರಡೆರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿ ದೀಶಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ. ಸಂ. ನ.

ಹಸುರು ಕನ್ನಡ 1 ರಿಂದ 2: ಶ್ರೀ ಎಸ್ ಗೋಪಿ ಚಂದ ರಾವ್.

ಪ್ರಕಾಶನ: ಎ. ಎಂ. ಜಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಡುಪಿ, ದ.ಕೆ.

ಪುಟಗಳು: ೮೦. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧-೦೦. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ವಿರಳತೆಗಳು

ಉಂಟೇ ಉಂಟೆ. ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣದ ಕಾಲವೊಂದಿತ್ತು. ಹಾಗೇ ಕಲ್ಪ ಕ

ತಾ ಸಂಕಲನಗಳ ಸಿದ್ಧಿ ಕಷ್ಟವು. ಬಂದೊದಗಿತ್ತು. ಸ್ವೇಚ್ಛದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸುಕವಾದುದು

ನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ತೆಗೆಸ, ಕಲಾಪೂರ್ಣ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವ ವಿಮರ್ಶಾಕಾರರ

ಅಭಾವ ಅಂದಿಗೂ ಇದೆ, ಇಂದಿಗೂ ಇದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ, ನಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಶ್ರೀ

ಗೋಪೀಚಂದರಾಯರ “ಹಸುರು ಕನ್ನಡ” ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಹಸು

ರಾರಿವ ಹಂಬಲವಿರಬೇಕೆಂದೊಡನೆ, ಅವರು ಕತಾ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ

ಎಂಬೂ ಕತೆಗಳು ಭಾರತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ಪಂದದಿಂದ ತೋರುತ್ತಿರುವ ಆದಿಪ್ರದಿ

ವಾಗಿವೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಾಂತಿಯ ಪ್ರಕೃತಿವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ದೀಶ ಕಾದಂಬರಿ

ದರ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಕನ್ನಡವೆತ್ತಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಹೆಜ್ಜೆಯಂತಿದೆ.

ಮೊದಲನೆಯ ಕತೆ “ಹಸುರು ಸ್ವರ”ದಲ್ಲಿ ವರ ದಕ್ಷಿಣೆಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಕಲ್ಪಿತ

ತನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಅದನ್ನು ಅಳಿಸುವ ದಿಟ್ಟತನ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು

ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ಮೇಲಿನ ಕತೆಗಳಲ್ಲಿ “ಹಸುರು ಕಲ್ಪ” ಮತ್ತು “ಹಸುರು

ಸ್ವರ” ಇವು ರೈತರ ಹೊಸಮಾರ್ಗ ಅನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ. ಬೆತ್ತವನ್ನೇಳೆಗೊಂಡಿದೆ. “ಹಸುರು ಮನೆ”

ಅನಿವಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಹಳ್ಳಿ ಬಿಟ್ಟು ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ

ಹಳ್ಳಿಗೂ ಹಂತಿಹಗಡಾಗ ಆದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳ ಅನಿವಾರ್ಯ ವರ್ಣನೆ. “ಹಸುರು ಹಡಗ”

ಸೇವಾ ಕಾರ್ಯತತ್ಪರತೆಯಿಂದ. ಸಾಮಾನ್ಯ ದೃಶ್ಯದಾದರ “ಹಸುರು

ಗು ಮಲೆಗುಲ್ಲಿ ಎಧವೆಯೊಬ್ಬಳ ಕೆಳುರು ಅದರ್ಶ ಹೊರಬೊಮ್ಮಿದೆ. “ಹಸುರು ಕನ್ನಡ” ಯಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ತಾಯಿಯೊಬ್ಬಳ ಒಂದು ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು

ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬೊಮ್ಮಿದ “ಹಸುರು ರೂಪಾಯಿ”ಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿತರದ ನಿವೃತ್ತ ನೊಬ್ಬನ ಮನೋಕಾಂಕ್ಷಾಪುಷ್ಪ ಕಟ್ಟಿವಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಗೋಪೀಚಂದರಾಯರ ಶೈಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಓದುಗರಿಗೂ ನಿಲುಕುವಂತಹದಾಗಿದೆ. ಅವರ ಈ ಪ್ರಯತ್ನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ

ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕವು ಪ್ರಗತಿಪರ ಸಮಾಜದ ನೈಜ ಚಿತ್ರಣವು ಕಟ್ಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಂದಿಧಿ. ಅಮರದಿಂದಲೇ ಇದು ಹೋಗಿ ಬಗೆಯ

ಸಂಘಟನೆ—ಅದರ ಶಕ್ತಿ ಹತ್ತಿರವೂ ಹರಡಿದೆ, ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಬಹುದಿತ್ತು.

ಅವರ ಬರಹಗಳು ಕನ್ನಡಿಗರಿಂದ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ ಗಳಿಸಿವೆ. ಈ ಸಂಕಲನವೂ ಸ್ವಾಗತ ಬಯಸಿದರೆ

ಅದೇನೂ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು ಈ ರೀತಿ ದೈವದಾನಿಕವಾಗಿ ಹೊಸ ಕಲಾವಿದರ ಕಂಠವನ್ನು ಮೂಡುತ್ತಿರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು.

—ಜೇಕನ ಬಸ್ರೂರು

ಸಹಕಾರ ಚಿತ್ರ ಸಂಘಾ ಲಿಮಿಟೆಡ್‌ನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ

ಸಹಕಾರ ಚಿತ್ರ ಸಂಘಾ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಈ ಸಂಘದ ಸ್ಥಳೀಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಅಧಿವೇಶನದ ಸಂಘದ ಅಮರದಲ್ಲಿ ತಾ. ೨೨.೧೦.೧೯೬೬ರ ಬಹುಮತದ ಜರಗಿನಿಂದ ೨೦ನೇ ಸಾಲಿನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಕೆಳಕಂಡವರು ಆಯೋಜನೆಯಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ—

ಪಾ. ಬಿ. ಎಸ್. ಶೈ. (ಅಧ್ಯಕ್ಷರು); ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ (ಸುಪ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು), ಎಸ್. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಮಠು, (ಗೌರವಾರ್ಥಿ ದರ್ಶಿ), ವಿ. ಜಯರಾಜ (ಗೌರವಾರ್ಥಿ) ಮತ್ತು ಶ್ರೀಗಣದ ಅಂ. ಬಿ. ನಾರಾಯಣ, ಎಸ್. ಬಿ. ಸೂರಜ್, ಎಸ್. ಸುಂದರ್ನ್, ಬಿ. ಸುಧಾನುಭೂತಿ, ಬಿ. ಕೆ. ಮುರಳಿಪ್ಪ, ಗಿರಿಯಪ್ಪನವರು, ಗೌ. ಸಿದ್ಧಿರಾಗಿರಾಜು, ಸದರಿ ಸಾಲಿನ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ರಾವ್, ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದವರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹೋದರ್, ಲೀಗಲ್ ಅಡ್ವೀಸರ್ ಅಗಿಯೂ ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭರ್ತಿ

ಭಾರತೀಯ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ನೌಕಾ ದಳಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಸೇರಲಿಚ್ಛಿಸಿದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಮತ್ತು ಗುಣನಡತೆಯ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್‌ಗಳನ್ನು ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕಡತಕ್ಕರು.

ತಾ. ೧.1.೧೯೬೮ರಂದು ಕುಂದಾಳೂರು; ತಾ. 10.1.1968ರಂದು ಉಡುಪಿ; ತಾ. 11.1.1968 ಮತ್ತು 12.1.1968ರಂದು ಮಂಗಳೂರು.

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕುಂದಾಳೂರು ಮತ್ತು ಉಡುಪಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಮಂದಿರಗಳಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪಾಂಡೇಶ್ವರದ್ವಾರದ ಮುನ್ನಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮಾಂಗ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದವರು ನೋಡಲಾಗುವುದು.

—ಶೇರ್ಸ್ ಪೀರಿಯರ್

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಶರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿರುವ “ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ”ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿ.

ಲೇವಕಾತಿಗಳ ಮೇಲೆ 8% ವರದಿನ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/2% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

೦. ಅಧೀನ—“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್”;

ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಹಿಲ್ ಕೋಡ್

ಮಂಗಳೂರು—3

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು?

“ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಕುಟುಂಬ”

ಮಂಡಾಲದ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಲಿ. ಇದರ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಮಂಡಳಿಯಿಂದ ಇನ್ನೆತ್ತ ರಿಂದ ಚಿಯರ್‌ನಾನ್ ಪದ್ ಶ್ರೀ ಡಾ| ಮಾಧವ ಶೈ, ಡೈರೆಕ್ಟರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎನ್. ಪ್ರಭು ರೇಡರ್‌ಕರ್, ಶ್ರೀ ಸಿ. ವಿ. ಲಾನ್ಸು ಭಾಗ್ಯ ಶ್ರೀ ಎಲ್. ಎಚ್. ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಅರಸೀಕುಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ ರಾಗ್ ಇವರ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸಕ್ರಮಿಕ ದೀಕ್ಷಿಟ್ಟರು. ಇವತ್ತ ರಿಂದವರಿಗೆಂದು ಸಮಾನವಸ್ತುವನ್ನು ಈಗಿನ ಚಿಯರ್‌ನಾನ್ ಮುಖ್ಯ ಮನೆಯಿಂದ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎ. ಪೈ ಅವರು ಒಗಿ ಆಚರಿಸಿದರು. ಇದ ರಲ್ಲಿ ಇವತ್ತ ರಿಂದ ಡೈರೆಕ್ಟರು ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಸಲ್ಲಿ ಸಿದ ಆರ್ಥಿಕವೇಳಾ ಸೇವೆಯನ್ನು ಶುಭಿಸಿ ಅವರ ಸಲಹೆ ಮುಂದೆಲ್ಲ ದೊರೆಯಲೆಂದು ಹಾರೈಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ ಡಾ| ಪ್ರಿಯವರು ನೂ ಕನಾದುತ್ತು, ಬ್ಯಾಂಕು ಬೆಳೆದುಬಂದ ಕ್ರಮ ವನ್ನೂ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ಬಂದ ವಿಶ್ವವಿ ದ್ಯರಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನೂ ವಿವರ ವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸನ್ನಿವೇಶ ಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕು ಅಂಥ ದಿಂದಲೂ ಪ್ರಭುಸ್ವ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿರುವುದೂ ಇದೇ ಸರಬರೆಯು ಮುಂದೆಯೂ ಬೆಳೆಯ ಲೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನ ನಂ ಬದವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತ ಆನಂದ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ೧೦,೦೦೦ ಕುಟುಂಬಗಳು ೧,೦೦೦ ಶಾಖೆಗಳ ಇರಲಿರುವುದೂ, ಮಂಡಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಕಾ ರ್ಯಾಲಯವಿದ್ದು, ಬ್ಯಾಂಕಿನ ನೌಕರರಲ್ಲೂ ಇದ್ದು ಬೆಲೆಗಿಳಿದು, ಅವರ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೇಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿಯೂ “ಸಿಂ ಡಿಕೇಟ್ ಕುಟುಂಬ”ವಾಗಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಏನ್ನು ಮೊಗ ನಾಯಕ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎ. ಪ್ರಿಯ ವರು ಸಾಧಿಸಲು ಸಮರ್ಥರು. ಅವರ ಸಹ ಕಾರಕ್ಕೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲರೂ ಕಂಠಪಿಡುತ್ತ ರಾಗಬೇಕೆಂ ದರು. ಯಾವುದೇ ವಿವಾದಗಳನ್ನು ಸೇರಾ ರ್ಪಮಯವಾಗಿ ಬಗೆಗೊಂಡೇಕೆಂದು ಅವರು ಕರೆತೊಟ್ಟರು.

ಕನ್ನ ಜೀವನದ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತ, “ನನಗೆ ಇನ್ನೇನೂ ಹೇಳಲು, ಮಾಡಲು, ಬಾಕಿ ಇಲ್ಲ. ಹೇಳಬೇಕಾದುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇ ಕುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ ವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನನಗೆ ಆತ್ಮಪ್ರಿಯಲ್ಲ; ನಾಳೆ ಕರೆಯಬಂ ದಾಗ ಆ ಪೂರ್ವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಮರುಗುವ ಪ್ರಮೇಯ ನನಗಿಲ್ಲ” ಎಂದು ನುಡಿದು ಕನ್ನ ತಂದೆ ಹೃದಯದಿಂದ ಪರಿ ಶ್ರಮ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಠೆಗಳಿಂದ ತಂತಮ್ಮ ಕರ್ತ ವ್ಯ ನರ್ವಹಿಸುವಂತೆ ಕರೆಗೊಡಿದರು.

ಇತರ ನಾಲ್ವರು ಡೈರೆಕ್ಟರು ತಮ್ಮ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮತ್ತು ಪದ್ ಶ್ರೀ ಪ್ರಿಯವರ ಸಂ ಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ತ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಮುಂದೆ ಯೂ ದೊರೆಯುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡಿ ದರು.

ಶ್ರೀ ಅರಸೀಕುಲ ಕನ್ನಡ ಬಾಳ ಇನರ್‌ಲಾ ಅಸ್ತೇಶಿಯರೊಂದು ಉಚಿತ ಹಾಗೂ ಸಾಪಿ ಸಲು ಗೊ. ೨,೦೦೦ದ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುತ್ತಿ ದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎ. ಪ್ರಿ ಯವರು ಇದೇ ಅಶ್ವತ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ನೌಕರ ಉಪ ಯೋಗಕ್ಕೆಂದು ೧೦೦ ಹಾಸಿಗೆಗಳ ಮೊದೊಂ ದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ೧೦, ೨೦ ಸಾವಿರದ ದಾನ ವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿ, ನೌಕರ ಪರವರವರು ತಮ್ಮ ಒಂದು ವಾರದ ವೇತನವನ್ನು ದಾನ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎನ್. ರಾಮ ರು ಧನ್ಯವಾದವನ್ನರ್ಪಿಸಿದರು.

ಪದ್ ಶ್ರೀ ಪ್ರಿಯವರು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಸ್ಥಾಪಕ ಡೈರೆಕ್ಟರು. ಶ್ರೀ ಅರಸೀಕುಲ ರೇಡರ್ ರಿಂದ ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಭಾಗವು ೧೯೯೦ರಿಂದ, ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುಗಳು ೧೯೯೦ರಿಂದ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಅರಸೀ ಕುಲ ೧೯೯೦ರಿಂದ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಡೈರೆಕ್ಟರಾಗಿ ದ್ದು, ಇನರ್‌ಲಾ ರೇಡರ್‌ನೇನೇ-ಸಲಹೆ

-ಸಹಕಾರಿಗಳು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಯಶಸ್ಸು ಕಾರಣ. ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ಅನುಭವವಿರುವ ಈ ಡೈರೆಕ್ಟ ರರನ್ನು ದೀಕ್ಷಿಟ್ಟರು ಸೇರಿದ ಸಭೆಯ ಮಾತ ವರವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲವಾದರೂ ಕೃತ ಜ್ಞ ರಾಘವದಿಂದ ತುಂಬಿತ್ತು.

ಮತದಾರ ಪಟ್ಟಿ

ಮೈಸೂರು ಸೈನ್ಯದ ಪದವೀದರ ಮತ ದಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮತದಾರರ ಯಾದಿಯನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಕೊಡಗು ಮತ್ತು ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧೀನಗಳು, ತಾಲೂಕು ಅ ಫೀಸುಗಳು, ಮೈಸೂರು ಮತ್ತು ಮಂಗಳೂರು ನಗರ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿ ದಂತ ಬರ ೨೭ರಂದು ಸುಕುಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲವೇ ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳೇನಾದರೂ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಜನವರಿ ೧೦, ೧೯೬೭ರೊಳಗೆ ಸಂಬಂ ಧಿತ ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ತಪ್ಪುಬಂದಿತಿ ಆಧಾರಗಳಿಗೆ ಐಯುನಿತ ಫಾರ್ಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಬಹುದು ಎಂದು ಶಕ್ತಿ ಕಾಪ್ಪ ಕಟಪೆಯೊಂ ದು ಹೊರಬಿಡಿದೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕರೆ

ಮಂಗಳೂರಿನ ಕೆನರಾ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ಹಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ವೇಳೆ ೧೯೬೭ರಲ್ಲಿ ೧೦ನೇ ತರಗತಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಕ್ರಮಿಸಲಾಯಿತು. ಇವರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ನವಭಾರತ ದೈನಿಕದ ಸಂಪಾದಕ ರಾದ ಶ್ರೀ ಸಂಜೀವ ವಿ. ಕೊಡ್ವಾಲು ಮಾತನಾ ಡುತ್ತಾ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಲ ವಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಎದ್ದಿವೆ, ಇವುಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸಿ ದೇಶವನ್ನು ಸುಭದ್ರವಾಗಿ ಕಟ್ಟುವುದು ಇಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದವರ ಮುಂದಿನ ಜೊತೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಗಳ ಪರವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕುಮಾರ್ ಈ ಕೈರಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಜಿ. ಕಾಮಪುರು ಅಂಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗ ತಿಸಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು.

ಮಂಡಳಿಯ 64ನೇ

ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ

ಮೊಗವೀರ ವ್ಯಸಾಪ್ತಕ ಮಂಡಳಿಯ 64ನೇ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು, ಮೊಗವೀರ ರಾ ಶ್ರೀ ಶಾಲೆಯ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ವಿತರಣಾ ಸಮಾ ರಂಭವು 17-12-1967ರಂದು ಶ್ರೀ ಎನ್. ಮಧುರಾಜ್ ಬಿ. ಎ., ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾದ ಬಳಿ ಕ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಕೆ. ಪುಟ್ಟೇನು ಶ್ರೀ ಮುತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಮಧುರಾ ಜರನ್ನೂ, ಸಭಿಕರನ್ನೂ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಸಂಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಚತುರ್ಥಿಯೊಂದಿಗೂ ಶ್ರೀ ಉಮೇಶ್ ಅರ್. ಪುತ್ತನಂಥ ಸ್ವಾಮಿ ವಾಚನವಾದ ಸಂತಕ ಶ್ರೀಮತಿ ಮನೋರಮ ಮಧುರಾಜರು ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಚತ ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಪಾತ್ರನರು ಹೊಸದಾಗಿ ಸೇರಿ ಸಿದ ಸಹಸ್ರ ಹೊಸಗನ್ನಡ ದಾನ ಕೊಟ್ಟ ಗಾ.ಮಾ.ಪಿ ಮತ್ತು ಮಂಡಳಿಯ ಹೆಸರುಗಳನ್ನೂ ಒದಿ ಹೇಳಿದರು.

ನರದ ಅತಿಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶ್ರೀ ಜಿ ಎನ್. ಪ್ರಭು, ಎ. ಎನ್. ಕೆ. ರಾನ್, ಬಿ. ಎನ್. ಕೋಡಿಲ್, ಗೋಪಾಲ ಇಲ್. ಕೋಡಿಲ್, ಸಿ. ಡಿ. ಎ. ಚಳವಳಿ, ಸಿ. ವಿ. ಎ. ರಾನ್ ರವರು ಮಂಡಳಿಯ ಗೃಹ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮಂಡಳಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಶುಭಿಸಿ, ವಿಳಯವನ್ನು ಬಂಗಾಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಚನ ಕೊನೆಗೆ ಮಂಡಳಿಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ರಾದ ಶ್ರೀ ಅರ್. ಎಲ್. ಕೋಡಿಲ್, ಎಂ.ಎಂ. ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಶುಭಾ ಲಕರಿಯ ಹಾಸ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಜಿ. ಕೆ. ಯಶ್ವಂತ ಮಂಡಳಿಯವರಿಂದ ಬಿಡು ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರದರ್ಶನವಿತ್ತು.

ಮಂಗಳ ಸತ್ಯ ಭಕ್ತನ ಅಭ್ಯಾಸಕ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಆಂಗ. -ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ

ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತುವದು

ಒಂದು ಭ್ರಮೆ

(ರವಿಕಂಠರ ಮಹಾರಾಜ)

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಆ ನೇಕರು ವಿವಿಧ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿ ಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಇಂಥ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಣೆ ಹೆಚ್ಚು. ಅದ್ವ ರಿಂದ ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ಇದೊಂದುಬೊಡ್ಡ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿದೆ. ಅದ್ವರಂದ ಅವ ರಿಗೂ ಇಂಥ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಾಶ ಬೇಕೆಂಬ ಮೋಹ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಇರು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡತಕ್ಕ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಇಂಥ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಅಸಾ ಯಸವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕು. ಮ ತ್ತು ಜನರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಇಂಥ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾಗದು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅಂಥ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನರ್ಥವೇ ಆಗುವದು.

೧೮ ವರ್ಷ ಯೋಗಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಒ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧಿಸಿದ್ದ. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ರಾಮ ದಾಸ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೇಳಿದ್ದರು—ಈ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲ ವರ್ಷ ಕಳೆಯುವ ಬದಲು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಈಶಲು ಕಲಿತುಕೊಂ ಡರೆ ಸಾಕಿತ್ತು. ಒಂದು ನದಿಯನ್ನು ದಾ ಟಲು ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆಯನ್ನೇ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರ ದಾಟಲು ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಎನ್ನು ಬೆನ್ನಾಗಿತ್ತು?

ಕೈ ಹಿಡಿದು ಉದ್ಧರಿಸು

೧
ಅನ್ಯೂ ನೀ ದೊರಾದೆ ಅನಾಥ ನಾನಾದೆ
ಬಾಳು ಬಂದಾಯಿತು! ನೀನಿಲ್ಲದೇನಗಿ!
ನಾನಿನ್ನು ಪರದೇಶಿ ನೀ ಕೈಲಾಸದಿ
ಕಂಬನಿ ಸುರಿಸುವ ದುಃಖದ ಬಾಳು
ಹಿತವರು ನನಗಿಲ್ಲ! ನೆಟ್ಟು ಜನರಿಲ್ಲ
ಜೀವನ ಗೋಳು ಸಾಕಮ್ಮ ಬಾಳು.

೨
ನೀನಿಲ್ಲದ ಬಾಳು ಸ್ವಶಾಸನದಂತೆ
ಕತ್ತಲೆ ಮುಸುಕಿದ ಶಿಶಿಯಂತೆ
ಬಂದಾದ ಜನ್ಮ ಸಾಂಕಮ್ಮ ನನಗೆ
ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಪಂಚ ಅಂ! ನಾನಿರಿಸು

೩
ಹಿತ ಬಯಸುವ ಆಶ್ವರಾರಿಲ್ಲ
ನಲ್ಲದೆ ಬೀರುವ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳಿಲ್ಲ
ಜಗದ ಭಾರವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದವೆಂತ್ತು
ಕಾರಿಯಳಿನ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ನುಕಿದೊಂಕಮ್ಮ.

೪
ಸುನಾಪರಿಮಾ ವಿಚಿತ್ರ ದಾರಿಯಲಿ
ಜೀನ ಸಾವಿನ ಪ್ರೇಮ ದಾಟಿಯಲಿ
ಕಷ್ಟವೆಂಬುದು ಬಿಡು ನನಗೆ
ನಾ ಬರುವೆನೆಂದು ನೀನು ಬಳಗಿ

೫
ಅಂದಿನ ದಿನವು ಮನದೊಳಗೆ ಬರುವೆ
ಸ್ಮರಿಸಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ಬಳಲುತ್ತಿರುವೆನು ನಾನು
ಇಂದಿಲ್ಲ ನಾಳೆ ಎಂಬಾಡಬರಮ್ಮ. ಬಾಳದಿ
ಕೈಹಿಡಿದು ಉದ್ಧರಿಸು ನೀನು ಕಂಡನವು.
ಕಮಲಾಕನಯಕೃಷ್ಣ.

|| ಶ್ರೀ ಪೇಜಾನರ

ಮಹಾಧೀಶ ಪ್ರಶಸ್ತಿಃ ||

ಶ್ರೀಮದ್ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥಾಚಾರ್ಯ
ಚಂದ್ರೋದಯಂ ಭಾತಿಭೂತಲೇ |
ಭಾಸ್ವತ್ಯಮಿರಾಸೇತಃ ಸಮಾಪ್ತೋ
ಮಂಗಳಾಧಿಕಃ || ೧ ||
ಮಂದಂ ವನಾ ಕಚಲತಿ, ಮಾಧ್ವ-
ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ ಸಂಭವಃ |
ವಿರಕ್ತಾಪಾಂ ಸದಾಹ್ವಾಹೀ,
ಭಕ್ತಾಪಾಂ ಶೋಕಕೃತಃ || ೨ ||
ದಾಶಯಃ ದುಃಖಃ ಶಶ್ವತ್ಪಲ-
ದಾಯಿ ಸುಸೇವಿತಃ |
ಪರಾಪ್ಯ ಪೂಜಾಪೀಠತಃ ಕೃಷ್ಣ-
ಸೇವಾಭಿಲಾಷಕಃ || ೩ ||
ಚರಾಪ್ತಿ ನೋ ಹೃದಾಕಾಶೇ ಸದ್ವಿದ್ಯಾ
ಗಣರಂಜಿತಃ |
ಭೂದಾಸಃ ಸದಾನಂದಕಃ |
ದ್ವಿಜರಾಜಃ ಸದಾಕರಮಾ || ೪ ||
-ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಜಾಚಾರ್ಯ,
ಸುರತ್ಕಲ್ಪ.

[12-12-67]

ಹೊಸ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು
ಕನಕಪ್ರಭು-ಕವನ ೯೦ಕಲನ (ಬೀಂ ದ್ರ, ರೈ, ವೆಂಕಟರಾಜ, ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ); ಪ್ರಕಾಶನ: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಉಡುಪಿ. ಪುಟಗಳು: ೨೬; ಬೆಲೆ: ರೂ. ೦.೦.
ಸುವಾಡಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತ-ಮೂಲ ಅಲೂ ಕರು: ಶ್ರೀ ಯೋಗಾನಂದ ಪರಮಾತ್ಮ; ಅನುವಾದಕರು: ಶ್ರೀ ಎ. ಹಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ; ಪ್ರಕಾಶನ: ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪರಂ ರೈ, ಮುಂಬೈ, ೨೬; ಪುಟಗಳು: ೨೦; ಬೆಲೆ: ರೂ. ೦.೨೦.
ವಿಮರ್ಶ ಯಥಾವಕಾಶ.

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. 384/67
-ವಾದಿಗಳು
ಗುಲಾಬಿ ಹೆಗ್ಗಡ್ಡಿ ಸಹಾ-ಪ್ರತಿವಾದಿರು
ಸದಿ, ವಾದಿಗಳ ಕಡೆಯಿಂದ ಈ ಮೂಲ
ಜಾಹೀರಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂದಿ-
ಪ್ರತಿವಾದಿರು 1. ಗುಲಾಬಿ ಹೆಗ್ಗಡ್ಡಿ 2. ಪ
ವಾಹ ಹೆಗ್ಗಡ್ಡಿ 3. ಸಂಜೀವ ಹೆಗ್ಗಡ್ಡಿ 4. ವಿಟ್ಟ
ಲ ಹೆಗ್ಗಡ್ಡಿ 5. ದಿಗ್ಗಜಾ ಹೆಗ್ಗಡ್ಡಿ-ಮುಕ್ತಕೈಹೆಗ್ಗ
ಡ್ಡಿ ಮಕ್ಕಳು
1ನೇ ಪ್ರತಿವಾದಿರು ನನ್ನ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿಯೂ
2-3ನೇ ಪ್ರತಿವಾದಿರು ಕೋರ್ಟ್ ಗ್ರಾಮ
ದಲ್ಲೆಯೂ 4ನೇ ಪ್ರತಿವಾದಿರು ಶಿರಿಯೂ ಗ್ರಾ
ಮದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿಯಲ್ಲಿದ್ದು 4ನೇ ಪ್ರತಿ
ವಾದಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಶಿರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಇರುತ್ತಾ
ರೆ ವಾದಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವಾದಿರು ಮಗ್ಗಿರೆ
ಕುಟುಂಬದೊಳಗಿಂದ ಹಿತ ಬೆಟ್ಟಿ ಶಕ್ತವಂ
ತೆ ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿವಾದಿರು ಕುಟುಂಬದ ಆಗ್ನಿ
ಜನಾಭಾರಿಯಿಂದ ಹಿತ ಬೆಟ್ಟಿ ಬಗ್ಗೆ ಸಿಕ್ಕ
ಬೇಕಾದ ಕ್ರೋಧ ನಿಶ್ಚಾಸನ ಸಂಭವನ ಸಂ
ಪರ್ಕಗಳ ಬೆಟ್ಟಿ ಆಗ್ನಿ ಬಿಡಿ ಕೊಡಾ ರೂ
671-60P. ಪ್ರತಿವಾದಿರಲ್ಲಿ ಬರಮಾಡ
ಕೊಳ್ಳುವರೆ ವಾದಿಗಳು ಮಾಡಿದ ದಾನಯು
೨೨.೨.1-1-68ಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಿರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಯೋಗ
ಜಾಗಿಯಿದೆ. ಆಕಾರಿಯ ನಿಮ್ಮದೇನಾದ್ದೂ ಉ
ದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಸದಿ ದಿವ್ಯ ಹಗ್ಗು 11 ಗಂ
ಟೆಗೆ ಸ್ವತಃ ಮ ವೇಲೆಂದ ದ್ವಾರಾ ಹಾಕಾ
ಗಿ ಜಾಹೀರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಕ್ಕಿದ್ದು. ಕಷ್ಟದ
ನಿಮ್ಮ ಗೃಹ ಜಾಹೀರುದ್ದಿ ಸಂಪತ್ತಿ ವಾಗಿ ತೀ
ರ್ಪಣಿಸಿಲ್ಲದೊಡನೆಂದು ಸಂಗ್ರಹ ಕಡೆ
ಯಿಂದ ಈ ಮೂಲ್ಯ ತಿಳಿಯು ಸಿದ್ದಿದೆ.

M. Anthaya Shetty
Advocate for Plaintiff
Kundapur, Date 20-12-67

ಹುಚ್ಚ

(ಎರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಕುಮುದಿನಿ ತಲೆ ಚುರುಕಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತು. "ಈತನನ್ನು ಇಷ್ಟು ಕಡಕಿ ಸ್ವತಃ ಅವನ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಕುತೂಹಲವಿದ್ದವಳು ಈತನಕ ನಾನೊಬ್ಬಳೇ! ತನ್ನ ಸತ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗದ, ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದ ದಾರ್ಢ್ಯದ ದೆಸೆಯಿಂದಾಗಿ ಈತ ವಿರಾಗಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಅಚ್ಚರಿಯಿಲ್ಲ! ಸಮಾಜದ ಒಬ್ಬ ಮಾನುಷ್ಯನನ್ನು ದರೂ ತನ್ನತ್ತ ಲೀಸಿ, ನಿಜಕ್ಕೂ ಅರಿವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಮಹೋದ್ದೇಶವನ್ನೀತ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿರಬಹುದು, ಇಂದು ನಾನವನ ವಿಚಾರವನ್ನರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಅವನ ಜೀವನ ಈವರೆಗೆ ಗುರುತಿಸುವ ಲುದಿದೆ. ತಾನು ಈ ತನಕ ಹುಚ್ಚನೆಂದ ನಿಸಿಕೊಂಡು ಜೀವನವಾಗುತ್ತಿರದ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ಇಂದು ಅವನು ಕಂಡು ಕೊಂಡಿರುವನು ಹಾಗಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನವನು ತನ್ನನ್ನೂ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಾನೇ? ಈ ದುರ್ಬಲ ಸಮಾಜದ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಹೋಗಿ, ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶ ಸಂಘಟಿಸಿದ ಬಳಿಕ, ತನ್ನ ಕರಂವನ್ನು ಗಂಗಾ ಮೂತೆಗೋ, ಕುಡಿದೇವೆತೆಗೋ ಅರ್ಪಿಸಲಾರನೇ?"

ಕುಮುದಿನಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನೋಡಿದಳು. ಅನೃದ್ಧರಾದಲ್ಲಿ ತಲೆಯನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು ದಾಸು ಕಾಲಾ ಹಾಕುತ್ತ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವ ಹುಚ್ಚನನ್ನಿ ಕೊಂಡವನ ವರೆಗೂ ಅವಳು ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹರಿಸಿದಳು. ಮತ್ತೆ ತಡಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಬೆನ್ನತ್ತಿ ಓಡಿದಳು. ಕೊನೆಗೂ ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದೇ ಹಿಡಿದಳು. ಹುಚ್ಚ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನೋಡಿದ ನಿರೋಧವಾದ ಅವನ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ನಿರೋಧವಾದ ನಗುವೊಂದು ತೇಲಿ

ತು. ಕುಮುದಿನಿಯೊಡನೆ ಕೇಳಿದ-
'ಇದೇನು, ಕುಮುದಿನಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ ತಾಯಿ...?'

ಕುಮುದಿನಿ ಹೇಳಿದಳು-"ಮಹಾತ್ಮನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿರುವೆ?.... ಏನು ನಿನ್ನ ಮನೋಧರ್ಮ?"

'...ಹೌದು... ತಾಯೀ, ಹುಚ್ಚನೊಬ್ಬ ನೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾನು?... ಅವನೇನು ನಿನ್ನ ಸಿಡ್ಡುನು?... ಆದರೆ... ಅಂದು ವಿಚಾರ... ತಾಯೀ, ತಾವು ನನ್ನ ಏಕ ಸಂಗತಿ ಯನ್ನು ಮನಗಂಡು, ನಾನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತ ಕೊಂಡಿರುವೆ. ಇನ್ನು ಸಮಯ ಬೇರೊಂದುದಕ್ಕೆ ಯೋಚನೆ ಉಂಟು ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ನಾನು ಧನ್ಯ!... ಆದರೆ, ತಾಯೀ... ನನ್ನನ್ನು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲವೆಂದು ಅರಿತುಕೊಂಡ ತಮ್ಮನ್ನು ಈ ಹುಚ್ಚನು ಸಮಾಜ 'ಹುಚ್ಚ'ಯೆಂದು ಕರೆಯಬಿಡಬಹುದೇ? ತನ್ನ ದೆಸೆಯಿಂದಾಗಿ ಭವಿಷ್ಯವಿಲ್ಲ ಓರ್ವ ನಾರಿ ಅವಳ ವಿವಾಹವಂತಹ ದುಃಖವನ್ನು ಮನಗಂಡು ಸತ್ಯದಿಯಾಗದ ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯ ಕಂಗೆ, ಅವರ ಕರ್ವೀಲಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿತ್ತು. ಆತ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಇದ್ದು- ...ತಾಯೀ, ಸಮಾಜದ ಹುಚ್ಚನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾನುಷ್ಯತೆಯುಳ್ಳವರಾದ್ದರಿಂದ, ಈ ಅಡ್ಡ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಭಂದದ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸರಿಮಾರಿಗೆ ಎಳೆದು ತಂದು, ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಕೂಲಿಯು ಭಾರತೀಯರಿಂದಲೇ ಆಗುತ್ತದೆಯೆ ತಪ್ಪುಮಾಡುತ್ತಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರಬಹುದೇ? ಈಗಿನ ಸಮಾಜದ ಅಂಜುಬುಲಕರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯದ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ, ಅವರನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಯವರನ್ನಾಗಿಸಿ, ಭಾರತ ಮಾತೆಯನ್ನು ಸರರ ದಾಳಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಬಲ್ಲ ಸಮರ್ಥ ಯೋಧರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತಾವು ಸಮರ್ಥರಾಗಿ ಬಲ್ಲಾರೇ?...

ಕುಮುದಿನಿ ನಕ್ಕು ಹೇಳಿದಳು-"ಮಹಾತ್ಮನೇ, ನನಗೇನು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ನೀನು ಕವಿ!"

ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಗಾಗಿ ಕೇಳಿದ ಅವಳು-
"...ಕವಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು...?"

"ನನ್ನ ಮೂಲಕ ಧಾಟಿಯಲ್ಲೇ ಅರಿತು ಕೊಂಡೆ" ಕುಮುದಿನಿ ನುಡಿದಳು-"ಆದರೆ, ಇಷ್ಟು ಯೋಚನೆಯ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಿನ್ನ ಕಾವ್ಯಧಾರೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಳಾಗದ ಈ ಸಮಾಜವನ್ನೇ ಖಾನು ಹುಚ್ಚನೆನ್ನುವೆ!"

'...ತಾಯೀ... ಇಷ್ಟು ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಡಕಿ ನನ್ನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಸಮಾಜವು ಹುಚ್ಚನೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕಡೆಗಡೆಗೂ, ನನ್ನನ್ನು ಅದರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಲು ನಾನೊಮ್ಮೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಬಯಸುವೆ. ತಾವು ಯಾರು? ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ತಮಗಿಷ್ಟು ಕುತೂಹಲವುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?"

"ಕುಶಲ ಚಿತ್ರಕಾರನ ತನ್ನ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿವಿಧ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನೇ ಹೊಸ ರೀತಿ ಅಧಾರವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುವ ನೋಟ, ಅಂತೆಯೇ ಖಾನು ಸಮಾಜದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಲೇಖನಿಯ ಮೂಲಕ ಕಾನದ

ದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸುವ ಕತೆಗಾರನೇ! ಸಮಾಜದ ಸಬಲತೆ- ದುರ್ಬಲತೆಗಳೇ ನನ್ನ ಕೃತಿಗಳ ಆಧಾರ! ಸಮಾಜದ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಿ - ಚರ್ಚಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದೇ ನನ್ನ ಧೈರ್ಯ! ನಾನು, ನಿನ್ನ ಕತೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವೆ! ಅಂತೆಯೇ ನಿನ್ನಂತಹ ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಹುಚ್ಚರನ್ನಾಗಿಸಿದ ಈ ಮೂರ್ಖ ಸಮಾಜವನ್ನು ಹಳೆಯದೆ! ನಿನ್ನಂತೆಯೇ ಹುಚ್ಚರಾಗಿರುವ ಅನೇಕರನ್ನು ಇನ್ನೂ ದರೂ ಸಮಾಜವು ಗುರುತಿಸಿ, ಅದರ ಸುವಂಶ ಪ್ರೇರೇಪಿತ ವೆ! ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಸೇವೆಗೆ ಕಂಠ ಬದ್ಧರಾದ ಬೂದಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಕಂಡಗಳ ಬೂದಿಯನ್ನು ರೂಡಿಸಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿತ ವಂತೆ ಮಾಡುವೆ!... ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಬಾ... ಇನ್ನು ನಾವು ಸಹೋದರರೇ! ನೀನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಕೊಂಡು "ಹುಚ್ಚ" ಎಂಬ ಗುತ್ತು ನಾಮದಿಂದ, ವೀರ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಹಾಡಿ, ಜನರ ಹೃದಯವನ್ನು ಸೆಳೆ! ಇಂತು ನಾವೀರ್ವರೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಭಾರತೀಯ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರೋಣ!!"

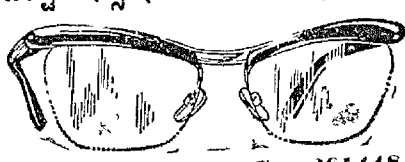
ಸ್ವೀ ಪುರುಷರಿಂದ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹನಾದ
"ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
(ಆಯುರ್ವೇದಿಯು ಟ್ರಾಸಿಂ)



ಶಕ್ತಿ ವರ್ಧಕ, ಅರೋಗ್ಯಕಾರಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸ್ಮರಣೀಕರಣ
ಮಾತೃಕೆಯಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ದ್ರವ್ಯದ ಮೇಲೆ ವೈದ್ಯಕೀಯ
ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ, ಇವರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

ಇದೀಗಲೇ ಹೊಸತಾಗಿ ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ನೇತ್ರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ - ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣಕ್ಕಾಗಿ
ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಧಾನ
ಕಂಟಾಕ್ಟ್ ಲೆನ್ಸ್ (Contact Lens)



Phone 261418
The only Qualified optometrist of South

Shetty's Optics & Contact Lens Clinic
London Qualified Optometrists

೨. ಈಗನೇ ಬೋರ್ನೋ, ಬಾರ್ನಾಡ್ ಗೇಟ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಆಫೀಸಿನ ಎದುರು
ಬೊಂಬಾಯಿ - ೧.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹಾಗೂ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿ ಅನುಭವವು ನೇತ್ರ
ಚಕ್ಷುರಾದ ನೇತ್ರ ಸಂಸ್ಥೆ.
ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲೇ ನೋಡಲಾಗದ ಕಂಟಾಕ್ಟ್ ಲೆನ್ಸ್ ತಜ್ಞರು.
ಒಂದೇ ಲೆನ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪನನ ಗುರು ಅದ್ವೈತ ಭಾಗಗಳಿರುವ
'ವಿಂಟೇಜ್ ಲೆನ್ಸ್'ನ ತಜ್ಞರು.

ಬೆಚ್ಚುಕಟ್ಟುಕಟ್ಟು ಬೆಚ್ಚು
ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬಿಡಬೇಕು
ಬಳಸಿ ನೋಡಿ,
ಅಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಕಿವಿವು ಅದನ್ನು
ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಕೊಂಡು
ಕೊಳ್ಳುವಿರಿ.



S.R. BEEDI WORKS,
UDUPI, S.K.

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ - ಮಾರಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

‘ಖಾನಾ’ ನಿರೋಧ ಶಾಸನ ಬರಬಹುದೇ?

೨ 'ಚಕಾಪಕ್ಕರ ಯೋಗ'
ನಾ.ಯೆ

"NAVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4,17-4/65-66 dated 26-4-1966.

dir.

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



11-1-1968

೨೦
ಪುಟ

ಆದರ್ಶದ ಆಸೆ

ಬರೆದವರು :
ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ. ರಮಾನಾಗೇಶ್

"ದುದ್ರಾಡೆ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡೆ"
 "ಯಾಕೆ? ೨೦೦ ರೂ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿಲ್ಲ?"
 "ರುದ್ರಾಡೆ ಎಂದರೆ ಯಾರು?"
 "ಓ ನನ್ನ ಸಾಂಬಾರದ ಹೋಗುವಾಗ
 ಗೊಡ್ಡೋಡಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಳಲ್ಲ"
 "ಓ, ಅವಳು ಹೆಲ್ಮಿ ವಿಸಿಟರ್ ಆಲ್ಲವೇ?"
 "ಅವಳು ಅಂದಿಯಲ್ಲ, ಅವಳ ವಿಚಾರ ನೀನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾ?"
 "ಸ್ವಲ್ಪ ಗೊತ್ತು"
 "ಹೇಗೆ?"
 "ಅವಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಕೆಲಸ ದೊರಕಿದ್ದು ನೆಲಮಂಗಲದಲ್ಲಿ ಆಗ ಅವಳನ್ನು ಕಾಣ ಬೇಕಿತ್ತು. ಕೆಂಪು ಬಿಡಿಮಾಟದ ಹಣ್ಣು ಇದೆಯಲ್ಲಾ ಆ ತರ ಇದ್ದು, ಆಗ ಅವಳವೇಲೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದು ಕಷ್ಟತ್ತು"
 "ಅದು ಹೂವಾಗಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಆಲ್ಲವೇ?"
 "ಹಾಗೆ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಆಲ್ಲ"
 "ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ?"
 "ಅವಳ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯಲ್ಲಿ ಮದಿ ಗೊಡು ಒಂದು ಇತ್ತು. ಅವನು ಅಲ್ಲಿಯ ಡಾಕ್ಟರ್ "ಮದಿಗೊಡು" ಎನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು"
 "ಅದಕ್ಕೆ ನರ್ಸ್‌ಗಳ ಗಲ್ಲ ಸವರು ಕೆಲಸ"

ಅವರ ಕೆಲಸದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ ಕೆಲವೊಬ್ಬರೇ ಬೇಕು.
 "ಅವಳ ಕೆಲಸ ಇರುವುದು ಹೆಂಗಸರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ. ಒಂದು ತರದ ಸಮಾಧಾನವೂ ಇರಬೇಕು"
 "ಆ ಸಮಾಧಾನದ ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ, ಗಂಟೆ ೯ ಕಳೆದಿದೆ. ಆಕೆ ಮಲಗಲು ತಯಾರು ಮಾಡುವಾಗ ಒಬ್ಬ ಕುಡಿದು ಬಂದ ಗಂಡನು ಬಂದನಂತೆ. ತನ್ನ ಹೆಂಡ್ತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬೇನೆ. ಕೂಡಲೇ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ತೊಡಲಿಸನಂತೆ. ಅವಳು ಅವನನ್ನು ದಾಯಿಯ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳಂತೆ. ದಾಯಿ, ಅವಳ ರಿಜ್ಜೆ ತೆಗೆದು ಗರ್ಭಿಣಿಯರು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎಂದು ನೋಡಿಕೊಂಡಳಂತೆ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ತನಗೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ತನ್ನ ಮಗುವಿಗೆ ವಿಸರ್ಜಕ ಹೃದ್ರ. ಅವನು ವಾರ್ಡಿನ ಮಿಡ್‌ವೈಚನ್ನ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದಳಂತೆ. ಹಾಗೆ ೪೯ಗೆ ಹೋಗಿ ಹೊರಗೆ ಖರೀದಿಸಿದಳಾಗಿ ಜಗಲಿಯ ಮೊಳಗೆ ತಗುಲಿ ಹಾಕಿದ ಸ್ವೈತಸ್ವೀಕೃತವುತ್ತು ವಾಚೂ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಹೋಗಲು ಹೋಗಿತಂತೆ"

ನಂತರ ನೋಡ ಬೇಡಿಗಳು" ಅನ್ನುತ್ತಾಳೆ.
 "ಅದೂ ಹಾಡೆನ್ನು. ನೀನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತು ಅವಳು".
 "ನಾನೂ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೆಲಮಂಗಲದಲ್ಲಿದ್ದೆ. ನಮ್ಮ ಬ್ಲಡ್ ಸ್ನೇಹವಾದುದು ಸಿಪೇಮಾ ಥಿಯೇಟರ್‌ನಲ್ಲಿ. ಆದರೆ ಬಹಳ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಗೆಳೆತನ ಬೆಳೆದಿತು. ಅವಳಂತವಳಿಗೆ ಬಿಡಿತವಾಗಿಯೂ ಈ ಕೆಲಸವಲ್ಲ" ಎಂದು ಆ ನಂಬಿದ್ದರೂ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತೋನೆ ಎಳೆದರು.
 ೦ ೦ ೦
 ಜೂನ್ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಗೂ ವಾರಿಮೊದಲ ಕಷ್ಟತು. ಕಷ್ಟವನ್ನು ಸೇರಿದವರು ಹೊಂದು. ೫೦ ಲೂಸುಗಳಿಂದ ಬಂದವರು, ಮೊದಲ ನೋಟಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಮೊತ್ತಗಲಿತ್ತು.
 "ಈ ಪ್ರಸಂಜೆದ ಮೂಲಕ ನಾನು ಹಾದುಹೋಗುವುದೂ ಒಂದೇ ಸಲ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ನನ್ನ ಜತೆ ಜೀವಿಗಳಿಗಾಗಿ ಎಷ್ಟು ದಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅದಷ್ಟವನ್ನೂ ಈಗಲೇ ನಾನು ಮಾಡಬೇಕು. ಖಾಕೆಗೊತ್ತು ತಳ್ಳುಕೊಟ್ಟು; ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ; ಯಾರೊಂದರ ಈ ಹಾದಿಯಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಬರಲಾರೆ"
 ಆ ದಿನದ ತರಬತಿಯಲ್ಲಿ ಮೊತ್ತವೊಂದಿಗೂ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೊಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಯು ಕುರಿತು ಜತೆಯಾಗಿ ಬರುವ ರೋಗಿಗಳ ಕುರಿತು ಹೇಳಿಕೊಂಡೇ ಹೆಜ್ಜೆ. ಬೇರೆಯವರಿಗಾಗಿ ಕಡುಹಿ ತೋರಿಸಿ, ಸೇನೆ ಮಾಡಿ ಅವರ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಫಲತೆಯನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆತ್ತು.
 ಆದರೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಾರಾಸುಣಿ ಬಂದುದೇ ಸುಖದ ಜೀವನದರ್ಥವೆಂದು, ಅವಳ ಆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರೂಪದ ತನ್ನ ಸಮಾಜದವಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಷ್ಟಿಸಿ ಹೊರ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ರುದ್ರಾಡೆ ರ. ದ್ರಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಳು.
 ಆದರೆ ಕ್ರೂರವು ಖಂಡವು ವಿನೂ ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ!

"ಹೀಗಿದೆ ಕೆಲಸದ ಸಮಾಚಾರ"
 "ಇಷ್ಟೆ ಆಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ ೧೦ ಗಂಟೆ ಸುಮಾರಿಗೆ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಗೆಯ ಹೊಟ್ಟೆ ನೋವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕರೆಯಲು ಕಾರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ ಜನದೊಡನೆ ಹೋದ ದಾಯಿಯನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆಲ್ಲೋ ಕರೆದೊಯ್ದು ಒಲುತ್ತಾರಮಾಡಿ ಕೊಡಿ ಬಿಟ್ಟಿರಂತೆ"
 "ಹೀಗೂ ಇದೆಮೇಲೆ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ನಾಯಿದೇವರಾದ ಬರಿಸ್ತು"
 "ಈಗೀದಿ ರುದ್ರಾಡೆಗೂ ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬೇಸರ ಬಂದಿದೆ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೇವಾ ಧಾವನೆಯಿಂದ ಹೊರಟವಳು ಅವಳು. ಈಗಾದರೂ ಮೊದಲು ನಾನು ಆ"

"ಹೀಗಿದೆ ಕೆಲಸದ ಸಮಾಚಾರ"
 "ಇಷ್ಟೆ ಆಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ ೧೦ ಗಂಟೆ ಸುಮಾರಿಗೆ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಗೆಯ ಹೊಟ್ಟೆ ನೋವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕರೆಯಲು ಕಾರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ ಜನದೊಡನೆ ಹೋದ ದಾಯಿಯನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆಲ್ಲೋ ಕರೆದೊಯ್ದು ಒಲುತ್ತಾರಮಾಡಿ ಕೊಡಿ ಬಿಟ್ಟಿರಂತೆ"
 "ಹೀಗೂ ಇದೆಮೇಲೆ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ನಾಯಿದೇವರಾದ ಬರಿಸ್ತು"
 "ಈಗೀದಿ ರುದ್ರಾಡೆಗೂ ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬೇಸರ ಬಂದಿದೆ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೇವಾ ಧಾವನೆಯಿಂದ ಹೊರಟವಳು ಅವಳು. ಈಗಾದರೂ ಮೊದಲು ನಾನು ಆ"

ಅದರ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಾರಾಸುಣಿ ಬಂದುದೇ ಸುಖದ ಜೀವನದರ್ಥವೆಂದು, ಅವಳ ಆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರೂಪದ ತನ್ನ ಸಮಾಜದವಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಷ್ಟಿಸಿ ಹೊರ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ರುದ್ರಾಡೆ ರ. ದ್ರಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಳು.
 ಆದರೆ ಕ್ರೂರವು ಖಂಡವು ವಿನೂ ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ!

"ಹೆಂಗುಸರಿಗೆ ಆಫೀಸು ಕೆಲಸ ಹೇಳ್ವೆಲ್ಲೆ ಆಲ್ಲಾ. ಆದರೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏನು ಮಾಡುವ ಹಾಗಿದೆ ಹೇಳು?"
 "ಅಷ್ಟೆ ಆಲ್ಲ, ಅಂತಹ ಅರಂಭವಾದದ್ದು ಅವಳ ಕೆಲಸದೇ ಕೆಲಸವೇ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸವೇ"
 "ಅಂದರೆ?"
 "ಅವಳ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಗರ್ಭಿಣಿಯರು, ಹೆಣ್ಣಿನವರು, ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಆಗತ್ಯ ಕಂದಣಿ ಇವಳಿಗೆ ಹೆಂಗಗೆ, ಇಂಜನ್ನಿನಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು".
 "ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಾಡುವುದು ಆ ಕೆಲಸದ ಸ್ವಲ್ಪ ರೂಢಿ ಎಂತ ಕಾಣುತ್ತದೆ ಅಲ್ಲವೇ?"
 "ಹೌದು, ಅವಳ ಕೈಕೆಳಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಯ ದಾಯಿಯರು ಇರುತ್ತಾರೆ."

ಅವರ ಕೆಲಸದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ ಕೆಲವೊಬ್ಬರೇ ಬೇಕು.
 "ಅವಳ ಕೆಲಸ ಇರುವುದು ಹೆಂಗಸರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ. ಒಂದು ತರದ ಸಮಾಧಾನವೂ ಇರಬೇಕು"
 "ಆ ಸಮಾಧಾನದ ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ, ಗಂಟೆ ೯ ಕಳೆದಿದೆ. ಆಕೆ ಮಲಗಲು ತಯಾರು ಮಾಡುವಾಗ ಒಬ್ಬ ಕುಡಿದು ಬಂದ ಗಂಡನು ಬಂದನಂತೆ. ತನ್ನ ಹೆಂಡ್ತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬೇನೆ. ಕೂಡಲೇ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ತೊಡಲಿಸನಂತೆ. ಅವಳು ಅವನನ್ನು ದಾಯಿಯ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳಂತೆ. ದಾಯಿ, ಅವಳ ರಿಜ್ಜೆ ತೆಗೆದು ಗರ್ಭಿಣಿಯರು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎಂದು ನೋಡಿಕೊಂಡಳಂತೆ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ತನಗೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ತನ್ನ ಮಗುವಿಗೆ ವಿಸರ್ಜಕ ಹೃದ್ರ. ಅವನು ವಾರ್ಡಿನ ಮಿಡ್‌ವೈಚನ್ನ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದಳಂತೆ. ಹಾಗೆ ೪೯ಗೆ ಹೋಗಿ ಹೊರಗೆ ಖರೀದಿಸಿದಳಾಗಿ ಜಗಲಿಯ ಮೊಳಗೆ ತಗುಲಿ ಹಾಕಿದ ಸ್ವೈತಸ್ವೀಕೃತವುತ್ತು ವಾಚೂ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಹೋಗಲು ಹೋಗಿತಂತೆ"

ಅದರ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಾರಾಸುಣಿ ಬಂದುದೇ ಸುಖದ ಜೀವನದರ್ಥವೆಂದು, ಅವಳ ಆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರೂಪದ ತನ್ನ ಸಮಾಜದವಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಷ್ಟಿಸಿ ಹೊರ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ರುದ್ರಾಡೆ ರ. ದ್ರಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಳು.
 ಆದರೆ ಕ್ರೂರವು ಖಂಡವು ವಿನೂ ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ!

ಬೈಯುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಅವಳ ತಂದೆ ತೀರಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಈಗ ತಾಯಿಗಿರುವ ಸರ್ವ ಆಶ್ರಯವೇ ಆಕೆ. ಖಾಲ್ವು ಮುಡಿ ಆಕ್ಕೆಯ ಆಕರ್ಷಣೆ; ಇರಲು ಒಂದು ಮನೆ; ಮನೆಗೆ ಕಾಣಿಕೊಂಡಿರುವ ತೋಟ; ಇವರಿಬ್ಬರ ಪಾಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂತೃಪ್ತಿಗಳು. ಹಳ್ಳಿಯ ರುದ್ರಾಡೆ ಎಸ್. ಎಸ್. ಎಲ್. ಸಿ. ಮುಗಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಒಂದು ವರ್ಷ ತಾಲೂಕು ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಗುಮಾಸ್ತೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಅನಂತರ ಹೆಲ್ಮಿ ವಿಸಿಟರ್ ಟ್ರೈನಿಂಗಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಸೇನೆಯ ಆಡಳಿತದಿಂದ ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದಳು.
 ತಾಯಿಯೊಡನೇ ತನ್ನ ಒಬ್ಬನೇ ಅಣ್ಣನ ಕೈಕಾಲು ಹಿಡಿದು ಅವನ ಮಗನಿಗೆ ರುದ್ರಾಡೆಯನ್ನು ಕೂಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೃಷಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪದವೀಧರನಾದ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಂತ ಮನೆಯಿಂದ ಹೆಡುಗಿಯನ್ನು ತರಬೇಕೆಂದು ರುದ್ರಾಡೆಯ ಮನ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.
 ತನ್ನ ತಾಯಿ ತನ್ನ ಬಡ-ಕನ ಕರಿ ತಾಗ ಹಿರಿಯ ಆಕ್ರಮಣಕಾರರೂ ರೂ ರುದ್ರಾಡೆಯ ತಲೆಮೇಲಿಗೆ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಸೇನೆಯೊಂದೇ. ರಿಂಗಾರದ ಖಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ತಾಯಿ ಬಟ್ಟೆ ಭವಣಿಗಳನ್ನು ತಾಯಿಯು ಬಾಯಿಯಿಂದ ಕೇಳಿ ಕೇಳಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣಿರು ಸುರಿಸಿದಳು. ಅಣ್ಣನಾದರೋ ತನಗೆ ಕೊಡುವ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಆರಿತಾಕೆ. ಹಾಗಾಗಿ ತಾಯಿಯ ಮೂತಿಗೆ ಸೇವಾಕಾರ್ಯದ ನೆಪಹೂಡುತ್ತ ಮುಂದೂಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂವಾದಿಸಿ ಒಂದು ನೆಲೆಗೆ ಬರುವ ಆಸೆಯನ್ನು ತಾಯಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.
 ಒಂದು ದಿನ ಅವರ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಡಿ.ಎಚ್.ಒ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಷನ್‌ಗೊಂದು ಬಂದಿದ್ದರು. ರುದ್ರಾಡೆ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಿದ್ದಳು. ಹಲವಾರು ಹೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಮಗುಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿಕೊಂಡ ಅಭ್ಯಾಸವರು. ರುದ್ರಾಡೆಯನ್ನು ಬಂಗ್ಲೆಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡಳು. ಕಾರಣಕಾರಿಯಾದ ರುದ್ರಾಡೆ ವೇದೆಯನ್ನು ತನ್ನೊಡನೆ ಬರುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು.
 ಸಂಜೆ ೫ ಗಂಟೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕಾಯಿ ಕುಳಿತ ರುದ್ರಾಡೆಗೆ ರಾತ್ರಿ ೮.೦೦ರಂತೆ ಕರೆ ಬಂತು.
 "ಎನ್ನಮ್ಮಾ! ಸಾಮಾನ್ಯವರು ನೀವು? ರುದ್ರಾಡೆ ಹೇಳಿದಳು.
 "ಓ..."
 "... .."
 "ಈ ಊರು ಹೇಗೆನಿರುತ್ತದೆ?"
 "ಹೆಣ್ಣಾಗಿದೆ"
 "ಫ್ಯಾಸಿಲಿ ಫ್ಯಾಸಿಲಿ" ಅನುಸರಿಸುವಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನೀತಿ ಬಹಳ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು"
 "ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದೇನೆ".
 "ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಳೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ."
 "ದಾಯಿಗಳ ಹೆಸರಲ್ಲೇ ಇರಲಿ ಎಂದೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ನಾಲ್ಕು ಕಾಸು ಸಿಕ್ಕುವುದಾದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸಿಗಲಿ"
 "ನಿಮಗೆ ಬೇಡವೇ ಕಾಸು?"
 "ಬೇಡವೆಂದೂ ನನಗಿಂತಲೂ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಹೆಚ್ಚು"
 (ಹನ್ನೊಂದನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಕಾಶಿಗಳಿಂದ ಹೆಜ್ಜಿರುವ "ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ"ವಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೇಕೆಂದರೆ.

ಕೇವಲಾತೀತರ ಮೇಲೆ ೬% ವರಗಿನ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/2% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

೦. ಆಫೀಸು—ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಿಲ್ದಾಣ,
 ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಒಲ್ ರೋಡ್
 ಮೆಂಗಳೂರು—೩



ಸಂಪುಟ ೪೭	ಉಡುಪಿ	Vol. 47
ಸಂಚಿಕೆ ೧೯	೧೧-೧-೧೯೬೮	No. 19

ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವ

ಸರ್ವಾಂಶ ಭಾರತ ಹಲವಾರು ಶುಣ್ಯ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮವತ್ತ ಪಾವನ ನಾಡು. ವೇದಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂದೇಶವನ್ನೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನೂ ಸಾರಿ ಹೇಳಿತ್ತು. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವು ಹಲವಾರು ಎಡರು ತೊರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಇಂದಿಗೂ ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ಧರ್ಮವಾಗಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಅಂಗಗಳೆನಿಸಿಕೊಂಡವರು ದ್ವೈತ ಮತ ಸಂಸ್ಥಾಪಕನಾದ ಮ.ಧ್ವಜಾಚಾರ್ಯರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಆಗಾಧವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಂದ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಭಾರತ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯ ಯತಿವರರಾದುದಲ್ಲದೆ, ಉಡುಪಿಯನ್ನು ಆಖಿಲ ಭಾರತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಒಂದು ಯಜ್ಞಾಸ್ಥಳ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಉಡುಪಿ 'ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಉಡುಪಿ'ಯೆನಿಸಿಕೊಂಡುದೂ ಅವರ ಕಾಲದ್ದೇ.

ಮ.ಧ್ವಜಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದ ಉಡುಪಿ, ಇಂದು ದ್ವೈತ ಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಅಷ್ಟಮಠದ ಯತಿಗಳಿಂದಲೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ದೇವಾಲಯದಿಂದಲೂ ಈ ದ್ವೈತ ಸಂವಿರಾಟ ಭಕ್ತ ಜನರಿಗೆ ಆರಾಧನೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಜನನ, ನರಣಿ, ಮರಣ ಹಾಗೂ ಅದ್ವೈತವನ್ನು ನೈವೇದ್ಯವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದ್ದು ನಡೆಯುವ ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವವು ಒಂದು ಅಪೂರ್ವವಾದ ಹಬ್ಬವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ.

ಶ್ರೀ ಮ.ಧ್ವಜಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಈ ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಂದಿಗೂ ಚಾಚೂ ತಪ್ಪದೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಉಡುಪಿಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪೂಜಾರ್ಥವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಒಬ್ಬರು ಮಾರಾಢೀಗಳು ಅನೇಕ ಬಾರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡುವ ಮಾರಂಭವೇ ಪರ್ಯಾಯ ಈ ಉತ್ಸವ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲೇ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ವಸರಂಭ.

ಅದರಲ್ಲೂ ಇದೇ ಶಾ. 18ರಂದು ನಡೆಯುವ ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರಿದ್ದ ಕಡೆ ಬಂದಿದೆ. ವೇಜಾವರ ಮಾರಾಢೀರಾದ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀ ಪಾದಂಗಳವರು ಈ ಬಾರಿ ಪರ್ಯಾಯ

ಮುಖಬಿತ್ತಿ

ಶಾ. 18-1-68ರಂದು ಪರ್ಯಾಯ ಪೀಠಪನ್ನೇರಲಿರುವ ಶ್ರೀ ವೇಜಾವರ ಮಠದ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು

ಪೀಠಪನ್ನೇರಲಿದ್ದಾರೆ. ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ವೊಡುಬಾಳಿಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಪೀಠಪನ್ನೇರಿದ್ದ ಶ್ರೀಗಳು ತಮ್ಮ ಮನುಷ್ಯ ಅವಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟು ಅದರವನ್ನು ತೋರಿಸಿರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಾತ್ವಿಕತೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಪರ್ಯಾಯ ಕಾಲವನ್ನು ಜನ ಸೌಜನ್ಯದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದರು. ತಮ್ಮ ನಿರಾಂತರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಶ್ರೀಗಳ ಪಾತ್ರವಾದರು.

ಪರ್ಯಾಯ ಪೀಠ ಸ್ಥಳ, ನಂತರದ ಈ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಆಖಿಲ ಭಾರತ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ದ್ವೈತ ಮತ ಪ್ರಸಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಮನುಷ್ಯತ್ವಾನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷಾ ಅಭ್ಯಾಸ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಅದರ ಉಳಿಮುನಿಕೆಗೆ ಕಾರಣರಾದರು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನಗಳನ್ನೂ, ಪೂಜಾ ಮಂದಿರಗಳನ್ನೂ ತೆರೆದು ಜನಮನವನ್ನು ಗೆದ್ದರು. ಸ್ವತಃ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಅರಾರ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಗಳಿಸಿದವರೂ, ವಾಗ್ವಿಗಳೂ ಆದ ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣಗಳಿಂದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ನೆರವಾಗಿದ್ದಾರೆ; ಹೃದಿಸಿರು.

ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥರು ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಯತಿವರರು. ಅವರು ಇಂದು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಕೇವಲ ದ್ವೈತ ಮತ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿಲ್ಲ. ಅವರು ದೇಶದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು, ಜನರ ಕಷ್ಟಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳ ಕುರಿತು, ತಾಯ್ನಾಡಿನ ವಿಳಿಗೆಯ ಕುರಿತು ಸದಾ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಮೂಲಕ ಭಾವಣೆ ಹಾಗೂ ಲೇಖನಗಳ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಜಗತ್ತಿನೊಂದಿಗೆ ತಾನೂ ಬದಲಾಗಿ, ಧಾರ್ಮಿಕತೆಯನ್ನು ಬಿಡದೆ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾ ಬಂದ ಅಪೂರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥರು.

ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳ ಈ ಬಗೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಕಾರ್ಯಗಳು ಅವರನ್ನು ಇಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಕೊಂಡಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿವೆ. ಅವರು ಇಂದು ಕೇವಲ ದ್ವೈತ ಮತಾಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ನೂತನ, ಸಂಜ್ಞಾಪುರಸ್ಕೃತ, ಸಮಗ್ರ ಹಿಂದೂ ಜನಾಂಗವೇ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಹೊಂದಿದೆ. ಅವರ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾದ ಪರಿಣಾಮವು ಜನ ತೋರಿಸುವ ವಿಶೇಷ ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಗೌರವಗಳು ಈ ಬಾರಿಯ ಪರ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ದುರುತ್ತವೆ.

ಈ ಬಾರಿಯ ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸುಸಂಘಟಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಉಡುಪಿ

ಯಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಜನ ತಾವಾಗಿಯೇ ಮುಂದೆ ಬಂದು ದುಡಿಯುವ ಪೂಜಾ ಪೀಠಕ್ಕೆ ಇದು ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥರ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ನಿದರ್ಶನ.

ಪರ್ಯಾಯ ಪೀಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ ಕಾಡೇಬಾಳು ಮಾರಾಢೀಗಳು ತಮ್ಮ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಪೂಜಾ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಪಾರವಾದ ಜನ ಮನೋಗಮ್ಯ, ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಭ್ಯಾಸ, ಕವಿ, ಸಂಗೀತಗಳಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಅನುಮಾನವಾದುದು. ತಮ್ಮ ಪ್ರಥಮ ಪರ್ಯಾಯದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಅನೇಕ ಅನುಕರಣೆ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಪೂಜ್ಯ ಉತ್ತಮ ವರ ಅಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಹೇ.ಗೋ. ಸ್ವರಾಜ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾಚಾರ್ಯರ ಮೂಲಸಿಂಹಾಸನಾರೋಹಣ ಮಾಡಲಿರುವ

ಶ್ರೀ ವೇಜಾವರ ಮಠದ

ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು

ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪೂಜಾ ವಿಷಯಗಳಾದಿಗಳಿಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ಮ.ಧ್ವಜಾಚಾರ್ಯರು ಸುಮಾರು ೬೦೦ ವರ್ಷಗಳನ್ನು ಹಿಂದೆ ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಸಿದ ಎಂಟು ಮಂದಿ ಬಾಲ ಸನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಶ್ರೀ ವೇಜಾವರ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಅಧೀಶ್ವರ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಸಂಪರಮಾರ್ಗವು ಮೂವತ್ತನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮದ ಹೆಸರು ವೆಂಕಟಕಮಲಾಚಾರ್ಯ ರಾವೇಶಂಕರ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ತಂದೆ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯ, ತಾಯಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಶರಣಮ್ಮ ಇವರಿಂದ ೧೯೨೧-೨-೨೧-೧೯೨೧-೨-೨೧ ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ವರ್ಣ ವಸ್ತ್ರಾದ್ಯದಿಂದಲೂ ಆಗಿನ ಶ್ರೀ ವೇಜಾವರ ಮಠದ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಎಂಬ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕರಾದರು.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ತರ್ಕವೇದಾಂತಾಧ್ಯಯನವು ಶ್ರೀ ಪಾದಂಗಳವರ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ದೊರಕಿದುದರಿಂದ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಉಚ್ಛಲವಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಗುರು-ಶಿಷ್ಯರೂ ಬ್ರೂನೇಷ್ವರರು ಅಂತಹವರೂ ವಿದ್ಯಾಜನ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಎಂತಹ ಕ್ಷಿಪ್ರ

ವಚನ ಸುಧೆ
ನ ರಾಜಾ ಸುಖಂ ಕೇಶೇ
ನ ಸರ್ವ ಭವ ವೇಶ್ವರಿ
ಯಃ ಕೋಪಯತಿ ನಿರ್ದೋಷಂ
ನೋಪಪಾದ್ಯಂತರಂ ಜನಮಗ್ನಿ
ತಾನೇ ದೋಷಿಯದ್ವು ನಿರ್ದೋಷಿ ಅಶ್ವೇ
ಯ ಸ್ವತಿಯನ್ವು ರೋಗಿಗಳೇನುವನು
ಸರ್ವವಾಸವಿರುವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲಸುವನು
ನಂತೆ ರಾತ್ರಿ ಸುಖವಾಗಿ ನಿದ್ರಿಸಲಾರನು.

ನಮಮದವು ಅವರಿಗೆ ತನ್ನ ಭಕ್ತಿಪರಸ್ಪರವಾದ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನೆ, ಅರ್ಪಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ, ಮಂದಿರ ಪರ್ಯಾಯ ಶ್ರೀಗಳು ಯಶಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ, ಉಡುಪಿಯ ಕೀರ್ತಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಬೆಳೆಗಲಿ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ.

ವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಸಂಹಾರವನ್ನು ಆರಿಯುಬಿಡುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಾಹರಣೆ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು 19೨2ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಯವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಪರ್ಯಾಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ 1953ರಲ್ಲಿ ಆಖಿಲ ಭಾರತ ಮಧ್ಯ ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಜರಗಿಸಿ ಮಧ್ಯ ಪಂಥದ ಎಲ್ಲ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಕರೆಯಿಸಿ ಮಧ್ಯ ಪಂಥದ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆಖಿಲ ಭಾರತ ಮಧ್ಯ ಮಹಾ ಮಂಡಳವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನೂ ಜರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಈಗಾಗಲೇ ಆರು ಬಾರಿ ಜರಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಈ ಮಂಡಳದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಂಡಳದ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸೇನಾಶ್ರಮ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರಲ್ಲಿರುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಕುಲಸಚಿವರೂ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸೇನಾಶ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಂದಿರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಸ್ಥೆಯಿಂದಲೂ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು (ಕೃತಕ ಮನೋಭಾವ)

ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯ ಕುರಿತು ಹಂಬಲ

ಲೇಖಕರು: — ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ನಾಯಕ್

ವಿಶಾಲ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿವಾಗಿ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ವೈರಿಯವ ಜಾನಪದ ಕಲೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಹಿರಿಮೆಗೆ ಮೂಲದತ್ತ ಕನ್ನಡಜಿಲ್ಲೆ ಅಧಿರಾವ ಬಹು ಮಂದಿ ಕಲಾರಾಧಕರು ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಬಂದುದರಿಂದ ಈ ಕಲೆಯು ಜೀವಂತ ಕಲೆಯಾಗಿ ಬಹು ಮಂದಿಗಳಿಗೆ ರಕ್ಷಿತವಾಗಿ—ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಉಜ್ವಲವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂಡಾ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ನೇಹಿಸರು ತಂದಿರುವುದು ಅತ್ಯಾನ್ಂದದ ವಿಚಾರವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಲೆಯ ವಿಶಾಲ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡದ ಕಲಾವಿದರೂ, ಕೇರಳದಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಿವನ್ನಿಗಳೂ, ಧಾರವಾಡ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಮೈಸೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು, ಬೊಂಬಾಯಿ ಮುಂತಾದೆಡೆಯ ಮಹಾನುಭಾವರೂ, ಕಲಾಕೋಶಿಲ ರೂಪಾರಣರೊಂಬದನ್ನೂ ಸಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಲೇಬೇಕು. ಆದರೆ ಬೇಸರವಿಲ್ಲ. ಈ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯು ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ—ರಾಷ್ಟ್ರದಾದ್ಯಂತ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಗಳಿಸುವ ಸುದಿನವನ್ನು ನಾವೆಂದು ಕಂಡೇವು? ಅಂತೆಯೆ ಮನ್ನಣೆ ಹೊಂದು ಯಾವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಅವಶ್ಯ ಎಂಬ ಕುರಿತು ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೊಂದಿದ ಕೆಲ ಬಲ್ಲವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಾಚಕರ ಮುಂದಿರಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿ ದುಡಿದು ಕಲಾ ಪ್ರಾಧಿಮಿಯಿಂದ ಜರಗನ್ನು ದಂಗುಬಡಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಶೇಷರಾದ ದಿ. ಕವಿಭೂಷಣ ವೆಂಕಪ್ಪ ಸೆಟ್ಟು; ಆರ್ಕಾಳ ಸಿಬ್ಬಾಯಣಚಾರಿ; ನಾರಾಯಣ ಕಿಲ್ಲೆ; ಒಡೆಯರು, ರಂಗಪ್ಪಯ್ಯ, ಬಾಬಣ್ಣ ಶಿಣ್ಣ ಮುಂತಾದವರೇ ಕಲಾ ಅಪ್ಸರಗಳನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಭಾಗವತಿಯಲ್ಲಿ ಸರಿ ಷತರಾದ ಖಲಿಸ ನಾರಾಯಣ ಭಾಗವತ

ರು, ಸೈಂದಪ್ಪ ರೈ, ದಾಸ ಭಾಗವತರು, ಕಂಡಳ್ಳಿರು, ವೆಂಜುರಾಥ ಭಾಗವತರು, ಇತ್ಯಾದಿ ಮಹನೀಯರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಮೂರ್ತಿಕರ್ತನ ನೀಡಿದ ಮಹಾನುಭಾವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಾತಿ ಸ.ಬ್ಬನವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು; ಅದೇ ಕವಿ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಿದಾಳ, ಹಲಸಿನಹಳ್ಳಿ ನುಶಿಂಹ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಮುದ್ದಣ ಸೊದಲಾದ ಸರ್ವ ಮಹನೀಯರನ್ನೂ ಸಂದಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿ ಖ್ಯಾತಿಪ್ರಾಪ್ತಿ ಶ್ರೀಮನ್ ಮೊಳಲಿ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಎಡ್ಲಿಕ್ಕೇಟು ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ರಾಜುರು, ಶ್ರೀಶ್ರೀಣಿ ಗೋವಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್; ಹಂದಾಸರು, ಕುರ್ಯ ವಿಠಲ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ದೇರಾಜಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯನವರು, ಪೊಳ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರು, ಕೆ.ಕೆ.ರೈಯವರು, ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಸಾಮಗರು, ರಾಮದಾಸ ಸಾಮಗರು, ಕುಂಬಳೆ ಸುಂದರನವರು ಇನ್ನೂ ಬಹು ಮಂದಿಕಲಾಕೋವಿದರು ಈಗಲೂ ಈ ಕಲೆಯ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಈ ಕಲಾದೇವಿಯನ್ನೇ ಗುಪ್ತುಯಾಥಾವತ್ತಾಗಿ ಮಾಡಿ- ಬಹು ಮಂದಿಗಳಿಗೆ ಮೂರ್ತಿಕರ್ತನ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದೂಮೈ ಶ್ರೀಮನ್ ಬಾಲಕೃಷ್ಣರಾಯರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾರಾಧಕರ—ಕವಿಗಳ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಖರಿಸಿ ಆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಸಿ ಈ ಕಲೆಯನ್ನು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪುನರ್ವಿಚಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಆ ಪ್ರಯತ್ನವು ಪೂರ್ಣ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಕೆರೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ದೊರಕದಿದ್ದುದೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು. ಹಳೇ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತಾಡವಾಲಿಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ವಿಜ್ಞಾನದ

ಸೈಯಿಂದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಯಚಾರ್ಯರು ಸಂಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿ ಈ ಕಲಾದೇವಿಯ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಡತೋಕ ಮಂಜುನಾಥ ಭಾಗವತರು ಆಗಾಗ ಯಕ್ಷಗಾನದ, ಪರವಾಗಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವಿಚಾರವಿಮಯಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಯಕ್ಷಗಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ನಾವೀಪ್ಪತೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ವಿನೋದನೆಯ ಮಹದ್ದೇಶ ಸೂಚಿಸುವ ಕಾರ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಖ್ಯಾತವಿತ್ತ ದಶಾವತಾರ ಮೇಳಗಳು ಬಹುಮುಖಗಳ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ಚಿರಕಾಲ ಉಳಿಯುವಂತೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ದುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿಶಿಲದ ಶ್ರೀಮನ್ ಸೀತಾರಾಮ ಕುಡಿಯಾರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಂಡಾರಿ ಎಂಬ ಚಿಕ್ಕ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮುದ್ದಿಸಿ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೂ ಒಂದು ಕ್ರಮವಿದೆ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮ ಪಾಠ ಜನತೆಯ ಮುಂದಿರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸೀತಾಲದ ಗಣಪಯ್ಯ ಸೆಟ್ಟರು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಇತ್ಯಾದಿ ನೂತನ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಈ ದೇವಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಇನ್ನೊಬ್ಬರೂ ಕಲಕ ಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ಲೇಖಕರೂ ವಿಚಾರ ಪೂರ್ಣರೂ ಆದ ಶ್ರೀಮನ್ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರವರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯ ಕುರಿತು ಗ್ರಂಥವೊಂದನ್ನು ಕರುಣಿಸಿ ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮಹೋನ್ನತ ಸೇವೆ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಡಂದಲೆ ರಾಮರಾಯರಿಂದ ವಂಶೋದ್ಭವವು ಲಭ್ಯಾದ ಕೃತಿಗಳು ಅಪಾರವಿವೆ. ಗುಪ್ತವಾಗಿದ್ದು ಎಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಯಿಗಳಂತೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಈ ಕಲೆಯು ಬಹುಕಾಲ ಬಾಳುವಂತೆ ಅಶಿಸಿದುದಿವನ ಹಿ, ಕಿಂಚು ಕಲೋಪಾಸಕರು ಬಹು ಸಂಪ್ರಮುಡಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಕಲೆಯ ಸರ್ವತೋಮುಖ ವಿಕಾಸಗಾಗಿ ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಬದುಕಿದ್ದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪರಿಸತ್ವ ಶ್ರೀಮನ್ ಪಾಂಡಿತ್ಯರವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರ

ಗಿ ಪಂಡಿತ, ಪೂವಾರಾದಿ ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಹಾಕವಿಗಳು ಕಲೆಯ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ವಿನಯ, ನಿರ್ಣಯಗಳು ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

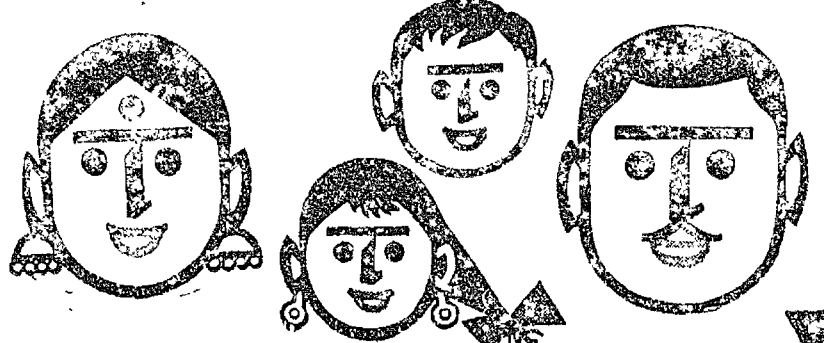
ದಿವಂಗತ ವೆಂಕೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದಪ್ಪಗಳವರೂ ಆಗಾಗ ವಾರಾಂಚಲ, ಐತಿಹಾಸಿಕ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಈ ಕಲಾವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೀರೆರೆದು ಪೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ವಿಮಲವಾದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಂಘಟನೆ ಜಾಗೃತವಾಗಿದ್ದು ಕಲಾದೇವಿಯನ್ನಾರಾಧಿಸಿ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಂಚನದ ಸಂಗೀತ ಪೀಠಿಕವರು ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ಆಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಮಹಾಧಿಪತಿಗಳೂ, ತುಂಬಾ ಆಸೆಯಿಂದ ಈ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಧರ್ಮಸ್ಥಳಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ವಿರಜಿಸಿದ್ದು, ಕೀರ್ತಿ ಶೇಷರಾದ ಹಿಂದಿನ ಪೂವಂದರು ಮೈಸೂರಲ್ಲಿ ಬಿಡಾರ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನವರ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಭೇರಿ ಮೊಳಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ನಾವು ಕಂಡು ಮೂಕನಾಡುವ "ಮಂಡುನಾಥ" ಎಂಬ ಭದಾನ ಕಡೆನ ರಾಜರ್ಷಿ ದಿ. ಶ್ರೀ ಮಂಜುಪ್ಪ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲೆಯೇ ವಿಖ್ಯಾತವಾದ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಕ್ಷೇತ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಸದಾ ಹಂಬಲಿಸುವ ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ರತ್ನವರ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಅತ್ಯಾಧರದಿಂದ ಈ ಕಲಾದೇವಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಆದರೆ ಅದೇಕೋ ಈ ಕಲೆಯು ಬಹು ಮಂದಿಗಳ ಅದರಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗದಿದ್ದರೂ, ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಷ್ಟು ಘನವು ದೊರೆಯದೆ, ಕೆಲ, ಕಲವು ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ಸರಿ ಪಡಿಸಲಿಕ್ಕಿರದೆಯೇ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿ ನಿಡ್ಲೆ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಂಘದ ಮಾರ್ಗೀಕರಣವಾದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಶ್ರೀಮನ್ ದೇವರಾಜ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯನವರು ಕೆಲವು ಹಿತಕೂಟನೆಗೆ (ಒಂಭತ್ತೇ ಸುಖ ನೋಡಿರಿ)

ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು... ನಾನು !



ಕೆಂಪು ತ್ರಿಕೋಣವು ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನಾ ಕೇಂದ್ರದ ಚಿಹ್ನೆ

ಚಿತ್ರಣ

ಮಹಾಭಾರತದ ಭವಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ

ಮಾನವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಉದಯ ಕಾಲದಿಂದ ಭಾರತ ದೇಶದ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯವಾದ ಮಹಾಭಾರತಕ್ಕೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಾಗಲಿಗಾಗುತ್ತದಲ್ಲಾಗಲಿ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗುವಂಥವೇನು ಕೃತಿಗಳು ಅತ್ಯಲ್ಪವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು ಮಹಾ ಕಾವ್ಯವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಶಬ್ದದ ಯುರೋಪಿಕ್ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಯೂರೋಪಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಇತಿಹಾಸ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇಹಾಸ್ (ಮಹಾಕಾವ್ಯ) ಎಂಬ ಗ್ರೀಕ್ ಪದವು ಭಾಷಾಂತರವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಇತಿಹಾಸವೆಂದರೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿವರಣೆಯ ಅಗಿದೆ ಈ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಏನೇ ಇರಲಿ, ಮಹಾಭಾರತವಂತೂ ಒಂದು ಸಂಕೀರ್ಣ ಕೃತಿಯಾಗಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ.

ಮಹಾಭಾರತದಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗದಂಥ ಯಾವ ಅಂಶ ಭಾರತದ ಜನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಕಷ್ಟ. ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಇದು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಮಹಾಕಾವ್ಯವೆಂದಾಗಲಿ ನಾಟಕಕಾರ ಕಾವಿದಾಸನಿಗೆ ಮಹಾಭಾರತವೇ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯಾಯಿತು. "ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ"ದ ಕರ್ತೃವೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಹಾಭಾರತದ ಹನ್ನೆರಡನೇ ಪರ್ವದ ಮೊದಲನೇ ಛಾಂದಸನ್ನೇ ಆಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕೃತಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. "ಸಂಚಿಕೃತ" ಮತ್ತು "ಹಿರೋಸ್ತೇಶ" ದಂತ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ನೂಲುವೂ ಹನ್ನೆರಡು ಮತ್ತು ಹದಿನಾರನೇ ಪರ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಒರುವ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಕಥೆ-ಳೇ ಆಗಿವೆ. ತೃತೀಯ ಪರ್ವದ ಲ್ಲಿಯು "ನೇಗೋನಾಖ್ಯಾನ" "ಪಾಲರಾ ನಾಖ್ಯಾನ" "ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನ ಕಥೆ" ಮೊದಲಾದವೆಲ್ಲ ವೃತ್ತಾಂತಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ನಿದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ. (ಬೇಕೆಂಬ ಸಂಚಯನ ಮತ್ತು "ದಶಕುಮಾರ ಚಂಪ"ಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಬಹುದು) ಆದರೆ ಮಹಾಭಾರತದ ಹಿರಿಮೆ ಇರುವುದು ಇದಲ್ಲಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಎರಡು ಎರಡಾದ ಸತ್ಯ ವರ್ತನೆಯ ಭಾರತದ ಜನರು ಈ ಅದ್ಭುತ ಕೃತಿಯನ್ನು "ಪ್ರೇಮಪ್ರೀತಿ"ಯಿಂದಲೂ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅಮರವಾಗಿರುವುದರಲ್ಲೇ ಇದರ ನಿಜವಾದ ಹಿರಿಮೆ ಇದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಇದನ್ನೂ ಒಂದು "ಪ್ರೀತಿ"ಯೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅಚ್ಚರಿಯೇನಲ್ಲ.

"ಶಿಲಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನ"

ವಿಷ್ಣು ವಾದದಿಂದ ಗಂಗೆಯು ಪ್ರವಹಿಸಿದಾಗ ಅರ್ಧಭಗವತು ಹೊಕ್ಕು ಹುಲಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಭಗವತು ಪ್ರಪಂಚ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ಯಾವ ಮೃತ್ಯುರೂ ಅಶ್ವೇಶ್ವರ ದೇವಾಧಿ ಪೇವನಿಗಳೂ ತಡಗಟ್ಟುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು... ಗಂಗೆ ಪ್ರವಹಿಸುವ

ದ್ವಾರವೆ ಗಂಗಾದ್ವಾರ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಗಂಗೆಯು ಭವ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಮದ್ಗಂಧೀಯ ದಿಂದ—ಭಗವತನ ತಪಸ್ವಿನಿಂದಾಗಿ ಒಂದು ಮೂಲಯದ ದಕ್ಷಿಣದ ಬಯಲಿಗೆ ಹೊಯುತ್ತ ದಿಲೀಪನ ಸಂತತಿಯವರಿಗೆ ಜೀವನ ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ಪರದಾನವಾಗಿ ತಂದಿ ಹರಿದಳು. ಈ ಭವ್ಯ ಗಂಗಾವತರಣದ ಚಕ್ರವನ್ನು ನಾವು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಮಹಾಮಲ್ಲುರದಲ್ಲೇ ಕೂಡ ಕಾಣಬಹುದು. ಕ್ರಿಸ್ತಾ ನಂತರ ಏಳನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಶಿಲಾ ಚಕ್ರಗಳು ಇವಾಗಿವೆ.

ಮಹಾಮಲ್ಲುರದ (ಮಹಾಬಲಿರು) ಉಬ್ಬಿ ಶಿಲಾ ಚಕ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ನಿರ್ದೇಶನವಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಮಹಾಭಾರತದ ಕಥೆ-ಯಿಂದಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ರಥಗಳು, ಸ್ತಂಭಗಳು ಒಂದೊಂದೂ ಒಂದೊಂದು ಕಥೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕಗಳ ವರ್ಣಿತವಾದ ಅಂಶ ಇಲ್ಲಿ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಬದ್ಧ ಸ್ವಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮಹಾಭಾರತದ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಗಳ ಹೇರಳಗಳನ್ನೂ ಇಲ್ಲಿಯ ದೇಗುಲಗಳಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಗಂಗಾವತರಣದ ಚಕ್ರದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವ.ದೊಳು ರಾಜ್ಯದ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದರ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಮೂತ್ರ ನಾವು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಪರಿಸರಂತೆ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯಯ ಉದ್ಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಕೇಂದ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾರು? ಕೃಷ್ಣನೇ ಯುದ್ಧಪೂರ್ವೆ ಅರ್ಜುನನೇ ಭೀಮನೇ ಗೋಶನ ಭೀಮನೇ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಗಂಗೆ ವಿಷ್ಣು ವಿನಯದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಗಂಗಾಜಲದಿಂದ ತುಂಬಿ ಸಾಗರದೊಳಗಾಯಿತ್ತಿ ತೋರುವ ಶಿವನ ಅದಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕೂಡ, ಶಿವದೇವಾಲಯದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ವಿಷ್ಣುವಿನ ದೇವಾಲಯವೂ ಒಂದಿದೆ.

"ಶಿಲಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನ"ದ ಪ್ರಕಾರ ೧೨ ಪರ್ವಗಳು (೨ ಮತ್ತು ೮ನೇ ಶತಮಾನದವರು) ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರು? ಯಾರು ಸರಿ, ಯಾರು ತಪ್ಪು ಎಂದು ಹೇಳುವುದೇ ಕಷ್ಟವನ್ನೊಪ್ಪುವಂಥ ಸಂಕಟ ಕಾಲದ ಉಳಿಗವನೂ ಕಾಣದ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದ ಕಥೆ-ಯಂತೆ ಕಂಡರೆ? ಅಥವಾ ವಿಷ್ಣು ಮತ್ತು ಶಿವನ ಕಾಣದ ಸಂಧಿಕಥೆ-ಯೂ ನೋಡಿದರೆ? ಹತ್ತನೇ ಪರ್ವದ ಹೊರಾಂಗವನ್ನು ಶೈವ ಮತ್ತು ಸೈವ್ಯ ಪಂಥದ ಭರ್ಷಣೆಯಾಗಿ ಕಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಭಾರತದ ಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಭಾರತದ ಶಿಲಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ "ಗಂಗಾವತರಣ"ವೇ ಮಹಾ

ಭಾರತದ ಪರಮ ಸಾರಭೂತವೆಂಬಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ರಾಮಾಯಣದ ಸ್ವೇತೆ ತೋರುತ್ತದೆ? ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಗಂಗಾವತರಣದ ಕಥೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಹಾಮಲ್ಲುರದ ಕ್ರೈಷ್ಣ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ, ಆರೋಚಕರಿಗೆ ಮಹಾಭಾರತವೇ ಬಾಳೂರಿ ಬರಡಾದ ಭೂಮಿಗೆ ಒಂದು ಪರಮವಾಚನ ಜೀವನದಾಯಿ ಸಂಗಾತಿ ಸಲಿಲವಾಗಿ, ಆತ್ಮದ್ವಾರದ ಗಂಗೆಯೂ ಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಮಹಾಭಾರತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗಂಗೆ

ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಭಾರತದ ಜನ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಮಹಾಭಾರತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗಂಗೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಶೈವರು ವೈಷ್ಣವರು ಹೀಗೆ ಇಬ್ಬರ ಮನಸ್ಸಿನೂ ಪಾತ್ರವಾದ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದೊಂದಾಗಿದೆ. ಅನೇಕ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿಪಾದವೂ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಶಿಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತದೆ. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಬೇರಾವ ಭಾರತೀಯ ಪಂಥವೂ ಕಾವ್ಯವೂ ಅಪ್ರೀತಿಯ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಹರಡಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ರಂಕರಾಜಾರ್ಯರು (೯-೧೦ನೇ ಶತಮಾನ) ಮತ್ತು ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು, ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಅವರಂಥ ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಶಾಸ್ತ್ರೀಕ ಆಧಾರ ಸ್ತಂಭಗಳು (ಶೈವ-ವೈಷ್ಣವ ಆಚಾರ್ಯರು) ಭಗವದ್ಗೀತೆಗೆ ಭಾವ್ಯ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಲ ಕೃತಿಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಇವರು ಪ್ರಾಚೀನ ಪರಂಪರೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರೀಕ ಸೋಪನಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಇಬ್ಬರು ಗಣ್ಯ ದಾಳಿಗಳಾದ ಅಂದರೆ ಅಮರ ಘೋಷ ಮತ್ತು ಡಾ. ಎನ್. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರುಗಳೂ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ ಬೀಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ಭಾರತದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಕ ಚಿಂತನೆಗೆ ಒಂದು ನಿಜವಾದ ಒರಟಲ್ಲಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಇದರ ಮೇಲೆ ಬಂದಿರುವ ಬೇರೆ, ಬೇರೆ ಬಗೆಯ ಒಂದು ಸರಳ ಪರಿಶೀಲನೆಯಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಅದೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಯನ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಶಾರದ ಅಧ್ಯಯನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಹಾಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ತಾತ್ವಿಕ ಪ್ರವಾಹ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಅಗದ್ದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಇಂಥದು ಇದೊಂದೇ ಅಗಿಲ್ಲ. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ತಾತ್ವಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳು ಅನೇಕಾನೇಕವಾಗಿದ್ದು ಒಂದೊಂದು [ನೂಟೇ ಸುಟಿ ನೋಡಿ]

ಹದಿನೆರಡು ಖಾತೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ

ವೇರದ ಎಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ರೇವಣಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಹದಿನೆರಡು ಖಾತೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ.

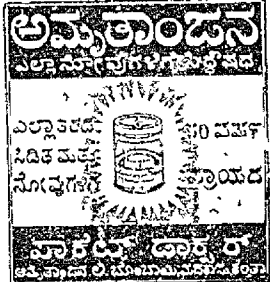
ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಒಟ್ಟು 9,50,000 ರೇವಣಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಡಾ 91-92ಕ್ಕೆ ಖಾತೆಗಳು ರೂಪಾ 1500/- ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೇವಣಾತಿಗಳಾಗಿವೆ.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಕಳೆದ ನಲ್ವತ್ತೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತವಾಗಿದೆ. "ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಮಂದಿಯ ಬಳಿಯಿರುವ ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಚಿಕ್ಕದಲ್ಲ" ಎಂಬುದು ಆರಂಭದ ದಿನವೆಂದಲೂ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಮೂಲಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ



ಮದಾ ಮರೊಲಾ

ಬರೆದವರು: ಕ್ವೀ ಸೆ. ನಾರಾಯಣ

ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ
ಕ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ, ಸಾಮಾನ್ಯ
ಜನರ ಜೀವನವನ್ನೂ ಸರಿಸುಮಾರು ಗೊಳಿಸಿ
ಉಪಯೋಗಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿನ ಉ
ದ್ಧಾರಣೆ ಜಿಂತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿ
ರು ಎಳೆದ ಧೀರ ಮಹಿಳೆ ಮದಾಮೆ ರೋ
ಲಾಂ.

నుదామ రోగలూ సాధారణ శం
 దే—తాయ.యర అసాధారణ ఏళ్ళే
 తు. అట్టరే నుగళేందు శందే తా
 యుదురు నుదామశున్న అక్కయిం
 దలే బీడేదురు. శీయ వయస్సనల్లి
 యే నుదామశు జ్ఞాన ద్యేయ, అం
 శఃరణ, భానుశతే లుతాశు వీరేష
 టిగళేనామగ్న. తారుణ్యద్యే, ను
 దామశు ఇతదాశ, సంగళే, జీర్ణ
 లే, విజ్ఞాన, న్యశ్యగళు అద్యశీన
 యు. శుంజీకళాదు. నామన్న నుట్టి
 ను జనశేయ శరళ జీవననన్న అజీ
 క్షననుత్తీదు నెతు. నామన్న శరళ
 క్షేమదే అభ్యుదా ఇద్ద నుదామశుగ
 క్షానన్ దేశద అగన వీరాశను
 జీవన బీరణ లుంటు నుడితు.

ಒಂದು ಬಾರಿ ಮದಾಮಳು ತನ್ನ ಅಜ್ಜಿಯೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀಮಂಕರ ಮನೆಯೊಂದಕ್ಕೆ ಭೋಜನವನ್ನು ಹೋದಳು. ಶ್ರೀಮಂಕರ 'ಮನೆಗೆ'ಲ್ಲಿ—ಕುಲೀನರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳ ವರ್ಗದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಯನ್ನು ಶೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನ್ನು, ಅತ್ಯಾಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳ ಹೃದಯ ಮರಗಿತ್ತು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಾರ್ಸಾಯಿ ರಾಜಭವನದಲ್ಲಿ ವಿಲಾಸಿ ಜೀವನವನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳ ಹೃದಯ ತಳಮರಗಿంది.

ಮದಾಪುಷನ್ನು ಓರ್ವ ಕುಲೀನ ಶ್ರೀ

ಕುಂದನವರ ಮುಸ್ತಿಫಾ

జ్ఞాని టీకా నల్లి

S. C. 647/1967

ವಾದಿ... H. ಗಣೇಂದ್ರರಾವ್
ಪ್ರತಿವಾದಿ... ಅಂತೇಣ್ಣ ದಿ. ಶಿಲ್ಪ
ಕಂದಾಪುರ ಕಾಲ್ವು ಕಣೇಶ್ವರ ಗ್ರಾ.
ಮಾಹಲ್ದೇವ ಬಾಬಿನ್ ದಿ. ಶಿಲ್ಪರ ಮಗ
ಅಂತೇಣ್ಣ ದಿ. ಶಿಲ್ಪಿಗೆ ಈ ಮೂಲ್ಕು ತಿಳಿ
ಯಾದಿರುವುದನ್ನೇನೆಂದರೆ.

[illegible]

N. S. Parameshwariah

Advocate for Plff.

Coondapoor Date, 1-1-68

ಮಂತ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಾಡಲು ಅವಳ ಕಂಡು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಮದಾಮರು ಈ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸದೆ ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು. “ನನಗೆ ವ್ಯಾಪಾರ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಮಂತ್ ವರನನ್ನು ಧಾಸು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ನನ್ನ ಮನೋವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ವಿಚಾರವಂತನಿಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆ. ನನ್ನ ಮನೋವಿಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಡುವೆ. ನನ್ನ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ಸರಿ ಹೋದಿರುವವನಿಗೆ ದೊರೆಯುವವರಿಗೆ ಅವಿವಾಹಿತಳಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದಳು.

ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ತರುವಾಯ ಮದಾಮುಳ ಮನೋಭಿಮುಖ್ಯಾಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಅನುರೂಪನಾದ ಪತಿ ದೊರೆತ. ಅವನ ಹೆಸರು ರೋಲಾ ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಅವನ ವಯಸ್ಸು ಐವತ್ತು ವರ್ಷ. ವಧು ನರರು ಅಂದರೆ ಮದಾಮು ಮತ್ತು ರೋಲಾ ವಿವಾಹವಾಗಲು ಸರಸ್ವರ ಒಪ್ಪಿ ದರೂ ಮದಾಮುಳ ತಂದೆ ಮುಡುಕನಿಗೆ ಮಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದ. ತಂದೆಯು ರೋಲಾದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮದಾಮುಳ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಹೈರಾಗನ್ನಿಂದ ಜೀವಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದಳು. ಕೊನೆಗೆ ಮದಾಮುಳ ತಂದೆಯ ಮನಸ್ಸು ಬದಲಾಯಿತು. ಮದಾಮು ಮತ್ತು ರೋಲಾ ಇವರ ವಿವಾಹ ನೇವೇರಿತು.

ವಿವಾಹ ನೆರವೇರಿದ ತರುವಾಯ ಪತಿ ಪತ್ನಿಯೊಬ್ಬರೂ ವಿಮಿಷ ನಗರಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧನವಾಗಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರು. ಕೆಲವರ್ಷಗಳ ತರುವಾಯ ರೋಲಾ ಪತ್ನಿಯೊಂದಿಗೆ ಹಸ್ತ ಮೊತ್ತಭೂಮಿಗೆ ತೆರಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ದೈಹಿಕ ಜೀವನದ ಸಂತಕರ ಉಂಟಾಯಿತು. ಮದುವಾ ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಾ ದೈಹಿಕ ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಒತ್ತಿರಿದರ (ದೈಹಿಕ) ಉದ್ಧಾರ ಹಾಗೆ ದುಡಿಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು.

[illegible]

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸುರ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರು
ಸಂಸತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ರೋಗಲಾ
ಭ್ಯಾಂತರಿಗೆ ಹೆರಳಿದ. ಅವನೊಡನೆ ಮದಾ
ಮಕೂ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದಳು. ತನ್ನ ಆ
ವಾಹಾರಣ ಸಾಂದಿತ್ಯ, ಪ್ರತಿಭೆ, ಉಪ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೂಲಕ ಅನೇಕ ಘಟನೆಗಳಿಗಾಗಿ
ಪ್ರಜಾಪಂಥ ಅನುಯಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಸಿದ್ಧ
ಮಾಡಿದನು.

ಲಾಘ್ಯ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಮಾರಿ
ಸ ನಗರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟೀಷ್, ಪಿಟಿಯನ್, ಬು
ಡೋ ಮೊದಲಾದವರು ಪ್ರಮುಖ ಜನ
ಪಾಯಕರಾಗಿದ್ದರು. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರ
ಜಾರಾಘ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡ ಹಂಬಲ
ಇವರದಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇವರು ಮದ್ರಾಸಿನ
ಯೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು, ವಿಧವಾರ್ಥ
ಪ್ರತಿಭೆ, ಸರ್ಕಾರದವರನ್ನು, ಜನಪ್ರೀ
ತಿಯವರನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವರಿಂದಿಗೆ ಸ
ಹಕರಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು.

ಮದಮರೋಲಾ ಮತ್ತೂ ಅವಳ ಅನು
ಯಾಯಿಗಳ ಸಹಿತ ಪಂಕ್ತಮೇ, ಹೋರಾ
ಟ, ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿ
ಕಾರ ಅವಳ ಅನುಯಾಯಿಗಳೇ ಆದ
'ಗಿರೋಂಡಿಕ್ಸ'ರ ಕೈ ಸೇರಿತು. ಮದಾಮ
ಳ ಸಹಿ ರೋಲಾರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಮಂ
ತ್ರಿ, ಮಂಡಲ ರಚನೆಯಾಯಿತು.

ಮದಾಮು ರೋಗಲಾಕಿಗೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ
ಅನುಯಾಯಿಗಳು, ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಇ
ದ್ದಂತೆಯೇ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿರೋ
ಧಿಗಳೂ ಇದ್ದರು. ಅವರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವೂ
ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು. ಫ್ರಾನ್ಸ್ ರಾಜ್ಯದ
ರಾಜಧಾನಿಯೂ ಯುವ ಸ್ಥಿರ ಸ್ಥಾನ
ವೂವನ್ನು ಪಡೆದಿರಲಿಲ್ಲ. ಮದಾಮುಳ
ನಿಹಿತಿ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾದ 'ಗ್ರೋಂಡಿ
ಸ್ಮಿರ' ಹೆಸರುಗಳವರಿಗಿದ್ದ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿ
ಕಾರ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪತನವೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ವಿರೋಧಿಗಳು ಸದಾ ಜಾಗೃತರಾಗಿಯೇ
ಇದ್ದರೂ ಕೊನೆಗೆ ಸಂಚಿನಿಂದ ರಾಜ್ಯದ
ಅಧಿವಾರವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು.

ಪೂರ್ಣ ಅಧಿಕಾರ ವಿರೋಧಿಗಳ ವಾಲಾ
ಯತು, ವಿರೋಧಿಗಳು ಅಪ್ಪಕ್ಕೇ ಸಂತು
ಪ್ಪವಾಗದೆ ಮದಾಮು ಮತ್ತು ಅನಳ
ತುಕ ರೋಲಾ ಇವರ ಮೇಲೆ ಸೇ
ಡು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಮುಂದಾದರು.
ತುಕಪ್ಪಿಯರ ಮುದ್ದೆ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು
ಮಾಡಿ ಜನಮನವನ್ನು ಕಲಬೆದರು. ಕೊ
ನೆಗೆ ಮದಾಮು ರಾಜಕೀಯದಿಂದ ದೂರ
ಸರಿದು ತುಕ ರೋಲಾಬೊಂದಿಗೆ ಮನೆಗೆ
ಹೋಗಲು ಮನೆಗೆ ಬಂದದರು. ತುಕ ರೋ
ಲಾ ಮೇಲೆ ವಿರೋಧಿಗಳು ಹೊಂದಿದ್ದ
ತುಳು ಅಪವಾದವನ್ನು ಮದಾಮು ಯು
ಕ್ತಿಯಿಂದ-ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ದೂರಮಾಡಿ
ದಳು. ರೋಲಾ ನಿರತರಾದ ಎಂಬುದ
ನ್ನು ಮಾಡಿದಳು.

ಪತಿ ನಿರ್ದೋಷಿಯಾದ ಎಂಬ ಸಂ-
ಶ್ಲೇಷಕ್ಕೆ ಮದಾಮ ಸಂಶೋಷ ಕೂಟ
ಮೊದಲು ವರ್ತಿಸಿದಳು. ರೋಲಾ
ಬಾರ್ನ್ ನಗರವಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಂಜೆಯ ಸ
ಮಯ ವದನಗಳು ಪತನಿ ಪತ್ರ ಬರೆ
ಯಲು ಕುಳಿವುದ್ದಳು. ಅದೇ ವೇಳೆಗೆ ಕೆಲ
ನೋಲಿಕೆಯ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ಮುರಿ
ತು ಒಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ವದನವಳನ್ನು
ಎಂಧಿಸಿದಳು. ಇದು ವಿರೋಧಿಗಳ ಕಾ
ರ್ತು ಎಂಬುದು ಮದಾಮಳಿಗೆ ಮನವ
ಕೆಯಾಯಿತು. ಮದನವಳನ್ನು ಬಂಧಿ
ತು ತರುವಾಯ ಅವಳನ್ನು ಕರೆದೊ
ಯ್ದು ಕೂಡಿ ಬಟ್ಟೆ ನಿರ್ದೋಷ ಸದಿ
ತು "ನೀವು ಸಾಕ್ಷಿ ನು ಹೀಗೆ
ಇಂತಿ ಮತ್ತು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ನ್ಯಾಯ-

పిల్లక్షేత్ర మంది" ఎందు తెలిసినద.
 "మహారాయ! స్వామివద్దెల్ల నాను
 ఇల్లి ఇరుచిద్దినే! ఈగలూ నన" జే
 వద మేలీ లనె జల్లి. ఎంతయి అస్థి
 యగళన్న శరీరాలు సేదలదీనె" ఎం
 దు మదామ నగకూ నుడిదళు.

ಮದಾಮಳು ಜೈಲಿನ ಕತ್ತಲೆ ಕೋಣೆ
ಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದಿವಸಗಳನ್ನು ಕಳೆದಳು. ವಿ
ಷ ತಂದು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಾ
ಯೋಚಿಸಿದಳು. ಆದರೆ ಸತಿ-ಪುತ್ರರ ಪ್ರೀ
ತಿ ಅವಳನ್ನು ಸದಾ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಎಂ
ದಾದರೂ ಮಗಳು ದಿನ ಕಾಣು ಬಂಧನ
ದಿಂದ ಮುಕ್ತಳಾಗುತ್ತೇನೆ, ಸತಿ-ಪುತ್ರ
ರೊಂದಿಗೆ ಸುಖವಾಗ ಜೀವಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂ
ಬ ಅನಿ ಅವಳಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿದ್ದ
ಅವಳ ಛಾಯೆಯೇ. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಆಶಾಜ್ಯೋ
ತಿಯಾಗಿ ಉಳಿದಿತ್ತು.

ವಿನವಿನದ ಯಾತನೆಯಿಂದ ಮದಾ
ಮಳ ದೇಹ ಸೋತತು, ಜೈಲಿನ ಅಸಹ
ನೀಯ ಕಠಿಣ ಯಾತನೆಗಳಿಂದ ಅವಳ
ದೇಹ ಜರ್ಯಾಂತರವಾದ ಸಂವರ್ಷದಲ್ಲಿ
ಯೇ “ಮದಾನು ರೋಲಾಳಿಗೆ ಘಾಸಿ
ತೆತ್ತಿ” ಎಂಬ ತೀರ್ಥ ಹೊರಟಿತ್ತು.

గర్విణీయో ఇవని నవంబర తింగ
 యంత్రము కార్యము. ఘోష రీత్యే
 యన్న అనుభవమున ముంజే మదా
 మ రోజుల వధానానందము సుఖ
 దిగ్భావము సుఖముల బిట్ట స్వతం
 త్రై పితృ దేశము మోలే మానస్సులు
 నన్ను అపరాధ మదిద్దారే" ఎందు
 లుకొందఱు. అదే అవశ అంతము ను
 దియయితు.

ಶಾಂತಿಯೇನಿಹವಾದ ಶೂರರು ಬಯಸುವ ವಿಷಯ.

• •

ಧೃತಿ, ಕ್ಷಮೆ, ದಯೆ, ಆಸ್ತಿ ಸು, ಶುಚಿ
 ಕ್ಷಮೆ, ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ, ಉದ್ಧಿ, ವಿದ್ಯೆ,
 ಸತ್ಯ ಅಕೇಶಿಕ-ಈ 10 ಧರ್ಮ ಬಕ್ಷಣ
 ಗಳು.

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಪಲ್

ಕೋಟಿಗನಲಿ

S. C. 564/1967

ವಾದಿ-೬. ಶಗವೇಶ್ವರ ಸೇವನಯಾಚಿ
ಶಕ್ತಿನಾದಿರು... ರಾಮಚಂದ್ರ ಉಪಾಧ್ಯ
ಉದ್ಧಿ ಕಾಲ್ಕು ವಾರಂಶಲ್ಯ ಗುಮಾದ್ವಿ
ರವ ಮಾದೇವ ಉಪಾಧ್ಯರ ಮಗ ರಾಮ
ಚಂದ್ರ ಉಪಾಧ್ಯರಿಗೆ ಈ ಮಾಲ್ಯ ತಿರುಮಪ
ದಿಸಾದೇನೆಂದರೆ —

ಶ್ರೀನಿವಾಸದಿಂದ ನಾವರಿಗೆ ಬರಹಕ್ಕೆ ಕಳೆ
ದ ದುಃಖವು ಕಂಪ್ಯದಿಂದ ಬರೆ ಲಾಗುತ್ತಿ
ನ ಮೂಲಗೀತೆಗೆ ನೆನಪು ಬರುತ್ತಿರಲಿಕ್ಕೆ
ಕೃಪೆ ನೀಡಿದನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಮಗೆ ದಾ
ಕು ನೂಲಿನ ಮೇಲಿನ ದುಃಖವು ತಾಂತ್ರಿಕ
೨೦-1-1968ಕ್ಕೆ ಮೇಲಿನ ಕೊರ್ಪಿನ
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಗೆ ಅರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾಲದ: ನೂವನ
ದ್ದೇ ಕೀರ್ತನಗಳೆಂದರೆ, ಸದಿ ದಿನ ಮೇಲಿ
ನ ಕೊರ್ಪಿನ ಮೂಡೆ ಹಗಲು 11ಗಂಟೆಗೆ
ನಾಡುಗೆ ಜಿಗುಪ್ಪಿಲು ನೂಲಿನಲ್ಲಿ ಕೃಪೆ
ವಿರು ಬ ಸಂಗೀತ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತನ ಬಿಡು
ಯಿದೆ.

N. S. Parameshwariah

Advocate for Plff.

Coondapoor, Date 1-1-1968

ನನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಸಂಪುಟವಾಗಿದೆ. ಒಂದೊಂದರ ಮೇಲೂ ಪ್ರವಚನ ಪಡೆದ ಬಹುದಾಗಿದೆ

ಎಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯರೂ ಪರಂಪರೆ ಮಿಲಿನ್ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದಾಗ ಅದು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಯುರೋಪಿಗೆ ಸಂಚಿತವಾಯಿತು. ಪಶ್ಚಿಮದ ಗಣ್ಯ ದಾರ್ಶನಿಕರ (ಗಟಿ, ಹೆಗೆಲ್ ಮೊದಲಾದವರು) ಗಮನಿಸಿದಂತೆ ಇದರ ಪ್ರಭಾವ ಗ್ರಹಿತವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತವೇ ಆಲ್ಲ ಫ್ರಾನ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಅದರಲ್ಲೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಸ್ಥಾನೀ ಉಂಟಾಯಿತು.

ಮಿಲ್ಟನ್ ರ ಭಾಷಾಂತರ ಪ್ರಕಟವಾದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ರಸ್ಮನ್ ಭಾಷೆಗೆ ಭವ್ಯ ದ್ವೀತಿಯ ಭಾಷಾಂತರಗೊಂಡಿತು. ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮಾತ್ರವೇ ಇದನ್ನು ಓದುವುದಿಲ್ಲ, ಸಾಕಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ವಾಚಕ ವೃಂದವೂ ಇದಕ್ಕಿದೆ. ಸುಮಾರು ಮುಖ್ಯ ಯುರೋಪಿಯನ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಅನೇಕ ಭಾಷಾಂತರಗಳು ಟೀಕುಗೊಂಡನೆ ಖಂಡಿತ

ರಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಮಹಾಭಾರತ ರಷ್ಯದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತ ವಂಡಲಿ ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಮಹಾಭಾರತಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ ಗಮನವಿತ್ತು. ಬೌದ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ವ್ಯಾಸಂಗದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡು ಹೇಳಬೇಕು. ನಳ-ದಮಯಂತಿಯರ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ದೃಷ್ಟಾಂತ ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಕೇವಲ ಸೋವಿಯೆತ್ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಭಾರತದ ಹಿಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ರುಷಿಯರಲ್ಲಿ ನ್ಯೂದಿರ್ ಕಲ್ಯಾಣೋ ಮಹಾಭಾರತದ ಅಧಿವರ್ತನನ್ನ ನಂತರ ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನೂ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದರು.

ಆದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಹಾಭಾರತದ ಭಾಷಾಂತರ ಈಗ ನೆನಗಿರುವುದು ಒಂದೇ ಒಂದು ಎಂ.ದು ಫಿಜವಾಗಿಯೂ ಮೀದದ ಸಂಗತಿ. ಗತ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಜಂದ್ರ ರಾಯ್ ರ ದೃಶ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷಿಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿದರು. ಇದರ ಜಲಾವಹ ಎಷ್ಟೊಂದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿತ್ತೆಂದರೆ ಅದು ಪ್ರಕಟವಾದೊಡನೆ ಕೂಡ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುವುದು ಕಷ್ಟವಾಯಿತು. ಇಂದು ಇದು ಕೇವಲ ಗ್ರಂಥ ವಿವರಣೆ ಸಟ್ಟಿಗೆ ಬೇರಾದ ವಿರಲ ಕೃತಿಯಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದೆ.

ಇಂಥ ಒಂದು ಸುಂತರಣ ಹಿಮ್ಮೆಯ ಅದ್ಭುತ ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಿ ಎಲ್ಲ ಮನವರಿಕೆಗೆ ಸಂಚಯವಾಗಲು ಉಳಿದಿದೆ. ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ ಐವತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದ ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದು ಎಲ್ಲರ ಕೈಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟೂ ಬೇಗನೆ ಎಟುಕುವಂತಾಗಬೇಕಾಗಿರುವುದು. ಅಗತ್ಯ ಈ ಭವ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲನೆಯ

ಕಳೆದು ಹೋದ ದಿನಗಳು

ಶ್ರೀ ಬಿ. ನರಸಿಂಹ ರಾವ್.

“ನಾವು ಚಿಕ್ಕವರಿದ್ದಾಗ ಅಕ್ಕಿಗೆಷ್ಟು ಬೆಲೆ ಅಂತಿರಾ? ರೂಪಾಯಿಗೆ ಒತ್ತು ಸೇರು ಅಕ್ಕಿ. ಗೊನೆ ಬಾಳೆ ಹದ್ದಿಗೆ ಏಳು ಅಕ್ಕಿ. ನಮಗೆ ಅಗ ಸಂಬಳ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಅದ್ದಕ್ಕೂ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೂ ಮನೆಲಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈಗೇನಂತಿರಾ? ತಿಂಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ನೂರು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೂ ಮನೆಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದು ಒಟ್ಟು ಗಿಲ್ಲ. ಬಟ್ಟೆಗಿದ್ದು ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲ. ಅನ್ನೋ ಸ್ಥಿತಿ...” ಎಂದು ನನ್ನ ಜ್ಞ ಮೂತ್ರವಲ್ಲ ಎಲ್ಲರ ಅಜ್ಜ ಯ್ಯನೂ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಕಳೆದು ಹೋದ ದಿನಗಳು ಚಿನ್ನದ ದಿನಗಳು ಎಂದೇ ಎಲ್ಲರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಹಿಂದೆ ರೂಪಾಯಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸೇರು ಅಕ್ಕಿ ಅಂತ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇಂದು ಅಕ್ಕಿಗೆ ಗೇರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿ ಅಂತ ನಾವು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹಣ-ಕಾಸಿನ ಬೆಲೆ ಇಳಿದಿದೆ. ಕಾಲ ಮುಂದರಯ್ಯತಿದ್ದಂತೆ ಕೇವಲ ಹಣಕಾಸಿನ ಬೆಲೆಯೂ ಅಲ್ಲ ಮನವನ ಬೆಲೆಯೂ ಇಳಿದಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಮುಂದೂರು ಬೇಕೆರೆಗೆ ಹಿಗೊಟ್ಟು ತಾಗಿದ್ದ ದನ ರಿದ್ದರೆ; ಇಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಎಲ್ಲರೂ ಮಂದಾಳುಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಇಂದು, ಮುಂದೂರುಗಳನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವರಾರು?

ದು.ಗಿ ಭಾರತೀಯ ಪಂಡಿತರಿಂದಲೇ ನಡೆಯಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಗತ ಕಾಲದ ಫಲನ ಪರಂಪರೆಯ ವಾರಸುದಾರರು ಅವರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

“Old is Gold” ಎಂಬ ಮಾತು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿದೆ ಹಳೆಯ ವಸ್ತುಗಳು ಹಳೆಯ ದಿನದಷ್ಟೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿವೆ ಹಿಂದೆ ಕಾಲಾಚಿ ಕೊಟ್ಟು ಪಡೆದ ಒಂದು ವಸ್ತು ಇಂದು ಕಾಲಾ ರೂಪಾಯಿಗೆ ದೊರೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ. ದೊರೆತರೂ ಹಿಂದಿನದಷ್ಟು ಉತ್ತಮವಿರಬೇಕು. ಖಾತ್ರಿ ಇಂದು ಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಹುಳುಕು ಹುಳುಕಾಗುತ್ತದೆ.

ನನ್ನ ಅಜ್ಜ ಚಿಕ್ಕವರಿದ್ದಾಗ ಗೈಯು ತಿದ್ದ ಕೆಲಸ ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು ನನ್ನ ಜ್ಞ ತಂಗಳನ್ನವನ್ನೆಂದು ಸವಿದರೆ ನನಗೆ ಕೇರೂ ಹೇಸು.

ನಾವು ಬೆಳೆದು ಹೋದಂತೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯ, ಕಳೆದು ಹೋದ ದಿನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ದುಃಖಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಗತ ಮೈಭವಗಳನ್ನು ವರ್ತಮಾನದ ಕಷ್ಟಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳಿಂದ ತೂಗಿ ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ವರ್ತಮಾನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹಳೆಯದಾದ ಮಾನವ ಸ್ವಭಾವ. “ನಾವನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದರೆ ... ಹೃದಯವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದರೆ.... ಹಳ್ಳಿಲ್ಲ...ವಿನೋದ ತಿಳಿಯದ ಮುಗ್ಧ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದರೆ...” ಎಂದು ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯದವರಿದ್ದರೆ? ನಾವು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಹಲವೊಂದು ದೃಶ್ಯಗಳು ಇಂದು ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಪರೂಪವಾಗಿವೆ. ಅದಲ್ಲೇನೂ ಸಂತಸ ತೋರಿಸದು. ಹಿಂದು ಪೇಟೆ, ಸೂಟು ಧರ್ಮ ನಡೆಸುವರನ್ನು ಕಂಡು ನನಗೂ

ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ತೋಚಿತ್ತು. ಆದರೆ ಎಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಂದೂ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ತೋಚುವುದಿಲ್ಲ. ದೂರದ ಬೆಟ್ಟ, ನಾಣ್ಯ, ನಾವು ಮೊದಲನೆಯ ಮೇಲೆ, ಖರ್ಚು ಮಾಡಲು ಕೈ ತುಂಬಾ ಹಣ ದೊರೆತಾಗ ವಿನೋದಿಸುವೆ. ಅಂತ ತಿಳಿದ ಹಲವರ ಬೀಕೆ ಎಲ್ಲರ ಅಲೆ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅಂತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಶಾಲೆ, ಬಾಲ್ಯದ ಮಿತ್ರರು, ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ ಗೀತೆಗಳು ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಬಳಸದಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಡದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಯಾವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಬಾಲ್ಯದ ಸುದಿನಗಳನ್ನು ನೆನೆದು, ವಿಶಾಕೆಯಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ನಾನು ಮನ ತುಂಬಾ ಅತ್ತಿದ್ದಿದೆ. ಬಾಲ್ಯದ ಮಿತ್ರರು ಇಂದು ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹರಡಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಆಕಸ್ಮಾತ್ ಕಂಡಾಗ ಕಳೆದ ದಿನಗಳ ನೆನಪು ಮರು ಕಳಿಸಿ ಸಂತಸದಲ್ಲಿ ನಾನೆಷ್ಟೋ ಬಾಲ್ಯ ಅತ್ತು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. “ಬಹಳನೇ ದಿನ ಬುಲಾಸ ದೋಸೆ.” ಎಂಬ ಗೀತೆ ನಾನು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಅದೇನೋ ಅನರ್ಥವೆನಿಸಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಂದು ನನಗೆ ಅದೇ ಈ ಮಧುರ ಗೀತೆಯೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳು ಹಲವು. ಅದು ನನಸಾದರೆ ಎಷ್ಟು ಉತ್ತಮವಿತ್ತು ಎಂದೂ ನೆನಸಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಅವು ನೆನಸಿದಾಗ ನಾನು ಬಯಸಿದ ಸಂತಸವನ್ನೂ ಪಡೆದುಲ್ಲ.

ಇಂದಿನ ದಿನವೇ ನಾಳೆಗೆ ನಿನ್ನೆ. ಇಂದು ನಾವು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದರೂ, ನಿನ್ನೆಯ ಕಷ್ಟದ ದಿನಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಡಲು ಆತಂಕವನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತೇವೆ. ‘our sweetest songs are those which tell us of the saddest thoughts’ ಎಂದು ಅಂಗ್ಲ ಕವಿ ಕಟ್ಟಿ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಎಷ್ಟೊಂದು ಹೊನ್ನಿನ ನಿನ್ನೆಯು ಇಂದಿನಿಂದಲೂ ಸಿಗು. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಮುಂದರಯ್ಯತೇವೆ ಅಂದಾಗ ಮಂಜದ ಕಡೆಗೂ ಮುಂದೆ ದಿರುಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದರ್ಥ.

ನಿನ್ನೆಯನ್ನೇ ನೆನೆದು ಇಂದನ್ನು ಹಳಿದು ಹಿಡಿಯ ಬಾರದು. ನಿನ್ನೆ ಹೊನ್ನಾಗಿತ್ತು, ನಿಜ ಆದರೆ ಇಂದನ್ನು ಮಣ್ಣು ಮಾಡಲಾಗದು. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂದು ನಾಳೆಗೆ ನಿನ್ನೆ ಅಂದನಷ್ಟೆ?

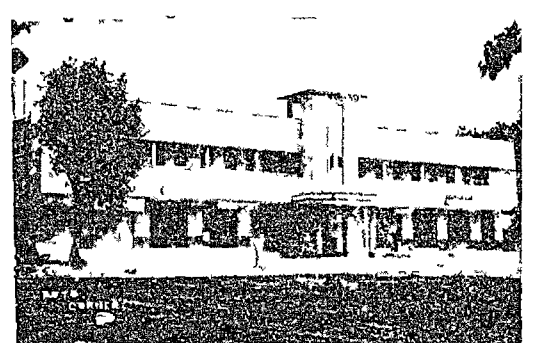
ನಿನ್ನೆಗಳಿಗಿಂತ ಈಗಿನ ಜ್ಞಾನವೆಂದೂ ನನಗಿರುವುದು ಸುಖದಷ್ಟು ಕಳೆದುಬಿಡು. ವೃಥಾ ವಾಸ್ತವಿಕ ಚಿಂತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ ಒಂದು. ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ಸಮಯ ನಮ್ಮನ್ನು ಚಿಂತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಬೇಗ ಸಾಗುತ್ತದೆ.

“NAVAYUGA” Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4, 17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ - ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ

ಊಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ವಸತಿ ಗೃಹ



...ಹೊಸ ಟೀ ಆರ್ ತಿ ವ ಪ್ರ ಸಾದ

ಕುಂದಾಪುರ, ಪ. ಕ.

ಫೋನ್: 771

ಬಿಸ್ಕಿ ಪ್ರಾಹ್ಲಣಕ ಕುಟುಂಬ-ರುಚಿಯಾದ ಭೋಜನ, ಸಕಲ ವಿಧ ತಂಡಿತನು ಪಾಪೀಯಗಳ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಆಗ್ನ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ವಿಶ್ವನಾಥ ಹೊಸಿಲ್.

[illegible]

உரித்தே

ಆದರ್ಶದ ಆಸೆ

[ಎರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ]

ಎಂದು ಆಕೆ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆರೋಗ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಬೆದರಿ ಬಿಳಿಬಾಡಳು!

“ಮುಟ್ಟಿ ಬೇಡಿ ನಾನು ಈ ದಿನವೇ ಹೊರಗೆ ಎಂದು ತನ್ನಲ್ಲಿಡ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಧೈರ್ಯವನ್ನೂ ಒಟ್ಟು ಕೂಡಿಸಿ ಹೇಳಿ ಬಿಟ್ಟಳು. ಎದ್ದು ನಿಂತು ಹೊರ ಹೊರಟು ಬಿಟ್ಟಳು.

ಆದರ್ಶಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನೀತಿಗಿಟ್ಟು ಬದುಕನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕಾದ ಎರಡನೇಯ ಪೆಟ್ಟನ್ನು ಅವಳು ತಿಂದಳು. ತನ್ನ ನೋವಿನ ಕುರಿತು ತಾಯಿಯ ಬಳಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮಳು, ತಾಯಿಯ ಜಯಂತಿನಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನಾಡಿರಬೇಕೆಂದು ಮನಗನ ಪಾತಕಕ್ಕಾಗಿ ಅಣ್ಣನ ಬಳಿಗೆಗೊಡಿದಳು.

ಇದಾದ ಕೆಲವೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಕೆಗೆ ವ.ಲೆನಾಡಿನ ಹಳ್ಳಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ವರ್ಗವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ರೋಗ ಸೀನಿಯರ್ ಹೆಲ್ತ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್‌ರ ಸಮಾಧಿಕಾರ. ಡಾಕ್ಟರರು ಮಾತನಾಡಿದರು. ನೀತಿಮಂತರು.

ಒಂದು ದಿನ ಏಳು ಮೈಲು ದೂರವಿರುವ ಹಳ್ಳಿಗೆ ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಹೋಗಿದ್ದಳು. ಆಕೆ ಸಂದರ್ಶನ ಬೇಕಾದ ಮನೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ನೋವಿನಿಂದ ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದ ನರಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ದಾಯಿ ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಆಕೆಯ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದಳು. ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ದಾಯಿಗೆ ಬಿಡುವು ಕೊಟ್ಟು ತಾನು ಕಾಲಕಳಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಅದೇ ದಿನ ಸಂಜೆ ಐದು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಆಕೆಗೆ ಶ್ವಾಸವಾಯಿತು. ಉಳಿದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ದಾಯಿ ಮುಗಿಸಿದಳು. ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ತನ್ನ ಮಾನೆಗೆ ಓಡೋಡಿ ಹೊರಟಳು. ಮಧ್ಯದಲ್ಲೊಂದು ಕಾಡನ್ನು ದಾಟಬೇಕಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದರು ಹೆಲ್ತ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರರು. ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ತಿಳಿದು ಬೆವರಿದಳು. ಹೆಚ್ಚು ಕೇಳಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪದಿನದ ಇಳಿದ ಹೆಲ್ತ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರರು ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಜತೆಯಾಗಿ ಎಡೆಮುಕೊಡದರು. ತೀರಾ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

ಇನ್ನೇನು ಕೈಹಿಡಿದು ಬಿಟ್ಟಳು. ಕೈಕೊರೆದ ದವಡೆಗೊಂದು ಏಟು ಬಿದ್ದಳು ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ. ಆಗಲೇ ಪೂರ್ಣ ಬೆವರ ತು ಹೋಗಿ ಕುಸಿದುಬಿದ್ದಳು. ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಆ ದಿನ ತಡವಾಗಿ ಬಂದ ಬಸ್ಸಿನಿಂದ ಆಸೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಹೇಗೆ ಬಸ್ಸು ಬಂದರೋ ಹೇಗೆ ಕುಳಿತರೋ ದೇವರೇ ಬಲ್ಲ. ಮನೆಗೆ ಬಂದವಳೇ ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಾಯಿಗೆ ಹೇಳಿ ರೋದಿಸಿದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ತಾಯಿ ಎರಡೇ ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸಲು ಅಣ್ಣನ ಮನೆಗೆಗೊಡಿದಳು!

ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದ ಬಳಿಕ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮುಂದೂಡಿದಳು. ಸೀನಿಯರ್ ಆದರ್ಶದಿಂದ ಸಮೀಪವಾಗಿದ್ದು ಜೀವನದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಷ್ಟ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶೆಯ ಆಕೆಯಾದಳು.

ಮನಃ ಒಮ್ಮೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೂಲ ಕಣ್ವಾನುಮಾನವಾಗುವುದು ಎಂದೇಕೆಂಬ ಅನುಮಾನದ ಏಳು ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ನನ್ನಿಂದ ಮೂಡಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ನನ್ನ ಜತೆ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಎಷ್ಟು ದಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅದಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಈಗಲೇ ನಾನು ಮಾಡಬೇಕು. ನಾಳೆಗೆಂದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಜೀವಿಯಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಬರಲಾರೆ” ಎಂದು ಸ್ಫುರಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಆದಕ್ಕೆ ಆರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಬಹು ಆಮೂಲೈ ಮಾಡಿ ಆರ್ಥವಿಲ್ಲ. ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಶರಣಾ ಹೊಂದಿ ಆದರ್ಶದ ಸೀನಿಯರ್. ಮಾಡಲಾರೆ ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೂ ಬಂದಳು. ಸೀನಿಯರ್ ಆದರ್ಶದಿಂದ ಸಮೀಪವಾಗಿದ್ದು ಜೀವನದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಷ್ಟ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶೆಯ ಆಕೆಯಾದಳು. ಆದರೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ತುಂಬಾ ಬೇಸರಿಸುತ್ತಾ ಹೊನ್ನಮ್ಮನ ಕಲ್ಯಾಣದೊಂದಿಗೆ ಎಡೆಮುಕೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು.

ಸೀನಿಯರ್ ಹೊರಟ ಹೊನ್ನಮ್ಮನ ಯಾವುದೋ ಗಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪುರನ ನೋಸಕ್ಕೆ ಒಲಿದುಕೊಂಡು ಗರ್ಭಪಾತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಬ್ಬ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಅವಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯ ಇದ್ದಿರು ಹಾದು ಹೋಯಿತು.

ರೋಗಿಗಳನ್ನೇ ಮೋಸದ ಬಲೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಕಲ್ಯಾಣ ಈಗ ಹೆಲ್ತ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರನ ವೈಯಕ್ತಿಕ; ಅವಳ ಬಾಳಿನ ಕತ್ತಲು ಎಡೆಮುಕ ತೆರೆ ತೆರೆಗುರುವಂತಾಯಿತು!

ಸೀನಿಯರ್ ಹೊರಟ ತನ್ನ ಕೈಕಳಿಗಿರುವ ದಾಯಿಗಳು ಸಮೀಪವನ್ನು ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಕೆಲಸ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಎಡೆಮುಕೊಂಡು ತನಗೆ ಸೇವಾ ಆದರ್ಶ ಬೀಡ ಎಂಬ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವಂತಾದಳು.

ತನ್ನನ್ನು ನಿತ್ಯ ಹೋರಾಟ ನಿತ್ಯ ಚಿಂತೆ ನಿತ್ಯ ಕಷ್ಟಗಳು

ಎಂದು ಹೋರಾಟಗಾರರಾಗಲೇ ತಾಯಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದವರು “ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ” ಎಂದರು.

“ಏನಮ್ಮ”

“ಅಣ್ಣನ ಮಗನ ಪಾತಕದೊಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ಪಾತಕ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಹೊಂದುತ್ತದೆಂದು ಅಣ್ಣ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.”

“ಅಣ್ಣನ ಪಾತಕ ನಿನ್ನ ಪಾತಕ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆಯೇ?”

“ಅದು ನನ್ನ ಹಣೆ ಬರಹ!”

“ಇದು ನಿನ್ನ ಹಣೆ ಬರಹ!”

“ದಾಗೆ ಹೇಳಬಾರದು. ಗುಂಡನ್ನು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯವ ಸಣ್ಣದಿಂದಲೂ ನಾನು ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ.”

“ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನ ಹೋರಾಟ ಬಿಡಮ್ಮ ಎಂದು ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಆ ದಿನದ ಎಲ್ಲಾ ಹೋರಾಟಗಳಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯಲು ನಿಮ್ಮ ನಿರ್ಧಾರ.”

ದೇವರಿಗೆ ತುಪ್ಪದ ದೀಪ ಹಚ್ಚುತ್ತಾ ನನ್ನ ಮಗಳು ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಮದುವೆಗೆಂದು ಒಪ್ಪಿದ್ದಕ್ಕೆ ದೇವರನ್ನು ಭಕ್ತಿ ಮಾಡುವವಳಾಗಿ ವಂದಿಸಿ ಹೂವೇರಿಸಿದರು ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ತಾಯಿ.

ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನಗಳ ಚಿಂತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ರುದ್ರಾಚಾರ್ಯ ತಾನೇ 1 ವಾರದಷ್ಟು ವನ್ನೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಕುಳಿತುಬಿಡ ಸೇವೆಯೇ ಲೈವ್ ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬಂದಳು. ಅವಳ ನಿಶ್ಚಯದಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದ ತಾಯಿ ಅಣ್ಣನ ಮನೆಗೊಡಿ ಮುಂದಿನ ನಿರ್ವಹಣೆ ಸನ್ನಿಹಿತ ಮಾಡಿದಳು.

ನಗೆ ಬಿಂದು

ಮೈದೂರ ಸೂಚನೆ
ರೋಗಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ಮೈದೂರ ಜೀವಿಧರ :-
“ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ದನಕರಿವುದಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಕುಟ್ಟಿಯಂತೆ ಹತ್ತು ದಿನ ಕೂಡಿದು ಬನ್ನಿ; ಕೆಲಸದವಳು ಕರೆಯುವುದಾದರೆ ಹದಿನೈದು ದಿನ; ನೆರೆಮನೆಯಿಂದ ತರಿಸುವುದಾದರೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ದಿನ; ಸಹಕಾರ ಸಂಘದಿಂದಾದರೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳು; ಹೋಟೆಲಿನಿಂದಾದರೆ ಅದು ತಿಂಗಳು ಕಳೆದು ಬನ್ನಿ. ಆಗಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗೆಂದು ನೋಡಿ ಓಪ್ಪದ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡೋಣ.”

ಅಷ್ಟೇ ದೂರ
“ಇಲ್ಲಿಂದ ಉಡುಪಿಗಾಗಿ ಕುಂದಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ...”
“ಕುಂದಾಪುರದಿಂದ ಉಡುಪಿಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ...”

ಸಲಾಹಕ್ಕೆ ಕಿಕ್ಕಿರಿ
“ನೀತಿ ಚಿಕ್ಕದಿಂದಲೂ ತರುಡುಮರೋರಿಗೆ ಸರಿಸ ಸಲ್ಲದ ಕಳೆದೇಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟಿರಬೇಕು?”

“ಅದು...”

“ಅ ಬಗ್ಗೆ ಏನಾದರೂ ತಿಳಿಸಿ ಲಭಿಸುತ್ತಿ?”

“ಅದೇ ತಾನೇ—ನನ್ನ ಪತ್ನಿ!”

ಸುಲಭ ಉಪಾಯ
“ಇದು ಯಾವುದಕ್ಕೂ, ಕಂಕಾಡಲ್ಲಿರುವ ಮಗು?”

“ಅದು ನೆರೆಮನೆಯಿಂದ ಮೂರು ಗಂಟೆಗೆ ಕಾಲಕ್ಕೊಂದು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ತಂದಿದ್ದು...”

“ನಿನಗೇನು, ಛಾಂತಿ; ಮಗುವನ್ನು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ತಂದದ್ದು? ಯಾಕೆ? ಎಷ್ಟು ಬಾಡಿಗೆ?”

“ತಾನಿಗೆ ಒಂದಾಣೆ; ಈ ಉಪಾಯವಲ್ಲವಾದರೆ ಈ ತಕ್ಕಾಟದ ವೇಳೆ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಸೀಟೇ ಬುರ್ಲಭ...”

ಎಚ್. ಎಂ. ನಿಜ ಮನುಷ್ಯನಾದ.

READ & ADVERTISE IN NAVAYUGA WEEKLY

ಪ್ರೀತಿ ಪುರುಷರಲ್ಲರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
“ನನಬೇವೆ ಕಲ್ಪಂ” (೦.)
(ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಬಾಧಕ)



ಶಕ್ತಿ ವರ್ಧಕ, ಅರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸಂತಾನೋತ್ಪಾದಕ
ಪಾತಕಿಯಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ ವಸ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ
ಸಂಶೋಧನೆ, ಇವರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

Ask for

AZAD

nitbit

BISCUITS

Azad Industries, Mangalore-1

ವಿಮರ್ಶೆಗಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಇಳಿಸುವವರು
ದಯವಿಟ್ಟು ಎರಡೆರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಇಳಿಸಿ
ಬೀಳಾಗಿ ವಿನಂತಿ. ಸಂ. ೧೧

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ಬೀಕಲ ರಾಮನಾಯಕ.
ಪ್ರಕಾಶನ: ಗೀತಾಪ್ರಕಾಶನ, ಕಾಸರಗೋಡು.
ಪುಟಗಳು: ೧೦೦ ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧ ೫೦.

“ಕೆಟ್ಟನೆ ಕಡಿಗಳು” ಹೆರೇರೇ ಸೂಚಿಸು ವಂತೆ ಈ ಬಗೆಯ ಉರಾತ್ರವು ತಿಲಕರ ಚಿ ರ್ತ ಸಂಗಲನೆ, ಬಾಲದೇವಪೂಜೆ, ಸಂಕ ಣ ನಾಗಳು, ವಾದಿಯ ಉರಸರಂತಹ ಕುರು ಹರೂರನೆಯಲ್ಲಿ, ವಾಲ್ಮುಕ್ಯ, ಓಬವ್ವನೊ ದಲಾದವನುಹೀಗೆ ರೂ ಕೂಡಿಹಿಟ್ಟುಗಳ ಕೆಟ್ಟನೆ ಕಡಿಗರ ಕುಣಿಯುವುದಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಕೆಟ್ಟನೆಯೂ ತನ್ನ ಕೆಟ್ಟನೆಯ ಹೋರಾಟ ಚಕ್ರ ಕಟ್ಟಿ ದೇವರೊಳಗೊಳಕಳು, ಕೂ ತೂತೂದ್ದಾಯು “ಫಿ” ಎಂಬುದಿದೆ. ಇಂತ ಹ ವೀರ ಕುಣಿಯು ಹತವೀರರ ರಕ್ತ

ಯತ್ನರ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಸೆಟ್ಟಿ — ವಾದಿ
ಮರ್ಲಿ ಹೆಂಗ್ಗು ಕೂಡ — ಶ್ರೀವಾದಿರೂ
ಪದ್ಧಿ, ಪ್ರಸಾರಣ 7 ನೇ ಶ್ರೀವಾದಿ. ನಾ
ರಾಯಣ, ಮರ್ಲಿ ಹೆಂಗ್ಗಿನ ಮಗ, 9 ನೇ ಶ್ರೀ
ವಾದಿ ನಾರಾಯಣ, 9 ನೇ ಶ್ರೀವಾದಿ ಮಂ
ಜು, 10 ನೇ ಶ್ರೀವಾದಿ ಮರ್ಲಿಹೆಂಗ್ಗು — ಬ
ಳ್ಳಮ್ಮ ಹೆಂಗ್ಗಿನ ಮಕ್ಕಳು.

ಕೃಂದಾಸುರ ತಾಲ್ಲೂ ಬೈಂದನೂ ಗ್ರಾ.
ಮಡೆ ಸಹಕೃಷ್ಣರಾವರೂ. -ಇವರಿಗೆ
ನೀವೆ ಕೊಡು ಕೃಪೆಮಾಡಿರು ವೇಲೊಡನೆ
ಮಾಡಿಗಲಿ. 28-00-1966ರಲ್ಲಿ ಬರಸಿ
ಕೊಟ್ಟ ದಿನೊಡನೆ ನೋಟಿಸ ಅಳಿರು ಬದ್ಧ
ರೂ. 618-02 ಪ್ರೆಮನಂಜನ ಬದ್ಧ ಬುಲೆಟ್
ಸಣ್ಣ ಅರೆಮಾಡಿಕೆ ಕೊಳ್ಳುವರೆ ವಾದಿಯು
ಬರಲು ಮುಂದೆ ದಾಖಲಾ. 20.1.1966
ಕ್ರೈ.ನಮ್ ಕಾಣರೂ ಬಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟ ರ.ತ.ಡೆ.
ಈ ಕೃಪೆ ನಮ್ ಅಕ್ರೈ.ನ ಯೊ ಸಲಾ
ಇವರೆ ಸಿದ್ಧಿ ದಿಕ್ಕು ಹೋಗು 11 ಗಂಟೆಗೆ
ಕ್ರೈ.ನೋಟು ವಂಧೆ ಸ್ವತಃ ನು ಕೊಡೆ
ಮೊದಲಕೆ ಹ.ಸುರಗಿ ಕಾಟಕೊರೆ ಮೊದಲೊ
ಕ್ರೈ.ನಡು. ಕೃಷ್ಣರ ನಮ್ ಗೈರು ಹಾಜರಿ
ನಿಲ್ಲು ನಮ್ ಯೇ.ಕೆ ಪ್ರೆಮನಿ 36
ಮೂಗುನೂರಿದಿವು ಬಳಿಕ ತಳಿದಿರು

೧. ರಾಜೀನಾಮೆ ಕೊಟ್ಟು,
 ೨. ಎ. ಬಿ. ಕಾಂ, ಬಿ. ಎಲ್.
 ಕಾಂ. ಬಿ. ಎಲ್. ಕಾಂ.

ಕಾಂಪ್ಯೂಟರ್, ಪು. 1-1-1988

ಶ್ರೀ ನಾಡುಕರು ತಮ್ಮ ಪಂಗ್ರಹದಿಂದ ಈ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಿ ಕೀಡಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರ ಮಾಂಪಿ ಉಗುಳಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಬತ್ತಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆಷ್ಟು ಕೀಡಗಳಿವೆಯೋ! ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕನ್ನಡಿಗರು ಬಯಸಿದರೆ ಕಪ್ಪಾಗದು.

ಶ್ರೀ ನಾಂ ಕರ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಸ್ವಭಾವಾನವಿದೆ. ಸ್ವಭಾವೋತ್ತಮದಕವಿ ದೆ. "ನಾನು ಹಳಳೆಗೊಡರೆ ನನ್ನ ಕತ್ತಿ ಯೂ ಹೊಳೆಯೆ ನನಮ್ಮಿ?" ಎಂಬ ಬಾ ಲಕ ದೇವಪೂಂಜನ ಮೂತೆಂದೇ ನಾ ಬ ದೆ ಕಿಡಿಯೆಳುವುದಕ್ಕೆ? ಇದೇ ಬಗೆಯ ಸ ರಳ ಸುಂದರತೆ ಓದಿದಾಗನ್ನು ಮುಗ್ಧಗೊ ಳುತ್ತದೆ. ಕುಳುನಾಡಿನ ಕಿಗಳ ಕರಿ ಚಯದಲ್ಲೆ ತುಳ ಮೊಹಗುಡ ಹುದುಗಿ ನುವುದದಿನ ಸಹಜತೆಯ ತಾನಾಗಿಯೇ ಒಡೆ ಮೂಡಿದ "ಕೆಚ್ಚಿನ ಕಡೆಗಳು" ಕ ನ್ನದವ ಕೆಚ್ಚಿನ ಕಿಗಳ ಕುಂಜ ಂ, ಕನ್ಯ ಡಿಗರ ಕೆಚ್ಚಿನ ಕಿರು ಹೊತ್ತಗೆ.

ಶ್ರೀ ಪಾರಂಪರಿಕ ವಸ್ತು ಮೂರ್ತಿ ಅ
ಡಿಗಳ ಮಗ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ
ಅಡಿಗರಂದ ಗಣೇಶ ಪರೋಕ್ಷಪುತ್ರೈಃ
ಉಡುಪಿ ಪುರಿನಾಡು ಮರವಿ ಅಸ್ಥಾನವಿ
ದ್ವಾಪ್ತ ಶ್ರೀ ಭೂ. ನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯ
ರಿಂದ ವಿಸರ್ಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಂಚಾಂಗವಿ
ದು. ಕಲೆದ ೨೭ನೆಯಗಳಿಂದಲೂ ಹಂ
ದೂ ಜನತೆಗೆ ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕಾರ್ಯ

ಕುಲಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಮೊಗದರ್ಶಕವಾಗಿ ನಿಂತ
ತ ಈ ಮಂಚಾಂಗವು ವರ್ತಮಾನದಿಂದ
ತರ ಬೋಧಿಸಿ, ವಿಚಾರ ಸಂಗ್ರಹವೂ
ಆಗಿರಬಹುದು. ಇಷ್ಟು ಸ್ವಲ್ಪ ಇಂದಿನ ತುಟ್ಟ
ದಿನಗಳಲ್ಲೂ ಮಂಚಾಂಗದ ಬೆಲೆ ಬರಿಯ
ಇಷ್ಟು ತುಟ್ಟವು ಸೇರಿ. ಸಂಪತ್ತರ ಆರಂಭ
ಕೆ ಬಹಳವನ್ನು ಮೊದಲೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿ
ವ ಈ ಮಂಚಾಂಗವನ್ನು ಸರ್ವರೂ ಉಪ
ಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಇದರ ಪ್ರಕಾರ
ಕರೂ ಮೆಚ್ಚಿಕೆ, ಕೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಉದಾಹರಣೆ, ದ
ಕನ್ನಡ.

ಪ್ರಜ್ಞಾಪ್ರಾಪ್ತಿಯು
 ಶೋಕಂಶನಃ ಭಾವನೆಯ ನೂತನ ಪಶ್ಚಿಮ
 ಪಂಚಾಂಗದಾಯ ದೀಪಾವಳಿ ವಿಶೇಷ
 ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟವರ್ಗ ಸ್ವಾಗತ
 ಸುತ್ತಲೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ದ್ರವಿಡ
 ನಾಗರಂ ಶಿವರು ಹಲವಾರು ಉಪಯುಕ್ತ
 ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಗ
 ಕೃತಿಗಳೊಳಗೆ ಅಭಿಮಾನಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ
 ಸ್ಥಾನಕ ವಕ್ತು ಪಂಡಿತರು, ಕೊಟ್ಟ ಕೊಡು
 ಕಟ್ಟಿ, ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಕಥಾಸಾರಂ
 ನೊಡಲದುವು ಉತ್ತಮ ಅಲೇಖನಗಳು
 ವರ್ಷ ಭವಿಷ್ಯವು ಇದರಲ್ಲಿದೆ. ಆ ಪಶ್ಚಿ
 ಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರು: ಶ್ರೀ ಬಿ. ವಾ. ಬಾ.
 ಕೋ. ವಾಸಿಷ್ಠ ಚಂದಾ ರೂ. ೫-೨೫
 ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ ರೂ. ೧-೫೦ ದೀಪಾವಳಿ
 ಸಂಚಿಕೆಯ ಬೆಲೆ. ರೂ ೧-೦೦ ಪ್ರತಿ
 ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಹಿತ್ತಿ, ಮೈ
 ಸೂರು-೨ ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶನವಾ
 ಗುವ "ಪಂಚಾಂಗದಾಯ"ಗೆ ಶುಭವನ್ನು ಬ
 ಯಸ ತ್ರೇವಿ.

—ନିରାପତ୍ତ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ | ಟಿ. ಎ. ಪ್ರಿಂಟೇರ್ |

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಮದ್ದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ

ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪ್ರಸ್ತುತ

ಬರೆದವರು. ಡಾ|| ಶಿವರತ್ನಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್, ಎಲ್. ಐ. ಎಮ್.
'Able, written - Quite up to date valuable service'

ಎಂದು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಸ್ಟ್ರೀಸ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯಕೃತ್ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಮ್. ಬಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮಾತನಾಡಿದ್ದು ಕೊಂಡಾಡಿದಾ ರೆ.

ಮ.ಕೃ.ಕ. ಹೆಂಗಳರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ ೩೫೦ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಲಿಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮಧ್ಯ ಮಾರ್ತು ವೊನೆಯ ವಿವ
ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗೃಹವೈದ್ಯ, ಹೆಂಗ್ ವಿಧಾನ ಸಿವಿಸ್ತರದಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ
ದಿ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಓ. ವಿರ್ಚು ದೇರಿ)

— ४ ३१४३१ ८३३३३ —

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಗಾಡಿ ಎಳೆಯಲೋ ಎತ್ತಿ. ಗಾಡಿ
ಎಳೆಯಲೋ ಎತ್ತಿ!
ಗಾಡಿ ಎಳೆದರೆ ನಿನಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಗಿಳುಹದು.
ಮೂಟೆಗಳ ತುಂಬಿರುವ ಗಾಡಿ ಎಳೆದರೆ
ನಿನಗೆ
ಅಹಾರ ಸರಿಯಾಗಿ ದೊರಕಳುಹದು?

ಹಿಂದೆ ಶಿವ ನನ್ನೊಡನೆ ಏನೆಂದು
 ಆಳಿದನು
 ಅಂಕಿ ಬ ಮೆಯೆ ದೆ ಎಂದು ಸಾರಿರು
 ವೆದನು
 “ಒಂದು ಉಟೆ”ಕೆ ಬದಲು “ಮೂರೂ
 ಟ ಮೂಡಿ”
 ಇಂತೆಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ನುಡಿದಿರು
 ವೆಯನು

‘జనర సేనెయ నూది జీవివీరుఁ
నిగినిజ్జ’
నింద తివ నివన్మ రాపివినే
నిరీ నంద! రంకరను నినగెళ్ళు బువణే
యన్మ
ఇత్తిర వనెంబ దను జగవం ముదే?
ఆధునిక యంత్రగళ సాకన్మ
ఇదవిత్తి
అదరది జవకల్ల నినే బిక్క
నినే నెద్ద మునుకునే, నినే
గాడియినెళివే

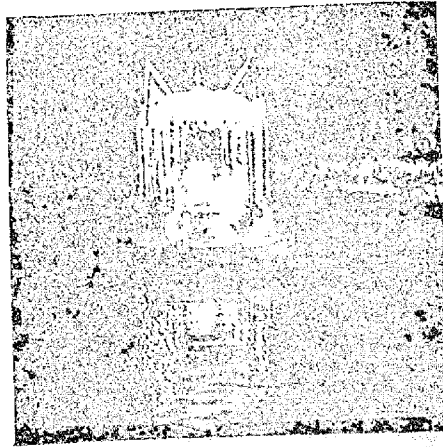
ಏನನ್ನೂ ಬಹು ಕಾಲ ಶಾಂತಿ ಬೇರೂರು.
ಜೀವ ಕೈಯಲಿ ಹಿಡಿದು ಗಾಡಿಯಕೆ
ದರು ನಿನ್ನಗೆ
ಬಾರು ಕೋಲಿನ ಎತ್ತು ತಪ್ಪಲಿಹುದೆ?
ಮಳೆಗಾಲ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ತಿರುದಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನಗೆ
ಒಂದಿಂತ ಅಪಾರ ಸುಕೃತವುಹುದೆ....?
ಗಾಡಿ ಎಲೆಯ ಕೋ ಎತ್ತಿ, ಗಾಡಿ
ಎಳೆವಲೋ ಎತ್ತಿ!
ಗಾಡಿ ಎಳೆದರೆ ಎನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಗುಂಬು,
ಹೊರಗಕನು ಹೊರಗಿರುವ ಗಾಡಿ
ಎಳೆದರೆ ಎನ್ನ
ಹಿಡಿದುನಿಗೆ ದೊರಕುವುದು ಹೂವ
ಗುಂಬು!
—ನ. ಭ. ನಂಠು

ಹೊಸ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು
೧. ಪೂಜ್ಯ ಧರ್ಮಮೂರ್ತಿ ಮಂ
ಜಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಅವರು — ಬರೆದವರು;
ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಕರ್ತೃವನ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಪ್ರ
ಕಾಶಕರು; ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ಭವನ ಮಂ
ಡಲ, ಮಂಡಲದಿರೆ, ದೆ. ಕೆ.; ಪುಟಗಳು:
೧೦೪. ಬೆರೆ. ರೂ. ೧.೫೦.

౨. పరవ పూజ్య గురుదేవ కృష్ణ
 శ్రీ సోమినాథగర్ వర్ణిణియవః—
 లోమకరుః శ్రీ మానాథం వర్ణమాన
 దగ్ధే; పురాతకరుః శ్రీ నాథానిధి
 భజనా నాథం, నాథదేవినిధి (ద. క.);
 పుటగళు, ౪౪, బరి. రూ. ౧-౦౦.
 మహర్షి యథావశాత్

ನವೋದಯಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



18-1-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಪ್ರೇಮ ಪ್ರವಂಚ

ಬರೆದವರು— ಶ್ರೀ ಪ್ರೀತಿಕ ಚಂಪ

“ನನ ಮಗುವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ ದಾಕ್ತರ, ನನ್ನ ಮಗನೇ ಕಾಪಾಡಿ” ಎಂದು ರೋದಿಸುತ್ತಾ, ಕಮಲೆ ದಾಕ್ತರರ ಹಿಂದೆ ಓಡಿದಳು.

“ನೀವೇನೂ ಅಭೈರ್ಯ ಪಡಬೇಡಿ. ದೇವರ ದಯಾದಿಂದ ಏನೂ ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀವೇ ಹೀಗೆ ಧೈರ್ಯ ಹಿಟ್ಟಿರಿ ಮಗುವನ್ನೇ ನೋಡಿ—ಕೊಳ್ಳುವ ವರಾರೂ ಈಗ ತಾನೇ ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಮೂತ್ರಗಳನ್ನು ಔಷಧಿಯೊಂದಿಗೆ ಕೊಡಿರಿ” ಎಂದು ತನಗೇ ಧೈರ್ಯವಿಲ್ಲದರೂ ಸಾಂತ್ವನದ ನುಡಿ ನುಡಿದರು ದಾಕ್ತರರ ಗಿರೀಶ್.

“ಮಗುವಿಗೆ ಏನೂ ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ ದಾಕ್ತರರ.”

“ಇಲ್ಲವೂ, ಮತ್ತೆ ‘ಟೆಂಪರೇಚರ್’ ಜಾಸ್ತಿಯಾದರೆ ಕೂಡಲೇ ದವಾಖಾನೆಗೆ ಜನ ಕಳಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಟರು.

ಕಮಲೆ ದಾಕ್ತರರ ಹೋದ ದಿಕ್ಕನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ತನಗೊದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸಿಕೊಂಡಿದಳು—

ಹೌದು, ಅಂದು ನನಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಇತ್ತು. ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಬಂಧು, ಬಳಗ, ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮಗಿಲಾಗಿ ಸತಿ. ಆದರೆ ಇಂದು? ನಾನು ಏಕಾಂಗಿ. ನನ್ನ ಮಗುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನನಗಾರೂ ಇಲ್ಲ.

ತನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ತಂದೆಯಾಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಹೆಮ್ಮೆ ಇತ್ತು. ಅದೇ ತಾನೇ ನಾನು S.S. L. C. ವಾಸಾಗಿದ್ದ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಳಿಸಬೇಕೆಂದು ತಂದೆಯ ವರ ಆತೆ. ಆದರೆ ತಾಯಿ ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿರುತ್ತಾ.

“ನಿಮಗೆ ಬೇರೇನೂ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲವೇ? ಹುಡುಗಿಗೆ ಹದಿನಾರು ವರ್ಷ ಮಿಗಿಲಾ ಹುಂಕು. ಇನ್ನೂ ಕಲೀಬೇಕಂತೆ. ಕಮಲೆಯ ಓರಗಯಿ ಬಲ್ಲಾ, ಸುನಂದಾ ಈಗಾಗಲೇ ಒಂದೊಂದು ವ ಗುವಿನ ತಾಯಿಯಾಗಿ ಆತ್ಮಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲೇಜೂ ಬೇಡ, ಗಿರೀಜೂ ಬೇಡ, ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಕೈತೊಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು”.

“ಇಲ್ಲ ಶಂಕೂ, ಈಗ ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಈಗಿನ ವರಗಳು ಒಂದಿಷ್ಟಾದರೂ ವಿದ್ಯೆಯದ್ದು ಹುಡುಗಿಯರನ್ನೇ ಬಗ್ಗುಸುವುದು”

“ಎದ್ದಿಗೇನು, S. S. L. C. ನಡೆಗೆ ಕಾಲೇಜು ಮುಖ್ಯ ಹೊತ್ತುದು ಸಾಂದೇ? ಅವಳು B. A., M. A. ಕಲಿತು ಮಡಿದಿರು ಬೇಕಾಗಲ್ಲ”

“ನಾನು ಹಾಗೆಂದೇನೇ? ಕೇವಲ S. S. L. C. ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಜೆ ಜ್ಞಾನ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ, ಜ್ಞಾನಪಾಠ್ಯವ್ಯಕ್ತಿಗೆ, ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಣ ಅಗತ್ಯ. ಕಲಿತ ಮೊತ್ತಮೊಂದ ಮುಂದಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಸತ್ಪ್ರಜ್ಞೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ ನಾಯಕರೂ ಜನ್ಮ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.”

“ಅನ್ನುವವರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಳಿಸಲಿ. ಹೆಂಗಸರ ವಿಚಾರ ನಿಮಗೆ ಗಂಡಸರಿಗೆ ಏನು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ ಮುಖ್ಯ. ನಾನು ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೊರ ಹೊರಟರೆ ಸಾಕು, ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವರ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು? S. S. L. C. ನೂ ಮುಗಿಸಿದರಲ್ಲಾ. ಹೆಣ್ಣು ನೋಡಲು ಯಾರೂ ಬಂದಿಲ್ಲವೇ? ಹದಿನಾರು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ವರ್ಷದವಳಂತೆ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದ್ದಾಳಲ್ಲಾ. ಅವಳಿಗೆನಪ್ಪು ವರ ಸಳಿಗೆ ಕೊರತೆಯೇ? ನಾನು ಮುಂದು, ತಾನು ಮುಂದು ಎಂದು ವಂದಪ್ಪಿತೆ ಕೇಳಿದೆಯೆ ಬಂದಾರು, ಎನ್ನುವಾಗ ನನಗೆಷ್ಟು ವೇದನೆಯಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂಬುದು ನಿಮಗೇನು ಗೊತ್ತು?”

“ಈಗ ನಾನು ಮತ್ತು ನೀನು ವೃಥಾ ಕಚ್ಚಾಡಿ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಏನು ಮಾಡಬೂ ನಾವು ಕಮಲೆಯ ಹಿತವನ್ನೇ ಬಯಸುವವರಲ್ಲವೇ? ಅವಳ ಇಚ್ಛೆ ಹೇಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ತನ್ನ ಕೇಸಿಯ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು ತಂದೆ.

ನನ್ನ ಗೆಳೆಯರೊಬ್ಬರು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ನನಗೂ ಸೇರುವ ಇಚ್ಛೆ ಮಾಡಿತ್ತು. ಆದರೆ ತಾಯಿ ಏನೆನ್ನುವರೊ ಎನ್ನುವ ಭೀತಿ. ಕೊನೆಗೆ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಲೇಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತಂದೆಯನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ತಾಯಿ, ಗೊಣಗುಟ್ಟುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಯಿತ್ತುದರಿಂದ ಹೋದ ಜೀವ ಬಂದಂತಾಯ್ತು.

ತಾಯಿಯ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದುದೇ ತಡ ನಾನು ಗರಿಗದಾದ ಹಕ್ಕಿಯಂತಾಸೆ. ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಾಲಿಟ್ಟ ದಿನದಿಂದ ನನ್ನ ಜೀವನದ ಗತಿ ಬದಲಾಯಿಸಿತು. ಎಲ್ಲವೂ ಹೊಸತು. ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಹುಡುಗಿಯರ ಶಾಲೆಯಲ್ಲೇ ಮುಗಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಗಂಡು ಹುಡುಗರ ಹೆಜ್ಜಿನ ಸಂಜೆಯವರಲ್ಲ. ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿದ ದಿನದಂದೇ ಅವರ ಮೇಲೆ ಚೇಷ್ಟೆ ಮಾಡುವ ಪರಿ

ಚಮಕಾಯಿತು. ನಾನು ಬೇರೆ “ಹಳ್ಳಿಯ ಸುಗ್ಗು” ಎಂದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಕಾಲೇಜು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಹಿಡಿಯಿತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೇಲೂ ಕ್ಷಾಂತಿವಿಲ್ಲದ ನಡೆಯೂ ತಿತ್ತು. ಹುಡುಗಿಯರ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಹಾಸ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು, ಸಿನಿಮಾ ನಟರಂತೆ ರಂಗು ರಂಗಿನ ದ್ರೋಣಾಕಾಶಿಕೊಂಡು, ಅವರನ್ನೇ ಅನುಕರಿಸಿ ನಡೆಯುವುದು, ಹೀಗೆ ಹುಡುಗಿಯರ ಗವನ ತಮ್ಮಕಡೆ ಸೆಳೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದೇ ಇತ್ತು. ಅಪ್ಪಿ ತಪ್ಪಿಯಾದರೂ ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನದಿಂದ ಅವರತ್ತ ಕಣ್ಣು ತಿರುಗಿಸಿದರೆ ಹತ್ತಾರು ಮುಖಗಳು ನಮ್ಮನ್ನೇ ದಿಟ್ಟಿಸುವ ಅಪೂರ್ವ ದೃಶ್ಯ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವು ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕು ಕೋತಿಯಂತೆ ಹಲ್ಲುಗಿಂಜಲು ಮೃರಂಭಿಸುವರು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ನೋಡಿ ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿ, ಆತನಿಗೆ ಪ್ರರ್ಗಕ್ಕೆ ನೂರೇ ಗೊತ್ತು. ಕಾಲೇಜು ಬಿಟ್ಟುನಂತರ ಬಿದಿಯಲ್ಲಿ ಆತನ ಮಾರುಪಡ ಪ್ರದರ್ಶನ.

“ನೀವು ಮುಖ್ಯ ಹೊರಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗೋ ಯಾರನ್ನು ಕಣ್ಣಿತ್ತಿಯೂ ನೋಡದ “beauty queen” ಆದಿನ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ನಕ್ಕದ್ದು ನಕ್ಕದ್ದು. ಅವಳಿಗೆ ನನ್ನ ವೇಲೆ love ಬಿವಿವ ಕಣೋ?”

“ಬಡಾಯಿ ಸಾಕುಮಾಡೋ ದೊಡ್ಡ ಮುನ್ನ” ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ಅಂದರು.

“ನಾನು ಬರ್ಬ” ಕಟ್ಟಿನೇ, ನಾಳೇನೇ ಬೇಕಾದರೆ ನಾನೂನು “love letter” ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ, ಉತ್ತರ ಬರವಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೆ ನೋಡು” ಎಂದು ಕೋಸುದಿಂದಲೇ ಹೋಗುವನು. ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಕಿಡಿ ಗೊಡಗಳ ಹಕ್ಕುಗಳು ನನ್ನ ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಫಿಫಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

ನನ್ನ ಸೀನಿಯರ್ ಕ್ಲಾಸಿನ ರಮಾಗೆ ಇಂತಹ ರೋಮಿಯೋಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಆಸಕ್ತಿ. ತನ್ನನ್ನು ಹುಂಬಾಲಿಸುವ ಹುಡುಗರ ತಂದೆನನ್ನು ನೋಡಿ, ಮುಗುಳ್ಳುಗುವುದು, ಅವರು ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದುವರಿದು, ಇವಳನ್ನು ಮೊತಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ, ಅವಳಾಶ ರೊಟ್ಟು ಸೂರ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದಂತೆ ಮೂಗಿನ ಮುಳ್ಳದಲ್ಲೇ ಅವರ ಮೂರ್ಛೆ ಕಳೆಯುವುದು, ಅವಳ ದಿನಚರಿಯಾಗಿತ್ತು.

ರಮಾಳ ಬಗ್ಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಅವಳನ್ನು ಕಣಕಲಾ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೂ ಬಹಳ ದಂಭ, ತಾನು ಹುಡುಗರನ್ನು ಕೋತಿಯಂತೆ ಕೂಡಿಸುತ್ತೇನೆಂದು. ಇವಳ ಜಂಭವನ್ನು ಕಂಡು ಇತರ ಕೆಲವು ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ಆಸೆಯಾಯ್ತು.

ಇವಳನ್ನು ಮಹಾ ಲೂನಕೆಯೋ, ಅಥವಾ ರಂಭಿಯೋ? ತಾನೇ ಹುಡುಗರ ಗೆಳೆಗಳ ವಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ, ಇವಳ ಕಂ ಮುಸಡಿಗೆ ಯಾರೂ ಮರುಳಾಗದಿದ್ದರೆ, ನಂತರ ಹುಡುಗರನ್ನೇ ದೂರುವುದು. ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಅವಳ ಅರ್ಥಬಡ ಪರಿಚಯವಿದ್ದು. ರಾತ್ರಿ ಹುಡುಗಿಯರು ಬಾಬುಲಿ ಗೊಣಗುತ್ತಿದ್ದರೇ ಎನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬಾಯಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಇಂತಹ ಗೊಣಗಟಿಗಳು ತನ್ನ ಆಶ್ರಯಕ್ಕೆ ಬಂದವರ ಮೂಳೆ ಕಿವಿಗೂ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು.

“ಯಾರೇ ಅವಳು ಮೂರ್ದವಿಗೆಟ್ಟವಳು, ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲವಲ್ಲದ್ದು ನನ್ನದಿದ್ದು? ನನ್ನೆದುರಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕಿತ್ತು, ಅವಳನ್ನು ಸಿಗದು ಕಂಬಕ್ಕೆ ತೊರಣ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದೆ” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಕಾಲೇಜಿನ ಈ ವಾತಾವರಣವೆಲ್ಲ ಒಂದು ವರ್ಷ ಹೇಗೆ ಕಳೆಯಿತೋ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅಭ್ಯಾಸದ ಕಡೆಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗಮನವಿತ್ತದ್ದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಕ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹುಡುಗರ ಯಾವ ಚೆಲ್ಲಾಟಕ್ಕೂ ಗಮನವೇ ಸುಡೆ ನನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೇ ನಾನಿದ್ದುದರಿಂದ ಯಾರ ಆಸಕ್ತಿಯೂ ಸಾತ್ವಕಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದಿನ ಅವಸರವಸರವಾಗಿ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿತ್ತೆ. ಆಗಲೇ ಗಂಟೆ 9 1/2 ಗ ಸಂಪೂರ್ಣ. ಇನ್ನೂ ನಡೆಯಲು ಅರ್ಧ ಮೈಲಿನ ಹಾದಿಯಿದೆಯೆಂದು ಕೊಂಡು, ಅರ್ಧ ಓಡುತ್ತಾ, ಅರ್ಧ ಬೀಸುಗಾಲು ಹಾಕುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅಂತರವೊಂದ ಎಸುರಾಗಿದೆಯೆಂದು ಒಂದು ಲಾರಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಲಾರಿ ನನ್ನನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬಂದು ಮುಂದೆ ಹೊರಟ ಸೈಕಲಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆದು, ಸೈಕಲ ಸವಾರನ ಸಮೇತ ಜರಂಡಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ನನ್ನ ಕಣ್ಣು ಮರಲ್ಲೇ ನಡೆದ ಆಘಾತ ದುರಾದಿಂದ ನನಗೆ ಕಣ್ಣು ಕತ್ತಲೆ ಬಂದಂತಾಯ್ತು. ಲೋರಿಯವನು ಲಾರಿ ನಿಲ್ಲುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ವಾಹನವನ್ನು ಇನ್ನೂ ವೇಗದಿಂದ ಓಡಿಸಿದ, ಬಿದಿಯ ಆಕ್ರಮಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಜೊಂಡಿಗೆ ಬಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿದ. ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾಲೇಜಿನ ವಿದ್ಯಾ (ಹನ್ನೊಂದನೇ ಹುಟ ನೋಡಿ)

ಮನ್ಯವಸ್ತುಕ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಡ್ರಾಕಿಂಗ್ ಮೈವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹಸ್ತೀರುವ

“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್” ಸಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಪಡಿಸಿರಿ.

ಶೀವಜಾತಗಳ ಮೇಲೆ ೬% ವರಗಿನ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಶಾಖೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/2% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

೦. ಆಫೀಸು—“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್”,

ಟ್ರೇಡ್ ಚಾಂಸ್ ಹರ್ ರೋಡ್

ಮಂಗಳೂರು-3

ಅಮೃತಾಂಶು

ಎಲ್ಲಾ ರೂಪದ ಸಿಕ್ಕಿರದ ಮೈವಹಾರ

30 ವರ್ಷದ ಪ್ರಾಯದ

ಮಾಂಸ, ಮೀನು, ಹಣ್ಣು, ತರಕಾರಿ

1545

ಜಾಗತಿಕ ಆಹಾರ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಕ
ಗಾಲೇ ಬಡವನಿರುವ, ಆಹಾರ ಸ್ವಾ
ಖಂಜನವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾಗಿದೆ, ಆಧುನ
ದ್ವಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ, ಜನನ ಸಂಖ್ಯೆಯ
ಅತ್ಯಧಿಕವಿರುವ ದೇಶಗಳಲ್ಲೇ ಭೂಕಾಶ
ರ ಪರಿಹರಿಸಿ, ಈ ಜೀವನದ ಆಹಾರ ಸ್ವಾ

ವಿಷ್ಣು ಕಾಹರಾದ ಕೂರತೆಯಿಂದ
ದಾಗಿ ಶಿಶು ವ ರಣದ ಪ್ರಮಾಣವೂ ಹ
ಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಅನಿರೀಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದು ಸಾವಿ

ಕೃಷಿರಂಗನು ಅಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದಕೊಂಡು ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು, ಬೇಸಾಯವನ್ನೂ ವಾಣಿಜ್ಯಕ್ಕಾಗ್ಲೈಸುವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ದುಡಿಯಬೇಕು. ಯತ್ರ ಸಾಧನಂ, ರಾಸಾಯನಿಕವಾದ ಗೊಬ್ಬರ, ಉತ್ಪನ್ನವೆಳೆಯ ಬೀಜ, ಕೀಟ ನಿರೋಧಕ, ನೀರಾವರಿ, ರೋದಲ, ಇವುಗಳ ಸಾಬಿಬ್ಬಗಳ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನಮ್ಮ ರೈತರು ಪಡೆಯಲು. ಮುಂದಾಗಿವೇಕು, ರೈತ ಜನರು ತಮ್ಮ ಬೆರಗಿಗೆ ತಕ್ಕ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತಾಗಬೇಕು ; ತನ್ನ ಬೆವರಿನ ಬೆಲೆಯು ಭೂಮ್ಯಾಲಿಕನು ಪಡೆಯುವುದಾದರೆ, ಆತನಿಗೆ ಉತ್ಪನ್ನನಾದಾನು? ರೈತನ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕು, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಬೇಸಾಯದಲ್ಲೇ ಮುಂಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನಿರಾಶನಾಗಿಯೇ ನಿರಪೇಕ್ಷವಾಗಿ ನಡೆದ. ರೈತನನ್ನ ಆತ್ಮನಿಶ್ಚಿತವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು. ಆತನಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥನಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಅಜ್ಞಾನ — ಅಲ್ಪಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ದೂರವನ್ನಿಡುವ ಯೋಚನೆ — ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳದ್ದೇಕು. — ಅವನು ತನ್ನ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿ ದುಡಿಯುವಂತಾಗುವುದೇಕು.

ಗಿರಿಶಂಕರ ಬಾಳಕೆನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ ತೆರೆದ ಉಳಿತಾಯ ಖಾತೆಯೇ
ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಯದ ದಾಂಗೆಯಾಕೆವೆಂಬ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಹಣ ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆ
ಯಲ್ಲಿ ಜಮೆಯಾಗಿದೆ, ಕ್ರಯೋಣ ತದ್ವೇದಿ, ಅನುಕೂಲ ಬಿಡ್ಡಿಗೆ
ಉಪಯುಕ್ತ, ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು.



సిండికేట్ బాంక్ లిమిటెడ్

ರಜಿಸ್ಟರ್ ಆಫೀಸು: ಮೆಹೆವಾಲ, ನೈಋತ್ಯ ರಾಜ್ಯ.

ವಕರಾಪದಿ ಪುಸ್ತಕೇಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೆಲ
 ಕಾಲ ನೀಡಿದ ಮೇಲೆ ದಿವ್ಯಗುರು ಶಿಕ್ಷಣ
 ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯಾದ ಬೇರೆ. ಶ್ರೀಯೋ
 ಬ್ಬರೂ ಒಂದನ್ನೊಂದು ಬಿಡು ಉ
 (ಎಂಬನೇ ಕುಟ ನೋಡಿ)

"NIVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4.17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಅನುಭವ ಮಂಟಪ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಸ. ನಾರಾಯಣ

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಣ್ಣನವರ ಮುಖಂಡತ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಕ್ರಾಂತಿ—ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಾಂತಿ ಉಂಟಾದ ವು. ಈ ಕ್ರಾಂತಿಗಳು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹರಕೆಯೊಂದು ಬೆಳೆದ ಉ ಕಾರಣವಾದವು. ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ವಿ ಚಾರ ದೃಷ್ಟಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಹೊಸ ರೀತಿಯ ತಾಳಿದವು. ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಉ ದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಸಮಾಜದ ವಿಳಿಗೆ ಬಹಳವ ಣ್ಣನವರು ಸುತ್ತುವರಿದ ಅನುಯಾಯಿಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಶಿವ ಶರಣ —ಶರಣಿಯರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕೂಡ ಸೇವೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡನಾಡು ಹೊಸ ಸ್ವರೂಪ ತಾಳಿತು.

ನೀತಿಯುತ ನಿರ್ಮಲ ಜೀವನವನ್ನು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಬೋಧಿಸಿತು. ಶಿವಶರಣ—ಶರಣಿಯರು ಹೇಳಿದ ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಸಾರ ಸರ್ವಸ್ವ ಅವರು ಹೇಳಿದ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ. ಬಹಳ ನವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳು ತಾವು ಹೇಳಿದ ತತ್ವಗಳನ್ನು, ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತಂದರು. ಅವರ ಜೀವನದ ಅನುಸರಣೆಯೇ ಬೇರೆ, ಬೇರೆ ಧರ್ಮದ ಬೇರೆ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನುಡಿಯಂತೆ ನಡೆದರು. ನಡೆಯಂತೆ ನುಡಿದರು. ತತ್ವಗಳ ಹೊಸನಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಹೋರಾಟಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ವೀರಶೈವ ಮತಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರದ ರಕ್ತಾಂಕವೆ ಹೊಡಿಸಿ ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಮರೆಯ ಕೊಟ್ಟು ನಿತ್ಯ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ—ತತ್ವಗಳ ಆರಾಧನೆ ಕಿರಣಗಳು ಕೇವಲ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಾಡುಮಾಂಧ್ಯದಿಂದ ಕಾಶ್ಮೀರದವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದವು.

ಬಾಗೇವಾಡಿಯ ಬಡ ಕುಟುಂಬ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದ ಕಿರು ಹಣತೆ ಕೆಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿಗನ್ನು ಪಡೆದು ನೂರಾರು ಸಾಧಕರ—ಸಮಾಜೋದ್ಧಾರಕರ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಧಾರ ದೀವಿಗೆಯಾಯಿತು. ಬಹಳವಣ್ಣನವರಿಗೆ ಸೂರ್ಯದತ್ತಿಯೇ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವಿತ್ತು. ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವಿನೂತನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿ—ಮನಸ್ತತ್ವಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕೀರ್ತಿ ಬಹಳವಣ್ಣನವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಬಹಳವಣ್ಣನವರು ತಮ್ಮ ನಿಜ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿನೂತನ ಸಮಾಜಗಳನ್ನು ಮೆರೆದರು. ಮತ, ಧರ್ಮ, ತತ್ವಗಳ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ನಿಲುವಿಗೆ ದೂರವಿರಬಾರದು ಎಂಬುದು ಅವರ ಆಶಯವಾಗಿತ್ತು. ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿತ್ತು. ಬುದ್ಧಿಯ ಮೂತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ ಬಡವರೂ; ಸುಡಿತರು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ ಬಾನುರರೂ ಭಗವಂತನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಯೋಗ್ಯರು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತು

ಬೋಧಿಸಿದರು. ಸಕಲ ಮನವರೂ ಒಂದೇ; ಮನವರಲ್ಲಿ ಅಂತರವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದರು.

ವ್ಯಕ್ತಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಮುಕ್ತಿಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಜನ್ಮ ತಾಳಲಿಲ್ಲ. ಪಾಂಡಿತ್ಯ—ಶೃಂಗಭಿಗಳಿಂದ ಗಣಿತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಜನತೆ ಸುಸ್ಥ ವೈಚ್ಛಿಕವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶಿವ ಶರಣ—ಶರಣಿಯರು ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯದಲ್ಲಿ ಏತು ಶಿವ ಶರಣರು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ಅವರ ವಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಜಗತ್ತನ್ನು, ಮನವನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ನೋಡಿದರು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಯ ಆನಂದ, ಶಾಂತಿ ನೈರ್ಮಲ್ಯಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ದೊರೆಯ ಬೇಕು ಎಂಬುದೇ ಅವರ ನಿಲುವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಅವರು ದುಡಿದರು.

ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ವಿಶ್ವಧರ್ಮದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿದೆ. ಶರಣರು ಲೋಕಧರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು. ವೀರಶೈವ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಧರ್ಮಸಾರ ಅಡಗಿದೆ. ಜಡತ್ವವಿಲ್ಲ ಬಾಳುವ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಅಸ್ತಿ, ಆಶಾಂಕ್ಷೆ, ನೋವು—ನಲಿವು, ಸುಖ—ಸಂತೋಷಗಳನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಲೋಕದ ಬಾಳುವೆಯಿಂದ ದೂರನಾಗಿ ಸದಾ ಪರಲೋಕದ ಚಿಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ—ನಿರರ್ಥಕ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದರು. ಇಹಲೋಕ—ಪರಲೋಕಗಳೆರಡೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಪೂರಕ ಎಂಬುದು ಶರಣರ ವಚನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಾಳುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಬಾಳಬೇಕು, ನೀತಿಯನ್ನು ಅರಿತು ಬಾಳಬೇಕು. ದುಡಿದು ಜೀವಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿದರು. ಯಾರೂ ಹೊತ್ತಿನ ಅನ್ನಕ್ಕಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ದೀಗಿ ಎಂದು ಬೇಡ ಬಾ ಎಂದು ಅಂದರು. ಕಾಣದ ಕೈಲಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಕಟಿಸುವುದು ಬೇಡ ಎಂದು “ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ” ಎಂದು ಸಾರಿದರು. ಆರಸ—ಆಳು, ಬಡವ—ಬಡವ್ಯ, ಮರುಷ—ಪ್ರೀತಿ, ಹಿರಿಯ—ಕಿರಿಯ ಮೇಲಿತ್ತು—ಕೇಲಿತ್ತು ತೆವೆದಲಾದ ಭೇದ ಭಾವನಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಭಗವಂತನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು, ಮನವನ್ನಲ್ಲ ಅಂತರವಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲರೂ ಸೋದರರಂತೆ ಬಾಳಬೇಕು ಎಂದು ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದರು.

ಉನ್ನತ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಸಾರಪ್ರಕವಾಗಿ ಸುಂದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಡಲು, ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಬಹಳವಣ್ಣನವರು ಯೋಚಿಸಿ “ಅನುಭವ ಮಂಟಪ”ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಶರಣ—ಶರಣಿಯರ ಜ್ಞಾನಗಳ ತಾಯಿನೆಡೆಯಾಯಿತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನ ನಡೆಗುಲಾಯಿತು. ಈ ವಿಚಾರ ಗೋಷ್ಠಿ

ಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ—ಅಸಮಾನ್ಯ ಶಿವಶರಣ-ಶರಣಿಯರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಸಂಗತಿಗಳು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿ, ಸಮಾಜೋದ್ಧಾರ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಶರಣ ಶರಣಿಯರ ಕಾಡ, ಹರಟೆಯ ಕಟ್ಟೆಯಾಗಿದೆ ಜ್ಞಾನ ಗೋಷ್ಠಿಯಾಗಿ, ವೀರಶೈವಧರ್ಮ ವಿಶ್ವಧರ್ಮ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೂಪ ತಾಳಿತು. ಈ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಮೂಲಕ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ತನ್ನ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಸಜೀವಧರ್ಮವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿತ.

ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿಗಳು ಅನುಭಾವಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಅನುಭಾವದ ಮುಖ್ಯಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹಣ್ಣಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಜೀವ ಪಕ್ವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ದೃಷ್ಟಿಗಳು ಪಾವನವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅನುಭವ ಮಂಟಪ” ಅನುಭಾವವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬುದೇ ಬಹಳವಣ್ಣನವರ ಎಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಯೋಜನೆ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಯೋಗ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಯಿತು.

ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನವೇ ಪ್ರಧಾನ ಪೀಠ. ಅದು “ಆರಿವಿನ್ಯಂಬರ ಪೀಠ”. ಇವೆರಡನ್ನು ಓವರ ಸಾದಿ ಕವಿಗಳು ಹೃದಯಾಂತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಧಿಕಾರ ಲಾಲಸೆಯಿಂದ ಕೀರ್ತಿ ಕಾಮನೆಯಿಂದ ಅವೇಶ್ವರನವರು ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಎರಲು ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಪಟ್ಟಣ, ಅಷ್ಟವರಣ, ಮಂಚಾಚಾರಗಳಿಂದ ಅತೀತನಾದ ಮಹಾಪುತ್ರ ಎಲ್ಲವೇ ಆ ಪೀಠವನ್ನು ಎರಲು ಅರ್ಪಣಾಗಿದ್ದವನು. ಅಂತಹ ಕಾಂಕ್ಷೆ ಭವ್ಯ ಪೀಠವನ್ನು ಪ್ರಭು ದೇವರು ಅಲಂಕರಿಸಿ ಆ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮನಸ್ತತ್ವವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಭು ದೇವರು ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಪ್ರಭು ದೇವರು ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸುಂದಾಸನಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿ ಗಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಶಿವ ಶರಣ ಯೋಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ, ಸಿದ್ಧಾರಾಣ್ಣನವರು “ಕಂಠಲದ ನೆಡವನ್ನು” ಬಹಳವಣ್ಣನವರಿಂದ ಅರಿಯಲು ಅನುಭವ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಕೀರ್ತಿ ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಹರಡುತ್ತದೆ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿ-ಸಂಘಟನೆಗಳ ಕೀರ್ದವಾದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನಾಡಿನೆರೆ ನಾಡುಗಳಿಂದ ಭಕ್ತರು, ಶರಾರು-ಶರಣಿ ಮರು ತಂದ ತಂದೆಯಾಗಿ ಬಂದು ಭೇಟಿದರು. ಕಲ್ಯಾಣನಗರ ಶಿವ ಭಕ್ತಿ—ಪ್ರೀತಿಯ, ಜ್ಞಾನಿ—ಯೋಗಿಗಳ, ಸಂಹಿತರ ಕೈಲಾಸವಾಯಿತು. ಈ ಮಾತು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಅರ್ಪಣೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆಗಮನವೂ ಆಯಿತು. “ಭವಿಯ ಸೂಳೆಹೆ, ಅಂಗ ಸಂಗಮಂ ತೊರೆದು, ಲಿಂಗ ಸಂಗಮಂ ಅಮಂಚ ಸಂಗಮಂ ತನ್ನ, ದಿವ್ಯ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ನೆನೆದಿಗೊಡು, ಹೋಡತ ಪ್ರಯದ ಹೃದಯದ ಸುಖದ ಸಾಗ್ಗಿ, ಶಿವನೊಳ್ಳರವಕವ ನೈದಿ, ಸರ್ವ ಕರಣಾಂಕ ಆಯಿಂಗಾಡುತಂದು ನೀತಿ, ದಿಂಗಳಿರದಿಗಿಯನ್ನಟ್ಟಿ ನ

ನ್ನ ಕೇಶವೆಂಬ ಅಂಬರದ ಮುಸುಕಿಟ್ಟಿ ಲಾಂತಿಕ ಲಜ್ಜಾ ಭಾವಮಂ ತೊರೆದು, ಜಿನ್ನ ಮುಲಿಕಾರ್ಪವನ ವಿಶಟುವನ್ನೊಳ ತನ್ನ ಮರೆದು, ಉಡುತಡೆಯ ಆಕ್ರಮಣದೇವಿ ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಭುದೇವರು ನೀಡಿದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣವಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಅಕ್ಕಮ, ಹಾಡೀ ವಿಯ ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯ, ವೈರಾಗ್ಯ, ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನೊಳೆಂದು ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ತೆರೆದೊಗ್ಗುತ್ತದೆ. ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮಾತಾ ದೇವಿರುಕ್ಮಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಯಾರ ಬರುವನ್ನೂ ಬೇಡವೆನ್ನಲಿಲ್ಲ. ವಿವಿಧ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಜಾತಿ, ಮತಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದವರಿಗೂ ಆಹ್ವಾನ ನೀಡಿತು, ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಬೆಲೆ ಇದ್ದದ್ದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶಿವಾನುಭವ ಮಹತ್ವಕ್ಕೆಷ್ಟೆ—ಅವನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗಲ್ಲಿ ಉದಾರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಸಮಾನತೆಗೆ ಭವ್ಯವಾದ ಬುನಾದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿತು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಕೀರ್ದಿಯಿಂದ ಆಕರ್ಷಿತವಿಟ್ಟು ಕಲ್ಯಾಣನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಅಸಮಾನರೇ ಆಗಿದ್ದರು. ರಾಜ್ಯಭೋಗ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿಬಂದ ಕಲ್ಯಾಣಕೇಯಸಕಲೇಶ ಮೂದನು, ರಾಜ್ಯತೊರೆದುಕಟ್ಟಿಗೆ ಹೊರೆ ಮೂಡಿಸುವಂತಿದ್ದ ಕಾಶ್ಮೀರದ ಅರಸು ನೋಳಿಗೆ ಮೂರ್ಮ್ಯು; ಅಂಬಿಗ ಜೊಡೆಯ್ಯು; ಪೌರ ಕಡೆಪದ ಅಪ್ಪಣ್ಣ, ವೇಕಾರ ಜೇಡರ ಬಾಳುಮಯ್ಯ, ಶಿಂಸಿಕ ಕಂಕರ ದಾಟುಮಯ್ಯ ಅರಳ ಮೂಡಾಳ ಮೂಜಯ್ಯ, ದನಗುಲ ರಾಮಣ್ಣ, ಸುಂಕದ ಬಂಕಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗೆ ಹೊಮ್ಮಣ್ಣ, ಸಿಪಾಯಿ ಮೂದಣ್ಣ, ತೊಗಲಗಾರ ಜೋಹರ ಕಡ್ಡಯ್ಯ ತವಾರ ರಾಮದೇವ, ನೊಣ್ಣೆಗಾರ ಮೂದರ ಚನ್ನಯ್ಯ ವೈದ್ಯ ಸಂಗಣ್ಣ, ಹಗ್ಗ ಮೂಡುವ ನುಲಿಯಜಂಡಯ್ಯ ಬೇಡರ ರಂಗಯ್ಯ, ಸೂಜಿಕಾರ ರಾಮಾಣಂದೆ, ಹಳೆಯ ಕಂಚುಣ್ಣ ಕಾಕೆ ಮೂದುವ ಚಿಕ್ಕದೇವ, ಕನ್ನಡಿಹಾರ ಅಮ್ಮಿದೇವ, ಲೋಹರ ಕೇತಮ್ಮ, ದೇಸಲಾಗಾರ ಹೊಮ್ಮಣ್ಣ, ಶ್ರೀಮಂತ ಅದಯ್ಯ ಆಯದಕ್ಕಿ ಮೂದಯ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಶರಣರೊಡ್ಡರು.

ಕೇವಲ ಶರಣರು ಮಾತ್ರವೇ ಇರಬೇಕೆವರ ಸಮಾನ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಇದ್ದುದು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ದೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಮಾತಾದೇವಿ, ಸತ್ಯ, ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕೆ, ರೆಮ್ಮೆವೈ, ಸೋಮವೈ, ಸುಮಣ್ಣಾದೇವಿ, ನೀಲಲೋಚನೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ, ಲಿಂಗಮ್ಮ, ರಾಯಮ್ಮ, ಕಾಳಮ್ಮ, ರೇಚಮ್ಮ, ಗುಂಗಾಯಿಕೆ, ಗಂಗಮ್ಮ, ವೀರಮ್ಮ, ಗುಗಮ್ಮ, ಸುಸರಮ್ಮ, ಕಾಯಮ್ಮ, ಗುಡ್ಡಮ್ಮ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆ, ಅಕ್ಕಾಸಾಗಾಯಿ, ಜೊಂತಾಡೇವಿ, ರೇಕಮ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಲೋಕ ಶಿವಶರಣಿಯರು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸುಮಾರು ೨೫ ಮಂದಿ ಶಿವಶರಣಿ ಮರ ವಚನಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿವೆ.

ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ಸಂಕ್ರಮಿಸಿದ ಸಾಕ್ರೆಟೋಸಂಭಾವಣೆಗಳು, ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಸಂಘಸಾಹಿತ್ಯ, ಮಧ್ಯರಾಲದ ಸರ್ಪಯೋ ದೇಶ

5042

ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಸುವರ್ಣಯುಗ

ಮೂಲ: ಶ್ರೀ ರಾಮ-ಲಾಲ ಶುಕ್ಲ
ಅನು: ಶ್ರೀ ವಿಂ. ಎ. ಶರ್ಮಾ ಕದ್ದಲನೆ

ಕಲೆಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡುವದು ಸುಲಭ ಪ್ರಾಥಮ್ಯವಲ್ಲ. ಯಕಂದರೆ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಗೊಳಿಸುವ ಅಗತ್ಯ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ರಚಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದರೆ, ಪ್ರಾಯಃ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ಅಂತರ್ಭಾಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಕಲೆಯ ಸ್ವಸ್ಥಿತಿಗಳು ಮಳೆಗೆ ಮೂಡಿ ಬರಲಾರದವು.

ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಕಲೆಯು ಪ್ರಯೋಜನ ವೃಷ್ಟಿವಾದೀ ಹೃದಯದ ಸಮಷ್ಟಿವಾದೀ ಚಿತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಲೆಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಹೃದಯ ರಂಜನೆಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಅನ.ಭೂತಿಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಕಲೆಯು ಕಲೆಗಾಗಿ ಇದೆ. ಕಲೆಯು ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಇದೆ. ಕಲೆಗೂ ಆದರ್ಶಕ್ಕಾಗಿ ಇದೆ. ಕಲೆಯು ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಇದೆ. ಕಲೆಯು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕಾಗಿ ಇದೆ.

ಮೂಲದ ಪ್ರದಯವೇ ಅನೇಕ ಅನುಭೂತಿಗಳ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸ್ಥಳವಾಗಿರುವದು, ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನ ಹಲವಾರು ಬಗೆಯ ಭಾವನೆಗಳ ಉಗಮಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವದು. ಕವಿ, ಗಾಯಕ, ಶಿಲ್ಪಕಾರ, ಚಿತ್ರಕಾರ, ನೃತ್ಯಕಾರ, ಮುಂತಾದವರು ಮನಸ್ಸು ಘೋರವಾಗಿ ಅಲೋಚಿಸುತ್ತಾರೋ ಅಥವಾ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವಿವಿಧವಾದ ಉಪಕರಣಗಳ ಮೂಲಕ ಉಪಕರಣ ಭಾವನೆಗಳ ವಿಲಾಸವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಶಂಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರವೇಶನೀಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳು ಅನಾದಿ

ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಕಲೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೇಳೆ ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಆಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವು ಎಂಬೊ ಹಳೆಬಾಡಾಗಲಿವೆಂಬ ಸಂಗತಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕಲಾಕಾರರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವ ಭಾವನೆಗಳ ರೂಪರೇಖೆಗಳು ಯಾವಾಗ ಕ್ರಿಯಾಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ತಳೆಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಧ್ಯಾನವೇ ಕಲಾಕಾರನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಭಾವನೆಗಳ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ಸಮಯವದರಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದಿವಾಳ, ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯ, ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾರತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಸುಮಧುರ ಕ್ರೀಡೆ ಅತಿಶಯ ಸ್ಫೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಧ್ಯಾನಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಕಲಾ ಪ್ರೇಮಿಯಾದ ಮನವನ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಕೊಂಡು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರಗತಿ ಶೀಲನವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬೌದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳು ವಿಶಾಸಗೊಂಡವು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರಾಚೀನಗೊಂಡವು ಇನ್ನೂ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಆಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬೌದ್ಧ ಕಾಲವನ್ನು ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಸುವರ್ಣಯುಗವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಬೌದ್ಧರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂಕೃತಿ ಪ್ರಸಾರವು ವಿಶಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಯುರೋಪದ ಹಲವಾರು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ.

ವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೇಶ-ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯಧರ್ಮದ ಪ್ರಭಾವ ಅಗಲೂ ಕಂಡು ಬಗ್ಗುತ್ತದೆ ಅದು ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳೊಡನೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡ ಸಂಬಂಧದ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಯಕಂದರೆ ವಿಶೇಷ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರ ಬೆಳೆಯಿತು. ಮತ್ತು ಒಂದು ಪರಿವರ್ತನೆ ಶೀಲ ಯುಗದ ಆರಂಭವನ್ನು ಎಸಗಿತು. ಕಲೆಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಸ ಕಾಲದ, ಹೊಸ ಕಲೆಯ, ಹೊಸ ನಡತೆನ್ನು ತಿಳಿಸುವದೇ ಆಗಿದೆ.

ಭಾರತ, ಬ್ರಹ್ಮದೇಶ, ಲಂಕಾ, ಸಯೂಂ, ಜಾವಾ, ಚೀನ, ಜಪಾನ, ತಿಬೆಟಿನಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧ ಕಾಲದ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿ ಕಲೆಗಳ ಅಂಶಗಳು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ಮೇಲಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಧರ್ಮದ ಸಮಪದೇಶಗಳ ಪ್ರಸಾರವಾಯಿತೋ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಾ ಸಂಪನ್ನ ಕಲಾಕಾರರು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇದ್ದರು ಎಂಬ ಸಂಗತಿಯು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಸು ಬರುವ ಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗಳು ನಿಜವಾಗಿವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಭಗವಾನ್ ಶಿಷ್ಯರು ಇಂದಿನ ವರೆಗೂ ಸುಮಧುರ ಭಾವನೆಗಳ ಕಡೆ ಸಂಕೇತ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಆ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಚಿತ್ರಗಳು ಬೌದ್ಧ ಕಾಲದ ಇತಿವಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. ಯಕಂದರೆ ಕಲಾ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಬೌದ್ಧ ಜೀವನದ ಹಲವು ಕೃತಿಗಳು ಇಂದಿಗೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ, ಕುಶೀನಗರ, ಪಾಟಲೀಪುತ್ರ, ಸಂಘಾಥ, ನಾಲಂದಾಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ರಹಸ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಡೆಸುತ್ತವೆ.

ಭಗವಾನ್ ಬೌದ್ಧನ ಅನೇಕ ಕಲಾತ್ಮಕ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಇಂದಿಗೂ ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರವಾಗಿವೆ. ಕುಶಲ ಕಲಾಕಾರರ ಕುಶಲತೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವದರ ಜೊತೆಗೆ

ತೆಗೆ ಇವು ಆ ಕಾಲದ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಸುದೃಢವನಗಳ ಕಡೆಗೆ ಬೊಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಬೌದ್ಧನ ಮೂರ್ತಿಯು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಲೆಯ ಅಮರ ಸತ್ಯದ ಪ್ರಾಕಾರ ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತದೆ. ಕಲಾಕಾರನ ಗೌರವವನ್ನು ಗೌರವಾನ್ವಿತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ವಾದನಗಳ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಬೌದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿತ್ತೆಂದು ತರ್ಕಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಬೌದ್ಧ ಭಿಕ್ಷುಗಳು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದೀಳು. ಯಕಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಣ, ಜಾಗೃತ ಮತ್ತು ವಿಶಾಸದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಕಲೆಯು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಮುಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೇ ಗಾನ-ವಾದನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿದಾಗ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಸರ್ವೋಚ್ಚತೆಯು ಕೃತಿಭಿಮಾನ ಸಂಗತಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ. ವಾದ್ಯಸಾಮಗ್ರಿಯು ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಅವಲೋಕನೆಯಿಂದ ನೃತ್ಯ ಕಲೆಯು ಕೂಡಾ ಬೆಳೆದಿತ್ತು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾಲಂದಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕೇವಲ ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲದೆ ವಿದೇಶದಿಂದಲೂ ಜ್ಞಾನದಾಹಿಣಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದವರೇ ಕಲೆ, ಶಿಲ್ಪಕಲೆ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ವೇದದರ್ಶನ, ಕಾವ್ಯ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೌದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಲಾಮಾರ್ಗದ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೃತಿಭಿ, ಭಗವಾನ್ ಬೌದ್ಧನ ಸಮಪದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಘನವು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾದ ಮೇಲೆ ಬೌದ್ಧ ಕಾಲವನ್ನು "ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಸುವರ್ಣಯುಗ" ಎಂದು ಕರೆದರೆ ಅಸಂಗತವಾಗಿರಲಾರದು.

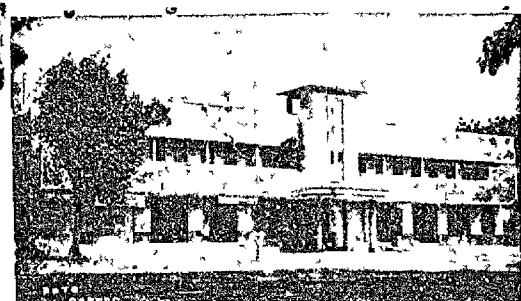
ಆಹಾರದ ಭೂತನ್ಯತ್ಯ

(ಬದನೇ ಸುಖದಿಂದ)
ದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿ ಮುಂದೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಆವಶ್ಯಕತೆ ದೊರೆಯಬೇಕು. ಕೃಷಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದವನು ಅಥವಾ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ, ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಬಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ.

ಹತ್ತಿ, ಜೋಳ, ಕಬ್ಬು, ಅಕ್ಕಿ, ಅಲಸಿಕೆ, ಸಸ್ಯಗಳು ತುಸು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಖಾಸಗಿ ಆಹಾರದ ಕೂಡಿಕೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನೇ ಮುಖ್ಯಾಹಾರವಾಗಿ ಬಳಸುವವರು ತುಸು ಗೋಧಿಯನ್ನು ಪೂರಕವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ, ಪರಿಣಾಮ ಬಿಟ್ಟುಬಾಡುತ್ತದೆ.

ಮುಂದಿನಂತೆ ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ವೇಳೆಗಳು ಅನುಸರಿಸುವ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಾರಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟ, ಇವುಗಳ ಸಾಧನೆಯೇ ಜನವಿಧಿ ಜನತೆಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಪರಮೋಪಾಯವೆಂದು ಒಂಡಿಸುವಾಗ ಬೇಕುಬಹುದು.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ
ಉಣ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ
ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊಸ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ತಿಪ್ಪು ಸಾಹು
ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77
ತಿಪ್ಪು ಸಾಹುರ ಕುಟುಂಬ-ಕುಟುಂಬದ ಭೋಜನ, ಸಕಲ ವಿಧದ ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಹಾಸಿಲ್ಲದ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಆಗ್ನ ಸ್ನಾನ ಪಡೆದ ವಿಕರ್ಮಾತ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆ.

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ
'ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಯೇ ನಾಳೂ ವಿಶಿ ಬೆಳೆಗುತ್ತದೆ; ಆದರೆ, ಮುಖಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರವನ್ನುವೆಂದು ಕಂಡಾಗ ಅದನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು...'
ಇನ್ನೊಬ್ಬ—'ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಮುಖದಂತೆಯೇ ನನ್ನ ಮುಖವೂ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು-ಲಾಸ್ಯವಾಗಿ ದಿವ್ಯದಿಂದ ನಾನು ಬೆಳೆದಿರು...'

ನಿಧನ
'ಕಿತ್ತಿಗೋ ಶ್ರೀ ಮುಂಡೂರು ರೆಂಟುಗು ಕೃತಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಲ್ಪಿ ಸಾ. 2-1-68ರಂದು ಕಮ್ಮಿ 2ನೇ ಮಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸ್ವಗೃಹವಾದ ಕಮಲ ಮಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾದರು. ಶ್ರೀಯುಕ್ತರಮುಂದೆ, ಬಂಜೆ 3ನೇ ನೂರ ವರ್ಷ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಇವರ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯಿತು.'

ನವಯುಗಕ್ಕೆ
ಹಿಂದಾದಾರದಾಗಿ ಫೋಟೋ 40 ವಾರ್ಷಿಕ ಚಿಂತಾ ರೂ. 00.

ಅದರ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲನ್ನು ತತ್ವನಿಷ್ಠರಿಗೆ ತೆರೆದದ್ದೂ

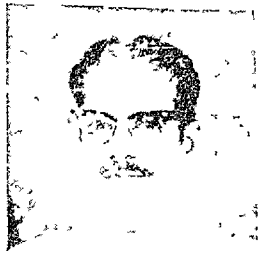
ಶ್ರೀ|| ಆತ್ಮಾದಿ ಸತೀಶ ಹೆಗ್ಡೆ, ಎಂ ಬಿ. ಡಿ. ಬಿ. ಸವಸ್ಯರು, ಉಡುಪಿ.

ಭಾರತದ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಭದ್ರವಾದ ನೆಲೆಮಾಡಿ ಬಿಡಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಸಂಸ್ಥೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳವಳಿಯನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸು. ಭಾರತಕ್ಕೊಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಘಟನೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಆ ಮೂಲಕ ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆಗೆ ಬಂದು ಹೊಸ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಹೊಮ್ಮಿಕೊಂಡಿರಿಸ್. ಆದರೆ ಅದೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಇಂದು ಭಾರತದಲ್ಲೆ ಜನಮಿತ್ರವಾದುದನ್ನು, ಕಳೆದುಕೊಂಡೆಂದನ್ನು; ಕಾರಣವೇನು ?

ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುವುದು ಸರಿ. ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುವುದು ತಪ್ಪು ನಮ್ಮ ಜನ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಆಪ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಒಂ" ಬಣ್ಣ, ಒಂದೇ ರೀತಿ, ಒಂದೇ ಕೂಸು, ಒಂದೇನಿಚ್ಛಾರಥಾರಿಯನ್ನು ಜನ ತಿಳಿದು ಕೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೊಸತಾಗಿ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಡಿ, ಹೊಸತನ್ನು ಆಶ್ವಾಸಿಸಬೇಡಿ ಎನ್ನುವ ವ ನೋಡುವನು ಹಲವೇಡು. ಸು"ಣವು ವು-ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಸು"ಣವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತಾನೆ ಕಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಎನಕೆ ಕಡೆ ಸೋತುಹೋದ ಮನಸ್ಸು ಹೊಸತಿನ ಭವರದ ದೆನ್ನೆಲ್ಲ ಹೋದುದೇ ವ ಮೈ ಕಾಂಠ. ಉಳಿದ ಕಂಡಣಿಕೆಲ್ಲ ಗಾಂಧಿ

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಲವಿನವರನ್ನೇ ಇ
ಬೇರೆ ಯಾವ ಪಕ್ಷ ಹೊಲಸಿಲ್ಲದೆ ಸಂತು
ಷ್ಟವಾಗಿದೆ? ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆ ಫೈಯವಿಲ್ಲ
ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಫೈಯವಿಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತೇನೆ
ಇದೇನು ಪಕ್ಷಗಳು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬಿ
ಡಾರದಲ್ಲಿ, ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರಪ್ರದೇ
ಶದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಫೈಯಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ
ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ್ದುದನ್ನು
ನೋಡುತ್ತೀವೆ? ಭುವಾರೋಗಗಳು, ಅ
ಧಿಕಾರ ಲಂಚಗಳು, ಜನಪ್ರಿಯತೆಗಳು
ಎಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ದೊರೆಯಿದ್ದ
ವರನ್ನೇ ಅವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಬಿಟ್ಟೊಡನೆ
ನಿಷ್ಕಾರ್ಥಿಗಳು! ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ
ರು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದೊಂದು
ನೈಜತೆ.

ಅದರ ಈ ಬಾರಿಯ ಚುನಾವಣೆಯು
 ೩೪ನೇ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಿಂದಲೇ
 ದೇಶದ ರಾಜಕೀಯ ಭವ್ಯ ಬಯಲು
 ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಬೇರಾವುದೂ ಅದನ್ನು
 ಕಲಗು ಲು ಸಂವತ್ಸರಲ್ಲಿ ಎನ್ನುವ ಅಹಂ
 ಭಾ-ಕ್ಯ ಯೋಗ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯಿತ್ತು.
 ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ವಿರೋಧಿಗಳು ಕೇವಲ ವಿ
 ರೋಧಿಗಳಾಗಿ ಹೋಗಿರುವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.
 ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಪರಾಧಿಗಳಿ-
 ಗಳು ಇರುವರು. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ವಾದದಲ್ಲಿ
 ಮುಕಾಂಬು. ಇಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಕೆಳ
 ಸಂಕರಗಳ ನಡೆವ ಅಪರಾಧ ಹತ್ಯೆ-
 ಯು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಕೆ
 ಒಡೆದಿದ್ದು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮರಿದಿದೆ. ಕಾಂ
 ಗ್ರೆಸ್‌ನ ಧೋರಣೆ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು,
 ಭಾರತದ ಐತಿಹಾಸಿಕವನ್ನು ಉಳಿಸಲು



ಬೃಂದೆಂದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರು ಮನದ
ಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಂ
ದ ಮೂತಕ್ಕೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ನಿರಾಕರವಾ
ಗಿ ಮೊದಲಿಂತೆಯೇ ಅಜಾಗೃತವಾಗ
ಬಹುದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಅದು ತ
ಪ್ಪ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದು ತನ್ನ ಕಡೆ
ಕೊಂಡ ಜನಜೀವಿ ಹುನ್ನರು ಉಳಿಸಿ
ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಜನಶ್ರೇಷ್ಠಿ ನಂಫೆ
ಟಿ ೩ ನೇ ಛಾ ವ ದೆಕೆದೇಕು ಮಣ್ಣು
ಮಾತಾ ಮೈಲಾಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಕಾಂ
ಗ್ರೆಸ್ ಆಲೋಚನೆಯೇ ದೊರೆತಿದೆ. ನ
ಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ನಿ
ಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆಜಾತ್
ಶ ಕ್ಕು ಗ ಳೆ ನಿ ಸಿ ದ್ದಾರೆ. ಆ ಖಿಲ
ಭಂಡ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಭಾವಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿರಾ
ಗಿ ಅವಿರೋಧವಾಗಿ ಚುನಾಯಿತರಾಗಿ
ದ್ದಾರೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಸುಸುತರೊಬ್ಬರು
ಆಖಿಲ ಭಾರತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆ ದಾರಿ ತೋ
ರುವುದು ಇದು ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿ. ಆದರೆ
ಹತ್ತಿ ಹಲವು ಶತಕಳಿಂದ ಎಳೆದಾಡುವ
ಇಂದಿನ ರಾಜಕೀಯ ವ ಭಿನ್ನ ಸ್ವತ್ವ
ಗಳವರೂ ಶ್ರೀ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಬಗ್ಗೆ
ವಿಶೇಷವಿಲ್ಲವು ಸೂಚಿಸುವುದು ಒಂದು
ನೊಸೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇ.

ಹಾಗೆಯೇ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಸಾಗ
ಪ್ಪ ಅಶ್ವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ
ಗವಾಸನಾಹದಿಂದ ಜನಾಯಕಬಟ್ಟೆ
ರುಷಿಯ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ, ಅವರು ಪಾಪವ್ಯ
ಯುತ ಹಾಗೂ ಜನಪ್ರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ
ಉಳ್ಳವರು ಗವಾಸನಾಹದರು; ಯೋಗ್ಯ
ಸಂಘಟಿತರು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಳೆದ ಅರು
ತದಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ತೆಗೆಯಲು ಆದೇಶವಲ್ಲೇ ವೋಲಂಟೇರಿ
ಬೈದ್ದಾರೆ.

ಇದೀಗ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಗರು ಅತ್ಯನಿರೀಕ್ಷಣೀಯವಾದೊಂದು ಚುನಾವಣೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅತಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಂದು ರಾಜ್ಯದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಗುರುತಾಗಿರುವ, ಜಾತೀಯತೆ, ಅಸಹಿಷ್ಣು ಪ್ರವೃತ್ತಿ, ಪಾಕಿಸ್ತಾನದೊಡನೆ ಸೇರಿದ್ದು ಎಂಬುದು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಗರ ಯಾವುದೇ ಅಂಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಅದನ್ನು ಕಡೆಗಟ್ಟಲು ಶ್ರೀ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಹೊಸ ಸಮರ್ಥನಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸದೇನೋ ಸಹ, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವೇ ಇರುವಾಗ, ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲರೂ ಬಿಟ್ಟು ಏಕಮತದಿಂದ ದೇಶದ ಸರ್ವಾಂಗೀಕರಣದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು.

ಕಳೆದ ಚುನಾವಣಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ಭಿಕ್ಷುಭಿಕ್ಷುಕೆಯರಾದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಪಕ್ಷದಿಂದ ದೂರವಾದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ನಾವು ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಚೇಕಿತಿ ಅವರ ಮೇಲೆ ಹಬಿಸಾಧನೆ ತೋರುವ ಬದಲು ಅವರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿದ್ಧರಾಗಬೇಕು. ತಪ್ಪು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆನಂದಭಂಡಾರಿ ಕೆಲವೊಂದು ಅಪಾಪವನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಿಡುವ. ಅದು ಮನಃಪುನಃ ಸಹಜ ದೌರ್ಲಭ್ಯ ಎಂಬ ವಿಶಿಲ ಛಾವನೆಯಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗಳು ಆ ತಪೋದರರನ್ನು ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಬಿಂದುವೆ ಹೆಣ್ಣುಮುಂದೆ ಹೋದರೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಬದಲಾಗಲಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಕಡೆಗೆ ಬಿಂದು ಬಹುದು. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧ್ಯಯನ ಬಿಟ್ಟಿರುವಲ್ಲಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಲು ಅದರ ತಪ್ಪನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗಳು ಸಿದ್ಧರಾಗಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಬೇಕು.

ಧನುರ್ದೇವತನು.

ಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರದಂತೆ ಶ್ರುತಿ ಮು
ತದಲ್ಲಿಯೂ ಗಾಢದ್ದೇನೆ. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ವಿನಾ
ವನನ್ನು ಮೇಲಿತ್ತಿ ಪರಿಶುದ್ಧಗೊಳಿಸುವ
ಶಕ್ತಿ ಮೇಲೇ, ಪಾವಿತ್ರ್ಯಗಳೆನೋ ಅ
ಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ನಾನಿರುವೆನು — ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಜಾತಿ, ವ್ರತಗಳ ಎಲ್ಲೆ
ಕಟ್ಟಿನ ಹೊರಗಿನ ಪರಿಪೂರ್ಣರಾದ, ಬಿಲ್ಲು
ನಿಗಳಾದ ಉದ್ಧಾಮ ವಿನಯವಿದ್ದಾರೆ
—ವ್ಯಾಸ

ಧರ್ಮಾದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಸುವ
ಹಿಂಸೆ-ಅಸಹಿಸ್ಪರ್ಶತೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ.
ಅದು ಪ್ರೀತಿ ಸ್ನೇಹ ಪುರುಷರಲ್ಲಿಯೇ ದೈವ
ವಿಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು. ಮೂವನ
ಕುಲವು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹ ದೈವಿಕತೆಯನ್ನು ಕಂ
ಡುಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ತನ್ನ ಸರ್ವಶಕ್ತಿ
ಯಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು.

—వివేకానంద.
నా^० యు^० వనోబ్బను ఒండు
శ్రీరంగనారాయణ గాజిన మూలక మ
గలు రాత్రిగన్న నోబ్బరాత్రి నా
త్వ. ఆ గాజిన మూలక ఆశ్విని
రాజేశ్వరీ దేవ, నిలి, జయ బ
ద్ధాగళి ఆశవ నగివిగి రారణ. ఆ
బద్ధాగళి ముఖమేతే ఆ ప్రపంచమూ
నర్తకర ఎండు శేషమోక్షం, ఆశ నగ
త్వ.

—ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು
ಮೊನ್ನೆನಲ್ಲಿ ದೇವನನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿ
ಸುಪ್ರದೇಹ ಎಂಬ ಮಾತಿ, ಸತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ
ಧರ್ಮದ ಸಕಲ ಧರ್ಮಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ
ವ್ಯ. ಈ ಗುರಿ ಇಲ್ಲದ ಧರ್ಮ ಅಧರ್ಮವೆ
ನಿರ್ಮಿತ.

—ವಿವೇಕಾನಂದ

ಕುಂದಾಪುರ
ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. 279/1967.
ಮೇರಿ ಲೋಕಾ - ನಾಡಿ
ಜೋರ್ಜ್ ಆರ್. ರೊಡ್ರಿಗಸ್ - ಪ್ರತಿವಾದಿರು.
ಪ್ರತಿವಾದಿರು -

2. Anthoné, Rodriguez;
4. Louis Rodriguez;
5. Annie Rodriguez—Sons of
Fermino Rodriguez—resid-
ing in Ganguli.
7. Gracy Rodriguez, widow of
George Rodriguez,
Ganguli.

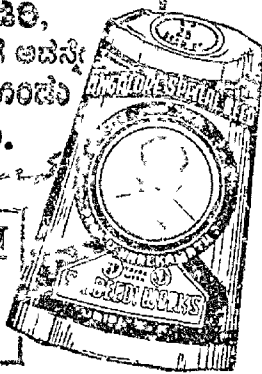
—ಇವರಿಗೆ
ವಾದಿಗಳು ಕೈಬಾಕಿನ A ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಅನ್ನು
ನಕಲ್ನು R.E.P. 607/03ರೇ ಆದುದು
ಜ್ಞಾನಿ ಪ್ರಕಾರ 1 ನೇ ಅಂಶ ಇವನ್ನು ಯಾವ
ಲಂಛನಗಳಿಗೂ ಸಹಿತವಾಗಿ ಉಂಟು ಇವನ್ನು ಮೇಲೆ
ಹಿಡಿದು ವಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಸದರಿ ವಾದಿ
ಯವರಿಗೆ ಇವನ್ನು ವಾದಿಸಿದುದು ಎಲ್ಲೆಡೆಮದ್ದೆ ತಾ
ಲೆಗಳು 9-1-1968 ರ ವೇಳೆಗೆ ಹೇಳಿ
ನಡೆಯುವುದು ಆಗಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮಹಾಕೀರ್ತಿ
ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಇವನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ
ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಕೀಟನಾಳಿಗಳಿಗೂ ಸಹಿತವಾಗಿ
ನಂಬಿ ಸದರಿ ಕೋರ್ಟು ಮೇಲಿಂದ ಪ್ರಕಾರದ
ಇವುಗಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಿರುವುದು.

K. Raghunath Sheno,
Advocate for Plaintiff.
Cocendaapur, 10-1-1968.

ಬಹಲಾವಣೆಗೆಂದು ಒಮ್ಮೆ
ಎಸ್. ಆರ್. ಬಿ. ಜಿಯೊಸ್ಕೊ
ಬಳ್ಳಸ ನೋಡಿರಿ,
ಅಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಕಟ್ಟಡ ಅದನ್ನು
ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಕೊಂಡು
ಕೊಳ್ಳುವಿರಿ.

S. R. BEEDI
WORKS,
UDUPI, S. K.

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಾರಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.



ದಟ್ಟಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೃಷಿಕರ ಸಂಘ
ದ ನೆಲೆಪಟ್ಟದ್ದಿಂತಾ. ೨೦೦೦ದ ಕೃಷಿಕರ ಸ
ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಶ್ರೀ
ಕೆ. ಬಿ. ಚನ್ನರಾಜ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ
ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಸಂಘದ ಇಲಾಖಾಧಿಕಾರಿ
ಬಿಎಸ್.ರಘುರಾಮ್ ಶಿಬ್ಬಯ್ಯವರು ಗಾ.ಗ.ಸಿ
ಸಮೀಕ್ಷಕನವನ್ನು ಕರೆಸಿ ಅಧೀಕ್ಷಕನನ್ನು ನಿಯ
ಮಿಸಿದರು.

ಯಂಟು.ಗಿ ಮಧ್ಯಂತರಗಳಿಗೆ ಆಕ್ರಮಣ ರಾ
ಧ ಉಂಟುಮಾಡುವಂತಹಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವು
ಮಾಕುಳಿಯ ಕ್ರಮವು ಏಕಶಕ್ತಿಯವಾಗಿದ್ದು
ಧಾರಣೆಯು ಧಾರಣೆಗಿಂತ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ನಿರಂತರ
ಕಮ್ಪಿಯಾಗಿ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪಾದನಾ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ
ಲೂ ಕಮ್ಪಿಯಾಗಿರುವುದು ಆಕ್ರಮಣ ಅನಾ
ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವು ಆಧಿಪಾತಿಗಳು
ಅವು ಕಾನೂನು ಜಾರಿ ಮಾಡುತ್ತಿರು
ವ ರೀತಿ ಕೃಷಿಕರ ಕೃಷಿ ಕೃಷಿ ಮಾಡುವ ಕೃ
ಕುಂಡು ಕೃಷಿ ವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ
ಗ ಕೃಷಿಕರ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸುವ ಅವು ಮೊದಲ
ದ ಮೇಗಲನ್ನು ನಿರ್ವಹಣಾಂಗ ಈಶ್ವರಾದೇವತೆ
ಗಿಂತ ಕೃಷಿಕರೇವೆಂದಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವುದು
ಕಾರವನ್ನು ಆಗುವ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳು
ತ್ತದೆ. ಕೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯಗೊಳಿಸುವ
ಗೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಿಜ ಕೃಷಿಕರು ಬಗ್ಗಿ ಬಾಗಿ
ವರ್ಗಗಳೂ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವಾಗಲೇ ಸಭೆ
ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೃಷಿಕರಿಗೆ ಕರೆ ನೀಡುತ್ತದೆ
ಈ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತ ಮಾಡಲು
ವರವೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು
ತ್ತದೆಯೆಂದು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೃಷಿ
ಕರ ಸಂಘದವರನ್ನು ಈ ಸಭೆಯು ಮುಗಿಸಿ
ತದೆ."

ಮೂಡಬಿದ್ರೆ, ಮದಾನೂರ ಕಾಲೇಜಿ-
ಮೂರನೇ ವರ್ಧಂತುತ್ಪವು ಕಳೆದ
ತಾ. ೩೦-೧೨-೬೭ ರಂದು ದಾ: ಕ
ಪ್ಪ ರಾವ್, ಇವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಂ
ಗಿತು. ಪ್ರಸ್ತಾವಣಾ ಶ್ರೀ ಅರ್. ಎಸ್
ಮಾಧವರಾಯರು ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತ
ವರದಿಯನ್ನು ಓದಿದರು. ಶ್ರೀ ಮಹ್ಮದ್ ಶ್ರೀ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ತನ್ನ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಯೇ
ಬಿನ್ನೈಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪ್ಪು ಹವನ್ನು
ಕೊಂಡಾಡಿದರಲ್ಲದೆ ಅಧ್ಯಾಪಕರೂ ವಿವಿಧ
ಗಣಕ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಹೇಳುವ ಸಂಗತಿಗಳಿಗಿಂತ
ದೇರು ಡಾ| ಶರಣರಾವ್, ಇವರು ಸ್ವಲ್ಪ
ಗಟ್ಟಿ ಜೀವಿಕೆಗೆ ಬರುವವನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ
ಬಿನ್ನೈಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಧನವಾದ
ಅರ್ಪಣೆ ದೇರು ಸೂಚಿಸಿದರು
ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತೆ ವಿವಿಧ ಗಣಕದ ಸಾ
ಲಿಕೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ನಡೆಯುವ

ದೇಲಂಗಾಡಿ ಬನಾರಿ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾ-
 ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನವರ ಕರಾಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ತಾ-
 ರೆಯಲ್ಲಿ, "ಸಾಗ್ರಸಿ ಸಖ್ಯೆ" ಎಂಬ ಯ-
 ಗಾನವನ್ನು ಬನಾರಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
 ಗಾನ ಸಂಘದವರಂತೆ ನಡೆಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ಶ್ರೀ
 ಕಲ್ಲಡ್ಡ ಗುತ್ತು ನಾರಾಯಣ ಶೈಲಿಗ ವ-
 ಯ್ಯಿಂದ ಈ ಯಕ್ಷಗಾನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ
 ಶೀಲಗೌಡನ ಕೀ. ವ. ಕೇಶವ, ಬಂಡ್ವಾಡಿ
 ಅಣ್ಣಯ್ಯ ಗೌಡ, ಬಿ. ವಿ. ನರಸಿಂಹ, ರಾಜ-
 ಸಾಬೀಕ, ರಾಮಯ್ಯ ಗೌಡ, ನಾರಾಯಣ
 ನಾಯಕ ಮಾಸ್ತರ್, ಅಣ್ಣಯ್ಯ ದೇವಾಡಿ
 ಕಂಬದಾಜಿ ಮಾಸ್ತರ್, ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಶೈಲಿ, ಅಣ್ಣ-
 ಸಾಬೀಕ, ಸಾಂತ್ಯ ಶೈಲಿ, ಮಾಸ್ತರ್ ಗೌಡ
 ಶ್ರೀಧರ, ಸಾಂತ್ಯ ಗೌಡ, ಮಾಸ್ತರ್ ರ-
 ದ್ರಾಕೃಷ್ಣ, ಸುಂತಾಡವನರ ಭಾಗವತಜಿ ದೈವ
 ಕಂಬದಾಜಿ ಮಾಸ್ತರ್ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಶೈಲಿ
 ಸಾ. ಗತಿ ಸಂತ ಸುಜಯ ಬಿಂಡ್ವಾಡಿ ಶ್ರೀ
 ಕೃಷ್ಣ ಪೂಜೆಯುಗ್ರಸಾದವರಂತೆ ಶೀಲ
 ನಾರಾಯಣ ನಾಯಕರು ಧ್ವನಿ ವಾದವಿತ್ತು

ననగి నిమ్మ కుకూద్ద కృషియగళ
అళలంకిత రుళమగళ బేళ. ని
మ్మ సకృన నగళ నరుళింఫళ బేళ.
కేళ బగ్గియింద బన్ని. ఆ క్కేగళ
న్న ఇందళ క్కనయింద తుంబింద. ని
మ్మ క్కేగళ వేందలే తుంబిందరే నత
నోననని కేళిట్టు తంబి?

ಮೊದಲ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಮುಚ್ಚುವಂ
ತೆ ನೂಲೆಯ ದೇವರನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದು.
ಮೊದಲ ಚಲಿಸಿದರೆ ಸೂರ್ಯ ಕಾಣುವಂ
ತೆ ನೂಲೆಯ ಜಾರಿದರೆ ದೇವರ ದರ್ಶನವಾ
ಗುವುದು.

ಮನಸ್ಸನ್ನುವ ಹುತುಬಲ್ಲಿರುವ ಆಸೆ
ಎಂಬ ಹಾವನ್ನು ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನ ಕಾ
ಮನೆ ಎಂಬ ಪುಂಗಿಯಾದಿ ಆಡಿಸುತ್ತಿ
ದ್ದಾನೆ, ಆಸೆಯೆಂಬ ಹಾವನ್ನು ಕೊಂಡ
ಹೊರತು ಅವಳಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲ.

ಆತನು^೨ ಚಾಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ. ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯು ಲಭಿಸುವ ಮೂಲಕ ಆತನ ಶ್ರದ್ಧಾವಂತ ಸೇವೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಮನ್ನಣೆ ದೊರಕಿತು. ಆದರೂ ಆತನ ನೆಮ್ಮದಿ-ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಈ ಗೌರವವೇ ಕಾರಣವಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ? ಆತನ ಮಾತಿನ್ನೆಲ್ಲೇ ಕೇಳೋಣ. “ನಾನು ಸುಖವಿಹೆಂದರೆ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಜೀವನದ ಉತ್ತಮ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ನನಗಿರುವುದು ಇಬ್ಬರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ; ಒಬ್ಬಳು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕಿ. ಮತ್ತೊಬ್ಬಳು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.



ಕಡಮೆ ಮಕ್ಕಳಿರ
ಬೇಕು. ಇದರಿಂದ
ಅವರಿಗೂ ಸುಖ.
ನಮಗೂ ನೆಮ್ಮದಿ.
ಇದೇ ನನ್ನ ಸುಖಕ್ಕೆ
ಕಾರಣ.”

ఆత్ర సువి_

ನೀವು ?



ಪಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಣ್ಮೆಯಾಗಿರುವ ಛತ್ರದ ಲೆಖ್
ವಿ. ಕನಕನು ಕೃಷಿಕರ ಮೂಲ ಭೂತ ಹ
ಕೃಷಿಗರೂ ನ್ಯಾಯವಾದ ಹಿತಾಕೃತಿಗರೂ
ಪರೋಪದಾಯಿಗೂ ಕೃಷಿಕರನ್ನು ಶೋಷಿ
ವಂಥದೂ ಕೃಷಿ ಸಿದ್ಧಿಮಾಕ್ಕೆ ದಕ್ಕೆ ತರುವಂ
ಥದೂ ಆಗಿದ್ದು ಈ ಸಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಲೆಖಿಯಿರ
ದಾಗಿರುವ ನ ಕೃತಕ ಅಭಾವದ ದುರಿತ

ಪ್ರೇಮ ಪುಂಜ

(ಎರಡನೇ ಸುಂದರ)

ಧೀರೇ ಆಗಿದ್ದ. ಗಾಬರಿಯಾಗುವಂಥ ಹೆಜ್ಜೆಯೇನೂ ಆಗಿಲ್ಲವಾದರೂ ಆತನಿಗೆ ಹೆದರಿಕೆಯಿಂದಲೇ ಸ್ವಲ್ಪ ತಪ್ಪತ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಜ್ಜೆ ನಾಚಿಕೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆತನನ್ನು ಮೊನ್ನೆ ಪೀಲಿತ್ತಿರಿಸ್ತಿಯ ಹಕ್ಕು ತಂದು ಮಲಗಿದ್ದೆ. ಮುಂಗೈಯ ಚರ್ಮ ಸುಲಿದು ಹೋದುದರಿಂದ ರಕ್ತ ಚಿಮ್ಮಿತು. ಕಾಲುಗಳಲ್ಲೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಬಂದು ಪೇಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ರಕ್ತದ ಕಲೆಯಾಗಿತ್ತು. ವಂಸಿಗೈಯ ರಕ್ತ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಕರೆಯತೊಡಗಿದಾಗ ನಾನು ಗಾಬರಿಗೊಂಡೆ. ಬೇರಾವ ಉಪಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ, ಸೀರೆನ್ನು ನಿರಗಿನ ತುಂಡೊಂದನ್ನು ಹೊತ್ತು, ಗಾಡುವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಗಾಳಿಬಾಕಲು ಅವನಿಗೆ (ಹಾಂ.. ಅಲ್ಲವು ಅವನಿಗೆ) ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳಿಸಿತು. ಎದ್ದು ಕುಳಿತು. ನನ್ನ ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಅಂವಾಗಿ, ಕೃತಜ್ಞತೆ ತುಂಬಿದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡತೊಡಗಿದರು. ನನ್ನ ನಾಚಿಕೆ ಅಪ್ಪರ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿತ್ತೋ ಎನ್ನೋ? ಕೂಡಲೇ ನನ್ನ ಮುಖ ಅರಕ್ತವಾಯಿತು.

“ನಿಮ್ಮಿಂದ ತುಂಬ ಉಪಕಾರವಾಯಿತು” ಎಂದ. ಬಲು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಉಸಿರು ಹಿಡಿದು. ಅವರು ಎದ್ದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ನೋಡಿ ನನ್ನ ಶ್ರಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಯಿತೆಂದು ಹಿಗ್ಗಿದ. ಕಾಲೇಜಿಗೆ ತಡವಾಗಿ ಹೊರಟಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲರು, ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರನ ಅಪ್ಪೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹಿಡಿದು ಬಂದು, ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ತನಗೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು.

ಮತ್ತೆ ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಅವರ ಭೇಟಿಯಿಲ್ಲ. “ಇನ್ನೂ ಅವರಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗುಣವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡೆ. ಆದರೂ ಗಳಿಗೆಗಳಿಗೂ ಅವರನ್ನು ಕಾಣುವ ತನಕ ನನ್ನಗಂಪಿರಂಕೆಯೇ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಣಿಸುವವರೂ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡುವಾಗ ತೊಡಗಿತು. ಸುರದ ಕಡೆಗಿದ್ದ ನನ್ನ ಅಮನಸ್ಕತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಲೆಕ್ಕರಣಬ್ಬರು. “What do you mean by cottage industry ಎಂದಾಗ “MYX” ಎಂದು ತೊದಲಿ ಎಲ್ಲರ ನಗುಗಡಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ದಿನ ಕಳೆಯಿತು. ಕಾಲೇಜು ಬಿಟ್ಟ ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಸಾಗಿಸಲು ನೆರವಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮುಂದಿನಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. “ಅವರ” ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ನಾಲಿಗೆಯ ತುದಿಯ ವರೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಮಾತನ್ನು ನುಂಗಿಕೊಂಡೆ. ಎಕೆರೆಂದ ನನ್ನ ಸುತ್ತಲಿದ್ದ ನೂರಾರು ಕಣ್ಣುಗಳು ನಮ್ಮನ್ನೇ ನೋಡಿ ಯಾವು ಎಂಬ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದ.

ಅಂದು ಶನಿವಾರ. ನಮಗೆ ಲರ್ಥದಿನವೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಕಾಣಿಸುವ ಮುಗಿಸುವವರೆಗೆ ಮುಂಗೈ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಿಂದ ಬಿಡೋಣ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ. “ಅವರ” ಭೇಟಿಯಾಯಿತು. ಅದೇ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಸ್ವರದೊಡನೆ, ಕುಂಡುರು ಕೂದಲು, ಸ್ವಲ್ಪ

ಲೋಹ, ನನಗೆ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಹೇಗೆ ಹೇಗೋ ಆಯಿತು. ಅವನತೆರಳಾ ದ ನನ್ನನ್ನು ಅವರೇ ಕರೆದು ಮೂಕಾದಿಸಿದರು.

“Excuse me. ನಿಮ್ಮ ಉಪಕಾರವನ್ನು ನಾನು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವರಂತೆ ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿದಿರಿ.”

“ಹಾಗೇನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಮರೆಯದೆಗೆ ನಾನು ತಕ್ಕವಲ್ಲ. ಏನೋ ಸಮಯ ಬಂತು. ಕೈಲಾದ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆ.” ಎಂದು ತೊದಲಿದ.

“ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರೇನು?”

“ಕಮಲಾ, ನಿಮ್ಮದು?”

“ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ. ಫೈನಲ್ ಇಯರ್ ನೆಡ್ವೆಡ್ಸ್.”

ಇನ್ನೂ ಮಾತಾಡುವುದಕ್ಕೇನಿದೆ? (ಎನ್ನಲ್ಲಿ?) ಅದರೂ ಏನಾದರೂ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂಬ ಲವಲವಿಕೆ. “ಅಷ್ಟು ಮಾತನ್ನೂ ಯಾವ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮಾತಾಡಿದೆನೋ? ಅವರಿಗೂ ಹಾಗೆಯೇ ಅನ್ನಿಸಬೇಕು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಹಾಯೇ. ನಿಂತಿದ್ದೆವು. ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಹೂರದೋ ನೆಟ್ಟ ಕಸ್ತೂರಿ ಕೇಳಿ ಇಬ್ಬರೂ ಒಮ್ಮೇಲೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಿದ್ದವು.

“ನಾನು ಬರೇನೆ” ಎಂದು ಹೆಡುಗಿಯರ ಕೋಣೆಯತ್ತ ಧಾವಿಸಿದೆ.

ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿದೆನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಮಾತ್ರವ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾದ ಈ ಹೊಸ ಪ್ರಪಂಚ ನನಗೆ ಅಂದವನ್ನೇಯ ತೊಡಗಿತು.

ಅವರನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಮಧುರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಗಂಟೆಗಟ್ಟಳೆ ಕೇಳಬೇಕೆನ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮದುವೆಯಾಗುವುದಾದರೆ ಅವರನ್ನೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಹೆಜ್ಜೆ ನುಸುಳು ನಿರ್ಧರಿಸಿರಬಹುದು. ಅವರೇ? ಅವರಿಗೆ ಇದು ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿರ ಬಹುದೋ? ಅವರ ಭಾವನೆ ಬೇಗವಿರಬಹುದು? ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಯುಟ್ಟಿರ ಬಹುದು? ಎಂದು ನೇಗೆ ನನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ನಿರಾಕರಿಸಿದರೆ? ನೀನು ನನ್ನ

ಸೋದರಿಯಂತೆ ಎಂದರೆ? ಭೇಗಿ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲಾರರು. ಕಾಲೇಜು ಹುಡುಗರ ಹೆಜ್ಜೆಯ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೇ?

ಅವರು ಎಂದೂ ಹೆಡುಗಿಯರ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿದುದಾಗಲೀ, ಗೇಲಿ ಮಾಡಿದುದನ್ನಾಗಲೀ ನಾನು ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಕೇಳಬಹುದು? ಅವರ ಭಾವನೆಗಳೇನು? ಎಂಬ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲೇ ಭಾವನಾರದರಣೆ ಕಳೆದನು.

ಸೋಮವಾರ ಅವರನ್ನು ಹೂವಾಗ ಕಂಡೆನೆಂಬ ಅಶ. ಕಾಲೇಜು ಬಿಟ್ಟ ನಂತರವಾದರೂ ಸಿಗಬಹುದು ಎನ್ನುವ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಕಾಲೇಜು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ ಅವರಿಗಾಗಿ ಕಾಯ ತೊಡಗಿದೆ. ಎಲ್ಲರಿಗಂತಿರಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವವರು ಅವರೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಹೌದು ಅವರೇ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಂಡಿಗೆ ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗ.

“ಯಾರನ್ನು ಕಾದು ನಿಂತಿದ್ದೀಯೋ? ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಟುಹೋದರಲ್ಲ? ಒಹೋ ಪ್ರಣಯ-ಸ್ನೇಹ?” ಎನ್ನುತ್ತ ರಮಣ ಕೈಗೆ ತಿವಿಸಿತು.

ಹೌದೆನ್ನಲೇ ಕೋಪವಿತ್ತು. “ಯಾರನ್ನು ಕಾದು ನಿಂತೆ ನಿನ್ನೇನು?” ಎಂದು ಕಟುವಾಗಿಯೇ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ.

“ಅಷ್ಟು ದಿನ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ನಾನೂ ನೋಡುತ್ತೇನೆ.” ಎನ್ನುತ್ತ ಬುಕ್ಕು ಗುಟ್ಟುಕಾ ಹೊರಟ ಹೋದಳು.

ನಾನು ಅವರನ್ನೇ ಕಾದು ನಿಂತಿದ್ದೇನೆಂದು ಅವರಿಗೂ ತಿಳಿಯಿತು. ನನ್ನ ಹೆಜ್ಜೆ ಒಂದರೂ. “ಎನು ಮಿಗ, ಕಮಲಾ ಮನೆಗೆ ಹೊರಡುವುದಿಲ್ಲವೇ?” ಅಪ್ಪರ ವರೆಗಿದ್ದ ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಯಿತು. ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕಂಪಿಸಿದೆ. ಅಂಕೂ ಬಹುಕಷ್ಟದಿಂದ ‘ಹೋಗಬೇಕು’ ಎಂದೆ. ಇಬ್ಬರೂ ಹೊರಟವು. ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಹಲವಾರು ಪುತ್ರೆ ಕೇಳಿದರು. ನಾನು ಸಂಕೋಚದಿಂದ ‘ಹಾಂ’ ‘ಹೂಂ’ ‘ಹಾಡು’ ‘ಅಲ್ಲ’ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

ಸ್ವಲ್ಪದಿನ ಕಳೆಯುವವರೆಲ್ಲೇ ಅವರೂ ನನ್ನನ್ನು ಮನಸೆಸಗುವವರೆಗೂ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರರಾದರೂ ಸಂಗತ ತಿಳಿಯಿತು. ಪ್ರೇಮ ಗಾಢವಾದ ನಂತರ ಅವರು ವಿಜ್ಞಾನಿಯವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಗಾಬರಿಗೊಂಡೆ. ಅವರ ವರೆಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯ ಪ್ರ

ಶ್ರೇಯೆ ಎದ್ದಿಲ್ಲ. ವಿಜ್ಞಾನಿ ಮಾರಾದರೇನು ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಜಾತಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದೆಯೇ? ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲನ್ನು ಹತ್ತಿದ ನಾವು ಜಾತಿಯನ್ನು ಎನ್ನುವುದು ಮೂರ್ಖತನ ಎಂದುಕೊಂಡೆ. ಗಾಂಧೀ ಜಯವರಣ ಕೂಡ ಭಾರತದ ಜಾತಿಯೇ ದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಟುವಾಗಿ ಬೀಕಿಸುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲ. ಎಂಥ ಸಮಭಾವನೆಗೊಂಡೆ. ನಾನು ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರದೊಡನೆ ಕೈಕಾಣುವ ಮುನ್ನ ಅಷ್ಟು ಜಾತಿಯ ವಾದವಾಗಿದ್ದೆನೆಂಬ ವಿಚಾರ ನನಗೆ ಮರೆತೇ ಹೋಗಿತ್ತು.

ಒಂದುದಿನ ಅವರು ಬಂದಿದ್ದ ಪ್ರೇಮ ಹತ್ತ ಮನು ಉತ್ತರದೊಂದಿಗೆ ಮಾನಿಟರೇಗಿಟ್ಟಿದ್ದೆ. ‘ಬೆಲ್’ ಆದ ಕೂಡಲೇ ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗುವ ಅವರ ರವಳಿ ಬೇಗನು ‘ಲೇಡಿಸ್ ರೂಮ್’ನಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ರಮಣಿಗೆ ಬಿಡ ವದ್ದು ದೊಂದ, ಅವಳು ‘ಲೇಡಿಸ್ ರೂಮ್’ನಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಳು. ನಾನು ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋದ ನಂತರ ನನ್ನ ಬೇಗನ್ನು ಜಪ್ತಿ ಮಾಡಿ, ಎರಡು ವಕ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಿಟ್ಟಳು. ಲೆಕ್ಕರರ ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರ ಬೇಗನು ನೆನಪಾಯಿತು. ಪೀರಿಯಡ್ ಮುಗಿಯದೆ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ. ಅ ಪೀರಿಯಡ್ ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೇ ಲೇಡಿಸ್ ರೂಮಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದೆ. ಬೇಗನಲ್ಲಿ ಹತ್ತಳು ಇಲ್ಲದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಹೆಚ್ಚೇರೊಚ್ಚಿದಂತಾಯಿತು.

ಒಂದೆರಡು ದಿನ ಕಳೆದ ನಂತರ ಕಾಲೇಜಿನ function ವಾಗಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಹೊರಡುವಾಗಲೇ ತಡವಾಗಿತ್ತು.

ತಂದೆತಾಯಿಯರಬ್ಬರೂ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತುಕೊಂಡು ನನ್ನನ್ನೇ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು. “ಎನ್ನೇ, ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಬರಲು ಇಷ್ಟು ತಡವಾಯಿತು?” ತಂದೆಯು ನೋದಲನೇ ಪ್ರಶ್ನೆ.

“ಒಂದು function ಇತ್ತುವು” ಎಂದು ನಗುತ್ತಾ ಒಳನೊದೆ.

“ನಿಲ್ಲ. ಯಾರೊಡನೆ ತಿರುಗಾ ಗಾಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೀ? ಸತ್ಯ ನೇಳು. ಆ ಮೇಲೆ function ಇತ್ತಂತೆ function.”

“ಇಲ್ಲ ಎನ್ನಿ. ನಿನ್ನೊಡೆಯಾಗಿಯೂ function ಇತ್ತುವು. ಮೈಯೋ ಬೆವರಲಾರಂಭಿತು.

“ಅಹೆ ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಿಕ್ಕೂ ತಡವಿಲ್ಲವಲ್ಲ...” ತಾಯಿಯು ಅಲ್ಲರದ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿ ಬಿಟ್ಟಳು.

“ಇದ್ದಾರೆ ಸತ್ಯ ಬೆಳಗಲು ಬೇಗ, ಪ್ರಾಣಕಾಂತನಂತೆ, ಹೃದಯೋತ್ತರನಂತೆ, ಎರಡು ಸರ್ವ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಇದನ್ನೇ ಕಲಿತಿದ್ದೀ?” ತಂದೆಯು ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿ ಕೋರವಾಗ ತೊಡಗಿತು.

ಹೆದರಿಕೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೆ. “ಹುಂ ಹೇಳು ನೇಮಿಸುವುದಾದರೂ ಸಜ್ಜೆಯವನಾದರೂ ನೀನು ಸಿಗಲಿಲ್ಲವೇ?”

ಪ್ರೀತಿ ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
“ನಮಜೀವ ಕಲ್ಪಂ” (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಟಾಪಿಕರ್)



ಶಕ್ತಿವರ್ಧಕ, ರೋಗವೈದ್ಯಕ, ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಹೀನಿಕರ
 ಪಾಕವಿಧಾನ ಅದರ ಮೇಲೆ ದೀಪ್ತ ಸುತ್ತುವರೆದಿದ್ದು ವೈದ್ಯಕೀಯ
 ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ, ಅವರಿಗೆ ಬಯಸಿ

SHANKAR PHARMACY
 10, BRADSHAW STREET, CHENNAI

ಹಾಯ ಅಸ್ತುರಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ರಾಮಾಯಣ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದರು.

ಇನ್ನು ನಾನು ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖವೆತ್ತದೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಿಟ್ಟೆ. ಲೇವಿಗಳನ್ನು ಕೇ. ಬ. ಒಟ್ಟು ಬಂತವ್ವಾ. ನಿನ್ನಂತವಳು ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಕೈಕೆ ನಾನು ಬಡವನಾಗಿದ್ದರೇನೋ ತು. ಮನೆತನದ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಮನ ಬರೆದ ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾ ಎಂದು ಗೋರೋ ಎಂದು ಅಳಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ತಂದೆಯವರು ಕೊನೆಗೊಂಡಾಗ, "ನೀನು ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಿದೆಯೆ" ಮರೆತು ಬಿಡು. ಕಾಲೇಜಿಗಾಗಿ ಹೋಗುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಅಂಗಳ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಕ್ಕೆ ನಡೆಸಬೇಡಿ. ಸಿರಿ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆ" ಎಂದರು.

ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ನನ್ನ ಒಂದು ಕೋಣೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ. ಉಟ ತಿಂಡಿ ಬೇಡವಾಯ್ತು. ನಾನು ಯಾವುದಾದರೂ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬರಲೇ ಬೇಕಿತ್ತು. ಒಂದೋ ತಂದೆಯವರಂತೆ ನಡೆಯುವುದು. ಅದು ನನ್ನಿಂದ ಆಸಾಧ್ಯ. ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಗೂ ಹೋಗಿ ಕೊಡುವುದು. ಎರಡೂ ಆಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಕೊನೆಗೆ ಉಳಿದು ಬಂದೇ ಮಾರ್ಗ.

'ಆತ್ಮ-ಹತ್ಯೆ. ಅಯ್ಯೋ, ಹೆಸರನ್ನು ನೆನೆಯುವಾಗಲೇ ಮೈ ಬಿಗಿ! ಎನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಒಮ್ಮೆ ಅರಸರ ಮನವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅರಸಿ ಪ್ರೇಮಿಸುವುದಂತೂ ಮೃಗಚಾರವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ. ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಪಕ್ಕವೊಂದನ್ನು ಬರೆದೆ. ಅದರ ಅಡನ್ನು Post ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲಾ. ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕರೆದ, ತಿಂಡಿಗೊಂದು ಹತ್ತು ಪೈಸೆಯನ್ನಿತ್ತು, ಯಾರೂ ಗೊತ್ತಿರುವಂತೆ Post ಮಾಡಿ ಬಾ' ಎಂದು ಕಳಿಸಿದೆ ದೈವವಾಚಾ! ಅವರಿಗೆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿರಬಹುದು. ಪಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆದು ನನ್ನ ಅಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ವರ್ಗ ಮೂಲಕ ಕಳಿಸಿದರು. ಓದಿ ನಮ್ಮ ದಿಯ ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟು.

ಬದನೆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಒಂದು ಸಂಜೆಗೆ ಸಂಜೆಯೊಳಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೊರಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದ ಬೀದಿಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ನಾನೆದ್ದು ಹೋದೆಯೇ ಎಲ್ಲವೂ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆದುವು.

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ವಿವರ

ಇನ್ನೂ ಚಂದಾದಾರರು ಬಂತು. ಇರುವ ನಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಬಂತೆಯನ್ನು ಹೊರತು ಅದನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಕಳಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಎಷ್ಟಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸಂದಿರುವುದು ಹಾಗೆಯೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಆ ವರಿಗೆ ಬಂತೆಯನ್ನು ಕಳಿಸಿದರೆ ತುಂಬಾ ಉಪಕಾರವಾಗುವುದು.

ಮನೋಹರ, ನವಯುಗ

ಮರುದಿನ ರೈಲಿನ ಮೂಲಕ ಮುಂಬಯಿಗೆ ಹೋಗಿತ್ತು. ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡುವಾಗ ಗಂಟಲು ತುಂಬಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಇನ್ನೂ ಈ ಊರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಲಿಡೆಯೇ? (ಯಾರಿಗೆಗೊತ್ತು?) ಬೊಂಬಾಯಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳೊಳಗೆ ರಿಟರ್ನ್ ಮಾಡುವುದು. ಹುಣ್ಣುಕೆ ಒಂದು ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ನೌಕರಿಯೂ ಸಿಕ್ಕಿತು. ವರಮಾನವು ಸಾಕಷ್ಟಿದ್ದುದರಿಂದ ಹಣದ ಕೊರತೆಯಿರಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ದಿಯಿಂದ ಐದು ವರ್ಷ ಸಂಸಾರ ಮಾಡಿದರೂ, ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಚಿಂತೆ ನನ್ನನ್ನು ಆಗಾಗ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

ಕಿಶೋರ್ ಹುಟ್ಟಿದ ನಂತರ ನನ್ನ ಚಿಂತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಚಿಂತೆಗಳು ಸಮಯವೇ ಸಿಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಿಶೋರನ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಆನಂದದಿಂದ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಈ ಸುಖಸಂಸಾರವನ್ನು ನೋಡಿ ವಿಧಿಗೂ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚಾಯಿತೋ ಎನ್ನೋ? ನನ್ನ ಸಂಸಾರ ವಿಧಿಯು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನನ್ನ ಮನೆಯವರೂ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು.

ಅಂದು ಅವರು ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಬೇಗ ಮರಳಿದ್ದರು. ಅವರ ಕಳಾಪನವಾದ ಮುಖವನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ ನಾನು ಗಾಬರಿಗೊಂಡಿದ್ದೆ. ಹಣೆ ಮುಟ್ಟಿ ನೋಡಲು ಕಂಡದಂತೆ ಸುಡುತ್ತಿತ್ತು. ವಸ್ತ್ರ ಬದಲಿಸಲು ಹೇಳಿ ಹಾಸಿಗೆ ಬಿಡಿಸಿ ಮಲಗಿಸಿದ. ಕಾಲಿನಿಂದ ಕುತ್ತಿಗೆಯ ವರೆಗೆ ಬೆಚ್ಚನೆ ಹೊದಿಸಿದೆ. ಬೇಗಬೇಗನೇ ಕಾಪಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಿಸಿ ಕೂಡಿಸಿದೆ. ಕಿಶೋರನನ್ನು ಮಲಗಿಸಿ, ಡಾಕ್ಟರರಲ್ಲಿಗೆ ಓದಿದೆ. ಡಾಕ್ಟರ್ ಬರುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಜ್ವರದ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. "ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ ನನಮಾಂಗಲ್ಲವನ್ನು ಕಾಪಾಡು" ಎಂದು ಮೊರೆಯಿಟ್ಟೆ.

ಡಾಕ್ಟರರು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ, ಇಂಜಕ್ಷನ್ ಕೊಟ್ಟು, ತಮ್ಮ ಮನಮಾಣಿ ಮಾಡಿ "ಗಾಬರಿ ಎಲ್ಲಿದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರು. ಹೊರಡುವಾಗ ಪುನಃ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಕರೆದು, "ಸ್ವಲ್ಪ careful ಆಗಿ ಹೀಗಿರು. ನಾನು ರಾತ್ರಿ ಗಂಟೆಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೊರಟರು. ನನ್ನ ಜಂಘಾಬಲವೇ ಉಡಗಿ ಹೋಯಿತು. ಮಲಗಿದ್ದ ಕಿಶೋರನನ್ನೇ ಎದಗವಚೆ ಕೊಂಡು ಎದವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಏಳು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅವರು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದರು. "ನೀರು" ಎಂದರು. ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಿಸಿ ನೀರು ಕೂಡಿಸಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ, ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳ ಬೊಂಬೆ ತಿರುಗಿ ಬಾರಂಭಿಸಿತು! ನನ್ನ ಕೈಕಾಲು ಗಡಗಡ ನಡೆಗಲಾರಂಭಿಸಿದುವು. "ಕಮಲಾ" ಎಂದು ಅರಚಿದವರೇ ಫೊಪ್ಪನೆ ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದವರು ಮತ್ತೆ ನೋಡಲಿಲ್ಲ.

ಫೈರ್‌ವುಡ್ ಅವರ ಅಂತ್ಯವಿಧಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಅವರೇ ಸತ್ಯವಂತರೂ ನಾನೇಕೆ ಬದ ಕೆರಬೇಕು ಎಂದು ದುಃಖದ ಭರದ

ಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಿದ್ದೆವಾದರೂ, ಕಿಶೋರನ ಮುಖವನ್ನು ಕಂಡು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೆ. ಅವನು ಬದುಕಿದ್ದಾಗ, "ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಹೀಗಾಯಿತು. ಕಿಶೋರನಾದರೂ ಜೀವನ ಕಲಿಸಿ, ಡಾಕ್ಟರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು" ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅವರ ಆಸೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದಕ್ಕಾದರೂ ನಾನು ಬದುಕಿರಬೇಕೇ?

ಅದೇ ಇಂದು ಆ ಆಸೆ ನಿರಾಸೆಯಾಗುವ ಸಂಭವ ಬಂದಿದೆ. "ದೇವಾ ನನ್ನ ಕಿಶೋರನನ್ನು ಬೇಗನೆ ಗಣಪಡಿಸು" ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟೆ. "ಅಮ್ಮಾ ನೀರು" ಎಂದು ಒಳಗಿನಿಂದ ಕಿಶೋರ ಕೂಗಿದಾಗ ಕನುಕಿ ಎದ್ದು ಒಳಗೊಂಡಿ ದಳು.

ಪುತ್ರಾರು ಮುನ್ನಿರ್ವಹಣೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ R.L.A. 757/67.

R.E.P. 557/1966. O.S. 63/66. B. ಚಿದಾನಂದ ರಾವ್..... ಅರ್ಜಿದಾರ. ಪದ್ವಯ್ಯ ಗೌಡ, ಮುಂಡೇಗಿಡಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಗೌಡರ ಮಗ, ಸುಖ್ಯಾ ತಾಲ್ಲೂಕು ದೇವಚಳ್ಳು ಗ್ರಾಮ.....ಎದ್ದಿ.

ಎದ್ದಿಯು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು ಅರ್ಜಿದಾರನು ಹಾಜರಾದಾಗ ಯೇಲಂ ಯೆತ್ತಾರ ಪ್ರಕಾರ ಯೇಲಂ ಬಗ್ಗೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಶರತ್ತುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲಾಗಿತ್ತು, ಯೇಲಂ ಸಮಯ ಅರ್ಜಿದಾರನ ಕಡೆಯಿಂದ ದರ್ಜಾಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಳಿಸುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ಕೊಡಿಸುವಂತೆ ಆದಾ ಮೂಲದ ಅರ್ಜಿಯು ನೋಟೀಸಗಳನ್ನು ದಾಖಲೆ 7.2.1968ಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎದ್ದಿಯು ತನ್ನ ಅಪ್ಪನೊಂದಿಗೂ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ ಆ ವಾದ ದಿನ 11 ಘಂಟೆಗೆ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಬರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿದೆ ಎದ್ದಿಯನ್ನು ತನಿಯು ಎಂತವನೋ ಈ ಅಮ್ಮಾಚರೆಯನ್ನು ಯುಕ್ತ ಕಂಡಂತೆ ಮುಂದರಿಳಿಸಬೇಕು ಎಂತ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ದುಕಂ ಪ್ರಕಾರ ಈ ನೋಟೀಸು ಮಾಡಿಸಿದರು.

(Sd.) B. Ramachandra Rao, M.A., B.L., Pleader for Petitioner. ಪೇರಿಕು 6.1.1968, ಪುಷ್ಪೂರು, S. K.

ಉಡ್ಡಿ ಮುನ್ನಿರ್ವಹಣೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ S.C. 316/67.

M. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಶ್ಯಾಮಲಾ.....ಮಾಡಿ. ಮತ್ತೆ M. ಗಂಗೋಪಿ.....ಪ್ರತಿವಾದಿ ದುರಗಗಳೂ ತಾಲೂಕು ಉಲಾಕ ಪ್ರೇರಣಾ ಸ್ಥಳೀಕರ ಹಣಾ ನಾನ್ಯೇವರ್ M. ಗಂಗೋಪಿ

ಮಾಡಿದ ನಮಗೆ ಮೇಲೆ ದಾಖಲೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲ್ಕಂಡ ದಾವೆಯು ತಾಂತ್ರಿಕ 3.2.68ಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿದೆ. ಆ ದಿನಕ್ಕೆ ಬೇಕು 10 ಗಂಟೆಗೆ ರೋಲಿಂಗ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಿ ಆದಾಹರಿಸುವ ಕಡೆ ತಪ್ಪಿದ್ದು ಇನ್ನು ಗ್ರೇವು ಹಾಜರೆಯಲ್ಲಿ ಸದಿ ದಾವೆಯನ್ನು ಕೆಲವು ದಿನಗಳಿಗಿರುತ್ತದೆ.

(Sd.) D. P. KOTIANKAR, B.A., LL. B., Advocate for Plaintiff. ಉಡ್ಡಿ, D/- 10.1.68.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಬೋಧಿನಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (English Made Easy) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು ಬೆರ. ೨-೦೦ [ಬಿ. ಐ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ] ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಪಿಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ? ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದ್ದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ? ಮನೆಯಲ್ಲಿ HOME REMEDIES ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದವರು: ಡಾ. ಕೊಂಡ್ಲರ್ ವೆಂಕಟ್ರಾಮ್, ಎಲ್. ಎ. ಎಮ್. 'Able written- Quite up-to-date valuable service' ಎಂದು ಗರ್ವಪಟ್ಟು ಇಂದಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಮೂರ್ತಿ, ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರಕ್ಕೆ ಕೇಸ್ಸ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಬಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಹುಡುಗರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಹರಿ ವಿಧಾನ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆರ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಬಿ. ವಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ) - ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ - ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಅರಸೀಕೆ, ದೆ. ಕೆ.

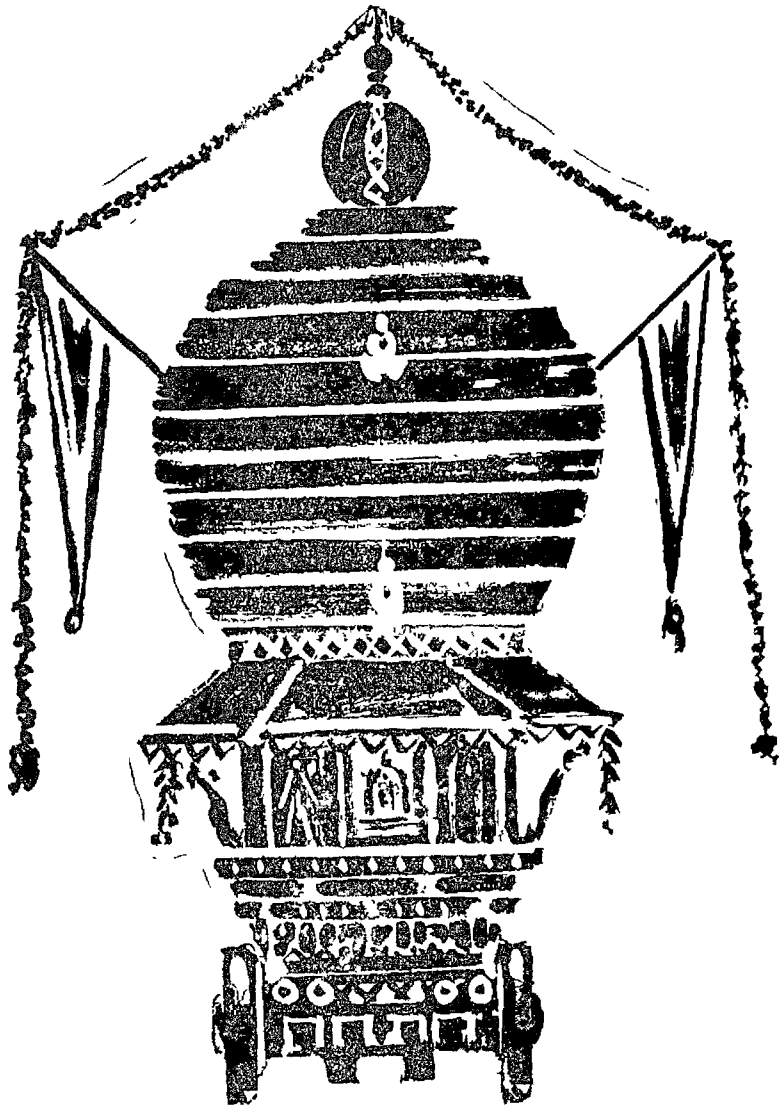
ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ವಿಶೇಷಾಂಕ ೧೯೬೮



REPUBLIC DAY SPECIAL 1968

೩೦
೨೫



ರಥ ಚಲಿಸುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ

ಸಹಸ್ರಾರು ಭಾವುಕರು ರಥದ ಹಗ್ಗಕ್ಕೆ ಕೈನೀಡಿ, ಅದನ್ನು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿ, ತೇರಿನ ಗಾಲಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಚಕ್ರಗಳ ಜತೆಗೆ ರಥ ಕೂಡಾ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾವಿರ ಭುಜಗಳ ಬಲವೇ ರಥವನ್ನು ಮುಂದೂಡುವ ಚೇತನ.

ಅನಂತ ಶಕ್ತಿಯ ಸಂಘಟನೆಯೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಚಲನ ಶಕ್ತಿ. ಅಸುಖ್ಯತೆ ಮಂದಿ ಸಾಕರಣ, ಗಿರಾಕಿಗಳ, ಶೇರುದಾರರ, ಹಿತೈಷಿಗಳ ಸಹಕಾರದ ಹಸ್ತವೇ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕನ್ನು ಪ್ರಗತಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಿದ ಅನ್ಯ ಶಕ್ತಿ. ತೀರಾ ಚಿಕ್ಕ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದ ಈ ಬ್ಯಾಂಕು ತನ್ನ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ದಕ್ಷ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸೇವೆಯಿಂದ ಜನರ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಗಳಿಸಿ, ಪೂರ್ಣ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಮೈತುಂಬಿಸಿಕೊಂಡು, ಇಂದು ಬ್ರಹ್ಮರಥದ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಬೆಳೆದು ಜಡ ವಾಗಿ ನಿಂತಿಲ್ಲ. ಸಹಸ್ರ ಭುಜಬಲದಿಂದ ಏರು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದೃಢತೆಯಿಂದ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಬದುಮುಖದ ಆರ್ಥಿಕ ಸೇವೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಪಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಲು ತನ್ನ ಪಯಣವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದೆ.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸು: ಮಣಿಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ನವಯುಗ

ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ವಿಶೇಷಾಂಕ - ೧೯೬೮

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
ದಿ ೨೨ ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿರು
ಕೆ. ಹೊನ್ನಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ
ಸಂಚಾಲಕ - ಸಂಪಾದಕ

ಹೃದಯವೀಣೆ ಐಕ್ಯಗಾನ ಮಿಡಿಯಬೇಕು

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರ್ವದಿನ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಿನ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬಂದಿದೆ: ಸಿ.ವಿ. ದಲ್ಲಿಯೇ ದುಃಖದಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ಮರೆಯ ಬೇಡಿ ಎಂದು ಕರೆ ನೀಡಿದೆ.

ಪರದಾಸ್ಯ ಶೃಂಗಿಲಿಯಿಂದ ಬಂಧಮುಕ್ತನಾಗಿ ಜನತೆಯೇ ಜನಾರ್ಥವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದ ದಿನ, ಜನವರಿ ೨೬. ನಮ್ಮನ್ನು ಸಾವೇನಮಗ ಬೇರಾದಂತೆ ಆಳಲಿಕ್ಕಿರುವ ದೀಕ್ಷೆ ತೊಟ್ಟ ವಾರಾದಿನ, ಜನವರಿ ೨೬.

ನಾವೆಂದು ಸ್ವತಂತ್ರರು ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆಯ ಶೈವಾರಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಉಳಿಸ ಬೇಕೆನ ಸರ್ಕಾರ ಹಾಕಿಸಿಗಳು; ಜತೆಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಸರ್ವಸಾರ್ವಭೌಮ ಮುಂದೂಡುವ ದುಸ್ಸಾಹಸಗಳೂ.

ನಾವು ಜೀವತ್ತನ್ನೇ ನೀಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡೆಯುವ ಮೂಲವರಾಗಬೇಕೆ? ಅಥವಾ ಜೀವತ್ತಿನಿಂದ ದೂರವೂಳಿಸಿ ಮೂಲವರೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿನಿಲ್ಲುವ ದಾಸನರಾಗಬೇಕೆ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಉತ್ತರಿಸ ಬೇರಾದವರು ನಾವು; ಪರದೇಶಿ ಸುರಭಿ.

ದಟ್ಟಿದದ್ದರಾಗಿದ್ದು, ಸುಖ ಸಾಲಭ್ಯಗಳಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದ ನಾವೆಂದು ಸಮೃದ್ಧಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಆದಾಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವರಮಾನ, ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು, ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯ ಪ್ರಮಾಣ ಎಲ್ಲವೂ ಏನಿವೆ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಖಾಸು ಸದಸ್ಯರಾಗುವ ಹೇರೂಸನ್ನು ಸಾವೂ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸುಕೊಂಡೇವೆ.

ಸಾಲ್ವನೆಯ ಸಂಚಾರಾರ್ಥಕ ಯೋಜನೆಯೇನೋ ಮುಗ್ಧರೂಪ-ದೀಪದಲ್ಲಿ ಬಡಿದ ಬಂಗಾಲ, ಶತ್ರುಗಳೊಡನೂ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡಗಳಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಕುಂಠಿತವಾದುವು-ಆದರೂ ಹಿಂಜರಿಯದ ನಾವು ನಮ್ಮ ಗತಿಯನ್ನು ತುಸು ಮಂದಗೊಳಿಸುತ್ತ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ- ಈ ವರ್ಷ ಪ್ರಕೃತಿಯು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ತೋರಿದೆ-ಪಂಜಾಬು ಮುಂದಿನ ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟಗಾಗುವ ಆಶಯ ನಮ್ಮದು.

ಸಾಲ್ವನೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಚುನಾವಣೆಗಳ ನಂತರ ದೇಶದ ರಾಜಕೀಯ ನಕ್ಷೆ ಬದಲಾಗಿದೆ-ಕಲಸೆಗೆ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದ್ದ ಮಯೂರ ರಂಗದ ಹಲವು ಸಮಗಾರವು-ಸರಕಾರ ಗೊತ್ತು-ಗುರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬಾಚಕತೆಗೊಳಿಸಿದ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಪಶ್ಚಿಮ

ಬಂಗಾಲದ ಹಗರಣ ಅಜಯ ಸಂಪುಟದ ಪದಚ್ಯುತಿಯಿಂದ ಬೇರೊಂದು ರೂಪಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿದೆ. ಡಾ|| ಪಿ. ಸಿ. ಘೋಷರು ತಮ್ಮ ಅಲ್ಪ ಅನುಹಾಯ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಬೆಂಬಲದಿಂದ ಸರಕಾರ ರಚಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ಕೋರಿಸಿದರೂ ಈಗ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಮತ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಘೋಷ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ವಿಧಾನಸಭೆಯನ್ನೂ ವಿಶ್ವಾಸ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸದ ಇರುವಾಗ, ರಾಜ್ಯಪಾಲ ಧರ್ಮವೀರರ ಶ್ರಮ ಅಜಯ ರಂಗದ ಕಟು ಟೀಕೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ; ಇದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿಕೋಪ ಕೈಲದರೆ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡದವರೇ ಕೈ ಮೇಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶ-ಬಿಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ವಾಲೆ ಎಳೆ ತೊಡಗಿದೆ. ಪಂಜಾಬು ವಿದ್ಯುತ್ ದೀಪಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಸಂಪುಟಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಪಡೆದಿವೆ. ಒಡಿಸ್ಸಾ-ಕೇರಳಗಳು ಒಂದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆದಿವೆ- ವಿದ್ಯುತು ಅನಿಭಿಸಿಲ್ಲ ದೊರೆಯಂತೆಯೇ ಅಧಿಕಾರ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರಕಾರಗಳೂ ನಮ್ಮ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾನೇ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಕೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಜಾಕೆಟ್ನಿಗೇನೇ ಉಳಿಯಲು ಭಗೀರಥ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ- ಇದು ಅತ್ಯಪೇಕ್ಷಿತವನ್ನು ವಂಚಿಲ್ಲ.

ರಾಜ್ಯಕೀಯ ಸ್ವಾರ್ಥಲಾಲಿಗಳಿಂದಲೇ ರಾಜ್ಯಕೀಯ ಕೋಲಾಹಲವಿದ್ದರೆ, ಸಂಕುಚಿತ ಭಾವನೆಯ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾವ-ಪ್ರಾಂತಕಳ ಕೋಲಾಹಲವನ್ನು ಸುತಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ-ಕರ್ನಾಟಕ-ಕೇರಳ ಸೀಮಾ ವಿವಾದದ ಮೇಲೆ ಮಹಾಜನ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಲು ಬಗ್ಗಿ ಒಮ್ಮತವಾಗಿಲ್ಲ. ಆಗುವ ಲಕ್ಷಣಗಳೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತರರಾಜ್ಯೀಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಶಿಥಿಲವಾಗುತ್ತಿವೆ- ಇದೇ ಇದ್ದಲ್ಲ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಧ, ಭೈಯನಿಷ್ಠ ಸರಕಾರದ ಆಭಾವವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಕೆಲವರ ಅಂಬೋಣ.

ಮಾರ್ಚಿನಂತೆ ಭಾಷಾಶಿಕ್ಷಣದ ಮುಸೂದೆಯನ್ನು ಉಪಮತದಿಂದ ವಂಚಿಸಿರುವುದಿದೆ. ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೇರಾದವು ಗೊಂದಲು-ಹಿಂಸಾಚುನಿಗ ಕಾರಣವಾದ ಈ ಮುಸೂದೆಯು ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣಗಳೆಂಬ ಬೀದಿ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಶೇಷ ಚಳಿವಳಿಯು ಉಗ್ರ ಹಿಂಸಾ ರೂಪ

ಕಾಳದರೆ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ವಿಶೇಷ ಚಳಿವಳಿ ಹಿಂಸಾಮಾರ್ಗದಲ್ಲೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳ ಜಿಲ್ಲೆ ತೆರದೇ ಕಾದವರು ನಾವೇ ಎಂಬುದು ಪ್ರಶ್ನೆ- ವಿಶೇಷ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲದಿರುವುದು ಶೋಚನೀಯ. ಸರಕಾರ ಸೊತ್ತುಗಳಿಗೆ ನಷ್ಟವಂಟು ಮಾಡಿದರೆ, ಅದನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡ ಬೇರಾದವರು ಯಾರು? ನಾವೇ ಕರೆ ತೆತ್ತು ತಾನೇ? ಬಾಸಗ ಸೊತ್ತುಗಳ ನಷ್ಟವೆಂದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಷ್ಟ ತಾನೇ? ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ದೂರಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಾರ್ಯಲಾಗುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬರಬೇಕು. ಭಾಷಾ ಮಸೂದೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್-ಹಿಂದಿ ವಿವರಣೆ ಭಾಷೆಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವಾಗ ಆ ಬಗ್ಗೆ ಚಳುವಳಿ ಹೂಡುವುದೆಂದರೆ, ಜನಶಕ್ತಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಪವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮತ್ತೇನೇ?

ಅತಮ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಜನತೆಗೆ. ಆದರೆ, ತಂತಹ ಅತಮ್ಯತೆ ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನಡೆಸಬೇಕೇ ಹೊರತು ಹಿಂಸಾತ್ಮಕವಾಗಿಲ್ಲ. ರಕ್ತರಂಜಿತ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ರಕ್ತ ಸೇಚನೆಯಿಂದಲೇ ಪರಿಶುದ್ಧಗೊಳಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ತಣಿಸಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಚಳುವಳಿಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡುವುದೆಂದರೆ, ದುಸ್ತರ ಬಗ್ಗೆ ಅನಚಿತ ಅನುಕಂಪ ತೋರಿಸುವಂತೆ-ಇದರಿಂದ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಶಿಥಿಲವಾಗುತ್ತದೆ- ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಅರಾಜಕತೆಯಲ್ಲಿದೆ, ಸರ್ವಾಧಿಕಾರದಲ್ಲಿದೆ. ಸರ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾವು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬಾರದು. ನಾನೆಲ್ಲರೂ "ಭಾರತೀಯತೆ"ಯನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪಡೆದರೆ ಮತ್ತೆ ಕೂಸದಿಂದ ಮೇಲೇಳಬಹುದು.

ನಮ್ಮ ಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸಂತಾನವೂ ಒಂದು. ಆರ್ಥಿಕ ಕುಸಿತ, ಆಶಾಂಕಿಗಳಿಗೆ ದುಡಿಯ ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶದ ಅಭಾವವೇ ಕಾರಣ. ಮಿತ ಸಂತಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸರಕಾರ ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜೀವ-ಪರೀಕ್ಷೆ (ಪಾಂಚ-ಮೂಸು)ಗಳಿಗೆ ಲಾಭಿತಟ್ಟಿದಂತೆ ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಉದ್ದೇಶವೇ.

ನಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಹೋದರೆ ಜೇಡಲ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇನು ಅದರಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವ ಪ್ರಕರಣ ಸೂರ್ವಕ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ

ದರೆ, ಹಾವು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸಿಟ್ಟು ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. "ಮಗು ನಡೆಯಲು ಕಲಿಯುವಾಗ ಬಹಳ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೇ ಕಲಿಯುತ್ತದೆ. ಅದು ದೊಡ್ಡದಾದ ಮೇಲೆ ತಾನು ನಡೆಯುತ್ತೇನೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಸಹಜವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ"-ವಮ್ಬಲ್ಲ ಮಗುವಿನಂತೆ ನಡೆಯಲೇಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆ ಹೃದಯದಾಳದಿಂದ ಮೂಡಿ ಬಂದು ಅದು ರಾರ್ಯಗತವಾದರೆ- ಸಮಸ್ಯಾ ಜಾಲದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿಯೇ ತೀರುತ್ತೇವೆ.

ಹೃದಯ ವೀಣೆ ವ್ಯಕ್ಯಗಾನ ಮಿಡಿಯಬೇಕು-ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ.

ನಿವೇದನೆ

ಅತ್ತರೀಕ್ಷೆವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯು ಗಾತ್ರ ಹಿಂದಾಯಿತು-ಆದರೂ ಕೆಲವು ಉತ್ತಮ ಲೇಖನಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಾರದೆ ಉಳಿದುವು. ಕೊನೆಯ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅವ ಸರ-ಅವಸರವಾಗಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುವ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಯಿತು. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯು ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ನಾವು ಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದೇವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯು ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಲೇಖಕಿ ಹಂಪುಗಳು, ಜಾಹಿರಾತು ದಾರರು ಮತ್ತಿತರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ 'ನಮನು'ವು ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅವರ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತದೆ.

ಫಿಮಗಿಲ್ಲದಿಗೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಿವದ ಶ.ಭಾಶಯಗಳು.

(ಮೂವತ್ತಾರೇ ಪುಟಕ್ಕೆ)



ದೊರವೈಯ್ಯ, ವ್ಯವಕಾರ ಕುಲಲಾಗುವ ವಿಷಯ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಚಿಮಾರ್ವೇನಾ ಶ್ರೀಯಂ. ಸುಂದರಾರಾಮಾ ಶೆಟ್ಟಿ

With best compliments from:
HOTEL MAYUR

==== The Most Modern & Uptodate ====

Boarding Lodging & Restaurant

Housed in a Newly constructed multi storied palacious building

"SHRI SHAKTI NILAYA" COEN ROAD, HUBLI.

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು !

ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮಧ್ಯವರ್ತಿ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಭವ್ಯ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ನಾಲ್ಕು ಅಂತಸ್ತಿನ ನೂತನ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ
ಸುಸಜ್ಜಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸುವ

ಹೋಟೆಲ್ ಮಯೂರ

ಊಟ, ವಸತಿ ಮತ್ತು ಉಪಹಾರ ಗೃಹ

"ಶ್ರೀ ಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ" ಕೊಯಿನ್ ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು !

ಮಿಲಿಯಾಂತರ ಜನರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾದ

30

ಪ್ರಖ್ಯಾತ

30

ನಂಬ್ರಿ 'ಮೂವತ್ತು' ಮಾರ್ಕಿನ
ಬೀಡಿಗಳು

ತಯಾರಕರು :

ದಿ ಭಾರತ್ ಬೀಡಿ ವರ್ಕ್ಸ್ (ರಿ.), ಕಾರ್ಕಳ.

ಪರಕೀಯರಾದ ರಸ ಹಿಂಡಿದ ಕಬ್ಬಿನಂತೆ ಬಡವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೈಗೆ ಬಂದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪಂಚಶೀಲ, ಪಂಚವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆ ನೊಂದಲಾದ ಯೋಜನೆ, ಯೋಜನೆಗಳಿಂದ ಭಾರತದ ಪುನರುದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, "ಜಗತ್ತಿನ ಶಾಂತಿ ಸಹ ಬಾಳುಗಳಿಗಾಗಿ ಭಾರತವು ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನವಿದೆ" ಎಂದು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರ ಲಾಲ ನೆಹರೂ ಅವರು ಒಮ್ಮಂದೊಮ್ಮೆ ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದಾಗ ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಎದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದೇ... "ಇನ್ನು ಯಾರು?" ಮೂರ್ತಿ ಸಣ್ಣದಾದರೂ....

ಎತ್ತಿದ ಕುತೂಹಲವನ್ನೇ ಕೆಳಗಿನ ಈ ಸಂಗತಿಗೆ ಪರಿಹರಿಸುತ್ತೇವೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು—

"ನಾನು!" ಎಂದವರು ಶಾಸ್ತ್ರೀಜಿ, ಇಂಥ ಹಲವುತ ಕದವೊಂದನ್ನು ಅವರು ಬಯಸಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಸಮಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಅವರ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಕೊಂಡು ಈ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅವರ ಭಜನೆಗೆ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿದವು. ಮೂರ್ತಿ ಸಣ್ಣದಾದರೂ ಅವರ ಕರ್ತೃತ್ವದ ಕಲ್ಲನ್ನು, ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆಯ ಅಂವು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಇದ್ದುದೂ ಸಣ್ಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ. ಅವರು ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುದೂ ಸಣ್ಣ ಅವಧಿಯೇ. ಆದರೆ ಆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಾಧಿಸಿದ ಕಲಸ, ಆ ಕೆಲಸದ ಕೀರ್ತಿ, ಅದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ದೊರಕಿದ ಅಮರತ್ವ ಮೊತ್ತ ಬಹು ದೊಡ್ಡದು! ಅಧುನಿಕ ಭಾರತದ ಭವ್ಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲದೇ ಕಾದ ಸ್ಥಾನ ಜಗತ್ತಿನ ಶಾಂತಿಯ ಹೋರಾಟದ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುವ ಮೊದಲ ಇವುಗಳು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ದೊಡ್ಡದಾಗಿಯೇ ಇರುವವು.

ಸರಳತೆ-ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಮತ್ತು ತಾಳ್ಮೆ ಕೆಲವರು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಹಾತ್ಮರು; ಅವರ ಕ್ರಿಯಾ ಶಕ್ತಿ ಸವಾದದಂತೆ. ಆದರೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನಾಗಿಯೇ ಜನ್ಮವತ್ತಿ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಿಂದ ಅನುರಾಗವುಳ್ಳವರು. ಇಂತವರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರು ಅಗ್ರಗಣ್ಯರು! ಅವರ ಸರಳತೆ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿ, ತಾಳ್ಮೆ ಮತ್ತು ದೃಢತೆಗಳು ಅನೇಕರೇ ಯನಾದವುಗಳು! ಯಾವುದೇ ಕಠಿಣ ಪ್ರಸಂಗ ಎದುರಾಗಲೇ ಅವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥನಿಂದ ವಿವೇಚಿಸಿ ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದ ಲೇ ಅಪ್ಪಣೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವ ಕಲೆ ಅವರಿಗೆ ಕರಸಿತವಾಗಿತ್ತು. ವಾದ ವಿವಾದಗಳ ಕೀರ್ತಿನದಳಲ್ಲಂತೂ ಅವರನ್ನು ಎತ್ತಿದ ಕೈ ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಗೃಹ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿ ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಯೇ ನೆಪರೂರವೆಂದು ನನ್ನನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡಿತ್ತು. ಕಾನೂನು ಸೂತ್ರದಂತೆ ಅಧಿಕಾರ ಬಿಟ್ಟು ಶಾಸ್ತ್ರೀಜಿಯವರು ಹೊರಗಡೆದಾಗ ತನ್ನ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡುಕಾಯಿಸುವರೆಗೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅವರನ್ನು ತಿರುಗಿ ಶಾಖಾರ ಹಿತ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ಆದರೆ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಸಹಾಯಕನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಕಿಸಿಕೊಂಡರವರು! ಇದರಿಂದಲೇ ನಿಜಾರ ಶೀಲರಾಜ ರಾಜಕೀಯ ತಜ್ಞರಿಗೆ ನೆಹರೂರವರು

ಶ್ರೀ ಮಜಿಪೈಲು ಭಾಸ್ಕರ ಭಂಡಾರಿ

ಶಾಂತಿ ಸಾಧನೆಯಲೇ ಕೊನೆಯುಸಿರು

ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನಿಯಾದ ಕಿರು ಮೂರ್ತಿ ಲಾಲ ಬಹದ್ದೂರ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರು ವಿಶ್ವಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದ ಕತೆ ಕುತೂಹಲಕಾರಕ; ಅವರ ಸ್ಮರಣೆ ನಮಗಿಂದು ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ. ಕಾನೂನು ಕೋಮಲತೆ - ವಜ್ರ ಕೋಶಗಳೆಂದು ಉತ್ತಮ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರಿದ್ದ ದೀಪಂಶಿಕೆ ಇಂದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬೀಜವಾಗಿದೆ.

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಲು ಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಂಡಿದ್ದರೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು! ಪ್ರಧಾನಿಯಾದ ಬಳಿಕಂತೂ ಯಾರೂ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸದ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯಿಂದ ಅವರು ಜ.ಪ.ಭೇರಿ ಹೊಡೆದರು! ಹೂವಿಗಿಂತ ಮೃದು.... ಕಲ್ಲಿಗಿಂತ ಕಠಿಣ!

ಹೊರ ನೋಟದಿಂದಲೇ ಶಾಸ್ತ್ರೀಜಿಯವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ ಜೈವಿ ರಾಂಶ ಮೂರ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದಿತ್ತು. ಆದರೆ ತಕ್ಕಂತೆಯೇ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಹೂವಿಗಿಂತ ಮೃದುವಾಗಿತ್ತು. ಯಾವಾಗಲೂ ಅವರ ಬಡಕಲು ಗಲ್ಲದಲ್ಲಿದ್ದವು. ಗುಮ ಮುಗ್ಧ ಮಗುವಿನ ನಗೆಯು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ನಗೆಯಂತೆ. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಮಂಚಿತ್ತು. ತೊಗದಿ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ ಕೂಡಾ ಡಂಬರ ಜೀವನ, ಬಡತನದ ಮಾತುಗಳು ಮೆಯ್ಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಪುಕ್ಕಳು ಬೆನ್ನದಂತಿರುವ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅವರ

ಕೋಮಲತೆಯ ಅಜ್ಞಾತವು. ಹಾಗೆಂದು ಮಹಾತ್ಮರಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಕಲ್ಲಿಗಿಂತ ಕಠಿಣವಾದ ದೃಢತೆಯೂ ಅವರಲ್ಲಿತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ಜಗತ್ತು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಕಾರ್ಯ ದೊರೆತುದೊಂಟು ಯಾವುದೇ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನೂ ದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಕೈಗೊಂಡರೆ ಸರಿ ಮತ್ತೆ ಅದರಿಂದ ಕದಲುಮೆತ್ತಿಲ್ಲ. ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಆಕ್ರಮಣದ ನೇಗೆ ಅವರು ತೋರಿದ ಧೈರ್ಯ, ಸ್ಥೈರ್ಯ, ಜನರ ಮೇಲೆ ಬೀರಿದ ಪ್ರಭಾವ ಯುಗ ಯುಗಾಂತರಗಳ ತನಕ ಮರೆಯದಿರುವಂಥವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಅದರ್ಶ ಮರದವ ಭಸ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಬೆಳಗಿದ ಅನೇಕ ಅದರ್ಶ ಪುರ ಪರಲ್ಲಿಶಾಸ್ತ್ರೀಜಿಯವರು ವಾಯುಶಕ್ತಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರಗತಿ ಮತ್ತು ರಾರಾಜಿಕುತ್ವ. ಅವರ ಜೀವನ ಬಾಳಿದುದೆಲ್ಲ ಅದರ್ಶ ಜೀವನ ಸಾಹಸ ಜೀವನವೂ ಹೌದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಿನಿಂದ ದಾಖಲು ಹೊಂದಿದ್ದ,

ಈಜಿ ದಾಖಲೆ ಭಲ ಅವರದು. ಅವನ್ನೇ ಇದೆ ಎನಕ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡ ಕೀರ್ತಿಯೂ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಕೈಗೊಂಡ ಶೃಂಗ ಸಮೀಕ್ಷೆಗಳೇ ಹೋಗಲು ಕೈ ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಮುಳುಗಿಸಿ, ಸಾತೆಯ ಚೆಟ್ಟುಯನ್ನು ಮೂಡಿ ಕೊಂಡರಂತೆ. ಭಾರತದಂಥ ವಿಶಾಲ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡಾ ತನ್ನದೇ ಆದ ಒಂದು ಮಾನೆ ಅವರಿಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಯಾರು ತಾನೇ ನಂಬಬಹುದು? ಒಮ್ಮೆ ಮಂತ್ರಿಯಾದರೆ ಹತ್ತು ತಲೆ ಮೂರುಗಳ ತನಕ ಬೇರಾಗುವ ಆಸ್ತಿಗಳೆನಲು ಯತ್ತಿಸುವ ಈಗಿನ ರಾಜಕೀಯ ಧುರೀಣರಿಗಂತೂ ಅವರೊಂದು ಪಾಕೊಗಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗವಾದ ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅವರು ಅದರ್ಶ ಪುರ ಪರಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಭವ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸ್ಥಾಪನಾಬಿನ್ನಾಗ 'ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ ಕಿಸಾನ್' ಎಂಬ ಘೋಷಣೆ ಹುನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದ ಅವರು ದೇಶದ ಬೆನ್ನೆಲುಬಾದರೈ ತನಕ ಕಡೆ ಸರಕಾರದ ಹಾಗೂ ಜನರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ಸರಳ, ಸುಧೃಢ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದಾಗಿ ಬಹಳ ಕಾಲ ಶತ್ರುವಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ್ದರೂ, ತಾನ್ವಿಂಟಿನಲ್ಲಿ ಆಯಾಬ ಖಾನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಗೆದ್ದು ತಾನ್ವಿಂಟು ಒಪ್ಪಂದದ ಮೂಲಕ ಜಗತ್ತಿನ ಶಾಂತಿ ಯವ. ಹಾ ಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಅಜರಾಮರವಾದ ಅಧ್ಯಾಯವೊಂದನ್ನು ಬರೆದದ್ದಲ್ಲದೆ. ತಾನು ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದಾಗ ಆಯಾಬಖಾನರೇ ಕಣ್ಣೆರೆಟ್ಟು ತನ್ನ ಕಣ್ಣು ಬರೆ ಕೈಕೊಡುವಂತೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಅವರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವತ್ತೇ ಹೊರತು ಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲ!

ಇಂದು ಶಾಸ್ತ್ರೀಗಳ ಭಾರತ ಶರೀರ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಕಣ್ಣಿರಬೊಗಿದ್ದರೂ ಅವರ ಸ್ಮರಣೆ ನಮಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿರಲಿ. ನಿಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ದುಡಿಯುವ ನೇವಾ ಬುದ್ಧಿ ನಮ್ಮ ಉದಯವಾದ ಜೀವಿ! ಅವರು ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರದ ಅಲ್ಪ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಅದರ್ಶವನ್ನು ನಮ್ಮ ಜೀವಮಾನದ ಅನಧಿಮುಖ್ಯದ ರೂ ತೋರಿಸುವ ಕೈ ತನ್ನ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬರಲೆಂದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿರಲಿ!

In the Court of the Munsif of Udupi
S. C. No. 381/66
Between
Madhavacharya — Plff.
and
Pandu Kamath and others — Defs.

NOTICE
Is hereby given to Smt. Gowri and Smt. Vatsala daughters of Pandu Kamath residing at Matadangady of Udyavar village of Udupi taluk that the above suit where you are impleaded as defendants and 18 stand posted to 12-2-1966 for your appearance and that you may state your objections if any, before the above Court on that day.
P. N. K. Rao,
Advocate for Plffs.
Udupi, S. K., Dated 18-1-66.

ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯ ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಈಗ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ	
1. "ಬಾರುಕ ರಾ.ಶಾ" ಬೆಕೆಟ್ 1 ಕೈ ರೂ. 1.00 ಅಥವಾ 15 ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕ 1 ಕೈ ರೂ. 10.00, 4 ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ರೂ. 86.00 ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ರೂ. 1, 10, 000 ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ 1006 ಬಹುಮಾನಗಳಿವೆ. ಕ್ಲೋಸಿಂಗ್ 11.8.66 ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ 21.4.68	
2. "ಡಿ. ಬಿ. ಚಾಂಟರ್" ಬೆಕೆಟ್ 1 ಕೈ ರೂ. 1.00, 14 ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕ 1 ಕೈ ರೂ. 21.00 ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ರೂ. 40,000, ಒಟ್ಟು ಬಹುಮಾನಗಳು 400 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು. ಕ್ಲೋಸಿಂಗ್ 15.4.68 ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ 30.4.68	
3. "ಕೇರ ಸ್ಟೇಟ್ ಗಾರ್ಡನ್‌ಮಾನ್ ರಾಟರ್" ಬೆಕೆಟ್ 1 ಕೈ ರೂ. 1.00 ಅಥವಾ 10 ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕ 1 ಕೈ ರೂ. 9.00 ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ರೂ. 50,000, ಒಟ್ಟು ಬಹುಮಾನಗಳು 98. ಕ್ಲೋಸಿಂಗ್ 25.1.68 ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ 26.1.68	
4. "ಸಿ. ಸಿ. ಚಾಂಟರ್ ಫಂಡ್" ಬೆಕೆಟ್ 1 ಕೈ ರೂ. 1.00 ಅಥವಾ 20 ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕ 1 ಕೈ ರೂ. 9.00 4 ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ರೂ. 30.00 ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ರೂ. 30,000, ಒಟ್ಟು ಬಹುಮಾನಗಳು 168. ಕ್ಲೋಸಿಂಗ್ (ಮುಂದುವರಿದಿದೆ) 8-2-68 ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ (ಮುಂದುವರಿದಿದೆ) 18-2-68	
5. "ರೇಡ್ ಕ್ರಾಸ್ ಹಾಸ್ಟೆಲ್ ಸ್ಟೇಟ್" ಬೆಕೆಟ್ 1 ಕೈ ರೂ. 1.00 ಅಥವಾ 15 ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕ 1 ಕೈ ರೂ. 10.00 4 ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ರೂ. 85.00, ಬಹುಮಾನ ಶೇಕಡೆ 50, ಒಟ್ಟು 52 ಬಹುಮಾನಗಳಿವೆ. ಕ್ಲೋಸಿಂಗ್ 6 ಮೇ 68 ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ 6 ಮೇ 68	
6. "ಸಿ. ಸಿ. ಚಾಂಟರ್ ಫಂಡ್" ಬೆಕೆಟ್ 1 ಕೈ ರೂ. 1.00, 14 ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳ ಪುಸ್ತಕ 1 ಕೈ ರೂ. 10.00 4 ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ 36.00 ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ರೂ. 1, 16, 000, ಒಟ್ಟು ಬಹುಮಾನಗಳು 600 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು. ಕ್ಲೋಸಿಂಗ್ 10-2-68 ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ 25.1.68	
ಅಂಚೆಯ ಮೂಲಕ ಬೆಕೆಟ್ ಬಹುಮಾನದ ಬೆಕೆಟ್ ಬೆಕೆಟ್‌ನೊಂದಿಗೆ 15 ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬೆಕೆಟ್‌ಗೆ ಮುಂದುವರಿದ ಅಥವಾ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅರ್ಥ ಮುಖಾಂತರ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೊಂಡಿ ಬೆಕೆಟ್‌ಗಳು ದೇಗುಲ 3000 ರೀತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೊಂಡು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುವವೆ.	
ಮನೋರಂಜನ ಎಂಟರ್ ಪ್ರೈವಟ್ (ಪ್ರೈವೇಟ್) ಲಿ. ಲಿಮಿಟೆಡ್ ನಂ. 30, 00 ಮೂರ್ತಿ ರಸ್ತೆ, [ಬಹುಮಾನ ಪಾಸ್‌ಪೋರ್ಟ್ ಸಹಿ] ಗುಂಧಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-9.	

ಹೊಸ ನರ್ಷ ಹಾಗೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ನಮ್ಮ ಸಕಲ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೂ ಹಿತೈಷಿಗಳಿಗೂ ಶುಭಾಶಯಗಳು!

ನಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿ ಬೆಂಗಳೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುವಾಗ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾದ ಹೆಸರು—

ಹೊ ಟೆ ಲ್ ಸ ತ್ಕಾರ್

ಕಾರ್ಪರೇಶನ್ ಆಫೀಸಿನ ಬಳಿ, 9, ಮಿಷನ್ ರೋಡು

ಬೆಂಗಳೂರು - 2

ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳಿರುವ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ದರ್ಜೆಯ ನೌಕರಿ, ಭೋಜನ ಹಾಗೂ ಉಪಾಹಾರ ಮಂದಿರ.

ಕಾರ್ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಬಾತ್ ರೂಂ ಲ್ಲೀಕರಿಸಿದ ರೂಮುಗಳು, ಮತ್ತು ಫೆಮಿಲಿ ರೂಮುಗಳ ಸೌಕರ್ಯ.

ಶಾಂತ ವಾತಾವರಣ! ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತ-ಸತ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಅನುಭವಶಾಲಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ!

ಪ್ರೊ: ಟಿ. ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ

When you are in Bangalore

Visit

HOTEL SATKAR

Boarding & Lodging

Near Corporation Office, 9, Mission Road,

BANGALORE - 2

With the best compliments of the season

From

KAMAT HOTEL

Restaurant & Boarding

SHESHADRIPURAM, BANGALORE-20.

ನಮ್ಮ ಅಪಾರ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೂ ಹಿತೈಷಿಗಳಿಗೂ

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು

ಕಾ ಮ ತ್ ಹೊ ಟೆ ಲ್

ಶೇಷಾದ್ರಿಪುರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-20

ರುಚಿಕರ ತಿಂಡಿ ವಿವರಗಳು! ಶುಚಿಕರ ಪೇಯ ಪಾರ್ಲೆಯಗಳು! ಶ್ವಪ್ರೀತರ ಸೌಕರ್ಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು!

ವಿವರಣೆಗಳು ಉತ್ಸಾಹ ಮೆನೇಜರರ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವರ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಥಮ ಪಥದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುತ್ತಿರುವ -

ಉತ್ತಮ ಫಲಾಹಾರ ಮತ್ತು ಭೋಜನ ಮಂದಿರ.

ಒಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಸಂತೃಪ್ತರಾಗರಿ!

Phone: 29012

R. B. Kamath

Proprietor

ತುಳುನಾಡಿನ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸನಗಳು

ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ದಾಖಲೆಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಬರೆಯಬೇಕು. ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಿಂದ ಅಂತಿಮ-ಕಂಠಗಳ ಮರೆಯೂ ಗಡೀಗಳು, ಕಾಲಗಣನೆಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಜನ ಜೀವನದ ದರ್ಶನವಾಗಬೇಕು ಇತಿಹಾಸ. ಸಾಧಾರಣವಾದ ದಾಖಲೆಗಳಿಂದ ಕಲ್ಪರಹಗಳು, ತಾಮ್ರ ಶಾಸನಗಳು, ಪಿಲಿಗರಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಇತರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಬರಹಗಳು. ನಮ್ಮ ಲ್ಲಯ ವಾಹಿನಿಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಈ ಆಧಾರಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಒಮ್ಮಂದೊಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನದ ಬಗೆಗೆ ನಮಗೇ ಬೇಸವಾಗಬಹುದು.

ತುಳುನಾಡು ಎಂದರೆ ಈಗಣ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊನ್ನಾವರ, ಗೇರುನೋಡು ವರೆಗಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೇಳೆಗೊಂಡ ಈ ಭೂಭಾಗದ ಇತಿಹಾಸವು ಯೇಳು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಬರೆಯಲ್ಪಡಬೇಕಷ್ಟೆ! ಈ ಬರಹವಿಗಾಗಿ ಶಾಸನಗಳು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಅಂತಹ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಣಾಲ್ಕನ್ನು ಅಂಶ ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿದೆ.

ಪುತ್ತೂರು ತಾಲೂಕಿನ ಬಂತ್ರಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ ಲೇಖ- ಈ ಶಿಲಾ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ತೇದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೂರ ಲಿಪಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಇದರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಶೈಲಿಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಇದನ್ನು ಕ್ರಿ.ಶ. 8-9ನೇ ಶತಕಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಈ ಶಾಸನವು ಒಂದು ರಾಜಕೀಯ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನೇಳೆಗೊಂಡಿದೆ. ನರಸಿಂಗದೇವರಾಯ, ರಾಜ ಮಲ್ಲನ್ನರ ರಾಜ, ಒಬ್ಬ ಕದಂಬ ಅರಸ ಮತ್ತು ಸೈವಮಲ್ಲ ರಾಜ-ಎಂಬ ಈ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೊಳಗೆ ಆದ ಒಪ್ಪಂದವಿದು. ಈ ಒಪ್ಪಂದ ಪ್ರಕಾರ ಈ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ವೈಷಯವನ್ನು ತೊರೆದು ಐಕ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದೇಳೆಂದಿದೆ. ಪರಸ್ಪರ ಒಪ್ಪಂದದ ಮುಖೇನ ಪಾಂಶಿ ಸಾಧನೆಯ ನಿದರ್ಶನವಿದೆ. ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾದ ಹಲ ಕಲವು ವಿಷಯಗಳು ಗಣನೀಯವಾಗಿವೆ. 'ದೇಗುಲ ದರ್' ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಶೈಲಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯಗಳು ಕ್ರಿಸ್ತ ಶತಕದ ಅದಿಯಿಂದಲೇ ಇದ್ದಂತೆ ಎಂದು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶ್ರೀಧರ ಪಟ್ಟಣಂ ಮೇಧಾನಿ ಭಟ್ಟರಂ' ಎಂಬ ಮೂರನೇ ಇಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 9ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿಲ್ಲೆ ಯೊಂದಿತ್ತೆನ್ನಬಹುದು. 'ಭಟ್ಟ'ವೆನ್ನುವ ಪದವು ಗೌರವಾನ್ವಿತವಾದುದು. ಈಗಣ ದಾಕ್ಟರ್ ಒಫ್ ಫಿಲೋಸೊಫಿ ಎಂಬ ಡಿಗ್ರಿ ಸಿದ್ಧರವಾದುದು. ಈ ದಾಖಲೆಯು

ನಡೆದ ಕಡೆಗೆ ಇತಿಹಾಸವೆಂದು ಹೇಳಲು, ಎನ್ನು ನಡೆದಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ಬರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅದು ಇನ್ನೇನು ಮನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಕಲ್ಪರಹಗಳು, ತಾಮ್ರ ಶಾಸನಗಳು, ಪಾಚಿನ ಕಾಲಗಣಗಳು ಮತ್ತು ವಾಚನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಕಲ್ಪ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ಇತಿಹಾಸದ ಭಿನ್ನ ಸಾಧನ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಪಾಠ ಭಟ್ಟರು ತುಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ಶಾಸನಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನಿತ್ತ ಮೂಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ 'ಕುಕ್ಕೇಯ ವಿಶ್ವರಂ' ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಈಗಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸ್ಥಳವಾದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಎಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ದೃಷ್ಟಾಂತ. 'ಕುಕ್ಕೇ' ಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯ ಕುರಿತಾಗಿ ತುಂಬಾ ಉಪಮೇಷಣೆಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ 'ಕಂದ' ಎಂಬ ಸ್ಥಳೀಯ ಮಂಜರವಾಗುವುದೆಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯವು ಹಳಗಾಲದಿಂದಲೂ ಸ್ವಂದಾರಾಧನಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು. ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ನಾರಾಯಾಧನ ಮತ್ತು ಸ್ವಂದಾರಾಧನ ಅಭೇದವಾಗಿದೆ. ವರ್ಗದೇಳೆ ಉಲ್ಲೇಖವು ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಸುಮಾರು 9ನೇ ಶತಕಕ್ಕೆ "ವರ್ಗದೇ" ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವಿಲ್ಲದೇ ಕಾದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯವಾದರೂ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ 'ವರ್ಗದೇ'ಗಳಿವೆ

ಗಡೆಗಳ) ಸ್ಥಾನಮಾನವಿದ್ದಿರಬೇಕು. ಹೇಗೆಯೂ ಉರಿನ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಸಂದೇಹವಿರಲಾರದು. 'ನಾಯಕ' ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದವು, "ನಾಯಕ" ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ರೂಪದಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಶಾಸನ ದೊರೆತ ಸ್ಥಳದ ಹಾಗೂ ಅದರ ನೆರೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೊಂದೂ ಸಮಾಜಿಕ ಸಂಘಟನೆಯೊಂದೂ ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಬಲವಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯೊಂದೂ ಈ ಶಾಸನದಿಂದ ಉದ್ಭವವಾಗುತ್ತದೆ.

"ದೇಗುಲದರ್" ಎಂಬ ಪದವು ಶ್ರೀಧರ ಪಟ್ಟಣಂ ಮೇಧಾನಿ ಭಟ್ಟರಂ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಕುಕ್ಕೇಯ ವಿಶ್ವರಂ ಕಣಕುಂ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ...ಳು ಸಾಧನಾರೋಹಿಯರು ಜಯರಾಮ ಣಾಯಕರು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಎಂದು ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮ ಪುಟ್ಟರವರು

ಉತ್ತಮವೆಂದು ನಂಬಿದ್ದು ವೈಯುಕ್ತಿಕ ಅನುಭವದ ಮೇಲೆ ಮಿಕ್ಕ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಏನು ಹೇಳಿದರೆ ಸರಿಯು ಮೆಸಗಿದೆಯೆಂದು ಮುಂದುವರಿಸಿ. ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕಿನ ತಳಿಂಗೇರಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ ಜಯಸಿಂಹನ ಶಾಸನ ಈ ಶಿಲಾ ಶಾಸನವು ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. 10ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದ್ದೆಂದು ವಾಕ್ಯ ಶಾಸನವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಅರಸನು ಜಯಸಿಂಹನೆಂದಿದೆ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಈ ಅರಸನು ಕಂಬಳ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಜಯಸಿಂಹನು ಪುತ್ತೂರು ಎಂಬಲ್ಲಿ (ಕಂಬಳ ಸಮೀಪ) ಕನ್ಯಾದಾನವಾಗಿ ವೇಣೀಶ್ವರನ ಎಂಬವಳಿಗೆ ಬಸವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ವೇಣೀಶ್ವರನು ಗುಡ್ಡ, ಶಿಲಾಮಯವಾದ ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಫಲವಾತ್ಸಲ್ಯದ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದಂತೆ ಸುಖ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಸತಿ ಗೃಹವನ್ನೂ ಒಂದು ತೋಟವನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿದಂತೆಯೂ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಸುತ್ತಲೂ ಒಂದು ಕಂದಕವನ್ನು ರಚಿಸಿದಂತೆಯೂ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಾಸನದ ಒಕ್ಕಡೆಯ ಅಂತ್ಯಭಾಗವು ಸಾರಸ್ಯವಾಗಿದೆ. ದಾನವಾಗಿ ಈ ಭೂಮಿಯು ಒಡೆತನವು ಪಾರಂಪರಿಕವಾಗಿ ಜೋಗವೆ ಎಂಬವಳ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೂಲಕ ಬರಬೇಕೆಂಬುದು ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿದೆ. ಈ ಒಕ್ಕಡೆಯು ಆಳಿಯ ಸಂಕಾನದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸೂಚನೆಯೇ ಎನೋ ಎಂಬ ಅನುಮಾನವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಳಿ ಸುಖ ಶಾಸನ ಶ್ರಮ ಪ್ರಕಾರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾನ ಲಕವೇ ಸ್ಥಿರವಾದುದು ಅನುಭವವೆಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಈ ಶತಕದ ಉಲ್ಲೇಖವಿಲ್ಲದೇ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಏಳುತ್ತದೆ. ರಾಜಕೀಯ ಇತಿಹಾಸದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಶಾಸನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಎಂದಿನಿಂದ ಕಂಬಳ ರಾಜ್ಯವು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂತೆನ್ನುವುದು ಇಂದಿಗೂ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಎನೇ ಇರಲಿ. ಕ್ರಿ.ಶ. 10ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಈ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ರಾಜತಂತ್ರವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಈ ಕಾಲದ ಈ ರಾಜ್ಯದ ಒಬ್ಬ ಅರಸನು ಜಯಸಿಂಹನೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲು ಈ ಶಾಸನವು ಇಂಬನ್ನೀಯುತ್ತದೆ. 11ನೇ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜಯಸಿಂಹನೂ 14ನೇ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜಯಸಿಂಹನೂ ಕಂಬಳ ಮನೆತನದಲ್ಲಿದ್ದರೆಂದು ದಾಖಲೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು ಹತ್ತನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯು ಕಂಬಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿತ್ತು ಎಂದು ವಿಶದ. ಕನ್ನಡ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸುಮಾರು 10ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದಿರಬೇಕೆಂದು ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಂಬಳ ಮನೆತನದ ಅರಸರು ಶ್ರೀಮಾಳವನವರ ಪುರವಾದಿಗಳಾದ ಸುಖಾಳವ (ಜಯಶ್ರೀಧರನ ಸುಖ ನೋಡಿ)

THE PANGAL NAYAK BANK LIMITED

Registered Office.
Court Road, **UDIPLI**. (Mysore State)
(Scheduled Bank)
ESTD. 1920
*** ** *

SHORT-TERM and FIXED DEPOSITS accepted on attractive terms. INTEREST UPTO 8%.

SAVINGS BANK ACCOUNT opened. Interest at 4%.

Withdrawals by cheques without any
restrictions whatsoever.

24 Branches spread
in Mysore & Kerala
States at . . . Bangalore, Tumkur, Hassan, Belur,
Shimoga, Bhadravathi, Mangalore, Kargal,
Surathkal, Kunigal, Kasragod, Kanhangad,
Maleshwar, Katipadi, Nagamangala,
Channayakanahalli, Huliya etc. etc.

..... NAYAK BANK IS YOUR OWN BANK

ಯುಗಾದಿ

(ಕವಿ: ಶ್ರೀ ಕಯ್ಯಾರ ಕಣ್ಣಾಣ್ಣ ರೈ ಎಂ. ಎ.)

[ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ನಿಮಿತ್ತ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ವರ್ತಮಾನವ ಅನುಲ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕವಿ ಗೋಪಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಪರವಾಗಿ ಭಾಗ ಮಹಾಶಯ ಶ್ರೀ ಕಯ್ಯಾರರು ಅಯ್ಯ ಯಾಗಿದು, ಅವರ ಈ ಪದ್ಯವು ದಿನಾಂಕ ೨೫-೧೦-೬೮ ರಾತ್ರಿ ೯-೧೦ಕ್ಕೆ ಗ್ರಾಂಭವಾಗುವುದು. ಕನ್ನಡದ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳೇ ಹಾಡಿದ ಪದ್ಯಗಳೂ, ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆ ಕವಿತೆಯ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಭಾಷಾಂತರವೂ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಲದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕವಿ ಗೋಪಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೫ ಮಂದಿ ಪ್ರಾಕ ಕವಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.]

ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯ ಚೇತನವೆ
ವಿಜಯ ಚೇತನವೆ ನೀತನವೆ
ಅನಂತ ನವೀನ ಚಿರಂತನವೆ
ಮಂಜನ ನಿನಗೆ ಮಂಗಲ ದಿನವೆ.

ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯ ಚೇತನವೆ.

ಬಂಗಾರದ ಚಿಂಕೆಯ ಮರೆಯೆ
ಕಹಿ ಬಾಳಿಗೆ ಸವಿ ಸವರೆಯೆ
ಆಶೋತದ ಶೋಕಿತ ಸಿರಿಯೆ
ವರುಷ ಮುಗಿಯೆ ಹರುಷವ ತರುನೆ.

ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯ ಚೇತನವೆ.

೦ ೦ ೦

ಕಂಪಿತ ಕಲಕಂಠದಿಂದ
ಪಕ್ಷಿಲಕ್ಷ್ಮ ಕೂಡವ
ಮಂದ ಗಂಧ ಶೀತವಾಹ
ರಮ್ಯ ಶೋಭಾಂಜನ

ಖಾಸು ಖಯಲು ಶಾಸು ಕಡಲು
ಸೌಂದರ್ಯದ ಮಿಂದಿದೆ
ಸಗ್ಗ ಬುವಿಗೆ ತಗ್ಗಿ ಬರಲು
ಸುಗ್ಗಿ ಹಗ್ಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ಎದೆಯ ಕಡವ ತೆರೆಯುತಿದೆ
ಒಳಗೆ ಬೆಳಕು ಹರಿಯಿತು
ಹೊಸಳೆಗಳು ಬಿರಿಯುತಿದೆ
ತುಂಬಿ ಹಾಡು ಮೊರೆಯಿತು

ಎಂಥ ದಿವ್ಯ ಸುಪ್ರಭಾತ
ಇದು ಯುಗಾದಿ ಗಾಡಿಯು
ಹೊಸತು ನವನೇನಿತು ಹರ್ಷ
ನವ್ಯಕ್ಕೆ ಬುನಾದಿಯು.
ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯ ಚೇತನವೆ.

೦ ೦ ೦

ಮಂಜಾವದಿ ಮಂದು ಬನ್ನಿ
ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿ ಹೊನ್ನು ತನ್ನಿ
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಒಂದು ಸುತ್ತು
ಒಡೆಯ ನಡಿಗೆ ಕಾಣ್ತಿಯೆತ್ತು
ತಿರನ ಬಾಗಿ ನುಲುವುದು
ಶುಭವು ನಿಮಗೆ ಸಲುವುದು.

ಹಿರಿಯರನು ಶಾವಿ ಹಿಡಿ
ತಿರಿಯರನು ಹರಕೆ ಕೊಡಿ
ಬಂಧುಬಳಗವೊಂದೆ ಗ.ಡಿ
ಮನೆಮನ ಮನವ ಬೆಳಗಿ ಬಿಡಿ
ಯುಗಾದಿಯಂದು ಎಲ್ಲರು
ಕೂಡಿ ಬಾಳಬಲ್ಲರು.

ತಂದೆ- ತಾಯಿ ತವರು ನೆನೆಯ
ಮಗಳು ಮುದ್ದು ಬಂಡಳಂದು
ಅಳಿಯ ಬಳಿಯೊಳಹನುನುಂದು
ಮದುವೆಯಾಗಿ ವರುಷವೊಂದು
ಸಂದಿತಿ ಯುಗಾದಿಗೆ
ಬಸಿರಿಯೊಳ ನಾಚಿಕೆ.

ಬಂದರವರು ಬಂದಿರವರು
ಬಂದರವರು ಭರದಲಿ
ನದಿಗಳಿಂದ ನದಿಗಳಿಂದ
ಹರಿದ ನೀರು ಕಡಲಲಿ
ಎಲ್ಲವೊಂದು ಕೂಡಲಿ
ಇಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬ ಮೂಡಲಿ.

ಹರಕು ಚಿಂದಿ ಹರಿದು ಬಿಟ್ಟು
ಹೊಸತು ಹಟ್ಟಿ ಬಟ್ಟಿಯುಟ್ಟು
ಸಂಕಟಗಳ ಸಾಯಿ ಸುಟ್ಟು
ಬಾಳ ಬೆಳಗೆ ಪೂವ ತೊಟ್ಟು

ನುಗ್ಗಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿರಿ
ಹಗ್ಗಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿರಿ.

ಮನಕೆ ಸುಖವ ತಂದಿಹುದು
ಬುವಿಗೆ ಭಾಗ್ಯ ಬಂದಿಹುದು
ಚಿಂತೆ ಸಂತೆ ಸಂದಿಹುದು
ನಮ್ಮವಿಕ್ಕೆ ಮುಂದಿಹುದು
ಈ ಯುಗಾದಿ ದಿನವಲಿ
ನೆನೆಯದಿನನು ಮನವಲಿ.

ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂದವರೆ
ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮಂದವರೆ

ಕೊಳಕನ್ನೆಲ್ಲ ತೊಳೆದವರೆ
ಸಾವು ನೋವು ಕಳೆದವರೆ
ಇದೊ ಯುಗಾದಿ ಬಂದಿದೆ
ಹೊಸ ಹರುಷವ ತಂದಿದೆ.
ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯು

೦ ೦ ೦

ವಿಕ್ರಮಾಂಕ ಬೊರೆಗು ಮಿಗಲು
ಶಾಂತವಾಹನಾಂಕನೆನಲು
ಯುಗ ಪುರುಷನ ಕೀರ್ತಿಯಂದೆ
ನವರತ್ನದ ಕಾಂತಿ ಕುಂದೆ

ತೊಡಗಿತಾ ಯುಗಾದಿಯು
ಶಕ ವರುಷಕ್ಕೆ ಅದಿಯು

ರೋಗ ಶೋಕ ಮುತ್ತು ಮರಣ
ಕರುಣ ಕರುಳ ಕೊಡಿಯುತರೆ
ಧರೆಯ ಸಿರಿಯ ಮಡದಿ ಮಗನ
ಮೋಹ ಮಮತಿ ಮರೆಯುತರೆ

ಬುದ್ಧ ಬೆಳಕ ಬೀರಿದ
ಹೊಸ ಯುಗವನು ಸಾರಿದ.

ಕೈಗೆ ಕಾಲ್ಗೆ ಮೊಳೆಯ ಜಡಿಯೆ
ತಿಲುಬಿಕ್ಕಿ ಸಾಯಿ ಬಡಿಯೆ
ಅವರ ತಪ್ಪ ಕ್ಷಮಿಸು ಎಂದು
ಮೊರೆಯುನಿಟ್ಟು ತಂದೆಗಂದು

ಕ್ರಿಶ್ಣ ಸತ್ತು ಬದುಕಿದ
ಯುಗವೊಂದನು ತೊಡಗಿದ.

ಅರೇಬಿಯದ ಮರಳು ಧರೆಗೆ
ಧರ್ಮವುತ ಧಾರೆ ಸುರಿಸೆ

ಹೆಚ್ಚಿ ಹಸಿರು ಹೆಚ್ಚಿ ನೆಲೆ
ಶಾಂತಿ ಸೋದರತೆಯ ಮೆರೆನೆ
ನವಿಮ ನಡಿಯು ದನಿಸಿತು
ಯುಗ ನವೀನವೆನಿಸಿತು.

ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು
ಮೋಹದಲ್ಲಿ ನೀತಿಯನ್ನು
ಭೀರುನಿಲ ಶೂರತೆಯನ್ನು
ಅಡಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು
ತಂದ ತಾತ ಗಾಂಧಿಯು
ನವಯುಗಕವ ನಾಂದಿಯು.

ಆನೆ ಕುದುರೆ ತೇರು ಜೋಡಿ
ಸಾವಿರ ಕಾಲಾಳು ಕೂಡಿ
ಯಾರ ಮನೆಯೊ ಸೂರೆ ಗೈದ
ಯಾವನೊಬ್ಬ ಶೂನ್ಯವಿದ್ದ
ಪಟ್ಟವಳು ಮನೆಯೊ
ಯುಗಾದಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಸಾರಿದ

ಸಿಂಹಾಸನ ನಡುಗುತಿತ್ತು
ರಾಜ ಮಹುಟ ಕಳಚಿ ಬಿತ್ತು
ಶ್ರಾಂತಿ ಗರ್ಭದಾಳ ಸೀಳಿ
ಜೆಮ್ಮಗು ಮೊರೆಮುತಿದೆ ಕೇಳಿ
ಸಮಾಜಿಹುಡು ಹಾದಿಯು
ಜನತೆಗಿದೆ ಯುಗಾದಿಯು.

ನೋಯುವಂತೆ ಹೊಡೆದವರು
ಸಾಯದಂತೆ ತಡೆದವರು
ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಿಡುವರು
ನರಕದಿಂದ ಎದ್ದವರು
ಫಡಿದು ಬಂದ ದಾರಿ
ಯುಗಾದಿಯೆಂದು ಸಾರಿ
ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯು.....

೦ ೦ ೦

ನಿನ್ನೆಯ ಕಣ್ಣೀರ ಕುಡಿದು
ನೋವ ನೆನೆಯ ಮರುಗದಿರಿ
ನಾಳೆಯಂದು ಬಾಳಿಗಂದು
ಬುತ್ತಿ ಹೊತ್ತು ತಿರುಗದಿರಿ
ಇಂದು ಸುದಿನ ಬಂದಿದೆ
ಹೊಸ ಯುಗವನೆ ತಂದಿದೆ.

ಬಿಡು ಬಿಟ್ಟು ಬಿರೆತಿ ತಂದು
ಬದುಕಿಗೆ ಭರವಸೆಯ ತಂದು
ಆಳದ ಪಾತಾಳ ಸಿಗಿದು
ಆಗಲದ ಗಗನಕ್ಕೆ ನೆಗೆದು
ಜೀವ ಧ್ವಜವು ಹಾರಲಿ
ಈ ಯುಗಾದಿಗೆರಲಿ.

೦ ೦ ೦

ಅನಾದಿ ಯುಗಾದಿಯ ಚೇತನವೆ
ಮಂಜನ ನಿನಗೆ ಮಂಗಲ ದಿನವೆ.

ದಿ ನ್ಯೂ ಭುವನೇಂದ್ರ

ಆಯುರ್ವೇದಿಕ್ ಫಾರ್ಮಸಿ.

ಕಟಪಾದಿ, ದ. ಕನ್ನಡ.

ನತ್ವಪೂರ್ಣ ಮೂಲಿಕೆಗಳ ಆಯ್ಕೆ—
ಶಾಸ್ತ್ರ ಶುದ್ಧ ತಯಾರಿಕೆ—
ದಕ್ಷ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ—
ಪರಿಪೂರ್ಣ ಅನುಭವದ ಹಿನ್ನೆಲೆ—

ಇವುಗಳಿಂದ

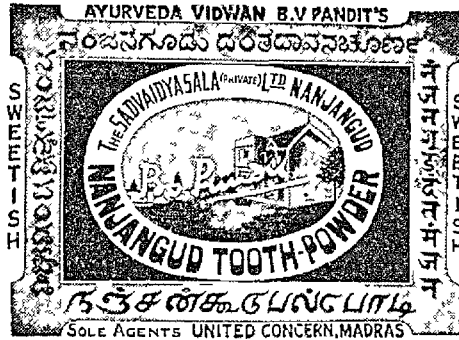
ದಿನೇ ದಿನೇ ಅಸಂಖ್ಯ ಗ್ರಾಹಕರನ್ನು
ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ
ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿಗಳ ಬೃಹದ್ವಿಮರ್ಶಾ ಸಂಸ್ಥೆ.

THE NEW BHUVANENDRA AYURVEDIC PHARMACY,

KATAPADI, S. KANARA.

"NAVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4,17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಜನತಾಸೇವೆಯಲ್ಲಿ
ತೊಡಗಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ
ಲೋಕವಿಖ್ಯಾತಿ ಗಳಿಸಿರುವ
ನಂಜನಗೂಡು ಟೂತ್-ಪೌಡರ್



ಅನುಭವವಿದ್ದ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ
ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಸಿದ್ಧೌಷಧಿಗಳು

ಮತ್ತು
ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕ ವರಮಳಯುಕ್ತವಾದ
ಅಗರುಬತ್ತಿ, ಹೇರ್-ಆಯಿಲ್, ಕರವಸ್ತ್ರದ ಸೆಂಟ್
ಮುಂತಾದ
ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಗಳೂ ಸಹಾ
ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ತಯಾರಾಗುತ್ತಲಿವೆ.

ದಿ ಸದೈದಶಾಲಾ (ಪ್ರೈವೇಟ್) ಲಿಮಿಟೆಡ್,
ಪ್ರೈವೇಟ್
ಸಂಜನಗೂಡು. (ಮೈಸೂರು ಸ್ಟೇಟ್)
ಶಾಖೆಗಳು:- ಮೈಸೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಮಂಗಳೂರು.

ಮಂದವಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಲೆನಾಡಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು

အသံ: ၁၈

“...ಆ ಮನೆಯೇ?”
 “ಹೌದು ಆದೇ ಮನೆ”

“ಅದು ಖಂಡಿತ ನಿನಗೆ ಬೇಡವು, ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತದೆಂದೂ ಬೇಡ”
 “ದೋಷವು ಏನಾಗಿದೆ, ಅದು ಊರಿಗೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ದೂರವಲ್ಲ. ರಸ್ತೆಗೆ ತಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು ಹಾಗೆ ಇದೆ, ನೀರು-ಕುಳಿ ಲೂ ಸ್ವಲ್ಪಲತೆ, ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅನುಕೂಲ ಇದೆಯಲ್ಲ”

“ಎನ್ನೇ ಇರಲಿವು, ನಿನಗೆ ಅದು ಖಂಡಿತ ಬೇಕು”.

ಒಂದೇ ಉಸುರಿನಲ್ಲಿ ಖಂಡಿತ ತುಂಡವಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟು ಗೋವಿಂದಜ್ಜ.

ಇದರಿಂದಾಗಿ ನನ್ನ ಕುಳುಕುಲು ಮುಚ್ಚಿ, ಕೆಳಗೆಳೆದು, “ಎನಾಗಿದೆ, ಏನಿದೆ ಅಮನೆಯು” ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೇಳಿಯೇ ಬಿಟ್ಟು.

“ಆ ಸಂಗತಿಯೂ ಬೇಡ, ಅದು ದೆವ್ವದ ಮನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಉಳಿದವರೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿಲ್ಲ. ನೀನು. ಕಟ್ಟಿ ಬಿಡು. ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ನೀನು ಸರಿಹೋಗಿ ಬೇಕು..”

“ಅದು ಸರಿ ಈಗ ಯೋಗ ಇಲ್ಲವೇನು?”

“ಇಲ್ಲವೆಂತಲೇ ಹೇಳಬೇಕು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಒಬ್ಬ ಕಪನೀಕತ ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ, ಹಿಂದಿಲ್ಲ ನಂದಿಲ್ಲ. ಅವನೊಬ್ಬ ಆಗಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಬೋಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ”.

“ನೀನು ಆ ವಿಷಯವು ಎಂದಾದರೂ

ಶ್ರೀ ಕದಲಸೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶರ್ಮಾ

ನಾನು ಕಂಡ ಆಧುನಿಕ ದೆವ್ವ

ದೆವ್ವದ ಮನೆಯೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಆ ಮನೆಗೆ ಯೂರೋಪಿಯನ್ ಬುಡಿಗೆಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ರಾತ್ರಿ ದೆವ್ವಗಳು ಬಂದು ವಿಶರಿಸುವುದನ್ನು ಬೇಕಾದವರಾದರೆ, ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿದವರೂ ಇರಬಹುದು. ಈ ದೆವ್ವಗಳು ಆ ಮನೆಗೇನೇ ಏಕೆ ಬರುತ್ತವೆ? ವಿಷದ ಲಂಪಟ ದೆವ್ವಗಳು ವಿಷದ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿರಬೇಕು. ವಿಷದ ವಿಷಯವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಸಮ ಬಯಲಾದಾಗ ಆ ಮನೆ ದೆವ್ವದ ಮನೆಯಾಗಿರಬೇಕಾದದ್ದು.

ನೋಡಿದ್ದೆಯೋ ಗೋವಿಂದಜ್ಜ”

“ಅಯ್ಯೋ! ನೋಡುವ ಮೂರ್ಖರಲ್ಲಿ, ಆಗಾಗ ಕೇಳುವ ಸಪ್ತಳ, ವಿಚಾರವಿಲ್ಲ. ಹಾಸ, ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಿದರೆ ಸಾಕು. ಮೈಯಲ್ಲಿ ಛೇ ಬಿಡು. ಆಗಲೂ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇನು?”

“....ಅಂದರೆ...ನೀನೇನೂ ದೆವ್ವವನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಹೇಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ”.

‘ಇಲ್ಲವು, ನಮ್ಮ ಹುಂಸವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ದೆವ್ವ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ತುಂಬಾ ಕೂದಲು, ಆ ಕಂಠದ ವಿಚಾರ ಸ್ವರೂಪ, ಕೋರಿದಾಡೆ ಕೆಂಪನ್ನು ಕಣ್ಣು, ಉದ್ದ ಮೂಗು, ಕಪ್ಪದ ಮೈ ಬಣ್ಣ’

“ಸರಿ! ಆಗುತ್ತಾ ಬಿಡು. ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ್ದೂ ಕೇಳಿಬಿಡು ಹೆದರಿಕೊಂಡಾರು, ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಸಿಗುತ್ತೇನೆ” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಹೊರಟು.

ಹೇಳುವೆವು ಸರ್ಕಲ್‌ಗೆ ನಾನು ಗ್ರಾಮಸೇವಕನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೆ. ನಾಸ್ತ ವ್ಯಕ್ತ ಮನೆಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗೂ ಹುಡುಕಾಡಿದೆ. ಮನೆ ಸಿಗದ ಮೂಲಕ ಕೆಲವು ದಿನ ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಯಬೇಕಾಯಿತು. ಆಗಾಗ ಗೋವಿಂದಜ್ಜನ ಮನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದೆ; ಅವರೊಂದ ಸಂಬಂಧ ಕೂಡ ಆಗಿದ್ದ.

ಆ ಮನೆಯ ಸಂಗತಿ ಗೋವಿಂದಜ್ಜನು ಹೇಳಿದ-ದಿಂದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ “ದೆ

ವ್ವ”ದ ವಿಚಾರ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಹೇಗಿದೆ? ನೋಡಲು ಸಿಗುತ್ತದೆಯೇ? ಅಥವಾ ಅದು ಸುಳ್ಳೇ ಇರಬೇಕು. ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ವಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಾಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

ಕೆಲವೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಇದ್ದೆ. ಎಲ್ಲೆಯಾದರೂ ಸಪ್ತಳವಾದಾಗ ಅದು ದೆವ್ವದ ಸಪ್ತಳವೇನು ಎಂತಲೂ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ.

ಆ ಕಪನೀಕತ ಸಾಧುವಿನ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅವನು ಜಾಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾನೆ? ದೆವ್ವವಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಉಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಯುಳ್ಳವನೋ ಹಾಗೆ? ಅವನ ಇನ್ನಿತರ ಉದ್ಯೋಗಗಳೇನು? ಅವನಿಗೆ ಯಾರು ಯಾರ ಸಂಬಂಧವಿದೆ? ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳೂ ನನ್ನ ಆಭ್ಯಾಸದ ವಿಷಯಗಳೇ ಆದವು.

ಗ್ರಾಮಸೇವಕನಾಗಿ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಅನೇಕರ ಪರಿಚಯವಾಯಿತು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ, ಮುಖಂಡರ ಪರಿಚಯದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕಪನೀಕತ ಸಾಧುಗಳ ಪರಿಚಯವೂ ಆಯಿತು, ಆಗಾಗ ಅವರು ಸಿಕ್ಕಾ ಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ದಲ್ಲದೇ “ಸ್ವಾಮಿ, ಹೋಟೆಲ್ ಉಳಿರುಬೋದಿಲ್ಲ, ಬೇಗ ಬಿಡಾರ ತೆಗೆಸೊದ್ದು ನಿ” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವೊಂದು ಸಂಭವ (ಇತ್ತೀಚಿನದೇ ಒಬ್ಬ ನೋಡಿ)

With Best Compliments from:

The United Trading Corporation & Workshop (Private) Limited,

Attavar, Nandigudde Road,

MANGALORE.

Dealers for

Hindustan Ambassador Cars.

ಭಾರತದ ಸೀಯರ ಆದರ್ಶ ಹೀಗಲವೆ ?

ಶ್ರೀಮತಿ ಪರೋದಿ ವಸಂತ ಕುಮಾರಿ ಎ. ಎಸ್. ಸಿ.

‘ಮನದವು ನೋಳು ಮೂಢವನ ಭಾವನೆ ನೋಡುವೆನೆ, ಸತಿಯರಿಗಿಂದೀನು?’ (ಹದಿಬದಿಯ ಧರ್ಮ-೨೬)

ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಆದರ್ಶರೂ ಯಾರು? ಈ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಇವರು ಯಾರನ್ನು ಆದರ್ಶರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ? ಇಂದಿನ ಭಗಿನಿಯರು ತಪ್ಪು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವರೆಗೆ ಅವರು ತಪ್ಪು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದರೆ ಇನ್ನಾದರೂ ಉಚಿತ ಸನ್ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ?—ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಕೇಳುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇನೋ ಶ್ರೀ ಮದ್ರಾಸಿನ ಯೋಗ್ಯ ಸೊಬಗನ್ನು ತಂದ ಸೀತಾಮಾತೆಯನ್ನೇ ಆದರ್ಶ ಸ್ತ್ರೀ ರತ್ನವೆಂದು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿದೆ. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜವು ತನ್ನ ಆದರ್ಶತೆಗಾಗಿ ಸಿನೇಮಾ ತಾರೆಯರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತೀಯರ ನಾತಿ ಮತ್ತು ಗುಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡುವ ವರೆಗೆ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಮಹಿಳೆಯರ ದೃಷ್ಟಿಯು ದೋಷಪೂರಿತವಾದುದೆನ್ನ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರೂ ಅವರು ಭಾರತದ ಉಚ್ಚ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ

ಪ್ರಾಣ ಜೀವನದ ಗೊಂಬೆಯವಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಬಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರೂಪಕರಾಗಿ ದ್ವಾರ, ಅದರ, ಇದು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಕುರಾರಿಪ್ರಾಯವಿರುವುದರಿಂದ, ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಆದರ್ಶವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವುದು ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜದ ಕರ್ತವ್ಯ.

ರಸದಿಂದ ಕೆಡುತ್ತ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ; ಭಾರತದ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಯಾವ ಗಣ್ಯವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದುದು ಯೋಚಿಸುವುದರಿಂದ ತಪ್ಪು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕದಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಸಾರಾಂಶ—ಸ್ವರ್ಣ ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ದರ್ಶನನೆಯಿಂದ ಮುಗಿದಂತೆ ನೋಡುವುದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ.

ಭಾರತದ ನಾರಿಯರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾದ ಸಿನೆಮಾ ನಟಿಯರಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ತೀ—ಬಿಟ್ಟು ಹೀಗಿರುವುದೇ ಅಪರಾಧ; ವಿಷಯ ಸುಖಗಳ ಪ್ರಚೋದನೆಯೇ ಅವರ ಜೀವನದ ಪಂಚವ್ರಾಣ. ಇವುಗಳ ಪ್ರಚಾರವೇ ಅವರ ಜೀವನದ ಧೈಯ! ಹೀಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಚಿತ್ರ ಹಿಂಸೆಯು ಸಿನೆಮಾದ ಮೂಲಕ ವಿತರಿಸಲ್ಪಡುವುದರಿಂದ ಇನ್ನೆರಡು ಮೂರು

ಕಾರಣಗಳಿಲ್ಲ— ಪಾಠ್ಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಅವರೇ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವತೆಗಳಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಭಾರತದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಹೇಳುವವರೂ ಕೇಳುವವರೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಚಾರವು ಜಯಶೀಲವಾಗಿಯೇ ಹೋಗಿ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಹಿಳಾ ಜಗತ್ತು ತಡೆಗಟ್ಟುವಂತೆ ರಚಿಸುವರೆಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ದರ್ಶಕರಾಗಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲೂ ಸಿನೆಮಾ ನಟಿಯರ ಅಭ್ಯಾಸ ವರ್ತನಗಳನ್ನು ‘ಶಾಂತ ಪಾಪ’ ಎನ್ನುವುದರಿಂದ, ಮೂತ್ರ ತರಸ್ಕರಿಸುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಮಹಿಳಾ ಜಗತ್ತಿಗೆಂದಿಗೂ ಕ್ಷೇಮವಾಗದು; ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಲ ಕೊಡದು. ಇಂತಹ ಸಿನೆಮಾ ನಟಿಯರಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುವ ಬೀವಿಯ ಕಾಮಾಣ್ಣರ ಸಂಪೈವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮಹಿಳೆಯರು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾದ ವಿಚಾರ.

‘ಯಶ್ಚ ಸಾರ್ಯಾಸ್ತು ಪೂಜ್ಯಂಶ್ಚೇರಮಂತೇ ತತ್ಪ್ರದೇವತಾಃ’ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಗೌರವಿಸಲ್ಪಡುವಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಂತೋಷಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಗೌರವಿಸಲ್ಪಡುವ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪೋಷಕರಾಗಬೇಕು. ಇಂತಹ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕುರಿತೇ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಒಂದು ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರೀ ರಾಮಾನಂಜನ ಪುರುಷರು ಹಿಂದೆ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ; ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಸೀತಾದೇವಿಯಂತಹ ನಾರೀಮಣಿ ಜಗತ್ತಿನ ಆದಿಯಿಂದಲೂ ಹುಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಭರವಸೆಯೂ ಇಲ್ಲ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಭಾರತದ ಯಾವ ಮಹಿಳೆ ತಿಳಿದರೂ ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವುಂಟೆ? ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ದ್ರೌಪದಿ, ಸಾವಿತ್ರಿ, ದಮಯಂತಿ, ಚಂದ್ರಮತಿ, ವೈಶ್ರೇಯಿ ಮೊದಲಾದವರಲ್ಲೂ ಜ್ವಲಂತ ಶ್ರೀ ರತ್ನವೆನ್ನಿಸಿದ್ದರೂ, ಇವರಾರೂ ಮಹಾ ಮಹಿಳೆ ಸೀತಾದೇವಿಯು ತೂಕಕ್ಕೆ ಬರಲಾರರು. ಈಕೆಯು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಸೀತೆಯ ದಿವ್ಯದೇವತೆ. ಇನ್ನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಒಬ್ಬರ ಜಕಂವೂರಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಧರ್ಮ ಪಾಲಿಸಿದ ಸೀತೆಯನ್ನು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾದ (ಅಶ್ವತ್ಥೇಶನ ಸುಖ ನೋಡಿಂ)

ದಿ ಶಂಕರ್ ವಿರಲ್ ಮೋಟಾರ್ ಕಂಪೆನಿ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಮಂಗಳೂರು

(ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ)

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಗಣರಾಜ್ಯ ದಿನದಂದು

ನಾವು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಪ್ರೀತ್ಯಾಹುತಕರಿಗೂ, ಹಿತೈಷಿಗಳಿಗೂ,
ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೂ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕರಿಗೂ ಸಹ
ನಮ್ಮ ಹೈಡ್ರಾವರ್ಕ ಪುಭಾಷಯಗಳನ್ನರ್ಪಿಸಲು
ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತೇವೆ.

THE SHANKER VITTAL MOTOR COMPANY LIMITED
MANGALORE

ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಯುದ್ಧ ಕಲೆ

ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಯುದ್ಧಗಳಂತೆ ಇಂದಿನ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅದರ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಲೆ ತೀವ್ರ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ! ಆಧುನಿಕ ಯುದ್ಧವು ಹೆಚ್ಚಿಹ್ಚ್ಚು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮತ್ತು ಯಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಕಾರವನ್ನೂ ಆಗಿದೆ. ಬೇರೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಆಧುನಿಕ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ಮತ್ತು ಯಂತ್ರಸಾಧನಗಳಿಂದ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದಿನ ಯುದ್ಧವು ಅಪ್ಪಾಗಿ ಸೈನಿಕ ಸೈನಿಕರ ನಡುವೆ ನಡೆಸುವ, ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಯಂತ್ರ ಸಾಧನಗಳ ನಡುವೆಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಒದ್ದಿಬ್ಬ ಸೈನಿಕರ ಪರಾಕ್ರಮ, ಧೈರ್ಯ ಸಾಹಸ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ ಸೈನಿಕರು ರಕ್ತಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ನಾಶ ಮಾಡಲು ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಮಾರಕ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದುಂಟು. ಹೀಗಾಗಿ ಇಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕರ ವಿಷಯವೆಂಬುದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉತ್ತಮ ತರದ ಮಾರಕ ಯಂತ್ರ ಸಾಮಗ್ರಿ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವಿಷಯ. ಆಧುನಿಕ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧವೆಂಬುದು ಯಾವಾಗಲೇ ಕಾದರೂ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಪರಿಚಿತವಾದ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಶೀಘ್ರವೇಗದ ಸಂಚಾರ ಸಾಗಾಣಿಕೆ ಸಾಲುಬ್ಬಗೆ ಕೋರಡದಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನವು ದೂರದೂರ ಪ್ರದೇಶಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ ಅಂತರವನ್ನು ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮೊಟಕುಗೊಳಿಸಿದೆ. ವಿವಿಧ ಸಂಚಾರ ಸಾಗಾಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೇಗ ವಾಯುವ್ಯ ಸಾಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇಂತಹ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಇಂದು ಕಂಡಿರುವಂತೆ ಭಾವವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ದೇಶಗಳ (ರಾಷ್ಟ್ರ) ನಡುವೆ ಯುದ್ಧದ ಕಡಿ ಹಾರತೆಂದರೆ, ಅದು ಇತರ ದೇಶಗಳಿಂದ ಪರಿಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ದೇಶಗಳನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೂಂಟೊಡಗಲೆ ಸೇರಿದು ಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲದು.

ಇಂದಿನ ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧವು ನಾಗರಿಕ ಮತ್ತು ಸೈನಿಕರಡುವ ರಬ್ಬರನ್ನೂ ಒಳಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧವು ಪರಮಗತಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಿತವಾಗಿದೆ, ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಗರಿಕರು ಅಂತಹ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಸಂಬಂಧಿಸಿದಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಮನೆ, ಮಂದಿರಗಳ ವರೆಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನತೆಯು ಒಂದು ಗಾಬರಿಗೊಳಿಸುವಂತೆಯೂ, ಅಧ್ಯಯನಗೊಳಿಸುವಂತೆಯೂ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಳೆದ ಎರಡು ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ದೇಶವೊಂದರಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ರಾತ್ರಿ ೫೦೦-

ದ್ವಿತೀಯ ಜಾಗತಿಕ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿತು; ಆದರೆ, ಅದರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಆಸೆ ಉಂಟು. ವಿಜ್ಞಾನವು ಅಧ್ಯಯನಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಬಂದಂತೆ, ಯುದ್ಧ ಕಲೆಯೂ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆಧುನಿಕ ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ, ಬಾಂಬು ಸುರಿಸಿ ನಾಶ ಮಾಡುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ; ಚಿಕ್ಕ ಹಿಂಸೆಯೂ ಸಾಧ್ಯ; ಅಂದರೆ, ಅದನ್ನು ಭೀಕರ ಪ್ರಯತ್ನವೇ! ಇದು ಹೇಗೆ?

೧೦೦೦ ಬಾಂಬರ ವಿಮಾನಗಳು ಬಾಂಬುಗಳನ್ನೆಸೆದು ದಾಳಿಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ವೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಇಂತಹ ದುಷ್ಕೃತ್ಯದಿಂದ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ದೇಶದ ನಾಗರಿಕರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಉಗಟಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೇ ಮುಗ್ಧ ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಪ್ರಾಪ್ತ ಮಕ್ಕಳು ವೃದ್ಧರು ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಕೂಡ ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜೀವಕ್ಕೆ ಎರವಾಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮತ್ತು ಅನಿವಾರ್ಯ.

ಆಧುನಿಕ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧದ ಅತ್ಯಂತ ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಹಾದೂ ಭೀಕರವಾದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ, ಅದರ ಬೃಹದ್ವ್ಯಾಪಕ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರತಕ್ಕ. ಅದು ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ರೀತಿ ಪರಿಣಾಮಗಳ ನೇರ ಮೇಲಾಗುವವಷ್ಟೇ! ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಅಸಂಖ್ಯ ಸಾಧನೋಪಕರಣಗಳು ವಿಜ್ಞಾನದ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದಾಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದಿವೆ. ಸಬ್‌ಮರಿನ್‌ಗಳು, ಸುರಂಧ ತೋಡುವ ಸೈನ್ಯಾಟಿಕ್ ಮತ್ತುಗಳು, ಟ್ಯಾಂಕುಗಳು, ದೂರದೂರದ ವರೆಗೆ ಮುಂದುವರಿದು ಬಂದಿರುವವು, ಭೀಕರ ಸೈನ್ಯಾಟಿಕ್ ದ್ರವ್ಯಗಳು, ವಿಷಪೂರಿತ ವಾಯುಗಳು, ಮತ್ತು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ದಾರಾಡುವ, ತೊರಾಡುವ ಬಾಂಬುಗಳು, ಇವೇ ನೊಂದಾಡುವ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದಾದ ಮಾರಕ ಆಸ್ತ್ರಗಳು, ಆಯುಧಗಳು.

ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆಧುನಿಕ ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ ಒಂದು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಹಾಗೂ ಬಹುಮುಖ ಸ್ವರೂಪದ ಯುದ್ಧವೆಂತಲೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಯುದ್ಧವು ಬಾಣಿಲದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವುದೆಂದರ್ಥವಲ್ಲ. ಅದು ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡ ನಡೆಯುವ ಹೋರಾಟ. ವಿಧ್ಯಂಶಕ ನೌಕೆಗಳು, ಸಬ್‌ಮರಿನ್‌ಗಳು, ಸಾಗಾಣಿಕೆ ವಿಮಾನಗಳು, ಸೈನ್ಯಾಟಿಕ್ ಮತ್ತುಗಳು, ಮುಂತಾದವು ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಳಸುವ ವಿಧ್ಯಂಶಕ ಸಾಧನಗಳು, ಬೆಡ್ ಬಾಂಬರುಗಳು ಮತ್ತು ಶಬ್ದವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುವ ವಿಮಾನಗಳು, ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡಿ, ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬಲ್ಲವು. ಸ್ವಲ್ಪದೂರದ ದಾಳಿಮಾಡುವ ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ರೀತಿಯ ಹೋರಾಡುವ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಜನರ ವಿಶ್ವಜೀವನಗಳಿಗೆ ರಕ್ತಪ್ರಿಯೆಯಾದೀ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ರೀತಿಯ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ

ಇಡೀ ದೇಶವೇ—ಹಲವು ಸಾರಿ, ಅನೇಕ ದೇಶಗಳು ಕೂಡ—ಯುದ್ಧಜ್ವಾಲೆ ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಾಳೆ.

ಕಳೆದ ಎರಡನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಅಧ್ಯಯನಗಳ ವಿವರವಾಗಿರತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವರ್ಧಿಸಲು ಅತ್ಯಂತ ತೀವ್ರ ಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತವೆ. ಹರಿಗೊಳಿಸುವ ಮತ್ತು ನಾಗಸಾಕಿಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದ ಅಣು ಬಾಂಬುಗಳು ಈಗಿನ ಹೆಳೆಯ ಮಾತಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಅಗಿದೆಯೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿಧ್ಯಂಶಕ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಜಲಜನಕ ಬಾಂಬು ಈಗ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈಗಿನ, ಸಾವಿರಾರು ಟನ್ಗಳನ್ನು ವಿಧ್ಯಂಶಕ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ (ಟಿ. ಎನ್. ಟಿ.) ಬಾಂಬುಗಳನ್ನು ವಿವಾರ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಲಕ್ಷಲಕ್ಷ ಟನ್ಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಭೀಕರವೂ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಆದ ಬಾಂಬುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೂ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಅದರಿಂದ ೫೦ ಮೆಗಟನ್ ೧೦೦ ಮೆಗಟನ್‌ಗಳನ್ನು ತೊಕ್ಕುಳ್ಳ ಬೃಹತ್ ಬಾಂಬುಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಶೋಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ಬಾಂಬುಗಳ ಅವಾರ ಸಂಗ್ರಹವು ಈಗಿನ ಆಮೆರಿಕ ಮತ್ತು ರಷ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ.

ಆಣಾಶಕ್ತಿಯ ಶೋಧದಿಂದ ಹಾಗೂ ಅದರ ಮೂಲಕ ಅಣುಬಾಂಬುಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯುದ್ಧಕಲೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಆಧ್ಯಾಯವೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ ಎರಡನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಪಾನ್ ದೇಶದ ಹಿರೋಶಿಮ ಮತ್ತು ನಾಗಾಸಾಕಿ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಅಣುಬಾಂಬುಗಳಿಂದ ಅವಾರ ಜೀವಹಾನಿ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಹಾನಿ ಉಂಟಾಯಿತು. ಹಿರೋಶಿಮದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦,೦೦೦ ಜನರು ಚಕ್ರರಂದು ಮರಿದಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಎಂಬಾಬಾಂಬು ಅಕ್ಷರಶಃ ಸಸ್ಯ ಪಾಣಿ ಮಾನವರಾದ ಯಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಸಜೀವಗಳನ್ನೇ ಲೂಪಿ ನಾಶವೆಂದು ಹೊಡೆತೆಯನ್ನು ಹೊಡೆತು.

ಹಿರೋಶಿಮದ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ದಾಳಿಯ ನಂತರ ಬೋಕಿಯೋದ ಆಕಾರವಾಣಿಯು ಹೀಗೆ ಮರಿದು ಮಾಡಿದೆ—

“ಸತ್ತವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ದೇಶಗಳು ಸುಟ್ಟ ಭಸ್ಮವಾಗಿವೆ. ಇವರಿಂದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಾಗರಿಕರ ಮೇಲೆ ಸಂಪ್ರಿಯಸ್ತೇ ನಿಗದಿಪಡಿಸುವುದು ದುಸ್ತರವಾಯಿತು.”

ಅದೇನಾದ ಹಲವಾರು ಜನರ ಪೈಕಿ

ಕೆಲವರು ತಾವು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಮಾರಾಟವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದವರು ಕೂಡ, ಅನಂತರ ಕೆಲಕಾಲದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಕೂಡಲು ಉದುರುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಯೂ, ಇನ್ನೆ ಕೆಲವರು ಅತ್ಯಂತ ಫಿಶ್ಯುಕ್ತರಾದವರಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ರಕ್ತಹೀನತೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವುದಾಗಿಯೂ ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ಬಾಂಬುಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಉಷ್ಣತೆಯು ಜ್ವಾಲೆಯು ದೂರದೂರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಹ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮ ಮಾಡಿತು. ಒಂದೊಂದು ಬಾಂಬು ಕೂಡ ೨೦,೦೦೦ ಟನ್ಗಳನ್ನು ‘ದೈವಮೃತ್ಯು’ ಅಥವಾ ‘ಟಿ.ಎನ್.ಟಿ.’ ಯಂತಹ ಸ್ಫೋಟಕ ವಸ್ತುಗಳ ಶಕ್ತಿ ಪಡೆದಿತ್ತಂತೆ. ಹಿರೋಶಿಮದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ ಬಾಂಬುಗಳಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯಾಟಿಕ್ ವಸ್ತು ‘ಯೂರೇನಿಯಂ-೨೩೫’ ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತು, ನಾಗಸಾಕಿಯ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ ಬಾಂಬಿನಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಸೈನ್ಯಾಟಿಕ್ ವಸ್ತುವೇ “ಪ್ಲುಟೋನಿಯಂ”.

ಈಗಿನ ಸೃಷ್ಟಿಶೀಲನವಾದ ಭೀಕರ ಬಾಂಬುಗಳಲ್ಲಿ ಜಲಜನಕ ಬಾಂಬುಗಳು ಕೂಡ ಅಷ್ಟೇನೂ ಮಹತ್ವದವಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ರಷ್ಯ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕ ದೇಶಗಳು ಮೂರು ಹಂತಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಹೊಳ ಬಗೆಯ ಬಾಂಬನ್ನು (Saw-dwich or Triple Bomb) ಪೈಪ್ಲಾನಿಕ್ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಪಾರವು ವಿಭಜನೆ, ಸಂಯೋಜನೆ, ಮತ್ತೆ ವಿಭಜನೆ ಈ ರೀತಿ ಹಂತ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಾಂತರ ಹೊಂದುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಜಲಜನಕ ಬಾಂಬಿಗೆ ಯೋನಿಯಂ ೨೩೮ ಎಂಬ ವಸ್ತುವಿನ ಲೇಪವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಅಂತಹ ಬಾಂಬುಗಳು ಇಷ್ಟು ಹೊಡೆದಿಟ್ಟು, ಶತ್ರುರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ಅವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು, ಅಣುವಿಶೇಷ ಹೊಂದಿ ವಿಭಜನೆಗೊಳ್ಳುವ ವಸ್ತುಗಳು. ಇಂತಹ ಸಿದ್ಧತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದು ಹುಡುಕುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ಇದರ ಕಥೆ ಇಷ್ಟೇ ಮುಗಿದಿಲ್ಲ. ಜೀವ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಗಂಡಾಂತರ ನಿಷ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಬಾಳಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಹೊಳ ಬಗೆಯ ಯುದ್ಧವನ್ನೇ ಹೊಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳೂ ಇನ್ನೂ ಅಂದರೆ ಬಾಂಬುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟೀಯ, ಮತ್ತು ವೈರಸ್ ಎಂಬ ರೋಗಾಣುಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ದೇಶದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದಾಗ, ಅದರಿಂದ ವಿಶಾಲ ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಭೀಕರ ಹಾಗೂ ಸಿಡುಗು ರೋಗಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ, ಭೂಮಿ, ನೀರು, ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಷ ಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ಚೆಲ್ಲುವ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ನಾಶ ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರನ್ನು ನಿರ್ಮೀಯರೂ ಅಪಶ್ಯುಕರೂ, ರಕ್ತಹೀನರೂ ದೈಹಿಕ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಸಿನ ರೋಗಗಳಂತಹ ವಿವಿಧವಾಗಿ ಬಳಗಾದವರೂ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಗ್ಗಾಲಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಳಯ ತಾಂಡವವೆಂದುಂಟು ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರೆ ಜೀವ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಕೆಲವು ಗಂಡಾಂತರ ನಿಷ್ಕಾರಗಳ

(ಇಚ್ಛಾಶೀಲತೆ ಪುಟ ೧೦೦)

ಶಿಕ್ಷಣ ಎತ್ತ ಸಾಗಿದೆ ?



ಶ್ರೀ ಬಿ. ನ. ಸುಂದರರಾಯರು

ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರಬಲಿತವಾಗಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಾಲದಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದದ್ದು. ಬ್ರಿಟಿಷರು ತಮ್ಮ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಉದ್ದೇಶವೇ ಬೇರೆ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ದಳಗಳಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ, ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವ ಕೇವಲ ನೌಕರರ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸೃಜಿಸುವದೇ ಆ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಆಗ "ಸಂಸ್ಕೃತಿ" ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಪದದಿಂದ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಮುಗ್ಧಗೊಳಿಸಿ, ಕೇವಲ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರದನಾದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ನಮ್ಮ ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನೂ ಕೊಂಡು ಕೊರತೆಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವಂಥದಾಗಿಲ್ಲ. ದೇಶಾಭ್ಯುದಯಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾಗುವಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ದುಡುವಿಗೆ ಪ್ರತಿದಾನದ ಒಂದು ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಬೆಳೆಸಿತು. ತನ್ನರಿಜಾಮವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳ ಕೆಲ ಜನರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಮಾಡಿ, ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಪದವಿಗಳನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇವರ ಅಧೀನರಾಗಿ ಉಳಿದವರಿಂದಲೇ ನಾಡಿನ ಸಂಪದವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ರೈತರು, ಬೃಹದಾಕಾರದ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಕಸುಬುದಾರರು.

ಆಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಪಾರ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಜನರನ್ನು ಆರ್ಥಿಕಸುತ್ತಿದ್ದ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ದರ್ಜೆ. ತಮ್ಮ ನಡೆನುಡಿಗಳಿಂದ ಅದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನಿದ್ದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ನಾಡಿನ ಸಂಪದವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಜನರೂ ಸಹ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಪರಿಣತರಾಗಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದರ ಗಹನ ಪರಿಣಾಮವು ಏನಾಯಿತೆಂದರೆ, ನಾಡಿನ ರೈತಾಪಿ ಜನಗಳಿಗೂ ಈ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಪರಿಣತರಿಗೂ ಆಜ್ಞಾಪಿತರಾದ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಲೆಯೆತ್ತಿತು. ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಿಸಿದವರೇ ದೇಶದ ಹಿತ ಕಲ್ಪಿಸಿರುವರು. ರೈತಾಪಿ ವರ್ಗ ಹಿಂದುಳಿಯಿತು. ಸಂಪದವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕೇವಲ ಜೀವನೋಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಸುಬುಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರಷ್ಟೆ. ದೇಶಕ್ಕೆ ಅವರಿಂದ ಯಾವ ಉಪಯೋಗವೂ ದೊರೆಯದಾಯಿತು.

ಇದರ ಅಂತಿಮ ಪರಿಣಾಮವೇ ನಾವಿಗೇ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ—ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಿಸಿಕೊಂಡವರ ದುರ್ವಿಳಿತ ಮತ್ತು ಇಡೀ ಜನಾಂಗದ ಆರ್ಥಿಕ ದುಸ್ಥಿತಿ.

ಭಾರತವಿಗೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರವೆನಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಅದರ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ನೂ

ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಭಾರತದ ಮುಂದುವರಿದ ಮಾರ್ಗವೆಂಬ ಸ್ವರವೇಳುತ್ತಿದೆ. ಭಾವಿ ಜನಾಂಗ ನಿರ್ಮಿಸುವ ಪರಿತ್ಯಕ್ತೇಶವಾದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲೂ ಬಲವತ್ತರ ಪ್ರಾಂತೀಯರೇಳು; ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ—ಸಂಸ್ಕೃತಿ—ಮತಗಳ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಆರೆ ಭರಗಿಯವರಾದ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಸ್ವೇಚ್ಛ ಭಾರತೀಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದೇ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಾಧಿಸಬಹುದು?

ಶ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿದೆ ಇನ್ನೂ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಜಾಡನ್ನೇ ಅದು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯು ದೋಷಗಳೇ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲೂ ಇನ್ನೂ ಉಳಿದು ಬಂದಿವೆ. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇವಲ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರದನವಾಗಿತ್ತು. ಕೇವಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದಲೇ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಕೊಂಡು ಬ್ರಿಟಿಷರು ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಂದು ಕರೆದರು. ಮೈ ಬಗ್ಗಿಸ ದುಡಿಯುವ ಅವಕಾಶವನ್ನೇ ವರಿಸಿ ಈ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸುಖ ಜೀವನಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು.

ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮತ್ತೊಂದು ಫಲವೆಂದರೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಅನುಕರಣೆ. "ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂಬುದು ಕೇವಲ ಒಂದು ಭಾಷೆ" ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೇರೂರ ಕೊಡಿತು. ಪೇಶ್ವಾನಿಯಾರ್, ವರ್ನ್‌ಹಾರ್ಟ್, ಸ್ಕಾಟ್, ಮಿ

ಲ್ಟನ್, ಧ್ಯಾಕರೆ, ಟಿಪ್ಪೆನ್—ವೊಂದಲಾದವರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೊದಿ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನವರೇ ಬರೆದ ನೋಟುಗಳನ್ನೂ, ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನೂ ಬೆನ್ನಾಗಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆಯಾಗತೊಡಗಿದರು. ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲೇ ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನೆ ಓದಿ, ಬುದ್ಧಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸಾಧನೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೂ, ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 'ಹಿತ್ತಲ ಗಿಡ ಮದ್ದಲ್ಲ' ಎಂಬ ಗಾದೆಯನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟರು.

ಈ ಬಗೆಯ ದೋಷಗಳು ಈಗಲೂ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇ ಇವೆ. ಯಾವ ಸುಧಾರಣೆಯೂ ಆಳವಾಗಿ ಬೇರೂರದೆ ಹೋಗುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾತಕ, ಏರ್ವಿಯರ್ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ವ್ಯವ

ಜಾಹೀರಾತು

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ವ ಇನ್ನಿತರ
ಮಹಾ ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ

ಪ್ರೇಕಣೀಯ ಸಳ

ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ
ಸಾರಿಗೆ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ

ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸುಗಳು ಸದಾ ಸಿದ್ಧವಿವೆ.

**ದಿ. ಹನುಮಾನ್
ಟ್ರಾನ್‌ಪೋರ್ಟ್ ಕಂಪನಿ**

ಪ್ರೆಮೇಶ್ವರಿ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ. ಜಿಲ್ಲೆ.

ಟೆಲಿಫೋನ್:
ಮೆನೇಜಿಂಗ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ 19
ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಇನ್‌ಚಾರ್ಜ್ 19A
ಆಫೀಸ್ 19A

ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್:
"ಹನುಮಾನ್ ಕೆಂ"

ಸಾಯಾಗಾರರು ಮತ್ತು ನೇಯುವವರು—ಇವರೇ ವೊಂದಲಾದ ಸಂಪದವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಿರುತ್ಪಾದಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದರು ಆರ್ಥಿಕ ಮುಗಟ್ಟಿ ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪದಗೆಟ್ಟಿತು. ಇದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವುದು ಇಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಇಂದಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸರಿಹೊಂದಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ದೋಷಗಳ ವಿವರಣೆ ಆತ್ಮಾವಶ್ಯಕ. ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳ ಪದವೀದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗುವುದರಿಂದ, ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ ದೋಷಗಳ ಎಳೆತನದಿಂದಲೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೇಶದ ರೋಷವು ಹುಟ್ಟಿತು.

ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಾಣ ಬರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಕೊರತೆಯೆಂದರೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಪದವೀಧರರಿಗೆ ಮಾತ್ರ, ಮಂಸ್ತಾಕವಿದ್ದು ಕಲಾರಾಧರರಿಗೆ ಕುಶಲಕರ್ಮಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಪದವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಈ ಅವಕಾಶವೇ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿರುವುದು. ಹೀಗಾಗಿ ಪದವೀಧರರಲ್ಲದವರು ನಿಷ್ಕಾರಣವಾಗಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬೀಳರ ಹೊಂದಿ, ಆತ್ಮಪ್ರಸಾರ ಏರ್ಪಡಿಸಲು ಅಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮತ್ತೊಂದು ಕೊರತೆಯೆಂದರೆ ಜೀವನದ ಅನತ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲವೇ ಇರುವುದು. ಇಂದಿನ ಆದಾರಾಭಾವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವ ದಾಹಾರಾಧರರೇ ತಲೆದೋರಲಾರಂಭಿಸಿರುವ ಶಾಂತಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ, ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣ ಬರುತ್ತಿರುವ ಜಗನ್ನಿಷ್ಠೆ, ನಿರುತ್ಸಾಹ, ನಿರಾಶಾ ಭಾವನೆ—ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಭಾರತದ ಜನತೆ ಸರಿಯಾದ ಮತ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಡೆಯದೆ ದೇಶದ ವಿಳಿಗಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಶ್ರಮಿಸದೇ ಇರುವುದು.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಮತ್ತೊಂದು ಬೃಹತ್‌ಪರಿಣಾಮವೆಂದರೆ ಇಂದಿನ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗೆಯ ಜನತೆಗೆ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಂಟಾದು ಲವಲೇಕವೂ ಉಳಿದಿರುವುದು. ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ಥಾನವು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವನ್ನು ನೈಋತ್ಯ; ಜಾಕಿಲಿಯ ಯಾವ ಶ್ರಮವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಕೈಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಏದಲಾಗಿ ದೇಶಾದ್ಯಂತ ನಾಯಿ ಕೊಡೆಗಳಂತೆ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಮಿಷನರಿಗಳ ಕಾನ್ವೆಂಟ್‌ಗಳು (ಚಕ್ರವರ್ತಿ ದೇವಾಲಯ)

ಪರದೇಶೀಯರೂ ಪರಧರ್ಮಿಯರೂ ಆದ ಬ್ರಿಟಿಷರು ನಮ್ಮ ಈ ಭಾದಕ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಭಾರತೀಯರ ಕಮಾ ಮನ್ನಿಸಲಿಲ್ಲ—“ನಾವು ಪರಕೀಯರಿಗೆ ಅಧೀನರುಗಳಾಗಿದ್ದೇವಲ್ಲ—ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಪರಾಧೀನರಾಗಿದ್ದೇವಲ್ಲ—ಗುಲಾಮರನ್ನಿಡಿದೇವಲ್ಲ—ಹಾ ವಿಧಿಯೇ, ನಮಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ದರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ವರೇ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುವವರಾದರೆ, ನಮ್ಮ ದೇಶ, ನಮ್ಮ ಜನತೆ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯಬಹುದೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಸಕಲ ವಿಧ ಸಮ್ಮದಿಗಳನ್ನೂ ಪಡೆದು ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ, ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಜೀವಿಸಬಹುದೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಎಂದು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಜನತೆಯ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ವರೇ ಆಡಳಿತ ವಹಿಸಿ ದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳಾದರು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ವರ್ಷಗಳನ್ನೂ ಕಳೆದದ್ದಾಯಿತು. ಇಂದು ಅಂದಿನ ಕನಸನ್ನು ನೆನಪಿಳಿಸಿದರೆ—ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಉದ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ಇಂತಹ ಅಪಭ್ರಂಶ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂಬಂತೆ ತೋರ ತೊಡಗಿದೆ. ಸುಖ ಸಂತೋಷ ಸಮಾಧಾನ ಮುಂತಾದುವುಗಳೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲ ಆಜ್ಞಾತವಾಗಿವೆ ಜನತೆ ನಿಶ್ಚಿತ್ತವರು ದೇವತೆಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ—ನಿಶ್ಚ ಎರಡು ವೇಳೆ ಉಳಿಸಿದರೂ ಬದುಕಿದರೆ ಸಾಕಲ್ಲ—ಎಂದು ಬಡಜನತೆ ಕಣ್ಣು ಕಣ್ಣು ಬಿಡುತ್ತಿದೆ. ಆಶಾರಥಾ ನೈಗಳ ಬೆರೆ ಒಂದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕರಷ್ಟಾಗಿದೆ. ಹತ್ತರಷ್ಟಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿನ ಸಂಪತ್ಕನ್ನದಿಯಲ್ಲದೆ, ಪರದೇಶಗಳಿಂದ ಹತ್ತಾರು ಸಹಸ್ರ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಸಾಲ ಹಣ ಬಂದೊದಗಿದೆ. ಧನವಂತರು ಒಂದು ಕಡೆ ಲಕ್ಷಲಕ್ಷವಾಗಿಗಳಿಸಿ ಬಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಡವರು ಇನ್ನೂ ಅಧೋಗತಿಗಳಿ ಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎಷ್ಟೋ ಕುಟುಂಬಗಳವರು ಬದುಕು—ಬಾಳಿ ಮಡಿದ ಕೂಂಡಿರು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಬೀರೆ ಮೂಗ ಕಾಣದೆ, ಮಕ್ಕಳು ಮರಗಳನ್ನೂ ವಿಷವಿತ್ತು ಕೂಂಡು ತಾಳಿಸಿ ಅತ್ಯಂತ ಮೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಬ್ಬಾರೊಂದು — ಆಗಾಗ ಪಕ್ಕಾ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಾರ್ವಭೌಮರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಸರ್ಕಾರ—ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕೊಡುವ ಉತ್ತರ ಒಂದೇ! “ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ ಅನಾರಹಿ ಜೊಡೊಗಿದೆ. ದಿನ ದಿನವೂ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಎಷ್ಟು ಬೆಳೆದರೂ, ಎಷ್ಟು ಕಡ ತಂದರೂ ಎಷ್ಟು ಬೇಡಿಕೆ ತಂದರೂ ಸಾಲದಾಗಿದೆ.” ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ. “ಜನನ ನಿಯಂತ್ರಣ. ಹೆಂಗಸರು ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಹರಬೇಡಿ. ಗಂಡ ಸರು ರಕ್ತ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಸೂ ಉತ್ಪಾದನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕುಂಠಿಗಳನ್ನಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ—ಅರ್ಥಾತ್ ನಶುಂಕೆ ಕರಗಾಡಿ.”

ಯಾವ ಸಮಿತಿ ಭಾರತ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೇ ಅವತಾರ ಮಾಡಿ ಸಂಚರಿಸಿ ದೇವೋ, ಜನನಾಸ್ತರಾದ ಮಾತಾಪುರುಷರನ್ನೇ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಜನ್ಮಾಪತ್ತಿ ಧರ್ಮ ಸತ್ಯನ್ಯಾಯ ನೀತಿಗಳ ಪರಿವಾಲಕ

ಶ್ರೀ ಸಾಬೋಧ ಎಂ. ರಾಮ.

ನೈತಿಕ ಪುನಃ ಸ್ಥಾನವೇ ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ವೈಕುಂಠ ಮಾರ್ಗ

ಹಿರಿಯರನ್ನು ಕಿರಿಯರು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ, ಸಂಪನ್ನರನ್ನು ಅಸಂಪನ್ನರು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಾಯಕರನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಾರ್ಥ, ಅಧರ್ಮ, ಅಸಾಧ್ಯ, ಅತ್ಯಾಚಾರ ಬೆಡವಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಹೂಡಿದ ಅಡಂಬರಿಯ ನಾಯಕರಿಂದಲೇ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ—ಅಸ್ಥಿತ್ವ ಪರದಿ. ನಾಯಕರು ಮಹತ್ವಾ ಗಾಂಧಿಯವರಂತೆ ಸಾರ್ವಜ್ಞಿಕ ನಿರಾಧಾರರಾಗಿ ಸ್ವಾರ್ಥ, ನ್ಯಾಯ, ಧರ್ಮ, ಸಮಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನರಾದರೆ, ದೇಶ ಉನ್ನತ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ನೈತಿಕ ಪುನಃಸ್ಥಾಪನೆಯಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಋಷಿ ಅಗತ್ಯ.

ರಾಗಿ ಜೀವಿಸಿ ಭೂದೇವತೆಗಳನ್ನೆತ್ತಿದರೋ ಅಂತಹ ದೇಶವೆಂದು, ಅಧಃಪತನ ಹೊಂದಿ ಕಂಗಾಲ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ನಿಂತಿದೆ. ಜಾತಿ ಜಾತಿಗಳವರಲ್ಲ, ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಗಳವರಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಕಣ್ಣು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಭಾರತದೇಶವೆಂದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆಯೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಎಂದೋ ಕಣ್ಣು ರಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿ. ಶತ್ರು—ಶತ್ರು ಮೃತನಾದ ತರುವಾಯ ಗೋಚರಿಸಿರುವ ನೆಲಕ್ಕೂ ಕಣ್ಣು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಭಾರತೀಯರ ಸ್ಥಿತಿ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸ, ದೇಶಾಭಿಮಾನ, ಧರ್ಮಭಿಮಾನಗಳ ಸೂಯವಾಗಿ, “ನಾನು—ನನ್ನದು, ನಾವು—ನಮ್ಮದು” ಎಂಬ ಸ್ವಾರ್ಥನಾಥನೆಯಲ್ಲಿ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಜಾತಿ ಮತ ಪಂಥ ಹಂಗುಗಳೂ ಮುಳುಗಿ—ಅ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥತೆಯು ಫಲಕಂಠದಿಂದಲೇ ಅದೇ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧನೆ ಎಂಬ ಮೋಹಕ್ಕೆ ಬಲಿಬಿದ್ದು ನೆಲಕ್ಕೂಗಿದ್ದಾರೆ. ನೀತಿ ಧರ್ಮ ನ್ಯಾಯ ಮುಂತಾದುವೆಲ್ಲ ಪತನವಾಗಿವೆ. ಇಂದಿನ ಕಷ್ಟ ದುಃಖಗಳೆಲ್ಲ—ಈ ನೀತಿ ನ್ಯಾಯ ಧರ್ಮಗಳ ಪತನವೇ ಮೂಲ ಕಾರಣ—ಇದನ್ನು ಒಳಗಡೆ ನಿಂದ ನೋಡಿ ಮನನಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜಾಗೃತರಾದರೆ ಮಾತ್ರ—ಉತ್ಥಾನ ಮಾರ್ಗ ಗೋಚರವಾಗಿದೆ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ದತ್ತಿಜ್ಞಾ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಇಷ್ಟೆಗೆ ಬಂದಾಗ—ಪರದೇಶೀಯರ ಆಡಳಿತದಿಂದ ನೋಂದ ಜನತೆ ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಅಶಾಂತತೆಯಿಂದ ತನ್ನೆಬಿಟ್ಟಿತ್ತು; ಆದರೆ, ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ದೇಶಪ್ರೇಮ, ಧರ್ಮಪ್ರೇಮ, ಕಾಯತತ್ವ ರತೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಮನಃ ಪ್ರಾಪ್ತವಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಕೋಟಿಗಳಂತರ ದ್ರವ್ಯನಿಧಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಕಂಡು—ಜನತೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧನವೊಂದರೇ ಅವರು ಅಕ್ಷಂದ ಕನಸು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ, ಎಕವಸ್ತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದು—ಭಾರತ ದೇಶೀಯರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರೇಮ, ವಿಶ್ವಾಸ, ದೇಶಾಭಿಮಾನ, ಸ್ವಾರ್ಥಭಿಮಾನ, ಇವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠೆ—ಪ್ರೀತಿ, ಪರಮಪ್ರೀತಿ, ಮಹಿಮೆ, ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ, ಈ ಸಮಗ್ರ ಧರ್ಮ ಮೂಲಕ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ತ್ಯಾಗ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು—ಶರಾಂಕ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು—ಈ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ

ಮೋಕ್ಷಲಾಲ್ ನೆಹರೂ, ಚಿತ್ತರಂಜನ ದಾಸ್ ಮುಂತಾದ ರಾಜಾಧಿರಾಜರನ್ನು ವಿರೋಧವೆತ್ತಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದವರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಪ್ರಚಾರಿಸಿದರು. ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ನೆಲೆಬಿಟ್ಟು ಇತರ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರು ತೀರರಿಕೆಗಾಗುವ ಒರಟು ಖಾದಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮಿತ್ರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವಂತೆ ಆ ದರ್ಶನವಾದರು.

ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾ ನಾಯಕರ, ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವವರಂತೆ, ನೀತಿ, ನ್ಯಾಯ, ಧರ್ಮ, ಸತ್ಯ ಈ ಮಾರ್ಗಗಳಿಗೆ ಕುಂದು. ತಾಳದಂತೆ ನಡೆಸಿದರೆ, ಜನತೆಯೂ ರಕ್ತ—ಯುದ್ಧದಾಚರಣೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ತತ್ವದೇವರೇ ಜನಾಂಗ ಎಂಬಂತೆ, ತಮ್ಮ ಧೋರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ—ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆದರು. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಜನ ನಾಯಕರು, ಅಡಂಬರದ ಜೀವನ, ಸತ್ಯಧರ್ಮ ನೀತಿ ನ್ಯಾಯಗಳ ಲಕ್ಷವಿಲ್ಲದೆ, ಮನಬಂದಂತೆ ನಡೆದು ಧನಗಳ ಸಮ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪರವಾಗಿರುವಿಕೆ, ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಎಂತಹ ಅನ್ಯಾಯ, ಅಸತ್ಯ, ಅಸಾಧ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾದರೂ ಹಿಂಜರಿಯದೆ ಮದ್ದು ನೆರೆಯಾತಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವಿಕೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಇತರರೂ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ—ಒಬ್ಬರನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು, ಒಬ್ಬರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ—ಮತ್ತೊಬ್ಬರು, ಹೀಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಅನೀತಿ-ಸ್ವಾರ್ಥತೆ, ದಂಭ, ದುರಾಚಾರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಕಾಂಡವೆತ್ತಿದ ತೊಡಗಿದೆ.

ಈ ಹಾವಳಿಯಿಂದಲೇ ಎಷ್ಟು ಧನವಿದ್ದರೂ, ಧಾನ್ಯವಿದ್ದರೂ, ವಾಹನ ಸಾಧನಗಳಿದ್ದರೂ, ಅಭಾವ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ನಿತ್ಯ ಕ್ಷಾಮ ನೀರಿಲ್ಲ. ನೀತಿ-ನ್ಯಾಯಗಳ ಪುನರುತ್ಥಾನವಾದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಸಕಲ ಸಮ್ಮದಿಗಳೂ ಸಾಧ್ಯವೆನಿಸುವುವು.

ಆದರೆ ನೀತಿ—ಧರ್ಮ—ನ್ಯಾಯ—ನಿಷ್ಠೆ ಇವುಗಳ ಮನುಷ್ಯತ್ವದ ದೇಗುಲದೇ ತುಲಿದಾಂತ ದೇಶವು ಅಧಃಪತನ ಹೊಂದಿರುವಾಗ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಆಲ್ಪಜ್ಞ ಇಲ್ಲವಿಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಠೆ ಸಾರ್ವಜ್ಞಿಕತೆ ತಪ್ಪರವಾಗಿದ್ದರೆ, ಸತ್ಯ ಪ್ರೀತಿಯಾದ್ದರೆ ಅಂದಿನ ಅವನೊಬ್ಬನು ಆಲ್ಪಜ್ಞದ್ದಾರವಾಗಿದ್ದೇನೆ! ಅದೇನೋ ಕಷ್ಟ ಅದರ್ಶವಾಗಿ ಜನಾಂಗವೇ ಜಾಗೃತಗೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಾರದು. ಆದರೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಕೋಟಿಗಳ ಜನತೆಯ ಮೇ

ಲೆ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುವಂತಹ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪನ್ನರಾಗಿರುವ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಂತಹ ಮಂತ್ರಿ ಮಹೋದಯರಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ—ದೇಶನಾಯಕ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಹಾಶಯರೂ ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠರಾದರೆ, ಧರ್ಮ ತಪ್ಪರವಾದರೆ, ನೀತಿ ನ್ಯಾಯವಾಗಲಾರದು ಪರದೇಶೀಯರ ನಿರತರಾದರೆ ಆಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆದರ್ಶವಾಗಿದ್ದು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿದೆ!

“ಅಚಾರ: ಪ್ರಭುಮೋಧರ್ಮ: ಧರ್ಮ ಸ್ವ ಭೂರಚ್ಛೇತಃ” ಎಂದು ಪ್ರಾಚೀನ ವಾಕ್ಯವಿದೆ. ಸತ್ಯ ಧರ್ಮ ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಠೆ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ, ಲೋಕ ಪ್ರಭುಮಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿ ಬರುವ ಸದ್ಗುಣಗಳು. ಅವುಗಳನ್ನು ಮನವ ಪಡೆಯದಿಲ್ಲ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲು, ಅಲ್ಲಿ ನೊಡಲು ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಗೆ ಎಡೆ ಇರಬೇಕು. ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ನಂಬಿ, ತನ್ನ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ, ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿರುವ ಭಗವಂತನೇ—ಎಂದೂ, ಕೇವಲ ಪರತಂತ್ರ ನಂತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಮಾತ್ರವೇ ಸತ್ಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ತಪ್ಪರವಾಗಿ, ನ್ಯಾಯ ಪಥವನ್ನು ಮೀರದೆ, ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಭಗವಂತನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ವಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಮನ ಗಂಡು—ಮನಸ್ಸು ಕೈಗೆ ನುಸುರಿಸುವಾಗ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯ! ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ನಾಲ್ಕತ್ತೆರೇ ಬಾರಿ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಮುಂದಾಳಾಗಿ ನಿಂತು—ಆಧುನಿಕ ಸತ್ಯಾನ್ವಿತ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ—ಬಲಿಷ್ಠ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಎದುರಿಸಿ—ಎದ್ದೆದ್ದು ನಿಂತಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸದಾ ರಾಮನಾಮಜಪವನ್ನು ಮರೆತಿಲ್ಲ. ಸದಾ ಭಗವದವಲಂಬನೆಯಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ, ತುಳಸೀ ರಾಮಾಯಣ ಮುಂತಾದ ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾದ ಅಮರ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ತಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು—ತಮ್ಮ ಲೌಕಿಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರಾದುದರಿಂದ ಅವರು ಮಾರ್ಗ ತಪ್ಪಿ ನಡೆಯಲು ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಯಂ ತ್ಯಾಗ ನಿಷ್ಠೆಯಾದುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ನಡೆಯಲು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಜನತಾ ಧೋರಣಾದವನ್ನು ತನ್ನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು, ಮನಸ್ಸು ಕೈಗೆ ಅಧೀನವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಸಿದ್ಧನಾದಾಗ ಮಾತ್ರ, ಅವನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನಾಗಬಲ್ಲವನಾಗುವನು.

ಆದರೆ ದುರ್ದೈವ ವಶವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಜನತಾ ಧೋರಣೆ ಸ್ವಾರ್ಥಪರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಧಿಕಾರ ದಾಹ ಸೀಡಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಧನ ಕನಕಾದಿ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ದಾಸರಾಗಿ—ಅಗಾಧ ಧನ ಹಸ್ತಗತವಾಗಿರುವ ಅಲ್ಪವಿದ್ಯಾಳ್ವೇ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದವನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಡೇ ಎಂಬ ಅತುರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯವನ ದೇಶದ ಬಡಜನತೆಯು ಹಿತ ಚಿಂತೆಯನ್ನು (ಇವತ್ತಿನಲ್ಲೂ ಮಹಿಮೆ ನೋಡಿ)

‘ದ್ವಿತಿಹಾಸ ಪುರಾಣಾ ಭಾಷ್ಯಂ ವೇದಾರ್ಥ ಮುಖ್ಯಂ’ಕಂಯೇತ್’ ಎಂದರೆ, ವೇದಾರ್ಥವನ್ನು ಇತಿಹಾಸ- ಪುರಾಣಗಳಿಂದ ವಿಶ್ತರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾಚೀನ ಸೂಕ್ತಿಯಿದೆ. ಅಂತೆ, ‘ಜಯೇ ನಾ ವೇತಿಹಾ ಸೋಽಯಂ’ ಎಂಬುದು ಭಾಷಿತ-ಮದಾ ಭಾರತನೆಂದು ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡ ಮೂಲ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ ಮಾತು. ಪುರಾಣಗಳಿಂದಲೇ, ಅಗ್ನಿ ಮೊದಲಾದ ಹದಿನೆಂಟು ಮಹಾಪುರಾಣಗಳೂ, ಅದಿತ್ಯ ಪುರಾಣ ಮುಂತಾದ ಹದಿನೆಂಟು ಉಪ ಪುರಾಣಗಳೂ ಹೇಳಲಾಗಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಆರ್ಮರ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾಷೆಯಾದ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿವೆ. ಇವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಾಡ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿಸಿ, ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ರೂಪಾಂತರಿಸಿ ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು ಹಲವಾರು ಇವೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ, ಆ ಅದಿತ್ಯಪುರಾಣ ಹಾಗೂ ಇತರ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಶಿವ ಕಥಾಮೃತ’ವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಸಿದ ‘ಅದಿತ್ಯಪುರಾಣ’ವೆಂಬ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯ ಕಾವ್ಯದ ಗ್ರಂಥ ಸಂಧಿಗಳ (ಗ್ರಂಥ ಸಂಪುಟದ) ತುಸು ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲಿದೆ.

“ಮುದಮಿಮುಪೊಲಾದಿತ್ಯ ನಾರಾ ||
 ಣದಲಿ ಸಾರವನುಕದ ವಾರಾ ||
 ಣದ ಕಥಾಸಾರದಲಿ ಕೆಲವನು ಕೂಡಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ||
 ಮದನಹರ ಸಂಪ್ರೀತಿಯೊಸುಗ |
 ವದನು ವಿಸ್ತರಿಸುವೆನು ಮೂಡುನ |
 ಮದವೆಗೆಲ್ಲರು ನೆರದಡತಿ ಮೂಗಲೈವಂತೆ ||

ಶಬ್ದ ಮುಖ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರದ |
 ಹೊದ್ದಿಕೆಯು ಸಾಹಿತ್ಯಕಲ್ಪದ |
 ಶುದ್ಧಪಟ್ಟಿದ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳಿಗೆ ಬೇಡದು ||
 ಸಿದ್ಧ ನೂತನ ಕವಿಗಳುಮರಿದ |
 ಪದ್ಧತಿಯೊಳುಂಡು ಬೀಳತ |
 ಬುದ್ಧಿಯರಿವಂತೊರೆವನೇ |
 ಬಿಳುಪು ಬಿರಕೆಯೇ ||

ಶಿವಕಥಾಮೃತವೆಂಬ ಹೆಸರೇ |
 ಶಿವಶ್ಲೋಕ ಮಂಗಳಕೆ ಮಂಗಳ |
 ಭವಜರಾಮರಣಾರ್ಥ

ಯೆಂಬುದರಿಂದ
 ಮೊದಲಿಗೆ ||
 ಶಿವನು ಕಾರ್ತಿಕೆಯ ನಾಯಕ |
 ನವವರ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವನೇ |
 ಕವಿಯೆನಲು ಕೇಳುವರ ಭಾಗ್ಯಕೆ
 ಹದಿಯ ಜಗದೊಳಗೆ ||

ಯೋಗಿಗಳಿಗಿಂದು ಮುಕುತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ |
 ಯೋಗಭಕ್ತರಿಗನುಲ ಪದವಿಯು |
 ಭೋಗ ಕರ್ಮಗಳ ನಾಶಮಾಖನು |
 ರಾಗ ಸಿದ್ಧಿಯನು ||
 ಅಹಳ್ಳಿಹರ ಭಾಗ್ಯ ಸುಖದು |
 ದ್ಯೋಗ ನೋಂದರಿಕುಬಿಳಿ ಬೀಜು |
 ಶ್ಯಾಗಿನೆಲಲೇ ಶಿವಕಥಾಮೃತ ಕಾವ್ಯ ರಂಜಿಸಿತು ||

ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಹೆಸರು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ‘ಶಿವನೇ ಕವಿ’ಯೆಂಬ ಈ ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಕವಿಯು ಶಿವನು ಶಿವನೊಂದಿರುತ್ತಾನೆಂದು ಒಮ್ಮೆ ನಮಗೆ

ಶ್ರೀ ಕೆ. ವೆಂಕಟಪ್ರಯಾಚಾರ್ಯ, ಸುರತ್ಕಲ್ಪ

ಕನ್ನಡ ಅದಿತ್ಯಪುರಾಣ

‘ಕವಿರಾಜ ಕಂಠೀರವ’ನಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಕನ್ನಡ ಅದಿತ್ಯಪುರಾಣವೊಂದು ಸರಳಗನ್ನಡದ ಕಾವ್ಯ. ಇದರಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ದಲ್ಲಿ ನಿವಸಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಪುರಾಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಲವು ಕಥೆಗಳೂ ಇವೆ. ಈ ಪಟ್ಟದೀಕ್ಷಾವೃದ್ಧ ಪುಟ್ಟ ಸಂಚಯವೂ, ಮೊದಲ ಹದಿನೆಂಟು ಸಂಧಿಗಳ ಕಥೆಯು ಸಿಂಹಾಲೋಕವನ್ನೂ ಆಗ್ಲಿದೆ.

ಸಾಧಾ ಕಾಣಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಬೇರೆ ಪುರಾವೆಗಳಿಲ್ಲ. ಈ ಕೃತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ (೪೮ನೆಯ ಸಂಧಿಯ ಕೊನೆಗೆ) ‘ಕವಿರಾಜ ಕಂಠೀರವ’ನು ಇದನ್ನು ರಚಿಸಿದನೆಂದಿದೆ. ಈ ಕವಿ ಸು. “ಸುಲಭ ಶಂಕರನಾರಾಯಣನ ಕೃಪಾಬಿ ಶರಣಾಗು” ಎಂದು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಂತೆ, “ಈ ಕವಿ ಪ್ರಾಯಶಃ ಶಿವಮೊಗ್ಗ- ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಮಂಗಳೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದವನೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈತನ ಗ್ರಂಥವು ತಾಳಿಯೋಲೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೆ ಸಿಕ್ಕಿದೆ”ಯೆಂದೂ ಕೇಳುತ್ತದೆ. (ಶ್ರೀ ಬಿ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು: ಕನ್ನಡ ಅದಿತ್ಯಪುರಾಣದ ಪೀಠಿಕೆ), ಅದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ.

“ಪರ ತಪಸ್ತ್ರಯದೊಳಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯು |
 ನೊರೆಯ ಮಂತ್ರ ಸುಖದವೆಂದು |
 ದ್ವಂದ್ವ ನರಹನ್ತನನ್ನು ಹರಮೆಯು ನಿನಗಿ

ಶಿವನೊಳಗೆ ||
 ಬೆರಸಿಹಮ್ಮನು ಮುಕ್ತಿ ಪದದೊಳ |
 ಗೂಡಿದಮಲ ಶೃಂಗಸುರ ಧುರ |
 ವರ ನಮೋ ಶ್ರೀ ರಾಮ ಚಂದ್ರ ಕೃಪಾಬಿ ಶರಣಾಗು ||

ಎಂದು ಶ್ರೀ ಶೃಂಗೇರಿ ಮರದ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಭಾರತೀ ಗುರುಗಳನ್ನು (ಇಸವಿ 1608-60) ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯ “ಶುಕಸ್ಮತಿ” ಪದ್ಯ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅದಿತ್ಯ ಸ್ತುತಿಗೂ, ಇದರಲ್ಲಿಯ ಅದಿತ್ಯ ಸ್ತುತಿಗೂ ಸಾಮ್ಯವಿದೆ. ಅಂದರೆ, ಅವರ ಕವಿಯಾದ “ಶರಣಾನಾಗ ಮಂತ್ರೀ”ನು ಹದಿಮೂರನೆ ಶತಕದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿನ ಕೆಳದಿ ಬಸವಪ್ರತಿಷ್ಠಾನನು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಈ ಅದಿತ್ಯಪುರಾಣದ ಕವಿಯು ಹದಿನಾರನೆಯ ಶತಕದೊಳನೆಯಲ್ಲಿಂದ ಬೇಕು. ಈ ಅದಿತ್ಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹಲವೆಡೆ ವಿರಚಿತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಅರ್ಥಾತ್, ಈ ಕವಿ ಮೊದಲು ಶೈವನಾಗಿ ಇದ್ದು, ಮತ್ತೆ ವೀರಶೈವನಾಗಿಯೆ ಬಹುದೆಂಬ ಇದರ ಪಾರಂಪರಿಕ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ನಿರ್ಧಾರಿಸ ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪುರಾಣವು ‘ಶಿವಕಥಾಮೃತ’ವೆಂದೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆ ಮೇಲಾಗಿ, ಈ ಕವಿಯು ಅಂತಹ ‘ಶಿವ ಕಥಾಮೃತ’ವನ್ನು ಇತರ ಪುರಾಣಗಳಿಂದಲೂ ಸಂಚಯಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೪೮ ಸಂಧಿಗಳು, ಸಾಧಾರಣ ೨||| ಸಾರದ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಇದರ ಗ್ರಂಥಾಂಶಗಳು ಗ್ರಂಥ ಸಂಕುಲವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸುರತ್ಕಲ್ಪ ನಿವಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಆ ಗ್ರಂಥಾಂಶಗಳ ಸಾಧಾರಣ-ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ ಮೊದಲಾಗಿ ನಾಂದೀ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ದೇವತಾಸ್ತುತಿಗಳೂ, ಕವಿ ಕಾವ್ಯ ವಿಚಾರಗಳೂ ಹೇಳಲಾಗಿವೆ; ಲೇಖಕಿಯ ಹಾಡುಗಳು ಬಲು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ: “ಕರಮ:ಖತ್ವದೊಳಬಿಳಿ ವಿಘ್ನವೆ ಪರಿಹರಿಸಿ ವಾಣೀ ಶ್ವರನವದಿ |
 ಪರಮ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳ ನೊಂದವಿಸಿ ಗುರುನಿಶ್ಚಯ ಕೈತಿದ” ||
 ಧರಿಸಿ ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ಸಿದ್ಧಿಯು |
 ಕರುಣಿಸಿದ ಕರುಣಾ ಸುಧಾ ಸಾ |
 ಗರದ ಕಲಿಗಣನಾರ್ಥ ಬೆಳಗಿನ್ನಯ ಮನೋಗೃಹವ ||

ಆಕಟಪಾದಿಗಳೆಂಬ ವರ್ಣಾ |
 ಪೃಕವೆ ತನು ವೇದಾಗಮಾದಿ |
 ಪ್ರಕರವಿಧಿಯು ವ್ಯಂದವೆನೆಪೋಂ ಕಾರವೇ ಹೃದಯ ||
 ಸಕಲ ವೇದಾಂತವೆ ಮುಖಾಬ್ಬ |
 ಪ್ರಕಟ ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮವರ ಮೂ |
 ತ್ಯಕಿ ಸರಸ್ವತಿ ನೀಡೆವಗೆ ಶಬ್ದಾರ್ಥ ಕಾಶಲವ ||

ಈ ಯೆರಡು ಪದ್ಯಗಳ ಸುರಸತಿ ರಸಿ ಕವೇದ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಎನೆಯೆರೆ, ವಿಘ್ನೇ ಶ್ವರ, ಸರಸ್ವತಿ ಹಾಗೂ ಧುರಗಳಿಗು ಏಕ ಶಕ್ತಿ, ರೂಪಗಳೆಂದು ಮೊದಲ ಪದ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯದರಲ್ಲಿ, ಸರಸ್ವತಿಯು ಆತ್ಮಾರಾಂಕಿತ ಗಾತ್ರೆಯೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು,

“ಹಾಳೆ ಸಾಳೆಯು ದೊನ್ನೆಯೊದರೆ |
 ಹಾಲ ಸವಿ ಕೆಟ್ಟುಕುದೆ ಮತ್ಸರವ |
 ತಾಲಲಿತ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲದೆಯೆರಡೊಳೆಸಿದವ ||

ಸ್ಥೂಲ ಧರ್ಮ ರಹಸ್ಯವೆಳವುದೆ |
 ಹಾಳು ಕವಿತೆಯೆಂದು ನೋಡದೆ |
 ಲಾಲಿಸಿದಡಹರಕೆ ಬಹು ಸುರುಷಾರ್ಥ ಉಂಟೆಂದ ||”

ಇದರ ಸಂಧಿಗಳ ಕೊನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿಶ್ವನಾಥ, ಕಾರ್ತೀನಾಥನೆಂದು ಮೊದಲಾದ ಮುದ್ರಿಕೆಗಳು ಪರ್ಯಾಯತ: ಹೇಳಿವೆ. ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ, ಮನುನಿಗೆ ಅದಿತ್ಯನೊಲಿದ ಕತೆಯಿದೆ. ಮನುನಿಗೆ ಸದ್ಯಮ್ನನೆಂಬ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದುದು (ಗುರುಗಳ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ಜ್ಯೋತು ಗಂಡಾದುದು), ಸುದ್ಯಮ್ನನು ಒಮ್ಮೆ “ಶಿವಗಿರಿ ಯಾರೆ” ಕೇಳಿ ವನವನ್ನು ಹೂಕ್ಕು, ಶಾಸದಿಂದ ಮನುನೇ ಡೆಣ್ಣಾದುದು; ಆಕೆಯಲ್ಲಿ (ಇಳಿಯಲ್ಲಿ)ಬುಧನಿಂದ ಸುರೂರವನು ಹುಟ್ಟಿದುದು; ಸುದ್ಯಮ್ನನ ಮುಕ್ತಿಯೂ ಹೇಳಿದೆ | ಮನುನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಇರಾಪ್ಪನು ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ; ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದರು. ಮನುನು ಆ ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಸತ್ಯ ಸುಖದ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದನು ಎಂದಿದೆ.

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನೆಯ ಸಂಧಿಯನಕ ಶಿವತತ್ತ್ವ ನಿರ್ಣಯ ವಿಶ್ವಾಧಾರ ವಿಚಾರ, ಜಗತ್ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಷಯ, ಶಿವಭಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆ, ಕಲಿಯುಧರ್ಮ, ಕಲಿಯುಗದ ಧರ್ಮ, ಕಲಿವರ್ತನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಗಳೂ ಹೇಳಿವೆ. ವ್ಯಾಸನು ಕಾಶಗೈದಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ದೇವದೇವನ ಹಾಗೂ ತತ್ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳ ಮತ್ತು ಗಣಗಳ ಸಂದರ್ಶನವೂ ದ್ದು ಒಂದು ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ (೧೧ನೆಯದರಲ್ಲಿ) ಇದೆ. ಈ ಎಂಟೊಂಬತ್ತು ಸಂಧಿಗಳ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸರಳ ರೀತಿಯಾಗಿ ವೇದಾಂತಾದಿ ವಿಚಾರಗಳು ವಿವರಿಸಿವೆ. ಮತ್ತೆ ನಾಲ್ಕು ಸಂಧಿಗಳೆಂದರೆ, ವಕ್ಷ್ಯುಯಜ್ಞಾಂಭ, ದಧೀಚಿಯ ಶಾಪ, ದಾಕ್ಷಾಯಣಿಯ ಅಂತರ್ಧಾರನ ಮತ್ತು, ವೀರೇಶ್ವರನ ಅವತಾರದಿಂದ ದಕ್ಷಯಾಗಧರ್ಮಗಳು ಬಣ್ಣಿಸಲಾಗಿವೆ. ಈ ಕತೆಯು ಪರಿಚಯ ಎಲ್ಲರಗೂ— ಸಂಸ್ಕೃತೇತರ ಭಾಷಾವಿದರಿಗೂ— ತಿಳಿಯತಕ್ಕದೇ ಇದೆ: ಹರ ಶರಣರು ಈ ಕತೆಯಲ್ಲಿ “ವೀರೇಶ” ಚರಿತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಗೊಳಿಸಿದರು. ಹರಿಹರರ ಅಭೇದವನ್ನು ಸಾರುವ ಭಾಗವತ ಶಂಭದವರು ಈ ಆಖ್ಯಾನ ಹಾಡುವರು. ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿನ ದಕ್ಷಯಜ್ಞ — ವೀರೇಶನ ಅವತಾರದ ಕತೆ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವೇ ಇದೆ. ಅದಾದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಈ ಕವಿಯು ಚಾತುರ್ಯವನ್ನು ಕಾಣತು ಸ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ!

“ಮೊದಲ ದಕ್ಷನು ಬ್ರಹ್ಮನಂಗು |
 ಸ್ವನಲಿ ಜಪದಿದನೊರನು ಜ |
 ನೃದಲಿ ಪ್ರಾಚೀತಸನ ಮಗನವ ಸಹನು ಭಾವನಗಳ ||
 ಅಧಿಸತ್ಯವನೇಯು ಕನ್ನೆಯು |
 ರೂದಿಸಲರವತ್ತೆವರನಿತ್ತನು |
 ವಿಧಿಯು ಪಾತ್ರಾದ್ಯರಿಗೊಬ್ಬಳ ನೀಶ್ವರನಿಗಿತ್ತ ||

ಎಲ್ಲರಿತ್ತರು ಕಪ್ಪವನು ಸಿರಿ |
 ವಜ್ರಭನು ಮುಟ್ಟಿದನಜನನ |
 ಗೆಜ್ಜ ಭಾಗ್ಯವನೊಪ್ಪಿಸಿದ ನಿನ್ನಳಿದ ಸುರಗರರು ||

ಇಷ್ಟು ಈಶ್ವರನೊಬ್ಬನೇ ಕಡು |
 ಬಲ್ಲಿದನು, ಎನ್ನಯ ಕುಮಾರಿಯು |
 ವಜ್ರಭನು, ಮುಪ್ಪಿನ ನೋಡುವೆ ನೆನಕು ಹೊರವೆಂಟೆ ||”

ಆಗ ದಕ್ಷನು ಸುತ್ವಲೂ ಅವಶಕುನಹ ಕಾದವು, ಕೈಲಾಸವೇ ಕಾಂಡಾದುದು. ಹರನ ನಾಮಸ್ಮರಣೆನು ಬಳಿಕ ಕೈಲಾಸ ಕಾಡಿತು. ಬಾಗಿಲ ಬಳಿಯ ನಂದೀಶ್ವರನು ‘ಅಂಜಿಕೆಯ ತಂದೆ ಮಲಾ’ಯೆನುತ ಒಳ ಹೊಗಿಸಿದನು. ‘ವಿಶ್ವಾಧೀಶ್ವರನ ಮೂಯೆ’ ಆತನನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ‘ಮೂವನನ ಗಳಿಯನು ಶಿವನು ಮನ್ನಿಸುವೆನೆಂದೇ ದಕ್ಷನು ಸಭೆಗೈದಿದನು.

‘ನೋಡದವನನು ನುಡಿದೊರೆ ವೂ |
 ತಾಡಿದನು ತನ್ನೊಳಗೆ, ಮರುಳಿಗೆ |
 ಮಾಡಿದನು ಮದುಮೆಯನು

ಮಗಳನು
 ಬೋಸಹೋದಿನಲಾ ||
 ಮಾಡಿದೇಡನೆ ತನಗೆ ಪೂಜೆನು |
 ಗಾಡಾರ್ವ ಶಿವನಿಗೆ ಕಕ್ಕಾದ (ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂರನೇ ಪಾಟಿ ನೋಡಿರು)

ಸರಿಸಮಾನತೆ

ಸರಿಸಮಾನತೆಯ ದಿರುಗಾಳಿ ಭರದಿಂದ ಬೀಸುತ್ತ ಸಮೂಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ—ಗಂಡ-ಹೆಂಡಿರ ಮಧ್ಯೆಯೂ ತನ್ನ ಕಾರುಬಾರು ತೋರಿಸದೆ ಇದ್ದೀಕೆ? ಇದರ ಪರಿಣಾಮವೆಂದರೆ ಮೋಡಬೀಳು; ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಶ್ರೀ ವಸಂತ, ಶ್ರೀ ಶೋಭಾ ಎಂಬ ಮೂವರೂ ಸಾಮಾನ್ಯರಾಗಲೇ ಹೀಗಿನ ಬದ್ಧವಾಗಿ ಕಾಲಬಿಡದರೂ ಬಂದೀಕು.



ಲೇಖಕರು

ಇಲ್ಲವೋ! ಹಾಗೆಯೇ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರಿಗೆ ಕಾಗದ ಬರೆಯುವಾಗಲೂ ಹೀಗೇ ಆದ್ರೆ, ಸರಿ ಬರೀಬೀಳು ಅಂತ, ಪದ್ಧತಿಯಾಗಲೂ ಇನ್ನೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ವೀಕೃತಿಯಾಗಿರಲೂ ಸಾಧ್ಯ ಕಾಗದ ಬರೆಯದೇನೇ ಅವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಡುವ ಕಾಗದಗಳೆಲ್ಲ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೀಗೇ ಬರುತ್ತೆ" ಎಂದಳು.

"ಇದೇನು ಖಾಚಿಕೆಗೇಡು! ತೀರ ಹೊಸ ತಾಳಿದೆಯಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಆಟ?"

"ಆಟವೇನು ಬಂತು? ಇವತ್ತು ಹೊಸತು ಆನ್ನುವಿರಿ, ಎಲ್ಲರೂ ಹೀಗೇ ಬರೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಶುರುಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಹಳತಾಗಿ ಮೂಮೂಲಾಗುತ್ತೆ."

"ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕಾಗದ ಬರೆಯುವಾಗ ಗಂಡನ ಕೆಲಸ ಅಥವಾ ಹಾಕಿ ಬರೆಯುವುದು ರೂಢಿ."

"ಹಾಗೆಯೇ ಗಂಡನಿಗೆ ಕಾಗದ ಬರೆಯುವಾಗಲೂ ಹೆಂಡತಿಯ ಕೆಲಸ ಅಥವಾ ಹಾಕಿ ಬರೆಯುವುದು? ಗಂಡ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಿರುವಾಗ ಕಾಗದವನ್ನು ಹೋಪಾಣೆ ಪಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಡುವವಳು ಹೆಂಡತಿ ಅಲ್ಲವೇನು? ಇದರಲ್ಲಿನ ಮಾರ್ಗದ ಕಮ್ಮಿಯಾಗುತ್ತದೆ? ಒಂದು ಸಾರಿ ನಮ್ಮ ರಿಗಿಲ್ಲ ರಾಜಿಯ ಗಂಡ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಂಡನು ಬರೆಯಲಿಲ್ಲವೆ?"

"ಅದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಭುಗಳ ಮನೆತನದ ವಿಷಯ."

"ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸಿನಿಮಾ ತಾರೆಯರ ಗಂಡಂದಿರಿಗೂ ಇಂತಹ ತಾರೆಯ ಗಂಡ ಅಂತಲೇ ಹೆಸರು ಬರೋದಿಲ್ಲವೆ?"

"ಅದಿಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ಟ್ರೀಟಿನ ಕತೆಯಾಯಿತು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಗೃಹಿಣಿಯರೂ ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಮುಂದೆ ಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಎನ್ನುವುದು ಅಂತ?"

"ಮುಂದೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಂತ ಯಾರಿ ಅಂದದ್ದು? ಗಂಡೂ ಹೆಣ್ಣೂ ಸರಿ ಮನಸಿನ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯ ಉಂಟೇ! ಆ ಲೋಕ ಅದನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತೀರೋ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಗಂಡುಸರಲ್ಲಾ ಕೆಳಗಿನ ಬರೆಯುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿರಿ, ಹೌದಾ? ಆದರೆ ಹೆಂಡತಿ ಸರನ್ನು ನೋಡಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನೊಂದಿಗೆ ಗಂಡನ ಹೆಸರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥಾ ಉದಾಹರಣೆ ಗಂಡುಸರಲ್ಲಿದೆಯೇ? ಇದು ನಿಮ್ಮ ಭೇದ ನೀತಿ ಆಟವೇ?"

ಬೆಟ್ಟಬೆಟ್ಟ ಕಣ್ಣು ಇಷ್ಟು ಗಲ ತೆರೆದು ಕೊಂಡಿತು.

"ಓಹೋಹೋ! ನಾನಿನ್ನು ಮೇಲೆ ಎನಾದರೂ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ನನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದೇ ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಹೌದಾ?" ಎಂದು.

"ಓಹೋಹೋ! ನಾನಿನ್ನು ಮೇಲೆ ಎನಾದರೂ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ನನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದೇ ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಹೌದಾ?" ಎಂದು.

"ಓಹೋಹೋ! ನಾನಿನ್ನು ಮೇಲೆ ಎನಾದರೂ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ನನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದೇ ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಹೌದಾ?" ಎಂದು.

"ಹೌದೋಂದೆ. ನಾನು ಎನಾದರೂ ಬರೆದರೆ—ನನ್ನಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಅನ್ನಿ—ನನ್ನಂಥ ಮಹಿಳೆಯರು ಬರೆದರೆ ತಮ್ಮ ಗಂಡನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಇಲ್ಲವೋ? ಹಾಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಲೇಖಕನಾದಿದ್ದಾನೆನೋ? ಇಲ್ಲವೋ?"

"ತಡಿ ತಡೀ, ಕೆಲವು ಗಂಡುಸರು ಅವರ ಹೆಂಡ್ತೀ ಹೆಸರನ್ನಲ್ಲ..."

"ಅದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತು ಬಿಲ್ವಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ಪುಸ್ತಕವುಳ್ಳವರು ಹಾಗೂ ಬರೀತಾರಂತೆ. ಅವರ ವಿಷಯ ನಮಗೆ ಯಾಕೆ? ಇದು ಗಂಡೂ ಹೆಣ್ಣೂ ಸರಿಸಮಾನತೆಯ ಮಾತು. ಎಲ್ಲಾ ಗಂಡು ಲೇಖಕರೂ ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಹಿಂದೆ ಅವರ ಶ್ರೀಮತಿಯ ಹೆಸರನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿಸಿರಿ. ಆದ ಕಾಗು ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವೀಕೃತಿಯ ಒಬ್ಬರು ಸಂಪಾದಕರನ್ನು ಹುಡುಗಿ."

"ಹುಡುಗಿ ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ? ನಾನು ಸಂಕೇತದೊಳಗಿರುವವನಾದೆನಲ್ಲ?"

"ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯ ಅಲ್ಲೇ ನಾ ಹೇಳಿದ್ದು. ನೀವು ಸಂಕೇತದೊಳಗಿಂದ ಎಂದಾದರೂ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತಿರಲ್ಲ; ಅವನಿಗೆ ಹಾಕಿ ಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು. ಮುಖ್ಯ ಈ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಪಕ್ಕಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಪ್ರಚಾರ ಸಿಕ್ಕಬೇಕು ಅಂದೆ."

"ಸರಿ, ಸಂಪಾದಕರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದರೆ ತಾನೇ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡು? ಸಂಪಾದಕರು ಅಂದರೆ ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿ ಅಂತಿಲ್ಲೇ ಕೂಡುಕೊಂಡಿರುವವರು ಅಂತ ಗೊತ್ತೋ ನಿನ್ನಗೆ?"

"ಕೂಡಿದ್ದು ಅವರಿಗೇನು ವಿಚಾರ ಇಲ್ಲಾ ಅಂತಲೋ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ? ಸರಿಮಾಗಿ ಬರೀತಕ್ಕಾಗ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದವರ ಹೆಸರನ್ನೂ ಯಾವ ಕಮಾಕ್ಟಿ ಹಾಕೋಯಿ ಅಂತ ಇಡೀ ಲೇಖನವನ್ನೇ ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಎಸೆದುಬಿಡುತ್ತೀರೋ ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಅವರ ಹೆಂಡತೀಗೇ ಈ ವಿಷಯ ಕೂಡು ನಾನು ಕಾಗದ ಬರೀತೇನೆ, ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಸಂಪಾದಕರು ಬಗ್ಗೆ ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿನ ಹುಡುಕಿ ಹೆಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ."

"ಹೂಂ, ಹೆಂಗುಸರು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟಿ ವಿನಯದರೂ ನಡೆಸಿಯಾರು. ಅದರೂ..."

"ಯಾಕೆ ಎಳೆ ತೀರಿ? ಸುಮ್ಮನುಮಾನೇ ಹೆಂಡ್ತೀ ಹೆಸರು ಯಾವ ಸೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದು ಅಂತ ಕಾನೇ ಯೋಚನೆ? ಈಗ ಸಂಕೇತದೊಳಗೆ ಹುದುಗುವ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನನ್ನ ಸಹಾಯ ಉಂಟೋ ಇಲ್ಲವೋ? ಇಲ್ಲಾ ಅಂದರೆ ನಾನು ಒಪ್ಪಲಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಅದೂ ಇ

ದೆತೋಸ್ತಿಯಾದ ನಾನು "ನೀಜ ನೀಜ ನೀಜ" ಅಂದೆ ತಗ್ಗಿದ ದನಿಯಿಂದ.

"ಎಲ್ಲಾ ಲೇಖಕರಿಗೂ ಹಾಗೇನೇ. ಹೆಂಡ್ತಿ ಸಹಾಯ ಇಲ್ಲದೆ, ಅಥವಾ ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಅವರೊಬ್ಬರಿಗೇ ಅನುಭವದ ರಸ ಆಕಾಶದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಿದ್ದುಬೀಳುವ ಅವರ ತಲೆ ಮೇಲೆ? ಅದಕ್ಕೇ ಕೇಳುತ್ತೇನೆ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಯಾವ ಸೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಗಂಡು ಲೇಖಕರು? ಸವಾಲಿನ ಹಾಗೆ ಕೇಳಿದಳು."

ನಾನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಮತ್ತೆ ಅವಳ ವಾಗ್ಧಾರು ಹೊಮ್ಮಿತು: "ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಸೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಹಿಂದಿನ ಎಷ್ಟೋ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಬರೆದಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು ಕೂಡ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರೂ ಸಂಕೇತದವರಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಹೋದ ಮಹಾ ಕವಿಗಳ ಹೆಂಡತಿಯ ರ ಹೆಸರನ್ನೂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲ ಜನರಿಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮಾದ್ದೂ ಕವಿ ಗಟ್ಟಿಗ ಅನ್ವಬಹುದು. ಆತ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಕಥಾಪಾಯ ಕೆಯ ಹಾಗೇ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ—ಜಾಣೆ"

"ತಡಿ ತಡೀ, ಒಬ್ಬನಿಗೆ ನಾಲ್ಕಾರು ಹೆಂಡತಿಯಿದ್ದರೆ? ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದವರಿಗಲ್ಲ ಅನೇಕ ಹೆಂಡತಿಯಿದ್ದರಲ್ಲ?"

"ಇದ್ದರೆ ಎಲ್ಲರ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ್ದೇ?"

"ಅಂದರೆ ಕವಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಂಪನ್ಮರಾಯ ಹಾಗಾದರೂ ತುಂಗಮ್ಮ ಭದ್ರಮ್ಮ ಸುಗುಣಾಂಬಿಕಾ ಕೇಳಿರಬಹುದು ಕವಿ ವಿರಚಿತವಸ್ತು ಅಂತ ಹಾಕೋಂದ್ರೆ ಬೆಂದಾಗಿರುತ್ತೆ ಅನ್ನುವಿಯಾ?"

"ಬೆಂದಾಗಿರುತ್ತೆ ಅನ್ನುವೀನು? ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬೇಡ. ಅದು ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ವಿಷಯ; ಈಗ ಯಾವುದಾರೆ ಹೇಳಿ, ಆ ವಸ್ತು ಉದ್ದದ ಹೆಂಡತಿಯರ ಮಲೆ ಥರಿಸಿಕೊಂಡೇದಾ ಗೊತ್ತು? ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಒಬ್ಬಳೇ ಅಂತ ನ್ಯಾಯ ಬೇರೆ ಬಂದಿ ಯಲ್ಲಾ?"

"ಅದರೂ ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ನೀನೂ ನನ್ನ ತಂಗಿಯೂ ಒಪ್ಪಿಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕೆ? ಎಲ್ಲಾ ಹೆಂಗಸರೂ ಒಪ್ಪಬೇಡವೆ?"

"ಒಪ್ಪುವಾಗಲೇ ಅಂತ ಯಾವ ಸಂಕೇತದೊಳಗಿರುತ್ತೆ?"

"ಯಾವಕೆ ಅಂದರೆ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೆಂಡತಿ ಸಂಕೇತದೊಳಗಿರುವುದೇ ಹೆಂಗಸರ ಸ್ವಭಾವ. ಆದೇ ಅವರಿಗೆ ಭಾಷೆ (ಇದ್ದರೆ ಕಡೆಗೆ ಸುಖ ನೋಡಿ)

ಸಮಾಜ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿ-ಪ್ರಾಣ-ಶಾಂತಿ ಶ್ರೀ ಯು. ನಾ. ಉಡುಪ, ನಿರ್ದಾಪಕ, ಕುಂದಾಪುರ.

ಶ್ರೀ ಕುಲಶೇಖರ ಆಚಾರ್- ಅವರ ಭವಿಷ್ಯವೇಶಗಳು

ಕನ್ನಡದ ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರು ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅಜರಾಮರ ರಾಧರು. ಕವಿಗಳನ್ನಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಇದೇ ಬಗೆಯ ಪರಂಪರೆಯು ಆಚಾರ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸುಸ್ಥಿರವಾದುದು ಆಚಾರರು ಸ್ವಲ್ಪವಾದುದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಶ್ರೀ ಕುಲಶೇಖರ ಆಚಾರ್ ಮತ್ತವರ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಉಡುಪರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಪುಲ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ಬೆಳೆದು ಬಂದಂತೆ, ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಧದ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರನ್ನು ದಾಸ-ಕಂಠೀಯರೆಂದು ಕರೆದಂತೆ, ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರನ್ನು ಆಚಾರ್ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ಆಚಾರ್ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಮುಳುಗಿದವರೆಂದರ್ಥ. ಇವರು ಭಗವಂತನ ಭಕ್ತಿ ಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮುಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನನುಭವಿಸಿ ಆ ಅನಂದವನ್ನು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಮೂಲಕ ಇವರ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹಂಚಿದರು. ಈ ಆಚಾರರು ಹಾಡಿದ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು ಪ್ರಬಂಧಗಳೆಂದೂ, ತಿವಭಕ್ತರ ಹಾಡುಗಳೆಂದು ಕೇವಲಾರ್ಥವಾಗಿರುವ ತಿರುವಾಚಕಗಳೆಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ ಎಂಬುದು ಪುರುಷ; ಆಂಡಾರ್ ಎಂಬುದು ಇವರ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗರೂ ಸ.ಇವರ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳೇ ತಮಿಳು ನುಡಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಸ್ಥಾನ ಮಾನವನ್ನು ತಂದವು. ಈ ಆಚಾರರ ಮತ್ತು ಆಂಡಾರರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ದ್ರಾವಿಡ ವೇದ ಅಥವಾ ದ್ರಾವಿಡೋಪನಿಷತ್ತನ್ನು ಕಾರಿ. ಆಚಾರರು ಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿಯಾದರೂ ಇವರ ಗೀತೆಗಳ ಯಶಸ್ಸು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕುಲಶೇಖರ ಆಚಾರರೂ ಮಧುರೆಯ ಸ್ವಾಂತದ ರಾಜರು; ಗೋದಾದೇವಿಯೊಬ್ಬಳು ಆಂಡಾರ್. ಇವಳು ಆಯೋಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದು ವಿಪ್ರವಂಶದವರ ಪರಿಯಾಚಾರರ ಸಾಕುಮಗಳು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಆಚಾರರನ್ನು ಆಂತ್ಯಜ; ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು "ಆರ್ಯ" ಕುಲದವನು. ತಿರುಮಳಶೈಯನರ ಜಾತಿಯೇ ತಿಳಿಯದು; ಉಳಿದವರೆಲ್ಲಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಈ ಆಚಾರರಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಸಾಧುಸಂತರ, ಜ್ಞಾನಿಗಳ, ಭಕ್ತರ ಹರಹರಗೆ ಸೇರಿದವರು. ಇವರಲ್ಲಿರನ್ನೂ ಇತಿಹಾಸಜ್ಞರು ಸ್ಥಳವರ ಕಾಲದವರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ. ಶ. ವಿಳೇಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ವ್ಯಕ್ತಿಭಾವನೇ ಆಚಾರರ ಕಾಲವೆಂದು ಸಂಶೋಧಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇವರೆಲ್ಲಾ ತಮಿಳುಭಾಷೆಯ ತಾಮ್ರಪರ್ವ, ಪ್ರಸಂಗ, ಪಾಲಾರ್, ಕಾವೇರಿ ನದಿಗಳ ತೀರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿ, ಬಾಳಿ, ಆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಪವಿತ್ರತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

ಆಚಾರರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತ ಅಥವಾ ಭಾ

ಗವತ ಮತದ ಅನುಯಾಯಿಗಳು. ಯಾದವ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಾಮಾದೇವ ಕೃಷ್ಣನೇ ಈ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಥಮ ಚಾರ್ಯ. ಈ ಮತಕ್ಕೆ ಪಾಂಚರಾತ್ರ ಮತವೆಂದೂ ಹೇಳುವುದುಂಟು. ಈ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮವು ಆ ಕಾಲದ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ; ಮೂತ್ರವಲ್ಲ, ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಆ ಮತಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿಯೂ ಇತ್ತು. ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದುದು, ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳ ನಿರಸನ, ಪ್ರಾದಿ ಖಯ ಪ್ರತಿಬಂಧ ಪ್ರಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಸುವ. ಪಾಂಚರಾತ್ರಮತವೂ ಬಹಳ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದು. ವಿಹಗೇಂದ್ರ ಸಂಹಿತೆಯು—ಕೇಶವನಿಂದ ಐದು ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನಂತ, ಗರುಡ, ವಿಸ್ವಕ್ಸೇನ, ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ರುದ್ರರು ಈ ಶ್ರದ್ಧಾ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪಂಚರಾತ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರುಂಟಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಸಾರದೇಯ ಸಂಹಿತೆಯು — ತತ್ತ್ವ, ಮುಕ್ತಪ್ರದ, ಭಕ್ತಿ ಪ್ರದ, ಭೂಗಿರ ಮತ್ತ ಸೈತನಿಕಗಳೆಂಬ ಐದು ಪ್ರಕಾರದ ರಾತ್ರ (ಜ್ಞಾನ)ಗಳನ್ನು ಈ ಧರ್ಮವು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪಾಂಚರಾತ್ರವೆಂದೂ ಹೆಸರಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಡಾ|| ಭಂಡಾರಕರು ಪಾಂಚರಾತ್ರವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮವೆಂದೇ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಲುಹ್ಮ ಸೂತ್ರ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಮತಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸುವಾದ ಪಾಂಚರಾತ್ರಮತವನ್ನೂ ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲೂ ಭಾಗವತ ಮುಕ್ತ ಪಾಂಚರಾತ್ರಗಳನ್ನು ಸಮಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜರು ತಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಪಿ. ಟಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯಂಗಾರರು ಈ ಎರಡು ಮತಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಆ ವರು ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಖಂಡಿಸಿದೆಯೆಂದೂ ಭಾಗವತರು "ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ" ಎಂಬ ಮುದ್ರದಾಶ್ವರ ಮಂತ್ರವನ್ನೂ ಪಾಂಚರಾತ್ರರು "ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ" ಎಂಬ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನೂ ಪಠಿಸುವರೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇವೇ ಈ ಮತಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆ

ಪಾಂಚರಾತ್ರವು ಹತ್ತು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀ

ನವಾಗಿದ್ದು ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದುದಲ್ಲದೆ, 'ಭಗವಂತನು ಪ್ರೇಮಮಯನು; ಕರುಣಾಸಾಗರನು. ಅವನಿಗೆ ಜಾತಿ ಕುಲ, ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರೆಂಬ ಭೇದಗಳಿಲ್ಲ. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಲಿಯುವನು. ಆತನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣದವರೂ ಸಮಾನರು. ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲುಕೀಳೆಂದಿಲ್ಲ. ಮೇಲ್ಮೇಲೆ ಜನರ ಜೀವನದ ಸುಖ. ಇವರಿಗೆ ಸೂತಕ ಮೈಲಿಗೆ ಇಂದಿಲ್ಲ.' ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸೂತ್ರಗಳು ಭಕ್ತ ಮಾರ್ಗದವರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದುವುಗಳು. ಈ ತತ್ತ್ವವನ್ನೇ ಆಚಾರರೊಬ್ಬರು "ಕುಲಂ ಕರಂ ತೆಲ್ಲಂ ತಂದಿಡುವಂ" 'ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯು ಕುಲವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಕುಲವನ್ನೂ, ಸಿರಿ ಇಲ್ಲದವನಿಗೆ ಸಿರಿಯನ್ನೂ ತರುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದ್ದರು. 'ಜ್ಯೋತಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಬತ್ತಿಯೆಲ್ಲಾ ಜ್ಯೋತಿಯುಪ್ಪುವದ್ದು. ಸಾಗರವ ಮುಟ್ಟಿದ ನದಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸಾಗರವಪ್ಪುವದ್ದು' ಎಂದ ವಿರ ಶೈವ ವಚನಕಾರರ ಮಾತುಗಳೂ ಆಚಾರರ ಮೂಲಕ ಭಾಯಿಯಾಗಿವೆ.

ಕುಲಶೇಖರ ವರ್ಮನೆಂಬ ರಾಜನೂ, ಕುಲಶೇಖರ ಆಚಾರರೂ ಬಹುರೀ ಎಂದು ಕೆಲವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಕುಲಶೇಖರ ವರ್ಮನು ಸಾಂಧ್ಯ ದೇಶದ ರಾಜನು; ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರಾದ ಕುಲಶೇಖರ ಆಚಾರರು ಮಧುರೆಯ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶದ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಹಲವರೂ, ಕೆಲವರು ಇವರು ಜೇರದ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರೆಂದೂ, ಶ್ರೀ ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ—ಅವರು ಈ ಭಕ್ತ ಕವಿಯು ಅನಂತಶಯನದ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಸಂಗಡದವರು ಈ ಆಚಾರರ ಮಂತ್ರಿಯೆಂದುಕೊಂಡು ರಾಜಮನೆತನದವರೆಂದೇ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಆಧಾರ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ತಿರುವಾಂಕೂರು ಈ ಆಚಾರರ ಕಾಲಕ್ಕೂ ನೂರಾರು ವರ್ಷಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆಯೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಆಚಾರರು ಯಾರು?

ಕುಲಶೇಖರನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ರಾಜರು ಸಾಂಧ್ಯರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಭವನ ಕುಲಶೇಖರನೂ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧೬೬), ಒಂದನೆಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬರೂ ಒಂದನೆಯ ಜಯವರ್ಮ ಕುಲಶೇ

ಖರರೂ (೧೧೯೯—೧೨೧೬; ೧೨೩೭—೧೨೫೯), ಒಂದನೆಯ ಗುಡ್ಡ ಎರಡನೆಯ ಮೂರನೆಯ ಕುಲಶೇಖರರೂ (೧೨೬೭—೧೩೦೦; ೧೩೧೪—೧೩೪೪) ಮುಖ್ಯರು. ಇವರಲ್ಲಿ ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀಭವನ ಕುಲಶೇಖರ ವರ್ಮನೆಂಬ ರಾಜನು ತಪೋ ಸಂವರಣ, ಸುಭದ್ರಾದ ನಂಜಯವೆಂದೆರಡು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಟಕಗಳನ್ನೂ, ಅಶ್ವರ್ಯ ಮಂಜರಿ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ಬರೆದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ರಾಜನೂ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಯ ಆಚಾರರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಮೇಲಿನ ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಯ ಆಚಾರರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದದಲ್ಲಿ ಪಾಟಕಗಳನ್ನೂ ಕಾವ್ಯವನ್ನೂ ಗೀರೆ ಬರೆದುದಕ್ಕೆ ಬಲವಾದ ಸಾಕ್ಷಿಗಳಾವುವೂ ಇಲ್ಲ. ಶ್ರೀಭವನ ಕುಲಶೇಖರವರ್ಮನ ಪಾಟಕಗಳಲ್ಲೂ ಗೀರೆ, ಗ್ರಂಥದಲ್ಲೂ ಗೀರೆ ಮುಕುಂದವಾಲಾ ಸ್ತೋತ್ರದ ಸೂಚನೆಯೂ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ; ಅಲ್ಲದೆ ಆತನಿಗೆ ಆಚಾರ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದ್ದಂತೆಯೂ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ.

ಜೆಂಬಬರದ ವಿಸ್ತು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಶ್ರೀ. ಶ. ೭ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಕುಲಶೇಖರನೆಂಬೊಬ್ಬನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನೆಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇವನು ಆಚಾರರಲ್ಲ; ಕೇರಳೀಶ್ವರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಶ. ೮ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಜೇರವನು ಪೆರುಮಳವನು ಸಿಂಹಾಸನವೇರಿ, ಆಗ ಪುಬಲರಾಗಿದ್ದ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಯರ ಹಾವಳಿಯನ್ನು ತಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಕೆಲವೆಡೆಗಳ (ಮಧುರ, ಕೋರಿಉಕ್ಕಿಯೂರು, ಮತ್ತು ಕೊಂಗು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಭಾಗ ಮಾಡಿ ಲಲವರ್ಷ ಅಥವಾ ಕೇರಳ ಸೇನಾಧಿಪತಿ ಎಂದಿದೆ. ಈ ಪೆರುಮಳನೇ ಕುಲಶೇಖರ ಆಚಾರರಾಗಿರಬಹುದು.

ಮಧುರೆಯ ಸುತ್ತಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತು ಮಂದಿರದಿಂದ ಅರ್ಧ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಸುಂದರರಾದ ಪೆರುಮಳವೆಂಬ ವಿಸ್ತು ದೇವಾಲಯವಿದೆ. ಈ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ರಾಮನಾಯಕ ರಾಜ ಸ್ವಸಂಗದ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಗಳು ಅಸಂಖ್ಯ ಇವೆ. ಈ ಸುಂದರರಾದ ಪೆರುಮಳನ ಭಕ್ತರು ಕುಲಶೇಖರ ಪೆರುಮಳರೆಂಬುದಾದ್ದು. ಈ ದೇವಾಲಯದ ರಾಮನಾಯಕ ಚಿತ್ರಗಳೆಲ್ಲಾ ಈ ಪೆರುಮಳರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದೇ ಇದು ವಿಚಾರಸಿದ್ಧವಾದ ವಿಚಾರ. ಇವರ ಮುಕುಂದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ 'ಭುಕ್ತೇ ಯಸ್ಯ ನಮಃ ರಂಧಯಾತ್ರಾ ದಿನೇ ದಿನೇ' ಎಂದು ಶ್ರೀರಂಧ್ರ ಶೈವ ಪ್ರದ ಪಾತ್ರಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೇಳಿ ಅನಂತಶಯನದ ರಾಜಮನೆತನದವರಲ್ಲವೆಂಬ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಅನಂತಶಯನದ ರಾಜರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಪದ್ಮನಾಭ ಭಕ್ತರು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಯ ಆಚಾರರು ರಾಜರೂ ಭಕ್ತರೂ ಮುಂದಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಂದೂ ಜಾಸ್ತಿ ಚರಣಾಂಕುರವು ದೇವ ರಾಜ್ಯ (ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಬಹು ನೂರ)

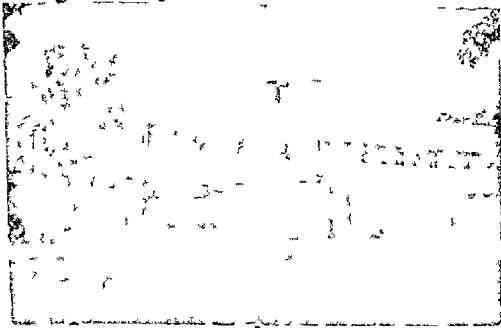
ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು!

ಗಾಂಧೀಜಿ

ಯಿಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ
ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೆಡ್ಡಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ಇದನ್ನು ಸುಸ್ಥಾಪಿಸುವ

ಉಚಿತ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ವೆಸತಿ ಗೃಹ



ಮೊಟ್ಟಲಿ ಶಿವಪ್ರಸಾದ

ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77

ಇವು ಜಾಹ್ನಪುರ ಶಿವಪ್ರಸಾದ ಭೋಜನ, 1946 ರಿಂದ ಕುಂದಾಪುರ
ಪ್ರಾಂತ್ಯೀಯ ಸರ್ಕಾರದ ಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿದೆ.

ಸರ್ವರಿಗೂ

ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು

ನವಜೀವನ
ಟ್ರಾಲ್ ವರ್ಕ್ಸ್

ಪುತ್ತೂರು, ಕಲ್ಯಾಣಪುರ
(ಉಡುಪಿ)

ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ಅನುಭವ!

ಉತ್ತಮ ಮುಗಳೂರು ಕಂಪು ತಯಾರಿಕೆ,
ಶೀಘ್ರ ಪೂರೈಕೆ.

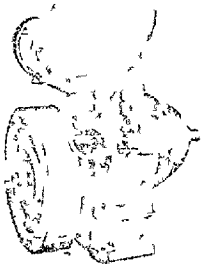
ಬಿ. ಜಗಜ್ಜೀವನದಾಸ ರೆಬ್ಬಿ, L. M. E.
ಮಾಲೀಕರು.

JAWAHAR

Standard Diesel Engines
and Pumping sets

ಜವಾಹರ್

ಸ್ಪೆಂಡರ್ ಡೀಸಲ್ ಇಂಜಿನ್‌ಗಳು
ಮತ್ತು ಪಂಪು ಸೆಟ್‌ಗಳು



JAWAHAR Diesel Pumping sets

ಅನುಭವಪ್ಪ ರೈತನ ವ್ಯಥೆಮು ಎಂಬ 'ಜವಾಹರ್'
ಡೀಸಲ್ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳು—ಯಾಕೆಂದರೆ?

- * 'ಜವಾಹರ್' ಸರ್ವವಿಧ ಸುಸ್ಥಿರ 'ಪೀಟರ್' ಶರಣ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಜನಯ ಇಂಜಿನ್.
- * 'ಜವಾಹರ್' ತಂತ್ರೀಕರಣದ ಕಟ್ಟುಪಟ್ಟದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗಿದೆ.
- * 'ಜವಾಹರ್' ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬರುವ ವಿದ್ಯುತ್‌ನಿಂದ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ.
- * 'ಜವಾಹರ್' ಅತಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಅಳವಡಿಸುವುದು.
- * 'ಜವಾಹರ್' ಡೀಸಲ್ ಎಂಜಿನ್ ಅತಿ ಸುಲಭ.
- * 'ಜವಾಹರ್' ಒಂದೆಡೆಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಾಗಿಸಬಹುದು.
- * 'ಜವಾಹರ್' ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.

ಪಶ್ಚಿಮ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ಹಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿತರಕರು.

ವಿಕ್ಟರ್ ಟೇಡಿಂಗ್ ಕೋರ್ಪೊರೇಷನ್, ಫಳನೀರ್ ರೋಡ್, ಮುಗಳೂರು-1.

CEECO

Electric Motors, Pumps and Monoblocs

ಜೀಕೋ

ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಮೋಟಾರುಗಳು,

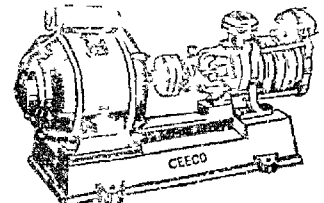
ಮೋನೊಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪುಗಳು

ಪಾಂತ್ರಿಕ ತಜ್ಞರಿಂದಲೂ, ಅನುಭವಪ್ಪ

ರೈತರಿಂದಲೂ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದು

ದೇಶದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾಪ್‌ಗೊಂಡ ಹೆಸರು ಜೀಕೋ

- * ತಯಾರಿಕೆಯ ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ.
- * ರಸ್ತೆ ಬದಿ 4 ಗೆಜ್‌ಗಳಷ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೋಟಾರು.
- * ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಒಳಗಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ವಾಗರ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಳಸುವುದು.
- * ಅನೇಕ ಡಿಮೆನ್ಸಿನ್‌ಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಕೆಲಸದ ಉಳಿತಾಯ.
- * ಮೋಟಾರು ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ವಿದ್ಯುತ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.
- * ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದು.
- * ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್‌ಗಳನ್ವಯವಾಗಿ ತಯಾರಾಗಿದೆ.



'CEECO' Monobloc Pumpset

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಯೋಗ

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವೆಂದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳ ಪ್ರಭುತ್ವ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆನು ವಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ನಮ್ಮ ನೆಚ್ಚಿನ ನಾಡು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳು ಯಾವುದನ್ನು ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಬಹುದು. ಪ್ರಭುತ್ವ ನಡೆಸಲು ಕಳುಹಿಸುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ, ಜೀವಾಂತರದ ಪ್ರಜೆಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಅಂದರೆ ಅಧಿಕ ಮತ ಪಡೆದವನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಲು ಅರ್ಹನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಪ್ರತಿಯೋರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಸಂಗತಿಯೇ ಸರಿ. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟವರಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಅವರಲ್ಲಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಇರುವುದು ಬಹಳಕಷ್ಟು. ಒಂದೇನು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯತೆಯೊಂದು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸತ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಸ್ವದೇಶ ಭಾರತವರ ಸೇವೆ. ಈ ಗುರಿಗಾಗಿ ಮುಟ್ಟಲು ಇರುವ ದಾರಿಗಳು ಹಲವಾರು. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಾರರು. ಅವರವರು ಅವರವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸಾಗಲು ಸಹಜವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪಂದ್ಯಾಂಶಕ್ಕೆ ಅಸ್ಪದವಿದೆ. ಅದು ಗುರಿಯೊಂದಿಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದು. ಇದುವೇ ಸೈಜ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಇದೆ ಎಂದರೂ ಇಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ವಿಜಯದುರ್ಲಭ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಹಲವಾರು ಇವೆ.

ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನಾಸುವ ಬದಲು ಸಾಮಾನ್ಯಿಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಆರಿಸುವ ಪ್ರಯೋಗವೆಂದು ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಲು ಬಯಸುವವನು ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗುಣ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ಪ್ರಜೆಗಳ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಬಯಸದೆ ಪಕ್ಷದ ದೇಶರನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಲೋಕುತ್ಥಾನೆ. ಒಂದೇ ಪಕ್ಷದವರಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಯೋಜನೆ ಅಥವಾ ಗುರಿ ಇದೆಯೆನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಅವನ್ನು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದರೂ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕಿಂತ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯದೆನ್ನುವ ಭಾವನೆ ಇನ್ನೂ ಇದೆ ಎಂಬುದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನಗಾಗಿ ಮತಗಳನ್ನು ಯಾಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ; ಪಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಿಂದೆ ಪೂರ್ವಜರು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲ ಸಂತತಿಯವರಿಗೆ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತಾದ್ದರಿಂದ ಪಕ್ಷ ಸ್ಥಾಪಕರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖರ ಪ್ರಭಾವದ ಫಲ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಇಂದು ಬೆಂಬಲ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಪಕ್ಷೀತರರಿಗೆ ಇಂದು ಬೆಂಬಲ ಸಿಗುತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಪಕ್ಷಗಳಿರುವಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಪ್ರಯೋಗ ಫಲಪ್ರದವಾಗಿ ಬಹುದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಗಳಿಗೆ

ಸಾಧ್ಯವೆಯ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣೆಗಳ ನಂತರ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವೆಂದು ಪ್ರಯೋಗಾಲಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದಲ್ಲ ಹಲವು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಇವೆ, ತಪ್ಪಾದವು ಇವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಜಾಡಿಸಿ ಕಾಣುವ ಪ್ರಯೋಗವೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವುಂಟು.

ಬರಗಾಲ ಬಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ ನಾಯಿ ಕೊಡೆಗಳ ಹಾಗೆ ಅವು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿವೆಯೆಂದು ಅಣಕಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ಪಕ್ಷ ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಚಾರವೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದರೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ದಲಗಳೂ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಅದ್ಯಾವ ವಂತೆ ಇದನ್ನು ತಡೆಗಡೆ? ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ವಂತೆಗಳಿಗಾಗಿ ಸಾಧ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಪಕ್ಷಗಳ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಯಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷದ ಗಂಭೀರತೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ತಾನೇ ನಿಂತ ಕೊಂಡು ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸದಸ್ಯರ ಸಮೂಹಕ್ಕೂ ಭಾರೀ ಅಂಶ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ಇಂದಿನ ಅಂತರ್ಲಾಗದಾಟಗಳನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ಪಕ್ಷದ ಅಗತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುವ

ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಎನೇ ಇದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾದರೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಮನವನು ಸಮಾಜ ಜೀವಿಯನ್ನು ವದನ್ನು ಪಕ್ಷ ಪದ್ಧತಿಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ.

ಪಕ್ಷದ ವತಿಯಿಂದಲೇ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ ಚುನಾವಣಾ ಕಣದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟವನನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳು ಚುನಾಯಿಸಿ ಆಡಳಿತದ ಅಂಗಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕ್ರಮವು ಪಂಚಾಯತ ಸಭೆಯಿಂದ ಲೋಕ ಸಭೆಯ ವರೆಗೆ ಅಭಿಮತದಿಂದ ದಿಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ಬರಲೇಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಿಂದಲೇ ಇಂದು ಆಡಳಿತ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ಕೆಲವರನ್ನು ಆನಂದ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಪಕ್ಷ ವ್ಯಾಪಾರವಾಗುವ ಬಂಧನಕ್ಕೋಳಿಗಳಾಗಿರುವ ಇವರಿಂದ ಸರ್ವ ಜನರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು

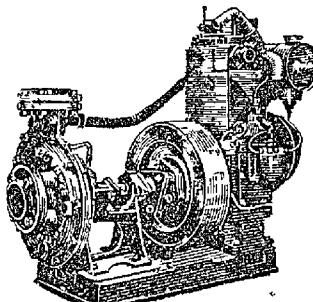
ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಬಂಧನಕ್ಕೋಳಿಗಳಾಗದೆ ಜನರ ನೆರವು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಅದೇ ಕೆಲಸವೇನು? ಅವರು ಕೆಲವರನ್ನು ಚುನಾಯಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇತರ ರಂಗದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೇಲೆ ಮುನ್ನಡೆದು ಜನತಾ ಸೇನೆಯನ್ನು ನೌಕರಿಯಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಅಂಥ ಜನತಾ ನೌಕರಿಯನ್ನು ಬದಲು ಸರಕಾರಿ ನೌಕರಿಯನ್ನು ಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಚುನಾವಣೆ ಹಾಗೂ ಆಡಳಿತ ಆರಿಯಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯ ಚುನಾವಣೆಯೂ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿವೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪಕ್ಷಗಳವರು ಕೆಲವು ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೇಲೆ ಕೆಲವರನ್ನು ಚುನಾಯಿಸುವುದು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರು ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾನೂನು ಕಾಯಿದೆಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವಗಳನ್ನೂ ತಡೆಯಿಸ ಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನತೆಯ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಖರೀದಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅವರು ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಪ್ರಜೆಗಳು ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಅದರ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಸರಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥರ ಚಟುವಟಿಕೆಯೂ ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಕೊಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಗಾಲಿ ಉರುಳಿದಲ್ಲಿ ಸಂಕೋಲೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವ ಇನ್ನೊಂದು ಗಾಲಿ ಉರುಳುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಇನ್ನೊಂದು ಗಾಲಿ ಮತ್ತೆ ಉರುಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಗ್ರಹಗಳು ಗಿರಗಿರನೆ ಅಲ್ಲವಾದರೂ ಕ್ರಮವರ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಾ ದರೂ ಅಕ್ರಿಯೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದಾಗಿ ಅದರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅನುಭವ ಇಂದು ಜನತೆಗೆ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಇಂದು ಆಳುವುದಿರುವ ಭಾರತವನ್ನೂ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರವೆನ್ನಬಹುದು. ರಾಷ್ಟ್ರವೆಂದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಪದ್ಧತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಆಡಳಿತ ಅಂಗವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳು ಚುನಾಯಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಇಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಗತಿಯ ಲಗಾಮನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿವೆಂತೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಚುನಾಯಿಸಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪಂಚಾಯತ, ಕಾಲಾಳು, ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರದೆ ಅಧಿಕಾರದ ಅಕಾಶವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ವಲಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಒಳಗೆ ಅದ್ಭುತ ವಂತೆ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೂ ಒಳಗಾಗದೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರವೆಂದೇನು (ಇತ್ತೀಚಿನ ಸಂದರ್ಭ)

ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೂ ಹಿತೈಷಿಗಳಿಗೂ

ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ದಿನದ ತುಭಾಶಯಗಳು!



ಕೆ ಲೋ ಸನ್

ಪಂಪ್ ಸೆಟ್ ಸಹಜ

ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ

ಆಹಾರೋತ್ತಮದ ನಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ನಿಶ್ಚಿತ.

ಕೆ ಲೋ ಸನ್ ಪಂಪ್ ಸೆಟ್ ಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಮಿತ ವ್ಯಯದ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ದೇಶದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿವೆ.

ಸೆಟ್ ಹಿಡುವಳಿದಾರರಿಗೂ ಅತ್ಯನುಕೂಲವಾಗಿವೆ.

ವಿತರಣೆಗಾರರು:

ಕೆ ಕೆ ರಾ ಸನ್ & ಕೊ.

ಮೈದಾನ್ ವೆಸ್ಟ್ ಬೋರ್ಡ್, ಮಂಗಳೂರು-1

Phone: 3967

ನಿಮ್ಮ ನೆಚ್ಚಿನ ಮೈಸೂರು ಗಂಧದ ಸಾಬೂನು ಈಗ ಹೊಸ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ.

ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ವ್ಯಾಕುಮ್ ಸೋಪ್ ಪ್ಲಾಂಟ್
ಈ ಸಾಬೂನಿಗೆ ಮೊದಲಿನ ಗೋಲಾಕಾರದ ಬದಲು
ಚೌಕಾಕಾರದ ರೂಪವನ್ನು ನೀಡಿದೆ.

ಆಕಾರದಲ್ಲಿಯ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ಅಳತೆ ಕುಗ್ಗಿಲ್ಲ
ಮತ್ತು ಸುವಾಸನೆ ಬದಲಾಗಿಲ್ಲ

ಮೈಸೂರು ಸರ್ಕಾರದ ಸಾಬೂನು ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.

With best compliments

from

M. KRISHNA

Proprietor



Sree Krishna Motor Service,
HASSAN (MYSORE STATE)

PHONE 247

ಗತಕಾಲದ ತುಳುನಾಡಿನ

ಮೌನವನ ಪರಂಪರೆಯ ರಾಜಕೀಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತ ಕಾಲವನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಯುಗವೆನ್ನಬಹುದು. ಈ ಜಿಗಿ ನಡೆದು ಹೋಗಿರುವ ಅನೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ರಾಂತಿಗಳು ಶತಮಾನಗಳ ಪೀಡಕ ಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ನೆರಳುತ್ತಿದ್ದ ಜನತೆಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವ ನೆಪದಿಂದ ಪರಂಪರಾಗತ ಅರಸು ಮನೆತನಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸಿ, ತಮಗೆ ತಾವೇ ಪ್ರಭುಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೊಸ ಸಾಮಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿವೆ. ಆದರೆ ಜನ ಸ್ಥಾಪಿತಗೊಂಡ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ತಾವು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಲವಾದೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಶ್ವಿನ ಸೈನಿಕ ಆಧಿಪಾ ರಾಜಕೀಯ ಸಂಚು ಕೂಟದ ನಿರಂಕುಶಾಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ದುಃಖದ ಸಂಕಟಿಯೆಂದರೆ ಯುದ್ಧಾತ್ಮಕಾಧಿಕಾರವನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡವರು ತಮ್ಮ ನಿರಂಕುಶ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಅಸಮರ್ಥ ಪ್ರಜೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ಒಂದು ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಉಪಯೋಗಕರೀಕೃತ ರುವಂದಾದರಿಗೆ ಅಂಕಿತ ನಿರಂಕುಶ ಆಡಳಿತಗಳೇ ಇಂದಿನ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗಳೆಂದೇ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿರುವದು. ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರುಗಳನ್ನು ಪದಚ್ಯುತಗೊಳಿಸಿ ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ಲೇ ಸ್ವಾರ್ಥಪರರಾಗಿ ದಿಟ್ಟಿದ್ದ ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾರ ಜಲಾಯಿಸುವುದೇ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವೆಂದಾದಲ್ಲಿ ಅದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೊಸತೆಂದೂ ಅಡಳಿತ ವಿಧಾನವೇ ಸರಿ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ, ಅಡಳಿತದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಪ್ರೇಮಿಯ ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿರುವವನು ಅನುವಂಶಿಕ ರಾಜನೇ ಇರಲಿ ಆದರೂ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಂದ ಚುನಾಯಿತನಾದ ನಿರ್ವಾಹಕನೇ ಇರಲಿ, ಯಾವೊಂದೂ ಸರಕಾರವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಜೆಗಳ ಸಮೀಪ ಸಂಪರ್ಕಿತವಾಗಿ ಮೂಲಭೂತಗೊಂಡು, ಅಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಾನುಮತಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ವಾಹಕ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನೂ ಜಮಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವುದೋ ಅದೇ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವೆಂದಾರಲ್ಲಿ ಅಂಕಿತ ಅಡಳಿತ ವಿಧಾನವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಲೂ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದು ಬಂದಿದೆ. ನಾಥರ, ಹಳ್ಳಿಗರ, ಒಕ್ಕಲಿಗರ ಮತ್ತು ವರ್ತಕರ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಘಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಹಿದಿದ್ದ ಪ್ರಮುಖ ಶಾಕ್ತವನ್ನು ವಿಶದವಾಗಿ ತಿಳಿಯಗೊಡುವ ನೂಲಿಬಾಧಿ ಶಾಸನಗಳೇ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮೂಲ ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದು ಗ್ರಾಮದ ಲೂ 'ಮಹಾಜನರು' ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಭೆಯೊಂದಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಸಭೆಗೆ

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಧ್ಯಾನ ಮೌನಾನುಷ್ಠಾನ ರೂಪ ಸಮಗ್ರಾಭಿಲಾಷಿ ಗುಣ ಸಂಪನ್ನ ರೂಪ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಶಾರದರೂ ಧಾರ್ಮಿಕರೂ ಆದ ಪ್ರಜ್ಞೇಗನ್ನು ಸದಾಕರವಾಗಿ ಅರಿವಳಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನು 'ಅದ್ಯಾವಳಿ' (ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಇಂದಿನ ಐಹೊಳೆ) ಯು ೫೦೦ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, 'ನಾನಾ ದೇಶಿಗಳು', 'ಉಭಯ ನಾನಾ ದೇಶಿಗಳು', 'ಮುಮ್ಮಡಿ ದಂಡಂಗಳು', 'ನಾಡು' ಮುಂತಾದ ವರ್ತಕರ ಮಕ್ಕಳ ಸುಮಾರು ೨೦೦೦ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕರ್ಣಾಟಕದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದವು.

ಇಂದಿನ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಒಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯೆನಿಸಿರುವ ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವಂತೆ ಆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಆಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿಯಿದ್ದ ಬೃಂದ ಮಠಶಿಫಿರ ಸಂಘಗಳ ಸಂಸ್ಥೆ ಶ್ರೀ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನೀಡುವುದೇ ಈ ಲೇಖನದ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶ.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೮-೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವನವಳಿ ಗ್ರಾಮ (ಅಂದರೆ ಇಂದಿನ ಉದ್ಯಾವರ) ಮತ್ತು ಮುತ್ತಲಿ ದಲ್ಲಿ ೧೦೦೦ ಮಂದಿ ಸದಸ್ಯರನ್ನೊಳಗೊಂಡ "ಸಾಸನರು" ಎಂಬ ಮಹಾಜನ ಸಂಘವಿದ್ದಿತೆಂದೂ, ಪ್ರಾಚೀನ ತುಳುನಾಡಿನ ರಾಜಧಾನಿ ಉದಯಪುರ (= ಇಂದಿನ ಉದ್ಯಾವರ)ದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸಾಯಗಾರರ ಹಕ್ಕು ಬಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಕಾರಿದಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ 'ಉದಯಪುರ' ನಗರದ ಎತ್ತತ್ತಿಕ್ಕಲು' ಎಂಬ ಒಕ್ಕಲಿಗರ ಸಂಘವೊಂದಿತ್ತೆಂದೂ, "ಪದಿನೆಂಟು ಪಟ್ಟಣ" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ತುಳುನಾಡಿನ ಹದಿನೆಂಟು ನದರಗಳ ನಾಗರಿಕರ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಘಗಳ ಒಕ್ಕೂಟವೊಂದಿತ್ತೆಂದೂ ಆ ಕಾಲದ ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದೀಚೆಗೆ ತುಳುನಾಡಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವು ಹೆಚ್ಚು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಹಂದಾದಿ ಮತ್ತು ಕೂಟಿ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ೧೦೦೦ ಮಂದಿ ನೀಲಾವರ ಮತ್ತು ಕಾದಿ ಕೂಟಿ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ೩೦೦ ಮಂದಿ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾವರ ಮತ್ತು ಶಿವಪುರ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ೧೦೦ ಮಂದಿ ಸದಸ್ಯರಿದ್ದ 'ಮಹಾಜನ' ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿದ್ದವು. ಲಿಲ್ಲದೆ 'ಉರು', 'ಗ್ರಾಮ' ಮುಂತಾದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಘಗಳೂ ಅಂದಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಮಧ್ಯ ಯುಗೀನ ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಡಿಕೆಯಾದ ಶ್ರೀ ಮಟ್ಟಿಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡಿದ್ದು ಆ ಕಾಲದ ಪ್ರಧಾನ ವಾಡಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲದೆ ವರ್ತಕ ಸಂಘಗಳು ಆ ಕಾಲದ ಹಲವು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಸಂಘಗಳೆಂದರೆ ೧. ಕುಮರ, ೨. ಸೆಟ್ಟಿ ಕಾರ ಮತ್ತು ೩. ಹಂಪಿ ಮಠ. ಇವುಗಳ ಸೈಕೆ 'ನಮದ' ಸಂಘದ

ಡಾ. ಕೆ.ಎ. ವ್ಯಾ. ರಮೇಶ.

ನು, 'ಸಮಸ್ತ ನಖರ', 'ನಗರ' ಮತ್ತು 'ನಗರ ಸಮೂಹ'ವೆಂದೂ 'ಹಂಚಮಾನ' ವನ್ನು 'ನಖರ ಹಂಚಮಾನ'ವೆಂದೂ ಸಹ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ನಖರ' ಶಬ್ದವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ 'ನಗರ' ಶಬ್ದದ ಪರಿವರ್ತಕ ರೂಪವೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಕ್ಕೆ ದೀಯಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕುಳ,ನಾಡಿನ ಪ್ರಧಾನ ವರ್ತಕ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಘಗಳಿಗೆ "ನಖರ"ವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಗ್ರಹಿಸ ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಬಹುಶಃ "ನಖರ"ವು ವಿದೇಶಿ ಸರಕುಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಕುಳನಾಡಿನ ವರ್ತಕರ ಸಂಘವಿದ್ದರ ಬೇಕು. ಆದರಂತೆಯೇ "ಸೆಟ್ಟಿಪಾರ" ಶಬ್ದವು ಸ್ವದೇಶೀ ಸರಕುಗಳ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕುಳನಾಡಿನ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಸಂಘದ ಹೆಸರಿದ್ದರ ಬೇಕು. ಮೂಲ ಗಳೂರು, ಬಾರಗೂರು, ಬಸರೂರು, ಚೊಂದೂರು, ಕಾರಕಳ, ಮೂಡಬಿದುರೆ, ವೇಣೂರು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖ ವಾಣಿಜ್ಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿಯ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ನಗರದ ವರ್ತಕ ಸಂಘಗಳ ಉಲ್ಲೇಖಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು "ಹಂಚಮಾನ" ಅಥವಾ "ನಖರ ಹಂಚಮಾನ" ಶಬ್ದವು ಆರಬ್ಬಿ, ಪೆರ್ಷಿಯಾ ಮುಂತಾದ ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಹಡಗುಗಳ ಮೂಲಕ ತುಳುನಾಡಿಗೆ ಸಾಗಿಸಿ ವ್ಯಾಪಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿದೇಶೀ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಸಂಘವನ್ನು ಉಳಿಸುತ್ತದೆ. "ಹಂಚಮಾನ" ಶಬ್ದವು ಪರ್ಶಿಯನ್ ಭಾಷೆಯ "ಅಮಮಾನ" ಶಬ್ದದ ತದ್ಭವವಿದ್ದು ಅದು ಹತ್ತಮ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ, ಅದರಲ್ಲಿಯ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬಕ್ಸಿಣ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕಡ್ಡದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಲ್ಲವಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದ ಪರ್ಶಿಯನ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ವಾಣಿಜ್ಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆಯೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. "ಹಂಚಮಾನ" ಶಬ್ದವು ವಿದೇಶೀ ವರ್ತಕರನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆಯೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮೨೨ರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ (ಉತ್ತರ ಕಡ್ಡದ ಜಿಲ್ಲೆಯ) ಕಾಯ್ದೆಯು ಶಾಸನ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಉಮ್ಮರ ಮಾರ್ಕಾಲನೆಂಬ ಶನು "ಹಂಚಮಾನ ಮುಖ್ಯ"ವಿದ್ದನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿರುವುದು ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಆಧಾರ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ "ಹಂಚಮಾನ ಮುಖ್ಯ"ನ "ಉಮ್ಮರ" (— ಉಮರ್) ಎಂಬ ಗುಹಿತ ಪರ್ಶಿಯನ್ ಶಬ್ದ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂಕಿತ ನಾಮವನ್ನೇ ಎಲ್ಲದ ಅಸಮರ್ಥ "ಮರ್ದಾಳ"ನೆಂದು ಕರೆಯುವುದನ್ನು ರಿಂದ ಅವನು ಇಡಲು ದಾಟಿ ತುಳುನಾಡಿನ ಗೆ ಒಂದು ನೆಲೆಸಿದ್ದ ವ್ಯಾಪಾರಿಯೆಂದೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತುಳುನಾಡು ವೊಡಲು (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭೩೩ರಿಂದ ೧೭೪೮ರ ವರೆಗೆ) ಹೊಯ್ಸಳರ ಮತ್ತು ಅನಂತರ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭೪೮ರಿಂದ) ವಿಜಯ ನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದವರ ಕೈ ಸೇರಿತು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮-೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತುಳುನಾಡಿನುದ್ದಕ್ಕೂ ನೂರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಚೇಗ, ಒಕ್ಕಲಿಗರ, ವರ್ತಕರ ಮತ್ತು ಯೋಧರ ವರ್ಗದವರ ಅನೇಕ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಉಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮಧ್ಯಯುಗದಂತೆಯೇ 'ನಾಡು', 'ಊರು', 'ಗ್ರಾಮ' ಮುಂತಾದ ಸಂಘಗಳೂ ೬೦ ಒಕ್ಕಲು, ೭೦ ಒಕ್ಕಲು, ಹಗತ್ತು, ಹನ್ನೆ ಮುಂತಾದ ವ್ಯವಸಾಯಕಾರರ ಒಕ್ಕೂಟಗಳೂ ಆ ಕಾಲದ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲೂ ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮೂಡಬಿದಿರೆಯ ನಾಲ್ಕರು, ಮೂರು ಕೇರಿಯ ೧೫೦, ಮಡಗಾರ ಕೇರಿಯ ೧೫೦, ಹತ್ತು ಕೇರಿಯ ೭೦ ಮತ್ತು ವೇಣೂನ ೩೬೪ ಮಂದಿ 'ಎಳವೆಗಳ' ಅಥವಾ 'ಎಳವೆಗೊಳಗಾದವರು' ಎಂಬ ಸಂಘದ ಪ್ರಸ್ತುತವೂ ಅಂದಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಜಯ ನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತುಳುನಾಡು ನ ಸ್ವದೆಶಿ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಿ ವ್ಯಾಪಾರವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಳು, ವರ್ತಕರ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಾವಿರ ಅಲ್ಲದೆ ಅದರ ಸಂಪತ್ತೂ ಸುಮಾರು ೬೦ ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನವರಾಗಿದ್ದು ಬಡಗವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದವು. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿನವರಲ್ಲಿ ನಮರ, ಸಟ್ಟಿಕಾರ, ಹಂಪನೂರ ಸಂಘಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತವು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾರಕೂರಿನ ಮೂರುಕೇರಿ, ಜಾಳಿಯ ಕೇರಿ, ಮಡಗಾರ ಕೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮಂದಿ, ಕೋಡೇರಿಯಲ್ಲಿ ಟಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಮತ್ತು ಹತ್ತ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರು ಮಂದಿ ಸದಸ್ಯರಿದ್ದ ಸಟ್ಟಿಕಾರ ಸಂಘಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದವು. ಮೂಡಬಿದಿರೆ ಮತ್ತು ವೇಣೂನ ಸಟ್ಟಿಕಾರ ಸಂಘಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಎಂಟು ಮತ್ತು ಹದಿನಾರು ಸದಸ್ಯರುಗಳಿದ್ದರು.

ಈ ಮೇಲಿನ ಸಂಘಗಳಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಹೊಯ್ಸಳ ಮತ್ತು ವಿಜಯ ನಗರ ಕಾಲದ ತುಳುನಾಡಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ "ಎರಡು ಕೋಲಿಬಳಿ", "ಹತ್ತು ಕೋಲಿ ಬಳಿ" ಎಂಬ ಸಂಘಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತವೂ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. "ಕೋಲಿ" ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸೈನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ನೃ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದ್ದದ್ದರಿಂದಲೂ "ಕೋಲಿ ಬಳಿಯು ೫೦೦೦ ಆಳು" ಮುಂತಾದ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದರಿಂದಲೂ, ಕೋಲಿ ಬಳಿಯು ಬೇರೊಂದು ವರ್ಗದವರ ಒಕ್ಕೂಟಗಳ ಹೆಸರಿನಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಪುಗಳು

ಮುನ್ನು ಸಂಘ ಹೇಡಿ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಅದೇ ಶಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರ ವರ ಒಳಗಾಗಿ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದು. ರಮ್ಯ ಇತಿಹಾಸ ವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪ್ರಾಚೀನ ಕುಳು ನಾರು ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪ್ರಭಾವ ಶಾಲಿಕಳಿಸಿದ್ದು ವೈದಿಕವಲ್ಲ. ಆಶ್ರಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದು ವೈದಿಕ ಇತಿಹಾಸದ ಮೇಲೆ ಕ್ಷ-ಕರಣ ದೀಪದ ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಲೇಖನವಿದೆ.

ತೆಂಕು ಉರಿತ ಬಹು ದಾಗಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ನಗರದ ಅಥವಾ ಗ್ರಾಮದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಘಗಳ ಒಕ್ಕೂಟವನ್ನು "ಹಲರು" ಅಥವಾ "ಸಮಸ್ತ ಹಲರು" ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ನಿರ್ವಹಣಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ನಗರದ ರಾಜ್ಯಪಾಲಗಳಿಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಏತಿದ್ದ ಅಧಿಕಾರ ವರ್ಗವನ್ನು "ಕಟ್ಟಿಕೆಯವರು" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದ್ದು, ತುಳುಕು-ದಿನ ಸಂಘಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆ ಕಟ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದವು.

ಇನ್ನು ಈ ಸಂಘಗಳ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಹಿರಿಮೆಗಳಿಗೆ ಹಗ್ಗಿ ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸೋಣ. ಈ ಸಂಘಗಳ ಸದಸ್ಯರನ್ನೂ ಅರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ನಿರ್ಧಾರಗಳಿಗೆ ಹಗ್ಗಿ ವರೂ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೈಪುಣ್ಯಗಳಿಸದವರನ್ನು ಈ ಸಂಘಗಳ ಸದಸ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಅರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಿಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮೂಡಬಿದುರಿಯ ಮಹಾಜನರು "ಪರಬರುಷ-ಭಗವಾಂಕ", ದಾನಶೀಲರ, ಗುರುಜನ ಭಕ್ತರ, ಕವಿಜನ ಸ್ತುತರ, ಧರ್ಮದಯಾಪುರ, ಪರಮತ ಚಂಡಾರ, ಜನಮಾರ್ಗದೀಪಕ" ರಂಗದ್ದರೆಂದು ಆ ಉಚಿತ ಶಾಸನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅದೇ ನಗರದ ಎಂಟು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು "ಅಪಾರಾಧಯ ಭೈಷಜ್ಯ ಶಂಪ್ರದಾಂ ಧತ್ತಾ ವಧಾನರೂ ನೂತನ ಮೂತನ ಜೈತ್ಯಾಲಯ ನಿವಾಸಿವರ್ಣೀಧರಾ ಪೂಜಾತಾಂಕೇರಣರೂ ಸಮ್ಯಕ್ಪ್ರಾಪ್ತನೀಕಗುಣಗಮ-ಲಂಕೃತರೂ" ಆಗಿದ್ದಂತೆ.

ಈ ಸಂಘಗಳು ತುಳುನಾಡಿನ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನುಡುತ್ತಿದ್ದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದ್ದು ಎಂದು ಈ ಮೊದಲ ಹೇಳಿರುವೆನು. ವಿಷಯವಾಗದ ಸಾಮ್ರಾಟರ ನಿರೂಪದಿಂದ ತುಳುನಾಡನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರುಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆಗವು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜ್ಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಸಂಘದವರು ಆ ಕಾಲದ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿರುವುದು, ದಾನಕ ನಿರ್ವಾಹಕರಾಗಿಯೂ, ಪ್ರತಿಪಾಲಕರಾಗಿಯೂ, ಜನತೆಗೂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ಮಾತು ತುಳುನಾಡಿನ ತುಂಡರಿಸಬಾರಿಗಳೂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ನಡುವೆ ವೈಮನಸ್ಯ ತಿಲದೊಂದೇ ಕೆಲವು ಸಂಸರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಸ್ಥ ಗಾಂಧರಾಗಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಘಗಳು ವರಿಸಿದ್ದು ಇಂತಹ ಮಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಯಾದ ಸಾಲ್ವೆದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಓದುಗರ ಮುಂದಿಡಲು ಬಹಳ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೨ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಟನ ನಿರೂಪದಿಂದ ಬಾರಕೂರು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕುತ್ತಿದ್ದ ಜಿಲ್ಲಾಪ್ರತಿಪದಿಯಾದ ರಾಜಕೀಯದ ಮೇಲೆ ತಿವಳುಗಳು ಮೇಲೆ ದಾಳಿಮಾಡಿ ಆ ಊರನ್ನು ಸೆಟ್ಟು ಹಾಕಿದನು. ಈ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಉಡುಪಿಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸುತ ಕೃಷ್ಣ ವಿಗ್ರಹವು ಸ್ಥಾನಭ್ರಷ್ಟವಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ತಮಗಾದ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳಿಂದ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದ ತಿವಳಿಯು ಗ್ರಾಮದವರನ್ನು ಬಾರಕೂರಿನ ಹತ್ತು ಕೆರೆಯು "ಹಲರು" ಸಂಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಿ ಅಲ್ಲದೆ ನಡೆದು ಹೋಗಿ ತಿವಳಿಯನ್ನು ಸಾಮ್ರಾಟನ ಕಿವಿ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಿವಳಿಯವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಪರಿಹಾರವು ದೊರೆಯುವಂತೆಯೂ ಮಾಡಿದರು.

ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವರ್ತಕ ಸಂಘಗಳಿಗೂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ನಡುವೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಪ್ರಕರಣಗಳೂ ಶಾಸನಗಳೂ ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೦೪-೦೫ರಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಘಟನೆಯೊಂದು ನಡೆಯಿತು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಸಾಮ್ರಾಟರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಬಾರಕೂರು ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದ ಮದಾಬಳ ದೇವನು ಬಾರಕೂರು ಪಟ್ಟಣದ "ಮರ ಹಂಪನನ ಮಂತ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಕೇರಿಯ ಹಲರ ಸೆಟ್ಟಿಕನ, ಅನ್ಯ ಮನ್ಯ ಸಮಾಂ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಕೊಡಿದನಾಗಿ ಆ ಹಗ್ಗಿ ಸಾಮ್ರಾಟನನ್ನು ಮೊರೆಯಡಲಾಯಿತು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಜ್ಞೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಗೋವೆಯ ರಾಜ್ಯಪಾಲ ಬಾಚಣ್ಣನು ಬಾರಕೂರಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಿ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳಿಗೊಳಗಾಗಿದ್ದ ಹತ್ತು ಕೇರಿಯ ಹಲರಿಗೂ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದನು.

ಇದಂತೆಯೇ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೨ರಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕುತ್ತಿದ್ದ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಒಡೆಯನು ವಂಗೂರು ನಗರದ ಹಂಪನನದವರ ಮೇಲೆ ಅನ್ಯಾಯವೆಸಗಿದ್ದನು. ಹಂಪನನದವರು ದಿನ ತಪ್ಪದೆ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗ ಮುಂದಾಯಿಸುತ್ತಾ ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದರೂ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಒಡೆಯನು ವಿವಾಕಾರಣ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಅವರ ಮೇಲೆ ಅಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನು ಕಷ್ಟಕ್ಕೈದು ಮಾಡಿದ್ದನು. ಈ ಸುದ್ದಿ ಸಾಮ್ರಾಟನ ಕಿವಿ ಮುಟ್ಟಿದೊಡನೆಯೇ ಅವನು ಮಂಗಳೂರು ನಗರದ ಹಂಪನನದವರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಆಜ್ಞೆ ನೀಡಿದನು.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೨ರಲ್ಲಿ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಒಡೆಯನು ಶೈವ ತುಳು, ಕೊಂಕಣ ರಾಜ್ಯ

ಗಳನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೂ (ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ) ಹೊನ್ನಾವರ ನಗರದ "ಹಂಪನನ ಮುಖ್ಯ" ಉಮ್ಮರ ಮರ ಕಾಳಲನಿಗೂ ನಡುವೆ ವೈಮನಸ್ಯ ತಲೆದೋರಿತು. ರಾಜ್ಯಪಾಲನ ದಾಳಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲಾರದೆ ಹೋದ ಉಮ್ಮರ ಮರ ಕಾಳಲನು ತನ್ನ ಸಕಲ ಪರಿವಾರಗಳೊಡನೆ (ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ) ಕಾಸರಕೋಡಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದವನೆ ನಗರ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜನಿಂದ ಸಹಾಯ ಬೇಡಿದನು. ಇದರಿಂದ ಉದ್ಭವವಾದ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಒಡೆಯನು ಕಾಸರಕೋಡಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದಾಗ ನಗರ ರಾಜನ ವಿರರು ಹಂಪನನ ಮುಖ್ಯನನ್ನೂ ಅವನ ಪರಿವಾರದವರನ್ನೂ ದೋಷಿಗಳೆಂದು ಮೂಲಕ ಸೂಕ್ತ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿ ಅಳವಿನಿಂದ ಮಾರು ಮಾಡಿದರು.

ಇವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಘಗಳ ನಡುವೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವಿರೋಧ ಧಾವ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದು ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೦ರಲ್ಲಿ ಬಾರಕೂರು ಪಟ್ಟಣದ ಜಿಲ್ಲೆಯು (ಮೂರು ಹಲರಿಗೂ ಮೂರು ಕೇರಿಯು) ಮೂರು ಸೆಟ್ಟಿಕಾರರೊಳಗಾದ ಸಮಸ್ತ ಹಲರಿಗೂ ನಡುವೆ ಘಟ್ಟದ ಮೇಲಣಿಂದ ಆ ಮದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಮೂರುವ ವಿಷಯವಾಗಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ ಹುಟ್ಟಿ ಹಂಕರಾ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಕೊಂಡಿತು. ಕೊನೆಗೂ ಆಗ ರಾಜ್ಯಪಾಲನಾಗಿದ್ದ ಚಂಡರ ಒಡೆಯನು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೇರಿಯ ಹಲರನ್ನೂ ಮೂರು ಕೇರಿಯ ಸಮಸ್ತ ಹಲರನ್ನೂ ಕರೆಸಿ ಒದ್ದಿವಾದ ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನದ ಒಪ್ಪಂದವೊಂದನ್ನು ಹರಿಸಿದ ನಂತರವೇ ಶಾಂತ ವಾತಾವರಣವು ಹಂಕರಗತವು.

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೨ರಲ್ಲಿ ಒಡೆಯನ ಹಲರಿಗೂ ಒಡೆತನದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬಾರಕೂರಿನ ಹತ್ತು ಕೇರಿಯು "ಸೆಟ್ಟಿಕಾರರು" ಮತ್ತು "ನವರ ಹಂಪನನ"ದವರ ಪಕ್ಷಕ್ಕೂ ನಿರೂಪಿಸಿದರು, ಮೂಡಬಿದುರು, ಬಲ್ಲಾಳರು ಮುಂತಾದ ತುಳುನಾಡಿನ ಕೆಲವು ಪ್ರಧಾನರಾಲೇ ಮನಕನಕ ಪಕ್ಷಕ್ಕೂ ನಡುವೆ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ ತಲೆದೋರಿದಾಗ ಬಾರಕೂರಿನ ರಾಜ್ಯಪಾಲ ವಿರರಸು ವಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಿ ಸೆಟ್ಟಿಕಾರರಿಗೂ ಹಂಪನನದವರಿಗೂ ಅನುಕೂಲವಾದಂತಹ ತೀರ್ಮಾನ ನೀಡಿದನು.

ಮೇಲೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಈ ಕೆಲವು ಪ್ರಕರಣಗಳು ತುಳುನಾಡಿನ ಗತಕಾಲದ ಆಗು ಹೋಗುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಸಂಘಗಳಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಸ್ವಾಧೀನತೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸುತ್ತವೆಯು. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸಮಸ್ತ ಹಲರ ಸಾವಿರ ಅಳಿ ಮುಂತಾದ ವ್ಯಯೋದಗಲು ಆ ಸಂಘಗಳು ತಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನು, ಕಟ್ಟಿವಾರಿಸುವಷ್ಟು ಪ್ರಖರವಾಗಿದ್ದವೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಘಗಳು ತುಳುನಾಡಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು. ನಖರ ಸಂಘದವರು ಶೈವ ಧರ್ಮವಲಂಬಿಗಳೂ ಸೆಟ್ಟಿಕಾರ ಸಂಘದವರು ಜೈನ ಭಕ್ತರೂ ಆಗಿದ್ದರೆಂದು ಶಾಸನಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೨ರಲ್ಲಿ ಬರೂರಿನಲ್ಲಿ ಆ ಉರಿತ ನಖರ ಸಂಘದವರು "ನಖರೇಶ್ವರ"ವೆಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದರು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೦೬ರಲ್ಲಿಯೇ ಶತಮಾನಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಶಾಸನಗಳಿಂದ ಬಾರಕೂರು, ಮಂಗಳೂರು, ಪೂಜೂರು ಮುಂತಾದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಈ ಸಂಘದವರು ಕಟ್ಟಿಸಿದ "ನಖರೇಶ್ವರ" ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿದ್ದವೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ನಖರೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲಾಕವಿಗೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದ್ದು, "ನಖರೇಶ್ವರದ ಗಣಪತಿಯು" ಅನೇಕ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಾಡಬಿದುರಿಯ ಸೆಟ್ಟಿಕಾರರು "ನೂತನ ಮೂತನ ಜೈತ್ಯಾಲಯ ನಿರ್ವಾಹಣೀಧರಣ ಪಂಡಿತಾಂತಕರಣ"ರೆಂದು ಹೊಗಳಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಮೂಡಬಿದುರೆ, ಕಾರಕಳ, ವೇಣೂ ರಾ ಮುಂತಾದ ಜೈನರ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸುಮಾರು ಜನ ಬಸದಿಗಳು ಹಲವು ಸೆಟ್ಟಿಕಾರ ಸಂಘದವರಿಂದ ಆಗಿಂದಾಗ್ಯೂ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು. ಮೂಡಬಿದುರಿಯ ಶ್ರೀವನ ಚಂಡಾವಣೆ ಜೈತ್ಯಾಲಯ ನಿರ್ಮಿತವು. ಆ ನಗರದ ಎಂಟು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದ ಸೆಟ್ಟಿಕಾರರನ್ನೊಳಗೊಂಡ "ಸಮಸ್ತ ಹಲರು" ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೫೨ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾರುಗಳಾದ ಅಭಿನವ ಜಾಯಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತ ದೇವರಿಗೆ ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ನೆಲದ ಮೇಲೆ, ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಜೈತ್ಯಾಲಯವನ್ನು "ಜಗದ-ಶ್ರೀಮಠ ಮಸ್ತಂತು ಮಾಡಿದ"ವರಲ್ಲಿ ಆಗ್ರಗಮ್ಯರೂ ಆವರೇ.

ಹೀಗೆ ವಾಡಿಕೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡು ಆದಿಂದ ಅನಾರ ಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ ಗಳಿಸುತ್ತಾ ಬಸದಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೂ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಕ್ಕೂ ಮುಚ್ಚಿರುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಘಗಳಿಗೂ ಎಂಟು ಧನಕನಕದ ದಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಅದರ ಮೂಲಕ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಸಾಕಷ್ಟು ಸುಧಾರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆಂದು ಆ ಕಾಲದ ಶಾಸನಗಳಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ನಷ್ಟ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ವಿವರಣೆ ನೀಡಲು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳಾಂತರವಿಲ್ಲ.

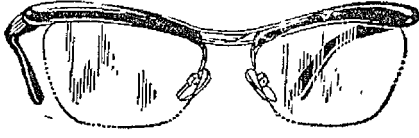
ಗ್ರಂಥ ಸೂಚಿ:
೧. Annual Report on South Indian Epigraphy, 1901-40
೨. Karnatak Inscriptions Vol. I
೩. South Indian Inscriptions Vol. VII and IX, Part II.

ನೇತ್ರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ—

ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ—
ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಆಕರ್ಷಕ ವಿಧಾನ

ಕಾಂಟೆಕ್ಟ್ ಲೆನ್ಸ್ (Contact Lens)

ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅದೃಶ್ಯ; ಕನ್ನಡದಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಮುಖದ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಬರುವಂತಿಲ್ಲ; ಆಗಾಗ ಬದಲಾಯಿಸುವ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲ.



ಇಂದೇ ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

Shetty's OPTICS & CONTACT LENS CLINIC

London Qualified Optometrists

ಶೆಟ್ಟಿನ್ಸ್ ಆಪ್ಟಿಕ್ಸ್ & ಕಾಂಟೆಕ್ಟ್ ಲೆನ್ಸ್ ಕ್ಲಿನಿಕ್

2. ಈ'ಗೆನ್ ಬೋರ್ಡ್ ಸ್ಟೀಟ್, ಬಾರ್ಬುರ್ ಗೇಟ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಆಫೀಸಿನ ಎದುರು
ಬೊಂಬಾಯಿ - ೦.

- ಬಂದನ್ ಕಂಪೌಂಡ್ ಹಿಂಗ್ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿ ಅನುಭವವಳ್ಳಿ ವೇತ್ರ ತಜ್ಞರಿಂದ ನೇತ್ರ ಸರಿತ್ವ.
- ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಮೊದಲಿಗಾದ ಕಾಂಟೆಕ್ಟ್ ಲೆನ್ಸ್ ಕ್ಲಿನಿಕ್.
- ಒಂದೇ ಲಿನ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪವನ ೧೪ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವ 'ವೆರಿಟೆಕ್ಟ್ ಲೆನ್ಸ್'ನ ತಜ್ಞರು.

With best compliments from

HOTEL TOURIST

(Rogd.)

Race Course Road, Ananda Rao Circle

BANGALORE - 9.

High Class Vegetarian Boarding,
Lodging & Restaurant.

Phone—72301 (5 lines)

Grams—HOTELTOUR

ಮಹಾನಗರದಲ್ಲಿ

ಮಹೋನ್ನತ ಊಟ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಗೃಹ

ಹೋಟೆಲ್ ಟೂರಿಸ್ಟ್

(ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್)

ರೇಸ್ ಕೋರ್ಸ್ ರೋಡ್, ಅನಂದ ರಾವ್ ಸರ್ಕಲ್

ಬೆಂಗಳೂರು - 9

ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಗುರುರಾಜಾಚಾರ್

ಮೈಸೂರು ಟೈಪ್ ಫೌಂಡ್ರಿ

ಎಸ್. ಸಿ. ರೋಡ್, ಬಂಡಿ ಸೆಶಮ್ಮ ಚೌಲ್ತ್ರಿ,

ಬೆಂಗಳೂರು - 9.

ದರವನ್ನು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದೆ

ಅಧುನಿಕ ಯಂತ್ರಸಾಧನಗಳಿಂದ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ 'ಮೈಸೂರು ಟೈಪ್ ಫೌಂಡ್ರಿ'ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಟೈಪುಗಳನ್ನು (ಕನ್ನಡ) ರೇಕಾಸ್ಟ್ ಮಾಡಿಸುವುದರಿಂದ ವಿಶೇಷ ಉಳಿತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಹಲವು ಮುದ್ರಣಾಲಯಗಳಿಗೆ ನಾಳೆ ಟೈಪು ರೇಕಾಸ್ಟ್ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇಂದೇ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಖರೆಮಿರಿ.

THE MYSORE TYPE FOUNDRY

LETTERS & FOUNDERS

S. C. Road, Bandi Seshamma Choultry

BANGALORE-9.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿ

ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್

(English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಐ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡಿಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?

ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದ್ದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ

ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಖರೆದವರು: ಡಾ| ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್, ಎಲ್. ಐ.ಎಮ್.

'Able written- Quite up-to-date valuable service'

ಎಂದು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಂಟ್ರಿಬ್ಯೂಷನ್ ಮೂಡ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರತ್ನ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಬಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಗಸರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಲಿಡಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಹರಿಗೆ ವಿಧಾನ ಸಮೀಪವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಟಿ. ವಿರ್ಜು ಹೇರಿ)

—ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ದರವಾಗಿ—

ನವಭಾರತ ಪ್ರಸಕ್ತ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಜ್ಯ ಸಮಾಜಿ ಅಂಗೀಕರಣ ಅಕ್ಕಮಾಣಿ
ಗಾರರನ್ನು ಹೊಗಳಿಟ್ಟು ಮೇಲೆ ನಿಜವಾಗಿ
ಗ. ಏ. ಸಿ. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಗಲೋ
ಗಿನ ಅಂಕುರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗಳ
ಕೆ ಮೊತ್ತ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅಕ್ಕಮಾ
ಣಿಗಾರರ ಕ್ರೂರ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ನಡೆಯುತ್ತಿ
ದ್ದು. ಲೂಟಿ ಕಲವಾರು ರಾಜ ರಾಜ್ಯಗಳ
ಅಕ್ಕಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕವಾ ದರ್ಬಾರು ಇಲ್ಲಿ ನಡೆ
ಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅಕ್ಕಮಾಣಿಗಾರರನ್ನು ಅ
ಟ್ಟಿದ ನೇಲೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕತೆಗಾಗಿ
ಸರ್ವಾರ ಸಭೆಗಳು "ಅಕ್ಕಮೇಧ ನಡೆಸಿ
ದರಾದರೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಗರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಲ
ವಾರು ರಾಜ್ಯಗಳು ಹುಟ್ಟಿದುವು. ರಾಜ್ಯ
ಗಳ ಶಾಸಕರನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಆರಿಸು
ವರು. ಇಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ವಿಧಾನ ಸಭೆಗೆ ಪ್ರ
ತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಚುನಾಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಈ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಹಾಗೂ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ
ಕೆಲಸಗೊಡದವರನ್ನು ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ಪ್ರ
ತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಚುನಾಯಿಸುವರು. ವಿಧಾನ
ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿ
ಧಿಗಳಿರುವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ
ಶಾಸಕ ವರ್ಗದವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ವಿಧಾನ
ಸಭೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯಕಲಾ
ಪಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಅವರು ಒಬ್ಬರನ್ನು
ಚುನಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆಯ್ಕೆ
ಕ್ರಿಯೆಯ ಜನತೆಯಿಂದಲೇ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಿರತ್ತಾನೆ. ಅವರನ್ನು
ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನೆಲೆಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರೂ ಜ
ನತೆಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ
ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸ್ವಾ
ಭಾವಿಕವಾಗಿ ಅವರು ಸೇರಿದವರಾಗುತ್ತಾರೆ.
ಆದರೆ ನಿತ್ಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
ಅಂಕುಲವನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ರಾಜ್ಯವಾನು
ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

ಈಗ ಏಕ ಪಕ್ಷದ ಅಡಳಿತದ ಬದಲು
ಬಹು ಪಕ್ಷ ಅಡಳಿತವೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಡೆ
ಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಸಂಯುಕ್ತ ದಳದವರು
ಅಂಕುಲವನ್ನು ಅಲ್ಲಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗ
ುತ್ತದೆ. ಇವರೂ ಪಕ್ಷ ರಾಜಕೀಯದ
ಮಟ್ಟದಿಂದ ಮೇಲಿರಬೇಕು.

ಜನತೆಯ ವಿಧಾನ ಸಭೆಗೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿ
ಗಳನ್ನು ಚುನಾಯಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ
ಲೋಕ ಸಭೆ ಅಂದರೆ ರಾಜ್ಯದ ಮೂ
ಲಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಡಳಿತ ಅಂಕು
ಲಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವರು.
ಲೋಕ ಸಭೆಗೆ ಚುನಾಯಿಸಲಾಗುತ್ತಿ
ವರು ಹಾಗೂ ವಿಧಾನ ಸಭೆಗೆ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರು
ಕಲಿತ ರಾಜ್ಯ ಸಭೆಗೆ ತಮ್ಮ
ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ.
ಇಲ್ಲಿ ಲೋಕ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರು ಮೊತ್ತ
ತಮ್ಮ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ತಾವೇ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ರಾಜ್ಯ ಸಭೆಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿ
ಗಳಿಗೆ ಆ ಹಕ್ಕು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ
ಲೋಕ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಲೋಕ ಸಭೆಯ
ಸದಸ್ಯರೇ ಇರಬೇಕು. ರಾಜ್ಯ ಸಭೆಯ ಅ
ಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಲೋಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ
ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿರುವ ಪಕ್ಷದವರು
ಅಡಳಿತ ಅಂಕುಲವನ್ನು ಕೈ
ಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮಂತ್ರಿ
ಮಂಡಲವನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
ರಾಜ್ಯ ಸಭೆ, ಲೋಕ ಸಭೆ ಹಾಗೂ ವಿಧಾನ
ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರು ಯಾವ ಯಾವ

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಯೋಗ

(ಹದಿನಾಲ್ಕನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಗೃಹ ಭಾರತೀಯನನ್ನಾದರೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ
ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ
ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ
ರಾಜ್ಯ ಸಭೆಗೆ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಭಾರತದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅಲ್ಲದೆ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು
ಭಾರತದ ಜನತೆಯು ಚುನಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
ಅವರಿಂದ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರೇ
ಪ್ರಧಾನರು, ಅವರೇ ಅಧಿಕ ಮಂತ್ರಿ, ಇವರೇ
ಗೃಹ ಮಂತ್ರಿ, ಹೀಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನು ಜನತೆ
ನೇರವಾಗಿ ಚುನಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೂ
ಒಂದು ಮಿತಿ ಇದೆ. ಮಿತಿ ಇರುವಾಗಲೇ
ಇಂದು ಮೋಜು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ.
ಮಿತಿ ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಮೋಜು ಮಿತಿ ಇಲ್ಲದೆ
ಹೋಗುತ್ತದೋ ಎನ್ನೋ! ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ
ಪರಿಣಾಮವೇ ನಡೆಯಬಹುದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು
ಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ ಸರ್ಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೂ—ಜನಾಜ್ಞೆಯ
ದಂಡ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇನು ತಾನೇ
ಅದೀತು? ಲೋಕಸಭೆ ಸದಸ್ಯನಾಗಬೇಕಾದಲ್ಲಿ
ಅವನಿಗೆ ಅಧಿಕ ಮತದೊಂದಿರಬೇಕು. ಅವನು
ಕಾನೂನುಸಾರದವರಾಗಿರಬೇಕು. ಅವನು
ಕಾನೂನು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಮತದೊಂದಿಗಿನ ತರಬೇತಿ
ಪ್ರದೇಶದ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಲ್ಲ.

ಸಾಧ್ಯವಿ. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ಜನತೆ
ಮತ ಹಾಕಿ ಆರಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರೇ
ಲೋಕಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅ.ಆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದವನು
ಕಂಡಾ ವಿದ್ಯಾಸಂಬಂಧ ಮತದೊಂದಿಗಿನ
ನ್ನು ತರಬೇತು. ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ನ್ಯಾಯಾಧಿಕಾರಿ,
ನ್ಯಾಯಾಧಿಕಾರಿ, ನ್ಯಾಯಾಧಿಕರಮಂತಾ
ದವರನ್ನು ಜನತೆ ಮತ ಹಾಕಿ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.
ಆಯಾ ಹುದ್ದೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ
ದೇಹದರ್ಶನ ಇವರೇ ಸಾರು. (ಇಂದು ಬೇರೊಂದು
ವಿಷಯವೂ ಬೇಕು) ಆದರೂ ಈ ತಜ್ಞರ ಜಿಲ್ಲಾ
ಇರುವ ಮುಕ್ತಿಮಂಡಲದ ಕೈಯಲ್ಲಿ—ಅಂದರೆ
ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ. ಜನತೆಯೇ
ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ತಾನೇ!

ಇದರಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮದರಾ ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಗಿ
ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವಿಧಾನದವರು.
ನ್ಯಾಯಾಧಿಕಾರಿ ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಾಧಿಕರಮಂತಾ
ಜನತೆಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾಗಲೇ ನೇಮಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
ಚುನಾಯಿಸುವುದರಿಂದ, ಇವರಿಗೆ ಜನತಾ
ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಬಂಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವೂ
ಇದೆ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೇನು?
ಅವರ ಈ ಹಕ್ಕನ್ನು ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಜಾ ರಾಜ್ಯ ದಿನದ

ಹಾರ್ಡ್ ಕೆ ಪು ಭಾಶೆಯ ಗಳು

ಆರ್. ಎನ್. ಶೆಟ್ಟಿ

ಕಂಪ್ರಾಕ್ಟರ್, :: ವಿ. ಎಚ್. ರೋಡ್,

ತಿರಸಿ—ಹೊನ್ನಾವರ, ಉ. ಕ.

ಪರೀಕ್ಷೆ ನೋಡಿದರು. ನ್ಯಾಯಾ ಶಾಖೆಗೂ
ಮತ ಚಲಾವಣೆ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಕೇರ
ದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಕಾಮೇಡ್ ಈ.
ಯಂ. ಯಸ್. ನಂಬೂದರಿಪಾಡರು
ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ
ವರಲ್ಲದೆ, ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯು ಬಂಡ
ವಾಕಶಾಖೆಗಳ ಬೊಂಬೆಯಾಗಿವೆಂದಿದ್ದಾರೆ.
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಒಂದೊಂದು ರಂಗ
ದತ್ತ ಬೆಟ್ಟ ಪೋರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಕೊನೆ
ಅದಿಲ್ಲ. ಚುನಾವಣೆ ಇಲ್ಲದ ದಿನ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ!
ಎನ್ನು ನೋಟ! ಆಗ ಇತರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವರಾರು?

ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನಾಗಿ
ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನತೆ ಚುನಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ
ವಾದರೂ ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ
ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದ ಜನತೆಗೂ,
ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೂ ಅಲ್ಲಿ ಉಚಿತತೆ
ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇಂದ್ರ ಮಂತ್ರಿ ವಂಡಲ
ದವರ ಪಕ್ಷದ ಕೈಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ ಅವರ
ದರ್ಬಾರು ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ಗೌರವದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಆಸ್ತು ಅನ್ನಬೇಕು.
ಆ ಪಕ್ಷದ ಕೈಯಿಂದ ತಾನೇ ಅವರು ಆಸನ
ಅಲಂಕರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು? ಕೇಂದ್ರ
ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲವು ರಾಜ್ಯಪಾಲ
ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧಿಕರ
ಮಂತಾದ ವಾಕಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ
ಕೈಯಿಂದ ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ
ಬಂದವರು—ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಜನತೆಯಿಂದ
ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾದರೂ—ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನಾಗಿ
ಜನತೆಯಿಂದ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ
ಮೇಲೆ ಹತೋಟಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
ಬಂಗಾಲ, ಹರಿಯಾಣ ಹಾಗೂ ಪಂಜಾಬು
ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಂದ ಇರುವ ನಿರ್ದೇಶನಗಳು.

ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿದ್ದಾರೆ.
ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು
ಪಡೆದಿರುವ ಪಕ್ಷದವರನ್ನು ಕರೆದು
ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಅವರು
ವಿರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ರಾಜ್ಯಪಾಲರಲ್ಲಿ
ನಡೆಸಬೇಕು? ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ
ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರು ಅಲ್ಲಿಯೂ
ರಾಜ್ಯಪಾಲರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನೇ
ಕಂಡರು. ವಿಧಾನದ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ
ಕೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಈ
ಪ್ರದೇಶವು ಒಂದೇ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು
ಇ—ಸಂಯುಕ್ತ ದಳದವರು. ಹರಿಯಾಣ
ಹಾಗೂ ಪಂಜಾಬಿನಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಕೇರಾ
ವರು ದ್ವಿತೀಯ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.
ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟರು, ಅಖಾಲಿಗಳ, ಮುಸ್ಲಿಂ
ರೀಗಿನವರು, ದ್ರಾವಿಡ ಮುನ್ನೇಟ್ರ ಕ್ಷತ್ರಗಂ
(ಹಿಂದಿನ ದಾಖಲೆ) ಹಾಗೂ ಅಂತಹ
ದೇಶದೊಡನೆ ಅಲ್ಲದೆ ವಿಭಜಕರ
ಕೈಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಜನತೆ
ಹಿತೋರೆಯುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಿದೆ.
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮೇಲಿನ ಕೋಪ ಹಾಗೂ
ಸ್ವಲ್ಪಮಾನ ಆಮಿಷ ಮತ್ತೆ ಬಲಾತ್ಕಾರ
ರಗಳಿಗೊಳಗಾದ ಜನತೆ ಕ್ಷಣಿಕ ಅಗಮನ
ಧಾನದಿಂದ ಅಂತಹ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಆ
ಸಪ್ತೇಂದ್ರದರೂ ಅಪುಗ ನೂರವನ್ನು
ಬಯಸುವುದೇನೂ ಅಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲ.
ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಕಾರ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯು

ಲ್ಲುಳ್ಳವನು ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಸಬೇಕು. ಹರಿ
ಯೂಣದಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ದಳದವರ ಸಂಖ್ಯೆ
ನಿಜವಾಗಿ ಆಗ ಜಾಸ್ತಿಯೇ ಇತ್ತು. ಪ
ಶ್ಚಾಂತರದ ನೆನಪೇಳಿ ಸಂಯುಕ್ತ ಮಂ
ತ್ರಿ ಮಂಡಲವನ್ನು ಬೀಳಿಸಲಾಯಿತು.
ಇದು ಭಟನೆಗೆ ವಿರುದ್ಧವಲ್ಲವೆಂದು? ಪ್ರ
ಜಾಪ್ರಭುತ್ವಧೋರಣೆಗೆ ಧಕ್ಕೆಅಲ್ಲವೇನು?
ಆಗಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಸಿಂ
ಘರನ್ನು ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಕರೆದು ಬಹುಮು
ಖ ಇದೆಯೋ, ತೋರಿಸಲು ಪ್ರೇಮಪೂರಿತ
ತಲ್ಲಾ? ನಿರ್ಬಲ ಸರ್ಕಾರವೇನೋ ಹೋ
ಯಿತು—ಅದರಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ
ಬಂಗಾಲದ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಥಿತಿ
ಗೇನೂ ಬರಗಾಲವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಸಮ್ವಿಶ್ರ
ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲವಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ ಒಬ್ಬ
ಮಂತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಕೆಲವಿವರ ಸಭಾ ಸ
ದಸ್ಯರು ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದು ಕೊಂ
ಡೊಡನೆ ಅದ್ದನ ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಆಗಿನ
ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಅಜಯ ಮುಖ
ರ್ಜಿಯವರನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷನ ಸಿ ಏರ್ಪಾಡೆ ಸಭೆ
ಕರೆಸಲು ತಿಳಿಸಿದರು. ದಶಂಬರ ಹದಿ
ನೆಯೊಳಗೆ (೧೯೬೬) ಕಾವು ಸಭೆ ಕರೆಯು
ವದಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ರಾಜ್ಯಪಾಲ
ರಿಗೆ ಈ ನೆನಪ ಸಾಕಾಯಿತು. ನಕ್ಷಲಾ
ಬರೆಯಲ್ಲಿ ಆಕ್ಷೇಪವಿಲ್ಲ ನಡೆದದ್ದಾಗಿ, ನೆತ್ತರಿ
ನಿಂದಲೇ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬರದಾಗ ಗಮ್ಯ
ನೆ ಇದ್ದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರು, ದಿಲ್ಲಿಯ ಅದೇ
ಶಕ್ತನುನಾರವಾಗಿ ಹರಿಯೂಣದ ಹರಿಸಾ
ಣದಲ್ಲಿ ಬಂಗಾಲದ ಬಂಗಾಲನ್ನೂ ಹಾಕಿ
ಬಿಟ್ಟರು. ದಶಂಬರ ಹದಿನೆಯೊಳಗೆ ಸ
ಮಯ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸೀನೇಗೆ ಸ್ಥಿಲ್ಲ
ಪ್ರಮಾಣಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಅಷ್ಟೇಬಂಗಾಲದ
ಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣೆ ಹೊಳೆ ಹರಿದೀತೆಂದು ಅಜಯ
ಮುಖರ್ಜಿ ಗುಡುಗುಟ್ಟಿದ ವೇಲೆ ಶ್ರೀ ಧ
ರ್ಮವೀರರಿಗೆ ಸಮಗುಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿ
ಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಕ್ಷಲಾ ಬರ ದಂಗೆಯ ಸ
ಮಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಸಮಗುಲಿ
ಡುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರು ಜನತೆಯ ಆಭಿನಂದ
ನೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರ ಬದ
ಲು ಈಗ ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆ ವಹಿಸಿ
ಕೊಂಡು ದಶಂಬರ ಹದಿನೆಯೊಳಗೆ
(ದಂಟುಗುವ ವರಗ?) ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದ
ಬಡುವೆವೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ವಿಷಯ
ನದು. ಸಮ್ವಿಶ್ರ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲವು
ಕೇಂದ್ರ ಗ್ರಹಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಅಥ
ವಾ ಪ್ರಧಾನಿ ಇಂದಿರಾಜೀ ಅಥವಾ ರಾ
ಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಕೈಯಿಂದ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ
ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಜೆಗಳ ಸತತ್ವ ಗೌರವ ಕೊಡಲೇಬೇ
ಕು. ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ
ಶ್ರೀ ಘೋಷರ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲವನ್ನು
ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಪ್ರಜಾ
ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಭೇಷವಲ್ಲ. ಹರಿಯೂಣದಲ್ಲಿ
ಸುನರ್ ಮತದಾನ ನಡೆಯಬಹುದಾದಲ್ಲಿ
ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿ ಏತಕ್ಕೆ ಕೂಡದು? ಇದು
ಪ್ರಜೆಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದತ್ತ
ಶ್ರೀ ಅಜಯ ಕಾಮರಾ ಮುಖರ್ಜಿಯವರ
ಗಮನವಿರುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಹೊದ ಹೆ
ಟವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ಕೇತಿಯ ಒಪ್ಪು
ದಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದೂ ಬೇಡ.
ಶ್ರೀ ಧರ್ಮವೀರರು ಶ್ರೀ ಘೋಷರನ್ನು
ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದ
ಮೇಲಾಸೂಚಿ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತಡಗ

ಡುವ ಸಂಖ್ಯಾಬಲದ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ
ಬಹುದಿತ್ತು. ಆದರೆ ಬದಲು ಅಲ್ಲಿ ಕಮ್ಯು
ನಿಸ್ಟರ ಕೊಲೆಗುರುತನದಾಟ ನಡೆಯಿ
ತು. ಅವರು ಸಭೆ ಜನರಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ
ಲೋಕ, ಗೂಂಡಾಗಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗಳೋ
ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ದೃಢೋದಾಹರಣೆಗೆ ಸ್ಥಾ
ನವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಜನತೆಯ ಮತಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ
ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಜನತೆಯ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಕ
ಳೆದುಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಗೂಂಡಾಗರಿ ನಡೆ
ಸಿ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟರಿಗೆ
ಇದೊಂದು ನೆನಪ ಬೇರಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಂಗಾ
ಲದ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಉಂ
ಸಲು ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಜನತೆ ಆ
ದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್
ಶಕ್ತಿಯ ಬಾಲವೇ ಸುಟ್ಟು ಹೋಯಿತು.
ಶ್ರೀ ಅಜಯ ಮುಖರ್ಜಿಯವರಂತೆ
ಯೇ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂ
ಡವರು ಅಲ್ಲಿನ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ
ಕ ಮಾರ ಜೆನರ್ಜಿಯವರು. ಶ್ರೀ ಧರ್ಮ
ವೀರರು ಶ್ರೀ ಅಜಯ ಮುಖರ್ಜಿಯವರಿ
ಗೆ ಉದ್ದದ ಹಗ್ಗವನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು.
ಆದರೆ ಸಂಜಾಬಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ
ಗುರ್ನಾಮ ಸಿಂಘ ಬಹಳ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ
ವೋಟ ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಅವರ ಮಂತ್ರಿ
ಮಂಡಲ ಉಳಿದದೊಡನೆ ಅವರು ಗು
ಲ್ವ ಸುಲ್ತಾನನಲ್ಲ. ವಿಧಾನ ಸಭೆ ನೇ
ರಲು ಅಲ್ಲಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಹೊಸ ಮಂತ್ರಿಗಳ
ನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬಡಿಯಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಸಂ
ಖ್ಯಾಬಲವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ
ದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಜೋ
ಗೇಂದ್ರ ಸಿಂಘ ಮೆನ್ಸರವರು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮ
ಣ ಸಿಂಘ ಗಿಲ್ಗರವರ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲ
ನ್ಯಾಯಸೂಚನೆಯೆಂದರು. ಬಂಗಾಲದ ಸ
ಭಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ಕ.ಮಾರ ಜೆನ
ರ್ಜಿಯವರು ಶ್ರೀ ಪಿ. ಸಿ. ಘೋಷರ ಸರ
ಕಾರ ನ್ಯಾಯರೂಪವೆಂದು ಹೇಳಿ
ಯನ್ನು ವಂದಕ್ಕೆ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂಗಾ
ಲದ ಅನ್ಯಾಯ, ವಂಜಾಬಿನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ
ವೇನು? ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಾಳವು
ದು? ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ಕಾಮರಾ ಜೆನ
ರ್ಜಿಯವರಿಗೆ ಹೊಸ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲ
ಖಂಡಾಗ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಗಿಲ್ಗರ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಆ
ಶ್ಚಾಸನ ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆಯೇ ಅಲ್ಲಿನ ಮ
ಷ್ಣರು ತಮ್ಮ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಬಹಿರಂಗ
ಪಡಿಸಲುಸರಿಯ ವಾದವು ರಾಜಕೀಯ
ಭಾವಣೆಗಳ ವೇದಿಕೆಗೆ ಮೀಸಲು.

ಎರಡು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ
ದ ಕೊರಲನ್ನೇ ಎಬ್ಬಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಂ
ಗಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಕೊರೆಯೂ
ಯೇನು ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಪ್ರೇರಿತ ಶಕ್ತಿ
ಗಳು ದಂಗೆ ಎಳೆತ್ತಿವೆ. ಅದರ ಅದೇ ಸಂ
ಜಾಬಿನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕೊಲೆ—ದಂಗೆಗಳು
ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಇರುವುದು ಎ
ಲ್ಲೆ? ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಧರ್ಮವೀರರು
ಶ್ರೀ ಅಜಯ ಮುಖರ್ಜಿಯವರನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ
ರು. ಹರಿಯೂಣದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎನ್. ಜ
ಕ್ರವರ್ತ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ನೇರ ರಾ
ಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಅಧಿಕಾರ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿ
ದರು. ಸಂಜಾಬಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗುರ್ನಾಮ
ಸಿಂಘರು ಸ್ವಲ್ಪ ಉತ್ತರಕೊಡುವ ಮುಂ
ಚೆಯೇ ಶ್ರೀ ಗಿಲ್ಗರವರು ಮುಖ್ಯ ಮಂ
ತ್ರಿಯೆಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ರೀ
ತಿಯ ತಾರತಮ್ಯತೆಯ ರಹಸ್ಯವಾದರೂ
ವೇನು? ಅಧಿಕಾರ ದಾಖಲೆ ಮೂರು ರಾಜ್ಯ
ಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ
ಳವಡಿಸಬಹುದಾಗಿತ್ತುವೇ? ಹರಿಯೂಣ
ದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಘೋಷ್—ಗಿಲ್ಗರ ಸಿ
ಗುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲೂ ವಿಚಿತ್ರ ರೀತಿಯ
ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರವು ಪಟ್ಟಾ
ಭೀಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತೋ ಏನೋ! ಶ್ರೀ
ಘೋಷರ ಹಾಗೆ ನೆಟ್ಟು ತಿನ್ನಲು ಅಲ್ಲಿ
ಯೂರೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ!

ಇಂದು ಕೇಂದ್ರವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸೇತರ
ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಬೀಳಿಸುತ್ತಿರು
ವಂತನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ಜೆನರ್ಜಿ ಸೂ
ರ್ವ ತಿರು ಕಾಮರಾಜನಾಡಾರವರು
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಕೊಡು
ಹೇಳುವ ಮತುಗಳ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತಿ
ವೆ. ಆದಳಿತದ ಅಂಕಶ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರ
ಕೈಯಿಂದ ತಪ್ಪಿತೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಸೇನೆಯ
ಅಡಳಿತವೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ದಂಗೆ ಎಳ
ುತ್ತದೆ ರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ! ಕಾಂಗ್ರೆ
ಸ್ಸೇತರ ಪಕ್ಷಗಳು ಅಡಳಿತ ನಡೆಸುವಂತಿ
ಲ್ಲ! ಇಂತಹ ಮತುಗಳನ್ನೇ ಇನ್ನೂ ಕೆ
ಲವರು ಹೇಳಿರುವುದಾದರೂ ತಿರು ಕಾಮ
ರಾಜರು ಆಗ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ
ದ್ದುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷತೆ ಇದೆ. ತಿರು
ಕಾಮರಾಜರ ಮಾತುಗಳ ಹಿಂದೂಡೆ ಇ
ರುವ ಕಾಮರಾಜನಾದರೂ ಏನು? ಕಾಂಗ್ರೆ
ಸ್ಸೇತರ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲ ಇಲ್ಲಿ ಇರಲು
ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ! ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅದೇನು ಮಾಡ
ಲೂ ಅವರು ಅಣಿ!

ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ತಿದ್ದುಪ
ಡಿ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ತರಲಾಗಿದ್ದೇವೆಲಾಗಿ
ತ್ತಿದೆ. ತಮಿಳು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ
ಶಾಲಜಾರಿಂದ ವೇರ ದ್ರಾವಿಡ ಮುನ್ನೇ
ಪ್ಪಿ ಕ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಿಕ್ಕಿದುದ
ರಿಂದ ಅದೇ ಅಂತಹ ಅನವಸ್ಥೆ ಪಡೆ
ದುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ದ್ರಾವಿಡ ಮುನ್ನೇಪ್ಪಿ
ಕ್ರಾಂತಿ ಈಗ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ದ್ರಾವಿಡ
ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಕಾರ.ವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತ್ಯೇ
ಕತಾ ಕೊರಲನ್ನೆಬ್ಬಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂ
ದಿ ಸಂದರ್ಭ ಭಾಷೆ ಆಗುವದಕ್ಕೆ ಅದು ಅ
ಡ್ಡ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಎ ರ ದ್ಧ ರೀತಿ
ಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯ
ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸೇತರ ಸಂ
ಯುಕ್ತ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವು ಹಿಂದಿ ಸಂಪ
ರ್ಕ ಭಾಷೆಯಾಗಿಬೇಕೆಂದು ಹುಟಿ ಹಿಡಿ
ಯುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂರು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಭಾ
ಷಾತಿದ್ದುಪಡಿಸು ಬಂದೇ ಕಲ್ಪವಲ್ಲ ಉರು
ಳಿಸಿ ಬಿಡಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಕಾಯುತ್ತಿದೆ.
ಆದುದರಿಂದಲೇ ಮದರಾಸು, ಉತ್ತರ ಪ್ರ
ದೇಶ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆ
ಸ್ಸಿಗೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.
ಭಾಷಾಂಧುರಿಗೆ ಏನೂ ಹೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ.
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಂತೂ ವಿಶೇಷ ಚಟುವಟಿ
ಕೆ ಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಲದ ಭಾಷಾ
ಬದಿಡುವಲ್ಲಿ ಗಲಭೆಕೋರರ, ವೆಂ
ಬಾರಿನ ಬಳಿ ಕೊಬ್ಬಿನ ಮೆಯಲಿಗೆ
ಬೆಂಕಿ ಕೊಟ್ಟು ಸುಟ್ಟುಗು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಾ
ಮಗಾರ ಮಂತ್ರಿ ಮರು ಕ ರಾಜಾ
ನಿಧಿಯವರು ಬಂದಿದ್ದು 'ಎತಕ್ಕೆ ಸುಟ್ಟು
ರೆಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರ ಮೇಲೆಯೇ ಕ
ಲ್ಲುಗಳು ಬಿದ್ದವನ್ನೆ ಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕಿಲ್ಲ

ಯೊರ ಕೈವಾಳ ಇರಬಹುದು? ಬೇರೆದಾ
ದಕ್ಕೆ ಗಲಭೆ ನಡೆಸಿ, ದಂಗೆ ಎಬ್ಬಿಸಿ ಆ
ಧಿಕಾರ ಪಡೆದು ಬೇಕೆಂದು ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್
ರು ಹವಣಿಸುತ್ತಿರ.ವರಾದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸೇ
ತರ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಮಣ್ಣು
ಮುಕ್ಕಿಸಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತ
ವಾಗಿದೆ. ಇದಿಲ್ಲವೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಹೆ
ಸನಲ್ಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ!

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ
ದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ನಡೆ
ಯುತ್ತಿವೆ? ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೋರ್ವ ಪ್ರ
ಜೆಯ ಭಾಗವೂ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ನೆಟ್ಟನ
ತಾದ್ಯದಿವಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಉಳಿಯು
ವೇಕೇ? ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ನಮಗೇನೂ
ಹೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಗಣಪತಿಯ
ದೇವತೆ. ಪೂಜೆ ಬಿಟ್ಟು ಮೊಕ್ಕ ಮೊದ
ಲು ಗಜವೆ ಬು: ಗಣಪತೀನೇ ಪೂಜೆ ನ
ಡೆ ಮಾಡುವ. ಅವನೇ ಇಂದಿನ ಗಣರಾಜ್ಯ
ವನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನ
ಖಳ ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ
ಶ್ರೀ ಸುಭಾಷ್‌ಬಾಬು, ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾ
ನಂದ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಲಾಲ್‌ಲಾಹರಿಯಾ
ಯ ಮುಂತಾದ ಧೀರರ ವೀರರ ಹು
ಟ್ಟು ಹಬ್ಬವನ್ನೆಚರಿಸುತ್ತ ಉತ್ತಮ ಪ
ಡೆಯುತ್ತ ಆಗದ ರಾಜಕೀಯವಿಂದ
ಮೇಲೆಷ್ಟು ಸಗ್ಗ ಭಾಮಿಯ ನ್ನಾಗಿ ಪವಿ
ತ್ರ ಭಾರತದ ನಾಡನ್ನು ಮಾಡಲು ಒಂ
ದಾಗ ಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ,
ಇಂದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ದಿಶಾಚರಣೆ
ಇರುವಂತೆ ಏಕಾದಶಿಯೂ ಇದೆ, ಮುಂದೆ
ಕೈ ಎಂದೆಂದೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ವೇ
ಕಾದತಿ ಬಂದೀತು.

ಎಚ್. ಎಂ. ವಿಜಯನಾರಾಯಣ

ಶ್ರೀ ಕುಲಶೇಖರ ಅಚ್ಚಾರ್ - ಅವರ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

(ಪನ್ನೆರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಕೃತಾರ್ಥತೆಯುಂ ಕುಲಶೇಖರೇಣ" ಎಂಬ ಸ್ತೋತ್ರದ ಕೊನೆಯ ಶ್ಲೋಕವೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಈ ಅಚ್ಚಾರರಿಗೆ ಪದ ಮತ್ತು ಶರಣಿ ಬಿಡುಬಿಡು ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಇವರು ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರೂ, ವಿಶ್ವರೂ ಆಗಿದ್ದರೆಂದು 'ಕವಿಲೋಕವಿಶಾಖಾ ಮಿತ್ರೇ ದ್ವಿಜನ್ಮವರ ಪದ್ಮಶರಣಿ' ಎಂದು ಅಚ್ಚಾರರೇ ಹೊಗಳಿರುವರು. ಇದರಿಂದ ಇವರೂ ಕಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಥವಾ ತಮಿಳು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಬಹುದಲ್ಲದೆ, ಮುಕುಂದಮಾಲಾ ಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲೂ ಈ ಮಿಶ್ರರಬ್ಬರ ಕೈವಾಡವೆಯೇ ಎಂಬ ಸಂದೇಹ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ರುದ್ರಪತಿ, ಎಂ. ಎ. ಅವರು ತಮಿಳು ಪಾರ ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ—'ಕುಲಶೇಖರ ಅಚ್ಚಾರರು ಜೀವದೇವರ ರಾಜರು. ಇವರ ಕಾಲ ಎಂಟನೆಯ ಶತಮಾನ. ಇವರಿಗೆ ಶ್ರೀರಂಗದ ರಂಗನಾಥನಲ್ಲಿ ಪರಮ ಭಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ಕೊನೆಗೆ ಇವರು ಲೌಕಿಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾಗಿ ರಂಗನಾಥನ ಸೇವೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಭಕ್ತವೃಂದದಲ್ಲೇ ಕಾಲ ಕಳೆಯಿತು ಎಂದು. ಇವರಿಗೆ ರಾಮಾಯಣ ಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇತ್ತು. ಇವರು ತಮ್ಮ ಕಾನೆಯ ಕುದ್ಲದಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಥನ ಸೇವೆಯಲ್ಲೇ ತಪ್ಪರಾಗಿದ್ದು ಆತನಲ್ಲೇ ಐಕ್ಯರಾದರು. ಇವರ ಪೂರ್ವದ ಪಾಶುರವಳಿಗೆ ಪೆರುಮಳ ತಿರುಮೋಳ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕುರಿತು ಖರೀದಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್ಯರು—'ಇವರು ವೈಷ್ಣವ ಅಚ್ಚಾರಗಳು. ಸರ್ವ ಭಕ್ತರು. ದಾರ್ಶನಿಕರಲ್ಲ. ಇವರು ಪೆರುಮೋಳ ತಿರುಮೋಳ ಎಂಬ ನೂರ ಎಂಟು ಮೂರು ಪಾಶುರಗಳ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ—'ಇವರು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಹೊಸಗಡೆ ಅಷ್ಟ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಪೆರುಮೋಳ ತಿರುಮೋಳ ಎಂಬ ಮುನ್ನೂರು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಬಗೆಗೆ ಅವರು ಬಿಳಿ ಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಂಬಲದ ಪರಮಾನಂದಿಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪಾಶುರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮೂವರು ಮೂರು ಎರಡು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಕುಲಶೇಖರ ಅಚ್ಚಾರರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ, ಜ್ಞಾನ, ಜ್ಞಾನರಹಸ್ಯ, ಲೌಕಿಕ ವಿಷಯ, ಇತರರಂತೆ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಪ್ರಭಾವವಿತ್ತೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇವರ ನೂರುನಾಡ ಮೂರು ಸ್ತೋತ್ರವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿದೆ. ವೈಷ್ಣವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕುಂದಮಾಲಾ ಗಿ ಅಚ್ಚಾರನಿರವರ. ಇದು ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ವೈಷ್ಣವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಾದ ಇಯೋವ ಕನಿಯ ಗೀತೆಗೋವಿಂದ, ಲೀಲಾಶುಕನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಣವ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಜೈತನ್ಯನ ಜಗನ್ನಾಥ ಸ್ತೋತ್ರ ಮುಂತಾದ ಕುಲಶೇಖರ

ಅಚ್ಚಾರರ ಮುಕುಂದಮಾಲಾ, ಮುಷ್ಣುಕನ ಮುಷ್ಣು ಸ್ತೋತ್ರ, ಮೂಕವಿಯ ಪಂಚಶತಕ, ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಸಾಂವಯಾಲಹರಿ ಮತ್ತು ಶಿವಾನಂದ ಬಹರಿ, ವೇದಾಂತದೇಶಿಕರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಸ್ರ, ಜಗನ್ನಾಥ ಪಂಡಿತನ ಗಂಗಾಬಹರಿ, ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯರ ದೇವ್ಯಪರಾಧ್ಯಮ ಸೂಕ್ತ ಸ್ತೋತ್ರ, ಶ್ರೀ ವಾಸಿಷ್ಠ ಗಣಪತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಕ್ಷರ ಮಾಲಿಕಾ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಾರಕ ರಾಮಾನುಜ ಸ್ತುತಿಗಳು ಸಮಾನ ತಳವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಭಕ್ತಿಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಧಾನ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಇವೆಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬೆಲೆ ಪಾಳೆಗಳಾಗಿವೆ.

— ೨ —

ಶ್ರೀ ಪೆರುಮಳ ತಿರುಮೋಳಿಯ ಕುಲಶೇಖರ ಅಚ್ಚಾರರ ದೈವಿಕ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಬಯಲಿಗಿಡುವ ಗ್ರಂಥ. ಅಚ್ಚಾರರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಎಂದು ನೋಡುವನೋ ಎಂಬ ಕಾಶದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮಿಂಚಿ ಮಾಯವಾದ ಭಗವಂತನ ವಿಹವಾದ ದಿವ್ಯಾಸ್ತಿರವಾಗ, ಆತನ ದರ್ಶನಾನಂದದಲ್ಲಿ ವೈಮಲಿಕತೆ, ಜನನದ ಅನಂದದ ಹಿಡಿಯುವ ಈ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು—ಪಾಶುರಗಳು; ಇವೆಲ್ಲಾ ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ನಾಮೀಕವಾಗಿವೆ.

'ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ನಾನು ದುಃಖಪಡುವೆ. ಈ ಭಾಗವೇನೂ ನನಗೆ ಹೊಸದಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಶರಜಾಗತನಾದವನೊಬ್ಬನು ಸೋತನೆಂದರೆ ನಿನ್ನೇ ಅಪಖ್ಯಾತಿ' ಎಂದು ಯಾನುನಾಚಾರ್ಯರು ದೇವರನ್ನು ಕಾಡಿದಂತೆಯೂ, 'ದೇವರು ನನ್ನನ್ನು ಅಲಿಂಗಿಸಲಿ ಅಥವಾ ಅಡಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಹೊಡೆಯಲಿ ಅಥವಾ ಬಿಡಿಯಲಿ—ಅವನೇ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣನಾಥ. ನನಗೆ ಇನ್ನಾರೂ ದಿವ್ಯ ಇಲ್ಲ' ಎಂದು ಗೋಳಿಟ್ಟು ಭಕ್ತಾಗ್ರಹ ಶ್ರೀ ಜೈತನ್ಯರಂತೆಯೂ ಅಚ್ಚಾರರ ಹೃದಯದ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಪಂಚಗಳು ಹಲವು ಭಾವಗಳಿಗೆ ತೆರೆ ಕಾಣಿಸುವ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೊರಬಂದಿವೆ. ಆ ಗೀತೆಗಳು ಮೂವರ ಭಕ್ತಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಬಲ್ಲವು; ಭವರೋಗವನ್ನು ಪುನಃ ಸುಖವು. ಈ ಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಹಲವು ಭಾವಗಳಿವೆ; ಹಲವು ರಸಗಳಿವೆ; ತತ್ತ್ವಗಳ ಹಲವು ದೃಷ್ಟಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗಮವಾಗಿವೆ!

ಅಚ್ಚಾರರು ರಾಜರಾಗಿದ್ದು ಲೌಕಿಕ ಸುಖ ಸಂಪತ್ತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಟ್ಟು ಕಡೆಗೊಂಕ ಕಡೆಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. 'ಆಕಾಶವನ್ನು ಬಿಳಿಗುವ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಬಿಳಿಸಾಗಿರುವ ಈ ಬಿಳಿಗುಡೆಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದಾಸದಿಂದ ಕುಳಿತು, ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿ ಆಳುವ ರಾಜನ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ನಾನೊಂದಿ ಸಂತುಷ್ಟ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾರ. ಲೌಕಿಕರು ಬಾಬಿ ನೀರು ಸುಂಸುಪ್ಪದ ಶ್ರೀಯ್ಯನಿಗೆ ಕುಳಿತು ಕಂಡಿಗಂಕ ಕಡೆಗೆ ಬಿಳಿಯದು. ಈ ಸಂತುಷ್ಟಿಗಂಕ ಕಡೆಗೆ ಬಿಳಿಯದು ಬಿಟ್ಟು ಹುಟ್ಟು ಹೊರಬಂದಿದೆ ಬಿಟ್ಟು ಹುಟ್ಟು ಹೊರಬಂದಿದೆ

ನಲಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಕಾಡು ಹೊಳೆಯೇ ಲೇಸು. ಇದನ್ನೇ ಭಗವಂತನು ನನಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿ, ಅಚ್ಚಾರರ ಈ ಉದಾತ್ತ ದೈವ್ಯವು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅದೇ ರೇವಾಮದು. ಅವರು ರಂಗನಾಥನನ್ನು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾರರು. ಅವನ ಪ್ರಸನ್ನತೆಗಾಗಿಯೇ ಅವರ ಬದುಕು. ಆತನ ಚರಿಸಾನ್ನಿಧ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅವರು ಸದಾ ತೊರೆಯುತ್ತಿರುವವರು. "ದೇವನು ಸುಖಗಳನ್ನೂ ದುಃಖಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಶಕ್ತನು; ಅವನೊಡನೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಬೇಗದ ಕೈಯೂ ಇದೆ. ದೇವಾ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳೇ ನನಗೆ ಶರಣ. ಹೆತ್ತ ತಾಯಿಯು ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿದರೂ, ಮಗುವು ತನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವುದುಂಟೆ?"

ಅಚ್ಚಾರರು ದೇವ ದೇವನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೇಳಲಾರರು, ಆತನ ಕರುಣೆಯನ್ನು ನೆನಪಿಕ್ಕೊಡಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ರೋಷಾಂಜನಗೊಳ್ಳುವರು. ಆತನು ಅವರ ಪ್ರಾಣಶ್ವರ, ಅವರು ಅವನ ಸಹಧರ್ಮಿ. ಗಂಡನು ಕಂಡವನೊಡನೆ ವ್ಯವಹರಿಸಿ ಹೇಳುವ ಹೊಗಳುವ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದರೂ, ಅವರು ಬೇರೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಹೇಳುವುದಿರಲಿ—ಆತನ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ಕೃಷ್ಣ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಾರದು. ಅವರು ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕುಲಪತಿ. ಗಂಡನು ಕೈ ಬಿಟ್ಟರೂ ಆತನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಡದ ಶ್ರೀ ಸೀತಾದೇವಿಯೇ ಅಚ್ಚಾರರು!

ಪರಮಾತ್ಮನು ಭವರೋಗಕ್ಕೆ ಮದಾ ವೈದ್ಯ. ವೈದ್ಯನು ರೋಗಿಯ ಆರೋಗ್ಯ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಆತನನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಚುಟ್ಟಿ ಹಿಂಸೆ ಕೊಟ್ಟರೂ ರೋಗಿಯು ವೈದ್ಯನನ್ನೆಂದೂ ಮರೆಯಲಾರ, ಹಾಗೆಯೇ ಪುಷ್ಪ ಬಾಲನು ಅಚ್ಚಾರರನ್ನು ಎಡೆಬಿಡದೆ ಗೋಳುಬಿಡಿದರೂ ಅವರು ಎಂದೂ ಆತನ ಕರುಣಾ ಕಟಾಕ್ಷವನ್ನು ಮರೆಯಲಾರರು. ಮಳೆ ಹೊಯ್ಯುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಕುಲಶೇಖರ ಮರೆಯಲಾರ, ಹೆಣ್ಣಿನ ಯುಗದ ಮರಳು ಮರೆಯಲಾರವೆ? ಅವು ಕತ್ತಿ ಮೋಡಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಅಚ್ಚಾರರು ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಡೆಗೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ; ಅವನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಅವರ ಹೃದಯವು ಸದಾ ತೊಡಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ!

'ನದಿಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡ ಕಡೆಗೆ ಹರಿದರೂ ಕೊನೆಗೆ ಸಂಗಮವೇ ಸೇರುವಂತೆ ನನ್ನ (ಅಚ್ಚಾರರ) ಮನಸ್ಸು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಲಿದರೂ ಕಡೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾನೆಂದಿಲ್ಲದೆ ಐಕ್ಯವಾದುವರ ಸ ನಿಮಿಷವನ್ನೇ ಹಿಡಿಸುವುದು.

ಕುಲಶೇಖರ ಅಚ್ಚಾರರಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನ ಸಾರ್ವತ್ಯವಾದ ಸಂದರ ಸನ್ನಿವೇಶವು ರೋಮಾಂಚಕಾರಕವಾದುದು. ಈ ಮುನ್ನಾದಿನ ಅನಂತರವೇ ಅವರು ಮಧುರೆಯ ಸಂದರ ರಾಜ್ಯ ಪೆರುಮಳ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಶ್ರೀ ಮದ್ರಾಸನಿಂದ ಶಿಲ್ಪಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಅಲಂಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಇವರು ಶ್ರವಣಭಕ್ತಿಗೆ ಅದರ್ಶ. ೧೭೭೫-೭೬-೭೭-೭೮-೭೯-೮೦-೮೧-೮೨-೮೩-೮೪-೮೫-೮೬-೮೭-೮೮-೮೯-೯೦-೯೧-೯೨-೯೩-೯೪-೯೫-೯೬-೯೭-೯೮-೯೯-೧೦೦-೧೦೧-೧೦೨-೧೦೩-೧೦೪-೧೦೫-೧೦೬-೧೦೭-೧೦೮-೧೦೯-೧೧೦-೧೧೧-೧೧೨-೧೧೩-೧೧೪-೧೧೫-೧೧೬-೧೧೭-೧೧೮-೧೧೯-೧೨೦-೧೨೧-೧೨೨-೧೨೩-೧೨೪-೧೨೫-೧೨೬-೧೨೭-೧೨೮-೧೨೯-೧೩೦-೧೩೧-೧೩೨-೧೩೩-೧೩೪-೧೩೫-೧೩೬-೧೩೭-೧೩೮-೧೩೯-೧೪೦-೧೪೧-೧೪೨-೧೪೩-೧೪೪-೧೪೫-೧೪೬-೧೪೭-೧೪೮-೧೪೯-೧೫೦-೧೫೧-೧೫೨-೧೫೩-೧೫೪-೧೫೫-೧೫೬-೧೫೭-೧೫೮-೧೫೯-೧೬೦-೧೬೧-೧೬೨-೧೬೩-೧೬೪-೧೬೫-೧೬೬-೧೬೭-೧೬೮-೧೬೯-೧೭೦-೧೭೧-೧೭೨-೧೭೩-೧೭೪-೧೭೫-೧೭೬-೧೭೭-೧೭೮-೧೭೯-೧೮೦-೧೮೧-೧೮೨-೧೮೩-೧೮೪-೧೮೫-೧೮೬-೧೮೭-೧೮೮-೧೮೯-೧೯೦-೧೯೧-೧೯೨-೧೯೩-೧೯೪-೧೯೫-೧೯೬-೧೯೭-೧೯೮-೧೯೯-೨೦೦-೨೦೧-೨೦೨-೨೦೩-೨೦೪-೨೦೫-೨೦೬-೨೦೭-೨೦೮-೨೦೯-೨೧೦-೨೧೧-೨೧೨-೨೧೩-೨೧೪-೨೧೫-೨೧೬-೨೧೭-೨೧೮-೨೧೯-೨೨೦-೨೨೧-೨೨೨-೨೨೩-೨೨೪-೨೨೫-೨೨೬-೨೨೭-೨೨೮-೨೨೯-೨೩೦-೨೩೧-೨೩೨-೨೩೩-೨೩೪-೨೩೫-೨೩೬-೨೩೭-೨೩೮-೨೩೯-೨೪೦-೨೪೧-೨೪೨-೨೪೩-೨೪೪-೨೪೫-೨೪೬-೨೪೭-೨೪೮-೨೪೯-೨೫೦-೨೫೧-೨೫೨-೨೫೩-೨೫೪-೨೫೫-೨೫೬-೨೫೭-೨೫೮-೨೫೯-೨೬೦-೨೬೧-೨೬೨-೨೬೩-೨೬೪-೨೬೫-೨೬೬-೨೬೭-೨೬೮-೨೬೯-೨೭೦-೨೭೧-೨೭೨-೨೭೩-೨೭೪-೨೭೫-೨೭೬-೨೭೭-೨೭೮-೨೭೯-೨೮೦-೨೮೧-೨೮೨-೨೮೩-೨೮೪-೨೮೫-೨೮೬-೨೮೭-೨೮೮-೨೮೯-೨೯೦-೨೯೧-೨೯೨-೨೯೩-೨೯೪-೨೯೫-೨೯೬-೨೯೭-೨೯೮-೨೯೯-೩೦೦-೩೦೧-೩೦೨-೩೦೩-೩೦೪-೩೦೫-೩೦೬-೩೦೭-೩೦೮-೩೦೯-೩೧೦-೩೧೧-೩೧೨-೩೧೩-೩೧೪-೩೧೫-೩೧೬-೩೧೭-೩೧೮-೩೧೯-೩೨೦-೩೨೧-೩೨೨-೩೨೩-೩೨೪-೩೨೫-೩೨೬-೩೨೭-೩೨೮-೩೨೯-೩೩೦-೩೩೧-೩೩೨-೩೩೩-೩೩೪-೩೩೫-೩೩೬-೩೩೭-೩೩೮-೩೩೯-೩೪೦-೩೪೧-೩೪೨-೩೪೩-೩೪೪-೩೪೫-೩೪೬-೩೪೭-೩೪೮-೩೪೯-೩೫೦-೩೫೧-೩೫೨-೩೫೩-೩೫೪-೩೫೫-೩೫೬-೩೫೭-೩೫೮-೩೫೯-೩೬೦-೩೬೧-೩೬೨-೩೬೩-೩೬೪-೩೬೫-೩೬೬-೩೬೭-೩೬೮-೩೬೯-೩೭೦-೩೭೧-೩೭೨-೩೭೩-೩೭೪-೩೭೫-೩೭೬-೩೭೭-೩೭೮-೩೭೯-೩೮೦-೩೮೧-೩೮೨-೩೮೩-೩೮೪-೩೮೫-೩೮೬-೩೮೭-೩೮೮-೩೮೯-೩೯೦-೩೯೧-೩೯೨-೩೯೩-೩೯೪-೩೯೫-೩೯೬-೩೯೭-೩೯೮-೩೯೯-೪೦೦-೪೦೧-೪೦೨-೪೦೩-೪೦೪-೪೦೫-೪೦೬-೪೦೭-೪೦೮-೪೦೯-೪೧೦-೪೧೧-೪೧೨-೪೧೩-೪೧೪-೪೧೫-೪೧೬-೪೧೭-೪೧೮-೪೧೯-೪೨೦-೪೨೧-೪೨೨-೪೨೩-೪೨೪-೪೨೫-೪೨೬-೪೨೭-೪೨೮-೪೨೯-೪೩೦-೪೩೧-೪೩೨-೪೩೩-೪೩೪-೪೩೫-೪೩೬-೪೩೭-೪೩೮-೪೩೯-೪೪೦-೪೪೧-೪೪೨-೪೪೩-೪೪೪-೪೪೫-೪೪೬-೪೪೭-೪೪೮-೪೪೯-೪೫೦-೪೫೧-೪೫೨-೪೫೩-೪೫೪-೪೫೫-೪೫೬-೪೫೭-೪೫೮-೪೫೯-೪೬೦-೪೬೧-೪೬೨-೪೬೩-೪೬೪-೪೬೫-೪೬೬-೪೬೭-೪೬೮-೪೬೯-೪೭೦-೪೭೧-೪೭೨-೪೭೩-೪೭೪-೪೭೫-೪೭೬-೪೭೭-೪೭೮-೪೭೯-೪೮೦-೪೮೧-೪೮೨-೪೮೩-೪೮೪-೪೮೫-೪೮೬-೪೮೭-೪೮೮-೪೮೯-೪೯೦-೪೯೧-೪೯೨-೪೯೩-೪೯೪-೪೯೫-೪೯೬-೪೯೭-೪೯೮-೪೯೯-೫೦೦-೫೦೧-೫೦೨-೫೦೩-೫೦೪-೫೦೫-೫೦೬-೫೦೭-೫೦೮-೫೦೯-೫೧೦-೫೧೧-೫೧೨-೫೧೩-೫೧೪-೫೧೫-೫೧೬-೫೧೭-೫೧೮-೫೧೯-೫೨೦-೫೨೧-೫೨೨-೫೨೩-೫೨೪-೫೨೫-೫೨೬-೫೨೭-೫೨೮-೫೨೯-೫೩೦-೫೩೧-೫೩೨-೫೩೩-೫೩೪-೫೩೫-೫೩೬-೫೩೭-೫೩೮-೫೩೯-೫೪೦-೫೪೧-೫೪೨-೫೪೩-೫೪೪-೫೪೫-೫೪೬-೫೪೭-೫೪೮-೫೪೯-೫೫೦-೫೫೧-೫೫೨-೫೫೩-೫೫೪-೫೫೫-೫೫೬-೫೫೭-೫೫೮-೫೫೯-೫೬೦-೫೬೧-೫೬೨-೫೬೩-೫೬೪-೫೬೫-೫೬೬-೫೬೭-೫೬೮-೫೬೯-೫೭೦-೫೭೧-೫೭೨-೫೭೩-೫೭೪-೫೭೫-೫೭೬-೫೭೭-೫೭೮-೫೭೯-೫೮೦-೫೮೧-೫೮೨-೫೮೩-೫೮೪-೫೮೫-೫೮೬-೫೮೭-೫೮೮-೫೮೯-೫೯೦-೫೯೧-೫೯೨-೫೯೩-೫೯೪-೫೯೫-೫೯೬-೫೯೭-೫೯೮-೫೯೯-೬೦೦-೬೦೧-೬೦೨-೬೦೩-೬೦೪-೬೦೫-೬೦೬-೬೦೭-೬೦೮-೬೦೯-೬೧೦-೬೧೧-೬೧೨-೬೧೩-೬೧೪-೬೧೫-೬೧೬-೬೧೭-೬೧೮-೬೧೯-೬೨೦-೬೨೧-೬೨೨-೬೨೩-೬೨೪-೬೨೫-೬೨೬-೬೨೭-೬೨೮-೬೨೯-೬೩೦-೬೩೧-೬೩೨-೬೩೩-೬೩೪-೬೩೫-೬೩೬-೬೩೭-೬೩೮-೬೩೯-೬೪೦-೬೪೧-೬೪೨-೬೪೩-೬೪೪-೬೪೫-೬೪೬-೬೪೭-೬೪೮-೬೪೯-೬೫೦-೬೫೧-೬೫೨-೬೫೩-೬೫೪-೬೫೫-೬೫೬-೬೫೭-೬೫೮-೬೫೯-೬೬೦-೬೬೧-೬೬೨-೬೬೩-೬೬೪-೬೬೫-೬೬೬-೬೬೭-೬೬೮-೬೬೯-೬೭೦-೬೭೧-೬೭೨-೬೭೩-೬೭೪-೬೭೫-೬೭೬-೬೭೭-೬೭೮-೬೭೯-೬೮೦-೬೮೧-೬೮೨-೬೮೩-೬೮೪-೬೮೫-೬೮೬-೬೮೭-೬೮೮-೬೮೯-೬೯೦-೬೯೧-೬೯೨-೬೯೩-೬೯೪-೬೯೫-೬೯೬-೬೯೭-೬೯೮-೬೯೯-೭೦೦-೭೦೧-೭೦೨-೭೦೩-೭೦೪-೭೦೫-೭೦೬-೭೦೭-೭೦೮-೭೦೯-೭೧೦-೭೧೧-೭೧೨-೭೧೩-೭೧೪-೭೧೫-೭೧೬-೭೧೭-೭೧೮-೭೧೯-೭೨೦-೭೨೧-೭೨೨-೭೨೩-೭೨೪-೭೨೫-೭೨೬-೭೨೭-೭೨೮-೭೨೯-೭೩೦-೭೩೧-೭೩೨-೭೩೩-೭೩೪-೭೩೫-೭೩೬-೭೩೭-೭೩೮-೭೩೯-೭೪೦-೭೪೧-೭೪೨-೭೪೩-೭೪೪-೭೪೫-೭೪೬-೭೪೭-೭೪೮-೭೪೯-೭೫೦-೭೫೧-೭೫೨-೭೫೩-೭೫೪-೭೫೫-೭೫೬-೭೫೭-೭೫೮-೭೫೯-೭೬೦-೭೬೧-೭೬೨-೭೬೩-೭೬೪-೭೬೫-೭೬೬-೭೬೭-೭೬೮-೭೬೯-೭೭೦-೭೭೧-೭೭೨-೭೭೩-೭೭೪-೭೭೫-೭೭೬-೭೭೭-೭೭೮-೭೭೯-೭೮೦-೭೮೧-೭೮೨-೭೮೩-೭೮೪-೭೮೫-೭೮೬-೭೮೭-೭೮೮-೭೮೯-೭೯೦-೭೯೧-೭೯೨-೭೯೩-೭೯೪-೭೯೫-೭೯೬-೭೯೭-೭೯೮-೭೯೯-೮೦೦-೮೦೧-೮೦೨-೮೦೩-೮೦೪-೮೦೫-೮೦೬-೮೦೭-೮೦೮-೮೦೯-೮೧೦-೮೧೧-೮೧೨-೮೧೩-೮೧೪-೮೧೫-೮೧೬-೮೧೭-೮೧೮-೮೧೯-೮೨೦-೮೨೧-೮೨೨-೮೨೩-೮೨೪-೮೨೫-೮೨೬-೮೨೭-೮೨೮-೮೨೯-೮೩೦-೮೩೧-೮೩೨-೮೩೩-೮೩೪-೮೩೫-೮೩೬-೮೩೭-೮೩೮-೮೩೯-೮೪೦-೮೪೧-೮೪೨-೮೪೩-೮೪೪-೮೪೫-೮೪೬-೮೪೭-೮೪೮-೮೪೯-೮೫೦-೮೫೧-೮೫೨-೮೫೩-೮೫೪-೮೫೫-೮೫೬-೮೫೭-೮೫೮-೮೫೯-೮೬೦-೮೬೧-೮೬೨-೮೬೩-೮೬೪-೮೬೫-೮೬೬-೮೬೭-೮೬೮-೮೬೯-೮೭೦-೮೭೧-೮೭೨-೮೭೩-೮೭೪-೮೭೫-೮೭೬-೮೭೭-೮೭೮-೮೭೯-೮೮೦-೮೮೧-೮೮೨-೮೮೩-೮೮೪-೮೮೫-೮೮೬-೮೮೭-೮೮೮-೮೮೯-೮೯೦-೮೯೧-೮೯೨-೮೯೩-೮೯೪-೮೯೫-೮೯೬-೮೯೭-೮೯೮-೮೯೯-೯೦೦-೯೦೧-೯೦೨-೯೦೩-೯೦೪-೯೦೫-೯೦೬-೯೦೭-೯೦೮-೯೦೯-೯೧೦-೯೧೧-೯೧೨-೯೧೩-೯೧೪-೯೧೫-೯೧೬-೯೧೭-೯೧೮-೯೧೯-೯೨೦-೯೨೧-೯೨೨-೯೨೩-೯೨೪-೯೨೫-೯೨೬-೯೨೭-೯೨೮-೯೨೯-೯೩೦-೯೩೧-೯೩೨-೯೩೩-೯೩೪-೯೩೫-೯೩೬-೯೩೭-೯೩೮-೯೩೯-೯೪೦-೯೪೧-೯೪೨-೯೪೩-೯೪೪-೯೪೫-೯೪೬-೯೪೭-೯೪೮-೯೪೯-೯೫೦-೯೫೧-೯೫೨-೯೫೩-೯೫೪-೯೫೫-೯೫೬-೯೫೭-೯೫೮-೯೫೯-೯೬೦-೯೬೧-೯೬೨-೯೬೩-೯೬೪-೯೬೫-೯೬೬-೯೬೭-೯೬೮-೯೬೯-೯೭೦-೯೭೧-೯೭೨-೯೭೩-೯೭೪-೯೭೫-೯೭೬-೯೭೭-೯೭೮-೯೭೯-೯೮೦-೯೮೧-೯೮೨-೯೮೩-೯೮೪-೯೮೫-೯೮೬-೯೮೭-೯೮೮-೯೮೯-೯೯೦-೯೯೧-೯೯೨-೯೯೩-೯೯೪-೯೯೫-೯೯೬-೯೯೭-೯೯೮-೯೯೯-೧೦೦-೧೦೧-೧೦೨-೧೦೩-೧೦೪-೧೦೫-೧೦೬-೧೦೭-೧೦೮-೧೦೯-೧೧೦-೧೧೧-೧೧೨-೧೧೩-೧೧೪-೧೧೫-೧೧೬-೧೧೭-೧೧೮-೧೧೯-೧೨೦-೧೨೧-೧೨೨-೧೨೩-೧೨೪-೧೨೫-೧೨೬-೧೨೭-೧೨೮-೧೨೯-೧೩೦-೧೩೧-೧೩೨-೧೩೩-೧೩೪-೧೩೫-೧೩೬-೧೩೭-೧೩೮-೧೩೯-೧೪೦-೧೪೧-೧೪೨-೧೪೩-೧೪೪-೧೪೫-೧೪೬-೧೪೭-೧೪೮-೧೪೯-೧೫೦-೧೫೧-೧೫೨-೧೫೩-೧೫೪-೧೫೫-೧೫೬-೧೫೭-೧೫೮-೧೫೯-೧೬೦-೧೬೧-೧೬೨-೧೬೩-೧೬೪-೧೬೫-೧೬೬-೧೬೭-೧೬೮-೧೬೯-೧೭೦-೧೭೧-೧೭೨-೧೭೩-೧೭೪-೧೭೫-೧೭೬-೧೭೭-೧೭೮-೧೭೯-೧೮೦-೧೮೧-೧೮೨-೧೮೩-೧೮೪-೧೮೫-೧೮೬-೧೮೭-೧೮೮-೧೮೯-೧೯೦-೧೯೧-೧೯೨-೧೯೩-೧೯೪-೧೯೫-೧೯೬-೧೯೭-೧೯೮-೧೯೯-೨೦೦-೨೦೧-೨೦೨-೨೦೩-೨೦೪-೨೦೫-೨೦೬-೨೦೭-೨೦೮-೨೦೯-೨೧೦-೨೧೧-೨೧೨-೨೧೩-೨೧೪-೨೧೫-೨೧೬-೨೧೭-೨೧೮-೨೧೯-೨೨೦-೨೨೧-೨೨೨-೨೨೩-೨೨೪-೨೨೫-೨೨೬-೨೨೭-೨೨೮-೨೨೯-೨೩೦-೨೩೧-೨೩೨-೨೩೩-೨೩೪-೨೩೫-೨೩೬-೨೩೭-೨೩೮-೨೩೯-೨೪೦-೨೪೧-೨೪೨-೨೪೩-೨೪೪-೨೪೫-೨೪೬-೨೪೭-೨೪೮-೨೪೯-೨೫೦-೨೫೧-೨೫೨-೨೫೩-೨೫೪-೨೫೫-೨೫೬-೨೫೭-೨೫೮-೨೫೯-೨೬೦-೨೬೧-೨೬೨-೨೬೩-೨೬೪-೨೬೫-೨೬೬-೨೬೭-೨೬೮-೨೬೯-೨೭೦-೨೭೧-೨೭೨-೨೭೩-೨೭೪-೨೭೫-೨೭೬-೨೭೭-೨೭೮-೨೭೯-೨೮೦-೨೮೧-೨೮೨-೨೮೩-೨೮೪-೨೮೫-೨೮೬-೨೮೭-೨೮೮-೨೮೯-೨೯೦-೨೯೧-೨೯೨-೨೯೩-೨೯೪-೨೯೫-೨೯೬-೨೯೭-೨೯೮-೨೯೯-೩೦೦-೩೦೧-೩೦೨-೩೦೩-೩೦೪-೩೦೫-೩೦೬-೩೦೭-೩೦೮-೩೦೯-೩೧೦-೩೧೧-೩೧೨-೩೧೩-೩೧೪-೩೧೫-೩೧೬-೩೧೭-೩೧೮-೩೧೯-೩೨೦-೩೨೧-೩೨೨-೩೨೩-೩೨೪-೩೨೫-೩೨೬-೩೨೭-೩೨೮-೩೨೯-೩೩೦-೩೩೧-೩೩೨-೩೩೩-೩೩೪-೩೩೫-೩೩೬-೩೩೭-೩೩೮-೩೩೯-೩೪೦-೩೪೧-೩೪೨-೩೪೩-೩೪೪-೩೪೫-೩೪೬-೩೪೭-೩೪೮-೩೪೯-೩೫೦-೩೫೧-೩೫೨-೩೫೩-೩೫೪-೩೫೫-೩೫೬-೩೫೭-೩೫೮-೩೫೯-೩೬೦-೩೬೧-೩೬೨-೩೬೩-೩೬೪-೩೬೫-೩೬೬-೩೬೭-೩೬೮-೩೬೯-೩೭೦-೩೭೧-೩೭೨-೩೭೩-೩೭೪-೩೭೫-೩೭೬-೩೭೭-೩೭೮-೩೭೯-೩೮೦-೩೮೧-೩೮೨-೩೮೩-೩೮೪-೩೮೫-೩೮೬-೩೮೭-೩೮೮-೩೮೯-೩೯೦-೩೯೧-೩೯೨-೩೯೩-೩೯೪-೩೯೫-೩೯೬-೩೯೭-೩೯೮-೩೯೯-೪೦೦-೪೦೧-೪೦೨-೪೦೩-೪೦೪-೪೦೫-೪೦೬-೪೦೭-೪೦೮-೪೦೯-೪೧೦-೪೧೧-೪೧೨-೪೧೩-೪೧೪-೪೧೫-೪೧೬-೪೧೭-೪೧

ಕೂಡಮಾಲು ಸ್ವೀಕೃತದ ಫಲವತ್ವ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಮನನಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅದೇ ಮನೋಭ್ರಮಾನನ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲ ಶ್ಲೋಕ ಲ ಅಕ್ಷರರೂ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿಯೇರು.

ಶ್ರೀ ಮೂಕುಂದ ಮೂಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರರೂ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಿದ ಸಂಬೋಧನೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಹೃದಯದಿಂದ ಯಾದವುಗಳು. ಅತನು ಭವಲೂರನ ಕೋವಿಧ, ಪರಾತ್ಪರ, ನಾರದಾದಿ ಮುನಿ ಬೃಂದದವರಿಗೆ; ಅತನ ಘನಮಿತ್ರ ಶತ್ರು, ಭೇದೈಕ ಮಂತ್ರ, ಸಕಲ ಮುಖವನ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಸಂಪದ್ಯ ಮಂತ್ರ, ಸಂಸಾರೋತ್ತರ ಮಂತ್ರ, ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ ಮಂತ್ರ. ಅದು ಪ್ರೌಢ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಎಂದೆಂದೂ ಎಟುಕದ ವ್ಯಾಪಾರೀ ಪ್ರಕರಮಾಪದವು, ಸಂಜೀವನೈಕಾಂಛವು, ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತಹಿ ಪಾಪವು, ಶ್ರೇಷ್ಠತಮ ಪ್ರಾಪ್ತಿಕರಾಪದವು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾರಾಯಣನ ಪಾದಪಂಕ್ತಜಗಳೇನವಸ್ತುಸುತೇನೆ. ಅತನ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವನ ಫಲವು ನಾಮವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮನನವಶೇ, "ಇದಂ ಶರೀರಂ ಅವಶ್ಯಂ ಪಶತಿ; ಕರ್ಮಪದ್ಧಿಃ ಕ್ಲಿಶ್ಯತಿ" ನಿರಾಮಯಂ ಶಿಷ್ಯರ ಸಾಯಂ ಪಿಬಿ" ಈ ಶರೀರವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಿದ್ದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಇದರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಯಾಕೆ ಔಷಧಗಳಿಂದ ಕ್ಲೇಶ ಪಡುವೆ? ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಸಾಯನವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು" ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ಔಷಧದಿಂದ ಮರ್ತ್ಯವನ್ನು ಅಮರ್ತ್ಯನಾಗುವನು.

ಮಾನವನ ಅಂತಃಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಮವು ಪ್ರಬಲವಾದುದು. ದೈವಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾದ ಬೇಲೂ ಇದರ ಒಂದಂಶ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು, ಅದರ ಅದು ಅನಿವಾರ್ಯದ ಹೆಲ್ಲ ಕೆತ್ತಿ ಹಾನಿನಂತಿರುತ್ತದೆಂತೆ. ಈ ಪ್ರಬಲ ಶಕ್ತವಿಧದ ಶ್ರೀ ಕಾಲಜೀವರ ಅಕ್ಷರರೂ ಘಾಸಿಯಾಗಿ ದ್ವಿರಬೇಕು. ಅವರು ಮೂಢನನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಎಲ್ಲೆ ಮನ್ನಣೆ, ವಿಷಯಾಸಕ್ತರನ್ನು ಬಿಡಿಸುವಂತೆ ನನ್ನನ್ನು ಬೀಡಿಸಿದೆ. ಈಶ್ವರನು ಮೊದಲೇ ತನ್ನ ಫಲವೇತ್ತದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪಾದ ಕಮಲಗಳಿಗೆ ಅಶ್ರುವಾದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೀನು ಪ್ರವೇಶಮಾಡಲು ಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಆಗೋಪಾಲ ಜಡಾಡುಮಡಿದು ಚಕ್ರಾಯುಧವು ನಿನ್ನನ್ನು ನಿರ್ನಾಮ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ರಾಮನಿಧಿಲ್ಲಿ ಕಾಮನಿರಲಾರ.

ಶ್ರೀ ಅಕ್ಷರರೂ ಭಗವಾನ್ ದೇವಕೇ ಸುತನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ ವೇದಾಧ್ಯಾಯನವು ಆರಣ್ಯರೋದನ, ಯಜ್ಞ ಯಾಗಾದಿ ವೇದೋಕ್ತ ಕರ್ಮಾಚರಣಗಳು ಕೇವಲ ಶರೀರರೋಷಣೆ; ಸತ್ಯಸಂತಾನ ರೂಪದ ಋಷಿ ತಪಾಕಾದಿ ನಿರ್ವಾಣ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬುದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ದೋಷ, ಗಂಗಾದಿ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನಗಳು ಗಜಸ್ನಾನ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದ ಘೋಷವೆಯೂ ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥವತ್ತಾದುದು! ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಾಪ್ತವೇ ಭಗವನ್ನಾಮ!

ಅದಕ್ಕಾಗಿ 'ನಾನಾ ಜ್ಞಾನಮಾಸ್ತು ಚೇ ಶೇ ಸರ್ವೋಪಾಯೋಪಾಯೇತ್ಯಮುಂ ಮಂತ್ರಂ ಸಪುಣವಂ ಪ್ರಣಾಮ ಸೂಚಂ ಪ್ರಾ ವರ್ತ ಯ ಧ್ಯಾಂ ಮು ಹಾಃ' 'ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ 'ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ' ಎಂಬ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಣಾಮ ಸುರಸ್ಸರವಾಗಿ ಪುನಃ ಅವರ್ತನ ಮಾಡಿರಿ' ಮೂನವರೆ, "ಜಿಹ್ವೇ ಕೇರ್ತಯ ಕೇಶವಂ, ಜೇಷ್ಠೇ ಭವ ಮುರರಿಪುಂ, ಅಚ್ಯುತ ಕರ್ಥಾಃ ಶ್ರೀಕೃತ್ಯದ್ವಯಂ ತ್ವಂ ಶೃಣು, ಮೂರ್ಧನ್ಯ ಮೂರ್ಧೋಕ್ಷಜಮು" 'ನಾಲಿ ಗಿಯೇ, ಕೇಶವನನ್ನು ಸದಾ ಕೊಂಡಾಡು, ಮನಸ್ಸೇ, ವಾಸುದೇವನನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಧ್ಯಾನಮಾಡು, ಕಿಮಿಗೇ, ಅಚ್ಯುತನ ದಿವ್ಯ ಕಥೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯ ಕೇಳಿ. ಶಿರಸ್ಸೇ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮನೋಹರನಿಗೆ ಪುನಃ ಪುನಃ ನಮಸ್ಕರಿಸು' ಆಗಲೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಕಷ್ಟ ಕಾರ್ತವ್ಯಗಳೆಲ್ಲಾ ಪರಿಹಾರವಾಗುವವು, ಅಗಾಧವೂ ದುಸ್ತರವೂ ನಿಶ್ಚಯವೂ ಆದ ಭವಜಲಧಿಯು 'ತಾವ ಕೇ ಭಕ್ತರೇಕಾ ಕಾರಯಿತ್ಯುತ್ಪನ್ನಂ' ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೇ ನನ್ನನ್ನು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಿಂದ ಹಾಟಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ 'ಅಲಸ್ಯಂ ವ್ಯಪರೀಯ ಭಕ್ತಿ ಸುಲಭಂ ಧ್ಯಾಯ ಸ್ವನಾರಾಯಣಂ' 'ವೃಥಾ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡದೆ ಭಕ್ತಿಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಶ್ರೀ ಹರಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸು' ಇದೇ ಅಕ್ಷರರ ಕೊನೆಯ ತೀರ್ಮಾನ! 'ಜನ್ಮೋತ್ತರೇಷು ತ್ವಪ್ನಿದಾಂ ಭೋರುಹಯುಷ ಗತಾ ನಿಶ್ಚಲಾ ಭಕ್ತಿ ರಸ್ಮು'.

ಸರಿಸಮಾನತೆ

(ಹನ್ನೊಂದನೇ ಸುಟದಿಂದ)

ಇ ಅಂತಲೂ ಹೇಳುತ್ತಾರವ್ವೆ? ಹಾಗೆಯೇ ವಾಗ ಗಂಡನ ಹೆಸರಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡ ಹಾಗೆ ಧಾಣಾ ಡಂಗುರಾ ಆಗಿ ಮೆರೆಯೋದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ ಕೈ ಹೆಂಗಸರು ಒಪ್ಪಿಯೋರೇನಿ?

'ನಿಮ್ಮದು ಹೇಳಿ ಕಾಲದ ರೀತಿಯ ಮಾತು. ಹೆಸರು ಪ್ರಕಟವಾದ ಕೂಡಲೇ ಅವಳು ಬೀದಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಕೂತು ಅರ್ಥವೋ? ಲಕ್ಷ್ಮಪತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾದಲ್ಲಿ ಏನು ವದುವಿನ ಹೆಸರನ್ನು? ಮದುವೆಲಿ ಬೀದಿ ಬೀದಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಹೋಗೋದಿಲ್ಲೇನು? ಆಗ ಹೋಗದಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಆ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕಟವಾದಾಗ ಹೋಗುತ್ತದಂತೆ? ಕತೆ ಗಾರ್ತಿಯರು ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಹಿಂದೆ ತಮ್ಮ ಗಂಡನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ....'

"ತಡೆತಡೆ. ಹೆಣ್ಣು ಲೇಖಕರು ಯಾಕೆ ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರ ಹೆಸರನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಗೊತ್ತೇ? ಪದ್ಮಾ, ಮಮತಾ, ಪ್ರೇಮಾ, ಶೋಭಾ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿರುವ ಕತೆಗಾರ್ತಿಯರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಆ ಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರೇಮಗೀತುಗಳನ್ನು ಓದಿ ಭಾವವರವರಾಗಿ ಯೋದರೂ ಅದರ ಲೇಖಕಿಗೇ ಹುಚ್ಚುಚ್ಚಾಗಿ ಪತ್ರಗಿತ್ತ ಬರೆದುಬಿಡಬಾರದೆಂತಲೇ ಹಿಂದೆ ತನ್ನ ಗಂಡನೂ ಇದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕೊಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ."

"ಅಹಾಹಾ! ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿನಮ್ಮ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ. ಅದೇ ಬಗೆಯ ರಕ್ಷೆ ಗಂಡುಸರಿಗೂ ಯಾಕೆ ಬೇಡ ಎಂಬುದೇ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಗಂಡುಸರ ಹೆಸರನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವರು ಬಡ್ತಿ ಸುವ ಪ್ರೇಮಗೀತುಗಳನ್ನು ಓದಿ ಯಾವ ಬೋಸುಡಿಯಾದರೂ ಅವರಿಗೆ ಹುಚ್ಚುಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಗದ ಬರೆಯದ ಹಾಗೆ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೂ ಇರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲವೇನು? ಗಂಡುಸರಿ ಹಾಗೆ ಕಾಡದ ಬಂದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಹೆಣ್ಣಿನ ಜತೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚಕ್ಕಂದ ಮಾಡಬಹುದೆಂತಲೋ? ಎಂಥ ಅನ್ಯಾಯ! ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಸರಿಸಮಾನ ಅಂತ ಆದ ಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು."

ನಾನು ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಆಲೋಚಿಸ ತೊಡಗಿದೆ. ಅವಳು ಮುಂದುವರಿಸಿದಳು:

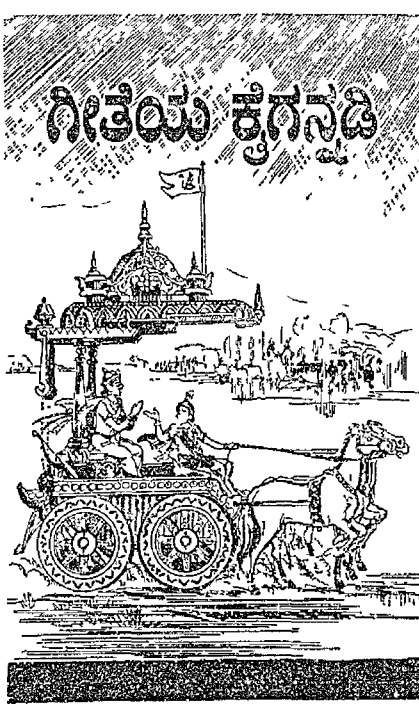
"ಇದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ಆಲೋಚನೆ ಯಾಕೆ ಕೊಳ್ಳಿ? ಪ್ರಾಂಜಲ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನೂ ನನ್ನನ್ನೂ ಕುರಿತು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ, ನೀವು ಏನು ಬರೆದರೂ ಮೊದಲು ಓದಿ ಮೆಚ್ಚುವವರೋ, ಕೊಚ್ಚುವವರೋ ನಾನು ತಾನೆ? ನಾನು ಅಂದರೆ ಯಾರು? ನಿಮ್ಮ ಅರ್ಥಾಂಗ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಯೋಚನೆ ಯೋಕೋ? ಎನ್ನೋ ಅವಮಾನವಾದ ಹಾಗೆ?"

"ತಡಿ ತಡೆ. ಆಸಲು ಅವಮಾನವೋ ಅಭಿಮಾನವೋ ಗೊತ್ತಾಗದೆ ಮೇಚಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದೇನೆ ಕಣೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಿಸೆಸ್ ನಾರಾಯಣ್ ಎಂದರೆ ನಾರಾಯಣನ ಹೆಂಡತಿ ಎಂಬ ಹಾಗೆಯೇ ಮಿಸ್ಟರ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅಂತ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಕರೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಅಪತ್ಯಯೋ?"

"ಯಾಕಾಗೋದಿಲ್ಲ? ಮಿಸೆಸ್, ಮಿಸ್ಟರ್ ಬದಲಿಗೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ರೀಯುತ ಅನ್ನಿ ಬೇಕಾದರೆ. ದೊಡ್ಡಮೊದಲು ಎನ್ನೋ ಒಂದು ಥರಾ ಕಂಡೀತು; ಕ್ರಮೇಣ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನೀರೇಕೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕಲೆ ಚಿಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಇದು ಸರ್ವಪ್ರೀತ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಆಖಿಲ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮುಖಾಮುಖಿಯೇ ಪ್ರಥಮ ಮಂತ್ರಣೆಯಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಈ ಕಾಲವೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಚರ್ಚೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲ. ನಾನು ನಮ್ಮ ಮುಳುಗ ಮೂಡಲವು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ಹತ್ತಿರ ಈ ವಿಚಾರ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅವರೂ ಚಲೋದಿದ ಅಂತ ಒಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ. ಬೇಗದಲ್ಲೇ ಸಭೆ ಸೇರಿಸಿ ತೀರ್ಮಾನ ಹಾಕಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಥಮ ಮಂತ್ರಿತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತೇವೆ ನೋಡುತ್ತಾ ಇರಿ—ಗಂಡನ ಹೆಸರನ್ನ ಚತುರ್ವಿಧ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹಾಕಲೇಬೇಕು ಅಂತ ಕಾಯಿದೆಯೇ ಬರುತ್ತೆ."

'ಹಾಗಾದರೆ ಘನೇಕೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಮೇಚಾಡಲಿ? ತಂಗಿಯ ಪತ್ರ ಓದುವ' ಎಂದು ನಾನು ಕಾಡದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದೆ.

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ



ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ

ಪುಟ 450 ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಬೆಲೆ ರೂ. 1-5/1

ರೂಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ

ಅಥವಾ

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ

ಕೇಳಿದ ಕತೆಗಳು

ಕತೆ ಚಿಕ್ಕದ್ದರೂ ಅದರ ತಿರುಳು ದೊಡ್ಡದು. ಈ ಬಗೆಯ ನಾಲ್ಕು ಕತೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಕಿಮುಂಚಿ ಪರಾಶಿಯವರ ಲೇಖನ ಮುಂದಿಟ್ಟಿದೆ.

ನಿಧಾತನೊಂದು ದಿನ ತನ್ನೆಲ್ಲ ಸೇವಕರನ್ನು ಕರೆದು—“ನೀವು ಪ್ರಭುದೇವರ ಹೋಗಿ ನನ್ನೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಅಮೂಲ್ಯವೂ, ಅಪೂರ್ವವೂ ಆದ ಉಪದಾರವನ್ನು ತರಬೇಕು. ಯಾರು ನಿಜವಾದ ಅಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ತರುವರೋ, ಅವರು ನನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸೇವಕರಾಗುವರು” ಎಂದು ಅದೇಶವಿತ್ತನು.

ಆ ಸೇವಕರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಭುದೇವರ ಬಳಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮತಮಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವನ್ನೊದಗಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಅರಿತ ಭಗವಂತನ ಬಳಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದರು. ಭಗವಂತನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನೋಡಿದನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಆ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ ಅವನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗಲೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ, ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಮೂರ್ತವಾದುದೊಂದಿದೆ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ಅವನು ನಿರಾಶನಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಒಬ್ಬ ಸೇವಕನನ್ನೂ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಭಗವಂತ ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ ಅವನ ದಾರಿ ಕಾಯಲುರಂಭಿಸಿದನು. ಪ್ರತೀಕ್ಷೆಯು ಕ್ಷಣಗಳು ಮುಗಿದುವು. ಆ ಸೇವಕ ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು, ಅವನ ಮುಖವನ್ನೇ ನೋಡಿದನು. ಪುಟ್ಟಿಡುವಿತ್ತು. ಅವನು ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಮ್ಮವಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಂತ್ಯವನ್ನಿರಿಸಿ, ನಿಂತುಕೊಂಡನು. ಪುಟ್ಟಿಡುವಿನ ಬಳಿ ಒಂದು ಹಿಡಿದು ಮಣ್ಣು ಇತ್ತು. ಭಗವಂತನು ಚಕಿತನಾಗಿ—“ಇದೇನು? ಈ ಹಿಡಿದು ಮಣ್ಣನ್ನು ಯಾರು ತಂದಿರುವನು?” ಎಂದು ವ್ಯಾಧಿಯಿಂದ ಶ್ವೇತಿಸಿದನು.

ಸೇವಕನು ಕೈಜೋಡಿಸಿ, ತಲೆವಾಗಿ ಇನ್ನು, “ಭಗವನೇ, ಭೂಮಿಯು ಮೇಲೆ ನಾನು ಕಾಡು—ಮೇಡು, ನದಿ-ತಟಾಕ, ಗಿರಿ-ಪರ್ವತಗಳೊಡನೆಲ್ಲ ಬೆರೆತು ಕೂಡಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲೂ ನಾನು ಅಪೂರ್ವವೂ ಅಮೂಲ್ಯವೂ ಆದ ವಸ್ತುವಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡಿದೆ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನೂ ನಾನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ, ಇದು ಬರೇ ಒಂದು ಹಿಡಿದು ಮಣ್ಣು ಮಾತ್ರ. ಆದರೂ ಅನುಭವದಿಂದಲೂ, ತನ್ನ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ನಗುನಗುತ್ತಾ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದ ಶ್ವರದ ಯು ವೀರರ ಸಂಘವು ಕಂಠ ಉದ್ವೇಗದ ಸ್ವರದ ಮಣ್ಣು ಇದು” ಎಂದನು.

ಭಗವಂತನ ಮುಖ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ—“ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ರೂಪಕ್ಕೆ ಕೈಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆ ಹಿಡಿದು ಮಣ್ಣು ನನ್ನಿತ್ತು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಕಡಲೆ ಧರಿಸಿದನು. “ನೀರರ ಸ್ವಾಭಾವ ಸರ್ವೋಚ್ಚವಾದುದು. ನಿನ್ನ

ಉಪದಾರವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅಪ್ರತಿಮವಾದುದು” ಎಂದು ಭಗವಂತನು ಉದ್ಗರಿಸಿದಾಗ ಅವನ ಕಂಠವೂ ಗದ್ಗದವಾಗಿತ್ತು.

ನಮ್ಮತೆ

ನೀರು ತುಂಬಿದ ಗಡಿಗೆಯ ಮುಚ್ಚಳವಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಸಣ್ಣದೊಂದು ಪಾತ್ರೆ, ಒಂದು ದಿನ ಗಡಿಗೆಯೊಡನೆ ತನ್ನ ಅಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿತು—“ನೀನು ಹತ್ತಿರ ಬಂದ ಪಾತ್ರೆ, ಸಣ್ಣದಿರಲಿ, ದೊಡ್ಡದಿರಲಿ, ಯಾವುದನ್ನೂ ಗಮನಿಸದೇನೇ ಅವಿಜ್ಞವನ್ನೂ ತೀತಲ ಜಲದಿಂದ ತುಂಬುವೆ. ನಿನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದವರೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ನೀರಿನಿಂದ ತೃಪ್ತರಾಗಿಯೇ ಹಿಂತಿರುಗುವರು. ಆದರೆ ನಾನು ಮಾತ್ರ ಯಾವಾಗಲೂ ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರವೇ, ನಿನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ಇರುವೆನಾದರೂ, ನೀನೊಂದಿಗೂ ನನ್ನನ್ನು ಗಮನಿಸದೇ ಇಲ್ಲ. ನಿನ್ನೊಡನೆ ಯಾವ ನಾನು ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದರೂ ನಾನು ಸದಾ ತೃಪ್ತನಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೇನೆ. ಇಂತಹ ವಸ್ತು ಪಾತ್ರೆವು ನೀನಿಗೆ ಸರಿಯೇ?” ಎಂದು ಮುಚ್ಚಳವು ಗೂಡುಗಾಡಿತು.

ಇದರಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವಾತವೇನೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಶಾಂತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿತು ಗಡಿಗೆ. “ಬೇರೆ ಪಾತ್ರೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ಬಾಗುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ನನ್ನದಿಂದ ತೀತಲ ಜಲದಿಂದ ಅಸಂತುಷ್ಟ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನೀನೊಂದಿಗೂ ಬಾಗಿಲ್ಲ. ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಉನ್ನತವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಸದಾ ನನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೆ. ಅದಕ್ಕೇನೇನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು ನನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ವಿಷದಿಂದ ತುಂಬಿ ಬಾಗಿಡಿದೆಯಾದರೆ ನೀನೂ ಖರಿದಾಗಿ ಉಳಿಯಲಾರೆ ನಮ್ಮತೆಯಿಂದಲೇ ಮರುಜನಿತೆಯು ದೊರಕುವುದು ತಪಸ್ಸು” ಎಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿತು ಗಡಿಗೆ.

ಒಂದು ಅಕ್ಷರ

ಒಮ್ಮೆ ದೇವತೆಗಳು, ರಾಕ್ಷಸರು ಮತ್ತು ಮಾನವರು ತಾವು ಒಳ್ಳೆಯದುಗಳೇ ಬೇಕು, ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಬೇಕು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪ್ರಜಾಪತಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಈ ಬಗೆಗೆ ಉಪದೇಶ ಪಡೆಯಲೆಂದು ಸತ್ಯಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಈ ಮೂವರೂ ತಮ್ಮ ಮನೋಕಾಮನೆಯನ್ನು ಅವನ ಮುಂದಿರಿಸಿದಾಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಮ್ಮೆ ಮುಸುಕು ಬೀರಿ—“ದ” ಎಂದನು.

ಸುರಸುರ ಮನವರ, ಸಂಯತ್ಯರಾಗಿ—“ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ಭೋಗ ವಿಲಾಸದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಕೊಂಡಿದೆ. ನಾವು ದೇವತೆಗಳು ಭೋಗ ಲೋಲಾಸರಾಗಿ ಉಳಿದುಬಿಟ್ಟವನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆ

ದಕ್ಕಿಂತಲೇ ಒಂದು ದಿನ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದಲೂ ಮಂಚಿರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ನಮ್ಮ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ‘ದ’ ಅಂದರೆ ‘ದೇವನು’ ಅರ್ಥಾತ್ ‘ಇಂದ್ರಿಯ ಸಂಯಮದ ಉಪದೇಶವಿತ್ತಿರುವನು’. ಎಂದು ಕೊಂಡರೂ ದೇವತೆಗಳೇ.

ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನೇ ಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸುಂದರವಾದ ವಸ್ತು ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ. ಅದನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯ ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೇನೇ ಪ್ರಜಾಪತಿ ‘ದ’ ದ ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ದಾನದ ಉಪದೇಶ ವಿತ್ತಿರುವನು. ದಾನದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನವು ಸಮೃದ್ಧವಾಗುವುದು” ಎಂದು ಮಾನವರು ಫಲದಿಂದ.

“ನಾವು ಸ್ವಭಾವತಃ ಹಿಂಸಾಪ್ರಿಯರು. ಕ್ರೋಧ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಚ್ವಾಸದಷ್ಟೇ ಸಹಜ ಕ್ರಿಯೆ ನಮಗೆ. ಅದುದರಿಂದ ‘ದ’ ಅಂದರೆ ದಯೆಯಿಂದ ವಿನಮ್ರ ನಮ್ಮ ಉದ್ಧಾರವಾಗಬಲ್ಲದು ಎಂದೇ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ನಮಗೆ ಹೇಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದನು” ಎಂದು ತಿಳಿದರು ಮಾನವರು.

ಜಯಂತಿ

ಸಂತ ವಿನೋಬಾ ಅವರು ಚಿಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರೈಮರಿ ಶಾಲೆಯ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ದಿನ ಯಾರೋ ಅಂದು ರಾಜಾ ಪ್ರತಾಪನ ಹುಟ್ಟು ದಿನ ಎಂದು ಹೇಳುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪ್ರಿಯನ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಅವರ ಬಾಲಕ ಮನ ನಿರ್ಧರಿಸಿತು. ಆದರೆ ಶಾಲೆಯ ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಸಭೆ ಜರುಗಿಸಲು ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ.

ವಿನೋಬಾ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಕ್ಕರೆ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದರು. ಪೈಥವದಿಂದಲೇ ಪ್ರತಾಪ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ್ದಾಯಿತು. ಶಾಲೆಯ ಹುಡುಗರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ತಡವಾಗಿ ಬಂದದನ್ನು ಕಂಡು ಮಾಸ್ತರರ ಕೋಪ ನೆಲೆಗೊಂಡ. “ಯಾಕ್ರೋತ ಜನನದಿಕ್ಕೊಂದು ಬಂದಿರಿ?” ಎಂದು ಅವರು ಅಬ್ಬರಿಸಿದರು. ನಿರ್ಭೀತ ವಿನೋಬಾ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳಿದರು.

“ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಚರಿಸಬಹುದಿತ್ತು ಈ ಜಯಂತಿಯನ್ನು?”

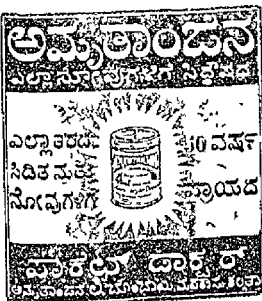
“ಹೌದು ಸರ್, ಆದರೆ ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೀರನ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದು ಅಷ್ಟು ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ ಅಂದುಕೊಂಡೆ.” ಎಂದು ವಿನೋಬಾ ಉತ್ತರಿಸಿದಾಗ ಮಾಸ್ತರ ನಿರಾಶರಾಗಿದರು.

[ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಅವರ ಸಂಗ್ರಹದಿಂದ]

ಅಭ್ಯಾಸಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ—“ನೀವೇಕೆ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರಳುಗಳನ್ನೂತ್ತಿ ಹಿಡಕೊಂಡೇ ಪುಸ್ತಕವಿರಿಸಿ?”

ಉತ್ತರ—“ಇದು ಫಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದ ರಾಸದ...”



ಸೈತಿಕ ಪುನರುತ್ಥಾನವೇ
ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ
ಏಕೈಕ ಮಾರ್ಗ
(ಎಂಭತ್ತನೇ ಸುಖದಿಂದ)

ಮರೆತ ಸ್ವಾರ್ಥ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥವರ ಇವರ ಅನುಭವವು ಏಳು, ಪರಿವಾರದ ಆದರ್ಶ ಇಂದು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಒಂದೆರಡು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲೂ—ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಇದೇ ಹಾಡಾಗಿದೆ. ಧನ ಬಿಂಬಲಿಂಬಿದ ಒಂದು ಪಕ್ಷವನ್ನು ಸೇರಿ ಮುಖಂಡನನ್ನಿಟ್ಟು—ಜನ ನಾವನೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿ ಬರುವುದು, ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಪೂರ್ಣವಾಗಲಿವೆಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಡಲು ಆ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮುಖಂಡನನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು—ಇಂತಹ ಸಾರ್ಥಪರ ಜನನಾಯಕರ ಮಂಡಿಯೇ ಇಂದು ದೇಶವನ್ನು ಅಧೀನಗೊಳಿಸಲು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ಸರಿ, ಮುಂದೇನು? ಅದ್ಭುತ ದೇಶದ ಧುರೀಣವರ್ಗವೇ ಹೀಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥಸಾಧನ ಕಾರ್ಯಾತ್ಮಕರಾಗಿ ಜನತೆಯನ್ನು ಮರೆತಿರುವಾಡು—ಮುಂದಿನ ಮಾರ್ಗವೇನು ಎಂಬ ಹತಾಶ ಸ್ಥಿತಿ ಇಂದು ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಆನೆ ಹಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದಾಗ ಮುಖಂಡನು ಆನೆ ಹಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದಾಗ ಮುಖಂಡನು ಎತ್ತ ಬೀಳುವುದು ಎನ್ನುವುದು ಮನಗಾಣಿಸುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಇಂದು ರಾಜಕೀಯ ಅಧಿಕಾರ ತಪ್ಪಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಮುಂದೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ತಮ್ಮ ಹಿತವನ್ನೇ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಜೆಗಳೇ ಮುಂದಾಗಬೇಕು. ತಮ್ಮ ಹಿತವನ್ನೇ ಹೊಸತುತು. ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿಕೊಂಡು ಸಭೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲೂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಗಳಲ್ಲೂ ಕಳಿತು, ತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಮರೆತ ಅಂತಹ ನಾವು ಮತ್ತೆ ಪ್ರತಿ ನಿಧಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಆಯಾ ಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಯಿಬೇಕು. ಮುಂದೆ ಭರ್ವಜೀಯಗಳೂ ಖ್ಯಾತ ನಿಷ್ಠೆಯ ಸತ್ಯ ಪ್ರೇಮಗಳೂ ನಿಷ್ಠೆಗಳೂ ಆದ ಪ್ರಜಾಪಿತೃ ರಕ್ಷಕರನ್ನು ಅಂತಹ ಜನಾಭಿಮಾನ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಚುನಾಯಿಸಲು ಕೃತ ಸಂಕಲ್ಪರಾಗಬೇಕು.

ಇದು ಒಂದು ಭಾಗವಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ ಈ ದುರ್ಗತಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದವು. ನಮ್ಮ ಸಾಧನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿ ಹದಗೆಟ್ಟು ಮಾರ್ಗ ತಪ್ಪಿರುವುದೇ ಮುಖ್ಯ-ಮೂಲಕಾರಣವೆಂದರೆ ತಪ್ಪಲ್ಲ! ನಮ್ಮ ಬಾಲಕ ಬಾಲಿಕೆಯರಿಗೆ ಇಂದು ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ದೊರೆಯುವುದು. ಹೊರಲಾಡವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಆಗಾಧ ನಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳ ಒಮ್ಮೆಯೇ ಅವರಿಗೆ ಬೋಧನೆಯಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದು ಉದ್ದೇಶ. ಕಾಲೇಜು ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆಯಾಗುವುದು ವಿಷಯ ಬಾಹ್ಯವು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೊರೆಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಯೋಚಿಸಲಾಗಿದೆ? ಅವರಿಗೆ ಇವರ ಪಾಠಗಳು, ಮಹಾ ಭಕ್ತರು ದೇಶ ಭಾವಧರ, ಭರ್ವಜೀಯರ ಮಹಾಸುಧರ ಜೀವನೋದಾಹರಣೆಗಳು, ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ, ನೆರೆಹೊರೆಯವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ಎಂಬವುಗಳು.

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್

ಬೇಡಿಕೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಕಲೆ - ಕರತಾಡನ

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಕರತಾಡನ ಕಲೆ ಜನನ ಸಮಾಜದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಮೃಗಾದಿ ಬಂದಿದೆ. ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ದೇಶ ಕಾಯ ಪೆಚ್ಚುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇದುವರೆಗೆ ನಾನಾ ಮುಖವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಕರತಾಡನ ಕಲೆಗೆ ಉತ್ತರ ಭವಿಷ್ಯ ಕಂಡಿರಲಾಗಿದೆ.

ಹೃತ್ಕಾಡನ, ಕರತಾಡನ, ಕರಘೋಷ, ಕೈಚವ್ವಳೆ, ಹಸ್ಮಾರನ ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದವರು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದ್ದರೆ ಕಿವುಡರು—ಹುಟ್ಟು ಕಿವುಡರಾಗಿರಬೇಕು! ಜೀವಜನದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಕೈಚವ್ವಳೆ ಹೊಡೆಯುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇದ್ದರೆ, ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಒಂದು ಕೈಯನ್ನು ಕಳೆಗೊಂಡವರಾಗಿರಬೇಕು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕರತಾಡನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರು, ಮತಾಚಾರಗಳಲ್ಲಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಲ್ಲಿ, ಸಿರಿಮಾ ನಾಟಕ ಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ, ಚರ್ಚಾ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ, ಬಹಿರಂಗ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ, ಗಣಿ-ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ, ಮೈದಾನಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲಾಘವ ಕರತಾಡನವು ಒಂದು.

ಪ್ರಾಚೀನ ಮಹತ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶ್ವಾಸಗಳು, ಪರೋಪಕಾರ ಮನೋವೃತ್ತಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆತಂತಾಗಬೇಕು. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಆದರೂ, ಅಂತರರ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿ, ಇವು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಜಾಗೃತರಾಗಿರಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳು ಹೀಗೆ ಬೆಳೆದು ಸಿದ್ಧರಾದರೆ—ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಲೋಕ ಜೀವನದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೂ ಸಹ ಅಂತಹ ಸದ್ಗುಣಗಳೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವವು. ನಮ್ಮ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಇವು ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಆದರೂ ಸುರಿಯುವ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಇನ್ನೂ ಪರದೇಶೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಅಣು ಕರಣದಲ್ಲೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವುದು, ನಮ್ಮ ಸಾಧಿಗ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ, ಸ್ವದೇಶಿ ಐಕ್ಯ ಸಾಧಕವಾದ, ಸ್ವಧರ್ಮ ಪಾಲನೆಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾದ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸರಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವುದು ಶೋಚನೀಯ.

ಈ ಧೈರ್ಯಶೂನ್ಯವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯೇ ಹುಟ್ಟು—ಒಂದು ತಲೆಮಾರಿನ ಭಾರತ ಸಂತಾನವು ಆ ಧೈರ್ಯಶೂನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಂಗ-ಪರಿಣತರಾದರೆ, ಅಂದು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತಹ ಸೈತಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ತತ್ವ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಮೆರೆದು—ರೂಪುಗೊಂಡು ಬೆಳೆಯುವ ಸಾಧ್ಯವು. ಹೀಗೆ ಸೈತಿಕ ಪುನರುತ್ಥಾನವಾದಿಗಾಗಿ ಮತ್ತೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ನಡೀತು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ ಸ್ವರಾಜ್ಯವೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದುದು ಸಾರ್ಥಕವೆನಿಸಿತು!

ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕೈಚವ್ವಳೆಯು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯನ್ನೂ ಹೆಸರಾಗಿದೆ.

ಕರತಾಡನದ ಪ್ರಚಾರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಹಲವರು ಸಾಹಸಿಗಳೂ ಕವಿಗಳೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

“ಎರಡು ಕೈಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಹೊಡೆದಾಗ ಮೊತ್ತವೇ ಶಬ್ದವುಂಟಾಗುವುದೆಂಬ ನಿಕೇನಾಕೃತವನ್ನು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ನಿನ ಸವಿವಾದ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೊಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಮಧ್ಯಸ್ಥರು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದಿದೆ.

ಪತ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕರತಾಡನದ ಪ್ರವೇಶ ಪ್ರಧಾನವೆಂದಿದೆ. (ಕರತಾಡನ) (ಹಸ್ಮಾರನ) (ಮದೀರ್ಘಕರತಾಡನ) ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ‘ಬ್ರೀಕಿಂಗ್’ ಸಹಿತ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ವಿಧಾನ ಸಭಾ ವರದಿಗಳೂ ಲೋಕ ಸಭಾ ವರದಿಗಳೂ ಪುರಸ್ಕಾರ ವರದಿಗಳೂ ಪತ್ತಿಕರಣವನ್ನು ವರದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ ಬಹುದು.

ನೃತ್ಯ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಚವ್ವಳೆಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ವಾದ್ಯೋಪಕರಣಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ‘ನೃತ್ಯ’ವು ಉತ್ತೇಜನಕಾರಿಯಾಗುವಂತೆ ಇದು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆ. ಗಾನ—ಸಂಗೀತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೈಚವ್ವಳೆ ಮತ್ತು ‘ಕೈತಾಳ’ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾದ್ಯೋಪಕರಣಗಳ ಜಟಿಲಮೆಲೆಯೂ ಪ್ರಯೋಗವೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಹರಡುವುದಾದರೂ ‘ಕೈತಾಳ’ವು ತನ್ನ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಉಚಿತವೆಂದಿದೆ.

“ಕೇಶಿಟ್ಟಿ ಕೈ” (ಕೈಚವ್ವಳೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ನೆರೆಯುವುದು) ಯೆಂಬುದು ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದೆ. ‘ಓಣಿ’ ಹಬ್ಬದ ವೇಳೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿರುವ “ಕೇಶಿಟ್ಟಿ ಕೈ”ಯಲ್ಲಿ ಕೈಚವ್ವಳೆ ಹೊಡೆದು ವಾದ್ಯೋಪಕರಣಗಳ ಬಳಕೆಯಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗೆಯ ನೃತ್ಯಗಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಚವ್ವಳೆಯನ್ನು ತಾಳಸುಗಮವಾಗಿ ಹೊಡೆಯುವರು. “ಪುರಿಕ್ಕಳ”ಯಲ್ಲಿ ಚಿಂಡಿ ದಳಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೈತಾಳದ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಅಗಾಧ ಒಂದೇ ಕೈಯಿಂದಲಾದರೂ ತಾಳ ಹೊಡೆತು ಸಂಗೀತಗಾರರಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದಲೂ ಕೈಚವ್ವಳೆ ತಾಳ ಹೊಡೆಯುವ ಭಾವವರದಿದ್ದಾರೆ. ಕೈಚವ್ವಳೆ ತಾಳ ತಪ್ಪಿದರೆ ಸಂಗೀತವು “ಅಪಘಾತ”ದಲ್ಲಾಗುವುದೆನ್ನುವರು.

“ಮೊಳೆ ಹುಟ್ಟು”ಗಳಲ್ಲಿ ಕರತಾಡನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪರಂಪರೆಯೂ ಭಜನೆಗಳಲ್ಲಿ

ಯೂ ಕೈತಾಳಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ಸಾಟಿಕ, ಸಿನೆಮಾ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಚವ್ವಳೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬರುತ್ತಿದೆ.

“ಕರತಾಡನ” ಪರಿಣತರನ್ನು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ನೇಮಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಗಳೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಬಾಡಿಗೆಗೆ ನೇಮಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ರೋಮಾಂಶದಲ್ಲಿನ ಸಾಟಿಕ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚೀನವೆನಿಸಿದೆ. ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ನೆರೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಪದ್ಧತಿ ಇನ್ನೂ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಅಲ್ಲಿನ ಜನರೂ ಪತ್ತಿಕರಣದ ವಿರುದ್ಧ ದೂರ ಉದ್ದೇಶಿತ ಫಲ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ.

ಹಲವು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕರತಾಡನವು ಮತ ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲೂ ಅಂಥ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಒಂದು ಕೈಯ ಬೆಟ್ಟರಳನ್ನೂ ಬೇರೊಂದು ಬೆಟ್ಟರಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಹೊಡೆಯುವುದು; ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಅಂಗೈಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೊಡೆಯುವುದು ಮುಂತಾದ ವಿಧಾನಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಕಲಾ ವಿದರನ್ನೂ ಭಾಷಣಗಾರರನ್ನೂ ಮೈತ್ರಿ ತಾಳಿಕೆಯ ಕರತಾಡನವನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಬಳಸುವುದಿದೆ. “ಕರತಾಡನ” ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸುಧಾರಣೆಗಳಾದಂತೆ ತೋರುವುದು. ಕರತಾಡನವೂ ಒಂದು ಕಲೆ. ಇದರ ವಿಕಾಸ ಸಾಧ್ಯ ಕೆಲವು ದಿವ್ಯ.

ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಕುಂಭ ಕರ್ಣ ಕೈತ್ರಗಳೂ ಕೆಲವಿವೆ. ಕುಂಭಕರ್ಣ ಎಗ್ಗ ಹದಿದುರಿ ಎಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸುವ ಮುನ್ನ ಭಕ್ತರು ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವುದಿದೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕುಂಭಕರ್ಣವು ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಶ್ರೀರಾಜನ ಕೈತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಲೂ ನಾಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದೆ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮತ್ತು ಪೂಜಾವೇಳೆಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವುದಿದೆ.

ಮತಾಪಿತ್ಯಗಳು ಇನ್ನು ಹಿರಿಯರ ಹುಣ್ಣಿನ (ಪ್ರಾಧ್ಯ) ದಂದು ಹಿಂದೆ ಸಹಜ ಬಲಿಯುಹೊಡೆದ ಬಳಿಕ ಕರತಾಡನವೂ ಬಳಕೆಗೆ ಬಂದುವು. ಆಮಂತ್ರಿ ಸುವುದಿದೆ. ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳು ದುಕ್ಕಿಗಳು ಉಚ್ಚಾಟನೆ ಮಾಡುವ ವೇಳೆ ತಂತಮ್ಮ ಉಪಾಸನಾ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸಲು ಕರತಾಡನವನ್ನೇ ಮಾಡುವರು.

ಮುಂದೆ ಹೋಗುವವರನ್ನೋ ದೂರ ಇರುವವರನ್ನೋ ಕರೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವುದಿದೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಹಾದು ಶುಭ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವವರನ್ನು ಕೈಚವ್ವಳೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಒಂದು ನಿಮಿಷವೂ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಹಾದು ಹೋಗುವವರನ್ನೋ ಕರೆದರೆ ಹೊರಟು ಕಾರ್ಯ ಪೂರ್ಣವೆಂದೇ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ.

ಪಾತಿ ಭಕ್ತರಾದ ಹೆಂಗಸರನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುವಾಗ ನಂಬಲಾರದೆಯಾದ ನೆರೆ ನೇರಿಸುವ ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕೈ ಚವ್ವಳೆ ದೆನ್ನುವರು. (ಕೈಚವ್ವಳೆ, ವಿವಾ

ಹದ ವೇಳೆ ವಧಾವರರು ಪರಸ್ಪರ ಕೈ ಹಿಡಿಕೊಂಡು ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಬಿಡುವರು.

ಮಂಟಪದನ್ನೆ ಏದರ ಬದಲಾಗಿ ಕೈ ಕೊಟ್ಟಿ ನೆನ್ನವ ಸದ ವಾಡಿಕೆಯಿದೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ವೇಳೆ ನಿಜವಾದ ಪ್ರದೀಪ ದಲ್ಲಿನ ಕೆಳಗಲಿಗೆ ಸ್ನಾನಕ್ಕಿಳಿಯುವ ಮುನ್ನ ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಯಿದೆ. ಕರತಾಡನದ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿದ ಪೂಜಾರಿ ಮೊದಲನೆಯ ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸವೆಂಬ ವಿಶ್ವಾಸವಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಾಗಿದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಮೀಪದ ಭಗವಂತನು ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕರತಾಡನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಕೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವಾಗ-ದಾರಾಸರ್ವಣಿ ಮಾಡುವಾಗ- ಭಾಷಣ ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ-ಅಗಾಧ-ಕೊನೆಗೆ ಸಭಾ ನಂತರವೂ ಕರತಾಡನ ಶಬ್ದವು ಆ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಆವರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಮುಂದೆ ಭಾಷಣಗಾರರನ್ನು ಕರತಾಡನಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದೂ ಅನುಮೋದಿಸುವುದೂ ಇದೆ. ಭಾಷಣ ವಿರತವಾದಾಗ ಭಾಷಣಕಾರನನ್ನು ಕರತಾಡನಗಳ ಮೂಲಕವೇ ತಳ್ಳಿ ಹಾಕುವುದೂ ಇದೆ.

ಹೀಗೆಯೇ ಕರತಾಡನಗಳಲ್ಲದ ಸಮೀಪದ ಭಗವಂತನ ಜರಗುವುದಿದೆ. ಸಂತಾಪ ಸೂಚಕ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಕರತಾಡನ ಕೂಡ ಬೇಕು ಎಂದು.

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅನುಮೋದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭಾಷಣಕಾರರೂ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸೋಮಯ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಇದೆ ಎಂಬುದಾಗಿದೆ.

ಅನುಮೋದನೆ, ಆಹ್ವಾನದ ಸೂಚನೆಗಾಗಿ ಕರತಾಡನವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿರುವಂತಿದೆ.

ಪ್ರಚಾರ ಸಾಧನವಾಗಿಯೂ ಕರತಾಡನವು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧಾನವು ಅನುಗುಣವಾದುದೂ ಅದೇ ಸಮಯ ವೆಚ್ಚವಿಲ್ಲದುದೂ ಆಗಿದೆ.

‘ಮೇಷಿಕ’ ಪ್ರದರ್ಶನವು ಅನೇಕ ಮೂಲಕಗಳಿಂದಲೂ ಇವರು ನಗರದೊಳಗೆ ವಿವಿಧದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಗರದಿಂದ ನಗರಕ್ಕೆ — ಉತ್ಸವದಿಂದ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ — ಸಂತೆಯಿಂದ ಸಂತೆಗೆ ಸರ್ವಜನಿಕ ಮಾಡುವರು. ತಮ್ಮ ವಶವಿರುವ ಸಾಧನಗಳ ವಿಶ್ರಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜನಪಂಡಿತೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇವರು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಂದ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಸದೇ ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವಂತೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೇಷಿಕ ನೋಡಲು ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕಾಡಿದ್ದವರನ್ನೇಕರೂ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಿಡುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಜನಸಮೀಪದ ಕರತಾಡನದ ಸಮಗ್ರವು ಕೇಳಿ ಇತರರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವರು.

ತಮ್ಮ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಅಗಾಧ ಕರತಾಡನಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಫಾವು ವೇದಿಕೆಯನ್ನೇರುವ ಮು

ನ್ನವೇ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೇ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ‘ಧೋಟಾ ಭೂರೀಣ’ವಿರುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆಡಳಿತವೂ ಹೊಣೆ ಹೊತ್ತವೂ ಇತರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ‘ಭವ್ಯ ಸ್ವಾಗತ’ ಲಭಿಸಿದ್ದಾಗ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ವರದಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಕರತಾಡನ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನೂ ವಾರ್ತಾ ಚಿತ್ರಕಾರರೂ, ಭಾವ ಚಿತ್ರಕಾರರೂ, ಫಿಲ್ಮ್ ವಿಭಾಗದವರೂ “ಮೇಟ್ರಾ” ವೊಡೆತಂತ್ಯ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವರು. ಕರತಾಡನದ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ರೇಡಿಯೋ ನಿಲಯಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತಗಾರರಲ್ಲಿ ಆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನರ ಗೌರವಾದರಗಳೂ ಅಭಿಮಾನವೂ ಹೆಚ್ಚಲು ಅವು ಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕರತಾಡನ ಮಾಡುವ ಮುಂದೆ—ಸಂಜೆ ಇತರರನ್ನು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ನೇಮಿಸುವ ರೂಢಿ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಅನೇಕ ಕಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಇದೆಯನ್ನು ಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ಕರತಾಡನವು ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನದೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ “ಕರತಾಡನ”ಕ್ಕೆ “ದಿನಮಂಡ” ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಲೆಗೆ ಇನ್ನೂ ವಿಕಸನ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ.

(ಸಂಸ್ಕೃತ)

ಶಿಕ್ಷಣ ಎತ ಸಾಗಿದೆ?

(ಎಂಟನೇ ತುಲನಾಂಕ)
ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಮೇ. ಈ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದುವ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಶೇಕಡಾ ಎಂಬತ್ತೈದರಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು ಹಿಂದೂಗಳಿಂದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದೂಗಳ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇದರಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತಿಮಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರೈಸ್ತ ಶಾಲೆಗಳಂತೂ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಸುಲಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಲಿರುವುದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವನ್ನು ಈ ಕ್ರೈಸ್ತ ಶಾಲೆಗಳು ಅಪಮೃಶಾರಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದುವ ಹಿಂದೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸದಂತೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಹಿಂದೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ತಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಬಳೆ ತೊಡುವುದನ್ನು, ಹೂ ಮುಡಿಯುವುದನ್ನು ಮತ್ತು ಹಣೆಬಿಡುವುದನ್ನು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಈ ಶಾಲೆಗಳು ನಿಷೇಧಿಸಿವೆ. ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಹಿಂದೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಈ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ತೊಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಖಾಲ್ವ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಮುಂಚೆ ಮುಂಬಯಿಯ ಕ್ರೈಸ್ತ ಶಾಲೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯ ಘಟನೆ ನಡೆಯಿತು. ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಇಂತಹ ದೂರುಗಳು ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿವೆ.

ಇವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಅನನುಭವಿಗಳ ಅಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದಾಗಿ ಜನತೆಯು

ಮೇಲೆ ಯಾವುದೊಂದು ಹಿಡಿತವೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು. ಭಾರತೀಯರ, ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತರೇ ಸಲಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮ ನಿಜಕ್ಕೂ ವಿಪರೀತವಾದುದು.

ಶಿಕ್ಷಣ ಇಷ್ಟು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರುವಂತಹ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಾಲದಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಲೇ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ತತ್ಕಾರಕವಾಗುತ್ತ ಹೋಗಿ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇ ನಿರ್ನಾಮವಾದೀತು.

ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ಮಾಡಲು ಎನ್ನೋ ಶರಣಾರಗಳಿವೆ.

ಜನಗಳ ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟವನದ ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ದೇಶದ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬಹುದು. ದೇಶದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇವೆಯೊಡವವನ್ನು ಸಮಾಜಬಾಹಿರವೆಂದು ಘೋಷಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಜನತೆಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂಥ ಯಾವುದಾದರೂ ವಸ್ತುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ, ಮನಶ್ಶಾಸ್ತ್ರ, ಆರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ಭಾಷೆ, ಇವುಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ, ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿತರಾಗುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳು ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವವು.

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಅಂಗ ಲೇಖಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮನೋಗುಣಕ್ಕೆ ನುಸಾರವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬಹುದು. ಕೈಗಾರಿಕೆಗೆ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರಚಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಾನ್ವಿತವಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗಡಿಯಾರಗಳ, ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ, ಮೋಟಾರು, ಹಡಗು, ಯಂತ್ರಗಳ, ಮತ್ತಿತರ ರಕ್ಷಣಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ, ವಿನಾಶಗಳ, ರೇಡಿಯೋಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ, ಮರಮುಟ್ಟುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಜು ಮತ್ತು ಪಿಂಗಾಡ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಔಷಧಿಗಳ, ರಾಸಾಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳ, ಎಣ್ಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಬೂನುಗಳ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ವಸ್ತುಗಳ, ಸಿಮೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಕಾಗದದ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಚರ್ಮದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ, ಮಗ್ಗದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮ ವಿದ್ಯಾಪೀಠಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲೂ ಸ್ನೇಹಪೂರ್ವಕವಾದ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮಾಡಿ, ದೇಶ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಬಹುದು.

ಇಂಡಿಯಾಂಗ್, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಮತ್ತು

ಪ್ರಚಾರಾಜ್ಞೆ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು

●

ಮನೆ ಮಡದಿಯರಿಗೆ ಮನೆ ಮೆಚ್ಚುವ ಸುದ್ದಿ ಹೋಟೀಲು ಮಾಲಿಕರಿಗೆ ಅಚ್ಚ ಹೊಸ ಸುದ್ದಿ ಕೃಷಿಕರಿಗೆಲ್ಲ “ವಿಜಯದ” ಸುದ್ದಿ

ಇವೆಲ್ಲ “ಸಂಜಯ ಇಂಡಸ್ಟೀಸ್”ನ ಸಿದ್ಧಿ!

ಮನೆಗಳಿಗೆ, ಹೋಟೀಲುಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾದ ಅರಿಕ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಕಡೆಯುವ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಕೃಷಿಕರಿಗೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ವೆಂಮುಸೆಟ್ಟುಗಳನ್ನೂ ಆಯಿಲ್ ಇಂಜಿನ್ಗಳನ್ನೂ ಸುಲಭ ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸುವ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

ವಿಶೇಷ ಮಾಹಿತಿಗೆ ಕೂಡಲೇ ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

ಸಂಜಯ ಇಂಡಸ್ಟೀಸ್

ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೆಸ್ಟ್, ಮೆಂಗೆಟ್ಸೋರು—1

ಪ್ರಚಾರಾಜ್ಞೆ ಸಂಚಿಕೆ, ೧೯೬೪

ಇಷ್ಟಕ್ಕೂ

ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಆದರ್ಶ ಹೀಗಲ್ಲವೇ?

(ಅರಣ್ಯ ಪುಟದಿಂದ)

ಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದಾಗ, ಆ ಮಹಾ ತಾಯಿ, "ಕರುಣಾಳು ರಾಘವನನ್ನ ಶಸ್ತ್ರಬ್ರವಣ್ಣಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಿ ಒಡಲೆಮೊರೆವುದೆನ್ನೊಳೆ" ಅಪರಾಧಂ" ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ದೊರೆ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸೀಮಂತೋತ್ಸವಗಾಲಿಲ್ಲವೇ? ಇಂತಹ ಮನೋಭಾವನೆಯು ಸ್ತ್ರೀ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕೆಗೆ ಮೂಲ ಸಾಧ್ಯ. ಈ ಅನಾಥ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೂ "ರಾಮನಂ ಭುವನಾಭಿರಾಮನಂ" ಶ್ಲೋಕವು ದೇವ ಮೂಲವನ್ನು ಪರಂಪರೆಯವರನ್ನು ನಮ್ಮ ಜಲಚಕ್ರಗಳು ಕೆಲವೆ ಮೂಡುವುದನ್ನು ನಾವು ಭೀತಿಗೊಟ್ಟಿದೆ, ಅವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಿರಾಹ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪೋಷಕರಾಗುವು? ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಸೀತಾ ಮೂಲತೆಯಂತಹ ಭಾರತೀಯರ ಮೂಲಾ ಮೂಲತೆಯ ಸಹಸ್ರಮೂಲಗಳಿಗಾದ ರೋಮೈಜನಿಸಿ, ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆಯಿಂದಿದ್ದ ನಮಗೆ ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಆ ನಿರೀಕ್ಷೆಯು ವಿಫಲವಾಗುವುದಲ್ಲದೆ!

ಇಂತಹಾ ಯುಗದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಪಂಚವು "ಪಿಟ್ಟಿಲು ತೂಗುವ ಕೈ ಹಗವನ್ನೂ ಒಟ್ಟಿಲು" ಎಂಬುದನ್ನು ಘೋಷಿಸಿ! ಧ್ವನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಬಾಯಿ, ಬೆಳವಡಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕರ್ಮದೇವಿ ಮೂಲದ ಮಹಿಳೆಯರು ಸಂಸ್ಥೆ ಬಿದ್ದ ಪುರುಷರ ಧನ ನಿರುಲ್ಲಾಸವೇ ತನವನ್ನಾಳುವ ಮೂಲದ ವಿವರಗತರೂ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಯಿಗೆ ಜನ್ಮ ಭೂಮಿಯೇ ಜನನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿದು ತೂಗು ಅಕೆಯ ನೇಮಿಯೇ ದೇಶ ಬಿಟ್ಟುಳು! ಶತ್ರುಗಳೂ ಅಕೆಯ ದೇಶರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಜಯಕಾರ ಹಾಕಿದರು. ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮನು ತನ್ನ ಪತಿ ಈಶ್ವರ ಪ್ರಭುವನ್ನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಗಾಯಗೊಳಿಸಿ ಬಿದ್ದೊಡನೆ, ಮೊಲೆಯುಣ್ಣು ತನ್ನ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ದಾಸಿಯ ಕೈಗೊಪ್ಪಿಸಿ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದಳು. ಕುಣ್ಣು ಕನ್ನಡಿಗರ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ "ಕುರುಕರ ಮಹಾದೇವ" ಎಂಬ ಘೋಷಣೆಯು ಮಗಿಲು ಮುಟ್ಟಿ ಶತ್ರುಗಳ ಮುರಾಟಗೂ ನಡುಗಿ ಹೂದಲು. ಚಿತ್ತೂರಿನ ಕರ್ಮದೇವಿಯು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಹಿಷನು ದಿಫಿಬಿಗಾಗಿ, ರಣರಂಗವನ್ನೂ ಗುಡುಗಾಡಿ, ಕುಣ್ಣು ಬಿದ್ದೊಡನೆ ಗುಂಡಾಗಳಿಸಿದಳು! ಗಾಜುತರ ಸುಲ್ತಾನನು ಚಿತ್ತೂರಿನ ಮರವನ್ನು ಮುತ್ತಿಲಾಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ರಾಡೆ ಜವಾಹರ ಬಾಯಿಯು ಸ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಗೆ ಮೃತ್ಯು ದೇವತೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದಳು! ಚಿತ್ತೂರಿನ ಪದ್ವಿನ ಶಸ್ತ್ರ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ರಕ್ತಾಣಿಗಾಗಿಯೇ ಮಿಡ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದು ನೋಗಿ ನಿಲುಕಿ ರೆಯು ನೀರು ಕುಡಿಸಿ, ಸಾವಿರಾರು ಮಂದಿ ಸಖಿಯರೊಡನೆ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದುದನ್ನು ಯಾವ ಭಾರತದ ನಾಯಕರು ಮರೆಯ ಬಲ್ಲರು? ನಮ್ಮ ಭಾರತದ ನಾಯಕರು ಈ ಶ್ರೀ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದ ಭಿನ್ನರಾಗಿ, ಮಾನವನಲ್ಲ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದುದನ್ನು ಯೋಚಿಸುವಾಗ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ರೋಮಾಂಜನವಾಗದು? ರಾರೋದ ಮನೀಷನದ ಜಸಮಂಥ ಸಿಂ

ಹನು ಬೀರಗಜೇಬನೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ, ಸೋತು ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಓಡಿಹೋದಾಗ ಆ ಸನ ಪತ್ನಿ ಚಂದ್ರಾವೇದಿಯು—ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಗೆ ಬೆನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಬಂಧವನ್ನು ತನ್ನ ಪತಿಯಲ್ಲಿ—ಎಂದು ಕೊಟೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನೇ ತೆಗೆಯಲಿಲ್ಲವಂತೆ! ಸಿಂಹ ವಾಹಿನಿಯ ಸಂತಾನದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಇಂದು ಮಾನುಷವಾಗನಗಳಿಗೆ ಗೌರವ ಕೊಡುತ್ತಿರುವರೇ? ಸಿಂಹದ ಗುರು ಸದಾ ಸಿಂಹದಂತೆ ಗಾಳಿ ಬಾಳುವುದಲ್ಲದೆ ಭೂಮಿ ಹಿ ಹಲಿಯ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ನರಿ ಮೈ ಸುಟ್ಟು ಕೊಂಡರೂ ಎಂದೂ ಹುಲಿಯ ಬಣ್ಣ ಬಾರದು.

ಶ್ರೀ. ಶ. ಗುರ್ಜರದಲ್ಲಿ ಜನರಲ್ ಸ್ತ್ರೀ ಮನುಷ್ಯ ಜಬ್ಬಲ್ ಪ್ರದ ಕಲೆಕ್ಟರಾಗಿದ್ದರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಗೌರವ ಗೃಹ ಸ್ವರೂಪರು ಸ್ವಗೃಹದ ಗಲ, ಅವರ ಪತ್ನಿಯು ಸಹಗಮನಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮನುಷ್ಯ ತಡೆಯೊಡ್ಡಿದಳು, ಪತಿಯು ಮಂಜಾನಕರ ತನ್ನ ನೂರಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತಿರುವುದನ್ನೂ, ತಾನು ಸಹಗಮನವಾಗದಿದ್ದರೂ ಕೆಲವು ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲೇ ಸಾಯುವೆನೆಂದೂ ಅವರಿಗೆ ಮಂಟಪ ಮಾಡಿ, ತಾನು ಸಹಗಮನವಾಗಿ ಪತಿಯ ಕರೀದ ಬೂದಿಯೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಶರೀರದ ಬೂದಿಯನ್ನೂ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಳು! ಅಗ್ನಿ ಸಾರಯೋಜನ ಅಕೆಯ ಪವಿತ್ರದೇಹವನ್ನು ದಹಿಸುವಾಗ ಅಕೆ ಪಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಸಿರಲೂ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ! ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪತಿ ಪ್ರೇಮವು ಹೇಗೆ ಸರ್ವೋಚ್ಚವಾದದ್ದೋ ಹೀಗೆಯೆ ರುದ್ರ ಭಯಂಕರವಾದದ್ದೂ ಹೌದು. ಭಾರತದ ಪತಿವ್ರತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಾ ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು!

ಪುರಾಣಕಾಲ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸಕಾಲಗಳಾದ ಆದರ್ಶ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕುಣ್ಣು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ವರ್ತಮಾನಕಾಲದ ಆದರ್ಶ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂದಾಹಲೋಕವನ್ನು ಹಿತಕರವಾದದ್ದೇ ನೋಡ್ತೆ ನೋಡ್ತೆ ಪರಂಧಾವಮನ್ನೊಡಿದ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಯುಗದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಅರಣ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷವನ್ನೂ ಕಡಿಮೆಯಿಸಿಲ್ಲ. ಇವರು ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಪೂಜ್ಯವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸುಪ್ರಸಮರ್ಥ ವ್ಯಕ್ತಿ! ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಈ ದಿವ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯ ಅತಿವರ್ಣನವನ್ನು ಪಡೆದ ಮೇಲೆಯೇ ಆ ಮೇಲೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಯೋಜನ ಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿ ಆಚಾರಮರಣದ ಕೀರ್ತಿ ಪಾಲಿಸಲಾಗಿ ಹೊರಬಂದರು. ಸ್ವಾಮಿ: ನಿವೇಶನದ ರಾಮಸ್ಥಾನ ಘಟಕವೇನು ಮೂಲದ ಕಾಡಿದುದು ಆರೋಗ್ಯ ಕಟ್ಟಿ ನರಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಶ್ರೀ ಬಾರದ ದೇವಿಯು ನೂರು ಶ್ರೀ ದುಷ್ಟರತ್ತಿರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ನಾವು ಮೂಲದ ಸಮರ್ಥರೂ ಇವರ ತಪೋಮಯ ಜೀವನದಿಂದ

ಪ್ರಕೃತ ಕಷ್ಟ ದೇವತೆಯೇ ಆಗಿದ್ದರು, ಇವರಿಂದ ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಉಜ್ವಲ ಪ್ರಕಾಶವು ಬಿತ್ತು! ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಪತ್ನಿ ಕ ಸ್ಮಾರಿ ಬಾ ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಹೇಗೆ ಬಾಳಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಿಂದ ವಿಶ್ವತೆ ಪಡಿಸಿದರು. ಗಾಂಧೀಜಿ ಎಂಬ ಜ್ವಲಂತ ಕುಲುಮೆಯಲ್ಲಿ ಕಸ್ತೂರಿಬಾ ಕರಗಿ, ಪತ್ನಿ ಚಿನ್ನವಾಗಿ ಹೊರಬಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ತಮ್ಮ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಸ್ತೂರಿಬಾರವರೊಡನೆ ಎಷ್ಟೋ ಹುಟ್ಟುಬೆಳಗನ್ನು ನಡೆಸಿದರೂ ಅವರು ವಿಚಲಿತರಾಗದೆ ಧೈರ್ಯ ಮೇಲಾಗಿ ನಿಂತು ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದುದನ್ನು ಯಾರೂ ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬ್ಯಾರಿಸ್ಟರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯದ್ವಾರ ಕಸ್ತೂರಿಬಾ ತಮ್ಮ ಗೃಹ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮೂಲೆಗೊತ್ತಿರುವರೂ ಮುಂದೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಪವಿತ್ರ ಭಾರತದ ಉತ್ತಮ ಮೂಲೆಯಾಗಿದ್ದು ಗಲಿಸಿ ಆತನ ಬೆನ್ನು ಬಿಡದೆ, ಹೆಣ್ಣು ಮೇಲೆ ಹೆಣ್ಣು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಸಮಗ್ರ ಭಾರತೀಯರೊಡನೆ 'ಧನ್ಯ—ಮಾನ್ಯ' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಂಡ ಕಸ್ತೂರಿಬಾರವರಿಗಿಂತ ಮಿಕ್ಕಿದ ಆದರ್ಶ ಸ್ತ್ರೀಯರು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇನ್ನಾರು? ಭಾರತದ ಉತ್ತಮ ನಾಯಕರೊಡನೆ ಶ್ರೀ ಲಾಲಬಹಾದ್ದೂರ ಶಾಸ್ತ್ರೀಗಳ ಪತ್ನಿಯು ಬಲಿಶಾಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರ ಜೀವನವು ಯಾವ ಮಹಿಳೆ? ಅನಂದಮಂಟಪದಲ್ಲಿದ್ದು? ಸಾರಾಂಶ—ಭಾರತದ ಆದರ್ಶ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಾ, "ಕಣಿವೆ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯವೇ ಭೂಮಿ" ಎಂದು ಬದುಕಿ ಬಾಳುವವರು.

ಸದ್ಯ ನಮ್ಮ ಜನಾಂಗದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತಲೆಮೆತ್ತಿ ಬಾಳ ಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಮೊದಲು ತಾಯಿ ಬೀರನ್ನು ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೂ ಅಳಿಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿ ಅಸಾರದಿಂದ ತನ್ನ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕೊಂಡು ತನ್ನನ್ನು ಕೂಳಿಸಲು ಬರುತ್ತಿರುವ ದುಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಬಗ್ಗು ಬಡಿಯ ಬೇಕು. ಅದರ ಬದಲು ತಾನೇ ಅದು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಧಾವಿಸಿದರೆ ಮೂಢ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಗತಿಯೇನು? ಚಲಚಕ್ರದ ಹೊಯ್ಯಲೆಯರು ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಆಭಾಸ-ಅಶ್ವಿಲ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಪೋಷಿಸಿದ ಮೂಢಕ್ಕೆ ಹಲವು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಒಮ್ಮೆಗೇ ಧೂಳಿಧೂಸರಿತವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಲ್ಲಾ ಮಹಿಳೆಯರ ದುರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವರ ಅಧಃಪತನಕ್ಕೆ ವಿಧಿಯು ಅನುಕೂಲವಾದ ಬೆಳೆದು, ಹಾಗಾಗದಂತೆ ಭಾರತದ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಜೀವನಪದ್ಧತಿಯನ್ನೇ ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಅಶ್ವಿಲ ಚಕ್ರಗಳಿಗೆ ವಿಮುಖರಾದರೆ ಅವರ ಧೀರಾರ್ಪಣೆಗಾಗಿ ಭಾರತ ಮಾತೆಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅನಂದ ಭಾವವನ್ನುದುರಿಸುವಳು! ಬ್ರಹ್ಮಸಿಂಹ ನಮಸ್ಕರವು ವಿಶ್ವಮಿತ್ರನ ದೈವಾಚರ ಕೃತಿಯಿಂದ ಕಂಡಾಡಿದ ಮಹಿಷನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮೈಕೆ ಎದುರಿಸಿ, ವಿಶ್ವಮಿತ್ರನನ್ನು ಆತನ ಆಜ್ಞೆಯು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಹಣ್ಣುಕಾಯಿ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ವಿರಹಸರ ಸರಸುನೇ ಬೆತ್ತಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ಸದ್ವರ್ತನೆ, ಸ್ತ್ರೀ ರಕ್ಷಣೆಯು ಧೀಶ್ವರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಭಾರತ ಮಾತೆಯು ನಮ್ಮಲ್ಲೇ ಅವು

ಶಿವ ವಿಧ್ಯಾಂಸನಾದ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನನ್ನು ಮಾಗ್ಧಿಗಳಿಂದ ಇಡಿಸಿದ ಗಾಂಧೀಯಂತಹ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನೂ, ಮಾಗ್ಧೀದದ ಹಲವು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಲೋಪಾಮುದ್ರೆಯಂತಹ ತಪಸ್ವಿನಿಯರನ್ನೂ, ಮೂಕಪ್ಪೇಮ, ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡ, ಪಾತಕಶ್ಮರದೊಡೆಯರಾದ ಸೀತಾ ಸಾವಿತ್ರಿಯಂತಹ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನೂ, ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ, ರಣಪೂತರ ವೀರಾ ಬಾಯಿಯಂತಹ ಭಕ್ತೋತ್ತಮೆಯರನ್ನೂ ಪುನಃ ಪ್ರಸವಿಸಿ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಭಾರತವನ್ನು ಕೀರ್ತಿ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗಿಸಿ, ಭಾರತದ ಕೀರ್ತಿ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗುವ ತೈಲವಾಗುವರೆ! ಅಂದು ಸಿನೆಮಾ ಫಿಲಂಯಿಗೂ ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಪಾತ್ರ ಜೀವನದ ಹೆಣ್ಣು ಗೊಂಬೆಗಳಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಮಂದಬುದ್ಧಿಗುವುದು. ಈ ದೇವ ಮಹಿಳೆಯರ ಸರ್ವೋದಯದ ಕಾಲ!

ಭಾರತದ ಕುಲಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದ ಎಂದೆಂದೂ ವರ್ಣ ಸಂಕರವಾಗದಿರಲಿ! ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೂ ಪ್ರವೇಶವು ಭೂತ ಕಾಲಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ, ಕೃಷ್ಣಿಯ ದರ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಹರಡಿ, ಹಗುತ್ತಿನ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಪಂಚದ ಹೃದಯದ ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ತೊಲಗಿಲಿ! ಅದು ಎಂದೆಂದೂ ಪಾರಶ್ವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗಿಯೇ ಕೋಳಿಸಲಿ!

ನಗೆ ಬಿಂದು

ಅವ್ವೂ ಅವಸರ ಪ್ರೇಯಸು—'ನಿನಗೊಬ್ಬನಿಗೇ ನನ್ನ ಈ ಜೀವನ ಮುಡಿತ್ತು.. ಬೇಗನೇ ನಮ್ಮ ವಿವಾಹವಾಗಬೇಕು...' ಪ್ರಿಯತಮ—'ಕೂರ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳು ಕಳೆಯಲಿ...' 'ಅದೇಕೆ? ಎರಡು ತಿಂಗಳು ಕಳೆದರೆ ನನ್ನನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗುವುದಾಗಿ ರನೋರ ಭಾಷೆ ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.'

ಅವಧಿಯಿಂದ ಪತ್ನಿಕೆಯ ಓಸುಗಾರ—'ನಿನ್ನೊಡನೆ ಈ ಆಹಾರದ ಕಾಮ ಬೇಗನೆ ತಿರುಮ ಹಾಕಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನೇ ನಂತ್ರಿಯೂ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಳು! ...'

ಬೇರೊಬ್ಬ—'ಅದು ಹೇಗೆ ಬೇಗ ಪಂಕಾಜ ಸಾಧ್ಯ! ಮಂತ್ರ ವಿದ್ಯಾ ವರ್ಷದ ಅವಧಿಗಿಲ್ಲ—ಕಷ್ಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ, ವಿಧಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದು! ...'

ತಿಳಿಸ ಬೇಡವೆ? ಯಜಮಾನ—'ಅಲ್ಲ...ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿನಿಂದ ಈಗ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೀನಿ...' ನಾಕರ—'ಛನ! ಕೇಳಿಸಿಲ್ಲ... ಬೇರೇನೋ ಆಲಸ್ಯವು ಅದರ ನಾಲೆಯಲ್ಲಿದೆ! ...'

'ಹಾಗಾದರೂ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿಸಬಾರದಾಗಿತ್ತೆ?' —ನಿರ್ಲಿಪ, ನಿರಾಸೆಯುಳ್ಳವನಾದುದು

ನಾನು ಕಂಡ ಅಧುನಿಕ ದೆವ್ವ

(ಏಕನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲೂ ಈ ಮಧ್ಯಾಂತರದೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧಿಕಾರಗಳಿಗಿಟ್ಟರು.

ಯಾವದೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭವಿರಲಿ, ಇವರೇ ಕೈವಾಡವಿತ್ತು. ಸ್ವಾಗತಾಭ್ಯಾಸದ ಭಾಷಣದಿಂದ ಹಿಡಿದು, — ಉದ್ಘಾಟಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ, ಆಧಾರ ಮನ್ನಣೆಯವರ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರ ಭಾಷಣವನ್ನೂ ಯೂರೂಂ ದಲೋ ಬರೆಯಿಸಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಇವರೇ ಸೂತ್ರ ಬಾಲಕರಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಂತೂ ಇವರಿದ್ದರೆ ವಿವರ ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು.

ಹೀಗೆಯೇ ಇವರು ಕೆಲವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಕೈಗೊಂಬೆಯಂತೆಯೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅವರೂ ಸದಾ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಸೇವೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳೆಲ್ಲ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿದ್ದವು.

ದೆವ್ವದ ಸಂಗತಿ ಇವರ ಜೊತೆ ಕೇಳೋಣವೇ ಎಂತಲೂ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ಮನಸ್ಸು ಮುಂದಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಬರಬೇಕೆಂಬ ವಲಸೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ವ್ಯಾಪಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕುತೂಹಲ ಬೆಳೆಯಿತು.

ಗೋವಿಂದಪ್ಪನ ಹತ್ತಿರ ಕೇಳಿದಾಗಲೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ "ಮೂರಾಯ, ಆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸುದ್ದಿ ನಿನಗೆ ಬೇಕು, ಅವನು ಬೇಕಾದ್ದೂ ಮಾಡಬಲ್ಲ."

ಎಷ್ಟೋ ದಿನ ನಾನು ಊಟ ತಿರಿಸಿ ಗೋವಿಂದಪ್ಪನ ನರಾಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ತಾಸೆಂಡು ತಾಸು ಸುಮ್ಮನೇ ಕುಳಿತು ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲ ಆ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಒಡಂಬಡುವ ನಡೆಯು ನುಡನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಒಮ್ಮೆ ಕುತೂಹಲ ಲುಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಭಯವೂ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಗೋವಿಂದಪ್ಪನ ಹತ್ತಿರ ಕೇಳಿದಾಗ "ದೆವ್ವಗಳು ಆಗಾಗ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ, ಫೀನು ಮಿಂಡಿಣಾ ನೋಡಕೂಡದು." ಎಂತಲೂ ಭಯಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆದರೂ ಅದು ಹೇಗಿದ್ದಿಂತೆ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಲವಲವಿಕೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು.

ಆ ದಿನ ಅವನವಾಸ್ತೆ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಗ್ಗತ್ತಲ. ನೀನು ಹೊರಗೆ ಕೂಡಬಾರದು ಎಂತಲೂ ಗೋವಿಂದಪ್ಪ ಹೇಳಿದ್ದ. ಆದರೂ ನನಗೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಉತ್ಪಾಕ. ಬ್ಯಾಟರಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೆ. ಮೈಕೊರೆಯುವ ಭಳಿಯೊಂದು ಬಾಧಿಸುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು.

ಸುಮಾರು ಹನ್ನೊಂದು ಘಂಟೆ ಮೇಲಾಗಿರಬಹುದು. ಎರಡು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಆ ಕಾಗಣ್ಣೆಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಮನಸ್ಸು ಸುಮ್ಮನಾಗಿ ಕಂಡಂತೆ ನಾನು ಉಸಿರು ಬಿಗಿಹಿಡಿದು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಕುಳಿತೆ.

ಬಾಗಿಲ ವರೆಗೂ ಒಂದು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿ ಮೂಯವಾದಂತೆ

ಹಿಂದೆ ಹೋಯಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ಬಳಿಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಧ ಘಂಟೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಹೀಗೆ ನಡೆಯಿತು. ನಾನೂ ನಿಧಾನ ಹೆಜ್ಜೆಯಿಡುತ್ತ ಆ ಮನೆಯ ಕಿಟಕಿಯತ್ತ ಸರಿದೆ. ಕಿಟಕಿಯ ಬಾಗಿಲು ಸಂದಿನಿಂದ ಸಂಜೆ ದೀಪದ ಬೆಳಕು ಅಷ್ಟು ಗುಸುಗುಸು—ನಗು—ನಗು ಮಾತು ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಬಾಗಿಲನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ನೂಕಿದೆ. ಸಂಜೆ ರಂಧ್ರದಿಂದ ಒಳಗಿನ ದೃಶ್ಯ ಕಾಣತೊಡಗಿತು. ವ್ಯಕ್ತಿ ಯೊಂದು ಪಂಚೆಯು ವಾಗದಿದ್ದರೂ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಒಂದು ಗಂಡು ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದುಬಂತು. ರಾಸಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದ ದೃಶ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು.

ದೆವ್ವಗಳಲ್ಲೂ ಈ ಶೃಂಗಾರವಿದೆಯೇ ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಮೂಡಿತು. ಏನೇ ಇರಲಿ, ಬೆಳಗ್ಗೆ ಈ ದೆವ್ವಗಳನ್ನು ನೋಡೋಣ ಎಂದೊಡೆ. ಹೊರ ಮತ್ತು ಹಿತ್ತಲ ಬಾಗಿಲು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಗೋವಿಂದಪ್ಪನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದೆ.

"ಗೋವಿಂದಪ್ಪಾ, ಒಂದು ಜಮಾತ್ತಾರ ವಾಗಿದೆ. ದೆವ್ವಗಳನ್ನೆ ಹಿಡಿದಿದ್ದೀನೇ... ಎಂದು ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದೆ.

"ಅಯ್ಯೋ! ಅವರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಣವಿ ವಂಟು. ಆಕಾಲಿಕವಾಗಿ— ಅತ್ಯಪ್ಪಿಯಿಂದ ಸತ್ತವರು ಹಾಗೆ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರಂತೆ."

"ಏನೇ ಸರಲಿ, ಈಗ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆ ಆಗಿದೆ. ನಮಗೆ ಹರಿಯುವಾಗ ನಾವು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲೋಣ."

ಗೋವಿಂದಪ್ಪನಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ತುಂಬಿ ಇಬ್ಬರೂ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತೆವು. ಪ್ರಣವದ ಅವಧಿ ಮುಗಿದು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿತು ಒಳಗಿನ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಆದರೆ ತೆರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ.

ನಮಗೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಬಾಗಿಲ ಚಿಲಕ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದೆ. ಒಳಗಿನ ದೆವ್ವಗಳು ಬೊರಬಂದವು. ಅವರು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ದೆವ್ವಗಳಾಗಿರದೆ — ಒಬ್ಬರು ಊರಿನ ಬೊಡ್ಡ ಮದೀಟೋಸಿ ಮುಖಂಡರು. ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ದಾವಾಪಾನೆಯ ದಾಯಿ.

ಅವರು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನೋಡುತ್ತಲೇ ನಿಂತ ಗೋವಿಂದಪ್ಪ ಇದೇನು? ಎಂದು ಕೇಳಿದ.

ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಏನೂ ಮಾತಾಡದೇ ಸಾಗಿದರು. ಮೂರನೆಯ ದಿನವೇ ಆ ಸೆಳೆದಿಂದ ವರ್ಗವಾದ ಹಕ್ಕುಂ ಬಂತು.

ಕಪಟಲತೆಯವರ ಮತ್ತು ಅವರ ಹಿಂಬಾಲಕರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ವಿಚಾರಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗವೇ ಇರಲಿಲ್ಲವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಮನೆಯ

ನು ಹೀಗೆಯೇ ಬೇಕು ಬೇಕಾದವರ ಪ್ರಣವು ವ್ಯವಹಾರವನ್ನೇ ದೂಡು ಕೂಡಿತು. ಕಳ್ಳ ವ್ಯಾಪಾರ ಮುಂತಾದವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಡೆಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂತು. ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಲಕ್ಷ್ಯ ಆ ಕಡೆಗೆ ಹರಿಯಬಾರದೆಂದು "ಇದು ದೆವ್ವದ ಮನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೋವಿಂದಪ್ಪನಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ಆದರೂ ಅರಿಮನ್ನಿಸಿದಂತೆಲೇ ಹೇಳಿದೆ— "ಏನನ್ನೂ ದೆವ್ವದ ವಿಚಾರವೇ ತಿಳಿಯುವದು" ಎಂದು.

"ಹೌದು ಎಂಥೆಂಥ ದೆವ್ವಗಳು ಇರುತ್ತವೆ" ನೋಡು ಎಂದೆ.

ಕನಡ ನಲುಡಿ ಮುತ್ತುಗಳು

ಅಹಲಿ ದುರ್ಜನ ಸಂಕಟವರಿ
ಮನದ ಹಾನಿಯು ಆಗಾಗ,
ಬೆಂಕಿಯ ಲೋಹದ ಸಂಗವನೆಸಗಿ,
ಕೊಡತಿಯ ಹೊಡೆತ ತನ್ನ ತಿದೆ.

ಅಹಲಿ ನಿಪ್ರ ಭಯ ಮೈಥ ನಂಗು
ನಾಲ್ಕು
ಪಶುಗಳಿಗು ಗುಣಜಗು ಸರಿವೂಸು.
ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಧರ್ಮವೊಂದೇ

ಅಧಿಕವಾಗಿಹುದು,
ಧರ್ಮವನ್ನಳಿದವರು ಪಶು ಸಮಾನ.

ಉದ್ಯಮದಲೆ ಕಾರ್ಯದ ಸಿದ್ಧಿಯು
ಚಿತ್ತದ ಅಭಿಲಾಷೆಯೆ ಸ್ಥಳ.
ಮಲಗಿದ ಸಿಂಹದ ಬಾಯಿಗೆ ಮೃಗಗಳು
ಎಂಥೂ ಬೀಳುವು ಸುಲಭದಲಿ.

ಉದ್ಯಮ, ಸಾಹಸ, ಧೈರ್ಯ ಹಾಗೆಯೇ
ಬುದ್ಧಿಯು, ಶಕ್ತಿ, ಧರ್ಮಮುತ್ತು
ಯನಿದೆ ನೆಲಸಿಹವೇ ಪಕ್ಕಾಣಗಳು
ಅಲ್ಲಿಯೆ ದೈವಾನುಗ್ರಹವು.

ಅಲಸಗಿಂತಲೂ ವಿದ್ಯೆಯು ಇಲ್ಲ.
ವಿದ್ಯೆಯು ಇರದಿರೆ ಹಣವಿಲ್ಲ.
ನಿರ್ಧನ ಮನುಷ್ಯಗೆ ಮಿತ್ರರು ಎಲ್ಲಿ?
ಮಿತ್ರರು ಇದಿರೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ?

ಜನ್ಮನದೇಳಿಗೆ, ಧನಸಂಪತ್ತು,
ಅಧಿಕಾರದ ಮದ, ಅವಿವೇಕ,
ಒಂದೊಂದೂ ಇವು ಅನರ್ಥಕಾರಿ
ನಾಲ್ಕೂ ಸೇರಿರೆ ಮತ್ತೇನು?
(ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ)

—ಅಮೃತಬಳ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ.

ಹೊತ್ತು ಅರನೇ ಇಂದ್ರಿಯವಿದ್ದಂತೆ,
ಅದಿಲ್ಲದೆ ಉಳಿದ 5 ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

M/s. M. L. Shetty & Sons New Karnataka Stores, Imperial Tobacco Dealers & No 30 Beadies Stockists. KARWAR

ನಮ್ಮ ಸಕಲ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ— ಯಾವತ್ತೂ ಹಿತೈಷಿಗಳಿಗೆ
ನಂಬರ್ 30ರ ಬೀದಿ — ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಕೀಪರಿಗೆ
ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು!



(ಪ್ರೊಪ್ರೈಟರ್:- ಎಂ. ಎಲ್. ಶೆಟ್ಟಿ)

ಎಂ. ಎಲ್. ಶೆಟ್ಟಿ ಎಂಡ್ ಸನ್ಸ್
ನ್ಯೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸ್ಟೋರ್ಸ್,
ಕಾರವಾರ

ಮಂದವಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಲೆನಾಡಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು

(ನಾಲ್ಕನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಬಾಗ್, ಅಂದರೆ ಭತ್ತದ ನೆಟ್ಟು ವಂಗಿದಾಗ ಪುರಾಣಿಕರನ್ನು ಆದರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಮಾಜ ಮೂಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ವೇನರಡ್—ಮೂರು—ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಒಂದು ಪುರಾಣ ಕಟ್ಟಿಯಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಯ ಜನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಶಿಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪುರಾಣ ಕಟ್ಟಿಯ ಮೂಲಕ ಧಾರ್ಮಿಕ—ರಾಜಕೀಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಣೆ. ಅವು ಭವ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಊರ ಹಿರಿ-ಕಿರಿಯರೆಲ್ಲರ ಸಮ್ಮಿಲನವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದೊಂದು ಮನೆಯು ಒಂದೊಂದು ದಿನವೂ ನಡೆಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪೆ' ಎಂದು ಪುರಾಣಿಕರಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡುವುದಿತ್ತು.

ಕೆಲವು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ, ಗವಟಿ ಪಾಂಗು, ಅಗಡಿ, ಮುಂತಾದ ಆಟದ ಕೂಟಗಳಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಮೇಕಗಳು ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಊರಿನ ತುಂಬಾ ಅಟವಾಡಿ ಜನಕ್ಕೆ ಮನಸುಬಿಡಿಸಿ, ರಸಾಹಾಸವಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದಲ್ಲದೆ ಹುಡುಗನ ಆಟದ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವು. ಎಷ್ಟೋ ಜನಕ್ಕೆ ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಪಾಠದಿದ್ದರೂ ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ಬಂದ ಈ ಸುಗ್ಗೀ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಜನಕ್ಕೆ ಆಮೋದ

—ಪ್ರವೇಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಟದ ಮೂಲಕ ಜೀವನದ ಪಾಠ ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಶೈತನ ಈ ಪೂಜೆಗಳಿಗೆ, ಮನರಂಜನಾ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗೆ ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಪೌರಾಣಿಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆಸ್ತಿತ್ವವಿದೆ. ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಯಾವ ಆಸ್ತಿತ್ವವೂ ಆಧಾರವಲ್ಲ. ಅವು ಕೇವಲ ಶೈವಾ ಭಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಉಳಿದು ಬಂದಿವೆ. ಆದರೆ ಅವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಕೆಲವು ತಿರುಗಿಸುವುದು ತಪ್ಪು. ಶೈತನ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಬದ್ಧ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಅವುಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ದಿವ್ಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ನೀಡಿದ ಭೂದೇವಿ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ ನೀಡಿದ ಕುಲದೇವತೆಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಆತನ ಗೌರವ ಮತ್ತು ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಸಮಾರಂಭದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಸಂಸ್ಕಾರದ ಶುಭ ತೀರ್ಥನ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಅಜರಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ತುಂಬಾ ಹಿಗ್ಗಿನವು. ಆ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಅಥವಾ ಪೌರಾಣಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಿಂತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಹೆಚ್ಚು. ಪೈದಿಕ ಕರ್ಮಾಂಗಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆಯೋ ಹಾಡುಗಳೂ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ

ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಜಾನಪದ ಹಾಡುಗಳು. ಆಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಶ್ರಿಯೆ, ಅರ್ಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಳಗೊಂಡಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚುಮಾತ್ರವಾಗಿ ಆಯಾ ಕರ್ಮಾಂಗಗಳ ಯಥಾರ್ಥ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಸುಧಾರಿತ ಜನಾಂಗದಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವ ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶವಿಲ್ಲ.

“ಮದುಬೆದಾರು ಸತ್ಯಜೀವನದ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕೇತ-ಗಂಡಹೆಣ್ಣನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ರಥದಲ್ಲಿ ತಂದು ಸಹ-ಪತ್ನಿಯರೊಬ್ಬರನ್ನು ಮೂಡಿಕೊಡುವ ಸಾಧನ “ಮದುಬೆ” ಹೆಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನ “ಪ್ರಣಯ” ಜೀವನ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಸುಸಾರವಾಗಿ ಬಂದುದಾಗಿದೆ. ಸಂಧಿಗೆ ಹೆಣ್ಣೇ ಕಣ್ಣು; ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಗಂಡೇ ಜಗತ್ತನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ಒಳಗೊಳ್ಳು. ಇಂಥ ಮದುಬೆದಾರು ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸುವ ಮಲೆನಾಡಿನ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ನೋಡಲು ತುಂಬಾ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿವೆ.

ಗಂಡು ಧಾರಿಯ ಮುಖಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಲೇ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಮುಗಿಸಿದ ಪುರೋಹಿತರು, ವಧು-ವರರಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಕೈಗಳಿಗೆ ಅರಿತಿನ ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಅವರ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಪರ್ಶ, ಮಧುರ ನೋಟವೆರಡರ ಮಿಲನವಾಗುವದೂ ಆಗಲೇ. ಮದುಬೆ ಮುಖಿಸಿದ ದಿನ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಈ ಮಧುರ ಲೀಲೆ ಮದುಬೆದಾರು ಮರುದಿನದ್ದಕ್ಕೂ ಬೆಳೆದು ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾರಿವಾಗಿ ವಧುವಿಗೆ

ತಾಳ ಕಟ್ಟಿದ ನಂತರ, ವರನು ವಧುವಿನ ಕೈ ಹಿಡಿದು ನೆರೆದವರ ಎದುರಿನಲ್ಲೇ ತುಳಸಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಸೂರ್ಯ ನಮಸ್ಕಾರ. ಆ ಮೇಲೆ ವಧು-ವರರನ್ನು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಉತ್ಸಾಹಪೂರಿತ ರಾರ್ಥಕ್ರಮಗಳೂ ಜರಗುತ್ತವೆ. ವಧುವಿನಿಂದ ವರನ ಹೆಸರು ಹೇಳಿಸಿ ವರನಿಂದ ವಧುವಿನ ಹೆಸರು ಹೇಳಿಸಿ, ನಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಬಳಿಕ ವಧು ವರನಿಗೆ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು, ಹುಸ್ಸನ್ನು ಬಡಿಸಿ, ತಾಳೂ ಬಡಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಬೇಕು. ಮುಂದೆ ವರ ತನ್ನ ಬೆರಳಿನಂಗುರವನ್ನು ವಧುವಿಗೆ ತೊಡಿಸಬೇಕು.

ಮದುಬೆದಾರು ಮರುದಿನ ಓಕುಳಿಯು ದಿನ. ಓಕುಳಿ ತುಂಬಿದ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಗುರವನ್ನು ಹಾಕುವ ಧುಮಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಹೊಡೆದು ತೆಗೆಯಲು ಹೋರಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಓಕುಳಿ ಎರೆತಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಮದುಬೆದಾರು ಎಂಟು ದಿನಗಳ ಮೇಲೆ “ಧಾರೆ ದೀಪ”ದ ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆಳಿಯು ಮೂವನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರಬೇಕು... ಹಾಗೆ ಹೋದಾಗ ಧಾರೆ ಯಾದ ದಿನ ನೆಟ್ಟು “ಜಾಲಗಂಬ”ವೊಂದನ್ನು ವರ ಒಂದೇ ಕೈಯಿಂದ ಎಬ್ಬರೆದು ರಿಗೆ ಕಿತ್ತೆಸೆಯಬೇಕು.

ಹೀಗೆ ಮಲೆನಾಡಿನ ಮದುಬೆ ಸಮಾರಂಭದ ಪ್ರತಿ ನಿಮಿಷದಲ್ಲೂ ಮಧುರ

ರಾಷ್ಟ್ರದ ಹಿತವನ್ನೇ ಚಿಂತಿಸುವ!
ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಹಿತವನ್ನೇ ಮಾಡುವ!!
ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿ ಬರುವಂತೆ ಬಾಳುವ!!!

ಭಾರತ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ

ಈ ಪವಿತ್ರ ದಿನದಂದು

ಇದುವೇ

ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಾಗಲಿ!



- ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್ ಬೇಂಕ್ -

ದಿ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

(ಸ್ಥಾಪನೆ : 1906)

ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸು :
ಉಡುಪಿ

ಆಡಳಿತ ಆಫೀಸು :
ಮಂಗಳೂರು

ಕೆ. ರಾಮನಾಥ್ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ
ಜನರಲ್ ಮೇನೇಜರ್.

ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೂ ಹಿತೈಷಿಗಳಿಗೂ
ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು !



ಶ್ರೀಷ್ಠತೆಯ ಹೆಗ್ಗುರುತು—

ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ವಿಲಾಸ

ಕಾರವಾರ (ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ)

ವಿನಯತೀಲ ಉಪಚಾರ
ಶುಚಿ-ರುಚಿ ಉಪಾಹಾರ

ಗ್ರಾಹಕರ ಸಂತೃಪ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮ ಧ್ಯೇಯ.

ಕೆ. ಸಂಜೀವ ರಾವ್
ಪ್ರೊಪ್ರೈಟರ್.

ಗಲಿಗೆಗಳು ವಧುವರರಿಗೆ ಕಾದಿರ.ತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಅರ್ಥವೇನು? ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯವೇನು?

ಮದುವೆಯಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಾಳಬೇಕಾದವರ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ತಂದು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸಿ ಮೂಡಿಸುವುದೇ ಆ ಎಲ್ಲ ವಿನೋದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ವರನ ಕೈಗೆ ಗಿರಣಿ ಹಚ್ಚುವ ಸಮಯ, ವಧುವಿಗೆ ನಾಚಿಕೆ ಎಸಗಿದರೂ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಅಭಿಮಾನ, ಅನುರಾಗ ಮೂಡುವುದು ಸಹಜ. ಬಂಧುಬಳಗದೊಂದು ವಧುವಿನ ಕೈ ಹಿಡಿದು ಹೊರಟ ವರನಿಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ವಳು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿಸುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ.

ಪತಿಗೆ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಒಡಿಸುವಾಗ ಲಕ್ಷ್ಯ ಯಿಂದ ಕೈನಡುಗಿ ಒಂದು ಚಮಚ ತುಪ್ಪ ಹಚ್ಚಾಗಿ ಬಿದ್ದರೂ ವರ ವಸ್ತ್ರ ನೆರೆದವರೂ ಭಾವಿಸುವುದೇನು? ಆತನಿಗೆ ಪತಿಯ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಮಧುರ ಪ್ರೇಮ ಪಡೆಯುವೆ? ಪತಿ- ಪತ್ನಿಯ ಬರಳಿಗೆ ಉಂಟಾದ ತೊಡಕಿನಿಂದ ಪತಿಯ ಹಸರು ಪತ್ನಿಯ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಮನೆ ಮಾಡುವುದು ದಿಟ. ಹೀಗೆಯೇ ದಿಟ್ಟ ಸವನನ ಭಾವನೆ. ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಹೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಏಳುತ್ತವೆ. ಒಂದೇ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನೆಲದಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟ 'ಯಾಲುಗಂಬ'ವನ್ನು ಕಿತ್ತೆಸುವ ಪತಿಯ ದಾರ್ಢ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಹೆಣ್ಣು ಕಂಡು ನಲಿಯಲಾರಳು?

ಈ ಬಗೆಯ ವಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭ ಸಮಯದ ವಿನೋದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಸೆ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳ ಫಲ. ವಧುವರರ ಪ್ರಥಮ ದಿನಗಳಲ್ಲೇ ಅವರನ್ನು ಹೃದಯ ಪೂರ್ವಕ ಬಂಧಿಸುವ ಯೋಜನೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಹಬ್ಬ-ಹರಿದಿನ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಹಬ್ಬ-ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟ-ಮಿತ್ರರ ಆಗಮನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಲೆನಾಡು ಹೆಸರಾದ ನಾಡು. ಅತಿಥಿ ಬಂದೊಡನೆ ಮುಕ್ತಿಯೆ ಯಾರು ನೀರಿನ ತಂಬಿಗೆ ತಂದಿಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅತಿಥಿಯನ್ನು ದೇವರಂತೆ ಕಾಣುವುದು. ಆದಿಷ್ಟು ಸುಂದರ ಸಂಪ್ರದಾಯ.

ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಿಕರ ಕಲ್ಪನೆ, ರೂಢಿಕೆ, ವ್ಯವಹಾರ ಜ್ಞಾನಗಳು ಸಮರಸದಿಂದ ರೂಢಿ ರಚಿತವಾದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಹಬ್ಬದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಾಗಿವೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಲು ಗ್ರಾಮಕ್ಕೊಂದು, ಸೀಮೆಗೊಂದು ದೇವಾಲಯಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ದೀಪೋತ್ಸವ, ಮುಂತಾದ ಉತ್ಸವಗಳು ನೆರವೇರಬೇಕು. ಆಗ ಅದರ ಏಕಮಿತ್ರ ಜನರಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ದೇವತಾರಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಜೀವನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಹೊಸ ದಾರಿಯ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ದೀವಳಿಗೆಯ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಹಳ್ಳಿಯ ಉತ್ಸಾಹದ ತೊಡಾರ ತಂಡ ತಂಡವಾಗಿ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಎಲ್ಲರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಜಾನಪದ ಕಥನ ಕವನಗಳನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಉಡುಗೊರೆ ಪಡೆದು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ವಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ "ಅಂಡಿಗೆ ಪಂಡಿಗೆ" ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಇನ್ನೆ ವಿಷಯದ ಶಮಿ, ಕಾಮನ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಲಾಟ, ನೃತ್ಯಗಳು, ಹುಲಿವೇಷ ಮತ್ತು ಇತರ ಮನೋರಂಜನೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ಆದರೆ ಗಾಂಧಿ ಹಬ್ಬದ ದಿವಸದೇಯವ ಕಾಯಜೂಜು-ಮತ್ತು ವಿಜಯದಶಮಿಯ ದಿನದ ವಿವಿಧ ಶೃಂಗಾರಗಳು ಇಲ್ಲಿಗೇ ವಿಶೇಷ. ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಬ್ಬದ ಆಚರಣೆಗಳು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೆಂದರೆ ಆ ಹಬ್ಬಗಳ ಜೊತೆ, ಕೆಲವು ಸ್ಥಳೀಯ ಜಾತ್ರೆ, ಸಕು, ಪುಣ್ಯಸ್ಥಾನಗಳು, ಇನ್ನೇ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಎಳ್ಳು, ಅವನಾಸ್ಯ ದಿನ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪರಕರಾಮ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನ ಮತ್ತು ರಥೋತ್ಸವ, ಹುಲಿ ಕಲ್ಪನ ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿ ರಥೋತ್ಸವ ಹೀಗೆ ವಿವಿಧ ರಥೋತ್ಸವಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಅಂದು ಜಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ದನಗಳ ಜಾತ್ರೆಯು ಸಹ ಕೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಸುತ್ತಮುತ್ತ ರೈತರು ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದವರೊಡನೆ ಬಂದು ದೇವರಿಗೆ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಜಾತ್ರೆ ನೋಡಿ ಮನೆಗೆ ಮರಳುತ್ತಾರೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಮಲಿನ್ಯವಾಗುತ್ತ ಬಂದಿವೆ. ಪ್ರತಿ

'ವಂಕಿ'ಯೊಡನೆ

"ನಿನಗೊಂದು ಒಡವೆ ತೊಡಿಸುವಾನೆಂದೆ ನನಗೆ ಎನ್ನ ರಸ, ತುಟಿ ತೆರೆದು ತೋರಿ ಬಿಡು ಮುಗುಳು ನಗೆ, ಅದು ಇರಲಿ, ನೊಗ್ಗು ಮಲ್ಲಿಗೆಯರಳಿದಂಥ ಬಗೆ ಮಧುರ ಮಧುವಂ ಹೀಗೆ ದುಂಡಿಯಂ ಕರೆವ ಹಾಗೆ"

|| ೧ ||

೦೦ ೦೦ ೦೦ ೦೦

ಅಭೀನಲಿಲ್ಲ ಸಾ ಕಾರಕೂನ, ತಿಂಗಳಲಿ ಪಡೆಯುತಿಹೆನಕ್ಕಲ್ಲ ವರಮಾನ ಹೆಗಲು ಹೊತ್ತಿಲ್ಲ ಭಾರಿ ಕೆಲಸದ ಭಾರ ಅದರೂ ಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿಹುದು ಸಂಚಕಾರ,

|| ೨ ||

೦೦ ೦೦ ೦೦ ೦೦

ಲಂಚಕ್ಕೆ ಕೈಯೆಂಜೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೀಳುವೆನೆಂತೆ ತಂಬಿಗೆಯ ನೀರಲ್ಲಿ ನಾಣ್ಯ ಕಾಣುವಂತೆ; ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ದಕ್ಕುವುದು "ನೋಟ" ಕಂತೆ ಸಾ ರದ ನೀರಲ್ಲಿ ಸಂಪತ್ತು ತೋರದಂತೆ.

|| ೩ ||

೦೦ ೦೦ ೦೦ ೦೦

ಜೀವನದಿ ತಂಬಿಹುದು ಸಂಕಷ್ಟ ತಾಪ ಪರಿಹಾರ-ನಲ್ಲೆ ಯಲಿ ಬಲ್ಲೆ ಸಲ್ಲಾಪ ಪರಿಣಾಮ? ಅವಳೊಂದು ಹಿರಿಗೆ ಯಾಂತ್ರ "ಅಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಸೌಭಾಗ್ಯವಾಗಿ ಭವ" ಹೇರ್ ವಂತ್ರ

|| ೪ ||

೦೦ ೦೦ ೦೦ ೦೦

ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳ ತಂದೆ, ಮರ್ಯಾದೆ ಬದುಕಿಗೆ ಗತಿಯೇನ ಮುಂದೆ ದಶ ವರ್ಷ ಸಂದಾಗ ಹೊಸಕಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ? ಸಂಸಾರ ಸಾಕಿನ್ನು; ನಾ ಬದುಕಿಯೂ ಸತ್ತೆ.

|| ೫ ||

೦೦ ೦೦ ೦೦ ೦೦

"ಎನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ನೆಲ್ಲಿ ನಿನಗೊಂದು ಗುಟ್ಟಿನೊಡನೆ ಅದರಿಂದ ಸಂಸಾರ ಭಾರವಂ ಇಳಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ನಾನಾಗಲಾರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕೂಸಿಗೆ ತಂದೆ ಅದರಾಗಿ ತೊಡಬೇಕು "ವಂಕಿಯೊಡನೆ"ಯೊಂದನೆಂದೆ"

|| ೬ ||

ಶ್ರೀ ಪಿ. ಕ್ಯಾಮ ಭಟ್, ಪೆರಡಾಲ.

ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲೂ ದೃಷ್ಟಿ ದೋಷ ತೆಗೆಯುವ ಮಂತ್ರಗಾರರಿದ್ದರು. ನಗರದ ಸಂಪರ್ಕ ದಿಂದ ಅವು ಗುಣವಾಗಿಯೂ ಕಾಣುತ್ತಿವೆ.

ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮಲೆನಾಡಿನ ಜೀವನ ಪ್ರಣಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬಂದಂ

ಥ ಈ ಸುಂದರ, ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಧಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಲೆನಾಡಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಸತ್ಪ್ರಶಾಂತಿಯಾದುದೆಂದು ತಿಳಿಯಲು ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ

Ask for

AZAD

nitbit

BISCUITS

Azad Industries, Mangalore-1

ಪ್ರೀ ಪುರುಷರಿಲ್ಲರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ

"ನನಜೀವೆ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)

(ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಟಾಪಿಕ)



ಶಕ್ತಿ, ದರ್ಪಣ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉನ್ನತ ಸ್ವರೂಪ ಟಾಪಿಕ ಪಾಕಿಯಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಮತ್ತು ದೈವ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ, ಇವರಿಗೆ ಜರಿಯು

SHANKAR PHARMACY

BHADRAVATI (MYSORE)

Telegram: SAHAKARI

Telephone: 4637

The S. K. A. C. M. S. Ltd.,
SAHAKARI MAHAL,
MANGALORE-1.

ದ. ಕ. ಕೃಷಿಕರ ಸಹಕಾರಿ
ಮಾರಾಟ ಸಂಘ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ಸಹಕಾರಿ ಮಹಲ್,

ಮಂಗಳೂರು - 1 .

ಅಡಿಕೆ, ಯಾಲಕ್ಕಿ, ಕಾಳುಮೆಣಸು, ಗೇರುಬೀಜ,
ತೆಂಗಿನ ಕಾಳು, ವೆಣ್ಣೆ (ಅಕ್ಕಿ ಭತ್ತ ಹೊರತು)
ವ್ಯವಸಾಯದ ಎಲ್ಲಾ ಉತ್ಪತ್ತಿಗಳನ್ನು
ಕಮಿಷನ್ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಪಡೆಕೊಂಡು
ಯೋಗ್ಯ ಬೆಲೆಗೆ ವಿಕ್ರಯಿಸುವ

ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಸಹಕಾರಿ ಮಾರಾಟ ಸಂಘ

ಹೊಸ ವರ್ಷ ಹಾಗೂ ಪರ್ಯಾಯೋತ್ಸವದ
ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ ಜುನಿಲರಿ ಮಾರ್ಟ್
ಕೆಂಕಪೇಟೆ, ಉಡುಪಿ, ಫೋನ್: 66

ಉತ್ತಮ ಪವನು ಚಿನ್ನದ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಯಾವತ್ತೂ
ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಖಾತ್ರಿಯಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪುವಂತೆ ತಯಾರಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ ವೆರಾಟೆ ಸ್ಟೋರ್ಸ್
ಕೆಂಕಪೇಟೆ, ಉಡುಪಿ, ಫೋನ್: 66

ರೇಡೀಯೋ ಮತ್ತು ಟ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಟರುಗಳು, ಫ್ಯಾಷನ್‌ಗಳು, ಸ್ವೀಲು ಕವಾಟು,
ಸೋಫಾ ಕಂಬೆಡ್, ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರಗಳು, ಗಡಿಯಾರಗಳು, ಎಲ್ಲಾ ತರದ
ಸ್ಪೆಷಿಯಲಿಸ್ಟ್ ಸ್ವೀಲಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳು, ಉಡುಗೊರೆಯ ಸಾಮಾನುಗಳು
ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಇಂದೇ ಸಂದರ್ಶಿಸಿ!

ಮೃದಲಕರು: ಯು. ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್.

ಅರೋಗ್ಯಕರ ಹಾಗೂ ಬುಚಿಕರವಾದ
ಊಟ, ತಂದಿ ತಿನಿಸು ಹಾಗೂ ಚಾ, ಕಾಫಿ ವಗೈರೆ ಪಾನೀಯದಳಿಗೆ
ಇಂದೇ ಸಂದರ್ಶಿಸಿ!!

ಗೋಪಾಲಾಶ್ರಮ

ಊಟ-ಉಪಹಾರ ಗೃಹ
ಹೆಡ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಆಫೀಸು ರಸ್ತೆ, ಕೋಳದ ಪೇಟೆ, ಉಡುಪಿ.
ಫೋನ್: 266

ಸಂಚಾಲಕರು: ಯು. ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್.

THE BHARATH MOTOR SERVICE

Maidan III Cross Road

MANGALORE - 1

(Phone : 3446)

**We provide special buses at moderate
charges for the conveyance of marriage,
excursion and tourist parties.**

**P. S: Special concession allowed for students'
educational tours.**

ತುಳುನಾಡಿನ ನಾಲ್ಕು

[ಒಂದನೇ ಪುಟದಿಂದ]

ಶಿಲಕ ಸಾಹಸದ ಸಂಚಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀ ಮದನೇಶ್ವರ ಪಾದ ಸದ್ಗುರಾಧಕ ಶ್ರೀ ವೀರ ಪ್ರಕಾಶ ಕುಂಬಳೆ ಧನ ಸಿಂಹಾಸನದ" ಎಂಬೀ ಬಿರುದಾಂಕಿತರಾಗಿದ್ದರೂ ವಿಳಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಎಂದಾಗ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಕರ್ನಾಟಕದ ಭಾಗವೇ ಆಗಿತ್ತೆಂದು ಇತಿಹಾಸ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದ್ಯಾವರದ ಶಂಭು ಕಲ್ಲು ಬೈರವ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೊರೆಕದ ಶಾಸನ ಶಾಸನ ನಿರ್ಧಾರವು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಂತೆ ಈ ಶಾಸನವು ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ.

ಶಸ್ತ್ರಣ್ಣ ವಿಭೂಷಣ ಪಿತ್ತೀ-

[೯] ಓತಮದಾವಳೋಕನಕ

[೦]-

ವರ್ಧಿತ ಕುಲಾಭಿನವನ-

ಕಳ ಶ್ರೀಮತಿ ಅಳವರಸರಂ.

ಪಲ್ಲ [ಯೋಡಿಯೊ]ನು ರಾಜ್ಯಂಗಿ-

ಪುಕ್ಕೂರು ಎಡಿತನಲ್ ಮಂ. ಸ್ವಿಫ್

ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ 54/1967

R. I. A. 1882/67

I. A. IV

I. A. V

ಚಂದ್ರಭಾಗಿ ಅಮ್ಮ-ದಾದಿ. ಅರ್ಜಿದಾರರು

ಅಬ್ಬಣ್ಣ ಬ್ಬಾಂ ಕೂಡಾ-ಪ್ರತಿದಾದಿರು

2. ಅಪ್ಪ ಪಾಟೀಲ ಪಕ್ಕೇರ ಪಾಟೀಲರು

ಮಗ. D 4, 8. ಮನುಷ್ಯ ಬ್ಬಾಂ

ಮೊದಲಬ್ಬಾಂನು D 8, 8. ಮಗು ಪಾಟೀ

ರಂ. ಮುಖ್ಯ ಪಾಟೀರ ಮಗ-D 14 I. A. V

ಅದಿರು

6. ರಾಗಳಿ ಸಂಕಲ್ಪ ರೈ, ಕೊರಮೆ

ಕೊರಗಪ್ಪ ರೈ ಮಗ. D 11

7. ರಾಜಂನು-ಗೋಪಾಲರ ಹೆಂಡ್ತಿ-

D 17, I. A. IV

ಅದಿರು

ಎಲ್ಲರೂ ನೆಟ್ಟಗೆಗೆ ಮುಂಡ್ಲುರು ಗ್ರಾಮದ

ಈಶ್ವರ ಮಂಗಳದ್ದಿ

(Defendants 4-8-11-14-17,

ಅವರಿಗೆ

ಪ್ರತಿದಾದಿರು ಇವರ ಅವರ ಕಡೆ ಜನರು

ನಾದಿಳ ಹಕ್ಕಿನ ದಾವಾ ಅಸ್ತಿಗೆ ಅಕ್ರಮ ಪ್ರ

ದೇಶ ಮಾಡದಂತೆ ರಾಶ್ತ್ರ ಇಂಜಿನ್ಯರಿಗೆ ಪ್ರ

ತಿದಾದಿರ ನೇಲೆ ವಾದಿಳ ಮಾಡಿದ ದಾವೆಯ

ಲ್ಲಿ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡೋಣವೆ ಬಿಂಬರ

ಇಂಜಿನ್ಯರ್ ಹುಕುಮಾನು ಉಲ್ಲಂಘನೆ

ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರ ನೇಲೆ Contempt

of court Proceedings ಕಾನೂ

ನು ಕ್ರಮ ಮುಂದೂಡುವಂತೆ ಬರಕೊಂಡ

ಅರ್ಜಿಗಳ ನೋಟೀಸಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಾಂ.

16-2-1968ಕ್ಕೆ ಇಬ್ಬರು ವಾದರಿಂದ ಎ

ದಿರು ಕಮ್ಮಿ ಅಕ್ರಮಗಳ ನೋಟೀಸಿನ ದೇ

ಳಾನದಿಂದ ಆ ದಿನ 11 ಘಂಟೆಗೆ ಈ ಕೋ

ರ್ಟ್ ಮೊದಲ ದಾಖಲಾಗಿ ಬರಹವಾಳಲ

ಉದ್ದೇಶದ ಕಡೆಗೆ, ಅದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮದರ ಅನ

ರನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಈ ಪ್ರವರ್ತ

ಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿ

ವದು ಎಂತ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಹುಕುಂ ಪ್ರಕಾರ

ಈ ನೋಟೀಸಿನ ಮಾಡಿಸಿರು.

Sd. S. Ramachandra Rao

M. A. B. L.

Pleader for Plaintiff

ತಾರೀಖು, 18-11-68

ನೋಟೀಸು ಸುತರು ಸಿ. ಕೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸನಗಳು

ಯೈ ಪಿಕ್ಕವತ್ತ ಮುನ್ನೇವ ಗೆಂ

ಯಾನಾ-

ಅರು ಮಗ [೨] ಕ್ಕಿಂ ಪರಿಯರಂಕಾಳ.

ಸಳ ಕೇಸರಿಯು ಶಾಪು ಮೂಯಿಹಣ್ಣ

[೪] ಮರಕೊಲ್ಲನು

ಎಳನೀ[ಚಿ]ವ್ವನ[ವ]ಮರ ಪಾಳು ಎ

ಕ[ವಾ]ಳು ದಿಳಿ[ಮರ]ದ

ನಕರದೊತ್ತೊಕ್ಕಲು ಮುಪ್ಪದೊ[ರೊ]ಳ

ಮಲ್ಲಿ ಅ[ಗ]

ಜಿಲ್ಲೆನನುಂ ಕುಂದ ಪೋಲು ನುಂ ಅಂ

[ಖ]ಯಂ

ಮೂಗುಡುಂ ನಾಕ್ಕೆ ದುಗೂರ ಕಾಮು

ಮಗಿ ಸಿವಾಳ. ಸಾಸಿಬ್ಬಳುಂ ಜೋಕ

ವಾಳಯ ಬಂಟಿ-

ರು ಮಲಿಯು ಸಮ್ಪು ಕಲ್ಲ ದೇವರ್ಗ

ಮ್ಪು ಕೆಡ್ಡು ಕ್ಕುಳ್ಳಿ [ಯೋ] ಡೆಯೂ...

ಮೂ ಅಡ ವಡಕಲ್ಲುಯ-

ಗೊರವಪ್ಪ ಡಿದೋ ರೀಶಾಸನ ಮೆವರ ಬ

ಳಯಿಳಾಂಕೊಳ್ಳಿ... ಈ ಕಲ್ಲುಳ [ವಾ]

ಕ್ಕೊಂಮೊದಲಾಗಿ ಯೊಬ್ಬಳನ-

ಕ್ಕೊ ನಾಪೊ ನಾನು ಮೂ ಧರ್ಮಮಾಳ

ಪೋ ಮ್ಪೂರನಾಸಿಯ ನಳದೋನ್ಯ [ನು]

ವಪ್ಪು ವರರು ಮೂಕೊಳ್ಳೋಂ ತವ್ವ ಜಿ

ಯೋ-

ಕ್ಕು [ಕ್ಕೊ]ವ್ವು ಜಿ ಮುಜಾಪಾ -

[ತ]ರಮಂ ಯೋನಿರು ಚ-

[ದ್ವಿ]ದಿತ್ಯ ಕಳುಳಿನ ನಿಲ್ಲುವಂ.

ಶ್ರೀ ಕಾಳಾದಿತ್ಯನ್

ದರಿಗೊಳಾಣ್ಣ ಮ್ಪರೆ ದೋಣ್

ದಯಮರದೇ ರೂಪಾಂತರವಾಗಿ ಈಗಿನ

ಉದ್ಯಾವರದ ಶಂಭು ಕಲ್ಲು ಬೈರವ

ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೊರೆಕದ ಶಾಸನ

ಶಾಸನ ನಿರ್ಧಾರವು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಂತೆ ಈ

ಶಾಸನವು ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ.

ಶಸ್ತ್ರಣ್ಣ ವಿಭೂಷಣ ಪಿತ್ತೀ-

[೯] ಓತಮದಾವಳೋಕನಕ

[೦]-

ವರ್ಧಿತ ಕುಲಾಭಿನವನ-

ಕಳ ಶ್ರೀಮತಿ ಅಳವರಸರಂ.

ಪಲ್ಲ [ಯೋಡಿಯೊ]ನು ರಾಜ್ಯಂಗಿ-

ಪುಕ್ಕೂರು ಎಡಿತನಲ್ ಮಂ. ಸ್ವಿಫ್

ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ 54/1967

R. I. A. 1882/67

I. A. IV

I. A. V

ಚಂದ್ರಭಾಗಿ ಅಮ್ಮ-ದಾದಿ. ಅರ್ಜಿದಾರರು

ಅಬ್ಬಣ್ಣ ಬ್ಬಾಂ ಕೂಡಾ-ಪ್ರತಿದಾದಿರು

2. ಅಪ್ಪ ಪಾಟೀಲ ಪಕ್ಕೇರ ಪಾಟೀಲರು

ಮಗ. D 4, 8. ಮನುಷ್ಯ ಬ್ಬಾಂ

ಮೊದಲಬ್ಬಾಂನು D 8, 8. ಮಗು ಪಾಟೀ

ರಂ. ಮುಖ್ಯ ಪಾಟೀರ ಮಗ-D 14 I. A. V

ಅದಿರು

6. ರಾಗಳಿ ಸಂಕಲ್ಪ ರೈ, ಕೊರಮೆ

ಕೊರಗಪ್ಪ ರೈ ಮಗ. D 11

7. ರಾಜಂನು-ಗೋಪಾಲರ ಹೆಂಡ್ತಿ-

D 17, I. A. IV

ಅದಿರು

ಎಲ್ಲರೂ ನೆಟ್ಟಗೆಗೆ ಮುಂಡ್ಲುರು ಗ್ರಾಮದ

ಈಶ್ವರ ಮಂಗಳದ್ದಿ

(Defendants 4-8-11-14-17,

ಅವರಿಗೆ

ಪ್ರತಿದಾದಿರು ಇವರ ಅವರ ಕಡೆ ಜನರು

ನಾದಿಳ ಹಕ್ಕಿನ ದಾವಾ ಅಸ್ತಿಗೆ ಅಕ್ರಮ ಪ್ರ

ದೇಶ ಮಾಡದಂತೆ ರಾಶ್ತ್ರ ಇಂಜಿನ್ಯರಿಗೆ ಪ್ರ

ತಿದಾದಿರ ನೇಲೆ ವಾದಿಳ ಮಾಡಿದ ದಾವೆಯ

ಲ್ಲಿ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡೋಣವೆ ಬಿಂಬರ

ಇಂಜಿನ್ಯರ್ ಹುಕುಮಾನು ಉಲ್ಲಂಘನೆ

ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರ ನೇಲೆ Contempt

of court Proceedings ಕಾನೂ

ನು ಕ್ರಮ ಮುಂದೂಡುವಂತೆ ಬರಕೊಂಡ

ಅರ್ಜಿಗಳ ನೋಟೀಸಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಾಂ.

16-2-1968ಕ್ಕೆ ಇಬ್ಬರು ವಾದರಿಂದ ಎ

ದಿರು ಕಮ್ಮಿ ಅಕ್ರಮಗಳ ನೋಟೀಸಿನ ದೇ

ಳಾನದಿಂದ ಆ ದಿನ 11 ಘಂಟೆಗೆ ಈ ಕೋ

ರ್ಟ್ ಮೊದಲ ದಾಖಲಾಗಿ ಬರಹವಾಳಲ

ಉದ್ದೇಶದ ಕಡೆಗೆ, ಅದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮದರ ಅನ

ರನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಈ ಪ್ರವರ್ತ

ಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿ

ವದು ಎಂತ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಹುಕುಂ ಪ್ರಕಾರ

ಈ ನೋಟೀಸಿನ ಮಾಡಿಸಿರು.

Sd. S. Ramachandra Rao

M. A. B. L.

Pleader for Plaintiff

ತಾರೀಖು, 18-11-68

ನೋಟೀಸು ಸುತರು ಸಿ. ಕೆ.

ತುಳುನಾಡಿನ ರಾಜಕೀಯ ಕೇಂದ್ರ

ಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದ ಉದ್ಯಾವರದಲ್ಲಿ

(ಉದಯ ಸುರ) ದೊರೆಕದ ಹೆತ್ತಾರು

ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಶಾಸನವು ಅಮೂಲ್ಯ

ವಾದುದು. ಇದರಲ್ಲಿನ ಶೀದಿ ಕಂಡುಬರು

ವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಲಿ

ಪಿಯ ಪರಿಶೀಲನೆಯಿಂದ ಯೂ ದಾವಿಲಿ

ಯು ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 8ನೇ ಶತಕಕ್ಕೆ

ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲೇಖನದ

ಪ್ರಾರಂಭವು ಅಭೂತವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ

ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಅರಸುಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ

ಅಳವರಸ (ಈತನನ್ನು ಎರಡನೇ ಅಳವ

ರಸನೆನ್ನಬಹುದು)ನ ಕಾಲದ ಲೇಖನ

ದು. ಪಿತಾಮಹನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಂ

ದವೋಡಬ್ಬಟ್ಟ ಕಾಲವೃತ್ತಿಗಳೆರಸನು ಅ

ಕ್ಕುತ್ತಿರಲು ಎಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗು

ತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮವಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಶಾಸನ

ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರುವುದು ಬಹಳ ವಿರಳ. ಈ

ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಎರಡು ತ

ಪ್ಪುಗಳಾದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. "ಪಳ್ಳ

ಯೋಡಿಯ" ಎಂಬುದು "ಪಟ್ಟಿಯೋಡ

ಿಯ" ಎಂದಾಗಬೇಕು. ಪಟ್ಟಿಯೆಂದರೆ ಶಿ

ವಮೊಗೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಟ್ಟಿ ಪೊಂಬುಕ್ಕು

ರ (ಈಗಣ ಹುಂಬುಟ್ಟ). ಅಳವರಸರು

7ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಪಟ್ಟಿ

ಯನ್ನು ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂ

ಡು ಅಳಕೊಂಡಿದ್ದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಅದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ "ಪಟ್ಟಿಯೋಡಿಯ"

ಎಂಬ ಬಿರುದಿತ್ತು. ಅಂತೆಯೇ "ಉದಿ

ಸುರ"ವು ಉದಯಸುರವಾಗಬೇಕು. ಉ

ದಯಸುರದೇ ರೂಪಾಂತರವಾಗಿ ಈಗಿನ

ಉದ್ಯಾವರವಾಗಿದೆ. ಉದಯಸುರವು ನ

ಗರವೆಂಬುದಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖಗೊಂಡಿದೆ. ಇ

ಲ್ಲಿ ಬರುವ ಇತರ ಬೆಸುಕಳಣ ಚಾರಿತ್ರಿ

ಕ ನೈತತ್ವ ವ್ಯಕ್ತವು-ಕಾಪು, ಜೊಕೆ

ಪಾಳಿ (ಈಗಣ ಜೊಕ್ಕಾಡಿ) ಎಳನೀರೆ

(ಎಡನೀರು)ಸಿವಾಳ (ತಿವನಳ್ಳಿ ಯೂ ಶಿವ

ಳ್ಳಿ). ಕಾಪು ಉದಯಸುರದ ಕಾನಲು

ಗ್ಗಳವಸ್ತು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಶಿವಳ್ಳಿಯು

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಒಂದು ಹಿರಿ

ದಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯದ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ

ತ್ತು. "ಸಿವಾಳಿಯು ಸಾಸಿಬ್ಬಳು

" ಎಂಬುದರಿಂದ ಶಿವಳ್ಳಿಯ ಜನತೆ ಎಂಬ

ದಾಗಿ ಗಳಿಯಬಹುದು.

ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಷ್ಟ ನುಡಿಗಳು

ತುಂಬಾ ಇವೆ. ಶಂಭುಕಲ್ಲು ದೇವರಿಗೆ ಕೊ

ಟ್ಟಿ ದತ್ತಿ ಶಾಸನವಿದಾಗಿದೆ. ಉದಯಪು

ರದ ಶಂಭುಕಲ್ಲು ದೇಗುಲದ ಪ್ರಾಚೀನ

ತೆಯನ್ನು ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ನ

ವಗೆ ಇತ್ತಲಾಗಿ ದೊರಕಿದ್ದ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ

ಶಾಸನವು ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 7-8ನೇ

ಶತಕಗಳದ್ದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಶ್ರೀ ಈಶ್ವರ ಎಂ

ದು ಓದುತ್ತದೆ. ಶಂಭುಕಲ್ಲು ದೇವರು ಈ

ಶ್ವರನೆಂದೂ ಈಶ್ವರನಿಂದ (ಶಂಭು) ಈ

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಖಂಡಿಗೆ ಶಂಭುಕಲ್ಲು ಎಂ

ಬೀ ದೊಡ್ಡ ಖಂಡೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಈ ದೇಗುಲವು ಈಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಾಳು

ಬಿದ್ದರೂ ಗಜವಸ್ತುಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಅದ

ರ ಕ್ಷಿಣ ವಿಸ್ತಾರವೂ ನಂದಿ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ

ರುವ ಪ್ರಾಚೀನ ನಂದಿಯ ಶಿಲಾ ಪ್ರತಿ

ಮೆಯೂ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅವಶೇಷಗಳಾಗಿ

ನಿಂತವೆ.

ಅಳವರಸನು ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಶಂ

ಭುಕಲ್ಲು ದೇಗುಲದ ಗೊರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಂ

ತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. "ಗೊರವಪ್ಪೊ

ದೊರೇಶಾಸನ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇದು ಸ್ಪ

ಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಗೊರವರೆಂದರೆ ಕಾಳಾ

ಮುಖ ಪಂಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರ. ಅವರಲ್ಲಿ

ಮುಖಂಡರೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಅದವರು

ಶಿವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಣಜಿ, ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ

ನ್ನು ಮಾಡುವವರು ಗೊರವರಾಗಿದ್ದರು

ಉದಯಸುರದಲ್ಲಿ ಕಾಳಾಮುಖ ಪಂಥವು

ಬಲವಾಗಿತ್ತೆಂದೂ ದೇಗುಲದ ಅಡಳಿತ

ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿತ್ತೆಂದೂ ಇದರಿಂದ

ದಿ ಸೌತ್ ಕೆನರಾ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕೋ-ಓಪರೇಟಿವ್ ಬೇಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ಕೊಡಿಯಾಲ್ ಬೈಲ್ - ಮಂಗಳೂರು - 3

ಸ್ಥಾಪನೆ. 1914 ಫೋನ್: 3469

ತೆರಿಕೆ: CENCObANK

ಲೇವಣಾತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಸೇಕಡ 5 1/2 ರಿಂದ 7 1/2 ರ ವರೆಗಿನ ಆಕರ್ಷಕ ಬಡ್ಡಿಯೊಂದಿಗೆ ಖಾತ್ರಿಯಾದ ಭದ್ರತೆಯ ಭರವಸೆ.

ನಿಮ್ಮ ಲೇವಣಿ ಹಣವನ್ನು ದೇಶದ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪಾದನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುವುದು.

B. Prabhakara Rao, M.A., B.L., Vice-President.
B. Narayana Nayak, President.
K. P. Jagannatha Rao, B Com, Secretary.

ಕುಂದಾಮರ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ R. L. P. 507/1966 ನಾದಿ -- ನಂದಪ್ಪ ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿದಾದಿ-ವೀರಣ್ಣ ಶಿಟ್ಟಿ, ಮುತ್ತುಪ್ಪ ಕಟ್ಟಿ ಮಗ, ಕಡೂರು ಗ್ರಾಮ್ಯ ಸದ್ರಿ ಪ್ರತಿದಾದಿ ಗೆ ತಿಳಿಯಬಹುದಾದುದು. ಮೇಲಣ ಅಮಲ್ಯಾಯಿಟ್ಟಿ ಜವ್ವದ ಸ್ವ ರಾಸ್ತಿಗಳ ಯೇಲಂ ಕುರಿತು ವಾದಿಯು ಯೇಲಂ ಯುಕ್ತಿಯಾದ ದಾ7ಲು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಯು

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.

ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಮುಂದೂಡುವ ಗಮನವಿಲ್ಲ. ಅವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಯಾವಾಗಲೂ ಮುಂದು. ಬಹಳ ಸಣ್ಣ ಉಳಿತಾಯ ಯೋಜನೆ ಹಿಗ್ಗಿಯಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ ಹಲವಾರು ಚಿಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ಉಳಿತಾಯ ಯೋಜನೆಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ. ಆಹಾರೋಪ್ಪನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕೃಷಿರಂಗಕ್ಕೆ ಆರ್ಥಿಕ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಹಾಯ ನೀಡುವ ವಿಭಾಗ ಸಿಂಡಿಕೇಟಿನ ಹೊಸ ಆದರ್ಶ. ಹುಡುಗಿರುವ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಬಹು ರಂಗಕ್ಕೆ ಹಂಚುವುದು ದೇಶದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ತನ್ನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದಲೂ ಮುಂದು. ಇಂದು ಇದರ ೨೦೮ ಶಾಖೆಗಳು ಜನ



ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಹದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಡಾ|| ಮಾರ್ಥ ಪೈ

ಉಳಿಸಿ ಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಳುಮುಖ ಪಂಥಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿತ್ತು ಬಹುದು.

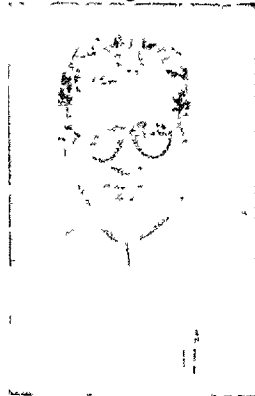
ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪ ರೇಷೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಕಲಿಸುವಾಗುವ ಶಾಸನವಿದೆ.

ಎತ್ತರೈಕ್ಯಲು—ಎತ್ತರೈಕ್ಯಲು ಪಡೆದೋರ್ — ಪಡೆದರು ಅಳಿದೋರ್ — ಅಳಿದವನು ಬರ್ದೋರ್ — ಬರ್ದವನು ಖರಿದೋರ್ — ಖರಿದವನು ಗೆಯ್ಯೋರ್ — ಮೂಡಿದವನು. ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕಿನ ವಡ್ಡೆರ್ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆಕಿದ ಶಾಸನ

ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಕಿದ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಶಾಸನವು ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕ್ರಿ. ಶ. 7ನೇ ಶತಕಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು 'ವಡ್ಡೆರ್ ಶಾಸನ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಶಾಸನ ವಿಭಾಗದವರಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಂಶ ದಾಳಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಇದರ ನೈಋತ್ಯವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ವಡ್ಡೆರ್ಗೆ 'ಮೊದಲನೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿತ್ತು. ಇದು ಒಂದು ರಾಜಕೀಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಬರೆದಾಕ 'ಕನಕ ಶಿವನ್' ಎಂಬವನು. ಕಂಪನ ಮರ್ವೆಯ ಒಬ್ಬ ಅರಸನ ಹೆಸರು ಉಲ್ಲೇಖಗೊಂಡಿದೆ. ಇದು ಕಂಪನಮರ್ವೆಯ ದಾಗಿರಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ 17ನುಂದಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತಿಕವಾಗಿ 17 ಕಂಚು ಮತ್ತು 17 ಕೀಳಂಚು ಸಟ್ಟುಗಳಿಗಿಳಿಸಿ ದಾನವಾಗಿತ್ತು ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಕಂಚು ಎಂದರೆ ಉಣ್ಣೆ ಮೊಡುವ ಬಟ್ಟಲು ಎಂದೂ ಕೀಳಂಚು ಎಂದ

ಸೇವಾದೀಕ್ಷಿತ ಸಂಸೆಗಳು



ಆ. ಭಾ. ಕೀರ್ತಿಯ ಸೂಕ್ತ ಮುನ್ಸೂಚನೆ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎ. ಪೈ

ಒಬ್ಬರು ಸಿಂಡಿಕೇಟನ್ನು ತನ್ನ ಬ್ಯಾಂಕಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ-ಇದು ಹೆಚ್ಚೆಯು ವಿಸಯ. ಗಡ್ಡೋಪವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಇನ್ನೂ ಪ್ರವರ್ಧವಾಗುವಾಗ ಬಿಳಿಯಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ

ವಿಜಯಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.

ರಜತೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ ನಂತರವೇ ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಬ್ಯಾಂಕಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿದ ವಿಜಯಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆನ್ವಯದ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಗಣಗಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಯಾದ ಈ ಬ್ಯಾಂಕು ಇಂದು ಪೈಸೂರು, ಕೇರಳ, ಮದರಾಸು ಮತ್ತು ಮದ್ರಾಸ್ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೭೭ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಹಲವಾರು ಚಿಕ್ಕ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು, ದೇಶದ ಜನತೆಗೆ ವಿಸ್ತೃತ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ವಿಜಯಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸುಭದ್ರ ಪಂಚಾಂಗದ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಜಿಯರ್‌ವ್ಯಾನ್ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಸುಂದರರಾಮ ಶೆಟ್ಟರ ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿ ಪ್ರಿಯತೆಯೇ ಕಾರಣ. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಹಾಗೂ ಅಪಭಿಮಾನಿ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಜಯರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಉಪಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕಾರ್ಯ ಮಗ್ನ ಶ್ರೀ ವಿಲರ ಶೆಟ್ಟರ ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆಯೂ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕಾರಕ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

ಸದ್ವೈದ್ಯಕ ರಾಲಾ (ವ್ಯಾ.) ಲಿ. ನಂಜನಗೂಡಿನ ಹಳ್ಳಿ ಉಜ್ಜವ ಮುಡಿಯನ್ನು ಬಳವವರು ಯಾರು? ಇದು

ಕಳೆದ ಐವತ್ತು ವರುಷಗಳಿಂದ

ಉತ್ತಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ

ಗದಗಿನ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ರೆಸ್ಟೋರೆಂಟ್ ಎಂದು

ಗದಗ ರೆಸ್ಟೋರೆಂಟ್

ಸ್ಟೇಶನ್ ರೋಡ್, ಗದಗ.

ಮನವಿಟ್ಟು ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ರುಚಿಕರವಾದ ತಿಂಡಿತಿನಸುಗಳು ಇವುಗಳೇ ನಮ್ಮ ನೈಋತ್ಯ.

ಉಪಾಹಾರ ಕೂಟಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ಒಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಿರಿ!

GADAGA RESTAURANT

STATION ROAD, GADAG

ಸದ್ವೈಯ್ಯ ಶಾಲೆಯ ತಯಾರಿಕೆ, ಇವರ ಹೆಣ್ಣುಬಾಳು ನಡುವೆ ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಅನುಭವಸಿಧ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಸುವಿಖ್ಯಾತವಾಗಿವೆ. ಲಗುಣಿ, ಜಲದಲಿಲ್ಲ, ಸೆಂಟ್ ನೊಡಲಾದ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಚಿತ್ರಕರ್ತನಾಗಿವೆ. ಸಂಜೆಗೂಡಿನ ತಯಾರಿಕೆಗಳು ಇದೀಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಸರನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರೊಳಗಿವೆ. ಅವರ ಭವಿಷ್ಯದ ವರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿಯೇ ಇವುಗಳ ತಯಾರಿಯಾಗುವುದೇ ಇದಕ್ಕಿರುವ ಏಕಮೇವ ಕಾರಣ. ಸದ್ವೈಯ್ಯ ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಸಂಜೆಗೂಡಿನಲ್ಲಿವೆ, ವಿಶಾಲ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮೈಸೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಮಂಗಳೂರುಗಳಲ್ಲಿ ತನ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರಯ್ಯಯಗುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದೆ. ಜನೋಪಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸದ್ವೈಯ್ಯಶಾಲೆ ಇನ್ನೂ ಬೆಳೆದು ಜನಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿ.

ಯುನೈಟೆಡ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಶನ್ ಎಂಡ್ ವರ್ಕ್ ಶಾಪ್ (ಪ್ರಾ.) ಲಿ.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ನಗರ ಮಂಡ್ಯನಲ್ಲಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ತನ್ನ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗೆ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. ಇದರ ಮುಖ್ಯ ವ್ಯವಹಾರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನ್ ಅಂಬಾಸಡರ್ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳ ವಿತರಣೆ. ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಸಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಶಂಕರ್ ವಿಟ್ಟಲ್ ಮೋಟಾರ್ ಕಂಪೆನಿಯ ಅಂಗಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಎನ್ನ ಬಹುದು. ತನ್ನ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಇದು ಉತ್ತರ ಪಶ್ಚಿಮಾಫ್ರಿಕಾದಿಂದ ದೂರವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪುತ್ತೂರು ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಸಂಖ್ಯೆ 511/1967
ಬಂಧುಭಾಗಿ ಅನ್ನು —ನಾದಿಗು
1. ಶಿವರಾಜು ರೈ. 2. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ರೈ —ನಾದಿಗು
ಬಂಧುಭಾಗಿ ಅನ್ನು ಮಕ್ಕಳು-ಈ
ಶ್ರೀ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯರು ಗ್ರಾಮದ ಈ
ದ್ವಾರ ಮಂಗಳ —ಪ್ರತೀಪಾದಿ

ಇವರಿಗೆ
ಪ್ರತೀಪಾದಿರು ನಾದಿಗು ಹಕ್ಕಿನ ದಾವಾ ಆಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸೇದ ಮಾಡದಂತೆ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆರ್ಟ್ ಕಾಲೇಜು ಪ್ರವೇಶಿಸದಂತೆಯೂ ಉತ್ತರ ಅಂಗಣಕ್ಕೆಗೆ ಮಾಡಿದ ದಾವೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಂಡು ನೋಟೀಸಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ತಾ. 22-1-1968ಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರತೀಪಾದಿರು ತಮ್ಮ ಅಕ್ಕಿಗಳನ್ನೇನಾದರೂ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 11 ಫೆಬ್ರವರಿ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ತಪ್ಪದ ಹಾಜರಾಗಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ಆದೇಶಿಸಿ ತಕ್ಕದ್ದು. ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿದರೆ ಅವರನ್ನು ಶಿವರಾಜು ಎಂಕೆ ಮಾಡಿ ಈ ದಾವೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ತನಿಯಿಂದ ಆ ಪ್ರಕಾರ ಹಂತ ಕೇರಳದ ಸರ್ವಾಂಗವಾದ ಎಂಕೆ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಹಾಕುಂ ಪ್ರಕಾರ ಈ ನೋಟೀಸು ಮಾಡಿದುದು.

Sd. B. Ramachandra Rao
M. A. B. L.
Pleader for Plaintiff
20/2/68, 18-2-68
ಮೊದಲನೆಯ; ಮಕ್ಕಳು, S.K.

ಶಂಕರ ವಿಟ್ಟಲ್ ಮೋಟಾರ್ ಕಂಪೆನಿ ಲಿ.
ದ. ಕೆ. ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೂ ಪಾಳಿಗೆ ಕೈತುದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿರುವುದೇ ಕಾರಣ. ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಶಂಕರ ವಿಟ್ಟಲ್ ಮೋಟಾರ್ ಕಂಪೆನಿಯೂ ತನ್ನ ಸಮರ್ಪಕ ಸೇವೆಯನ್ನು ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಿರಿಯ ಸಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ "ಶಂಕರ ವಿಟ್ಟಲ್" ಒಂದಾಗಿದ್ದು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಮುಖ ನಗರಗಳ ಪಡುವೆ ತನ್ನ ಬಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕಂಪೆನಿಯು ಸಮರ್ಪಕ ಆಡಳಿತಗಾರರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕ ಸೌಲಭ್ಯವೊದಗಿಸುತ್ತಿದೆ.
ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕೋರ್ಟ್ ರೀಶನ್—

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ದಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ "ಜವಾಹರ್ ಸ್ಟೋರ್ಡರ್ಸ್ ಡಿಪಲ್ ಇಂಜಿನ್ ಗಳು ಮತ್ತು ಸುಪ್ತ ಸೆಟ್ಟು ಗಳು ದಾಖಲಾ 'ಜೀಕೋ' ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಮೋಟಾರು

ಗಳು, ಮೋಟೋ ಬೈಕ್ ಗಳು ಮತ್ತು ಸುಪ್ತಗಳ ವಿತರಣೆಗಾರರು ಇವರು. ರೈತಾಪಿ ಜನರಿಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕ ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿರುವ ಈ 'ಜವಾಹರ್' ಮತ್ತು 'ಜೀ ಕೋ' ಗಳು ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯ ತಯಾರಿಕೆಗಳಾಗಿ ದ್ದು ಇವುಗಳ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ. ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕೋರ್ಟ್ ರೀಶನ್ ಸೇವೆ ಪ್ರಶಂಸನೀಯ.

ಮೈಸೂರು ಸರಕಾರದ ಸಾಬೂನು ಕಾರ್ಖಾನೆ

ಮೈಸೂರು ಗಂಧದ ಸಾಬೂನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರವಲ್ಲ, ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. ಇದರ ಸುಮಾರು 100 ಮಂಜೂರವಾದ, ಇದುವರೆಗೆ ಗೋಲಾಕಾರದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಸಾಬೂನು ಈಗ ಚಾಕಾರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಬರತೊಡಗಿದೆ. ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಮ್ಯಾಕುಂ ಸೋಪ್ ಪ್ಲಾಂಟ್ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಬಹುಜನರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಈ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಸೋಪ್ ತನ್ನ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯನ್ನು ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ ಮೋಟಾರ್ ಸರ್ವಿಸ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಗಾಳಿಯು ರಾಜ್ಯದ

ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಭರದಿಂದ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಮಾರ್ಗಯವರ ಸಮರ್ಥ ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಜನತೆ ಬಹುವಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಹಲವಾರು ಮಾರ್ಗ ಮೋಟಾರು ಕಂಪೆನಿಗಳು ಇನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನವಾಗಿವೆ. ದಾಸನದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಕೃಷ್ಣರವರ ಮೂಲಕವಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ ಮೋಟಾರ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಇಂತಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದ್ದು, ಜನತೆಗೆ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಪ್ರಯಾಣ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಯೂ ಒದಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಭಾರತ ಮೋಟಾರ್ ಸರ್ವಿಸ್

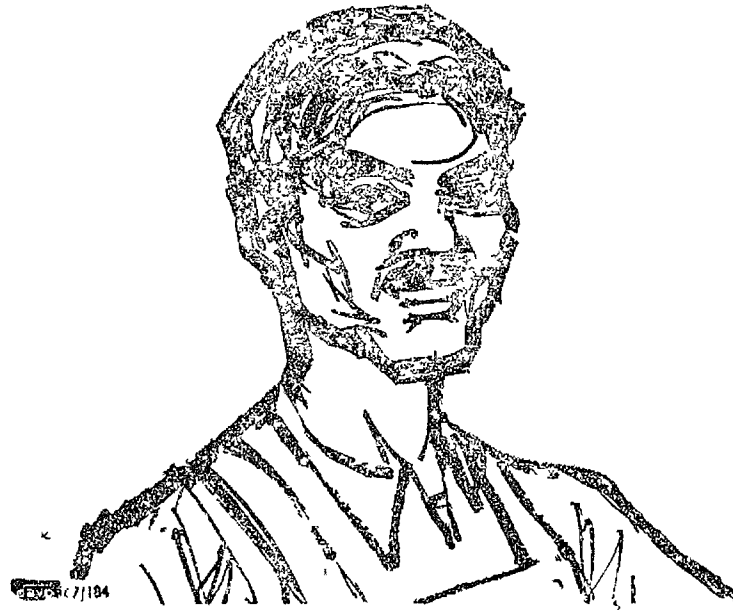
ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಸುಖ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮನಗಂಡವರ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿನ ಭಾರತ ಮೋಟಾರ್ ಸರ್ವಿಸ್ ತನ್ನ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ, ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಸುಖ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಯೇ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. ಮುಂದೆ ಪ್ರವಾಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ರಿಯಾಯಿತಿ ಸುಧರದಲ್ಲಿ ಬಸ್ಸುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರವಾಸಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ. ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ

ಆತ ಕಾರ್ಖಾನೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಫೋರ್ಮನ್. ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಅಗಿ ಆತ ಜೀವನೋಪಾಯವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ. ಕೇವಲ ಏಳು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಹುದ್ದೆಗೆ ರೀಡುವೆ. ದೇಗೆ? ಆತನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕೇಳೋಣ; "ಇತರರು ಕಷ್ಟದ ದುಡಿಯುವುದರಿಂದ ಮಾಡಲಾರದೆ ಇರುವುದೇ ನನ್ನೂ ನಾನು ಸಾಧಿಸಿಲ್ಲ. ನಿಜ, ನಾನು ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನಾದರೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಭಾವನೆಯೊಡನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಕೆಲವು ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಕುಂಬ ಮತ್ತುಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅವರನ್ನು ಸಾಕಲು ಪಡುತ್ತಿರುವ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ



ಬ್ಬರೇ ಮಕ್ಕಳು. ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ತರುವುದು ನನ್ನ ಅಪೇಕ್ಷೆ. ನಾನು ಸುಖಿ..."

ಆತ ಸುಖಿ —
ನೀವು?



ತೆಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಸನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನೂ
ಪೂರ್ವಜೆಯಿಂದ ಭಾರತಾ ಮೋಟಾರ್
ಸರ್ವಿಸ್ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಹೋಟೆಲ್ ಮೆಯೂರ್—

ಹೋಟೆಲು ಉದ್ಘಾಟನೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಹಕ
ರ ಮನವುಚ್ಚುವಂತೆ ಸಾಸಾ ಪ್ರಕಾರದ
ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅನರ ತೃಪ್ತಿಯ
ಸೇ ತನ್ನ ಗುರಿಯಾಗಬ್ಬಿಕೊಂಡಹೋಟೆ
ಲ್ ಹೋಟೆಲು ಮೆಯೂರ್ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾ
ಟಕದ ವ್ಯಾಪಾರ ಕೇಂದ್ರ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ
ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೆ ಗುಂಪಿನವರು ಆ
ಕರ್ಷಿಸುವ ಈ ಹೋಟೆಲ್ ಪ್ರಕಾರಾರ್ಥ
ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದೆ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿ ಸಾಲ
ಭ್ಯಗಳು, ಶುಚಿ ರಚನೆಯ ಉಪ್ಪಿ, ವಸ
ತಿ ಮತ್ತು ಉಪಕಾರಗಳಿಗೆ ಹೊರಾಂತ
ಹೋಟೆಲ್ ಇದು. ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನ
ವಿಲ್ಲದ ಕಡೆಮಾಕೊಳ್ಳಲಿ.

ಬಲ್ಲಾಳ್ ಮೋಟಾರ್ ಸರ್ವಿಸ್—

ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಪೆಟ್ಟಿನ ಹೆಸರು. ದಕ್ಷಿಣ
ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಮುಖ ನಗರಗಳ
ನ್ನೂ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೂ ಜೋ
ಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದರದು ಮೇಲು
ಗೈ. ವೇಷ ಮೊದಲಿಗೆ ಲಕ್ಷೋ ಬಸ್ಸುಗಳ
ನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿದ
ಕೀರ್ತಿ ಬಲ್ಲಾಳ್ ಮೋಟಾರ್ ಸರ್ವಿಸ್‌ಗೆ
ಸೇರಿದ್ದು. ಮಂಗಳೂರು-ಬೊಂಬಾಯಿಗಳ
ನಡುವೆ ಟಿಪ್ಪರನ್ನು ಬಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಒ
ಡಿಸುವ ಈ ಸಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ
ಸುಖ ಪ್ರಯಾಣ ಮತ್ತು ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೇ
ತನ್ನ ಧೈರ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡು
ಉಗತಿ ಪಥದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ.
5000 ಗಾ. : ಯುಕೆ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.
ಮೈಸೂರು ಮತ್ತು ಕರೀಂ ರಾಜ್‌ಗಳ
ಒಟ್ಟು 24 ಶಾಖೆಗಳಿರುವ ಪೂರ್ಣ

ಸುಡುಪಿ ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

O. S. 348/1904,

R. E. P. 78/1967

ಸಾಲಕ್ಕೆ ಶೆಡ್ಡ್ — ಅರ್ಜಿದಾರ

ಮತ್ತು

ಆರಂಭ ಶ್ರುತಿಯುಳ್ಳ ಕೂಡಾ — ಎದ್ದಿರು

ಇವರಿಗೆ

6ನೇ ಶ್ರುತಿಯಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶ್ಯ
ಸುಭಾಗರ ವಾಡೇಸೂರು, ರಂ—
1. ದಯಾನಂದ ಶೆಡ್ಡೆ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶಾ
ಸುಭಾಗರ ಮಗ, 6. ಜೈದ್ರಾಂತ ಶೆಡ್ಡೆ—
3. ವೇಣೀನವಾಸ, 7. ರಾಘವೇಂದ್ರ-ವ್ಯಾ
ಪರಾ—ರಕ್ತಕ 1ನೇಯ-1ನೇ ದಯಾನಂ
ದ ಶ್ಯಸುಭಾಗರ ಮಕ್ಕಳು, ಉದ್ದಿ ಶಾಲಾ
ಕಾ ಮೂಡಲಿನಿಂದಲೂ ಗುರುವ ಬ
ನ್ನಂ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅನುಬಂಧಿ ಕಾರಣವಾದ
ದಿಕ್ರಿಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕಾರಣ 13.0.1961
ನೇ ರಜಿಸ್ಟ್ರಾ ನಂ 9 ಯ ಸಾಧನ ಮೂಲ
ಕ ಸಾಧನ ಅರ್ಜಿದಾರರು ದಾಖಲು ಮಾಡಿದ
ಗದ್ದಿ ಅನುಬಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಶಿ. ಪ್ರೊ. ಕೋಡಿನ
31ನೇ ಅರ್ಧ 18ನೇ ರೂಲು ಪ್ರಕಾರ ನಮ
ಗೆ ನೋಟೀಸು ಅಗಬೇಕಂತ ಕೋರ್ಟ್ ಹಾಂ
ಪ್ರಕಾರ ಅದ ಬಾಧಿಸಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ದೇವದಾನ
ಅಕ್ರೇಷಿಯೆಡ್ಡರ್ ಕಾರಣ 51-1-68
ನೇ ದಿನ ಪೂರ್ವದ 11ನೇಯ ಹಾಜರಿ
ಇದೆ. ಕೋರ್ಟ್ ನುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು
ಕೋರ್ಟ್‌ಗೆ ಶಸ್ತಿಯ ನಿಮ್ಮ ಗೈರು ಹಾಜ
ರಿಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲ್ಪಡು
ವದು.

K. Balachandra Rao,
Advocate for Plaintiff.

Udupi, 20-1-1968.

ಪದವ್ಯುಕ್ತ

ನಾಯಕಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ತನ್ನ ರೇವಣಾತಿ
ದಾರರಿಗೆ ಸೇ. ಆರ ವರೆಗೂ ಬಡ್ತಿಗುನ್ನು
ಕೊಡುತ್ತದೆ: ತನ್ನೂಲಕ ಆವರ ಹಣವು
ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ
ನೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತವು ಭ್ರಮಣ
ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಬ್ಯಾಂಕು ಬ್ಯಾಂಕಿಂ
ಗ್ ವ್ಯವಹಾರವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರ್ವಹಿಸು
ತ್ತದೆ.
ನೂ ಭುವನೇಂದ್ರ ಅಯ್ಯವೇರದಿಕ್
ಭಾರ್ತು—

ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಅನ ಭವಿಷ್ಯ ನೇತೃ
ತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಕ ದ್ವ ಆಯೋಜನೆ ಹೀನ
ಧಿಗಳ ತಯಾರಿ ಮತ್ತು ಪೂರೈಕೆಗಳಿಗೆ
ಹೆಸರಾದ ನೈ ಭುವನೇಂದ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಜ
ನಪ್ರಿಯ ಅಯ್ಯವೇರದಿಕ್ ಹೀನಧಿ ನಿರ್ವಹ
ಣ ಸಂಸ್ಥೆ. ಅಯ್ಯವೇರದಿಕ್ ವೈದ್ಯಕೀಯ
ಸಲಹೆಯನ್ನೂ ಇದು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇ
ದು ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಗ್ರಾಹಕರನ್ನು ಹೆ
ಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತ ಬೆಳೆದು ಬ
ರಲಿ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ಸ್:

ಇವರೂ ಕೂಡಾ ಅಯಿಲ್ ಇಂಜಿ
ನ್ ಸಂಪು ಸೆಟ್ಟು, ಯಸ್. ಇ. ಎ. ಇ
ಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಮೋಟಾರುಗಳ ಏಕ ಮಾತ್ರ
ವಿತರಣೆಗಾರರವರು. ರೈತ ಜನರಿಗೆ ಬೇ
ಕಾಗುವ ಈ ಸಂಪು ಸೆಟ್ಟು, ಮೋಟಾರು
ಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯೇ ಸೊಸೈಟಿ, ಭೂ ಅಭಿ
ವೃದ್ಧಿ ಬೇರೆಯೇ ಮೂಲಕ ಸುಲಭ
ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ ಇವರು ಪೂರೈಸುತ್ತಾರೆ.
ಗಣೇಶ ಫಾನ್, ಬ್ಲೂ ಪೀರ್ ಸ್ಪಾರ್ಟ್
ರ್, ಮೆನ್ಸೋ ಸ್ಪೀಡ್‌ಗಳೂ ಸಾಮಾ
ನ್ಯ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ಸ್ ಹೆಸರಾಗಿದೆ.

ಹೆಸರಾದಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮೋಟಾರ್
ಕಂಪೆನಿ
ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವ
ಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆ
ದ ಸಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯದು. ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿವಿ
ಧ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈನಂದಿನ ಸರ್ವಿಸ್
ಸು ಬಳಸುಗಳನ್ನು ಇದು ಒಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜಿ
ಲ್ಲೆಯ ಮತ್ತು ವೈನೂರು ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರೇ
ಮ್ಪಿಯ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುವವ
ರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸಾರಿಗೆ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಒ
ದಗಿಸುವಲ್ಲಿ "ಹನುಮಣ್" ಮುಂದಿದೆ.
ಪವರ್ಜೀವನ ಟೈಲ್ ವರ್ಕ್—ಉಡುಪಿ
ಸಮೀಪದ ಪುಟ್ಟೂರು ನವಜೀವನ ಟೈ
ಲ್ ವರ್ಕ್ ಉತ್ತಮ ಹಂಚುಗಳ ತ
ಯಾರಿಕೆಗೆ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. ಬಹು
ಕಾಲದ ಅನು ಭವ ದಿಂದ ತಯಾ
ರಾಗುವ ಇಲ್ಲಿನ ಮಂಗಳೂರು
ಹಂಚು ಬಾಳಕೆಗೂ ತಾಳಕೆಗೂ ಕೀರ್ತಿ
ಪಡೆದಿದೆ. ಗ್ರಾಹಕರ ಪೂರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ಶೀ
ಘ್ರತೆಯೂ ಇದರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ. ವಾಣಿ
ವಂ. ಎಲ್. ಎ. ಶ್ರೀ ಬಿ. ಜಗಜ್ಜೀವನ
ದಾಸ ಶೆಟ್ಟರ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿನ ಈ ಹಂಚಿನ
ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಉತ್ತಮ ಭವ್ಯವಿದೆ.
ಸಂಜಯ ಇಂಡಸ್ಟ್ರೀಸ್—
ಉಂಟ್ರಿ ರಡಮುವ ಕಲ್ಲುಗಳು,
ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಸಂಪು ಸೆಟ್ಟುಗಳು, ಅಯಿಲ್
ಇಂಜಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಸುಲಭ ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ
ಒದಗಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಂಜಯ ಇಂಡಸ್ಟ್ರೀ
ಸ್. ಮನೆಯ ಗೃಹಸುರಿಗೆ, ಹೋಟೆ
ಲ್ ಒಡೆಸುರಿಗೆ ಮತ್ತು ರೈತ ಜನರಿಗೆ
ಏಕ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಸೇವೆ—ಸಾಲಭ್ಯಗಳ
ನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಜನಪ್ರಿ

ಯತೆ ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆ ಸುತ್ತಿದೆ.
ಭಾರತಾ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ಸ್ ಕಾಂಪಿಂಗ್
ಕಂಪೆನಿ
ಸಾಸಾ ಪ್ರಕಾರದ ಹಣ್ಣುಗಳ ರಸ್ತೆ,
ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ತ
ಯಾರಿಸಿ ಜನತೆಗೆ ಪೂರೈಕುವ "ಬಿಕ್ಕೋ"
ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ಮರೆಯಲಾರ
ದು. ತುಣುಕುತಾಳು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಗೋವಿಂದ
ದ ಸಿಬ್ಬರಿ ಸಾಯಕತ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ಧಮಾ
ನವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬರುತ್ತಿರುವ "ಬಿಕ್ಕೋ"ಗೆ
ಉನ್ನತ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

ದಿ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್

ಕೋಪೂರೇಶನ್ ಲಿ.

೧೯೦೬ರನ್ನು ಹಿಂದೆ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ
ಕೋಪೂರೇಶನ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಎಲ್ಲಾ ವಿ
ಧದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೆ
ಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸೇವೆಯ
ನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಪ್ರ
ಮುಖ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡಿದ ಇದರ ಕಾ
ಖೆಗಳು ಸುಭದ್ರ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾ
ರಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿವೆ. ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ
ಸುಸಾರಜನಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪಾಲಿನ ಸೇವೆ
ಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಗುರಿಯಲ್ಲಿ ಕೋಪೂ
ರೇಶನ್ ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿದೆ.
ದ. ಕೆ. ಕೃಷಿಕರ ಸ ಕಕಾರಿ ಮಾರಾಟ
ಸಂಘ ಲಿ.

ಕೃಷಿಕರ ಎಳೆಗಗಗಾಯೇ ಸ್ಥಾಪಿತ
ವಾದ ಈ ಸಂಘ ಕೃಷಿಕರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯ
ದ ಅಧಿಕೆ, ಯಾಕೆ, ಕಾಳು ವೆಣಸು,
ಗಿರೀಬೀಜ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮೊದಲಾದ
ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಕಮಿಷನ್ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಪ
ಡೆದ ಕೊಂಡು ಯೋಗ್ಯ ಬೆಲೆಗೆ ವಕ್ರ
ಯಿ. ತನ್ನ ರೈತ ಜನರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸೇ
ವೆ ಒಲ್ಲವು ಈ ಸಂಘ ಶ ಭವಯ
ಸುತ್ತಲಿವೆ.

ಸೌತ ಕೆನರಾ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕೋ.

ಜಪರೇಟಿವ್ ಡೀಲರ್ ಲಿ.

ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೇಂದ್ರ ಸಹಕಾರಿ ಬೇಂಕು
ಇದು. ರೇವಣಾತಿಗೆ ಮೇಲೆ ಆಕರ್ಷಕ
ಬಡ್ಡಿಯನ್ನೂ ಮಿ.ತ್ರಿಯಾದ ಭದ್ರತೆಯ
ನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತದೆ. ದೇಶದ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪ
ನ್ನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ
ಆರ್ಥಿಕ ನೆರವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಈ ಬೇಂ
ಕಿನ ದುರಿ ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿದೆ.

ಸೌತ ಕೆನರಾ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕೋ—

ಜಪರೇಟಿವ್ ಹೋಲ್‌ಸೇಲ್

ಸ್ಟೋರ್ ಲಿ.

ಭತ್ತ, ಗೋದಿ ಮತ್ತುದರ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ
ಳು, ಎಲ. ಮತ್ತು ಮಗ್ಗದ ಬಟ್ಟೆ,
ವಿವಿಧ ಧಾನ್ಯಗಳು, ಎಣ್ಣೆ, ಸರಾ ಆಹಾರ,
ಕಬ್ಬಿಣ, ಉಕ್ಕು—ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ
ಮಾಡುವ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯದು. ಜಿಲ್ಲೆ
ಯ ಬೆಳ್ಳರ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ರವಿಂ ಆಗ
ಇದ. ಪೂರೈಕೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಜನ ಸೇ
ವೆಗಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಸಾಸು ಮೊಸರಿಟ್ಟು
ಕೊಂಡಿದೆ.

ಮೆ.ಸರ್ವಿಸ್‌ಮೋಟಾರ್ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಪೈ.

ಮನೆಮರಗುಗೆ ಬೇರಾಗುವ ಸಂಪತ್ತು,

ಕಂಚು, ಹತ್ತಾಳಿ, ಸ್ಪೀಡ್, ಎಲ್ಲಮಿನಿ

ಯಂ—ವಾಹನ ಸಾಧನಗಳ ಉಡುಪಿಯ

ಲ್ಲಿ ಹೊರಾಂತ ಮಳೆಯು.ಮದ., ನ್ಯಾ

ಯವಾದ ಬೆಲೆ, ಮಿ.ತ್ರಿಯಾದ ಒಡವೆ—

ಇವರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ. ರವಿಂ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳರ

ಯಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತ

ವೆ, ಗುಡಿಸಿ ಪತ್ರೆ ಕ ಪೂರ್ವಿಯುಳ್ಳ

ಲಲ್ ಎಮರ್. ಅನುಭವವಿರುವ ಮೊಡ್ಡ

With best compliments from

V. R. BHAGWAT

Merchant & Agent, L. I. C.
SIRSI (N. K)

ಬಿ. ಆರ್. ಭಾಗ್ವತ

ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಜೀವ-ವಿಮಾ ಏಜೆಂಟರು
ಶಿರಸಿ (ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ)

೧) ಅಡಿಕೆ, ಮೆಣಸು, ಯಾಲಕ್ಕಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು

೨) ಲೋಕ ಕಿರಾಣಿ ಜೀನಸುಗಳ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು

೩) ಏಜೆಂಟರು ಜೀವ ವಿಮಾ

ತಮ್ಮ ಸಮೃದ್ಧ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ ವ ಮದುವೆಗೆ
ಕುಟುಂಬದ ಭದ್ರತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಜೀವ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ
ಜೀವ ವಿಮಾ ಉಳಿತಾಯವೇ
ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ಉಳಿತಾಯ

● ಜೀವ ವಿಮಾ ಸಂಬಂಧಿ ಸಲಹೆ, ಏ.ಲಿಸದಾರರಿಗೆ ಸಾಲ ವಗೈರಿ ದೊರಕಿಸಿ
ಕೊಡುವುದೇ ಮೊದಲಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

AGENTS for
Life & General Insurance
Licence D 62771
Code No. 638632

Life Insurance Provides Money
When You Need It Most

ಪ್ರಚಾರಣಾ ಸಂಪತ್, ೧೯೬೮

ನೂನವತ್ಯೆದು

ಕರ್ಕೇರಾ ಸನ್ಮಾನಿ ದೀ ಕೋಲಿ
ಆಹಾರ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಸಾಧಿ
ಸುಪ್ತವು ಪಮ್ಮ ಅದ್ವೈತವನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ
ನೀರಾವರಿಯ ಸಾಲಭ್ಯವೊಂದು ಮಹಾ
ಸಾಧನ. ಕಿರ್ಲೋಸ್ಕರ್ ಕಂಪುಗಳು ನೀ
ರು ಎತ್ತುವುದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು
ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಕೋಲಿ
ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ದೀರ್ಘ ಬಾಳಿಕೆ ಮತ್ತು 'ಮಿ
ತವ್ಯಯದ' (ನಿರ್ವಹಣೆ) ಈ ಕಂಪು ಸೆಟ್ಟು
ಗಳ ಪೈಕಿವು, ದೇಶದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಸುಪ್ರ
ಸಿದವಾದ ಈ ಕಿರ್ಲೋಸ್ಕರ್ ಕಂಪು
ಟ್ಟುಗಳ ವಿತರಣೆಗಾರರಾದ ಕರ್ಕೇರಾ ಸ
ನ್ಮಾನಿ ದೀ ಕೋಲಿ ಇವರು ನಂಬಿಕೆಯ ವ್ಯವ
ಹಾರಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಪಡೆದವರು.
ಹೋಟೆಲ್ ಸತ್ಕಾರ—

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿಯವರು ಹುಟ್ಟು
ಛಯಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಟೆಲ್ ಉದ್ಯಿ
ಮೆಯಲ್ಲಿ ತಾಂಟ್ರ ಅನುಭವಗಳಿಸಿದವರು.
ಈಗ ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರ
ಕೂ ನಮ್ಮ ಅನುಭವ ನೀಡುತ್ತದ್ದಲ್ಲಿ
ಹೋಟೆಲ್ ಸತ್ಕಾರದ ಮೂಲಕ ಸೇವೆ
ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ವ ಅನುಕೂಲತೆಗಳಿಂ
ದ ಕೂಡಿದ ಆತ್ಮತ್ವವು ಮಟ್ಟದ ಪಸ
ತಿ, ಭೋಜನ ಮತ್ತು ಉಪಾಹಾರ ಮಂ
ದಿರವಾದ ಹೋಟೆಲ್ ಸತ್ಕಾರ ಇನ್ನ ಸ
ತ್ಕಾರವನ್ನೇ ತನ್ನ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿ
ಕೊಂಡಿದೆ. ಕಾರುಗಳಿಗೆ ವಾರ್ಕಿಂಗ್ ನ್ಯ
ವಸ್ಥೆ, ರೂಂಗಲಿಗೆ ಬಾತ್ ರೂಮುಗಳು
ಆಜ್ಞೆದ ಮೆವಿಲಿ ರೂಮುಗಳ ಸೌಕರ್ಯ—
ಇನ್ನೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಕಲರವಿಟ್ಟಂತೆ ನಗರದ
ಕೋಲಾಹಲಮಯ 'ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ
ಯಗಪ್ರಾಂತ ವಾತಾವರಣ ಗ್ರಾಹಕರ
ನ್ನು ಅದರಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸುವ
ಬೃಂದಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಹೋಟೆಲ್ ಸತ್ಕಾರ
ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಅನ್ವರ್ಥಗೊಳಿಸಿದೆ.
ಕಾಮತ್ ಹೋಟೆಲ್—

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಮುಖ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ
ಆರ್. ಬಿ. ಕಾಮತರು ಹೋಟೆಲುಗಳ
ನ್ನು ತೆರೆದು ಒಂದು ಹೋಟೆಲ್ ಸಮು
ದಾಯವನ್ನೇ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಅನುಭವಿ
ಗಳು ತನ್ನ ವಿನಯ ತೀಲ ಉತ್ಸಾಹೀ ಮ
ನೋಭಾವವನ್ನು ನೌಕರರಲ್ಲಿಯೂ ಒಡ
ಮೂಡಿ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರು. ಇದ
ರಿಂದಲೇ ಇನ್ನಿತರ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಗೂ
ಪಾತ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಗತಿ ಪಥದಲ್ಲಿ ಕಾಮತ್
ಹೋಟೆಲ್ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ರುಚಿಕ
ರವಾದ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನಲುಗಳು, ಶುಚಿಕರ ಪೇ
ಯು ಪಾನೀಯಗಳು ಕೃಪಿತರ ಸೌಕ
ರ್ಯ—ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಗ್ರಾಹಕರ ಮನ
ಮೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಮಹಾನಗರದ ಉತ್ತ
ಮ ಫಲಾಹಾರ ಮತ್ತು ಭೋಜನ ಮಂ
ದಿರವಾದ ಕಾಮತ್ ಹೋಟೆಲ್ ತನ್ನ ಗಿ
ರಾಕಿಗಳ ಮನ್ನಣೆ ಸದಾ ಸೆರೆ ಹಿಡಿದಿ
ರುತ್ತದೆ. ಮೇಜೆಗಳ ಶ್ರೀ ಕೆ. ನ್ಯಾಸರಾ
ಯರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಇದಕ್ಕೆ ಚಿಹ್ನೆ ಮೆರುಗ
ನ್ನು ನೀಡಿದೆ.

ಭಾರತ ಬೀಡಿ ವರ್ಕ್ಸ್—
ಒಂ ಫಲವು ಬೀಡಿಯ ಹೆಸರನ್ನು
ಕೇಳದವರಲ್ಲ. ಹೊಗೆ ಸೇವನೆಯ ಅಂ
ದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವರಿಗೆ ಈ ಬೀಡಿನ
ಳು ಕೃಪೆಯನ್ನೂ ಅನಂದವನ್ನೂ ನೀಡಿ
ತ್ತವೆ. ಇದರ ತಯಾರಕರಾದ ಕಾರ್ಕೇರ
ಭಾರತ ಬೀಡಿ ವರ್ಕ್ಸ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿನ ಹೆ
ಮಾವತ್ತಿನವರು

ಸರಾಂತ ಬೀಡಿ ತಯಾರಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು.
ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೂ ಇತರ ಪ್ರಮು
ಖ ಒಂ ರ ಬೀಡಿಗಳು ಹೆಸರುವಾಸಿ
ಯಾಗಿವೆ. ಉತ್ತಮ ಹೊಗೆಸೊಪ್ಪಿನ ಆ
ಯಿ, ನುರಿತವರಿಂದ ತಯಾರಿ ಮತ್ತು ಆ
ನುಭವಿಗಳಿಂದ ಪೂರೈಕೆಗಳು ಈ
ಬೀಡಿಗಳ ವಿಶೇಷತೆ. ಬೀಡಿ ಉದ್ಯಮಿಯ
ಲ್ಲಿ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಪ್ರಗತಿಯು ಗತಿಯ
ನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಭಾರತ ಬೀಡಿ ವ
ರ್ಕ್ಸ್ ಒಂದು ಅದರ್ಶ ಸೇವಾಧಿಕರ ಸಂ
ಸ್ಥೆ.

ಶೆಟ್ಟೀಸ್ ಆಪ್ತಿಕ್ಸ್ ಕಾಂಟೆಕ್ಸ್
ಲೆನ್ಸ್ ಕ್ಲಿನಿಕ್—
ಇಲ್ಲಿನ ಕಾಂಟೆಕ್ಸ್ ಲೆನ್ಸ್ ತಜ್ಞರು ದ
ಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಿಗರಿದ್ದು ಇವರು ದಕ್ಷಿಣ ಕ
ನ್ನಡಿಗರಲ್ಲೇ ಮೊದಲಿಗಾರಾದ ಕಾಂಟೆಕ್ಸ್
ಲೆನ್ಸ್ ತಜ್ಞರು; ಲಂಡನ್ನಿನಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ
ಹೊಂದಿದವರು, ಎಶ್ಟವ್ಯಾಪಿ ಅನುಭವಿ

ಗಳು—ಒಂದೇ ಲೆನ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮ
ರಿನ 14 ಅದ್ವೈತ್ ಭಾಗಗಳಿರುವ ಮೆರಿ
ಕ್ಸ್ ಲೆನ್ಸ್‌ನ ತಜ್ಞರು ಬೊಂಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ
ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೀರ್ತಿ, ಫನತೆ-ಪ್ರತಿಭೆಗಳನ್ನು
ಬೆಳಗಿಸುವ ಈ ಕ್ಲಿನಿಕ್ ಒಂದು ಅದರ್ಶ
ಕ್ಲಿನಿಕ್.
ಹೊಟೆಲ್ ಟೊರಿಸ್—
ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ
ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ಉಣಟೆ-ವಸತಿಗಳಿಗೆ ಹೆ
ಸರಾದುದು, ಶ್ರೀ ಕೆ. ಗುರುರಾಜಾಚಾರ್ಯ
ವೊಲಿಕಲ್ಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಹೊಟೆಲ್ ಟೊರಿಸ್.
ಸನ್ಮಾಧಾರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಇದನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಅನುಭವ
ದಿಂದ ಇನ್ನಿತರ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಅರಿ
ತುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಈಡೇಳುವಲ್ಲಿ
ಹೊಟೆಲ್ ಟೊರಿಸ್ ಯೂವಾಗಲೂ
ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದು. ಅದುದರಿಂದ
ಲೇ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಇನ್ನಿತರ ಮನೆ ಮೂ
ತು ಹೋಟೆಲ್ ಟೊರಿಸ್.



ದ್ವೈತ್ ನಿಲಾಕೆ ದು: ಜನರೊಲುಮೆಯ.
ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಚೀಫ್ ಅಫೀಸರ್
ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೆ. ಪೈ

(1ನೇ ಸುಖದಂ)

ದಂಡನತ್ ಪ್ರಣಾಮ
ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮದಾನಂದ ಕೀ
ರ್ತರ ಸರ್ವಜ್ಞ ಪೀಠವನ್ನು ಏರಿ ಮುಂದಿ
ನ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ಸೇವಾ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಪೇಜಾವರ
ಮಠದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ ಕೀರ್ತ ಶ್ರೀಪಾ
ದಂಗಳವರು ಕಾ. ಗೌರಂದು ಕೈಕೊಂಡ
ರು. ಈ ಬಾರಿಯ ಈ ಸರಾಂ ಮಹೋ
ತ್ಸವವು ಬಹಳಷ್ಟು ವಿಸ್ತರಣೆ—ವೈಭವ
ದಿಂದ ನೆರವೇರಿತ್ತು. ದ್ವಿಗುಣ ಮುಗಿ
ಸಿ ಉಡುಪಿ ಪುರಪ್ರಸೇತ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀಯವರಿಗೆ ನಾಗರ ಕ ಸನ್ಮಾನವು ಕರ
ಗಿತ್ತು. ಪರ್ಯಾಯಮತಕ್ಕೆ ಹೆಸರುವಾಸಿ
ಯವರನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತರಣೆಯಿಂದ
ಅರ್ಪಿಸಲಾಯಿತು. ತಲೆ ಹೊರಗೊಳ್ಳಿ
ಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಲಂಕೃತ ಗಾಡೆಗಳೂ ಲೋಕ
ಗಳೂ ಹೆಸರುವಾಸಿಯನ್ನು ಬಿರುದು
ಬಾವಲಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ
ಹೊತ್ತು ತಂದ ದ್ವೈತ್ ಚಿತ್ತಾರ್ಕವು
ತ್ತು. ಜೋಡುಕಟ್ಟಿಯಿಂದ ಆರಂಭವಾದ
ಸರಾಂ ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಕಲೆ-ಸಂಸ್ಕೃ
ತಿಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿ ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿ
ತ್ತು. ಈ ಬಗೆಯ ಪರ್ಯಾಯ ಮೆರವಣಿ
ಗೆ ಇದುವರೆಗೂ ನಡೆದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಫಡಿ
ಯುತ್ತದೆ. ಪರ್ಯಾಯ ದಿನದಿಂದ ಮೂರು
ದಿನಗಳು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಈ ಬಾರಿ
ಯ ಪರ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಭಗವ
ದ್ವಕ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಅಪಾರವಿತ್ತು. ಶ್ರೀ
ಪೇಜಾವರ ಮಠ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕರ ಸ
ಮಿತಿಗಳ ಸಂಯುಕ್ತ ಪ್ರಯತ್ನದ ಈ ಪ
ರ್ಯಾಯೋತ್ಸವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮೌಲ್ಯ
ದಿಂದ ಕೂಡಿತ್ತು.

ಕಳೆದಿದ್ದು ವರ್ಷಗಳಕಾಲ ಪರ್ಯಾಯ
ಪೀಠಾಂಕಗಳಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕಾಣೂರು ಮ
ಠದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಧ್ಯಾನಾರಾಧಿ ಕೀರ್ತ
ಶ್ರೀ ಪಾದಂಗಳವರು ಹೊಸ ಸಾಧಿ ತುಳ
ವು ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪ
ರ್ಯಾಯವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ನೇಳೆ ಅವರ
ನ್ಯೂ ಸನ್ಮಾನಲಾಯಿತು. ಸಮ್ಮೇಳನ
ವು ತಾ. ಕರಂದು ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದು, ಅಂ
ದಿನದಲ್ಲೇ ಸಾನಿರಾರು ಭಕ್ತರು ಬರತೊ
ಡಗಿದ್ದರು. ಅನ್ನದಾನಾಡಿಗಳೂ ಧಾರ್ಮಿ
ಕ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೂ
ಅಂದೇ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದುವು.

ಉಭಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಯವರಿಗೂ 'ನವ
ಯುಗ'ದ ದಂಡನತ್ ಪ್ರಣಾಮಗಳು.

ನನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯಾದಕರಿಗೂ ಹಿತ್ತೈಸಿಗಳಿಗೂ
ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು!
ಆತ್ರಾಡಿ ಸತೀಶ ಹೆಗ್ಡೆ
ಎಂ. ಪಿ. ಸಿ. ಸಿ. ಮೆಂಬರ್,
ಉಡುಪಿ.



ಡಾ. ಕೆ. ನಾಗಪ್ಪ ಅಲ್ಲೆಸು ಮೈಸೂರು ಪ್ರದೇಶ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಮಿಟಿಯ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿ ಕುಭ ಸಂವರ್ಧನದಲ್ಲಿ
ಶ್ರೀ ಸತೀಶ ಹೆಗ್ಡೆಯವರು ಉಡುಪಿ ಜನತೆಯ ಪರವಾಗಿ ದಾರಾರ್ಪಣೆ
ಗೈದು ಅಭಿನಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸಹಕಾರದ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಕು ಮಾರಿ ಬಿಟ್ಟಿಗಳು
ಕಡಿ ದಿನಗಳ ಕಾತರ ಮತ್ತು ಮುಟ್ಟು ತಡವಾಗುವ ಹೆದರಿಕೆ ನಿವಾರಿಸಲು
ಹೆಗ್ಡೆಸರಿಗೆ ಅದರ್ಶ ಆಯೋಜನೆಯು ಸಮಿತ್ರಿ ಲಿಪದ.
ಸುಮಾರು ರೂ. 5/- ಮಧ್ಯಮ ರೂ. 7/- ಉತ್ತಮ ರೂ. 12/-
P. DEVEE & CO., (N-J) Calcutta-49.
ಸಿಕ್ಕೇಶ್ವರು-ರಾಜಾ ಮೆಡಿಕಲ್ ಹಾಲ್, ಬೆಂಗಳೂರು. ಕೆಂಟೋನ್ ಮೆಂಬರ್

Telegram: "FOOD"

Telephone: 5012

THE
SOUTH KANARA CENTRAL CO-OPERATIVE
WHOLESALE STORES LTD.,

POST BOX NO. 124.

"SAHAKARI MAHAL", MANGALORE-1.

++

DEALERS IN

Rice, Wheat and Wheat Products,
Mill Cloth, Handloom Cloth, Silk,
Grains and Provisions etc.

Oil and Oil Cakes, Cattle Food,
Manures and Insecticides,
Consumer Goods, Kerosene,
iron and Steel
etc. etc.

Sri K. B. Jamaraja Hegde.
B Sc., LL B.,
Vice-President

Sri S. Narsapaya.
B A., B. L.,
President.

- ಉಡುಪಿಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ 808 ವರ್ಷ
ಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರ!
- ಐರೋಡಿಯವರ ಪಾತ್ರೆಭಂಡಾರವು
88 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ!!

ಕಡಿಮೆ ಕ್ರಯದಲ್ಲಿ
ಉತ್ತಮ ಸೌಂದರ್ಯದ
ಮನೆ, ಮಠ,
ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ
ಬೆಳ್ಳಿ, ತಾಮ್ರ, ಹಿತ್ತಾಳಿ, ಕಂಚು,
ಸ್ವೀಲಾ, ಎಲ್ಯುಮಿನಿಯಮ್
ಪಾತ್ರೆಗಳು
ರಫು ಅಗಿಯೂ ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ
ಸಿಗುವ ಒಂದೇ ಅಂಗಡಿ

ಮೆಸರ್ಸ್
ಐರೋಡಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಪೈ
ಪಾತ್ರೆ ವ್ಯಾಪಾರಿ, ಅನಂತೇಶ್ವರ ಸನ್ನಿಧಿ,
ರಥಬಿದ್ರಿ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕನ್ನಡ.
ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ.— ದೇವತಾರ್ಚನೆ ಪಾತ್ರೆಗಳ ಸಚಿತ್ರ ಕ್ಯಾಟಲಾಗಿಗೆ
ಬರೆದರೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದು.

With best compliments
from

BALLAL
MOTOR SERVICE

MOODABIDRI - - MANGALORE

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು!

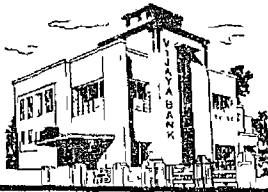


ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹ ನಂಬಿಕೆ

ನಮ್ಮ ಉಯಿಲಿನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಇಚ್ಛೆಗಳೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಾಧಿಸಲಾಗುವುದೆಂಬ ಭರವಸೆಗಾಗಿ ನೆಚ್ಚಿನ ಹಿತ್ತೆಗಳ ನೆರವನ್ನು ಆಶಿಸುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ. ಆಂಧ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರ ನೆರವು ದೊರಕತೆಂದು ಭಾವಿಸೋಣ — ಸಾಧನಾಮಾರ್ಗದ ಕೆಲ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಒಡಗುಲುವುದಾದ ಅನಾನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಅವರು ಸಹಿಸಬಲ್ಲವರೇ, ಹಾಗೂ ಸಹಿಸದರೆ. ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲವರೇ — ಎಂಬ ಶಂಕೆಯು ಉದ್ಭವಿಸುವುದು ಸಹಜ.

ಇಂಥ ಇಚ್ಛೆಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಬ್ಯಾಂಕನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ನೆಚ್ಚಿದರೆ ಇಚ್ಛಾ ಸಾಧನೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಗುಣ-ಲಕ್ಷಣಗಳ ನೆರವಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಶಂಕೆ-ಅನಾಯಗಳ ಪೂರ್ಣ ವಿನಾಶವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯು ಸತ್ಯಂಕಲ್ಪವಾಗುವುದು.

ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್



ರಿಸರ್ವ್ ಆಫೀಸ್
"ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್"
ಟ್ರೇಡ್‌ಪಾಸ್ ಓಲ್ ರೋಡ್
ಮಂಗಳೂರು-3

ನಮ್ಮ ಸೇವೆಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಶಾಖೆಗಳು ಈಗ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ-55,
ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ-25, ಮದ್ರಾಸು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ-5 ಮತ್ತು
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ-2 ಇವೆ.

ಶ್ರೀ ಯಂ. ಸುಂದರ್‌ರಾಮ್ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಚೀಯರ್‌ಮೇನ್.

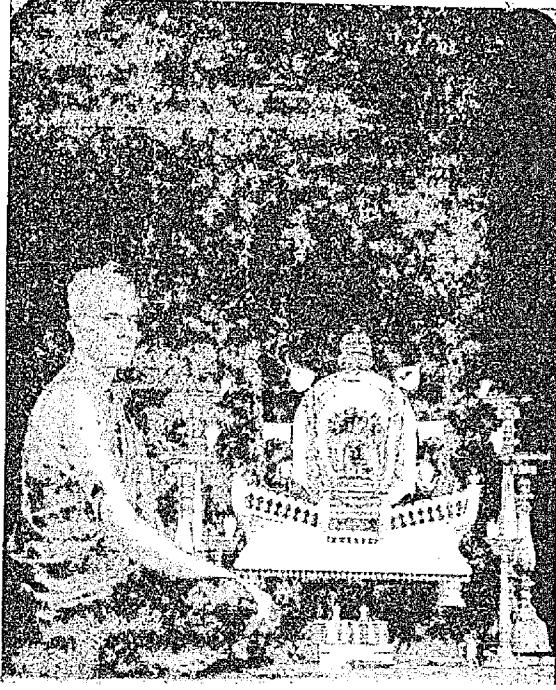
ಶ್ರೀ ಸಿ. ಜಯರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಸೆಕ್ರೆಟರಿ

ಶ್ರೀ ಯಸ್. ವಿಠಲ ಶೆಟ್ಟಿ
ಡಿ. ಸೆಕ್ರೆಟರಿ

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಯಂ. ಹೆಗ್ಡೆ
ಆಡಿಟರ್,

ಸವಯಯಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



1-2-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ತಂದೆಯಂತೆ ಮಗ

ಬರೆದವರು :

ಶ್ರೀಮತಿ ಅನಂದಿ ಸದಾಶಿವರಾವ್

“ಅಮ್ಮಾ ನಾನು ಅಫೀಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರೇನೆ.”

“ಹೂಂ. ಜಾಗ್ರತೆ” ಎನ್ನುತ್ತಾ ನಡು ಮನೆಯಿಂದ ಜಾವಡಿಗೆ ಕಾಲಿರಿಸಿ, ಸೈಕಲ್ ಹಿಡಿದು ಅಂಗಳ ದಾಟಿದ ಮಗನನ್ನೇ ನಿಂತು ನೋಡಿ ಅವನು ಹೋದ ಬಳಿಕ ದೀರ್ಘವಾದ ಉಸಿರು ಬಿಟ್ಟು ಸೀತಮ್ಮ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡಳು.

ದಿನಂಪ್ರತಿ, ಅದಿತ್ಯವಾರದ ಹೊರಕು, ಜನಾರ್ದನ ಅವನನ್ನು ಕೂಗಿ ಕರೆದು ಅಫೀಸಿಗೆ ಹೋಗುವ ವಾಡಿಕೆ. ಸೀತಮ್ಮ ಮಗನಿಗೆ ದಿನಾ ಎಚ್ಚರ ಹೇಳುವುದು ರೂಢಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅವಳ ಪಾಲಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಟು ವರ್ಷವಯಸ್ಸಿನ ಜನಾರ್ದನ ಇನ್ನೂ ಎಳೆಯ ಮಗ. ಅವಳ ಜೀವನದ ಆಧಾರ ಶ್ರಂತಂಭವಾಗಿದ್ದ ಅವನು ಆಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತು.

ತಾಯಿ, ಮಗ, ನಗರದಲ್ಲಿ ಮಟ್ಟು ಬಿಡಾರ ಹೂಡಿ ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳೇ ಸಂದಿದ್ದುವು. ಜನಾರ್ದನ ಅಫೀಸೊಂದರಲ್ಲಿ ಖಾಕರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಬಳಿಕ ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಇರಲು ಒಂದು ನೆಲೆ ದೊರಕಿತ್ತು. ಅಷ್ಟರ ತನಕ ಬಂಧುಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಹೇಗಾದರೂ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿದ್ದಳು. ಮಗನಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಳು. ಜನಾರ್ದನನ ತಂದೆಯು ಅವಳ ಪಾಲಿಗೆ ಇದ್ದರೂ ಸತ್ತಂತೆ ಆದುದೇ ಅವಳ ಕಷ್ಟ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.

ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ಓರವಾಗಿರಿಸಿ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಅಡುಗೆಗೆ ತರಕಾರಿ ಕತ್ತರಿಸಿ, ಬೆಂಕಿ ಉರಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಬಂದಾಗ ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ವಿಶಾಲ ಬಂಡಳು, “ಸೀತಮ್ಮಾ ನಿಮ್ಮ ಮಗನಿಗೆ ಮದುವೆ, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿದೆಯಂತೆ. ವಾದೀ?” ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂತು.

“ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಒಂದೆರಡು ಕಡೆ ಹುಡುಗಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಇದ್ದೇನೆ. ಹೇಗೂ ಮದುವೆಯಾಗುವ ವಯಸ್ಸಾಯಿತಲ್ಲ.”

“ಹೌದು. ಯಾರೋ ಹೇಳಿದರು, ಹುಡುಗಿ ನೋಡಲು ಹೋಗಿಯಾಯಿತು. ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯವಾಯಿತು ಎಂದು.”

“ಯಾರ ಮಗಳಂತೆ? ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರೆ?”

“ಯಾರು ನಿಮ್ಮ ಅಣ್ಣನ ಕಿರಿಮಗಳು ಮಂಕಿಯನ್ನು.”

“ಹೌದು.” ಎಂದಳು ಸೀತಮ್ಮ.

“ನೋಡಿದುದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಜಾತಕ ಕೂಡಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಸಂಬಂಧಿಕರ ನಡುವೆ ನೆಂಟ್ರಿನ ಬೇಡ ಎಂದ ಜನಾರ್ದನ.”

“ಹಾಗೆ ಅಪ್ಪ.”

“ಎಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ಸುಡ್ಡಿ ಊರೆಲ್ಲಾ ಹರಡುತ್ತದೆ?”

“ಹುಡುಗ, ಹುಡುಗಿಯರು ಇದ್ದೊಡನೆ ಮದುವೆ ಸಂಭವವಾರ ಹರಡುತ್ತದೆ.”

“ಎಲ್ಲಿಯೂ ನಿಜವಾಗಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೆ.”

“ಇಲ್ಲ.” ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಉರಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ ನೆನಪಾಗಿ ಸೀತಮ್ಮ “ಈಗ ಬಂದೆ” ಎಂದು ಒಳ ಹೋದಳು.

“ನನಗೂ ಕೆಲಸವಿದೆ” ಎಂದು ವಿಶಾಲಿ ಹೋದಳು.

ಸೀತಮ್ಮ ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿ, ಮಡಿ ಉಟ್ಟು, ದೇವರ ಪಟದ ಮುಂದೆ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿಟ್ಟು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಒಳಹೋದಳು.

ದೇವರೊಡನೆ ದಿನಾ, “ಮಗನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡು” ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಅವನು ಜನ್ಮತಳೆದಾರಭ್ಯ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರು.

ವಿಶಾಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅಣ್ಣನ ಮಗಳನ್ನೇ ಸೊಡೆಯಾಗಿ ತರುವುದೆಂಬ ಯೋಚನೆ ಸೀತಮ್ಮನಿಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಮಗ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಹಿಂದೆ ಅಣ್ಣನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದ್ವಾಗಿ ಅತ್ತಿಗೆಯ ವರ್ತನೆ, ಅವಳ ಮನವನ್ನು ತುಂಬಾ ನೋಯಿಸಿತ್ತು. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮಗನೊಡನೆ “ಮದುವೆಯಾಗು” ಎಂದು ಸೀತು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಅವನು ಆ ಮೂಕಿಗೆ ಗಮನವೇ ಕೊಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಎರಡು ವಾರ ಜ್ವರ ಬಂದು, ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿಸಿದಾಗ, ಜನಾರ್ದನನಿಗೆ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯ ಜತೆ ಇನ್ನೋರ್ವಳು ಇದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂಬ ಆಲಿಪ್ಪ ಬಂದಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ ಜ್ವರದಿಂದ ಎದ್ದ ತಾಯಿಯ ಮೂತಿಗೆ ಪ್ರತೀಕೇಡೆ-ಹೂಂ-ಗಾಟ್ಟಿದನು. ಸೀತಮ್ಮ ಅಣ್ಣನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಳು. ಬಂಧುಗಳ ಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟಳು. “ಮಗನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗುವ ಯೋಚನೆ ಇದೆ” ಎಂದು ಅತ್ತರೊಡನೆ ಹೇಳಿದಳು. ಬಂದ ಜಾತಕಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು, ಮೂರು ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಈ ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅವಳು ಇರುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಅಡುಗೆ ಕೆಲಸ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿತ್ತು. ಕದ ಹಿಟ್ಟಿದ ಸದ್ದಾಯಿತು. ಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಾಗ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾಯರು. ಸೀತಮ್ಮನ ಸಂಬಂಧಿಕರು.

“ಬನ್ನಿ ಶೀನಣ್ಣ” ಎಂದು ಸೀತಮ್ಮ ಹೇಳಿ, ಕುರ್ಚಿಯನ್ನು ಮುಂದಿರಿಸಿದಳು.

“ಈಗ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲ. ನಿಶ್ಚಿತವೇ ಒಂದು ಮತನಾಡುವ ಕೆಲಸವಿದೆ ಎಂತು ಬಂದೆ.”

“ಅದೇನು ಅಮ್ಮ ಅವಸರ?”

“ಬೇಕಿನ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದೆ. ಈಗಲೇ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಬೇಕು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರ ಪೂಜೆಗೆ ಕೂಡಾ ಈಗ ಜನ ಇಲ್ಲ.”

“ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ?”

“ಹಳ್ಳಿಯವರೆಲ್ಲಾ ವೇಟೇರಡೆ ಬಂದು ಬಿಸುತಾರೆ. ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಇಬ್ಬರೂ ಈಗ ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೊಂದ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.” ಕರ್ಚಿ ಎಳೆದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು, ಮೂತು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.

“ನಿನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಬೇಕಲ್ಲಾ? ಯಾರೋ ಹೇಳಿದರು ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು.”

“ಹೌದು.” ಎಂದಳು ಸೀತಮ್ಮ.

“ನನ್ನ ಮಗಳ ಜಾತಕ ತಂದಿದ್ದೇನೆ. ನಿನ್ನ ಮಗನ ಜಾತಕದೊಡನೆ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತದೋ ಎಂದು ನೋಡು.” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಕಿಸೆಯಿಂದ ಕಾಡದ ಕಟ್ಟನ್ನು ತೆಗೆದು, ಅದರಿಂದ ಖರೆದಿಸಿದ ಪ್ರತಿ ಒಂದನ್ನು ಇತ್ತರು.

ಸೀತಮ್ಮ “ದೇವರೊಬ್ಬ ಇದ್ದ ಹಾಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ.” ಎನ್ನಲು.

“ಅದು ನಿಜ, ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯರು ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲ. ಜಾತಕ ಕೂಡಿ ಬಂದರೆ ಮುಂದಿನ ಕೆಲಸ.”

“ಹೂಂ. ನೆಂಟ್ರಿನ ಫನೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ.”

“ಹಾಗಾದರೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಲು ಕೆಲಸ ಆದಂತೆ. ನಾನಿನ್ನ ಬರೇನೆ. ಜನಾರ್ದನ ಬರಲು ತಡವಿದೆ ತಾನೆ?” ಎಂದು ಎದ್ದಳು.

“ಇಲ್ಲ. ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ. ಬಾಯಾರಿಕೆ ಕೂಡಿದ ಹೋಗಿ” ಎಂದು ಸೀತಮ್ಮ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಕುಡಿಯಲು ಒಂದು

ಲೋಟಿ ಹಾಲು ತಂದಿತ್ತಳು. ಆ ಬಳಿಕ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟರು.

ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಈ ಸಂಬಂಧ ನಡೆದರೆ ಚೆನ್ನಾದೀತು ಎಂದು ತೋರಿತು. ಅಫೀಸಿನಿಂದ ಮಗ ಬಂದೊಡನೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಾಚಾರ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಸೀತಮ್ಮನ ಮನಸ್ಸಿದ್ದಂತೆ, ಜನಾರ್ದನನ ವಿವಾಹ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಮಗಳು ಅಲಿತೆಯೊಡನೆ ನಡೆದು ಹೋಯಿತು. ಸೀತಮ್ಮ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಸೊಸೆಯನ್ನು ಮನೆಗೆ ಬರಮಾಡಿ ಕೊಂಡಳು.

ಸೀತಮ್ಮ ನಡೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವರ ಪೂಜೆಗೆ ಬತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದಳು. ಸೊಸೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಅವಳ ದಿನಚರಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿತ್ತು.

ಜನಾರ್ದನ ಕಾಫಿ ಫಲಾಹಾರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಬಳಿಕ, ಸೀತಮ್ಮ ಮಗ ಹೋಗುವ ತನಕ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈಗ ಕೆಲಸದ ಅರ್ಥ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಲಲಿತೆ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಅದರಿಂದ ಆರಾಮವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಆನಂದ ಇತ್ತು.

ಮಗ ಅಫೀಸಿಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಚಾವಡಿ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿದ ಸದ್ದು ಕೇಳಬಂತು. ಬಹುಶಃ ಹೋಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಂದ ಎದ್ದಳಾಕೆ. ಲಲಿತೆ ಇತ್ತ ಬರುತ್ತಿದ್ದಳು. “ಜನಾರ್ದನ ಹೋದನೆ” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂತು.

“ಹೌದು.”

ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಇಷ್ಟರ ತನಕ ಮಗ ತನ್ನೊಡನೆ ಹೇಳಿದ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಹಾಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದ ಎಂದೆ ನಿಸಿತು.

“ಅಫೀಸಿಗೆ ಹೋದನೆ? ಅಥವಾ ಬೇರೆಲ್ಲಿಗಾದರೂ ಹೋದನೆ?”

“ಇಲ್ಲ. ಅಫೀಸು ಇದೆ ಇಂದು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದದ್ದು.”

“ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಅಡುಗೆಗೆ ಸಿದ್ಧವೆನಿಸಬೇಕು.”

“ಹೂಂ. ಮಾಡುವಾ.” ಎಂದು ಲಲಿತೆ ತನ್ನ ಕೋಣೆಗೆ ನಡೆದಳು.

ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾದರೂ ಅವಳು ಹೊರಗಡೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ತಾಳು ಹತ್ತು ದಾಟಿತು.

ಸೀತಮ್ಮ ಕುಳಿತಲ್ಲಿಂದ ಮೆಲ್ಲನೆ ಎದ್ದಳು. ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆ ಎಲ್ಲಿ ಒಲೆ ಉರಿ ಆರಿ ಹೋಗಿತ್ತು.

ಒಲೆ ಹತ್ತಿಸಿಕೊಡಗಿದಾಗ, ಲಲಿತೆ ಬಂದು ನಾನು ಮಾಡ್ತೀನೆ. ನೀವು ಮಾಡುವುದು ಬೇಡ” ಎಂದಳು.

“ಸರಿ. ಹೊತ್ತಾಯಿತು ಎಂದು ಬಂದೆ”

“ಹನ್ನೆರಡರ ಒಳಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿದರಾಯಿತಲ್ಲ.” ಎಂದು ಲಲಿತೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದಳು.

ತಮಗಿಂತ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮಗಳ; ವಿನಾಶದ ಅಂದರ ಸಿಟ್ಟುಗೊಂಡಾಳು ಎಂದು ಸೀತಮ್ಮ ಮತಾಡದ ಹೊರ ಬಂದಳು.

ದಿವಸಗಳು ಕಳೆದಂತೆ ಮಗನಲ್ಲಿ ಸೊಕ್ಕು ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವುದನ್ನು ಅವಳು ಗಮನಿಸಿದಳು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ದೂರ [ದರಸ್ತದನೆ ಸುಟನೋಡಿಂ]

ಸುಮ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಕನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿರುವ “ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್”ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೇಕಿರಿ.

ತೇವಣಾತಿಗಳ ಮೇಲೆ 8% ವರಿಗನ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4½% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ,

೨. ಅಫೀಸು-“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಹಿಲ್ಸಿಂಗ್”,
ಫೈರ್ ಹೌಸ್ ಹೀರ್ ಕೋಡ್

ಮಂಗಳೂರು-3

ನವಯುಗ

ಸಂಪುಟ ೪೭

ಉಡುಪಿ

Vol. 47

ಸಂಚಿಕೆ ೨೨

೧-೨-೧೯೬೮

No. 22

ಏಕತೆಗಿದು ಪೂರಕವಲ್ಲ

ಮದ್ರಾಸ ರಾಜ್ಯದ ಅನಭಿಷಿಕ್ತ ದೊರೆಯೆನಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಅಣ್ಣಾ ವೆಂಕಯ್ಯರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವು ಅನೇಕ ದಿಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟಿದೆ. ಇದೀಗ ಹಿಂದಿ ಮತ್ತು ಮೇಲೆಯೇ ತನ್ನ ಎಡ ಪಾದವನ್ನಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಪಾಶಾಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಆರಂಭ ಮಾಡಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಮದ್ರಾಸ ಶಾಸನ ಸಭೆಯು ಅವಸರ-ಅವಸರವಾಗಿ ಸೇರಿ, ಭಾಷಾ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅಂತಹುದೇ ಅವಸರದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ವಕ್ರಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದೆ—ವಿಧ್ಯಾಂಸಕರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪಂಡಿತಿಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಅವಕಾಶವೊಂದನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ; ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಪೇಚಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಸುವ ಕುತಂತ್ರವನ್ನಾಡಿದೆ.

ಮದ್ರಾಸ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೨೦೦ ಸೆಕೆಂಡರಿ ಶಾಲೆಗಳಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಮೂರು ಸಾವಿರ ಹಿಂದಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತನ್ನ ಹೊಸ ನಿರ್ಣಯದನ್ವಯ ಮದ್ರಾಸ ರಾಜ್ಯವು ಶ್ರೀಭಾಷಾ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ತಿಲಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕುರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮದ್ರಾಸದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಾಲೆ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಲಿಯುವ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ; ಆದರೆ ಎನ್ ಸಿ ಸಿ, ಎ ಸಿ ಸಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ ಅವನತವು ಗೊಳಿಸಿ ಸರ್ಕಾರ ಅಷ್ಟೆ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೂ ಕೇಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಹಾಡುಗಳಿಗೆ ವರೋಧಿಗಳು ನಿಷೇಧದೇರಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡರೆ, ಡಿಎಂಸಿಯು "ಹಿಂದಿ"ಯನ್ನು ಮದ್ರಾಸದಿಂದ ಉಚ್ಚಾಟಿಸಿ ನೂಕಲು ಕ್ರಮ ಕೈಕೊಂಡು, ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ಸುಖ್ಯಾತ್ಮೆ, ಹಿಂದಿ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಾಗಿರುವವರಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಸದ್ಯ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ; ಇನ್ನೊಂದು "ಚಳುವಳಿ" ಆರಂಭವಾಗಿದೆ, ಅದಕ್ಕೂ ಡಿಎಂಸಿ ಹಿಂದಿ ಮುಂದೆ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಎನ್ ಸಿ ಸಿ, ಎ ಸಿ ಸಿಗಳಲ್ಲಿನ ಅಜ್ಞಾನದಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಕೂಡಿರುವುದೇ ಅವುಗಳ ಮೇಲಿನ ವಕ್ರಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕಾರಣ. ಇವು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅಥವಾ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಅವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಅವಕಾಶವಂತೆ.

ಭಾರತದಂತಹ ವಿಶಾಲವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವೊಂದೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹಿಂದಿ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು

ಒಂದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿ, ಅದರಂತೆ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಲು ತೊಡಗಿದ್ದು. ಅಧಿಕಾರಾರೋಧ ಶಕ್ತ್ಯವು ಬದಲಾದೊಡನೆಯೇ ಸರ್ಕಾರದ 'ಮುಖ್ಯ ನಿಲಿ'ಯೂ ಬದಲಾಗುತ್ತ ಹೋದರೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ಕೇಳಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಭಾಷಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ವಿಧೇಯಕದಲ್ಲಿಯೂ ರ ಮೇಲಾದರೂ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಖಲಾತ್ಯಾರವಾಗಿ ಹೇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಆಶ್ವಾಸನೆಯಿರುವಾಗ, ಅದರ ಅಧ್ಯಯನದ ಅವಕಾಶದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ವಂಚಿಸುವುದೆಂದರೆ, ಫೋರ ಅಪ್ರಾಯ. ಮದ್ರಾಸದ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ, ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜಧಾನಿ ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧ್ಯಾಂಸಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆದು ಜನತೆಯ ವಿತ್ತ ಜೀವಿತಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗಿದೆಯೆಂದು ಒಡುಪ್ಪಿನ ಶ್ರೀ. ಅಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶ ಕ್ಯಾಂಪು ಹಿಂಸಾವೃತ್ತಿಯ ಗಾಳಿ ಬೀಳುತ್ತಿದೆ ಯೆಂದೂ ಕೇಳುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತೆ ಕೇರಳದ ಯರಿಗೇನು ಮಿಸೆಯಿಲ್ಲವೆ? ಮದ್ರಾಸದಂತಹ ಚಳುವಳಿಯ ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಿಗಿಗೊಂಡು ಅಲ್ಲಿನ ರಾಜ್ಯಗಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿ ಹಾಕಿದರೆ (ಬಹುದಾದ ವಯವಯೋಗ ಸ್ವಾಮದ ಸಿಂಹರ ಸಂಯುಕ್ತ ದಳದ ಸರಕಾರ ಈಗ ಏದಚ್ಚುತ, ಎಸ್. ಎಸ್. ಎಲ್. ಸಿ ಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಖಡ್ಗವು ವಿಷಯವಲ್ಲವೆಂದು ಸಾರಬಿಟ್ಟಿದೆ) ಮತ್ತೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿರುವ ದಾರಿಯಾವುದು? ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಜಾತರಕ್ಕೆ ನೋಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳು ಒಂದಾಗಿ ಬದುಕುವುದೆಂತು ಸಾಧ್ಯ?

ಡಿ. ಎಂ. ಕೆ. ನೊಂದಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವ ಪಕ್ಷ. ತಾನು ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷವಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಅದು ಹಿಂದಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಚಳುವಳಿವೆಬ್ಬಿಸಿ ಜನತೆಯನ್ನು ಅಡ್ಡದಾರಿಗಳಿಂದ, ಇದೀಗ ತಾನೆಂದು ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಬೀಳುತ್ತಿದೆ—ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದ್ರವಿಡ ಸ್ವಾಧಿಪತ್ಯದೊಡನೆ ತನ್ನ ಸತ್ಯವು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟಿದೆಯೆಂದೂ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಾಪನೆಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವೆಂದೂ ಘೋಷಿಸುವ ಅಣ್ಣಾ ವೆಂಕಯ್ಯನವರಿಗೆ ಸಂಕರ್ಷಣ—ಹದಿನೆಂಟನೆಯಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯ ಭಾವ ಬೆಳೆಸುವುದೆಂದೂ ಇದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿಯ ಅಧ್ಯಯನ ಅನುಕೂಲವಾಗುವುದೆಂದೂ ಅಲ್ಲದೆ ನೋಡುವುದು ಮುಂದುವರಿದು ಸಂಗತಿ ದೊಡದಕ್ಕೂ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪರ್ಧನೆಗಾಗಿ ಸಮಾಜಾತ್ಮಕ ಸದ್ವಿವಾಗುವಿಕೆಯಾದ ಈ ಸಂಕಲ್ಪಾಂತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕುವ ಕಲಾ ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂದು. ವಿಧಾನ ಸಭೆಯು ಕಲಾ ಸದಸ್ಯರು ಮಾನವನಾಗಿರುವಾಗಲೇ ತನ್ನವರ ಜೀವನದ ಹಾಡು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ

ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅದರಂತೆ ಅಷ್ಟೆಯನ್ನೂ ಹೊರಡಿಸಿ, ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುವ ಅಣ್ಣಾ ಸರ್ಕಾರದೊಡನೆ ಏಕತೆಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

ಹಲ ಸಮಗಾರರ ಚರ್ಚೆ

ಹುಡುಗಿನಿಂದ ಕೂಡುತ್ತಿರುವುದು ತಿದ್ದು ಬಿಡುವ ಸಂಯುಕ್ತರಂಗದ ಮಹಾವಿಷಯ ಪ್ರಸಾದ ಸಿಂಹರ ಸಂಪುಟವು ಅವಿಶ್ವಾಸ ನಿರ್ಣಯದಿಂದಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು. ಅದರಂತೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ರಾಜಿನಾಮೆ ನೀಡಿದರು. ಶೋಷಿತ ದಳದ ನಾಯಕ ಮಂಡಲಾರವರ ನಾಮಕರಣಕ್ಕೆ ತ್ರೀ ಎಸ್. ಪಿ. ಸಿಂಗರವರು ಬೊಕ್ಕಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿದರು. ಇವರಿಗೆ ಶೋಷಿತದಳ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷಗಳ ಬೆಂಬಲವಿದೆ. ಏಕು

ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ತಾಳುವ ಸರಕಾರವನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ ಇತರರಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡುವುದನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತಿದೆ. ಪಂಜಾಬ್, ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಮಾಡಿದ್ದು ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಹಾರದ ಪೂರ್ವ ಸಂಪುಟವಾದರೂ ಸ್ಥಿರ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಘಟಿಸಿ ಉಪಲಬ್ಧಿ ಯಶಸ್ವಿ. ಇನ್ನು ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಚರಣ ಸಿಂಗರ ಸರ್ಕಾರವೊಂದಿದೆ. ಅದೂ ಬಿಟ್ಟು ತಲೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಚರಣ ಸಿಂಗರ ಖದರಿಗೆ ಹೊಸ ನಾಯಕನ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಲಿದೆಯಂತೆ—ಜಲ್ಲಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಬಹುಮತಕ್ಕೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಘಟನೆಗಳ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಬಹುಪಕ್ಷಗಳು ಒಂದಾಗಿ ರಚಿಸುವ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ದುರಂತಕ್ಕೀಡಾಗುವುದನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ಹಲವು ಸಮಗಾರರ ಕೈಕೂಡ ನೆನಪು ಬರುತ್ತದೆ.

ಜನತೆ

ಬಂಟ್ವಾಡಿಯಲ್ಲೇ ಸೇರುವ ಬೇಕು

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಕೋಲ್ವಾರು ನದಿಗೆ ಗೆಜ್ಜಡಿ-ಆಲೂರು ಪಿ. ಡಬ್ಲ್ಯೂ.ಡಿ. ರಸ್ತೆಯ ಬಂಟ್ವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರುವೆವೆಂದು ಅಗಬೇಕೆಂದು ವೈಕಾರು ಸರ್ಕಾರವು ಬಹಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿತ್ತು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರೇ ಒಪ್ಪಿ ಮೂಡಲಾಗಿತ್ತು. 1962-63ರ ಮುಂದಡವೆತ್ತದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಈ ಸೇತುವೆಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮೊಕದ್ದಿಲಾಗಿತ್ತು. ಅನಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಘೋಷಿತ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭವೊಂದಿಗಾಗಿ ಸೇತುವೆಗಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಕರೆಸುವುದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿತು.

ಇದೀಗ ಬಹು ಸಮಯಾನಂತರ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ರದ್ದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ರಿಂದ ಈ ಸೇತುವೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತೆ ಮುಂದುವರಿಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಮಧ್ಯೆ ಕೆಲವು ಅಪತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಈ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾನಾಂತರಿಸಲು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ತಡೆದು ಬರುತ್ತದೆ. ಬಂಟ್ವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೇತುವೆಯೊಂದಿಗೇ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಸರ್ಕಾರದ ಒಳನಾಡಿಗೆ ಹೋಗಲು ಕೊಲ್ಲೂರು ಘಾಟಿಯ ಮೂಲಕ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಅಡುಂಬುಗಳನ್ನು ಕರಾವಳಿಗೆ ಸಾಗಿಸಲು ನೇರವಾದ ಹತ್ತಿರದ ಮಾರ್ಗವೊಂದು ದೊರೆತಾಗುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೆಂದು ಉಪಯೋಗ—ಲಾಭದಾಯಕವಾದ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾನಾಂತರಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆಲವೇ ಸಣ್ಣ

ದ್ರವ್ಯಗಳಿಗೆ ಲಾಭವಾದರೂ ಅಗಬಹುದು; ಹೆಚ್ಚಿನವರಿಗಾಗದು. ಇದೇ ತಾ. 6ರಂದು ಗಂಗೊಳ್ಳಿ ಸಂಕದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ ವೇಳೆ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸಲಿರುವ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬಂಟ್ವಾಡಿಯ ಸೇತುವೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವಶ್ಯಕ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಗೊಳ್ಳಬೇಕು—ಎಂದು ನೂತನರೂ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಆಕಾಶನಾಳಿ ಭೂಷಣ

5-2-1968ಕ್ಕೆ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ ರಾತ್ರಿ ೨-15ಕ್ಕೆ ಆಕಾಶವಾಹನ ಬೆಂಗಳೂರು ನಿಲಯದಿಂದ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಚಿಯುರಮ್ನಾ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎ. ಪೈ ಅವರು 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೊಸ' ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ 10 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿರುವರು.

ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಇತರ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಿಗೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಮುಂದುವರಿದು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಶ್ರೀ ಪೈ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನ ಚಿಯುರಮ್ನಾ ಡಾ| ಪೈಯವರ ಸೇತುವೆ ದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀ ಪೈಯವರು ನಿಯೋಜಿತ ನೇತನವು ಕ್ರೈಡ್ಲಿಂಗ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಪೈಯವರ ಭಾರತೀಯ ಗ್ರಾಹಕರ ಮತ್ತೆದ ಭವಿಷ್ಯದ ಮೇಲಿರುವ ವಿಚಾರಧಾರೆಯು ಮುಂದಿನ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುವುದೆಂದು ಆಶಿಸಬಹುದು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಮೊದಲನೆಯ ಸಾಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಘನತೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯವಾದದ್ದು.

ಜಾತ್ಯತೀತತೆ ನಮಗೆ ಹೊಸತಲ್ಲ

ಸಂತ ಕಬೀರರು ಇದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿದ್ದರು

“ಕರಣರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಮರಣದ ಲ್ಲಿ ನೋಡು” ಎಂಬ ಒಂದು ಪದ ಪ್ರ ಯೋಗವಿದೆ. ಕಬೀರದಾಸರ ಬದುಕಿನಂತೆಯೇ ಅವರ ಸಾವೂ ಒಂದು ಸಮಾದ ವನ್ನಿಸಿತು. ಕಬೀರದಾಸರು ಮರಣ ಹೊಂದಿದಾಗ ಹಿಂದುಗಳು ಮತ್ತು ಮು ಸಲ್ಮಾನರಲ್ಲಿ ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಕಲ ಹವೇರ್ಪಟ್ಟಿತು. ಹಿಂದುಗಳು ಅವರ ಶವ ವನ್ನು ಸುಡಬಯಸಿದರೆ, ಮುಸಲ್ಮಾನರು ದನ್ನು ಹೊಳಬಯಸಿದರು. ಕಲಹದ ನಿ ರಾಣಿಗೆ ಕಬೀರರು ಸೂಚಿಸಿದ ಮಾರ್ಗ ವೇ ಬೇರೆ.

ಶವದ ಮೇಲಣ ವಕ್ರವನ್ನು ತೆಗೆ ದಾಗ, ಆ ಶವ ಇದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹೂವುಗಳ ರಾಶಿ ಕಂಡುಬಂತು. ಈ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಧವನ್ನು ಹಿಂದುಗಳು ಪೂಜಾಸಿಗೂ, ಇನ್ನುಳಿದ ಅರ್ಧವನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಗೋರಮಪೂಜಕ್ಕೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅಂತ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರಂತೆ.

ಜೀವನದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲ್ಯಾಣ ಎರಡು ಮಹಾನ್ ಧರ್ಮಗಳ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸಮರಸಗೊಳಿಸಲು ಶ್ರಮಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮರ ಜೀವವೊಂದು ಹೀಗೆ ಉದಾತ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯ ಗೊಂಡಿತಂತೆ. ಕಬೀರದಾಸರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಘಟನೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ.

ಕಬೀರದಾಸರು ಭಾರತದ ಮಹಾನ್ ಸಂತರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ದೇವರನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಕೆ ಯ ಭಕ್ತಿಯೇ ಮುಖ್ಯ, ಧರ್ಮ ಮುಖ್ಯ ವಲ್ಲವೆಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಅವರು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ರಾಮ ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸಿದ್ದರು; ಅದಮ್ ಮತ್ತು ಈವರ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಅಗಾಧ ಪ್ರೀತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ವ್ರತ ಪ್ರಧಾನವಾದ; ಆಡಂಬರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅವರು ಎಂದಿಗೂ

ಸಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ದೇವರನ್ನು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಿ ಯೂ ಹುಡುಕಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವನು ಭಕ್ತನ ಹಿತಾಂಶದಲ್ಲಿಯೇ ಎಂಬುದು ಕಬೀರದಾಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿತ್ತು. ಕಬೀರದಾಸರು ಭಕ್ತಿ ಪರವಶರಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಲ ಹೀಗೆ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಬ್ಬನೇ ಭಗವಂತ, ನಿನ್ನೊಳಗೆ ಅಡಗಿಹೆನು; ಧ್ಯಾನವೂ ಬಲದಿಂದ. ಚಿಂತೆ ಯು ನೆಪದಿಂದ ನೀವನನ ಕಾಣಲಾರೆ. ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ದೇವಂತನೆಂದು ನಂಬದ ನೀನು; ಎಂತು ಓದಿದರೇನು? ಎಂತು ಪರಿಸಿದರೇನು?

ಎದೆಯೊಳಗೆ ವಂಚನೆಗೆ ತಾಣವನ್ನಿತ್ತು ಎನ್ನೂ ದೇವನ ಜನಿಸಿದರೇನು? ಆಮೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ನೀನಿಗೇನನ್ನಿಡೀತು.”

ಕಬೀರ ಪಂಥ—ಜಾತಿ-ಮತ ಧರ್ಮಗಳಿಂದ ಅತೀತವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು ಸೇರಿದವರು ಮತ ಸಂಬಂಧವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ತೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನೀಚ ಕುಲದವರೂ ಕಬೀರ ಪಂಥವನ್ನು ಸೇರಲು ಅವಕಾಶವಿತ್ತು. ಹಿಂದು ಧರ್ಮದ ಇಂಕು ಹೀಗಿದ್ದು ಬಲಿಷ್ಠರ ಕಷ್ಟ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕಬೀರದಾಸರು ಬಹಳವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು.

ಕಬೀರರಿಗೆ ಜಾತಿ ಅಥವಾ ಮತನಿಯಮಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬುಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು “ನೋ ಮೋ ಕಡಾನ ಧುಮಕೋ ಬಂದೇ” ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಒಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುತ್ತ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

“ಎಲ್ಲಿ ಸೇವಕನೇ, ನೀನು ನನಗಾಗಿ ಎಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವೆ? ಕಾಬಾದಲ್ಲಾಗಲಿ, ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಾಗಲಿ ನಾನು ಇಲ್ಲ. ದ್ರಾಕಾಡಾರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಸಮಾಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ—ತ್ಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಇಲ್ಲ. ನೀನು ನಿಜವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಕಣಗಿದ್ದರೆ ತನ್ನಿ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೀಯೇ. ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಸೇರುತ್ತೀಯೇ” (ಸಜ್ಜನರುಗಳೇ ದೇವರು ಎಲ್ಲರ ಉಸಿರಿನ ಉಸಿರು ಎಂದು ಕಬೀರ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.)

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್
ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. 424/1967
R. I. A. 636/1967
ನಾಡು— G. ಅಶ್ವಪ್ಪ ಪಾರ್ವಿ ಪ್ರತಿವಾದಿ—G. ನಾಸುನ ಪಾರ್ವಿ ಕೂಡಾ ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು ಗಂಗೋತ್ರಿ ಗ್ರಾಮ ಪಟ್ಟಣದ ಕಮಾನ್ಡ್ ಪಾರ್ವಿ ಮಗ G. ಮೂಢ ಪಾರ್ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಪಾರ್ವಿ ಮಗ G. ಕೃಷ್ಣ ನಾಥ. ಕೂಡಾ 2 ಜನರಿಗೆ ಈ ಮೂಲ್ಕು ತೀರ್ಮಾನಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ.

ನಾಡಿಯು ದಾವಾ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ನಾಡಿಯ ಜೀವಾಂಶದ ವರೆಗೆ ಪೂಜೆ ನಗರ ನಡೆಯುವಂತೆ ಬಾಲ್ಯಕ ಇಂಜಿಂಕ್ಸ್ ಬಗ್ಗೂ ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರತಿವಾದಿಯ ವ ಅವರ ಕಡೆಯವರು ಪ್ರವೇಶಿಸದ ಹಾಗೆ ಬೆಂಕರ ಇಂಜಿಂಕ್ಸ್ ನಾಡು ಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾಂಧನು ಬಗ್ಗೂ ನಾಡಿಯು ಪ್ರತಿವಾದಿರ ಮೇಲೆ ದಾವಾ ಎದ್ದಿದೆ ಮೇಲಿನ ದಾವೆಯು ತಾ. 22-2-1968ಕ್ಕೆ ಮೇಲಿನ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣ ನಿರಾಧರ ಅಕ್ಷೇಪಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಿ ದಿವ ಮೇಲಿನ ಕೋರ್ಟಿನ ಮುಂದೆ ಹಗಲಾ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಪಾಸ್ತಿಗಾಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಸೂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಿ ಈ ಮೂಲ್ಕು ತೀರ್ಮಾನಿಸುವುದೇ.

N. S. Parameshwariah
Advocate for Plff.
Date 24-1-68, Coondapoor

ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕ್ಷೇತ್ರದ
ಸಾಹಸೀ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಡಾ|| ಎ. ಯಸ್. ಅಡಕೆ.
ಬರಹವು: ಬಸವರಾಜ ಕಾಂಚನಾರ
ಮನನ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ, ಕಾರ್ಯ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಭೂಭಾಗವನ್ನೇ ಬದಲು ಮಾಡಬಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಕೆ. ಯಂ. ಸಿ (ಕರ್ನಾಟಕ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜು) ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸುರತ್ಕಾಲಿನ ಕೆ. ಅರ್. ಇ. ಸಿ. ಎರಡು ಚಿ

“ಹೋ ಮುಂದಾ ಮುಖದಾ ವಸತಾ ಹೈ” ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರು ದೇವರು ನಾಡಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹರಿ, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಾ ಇದ್ದಾರೆ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಇಬ್ಬರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೂ ಆಗುತ್ತದೆ, ಎಂದು ಕಾಪು ಅಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ರಾಮ ಈ ಇಬ್ಬರ ಕರಣರು ತಿಳಿಸಿ ಎಂದೂ ಅವನೇ ನನ್ನ ಗುರು ಅವನೇ ನನ್ನ ಪೀರ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಹಿಂದೂಗಳ ಧರ್ಮದ ಬಾತ್ಯ ಆಡಂಬರಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನೂ ಕಟೀವಾಗಿ ಟೀಕಿಸಿದ್ದರೂ, ಕಬೀರರು ಸಂಪ್ರದಾಯ ಹಿಂದುಗಳ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಕಬೀರರಿಗೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಧರ್ಮದ ಇಂಕು ಆಡಂಬರವೂ ಸೇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಕಟುವಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಬೀರದಾಸರು ಒಂದು ಕಡೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

“ಸದಾ ಕಲಹಶಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ನೀನಿಗೆ ವಿವೇಕದ ಸುಳಿವು ಕಿಂಚಿತ್ತು ಇಲ್ಲ. ಈ ಜಂಜಡವನ್ನೆಲ್ಲ ತೊರೆದು ರಾಮನನ ಧ್ಯಾನಿಸು ಮೂರ್ತಿಯ ಮನವೇ.”

ಕಬೀರದಾಸರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳೂ ಜಾತಿ-ಮತಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲದ ಜಾತ್ಯತೀತ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಭಕ್ತಿ ಪಂಥದ ಮಹಾ ಸಂತ ಕಬೀರರು, ಇನಸೂಫದಲ್ಲಿ ಜಾತ್ಯತೀತ ಭಾವನೆ ಯನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಬೆಳೆಯಿಸಿ ಬೆಳಗಿಸಿದ್ದರು.

ಶೈವಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಆ ವೆರಡರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಆ ಜಾತೀತಗಾರರೇ ಡಾ|| ಎಸ್.ನಾಡು ಶಿಟ್ಟಿಯಪ್ಪ ಅಡಕೆ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ, ಕೆ.ಯಂ.ಸಿ. ಯು ರೂಪರೇಖೆಗಳನ್ನು ಎಳೆದ ಅವರು, ಸುರತ್ಕಾಲಿನ ಕೆ. ಅರ್. ಇ. ಸಿ. ಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಾಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಎಲೆಯ ಮರೆಯ ಕಾರ್ಯಂತೆ ಕೆಲಸಮಾಡಿದರು. ಈಗ ಅರೇಬಿ ವರುಷದ ಕೆಳಗೆ ಕುರಚಲು ಗಿಡಗಳಿಂದ ತಗ್ಗು ದಿನ್ನೆಗಳ ನಿರ್ಜನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಂದು ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿದ್ಯಾ ಮಂದಿರ ತೆರೆ ಎತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ದಶಕದಲ್ಲಿ ಆ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇದ್ದಾರು ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿತ್ತೋರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಆ ಕಾರ್ಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪರದೇಶದ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಮನಸಾರೆ ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆ.ಟೈ. ಮೈಸೂರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಅವರು ಅಚ್ಚ ಕನ್ನಡಿಗರು. ಜಿಲ್ಲಾ ಬೋರ್ಡ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂದ ಉಪಕುಲಪತಿ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅವರು ಒಂದು ಹೊಸ ದಾಖಲೆಯನ್ನೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ನಲ್ಲೂ ಉಪಕುಲಪತಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. “How to win friends and influence people” ಎನ್ನುವ ಪುಸ್ತಕ ಬರುವ ಬದಲು ಡಾ|| ಅಡಕೆಯವರನ್ನೇ ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕು. ಅಂಥವರನ್ನೂ ಮನಸೆಳೆವ ಅವರ ಮೃದುತ್ವ ಯಾವ ನೈಲುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಕಾರ್ಯ ಗಣ್ಯ ಅವರ ಘನತೆಗೆ ಕಾರಣವಾದವು.

ಅರಣ್ಯರ ಗಡಿಯಾಟದ ಆಡಳಿತವರು ಕಾರ್ಯಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ವಕರನ್ನೂ ಮೂರನೇ ತರ. ಪಾಪವೆಂದು ಮರೆಯದ ತೆರವಾದ ರಣಾಟದ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಉಪಕುಲಪತಿ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಡಾ|| ಅಡಕೆ ಸರಿಯಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಇವರ ಉಪಕುಲಪತಿ ಪದದಲ್ಲಿ ರರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಹೊಸ ಜೀತನ ಪಡೆ ಮುಂದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್
ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
S. C. 636/1967

ನಾಡು— ಶಾಸ್ತ್ರವು ಶಿಕ್ಷೆ ಕೂಡಾ ಪ್ರತಿವಾದಿ— ಸ್ವಲ್ಪವು ಸ್ವಲ್ಪ ಕೂಡಾ ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮೊಗ್ಗು ಗ್ರಾಮದ ಕಾರ್ತಿಕೇಯಪ್ಪನವರ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಅಳಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಸ್ವಲ್ಪ ಈ ಮೂಲ್ಕು ತೀರ್ಮಾನಿಸುವುದೇ.

ಪ್ರತಿವಾದಿಯಿಂದ ನಾಡಿಗೆ ಬಂತಕ್ಕೆ ಕಳೆದ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಂವತ್ಸರದ ಮೂಲಗೇಡೆಗೆ ಏ ಬಾಕಿ ಬರಬೇಕೋಳ್ಳವರು ವಾದಿಯ ಪ್ರತಿವಾದಿರ ಮೇಲೆ ದಾವಾ ಮಾಡಿದ ಮೇಲಿನ ದಾವೆಯು ತಾ. 15-2-68ಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾರಣ ಯೇನಾದರೂ ಅಕ್ಷೇಪಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಿ ದಿವ ಮೇಲಿನ ಕೋರ್ಟಿನ ಮುಂದೆ ಹಗಲಾ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಪಾಸ್ತಿಗಾಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಸೂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಿ ಈ ಮೂಲ್ಕು ತೀರ್ಮಾನಿಸುವುದೇ.

N. S. Parameshwariah
Advocate for Plff.
Date 24-1-68, Coondapoor

ಹೊಸಕೆರೆ ಚಿದಂಬರಯ್ಯ ವಿರಚಿತ

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

(ಶ್ಲೋಕ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಸಹಿತ)

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಕೃತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ್ದ ಕಡಿಯ ಬೆಲೆಯ ಪುಸ್ತಕ

ಹೊಸ ಮುದ್ರಣ — ಬಿಳಿ ಕಾಗದ — 450 ಪುಟಗಳು

ಬೆಲೆ : ಒಂದೂವರೆ ರೂಪಾಯಿ.

ಎರಡು ರೂ. ಸ್ವಾಂಪು ಕಳಿಸಿದರೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.

ರಮಾ ಪ್ರಕಾಶನಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ.

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ

(ಅಥವಾ) ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ

ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಧಿಕರು

ಬರೆದವರು :

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ.

ಭಾರತದ 'ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ' ಯಾವುದೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆಟದ ಗೊಂದಲಿಲ್ಲ. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿಯು ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಹೋನ್ನತ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯೂ ಅಧಿಕಾರವೂ ಆವರಿಸಿದೆ. ಸಂವಿಧಾನದ ನಿಬಂಧನೆಗಳ ಸರಿಪಾಲನೆ ಹಾಗೂ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಧಿಕಾರ ಗಡ್ಡು ಗಯ್ಯೇನಿರುವುದು.

ಲೋಕಸಭೆ, ರಾಜ್ಯಸಭೆ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಗಳ ಶಾಸನ ಸಭೆ, ಸದಸ್ಯರು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ಚುನಾಯಿಸುವರು, ಆನಂತರ ಪ್ರಾತಿಪದ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಾದ ಮೂಲಕ ಚುನಾವಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗಿ ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ೬೫ ವಯಸ್ಸು ತಂದಿರಬೇಕು; ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಯೂ ಮತದಾರನೂ ಆಗಿರಬೇಕು, ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನಿಡಬಾರದು.

ಅಧಿಕಾರಗಳ ನೇಮಕ, ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಿನ ಸಭೆ ಕರೆಯುವುದು, ಸಭೆಯನ್ನು ಮುಂದೂಡುವುದು, ನಿರ್ದೇಶಗಳನ್ನೋ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನೋ ನೀಡುವುದು, ಸಭೆಯನ್ನೇ ವಿವರಿಸುವುದು, ಅಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದು, ಅರ್ಜಿ ನೋಡುವುದು, ಘೋಷಿಸುವುದು, ಮಂಜೂರಾದ ಮಸೂದೆಗಳಿಗೆ ಅಂತಿಮ ಅಂಗೀಕಾರ ನೀಡುವುದು, ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೆ ವಸತಿ ನೀಡುವುದು, ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ರದ್ದುಮಾಡುವುದು, ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಪ್ರಧಾನ ಅಧಿಕಾರಗಳು.

ಭಾರತದ ಸೈನ್ಯ ವಿಭಾಗಗಳ ಪರಮ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಧಿಕಾರಿಯೂ ಪರಮೋನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿಯೂ.

ಸಂವಿಧಾನದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನೂ ಆ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು—ಈ ಅಧಿಕಾರ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಿಗೆ.

ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ನೆಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಐವತ್ತೈದ್ದು ಅಧಿಕಾರವಿರುವುದು.

ಯುದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕಲಹ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಧಾನ ಸಭಾಸದರಿಗೇ ಗುಂಪುಗಳೇ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಪದ್ಧತಿಗೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವಾಗಲೂ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಶುಂಭಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ತೀರ್ಮಾನಗಳ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವಾಗಲೂ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಶುಂಭಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಯುತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಾದರೂ ಅಂತಃಕಲಹ ವ್ಯಾಪಿಸಿದಾಗ ಕಂಡಾಗಲೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸರ್ವೋನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿಯು ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿಸುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವಿಧಾನ ಸಭೆಯನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು ವಿವರಿಸುವುದು ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವೆಂಬುದರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ, ಸಂವಿಧಾನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿಸಿಯೇ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ನಿರ್ಧಾರವು ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗುವುದು ಹೇಗೆ?

ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನೇ ಅಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ವಿರೋಧಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು.

ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯು ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕಗಳ ರಾಜ್ಯಗಳ ಪರಮೋನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಆದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗೂ ಇಂತಹ ದೇಶ ಅಧಿಕಾರಗಳಿವೆ. ಅವೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ರಕ್ಷಣೆಯ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿವೆ.

ಯಾವುದೇ ಅಧಿಕಾರದ ದುರುಪಯೋಗವಾಗುವ ಸಂಭವವಿಲ್ಲವೆಂದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಿಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟಾಧಿಕಾರವಿರುವುದು.

ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯೇ ವಿಧಾನ ಸಭಾಸದಸ್ಯರೇ ತಮ್ಮ ಮತದ ಸಂಭವವೂ ಇದೆ. ವಿಧಾನ ಸಭಾಸದಸ್ಯರ ಬಹುಮತದ ಬೆಂಬಲವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯು ಆ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಭಂಗವಾಗುವುದು. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ಅನಿವಾರ್ಯ ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು.

ಸುವುದು ಮತ್ತೊಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಲೀ, ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಿಗಲೀ, ರಾಜ್ಯ ವಿಧಾನ ಸಭೆಗಳಾಗಲೀ ಕೇಂದ್ರ—ರಾಜ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಸಂಪುಟಗಳಾಗಲೀ ತಮ್ಮ ಮೊದಲಿನ ಸೂತ್ರ ಸರಿಪಾಲನೆ ವಿಧಿಗಳ ಸಂವಿಧಾನಪಕ್ಷ ಅಡಕವಾಗಿವೆ.

ಅಂತಃಕರವು ಅಲ್ಪ ಬಡ್ತಿಯು ಲಕ್ಷಣ. ಉದ್ಯಮದಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯನಿಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬರೇ ಬದುಕುಗಳಿವೆ.

ಒಳ್ಳೆಯತನದ ಪ್ರಭವವನ್ನು ಮಹಾತ್ಮರೇ ಅರಿತುನು.

ಒಂದು ವಿವರಣೆ
“ತಾರಾಹಾರಿಗಳಿಗೂ ಮೂಂಸಾಹಾರಿಗಳಿಗೂ ಇರುವ ಪ್ರಮಾಣಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?”

“ಮನುಷ್ಯನ ಸಹಿತ ಎಲ್ಲಾ ಸತ್ಯನ ಪ್ರಾಣಿ ವರ್ಗಗಳೂ ತಾರಾಹಾರಿಗಳಾಗಿವೆ. ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ...ಮೃತ್ಯು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಮೂಂಸಾಹಾರಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ.”

“ಹಾಗೆಂದರೆ?”

“ಹುಟ್ಟಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದವರೆಗೂ ಹಾಲನ್ನೇ ಕುಡಿಯುತ್ತವೆ. ಎಂಪರ್.”

—ಎಚ್.ಎಂ. ವಿಜಯನಾರಾಯಣ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಆತ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಸ್ಟೇಷನ್ಮನ್. ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಆಗಿ ಆತ ಜೀವನೋಪಾಯವನ್ನು ಪೂರೈಸಿದ. ಕೇವಲ ಏಳು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಹುದ್ದೆಗೇರಿದಾನೆ. ಹೇಗೆ? ಅತನ ಮಾತಿನಲ್ಲೇ ಕೇಳೋಣ; “ಇತರರು ಕಷ್ಟದ ದುಡಿಮೆಯಿಂದ ಮಾಡಲಾರದ ಇರುವುದೇ ನನ್ನ ನಾನು ಸಾಧಿಸಿಲ್ಲ. ನಿಜ, ನಾನು ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನಾದರೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಭಾವನೆಯೊಡನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಕೆಲವು ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ತುಂಬಾ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅವರನ್ನು ಸಾಕಲು ಪದುತ್ತಿರುವ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ



ಬ್ರೇ ಮಕ್ಕಳು. ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ತರುವುದು ನನ್ನ ಅಪೇಕ್ಷೆ. ನಾನು ಸುಖಿ...”

ಆತ ಸುಖಿ—

ನೀವು?



ಅಪ್ಪಾಪಾಂಡು

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಹಿಂದಿ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನನ್ನು
ಹಿಡಿಯಲು ಹವಣಿಸುವ ರಾಹು

ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧೀಯವರು ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷೆ ಬದಿ ನುಸೂದನು. ಭಾಷಾ ಸನಸ್ಕೇಗಿ ಪರಿಹಾರ ರೂಪವಾಗಿ ಪಂದಿರವದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಒಂದೆ ಕಲ್ಪಿಂಜ ಎರಡು ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷೆ ಬದಿ ನುಸೂದನೆ ಬಿರುದಾಗಿ ಹಿಂದಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿಗಳೂ ಹಿಂದಿರವರ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲೂ ಗಿರಾಟಿ ನಡೆಸುತ್ತದೆಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು. ಹಾಗೆ ಗಿರಾಟಿ ನಡೆವಾಗ ನ್ಯಾಯದಾರೂ ಕಾನೂನು ಇಲ್ಲವೆಂಬ ನೆ

(ಹಸಿಂಜನೇ ಕುಟುಂಬ ನೋಡಿ)

ರಜಿಸ್ಟರ್ ಆಫೀಸು: ಮಂಡಿಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ನಗರ.



ಪ್ರಕೃತಿ - ಸೊಬಗು

ಬರೆದವರು: "ಮಲ್ಲಾಂ"

'ಸೂಜಿನಿ' ದೇವರು ಲಾಲಿಸಿದರೆ ಸುಳ್ಳು' ಎಂಬಂತೆ ಅನ ಭವಿನಿ'ದರೆ 'ಪ್ರಕೃತಿ-ಸೊಬಗು'. ಕಾಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಬೇಕಾದರೆ ಒಂದು ಕಾಲ ಬೇಕು. ಅದೇ ರೀತಿ ನಮ್ಮ 'ರಾಮನು'ಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಹಂಚುವ ಭಾಗ್ಯ ಇಂದು ಕೈಗೊಂಡಿದೆ.

ಮಂಜಾನೆ ಅರಣ್ಯ ದೇವ ತನ್ನ ಕನಕ ಭವನೀ ರಾಮನುಯನ್ನು ಏರುತ್ತಿರುವನು. ನೀಲ ಗಗನದಲ್ಲಿ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಚಿತ್ರ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆ ದಿವ್ಯ ಕಲೆಗೆ, ಅನಂತ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಮೆ ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ನಾನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತುತ್ತಾ ಸುಂದಾರವಳೀಕನ ಗೈದೆ. ಮೇಲೆ ಸೇವ ಸಾತಕವಾದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಾಗರೋಪಮ ನೀಲ ಗಗನ; ವರ್ಣಗಳ ಗೊಮ್ಮಟ. ಸಿಂಹಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿ ತೆರೆದು ನಿಂತಿರುವ ಬಂಡೆಗಳು. ಕೈ ಬೀಸಿ ಕರೆಯುವ ಮರಗಳು. ಸುತ್ತಲೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಬಯಲು, ಬಯಲಿಗೆ ಮರಗಳು ಹಸಿರ ಕೋರಣ ಮೂಲೆ ಪಕ್ಕ ಹಸಿರು. ಹಸಿರ ಮಧ್ಯ ಮುತ್ತು ಕರೆ ಕಾಲುವೆಗಳು.

ಪ್ರಥಮ: ಗಣನಾಥನಿಗೆ ನಿಮಿಸಿ ನಡೆದು ಮುಂದೆ, ಮೆಟ್ಟಿಲೇರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಬಾದಿಕೆಗಳು ಕಾಣುವವು. ಅಷ್ಟಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆದರೆ ಅಪಸುಮನ ಅಲಂಕಾರವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿಯ ದೇವಾಲಯ. ಗಡಿಯನ್ನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ಒಳಗೆ ನಡೆದರೆ, ಆ ಮೇಲೆ ಒಳಗಿನ ಪೂಜೆ ಮಗು ಗುಣೋವಾದ ಎಲ್ಲರ ಮನವನ್ನೂ ಸೆಳೆಯುವ ಘಟನೆಯಿದೆ. ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ವಿಧಿಮೂರ್ತಿ, ಬುಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದು ಬಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಕಳಿತ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದ ರಾಮನ ಭುಜ ಹನು ಮುಂತೆ. ಹಿಂದೆ ರಾಮ-ಸೀತೆಯರು ವಾಸ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳ ನನ್ನ ರೀತಿ. ರಾಮನು ಮನೆಯಿಂದ ಮನೆಯನ್ನು ಹೊರ ಮೂಡಿದರೆ ರಾಮನೇನು ಉಳಿದಿ? ಫಲದ ಮೇಲೆ ಕಾಲಿಡಿದ ವೃಕ್ಷಗಳೊಡನೆ ಚಿಲ್ಲೆ ಬೀಸಾಡುವ ಮೃಗ್ಯಾನ್ನ ಎದಗುವವರೊಂದು ಕೂಡ ಕೂಡಿದ ಗಾಂವಿನ ರಹಸ್ಯವು ದೃಷ್ಟಿ ಸುಂದರ ಆಮರ!

ಆ ಕೋಕಿಲೆ! ಅದು ಹೇಗೆ ಹಂಸ ಮರೆಯಲಿ? ಯಾರ ಬರವ ಕಾಯಕವಿದೆಯಾ? ಕೆರೆಟ್ಟಿ ತಂದಿ, ಮರಗದ ಬೆನುಂ ನಲಿ

"NAVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4,17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಯೂದಾ ಈ ವೈಭವದಾತ ಯಾರು? ಎಂದೆನ್ನುತ್ತದೆ ಆ ಕೋಕಿಲೆ! ಕೂ... ಕೂ... ಎನ್ನುತ.

ತಂಗಾಳ! ಬುಡ್ಡೆದ್ದೆಂಪ, ಸೇರುವು ದೊಗ್ಗ, ಸುತ್ತಲೂ ಬೀಳಿ ಒಡಲನ್ನು ಸೋಕಿ, ಎಲೆಗಳನ್ನೊಡನಾಡಿ, ಹಿರಿಯರ ಗಳ ಹಾಯ್ದು, ಕಂಪ ಹೊತ್ತು, ತಂದು ನಮ್ಮ ಎದೆಯ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದು, ಫನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು, ಕೆಮೆಯಲಿ ಪಿಳುಗುಡುವುದು ಆ ಗಾಳ!

ಕಾಮಧೇನು! ಎಷ್ಟು ಪ್ರೇಮಲಿ? ವತ್ಸಲ! ನೈಲಿಗಳೇಜಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಕರು ಗಾಗಿ ತುಂಬಿದಾ ಕಣ್ಣು ಹೊತ್ತು ಪಿಡೋಡಿ ಬರುವು ಸುಂದರ ಸನ್ನಿವೇಶ ಮತ್ತೂ ಸುಂದರ! ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ನಾವು ಅಡಿಗೆ ಯಂತ್ರದಂತೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ವಿಮುಖರಾಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ನಮ್ಮ ಎದುರಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಸುಗಮನ ಆಟವ ಆಡಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ ಪ್ರಕೃತಿ. ಅಪುರ್ವವಾದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ನೋಡುವ, ತಪ್ಪವಾದವಾಗೂ ಕ್ಷಮಿಸುವಾ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಹಾತ ರೆಡುುತ್ತಿದ್ದೇನು. ನಂತರಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ನ ನವರಸ. ವತ್ಸಲ ಯಾ ಸ್ವರ್ಗ ಸೂಮಗ. ವದರೂ ಗಮನಿಸದ ಊನ ವ್ಯಾಧಿ ಗಲಭೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ತುಂಗುವು, ಆರೈತರ ಮಗು ತಿರುಗುವ ತರಳಯರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುವುದು, ಬಸ್ಸು ಲಾರಿಗಳ ಧೂಳಿಮಂಸ!

ಇವನ್ನ ನೆರೆತು ನಿತ್ಯ ನೂತನ ಸುಂದರ, ಅಮರ ಪ್ರಕೃತಿ-ಸೊಬಗನ್ನ ಅನಂದಿಸಿ ತಡೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಕೃತಿ ಸೊಬಗೆ ಅಮೃತ ಸೊಬಗು!

ಧರ್ಮ ಜ್ಯೋತಿ ನಂದಿತು!

'ದಾಸಪ್ರಕಾಶ'ದ ಒಡೆತನರಾಗಿದ್ದು ಜನಪ್ರೀತರಾದ ಶ್ರೀ ಕೃತೇಶ್ವರರು ಸೀಕಾರಾಮರಾಯರು ತಾ. 15-1-1968 ರಂದು ಆಮರಾತ್ಮ ಕಾಸು 4ಕ್ಕೆ (ಮದ್ರಾಸ) ಪರಶುವಾಕದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಗೃಹ 'ದಾಸಪ್ರಸಾದ'ದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚರಣಾರವಿಂದವನ್ನು ಸೇರಿದರೆಂದು ತಿಳಿಸಲು ತುಂಬ ವಿಷಾದವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಸೀಕಾರಾಮರಾಯರು ಭಕ್ತ ಶಿರೋಮಣಿ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದದಾಸ ದಂಪತಿಗಳ ಶ್ವೇತೆಯ ಪುತ್ರರಾಗಿ 9-4-1899 ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಶಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ, ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಸಂಪ್ರಮಾದಿಗಳೇ ಹೋಗಿ ಬೀಳು ಬುದ್ದಿ ನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗ್ರಗಾಮಿಯಾಗಿ ಆಗ್ರಾ, ಣ್ಯಾಸ್ಥಾನವನ್ನ ಗಳಿಸಿದವು. ಇಂದು 'ದಾಸಪ್ರಕಾಶ' ಗ್ಯಾಜೆಟ್ ಹೇರೀಟಿಂಗುಗಳು ಗಳಿಸುವ ಸ್ಥಾನ-ಮಾಣಗಳ ಶ್ರೀ ಸೀಕಾರಾಮರಾಯರ ಬೆವರಿನ ಬೆಲೆಯೆಂದರೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಸೀಕಾರಾಮರಾಯರದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿ. ತಮ್ಮ ಲಲರು ಕೃತೇಶ್ವರರು, ಆರಾಧ್ಯದೇವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಆರಾಧನೆಯೇ ಉದ್ದಿ. ತಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ. ಮದ್ರಾಸ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಅನರು ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಿತ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಮಾಡಿದರು. ಧಾರ್ಮಿಕ

ಲೆ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಮೂಲಕ ಭಾಗ್ಯವು ದೊರೆಯದ ದಾಸ-ಧರ್ಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಇವರು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಮುಕ್ತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆತ್ಮಂತ ಉದಾರದಳೂ, ದೈವ-ಸತ್ಯ-ಸುರು ಭಕ್ತರೂ ಆದ ಇವರು ಇವರೆಲ್ಲರ ಸೇನೆಗೆ ಸದಾ ಸಿದ್ಧರಿದ್ದರು. ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರತಿಭಿಷ್ಟವೂ ಹೊಣೆ-ಆರಾಧನೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲದೆ, ವಿಶೇಷ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನದಾನಾದಿಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮದ್ರಾಸದಲ್ಲಿ ಮುಘ್ತತ್ವ ಪ್ರಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಅವಿಶ್ರಾಂತವಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಬಗೆಯ ಸೇವೆಯಿಂದಲೇ ಧರ್ಮಭೂಷಣ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸೇವಾಭೂಷಣ, ಯಾವಿದ್ದಜ್ಜನ ಪ್ರಿಯ, ಪಿತ್ತ ಭಕ್ತ ಕರಾಣೂ, ಹರಿಭಕ್ತ ಶಿಖಾಮಣಿ, ಸಮಾಜ ಭೂಷಣ, ಧರ್ಮಪ್ರಸನ್ನ ಇತ್ಯಾದಿ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತಮ್ಮ ಶತಾಯುಷಿ ಮಹತ್ವಶ್ರೀಮತು ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಬದರೇಯ ತ್ರೆಯನ್ನೂ ಪೂರೈಸಿ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ದಿ! ಸೀಕಾರಾಮರಾಯರದು ಸಫಲ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ. ಅವರೊಂದು ಧರ್ಮ ಜ್ಯೋತಿ. ಅವರ ನಿಧನದಿಂದ ಯಶಸ್ವೀ ಆತ್ಮವೊಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಯಿತು. ಅವರ ಆಧಾರವೆಂದಿರ ಸಮಾಜದ ಹಲವಾರು ರಂಗಗಳು ನೋಡುವುದು ಸಹಜ. ವಿದಿಲೇಲೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಮೂವನ್ನಿಟ್ಟು. ಅದುದರಿಂದ, ವಿದಿಯ ಈ ವಿಶೇಷ ಟ್ಟಿರಾಸದ ಹದಯ ಭೇದಿಡುವವನ್ನು ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯನ್ನು ದಿವಂತಕ ವೃದ್ಧ ಮಾಡಿದೂ, ಕುಟುಂಬದವರಿಗೂ, ಹಿತವಂದಿಗರಾದ ನಮಗಿಲ್ಲ ರಿಗೂ ನೀಡುವಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮರಸ್ಸರವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೋಣ. ಮೃತ ರಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಚಿರಶಾಂತ ಕೋರೋಣ.

ಮಿಲಾನ್ ಗ್ರಾಸ್ ಕಾಲೇಜ್

ಮಾರ್ಷಿ ಕೋಲೆಪ್ಪನ ಕಲಾಭಾರ, ಮಿಲಾನ್ ಗ್ರಾಸ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಥಮ ಮಾರ್ಷಿ ಕೋಲೆಪ್ಪನವರು, ತಾ. 14-1-1968ರಂದು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಅಡಿಗ, ಎಮ್. ಎಲ್. ಪಿ. ಆವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರಗಿತು. ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಗೌರವವನ್ನು ಕಾಡಿದರು. ಕದನಕರ ಪ್ರಸ್ತಾವೆಗಳು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೂ ಹುತ್ತು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೂ ಹಿಂಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಬೀಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೂ ಅತಿಥಿಗಳಿಗೂ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಬಯಸಲಾಯಿತು. ಶ್ರೀ ರಾಜಗೋಪಾಲರು ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಓದಿದರು. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ಟರು ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಥಮ ಮಾರ್ಷಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಓದಿದರು. ಎಂ. ಸಿ. ಯಂ. ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಹಂದಾಸ ಭಟ್ಟರು ಬಹುಮಾನ ವಿತರಣೆ ಗೈದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮಹಾನಾಡು ಶ್ರೀ ಕಾಲೇಜಿನ ಶೀಘ್ರ ಪ್ರಗತಿ ಮತ್ತು ಮುನ್ನಡೆಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಮೆಚ್ಚಿ, ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ವಸ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಮೆಚ್ಚಿ, ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಉಂಟು ಘಟನೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ, ಆಮರ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಕಾಲೇಜಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಸಮಾಜದಿಂದ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರು.

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭಾಶಯಗಳು!

ಮಲೆನಾಡ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಕಾಲು ಶತಮಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಲ ಹೋಟಲು ಉದ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ...

ಮನೋಹರ ಕೆಫೆ

(ನೆಲ್ಲಿಪ್ರಕಾಶ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್)

ಉಪಹಾರ, ಊಟ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಗೃಹ ನೆಹರು ರೋಡ್ - ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದಿನದ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಸಂಖ್ಯಾತ ಗೃಹಕರಿಗೆ, ಹಿಪ್ಪಿಸಿಗಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಮಿಗಿಲಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ಆಶಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಪರಿಶುದ್ಧ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸೇವೆಗೆ ನಮ್ಮ ಧೇಯ.

ಮಾಲ್ದಕರು: ಪಿ. ಕೆ. ಜನಾರ್ದನ ನೆಲ್ಲಿ.

NELLI PRAKASH

MANOHAR CAFE

RESTAURANT, BOARDING & LODGING NEHRU ROAD SHIMOGA

PROP: P. K. JANARDHANA NELLI

ಕುಮಾರ ಪರ್ವತದ ನೆರಳಿನ

ಪರಶುರಾಮ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಪ್ತ ಸುಖ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಅಗ್ರವಾನ್ಯ. ಇದು ಭಕ್ತ ಜನರನ್ನು ಅಕರ್ಷಿಸುವ ಸುಂದರ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ—ಭಕ್ತರಕ್ಷಕ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಕೃಪಾ ಛಾಯೆಯಿಂದ ನಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ತನವೆನಿಸಿದ ದಿವ್ಯ ಭಕ್ತ ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರ.

ಪಡಗಡಲ ತೀರದ ಅಗಲ ಕಿರಿದಾದ ಜಿಲ್ಲೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ—ಇದಕ್ಕೆ ಹಳೆಯ ಹೆಸರು ಹುಣುಗಾಡು. ಪುತ್ತೂರು ತಾಲೂಕಿನಿಂದ ಮೂಡಲಿಗೆ (ಪುತ್ತೂರು—ದರ್ಭೆ—ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ. ಪುತ್ತೂರು—ಬೆಳ್ಳಾರೆ—ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ) ಪಡುವಲಗಟ್ಟಣೆ ಬುಡದಲ್ಲಿ ರಾಜಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ.

ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಜಧಾನಿ ಮಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಪುತ್ತೂರಿಗಾಗಿಯೂ ಮೂಡಲಿಗಾಗಿಯೂ—ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯವನ್ನು ತಲಬಬಹುದು. ಗಟ್ಟಿದ ಮೇಲಿನವರು ಸಕಲೇಶವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಬರಬಹುದು. ಮಡಿಕೇರಿಯಿಂದಲೂ ನೇರಾಗಿ ಬರಲು ಬೇರಾದ ಸಾರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಿದೆ.

ಈಯ್ಲೆ ನೂರ್ಗನಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿಭೆ ತೃನೂರೂರು ಭಕ್ತ ಮಹಾಶಯರು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ದರ್ಶನ ಲಾಭ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ; ತಮ್ಮ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಯಿತೆಂದು ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ದೇಗುಲದ ಕಡೆಯಿಂದ ಒಡಗುವ ಅದರೋಪಚಾರದಿಂದ ಸಂತ್ಸತ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೇನು ಕಾರಣ?

ರೋಚಕ ಇತಿಹಾಸ

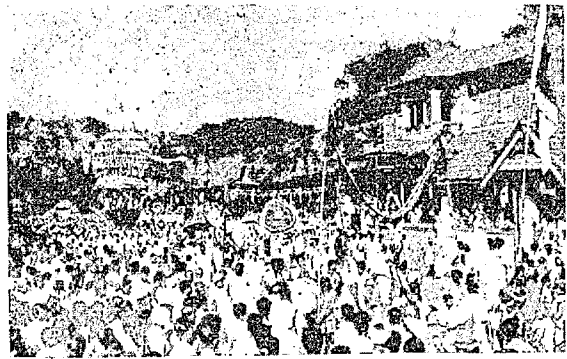
ಬಹಳ ಹಿಂದಿನ ಕಥೆ. ಈಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಣವೆಂದು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಅಂದಿನ ಹೆಸರು. ಸರ್ವಾಜ್ಞಾನದ ವಾಸುಕಿಗೆ ಒಂದು ಬಾ

ರಿ ಗರೂಡ ಬಾಧೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಅದರಿಂದ ವಿನೋಚನೆ ಹೊಂದಲು ವಾಸುಕಿಯು ಈಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಶಿವನನ್ನು ಕುರಿತು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದನು. ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಹಾದೇವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ತಾರಕಾಸುರನ ವಧೆಯಂತರ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆಗಮಿಸುವನೆಂದೂ ಅತನ ಕಲಾಂಜಭೂತನಾಗಿ ವಾಸುಕಿಯು ಲೋಕ ಸೂಚನಾಗುವನೆಂದೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಶಿವನ ಪುತ್ರ ಸೇನಾಧಿ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ ಕುಮಾರ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಸೇನಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಲೋಕಭಕ್ಷಕ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಈಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಒಂದೆಂದಿಂದ ವಾಸುಕಿಯಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕೊಂದು ನೆಲಸಿದನು. ಕ್ಷೇತ್ರ ಪರಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ಕಥೆಯು ವಿಶ್ವತನಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಓದುವಾಗ ಮನಸ್ಸು ರಸರೋಮಂಚನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನೆಂಬ ಹೇಳು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ಆವಾಸದಿಂದಾಗಿ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಸೇನಾಭಿಷೇಕದ ನೀರು ಮೇಲಿನ ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ಇಳಿದು ಎರಡು ಕವಲಾಗಿ ಹರಿದು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಆಲಂಗಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಒಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕುಮಾರ ಧಾರೆಯು ಅತ್ಯಂತ ವಿಶವನ ತೀರ್ಥವೆನಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ಪ್ರಸಾದವು ಎಲ್ಲ ವಿಧ ಸರ್ವದೋಷ, ವಿಸಬಾಧೆ, ಅಪಸ್ಮಾರ, ಜಮಾವಾಧಿ ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ರೋಗಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಪ್ರದವೆಂಬುದು ಅನುಭವ ವೇದ್ಯವಾಗಿದೆ. ಭಾರ್ಗವ ಪರಶುರಾಮನು ಇಲ್ಲಿನ ಧಾರಾತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ವಿವೇಚನೆ ನಡೆಸನು. ಅಸಹ ವಯಾ

ಧರ್ಮ—ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಾಚೀನತೆ—ಅರ್ವಾಚೀನತೆ
ವರಮ ಪುನೀತ ಕ್ಷೇ



ಬ್ರಹ್ಮ ರಥೋತ್ಸವ

ಮುಖಿಯ ಶಾಪದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅದಿತಿಯು ಇದೇ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ದರ್ಶನದಿಂದ ಪರ್ವ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಳು. ಇಲ್ಲಿನ ಮೂಲ ಮೃತ್ತಿಕೆ ಚರ್ಮರೋಗ ನಿವಾರಕವಾಗಿದೆ—ಈ ನಂಬಿಕೆ ಎಂದೂ ಸುಳ್ಳಾಗಲಿಲ್ಲ.

ತನ್ನನ್ನು ನಂಬಿದವರಿಗೆ ತನ್ನ ತಾನೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಉದಾರ ಹೃದಯ ಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬಿ ಭರವಸೆ. ತನ್ನ ಭಕ್ತರ ನಂದಿಕೆಯನ್ನು ಆತನೆಂದೂ ಸಲ್ಲಾಗಲಿಲ್ಲವು.

ಅತ್ಯಪೂರ್ವ ಸೇವೆ—ಮಡಿಸ್ವಾನ

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ಮಡಿಸ್ವಾನವು ಒಂದು ಅಗ್ರಹಾರ ಸೇನೆ—ಹೃದಯದಾಳದಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಹೊರಗೊಮ್ಮಿ ಬರುವ ಸನ್ನಿವೇಶ. ಧಾರಾತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು 'ಅನ್ನದಾಣಿ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೇಶ್ವರನ ಪಾದಕ್ಕೆ "ಗೋವಿಂದಂ...." ಎಂದು ದೇವರ

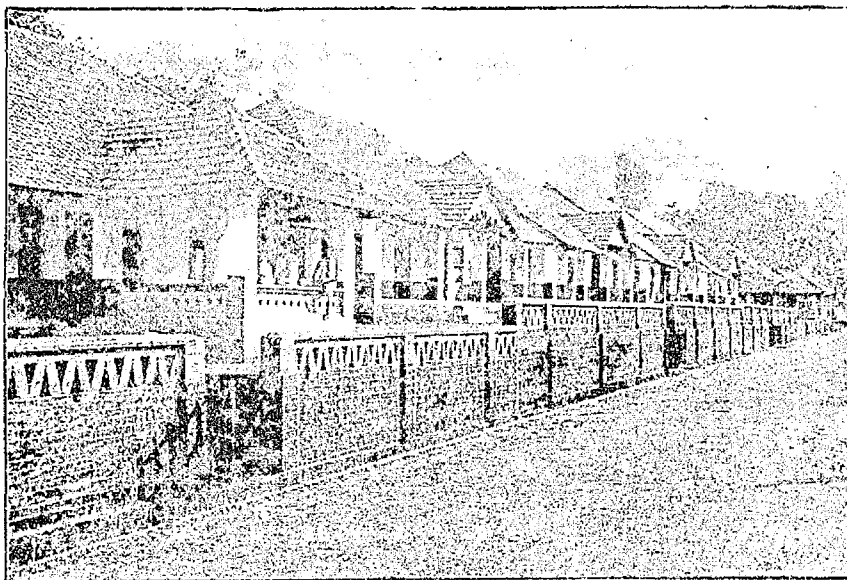
ಪವಿತ್ರ ನಾಮದ ವಾವನ ಸ್ಮರಣೆ ಮೊದಲಾದ "ಮಡಿಸ್ವಾನ"ವೊಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎಂಜಲಿತೆಯು ಮೇಲೆ ಹೊರಳಾಡುತ್ತ ಸೇನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿಯೇ ಭಗವಾನ್ ಕೃಷ್ಣನ ಮಗ ಸಾಂಬನು ತನ್ನ ಶಸ್ತ್ರ ರೋಗದಿಂದ ಪಾರಾದನು. 'ಮಡೆ ಸ್ವಾನ' ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹಿರಿಯ ಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ.

ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವರ್ಷವಿಡೀ ಒಂದಿಲ್ಲವೆಂದು ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಪಟ್ಟಿಯು ಇಲ್ಲಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ನಡೆಯುವಕಾಲ. ಈ ಕಾಲವಧಿ ಜಾತ್ರೆಯು ಮೂಘ ಶುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜರುಗುತ್ತದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯವಾದ ಈ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಅಸುಮಾನ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ನೂರಾರು ಭಕ್ತರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ದೂರ—ದೂರದಿಂದಲೂ ಭಕ್ತವೃಂದ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ವಿಶಾಲವಾದ ತೇರುಬೀದಿ ಜನರ ನೆರವಿಯಿಂದ ತುಂಬಿ ತಳುಕುತ್ತದೆ. ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೃಣಾ ಪ್ರಕಾರವಿದೆ. ಅಲಂಕರಿಸಿದ ರಥಗಳು, ಶೇಷವಾಹನ, ಅಶ್ವವಾಹನ, ಮಯೂರವಾಹನ, ಒಪ್ಪಂಥಿ, ಭಂಡಿ, ಬಾಲಕಿ ಮತ್ತು ಡೋಲಾಬೀಗಿ ನಾನಾ ವಾಹನನಾಗಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ಸಂದರ್ಶನ ಲಾಭ ಸಿಕ್ಕುವ ಎರವಣಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಎಂದರೆ ಅತೀವೋಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ.

ಧಾರ್ಮಿಕ ಜಾಗೃತಿ

ಕಿರುಪಟ್ಟಿಯು ಹುಕ್ಕು ಶುದ್ಧಕರಂದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನವೂ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ. ಈ ವರ್ಷ 5—1—1968ರಂದು ಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನವು ನಡೆಯಿತು. ಅದಳಿತ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಗೌಡರು ಸ್ವಾಗತ ಭಾವಣ ಮಾಡಿದರು. ಮನೇ ಇರ್ ಶ್ರೀ ಯಸ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರು ವರದಿಯನ್ನೊದ್ದಿದರು. ಉಡುಪಿಯ ಶ್ರೀ ಮೂರ್ತಿಕೃಷ್ಣ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್



ಭಕ್ತ ಜನರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಲಾದ ಭಕ್ತಗಳ ಬೃಹತ್ ಶ್ರೀನಿ

ರೂ ಲೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಭಕ್ತಜನರಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಿ ನೀಡುವ
ನದಿಂದ ಪವಿತ್ರರಾಗಿರಿ.



ತಿರ್ಥಸ್ಥಾನ

ಜಾಲಕರರ ವೇದಾಂತವಾದಿಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮರು, ಶ್ರೀ ಯು. ಕೆ. ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಕಾವ್ಯವಾಚನ ಶ್ರೀ ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರಿಂದ "ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ, ಅದು-ಇದು" ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಭಾಷಣಗಳು ನಡೆದವು. ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಫಲಿವಾರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಯವರು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದಾಸ್ಥೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು, ಶ್ಲಾಘನೀಯವೆಂದರು. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಸ್ಥಿಕಳಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಬಾಬುಕೃಷ್ಣ ಶೈಯವರು ಧನವಾರ್ಷಿಕವನ್ನಿವರಿಸಿದರು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಭಕ್ತ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಚರಿತ್ರೆಯೊಬ್ಬ ಹರಿಕಥೆ ನಡೆಯಿತು. ಇದನ್ನು ನಡೆಸಿ ಕೊಟ್ಟವರು ಫವರಸ ಶಿರ್ಷನಾಲ್ ಕಾರ ಶ್ರೀ ಯು. ಚ. ಯನ್. ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ ಹಿರೇಮಠ ಅವರು.

ರಾತ್ರಿ "ಶರಣೇಶು ಬಂಧನ" ಮಕ್ಕಳು

ನೇಮಿಸುವರು ಸತ್ಸಬಹುದು.

ಅರ್ಚಕ ಅರ್ಚಿತೆ

ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸವುಳ್ಳ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅರ್ಚಿತೆ ಯು ಹೊಯ್ಸಳ ಬಲ್ಲಾಳರ ಬಳಿಕ ಶಿಥಿಲವಾಗುತ್ತ ಬಂತು. ಮಹಾಸೂರಿಯು ಹರಡಿದುದರಿಂದ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರವು ತೀರ ಹೀನಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂತು. ಅದಕ್ಕೆ ಇತ್ತೀಚೆಗಿನ ಮೂವತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಚಿತ್ರ ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ. ಭಕ್ತಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವುದು ಮೊತ್ತವಲ್ಲದೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಪಷ್ಟ-ಸಮಾಧಾನಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬಹುಮುಖವಾಗಿ ನಡೆಯಿತೆಂದಾಗಿದೆ. ಯಾತ್ರಿಕ ಭಕ್ತರಿಗೆ ತಂಗಲು ಭಕ್ತಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದ್ದ ನದಿ-ನದಿಗಳೆಲ್ಲ ಸೇತುವೆಯಾಗಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ರಸ್ತೆಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವೂ ಆಗಿದೆ. ವಾಹನ ಸೌಕರ್ಯವಿವೇ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗಿನ ಹಲವಾರು ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯು ನಿರ್ಮಾಣ-ನಿರ್ಣಯವಾದ ಗುಡಿ-ಗೋಪುರಗಳ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ. ಮೊದಲಾದುವು ಇತ್ತೀಚೆಗಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನ-ಸರಕಾರ-ಆಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಮಹಾರಾಜರ ಮುನ್ನುಡಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದ ಒಮ್ಮಾಗಿ ಹರಿದುಹೊರೆಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳು. ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳ ಅವಿರತ ಶ್ರಮ-ಸೇವೆಗಳಿಂದಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವದ ವಾತಾವರಣವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ-ಮಲ್ಲೇಂದ್ರ ರೋಗವಿಂದು ಹೀಗೆ ದೊರೆಯುವಂತಾಗಿದೆ; ಜನ ವಸತಿ ದೆ ಆದಿ; ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೇಶ್ವರ ದೈವ್ಯ ಲು ಶ್ರೀ ದೇಗುಲದ ಅರ್ಚಿತೆಯ ಉದಯೋನ್ಮುಖವು ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿ.

ಅತೀತರಗಳೆ

ಶ್ರೀ ದೇಗುಲದ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಅತೀತರಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಪೂರೈಕೆ, ಶಾಶ್ವತ ಗೋಮರ ರಚನೆ, ಕುಮಾರ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗ ರಚನೆ, ಹೊಸ ಬ್ರಹ್ಮರಥದ ನಿರ್ಮಾಣ ಇವು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾದರೆ, ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಏರ್ಪಡಿಸಲು, ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹಲವಾರು ವಿಧದ ಇನ್ನಿತರ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಇಂಥ ಅಮದು ಭವಿಷ್ಯ ಕ್ಷರ ನೆರವಿನಿಂದ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಾಧಿಸುವ ಆಶಯವನ್ನು ನಂಬುತ್ತಿರುವೆವೆಂದಿದೆ.

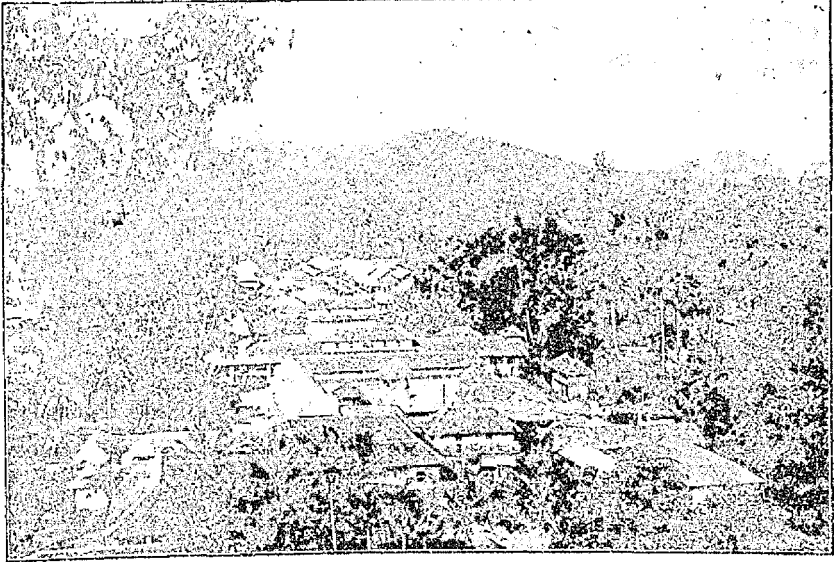
ಅನುಮಾನ ಮೇಲ

ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಬೇಕು ಬೇಕಾದ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೊದಗಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದೂ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಅರ್ಚಕ. ಕೃಷಿ ರಂಗದತ್ತವೂ ಶ್ರೀ ದೇಗುಲವು ದೃಷ್ಟಿ ಹಂಕಿ ಅದರಲ್ಲೂ ತನ್ನ ಸಂಪನ್ಮೂಲವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಧರ್ಮ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವಿದ್ಯೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕೃಷಿ ಇತ್ಯಾದಿ ನಾನಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಪ್ರಾಚೀನತೆ-ಆಧುನಿಕತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಮುನ್ನಡೆಯುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ-ಅನುಸಮ ಮೇಲವದು.

ನೋಡಿ ದೇವಿಯದ ಸ್ಥಳಗಳು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳು ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿ ಭಕ್ತ ಜನರನ್ನು ಕೈಯಾತ್ರಿಕರೆಯುತ್ತವೆ. ಈ ಯಾತ್ರಿಕ ಸ್ಥಳಗಳೆಲ್ಲಾ ತಮ್ಮ ದೇವತೆ ಇವಾಸವಿವೆ. ಇದು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಇಂದಿಗೂ ನಡೆಸುವ ಸುಸಂಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಕುಕ್ಕಿಲಿಂಗಗಳು, ಭೈರವ ದೇವ

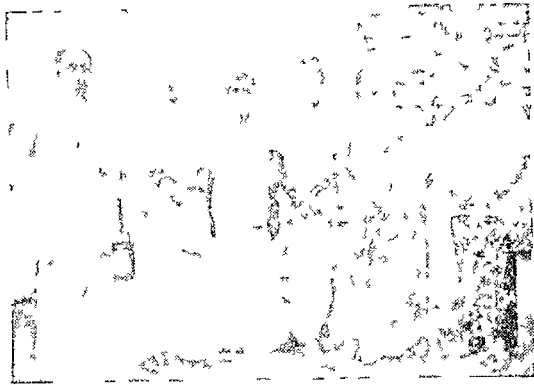


ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪ್ರಾಕಾರ



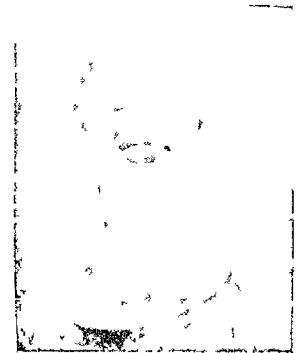
ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುನೋಪದೇಶ

ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾ. 5-1-68ರಂದು ಜರಗಿದ
ಭರ್ತು ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಸಮಾಗಮಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳು
ಅಡಳಿತ ಸಮಿತಿಯ ನಡೆಸುಕೊಡನೆ



ಎಡದಿಂದ-**ಉ. ಕೆ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಗೌಡ, B. A. L. B. ಚೆನೈರಾಜೇನ್, ಕೌನ್ಸಿಲರ್**
ಹಿರ್ಣ ಪ್ರಸಾದ್, ಉ. ಕೆ. ಹೆಬ್ಬಾರ್, ಬ್ರಹ್ಮ. ಡಿ. ಎಸ್. ಕೆ. ನಾಸಾದೇವನ್
ಚಾರ್, ಉ. ಬಸವ್ವೇ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್, ಉ. ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥ ಶರ್ಮ ಶ್ರೀ ಸಾಧಂ
ಗಲವರು, ಡಾ| ಶಂಕರ್, ಆರ್. ಮೊಖತೆ.

ಗುಡಿ, ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಸಂಪು
ಟಿ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಗುಡಿ, ಬಲ್ಲಾಳರಾ
ಯನ ವಿಕ್ರಮ, ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಮಠ,
ಶೃಂಗೇರಿ ಮಠ, ಅದಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಗುಡಿ
—ಇವು ದೇವಾಲಯದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ
ಲಿವಿಲ್ಲವೆ. ನಾಸುಕೆಯು ತಲೆ ನುಗ್ಗಿ
ಕೊಂಡಕ್ಕನವನ್ನು ಬಿಡದವರು, ಗೋ



ಬಿ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶ್ರೀ, ಕಾಲಾಳು ಪಿಂಡೀರ್
ಮಂಟರ್, ಉಸ್ತು ನಂಗಡಿ, (ಬ್ರಹ್ಮ)



15 ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಬ್ರಹ್ಮಗುಳಿದು
ಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಗಾಂಧಿಯ
ಸಂದರ್ಶನ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಯೂ. ಶಕ್ತಿ
ಮಿಷನ್ ಕಛೇರಿಗಳಿಂದ ದುಡಿದು ಸೇವೆ
ಸಲ್ಲಿಸಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಿವೃತ್ತರಾದ
ಶ್ರೀ ಡಿ. ನಾರಾಯಣ ಶೇಕರ
ನಾಳೂರು, ಬಿಕ್ಕಂಗಡಿ.

ಗರ್ಭೀರ್ಥ, ಧಾರಾತೀರ್ಥ, ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ
ರ್ಥ, ಪಂಚಮೀರ್ಥ—ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂ
ದೂವರೆ ಮೈಲಿಗಳ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿವೆ ಪ್ರೇ
ಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳು.

ಕುಮಾರ್ ಸ್ವಾಮಿಯ ನೆರಳು
ಸುಮಾರು 4 ಸಾವಿರ ಅಡಿಯತ್ತರದ
ಕುಮಾರ ಪರ್ವತ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸದಾ
ನೆರಳು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಸುಮಾರು 10 ಮೈ
ಲಾ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಇದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ
ದಾರಿ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಗಮವಿದೆ. ಇದು ಒಂ
ದೇ ತಿರುದಂತೆ ಕಂಡರೂ ಮೂರು ರಿಬಿ
ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಏಳು ಹೆಜ್ಜೆಗಳಂತೆ
ಕಂಡು ಬರುವ ಶೇಷ ಪರ್ವತ, ಸಿದ್ಧ
ಪರ್ವತ, ಕುಮಾರ ಪರ್ವತವೆಂದು ಇದ
ನ್ನು ಹೆಸರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃಷ್ಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಿರಲಿ
ಏರ್ಪಾಟು ಪ್ರಿಯರಿಗೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಿ
ಯರಿಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರಿಯರಿಗೂ, ಅಧು
ನೀಕರಾ ಪ್ರಿಯರಿಗೂ ಎಳೆ ಸಮಮಾಗಿ ಚಿ
ತ್ತಾ ಕರ್ತವ್ಯವಾದ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಪ್ರಗತಿ
ಪಥ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅನುಭವಿಗ
ಳೂ ಸೇವಾಶೀಲರೂ ಆದ ಭರ್ತುಗಳಿ
ನೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇಗುಲದ ಸುತ್ತಲಿರುವ
ಭಕ್ತ ಭಕ್ತ ಜನ ಸಮುದಾಯದ ಸಂಖ್ಯಾ
ರ್ಥ ಸುಕಾರದಿಂದ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಭಿ
ವೃದ್ಧಿ ಸಾಧನ ಬಿಟ್ಟು.

ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪುರಾಣ—ಇತಿಹಾಸಾ
ದಿಗಳ ಪರಿಮಾಣ ವಿವರಗಳನ್ನು ದೇಗು
ಲವು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಮಲೆನಾಡಿನ ಸೊಗಸ
ಡಿ, ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಆವಾಸದಿಂ
ದ ಪರಮಪುನೀತವಾದ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರ
ಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅದರ್ಶ ಧಾರಾತೀಯ
ಪ್ರೀತಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮುಂದಿನ ದಿನದ
ಲ್ಲಿ ಇದು ಇನ್ನೂ ಉನ್ನತವಾಗಿ ಅಭಿವೃ
ದ್ಧಿ ಹೊಂದುವಂತೆ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಧಿ
ದೇವತೆ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ
ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿ.

"ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು
ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಪುಣ್ಯ
ಭಾಗಗಳಾಗಿರಿ"

www.subrahmanyakshetr.org

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು?

ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಭವನದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ

ಮಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾ
ರ್ಥಿಭವನದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭವು
ಡಾ| ಎಂ. ಡಿ. ಅಡ್ವರನರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ
ಜರಗಿತು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಿನ ಪದಿಲ್
ಮಾಸಿಕೋತ್ಸವ ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಾಜಾರಾಮ ಸೆಮಿ
ನಾರಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಮಾಜದವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ
ನಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್ ರೈಯವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.
ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭವನದ ಸುಸಂಯೋಜಿತ
ದಂಟು ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಹೆಗ್ಡೆಯವರು
ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಗಣೇಶರಾಯನು ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಮೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿಯ
ವರು ವಂದಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಭವಾನಿ ಅಡ್ವರನು ಆರೋಗ್ಯ
ವಿಜ್ಞಾನದವರಿಗೆ ಬಹುಮಾನವಿವರಣೆ ನೀಡಿದರು.
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಬ
ಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಭವನದ ಮಾಜಿ ಸಾಕಂ
ಟಿಂಟರ್ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಎಸ್. ಕಿಷ್ಕುಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ
ಯವರು ವಂದಿಸಿದರು.

ಡಾ| ಅಡ್ವರನು ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ
ದಲ್ಲಿ ಬರಗುಳ್ಳಿರುವ ಇಂದಿನ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ
ವ್ಯವಸಾಯ ವೃತ್ತಿಯು ನುಖವಾದುದು,
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ನಂ
ತರ ವ್ಯವಸಾಯ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು
ದೇಶಪ್ರೇಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು.
ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್ ರೈ
ಯವರು ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು.

ಎಂ. ಜಿ. ಎಂ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ
ಹೆಜ್ಜೆಯ ನಿಚಾರಗಳ ಸಂಕೀರ್ಣ

ಕಳೆದ ತಾ. 11 ಮತ್ತು 12ರಂದು ನಡೆ
ದ ಮಹಾಶೃಂಗಾರ ಮೆಮೋರಿಯಲ್ ಕಾ
ಲೇಜಿನ ಬಹುಮಟ್ಟದ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು
ತಾರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ ಕಾಲೇಜಿನ
ವರ್ಧಕ ದಿನ ಹೊಸ ಹೆಜ್ಜೆಯ ವಿಚಾರಗಳ
ಸಂಕೀರ್ಣವೇರ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಬಹುಮಟ್ಟದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ
ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನವನ್ನೂ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಪಿ.
ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟರು ವಹಿಸಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ
ತಾ. ಕೆ. ಎಂ. ಕಾಲೇಜಿನ ಇಂದಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ
ಕನ್ನಡವೆಳೆವನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ
ಯಾವ ಸಾತ್ವಿಕ ವಹಿಸುವುದೆಂಬುದನ್ನು ವಿವ
ರಿಸಿದರು ಮಾದಲು ಬಿ. ನ. ಮಂಗಳೂರಿನ
ರು ಸೋದರಿ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ವಿಷಯ ಮಾಡಿದರು.
ಅಂದು "ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್" ಮತ್ತು
"ಹಯಸರಾಹು" ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಆಡಲಾಯಿತು.

ಕಾಲೇಜಿನ ವರ್ಧಕೋತ್ಸವದ ದಿನದಂದು
ಶ್ರೀ ಪೇಟಾರ ಶ್ರೀಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆಯೊಬ್ಬ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಸಮನ್ವಯದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಪ್ರತಿ
ಕೆಯು ಬೇಕೆಂದು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿದರು.
ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ ಡಾ| ನರಾಧನ ಶ್ರೀ
ಗಳವರು ವಿದ್ಯೆಯು ಒಂದು ಅನುಕೂಲ ಉಪಕ
ರಣವಾಗಿದೆಯೆಂದು. ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ತೆ ಡಾ| ಕೆ. ಶಂಕರ್ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಲ್. ನಾಗೇ
ಗೌಡರವರವರ ವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ
ರಿಗೆ ಹಿತವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕ ವರದಿಯನ್ನೂ
ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಪ್ರತಿ ಕೆ. ಶಂಕರ್ ಭಟ್ಟರು
ವಾರ್ಷಿಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು 31 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ
ನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು. ಇಂಥಾ ಫಲಿತಾಂಶವು
ದಿ. ಕೆ. ಜಿ. ಜಿ. ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ
ಸೂಚಕವೆಂದರು.

ವರ್ಧಕೋತ್ಸವದ ದಿನ ಶ್ರೀ ಸು. ಕೆ. ನ.
ರವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಭವನದ ಶ್ರೀ
ಗಳವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕವಿಮೈತ್ರನ
ಪಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ರೈ, ಬಿ. ಎಸ್. ನಾಗೇ
ಗೌಡ, ಎಸ್. ಎಸ್. ಬಸವ್ವೇ, ಕೂರಾಡಿ ಹೆಗ್ಡೆ
ಗ, ಮನೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟರೇ ವಂದಿಸಿದರು ಹೊ
ಸರಾ ಕವಿಗಳ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅಂದು
ರಾತ್ರಿ ಕಾಲೇಜಿನ ನಾಟಕ ಸಂಘದವರು

"ದೂತ ಭಾಷೀತ್ವ" ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ನ
ಟಕವನ್ನೂ "ಸಾಧನ ಕಾಲೇಜಿ" ಎಂಬ ದಯಾ
ಟವನ್ನೂ ಆಡಿದರು.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಹೊಸ
ಶಾಖೆ

ತಾ. 81-1-68ರಂದು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್
ಬ್ಯಾಂಕಿನ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಶಾಖೆಯು "ಶಿ
ವಾಜಿ ಭವನ" 7-5-141/1 ಕೆ. ಜಿ. ಗಂಜಿ,
ನಿರ್ದೇಶಕರು (ಅಂಧ ಪ್ರದೇಶ) ಎಂಬಲ್ಲಿ
ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ನಿರ್ದೇಶಕರು ಜಿ. ಜಿ. ಯಲ್ಲಿ
ಈ ಶಾಖೆಯು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಪ್ರಥಮ ಶಾಖೆ
ಯಾಗಿದೆ. ಈ ಶಾಖೆಯು ತೆರೆಯುವಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ
ಇಂದಿನ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ 219
ಶಾಖೆಗಳಾದಂತಾಯಿತು. ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂ
ಕಿನ ಶಾಖೆಯೊಂದು ನಿರ್ದೇಶಕರು ಬಂದಿರುವ ಸ್ಥಾನ
ವನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಸರ್ವ ವಿದ್ಯಾ ಜನರೂ ಸ್ವ
ಗತಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟರು.

ಎ. ಎಲ್. ಎನ್. ರಾನ್
ಪ್ರಸ್ತುತಿಸಿದ ಉದಾರ ಭನ
ಸಹಾಯ

ಉದ್ಯಮಿಯ ಸಾತ್ವಿಕವಾದ ಎಡ್ವರನು ಅ
ರೂರು ಲಕ್ಷ ಉದ್ಯಮಿಯೊಬ್ಬ ರಾನ್ ಮತ್ತು
ಅವರ ಪುತ್ರರು 1967ನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದಿ
ನ ವರ್ಷಗಳಂತೆ ಎ. ಎಲ್. ಎನ್. ರಾನ್
ಪ್ರಸ್ತುತಿಸಿದ ಅರ್ಜಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಆ ಕೆಳ
ಗಿನ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಕೆಳಗೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಧನ
ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು ಅದರ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು
ಅಭಿನಂದನೆಯಾಗಿತ್ತು ಆಗಿದೆ.

1. ಕೆ. ಎಸ್. ಎ. ಜನರಲ್ ಅಕ್ರಮ,
ಮಹಿಷಾ, ಒಂದು ದೇಗುಲ ರೂ. 8000/
2. ಅದ್ವರನ ಹಾರ್ಮಲ್ ಸೆಕೆಟರಿ ಶರಣ ಕ
ಪ್ಪು ರೂ. 8000/- 3. ಪೂರ್ವಪ್ರಜ್ಞಾ
ಸಂಘ ಕಾಲೇಜಿನ ಲೈಬ್ರರಿಯ ರೂ.
1000/- 4. ಉದ್ಯಮಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹಾರ್ಮಲ್ ಸೆ
ಕೆಂಡರಿ ಶಾಲೆಗೆ ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನಕ್ಕೆ
ರೂ. 1000/- 5. ಗೋಕುಲಗುಡಿ ದೇಗು
ಲಕ್ಕೆ ವೈಸಾಲ್ಗೆ ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ
ಕ್ಕೆ ರೂ. 1000/- 6. ಉದ್ಯಮಿ ಶ್ರೀಯುಕ್ತಾ
ಪ್ರಸಾದ್ಗೆ ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನಕ್ಕೆ ಒಂ
ದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನಕ್ಕೆ ಎಂ. 1000/-
7. ಒಂದೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಸಂಘ, ಸುರೇಶ್
ರೂ. 1000/- 8. ಬಸವ್ವೇ ದೇವ
ಸ್ಥಾನದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ ಸಮಾಜಿಗೆ ರೂ.
1000/- 9. ಜನತಾ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ,
ಕಂಬದಕೋಟೆ, ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲೂಕು
ರೂ. 1000/- 10. ನೇರವಳ್ಳಿ ಶಿವನಾರ್
ಸ್ವಾಮಿ ಸಂಘ, ಬಿಟ್ಟ ರೂ. 1000/- 11.
ಹಿಂದೂ ಕೃಷ್ಣ ನಿವಾಸ ಸಂಘ, ಮಂಗಳ
ೂರು, ರೂ. 1000/- 12. ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ
ಪ್ರದೀಪನಂದ ಸೇವಾಶ್ರಮ ಸಂಘಗಳಿಂದ
1000/- 13. ಜನಪರಶಾಲಾ ಸಂಘ ನಿ
ಧಿಗೆ ರೂ. 1000/- 14. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಸೇವಾ
ಸಮಾಜ, ಮಹಿಷಾ ರೂ. 1000/- 15. ದೇಗು
ಲಕ್ಕೆ ರೂ. 1000/- 16. ಶರಣ. ಸಿಂ
ಸ್ವಾಮಿ ಸೇವಾಶ್ರಮ ರೂ. 601/- 17. ಪ
ಡೇವಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ ಕಮಿ
ಟಿಗೆ ರೂ. 200/- 18. ದೇವಸ್ಥಾನ ದೇವ
ಸ್ಥಾನ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ ಕಮಿಟಿಗೆ ರೂ. 100/
19. ಕರಂಜಿ, ದೇವಸ್ಥಾನ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ
ಸಮಾಜಿಗೆ ರೂ. 100/- 20. ಧನಸಹಾಯವನ್ನು
ದಿ ಎಂ. ಎಸ್. ಸಿ. ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿದ್ಯಾ
ರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ರೂ. 1000/- ಸಾಲಾಯವದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನವನ್ನು ಸಹ ನೀಡುವುದು.

ಪರ್ಯಾಯ-ಯುಕ್ತಗಾನ

ಉದ್ಯಮಿ ಪರ್ಯಾಯ ಶ್ರೀ ಕಾನವೂರು
ಮಹದ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಪಾಠಶಿಲ್ಪಿ ಶೀಲ ಶ್ರೀ ಪಾ
ದಂಗಳವರ ಉದ್ಯಮಿಪ್ರಯೋಗದ ರೂಪದಿ
ಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಂಟಪದ
ಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪೇಟಾರ ಮಹದ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಶೀಲ
ಧಾರ ಪಾದಂಗಳವರು ಪರ್ಯಾಯ ಪೀಠನೇ
ರವ ಸಮಾರಂಭದ ಸಮರ್ಪ ಅಮೃತ ಕಾಲೇಶ್ರೀ
ಸಮಗಿ ಯುಕ್ತಗಾನ ಕಲಾ ಮಂಡಲಿ) ಉ
ದ್ಯಮಿ ಇವು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಕೂಡು
ವಿಕೆಯಿಂದ ರೂ. 1000/- ಮಂಟಪದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ವಿಕೆಯಿಂದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ನಾರಾಯಣ ಶೆಟ್ಟರ ಹಾ
ಟಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿತ್ತು.

ಹಿಂದಿ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುವ ರಾಹು

(ಆರೋ ಸುಖದಿಂದ)

ನವನ ಹೇಳಿ ಆ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಸ್ವೇತರ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಬಿಳಿಸಿ ಬಿಡಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯ ಶ್ರೀ ಚ. ರಾ. ಹಾವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬುದು. ಅವರೂ ಗುರಿ ಇಟ್ಟೇ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಲ್ಯಾಣೇಟಿಯಲ್ಲಿ ದಶಂಬರ ೨೮, ೨೯ ಮತ್ತು ಮಂವತ್ತತ್ತರದೂ ಧಾರವಾಡ ಜನಸಂಘದವರ ಮಹಾಭೇದನ ನಡೆದಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ನಾಯಕ ಶ್ರೀ ಅಟಲ ಬಿಹಾರಿ ವಾಜಪೇಯಿಯವರು ಮಹಾಕೂಟದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮೂತಾಡುತ್ತ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರು ಕಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಯಜುರ್ವಿಷ್ಣು ಸಮಸ್ಯೆಯೊಬ್ಬರನ್ನು ಸಂಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳಿರುವರು. ಸ್ವತಃ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರೇ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು. ಶ್ರೀ ಅಟಲ ಬಿಹಾರಿ ವಾಜಪೇಯಿಯವರೂ ಅದೇ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂತೆ!

ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಷಯ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ, ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರಿಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮೇಲೆ ಹೆಗ್ಗುಲಾಗಿ, ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಮೇಲೆ ವ್ಯಾಪಾರವಾಗಲೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಹೇಗೋಗಿ ಹೋಡಿಯಲು ಇದೊಂದು ಸಂಘಟನೆ ಇದೆ ಸುಸ್ಥಿರ. ಅವರಿಗೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣವೇ? ಹಿಂದೆಯೇ ನೋಡಿದಂತೆ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರನ್ನು ಗವರ್ನರ್ ಜನರಲರಿಂದ ಕೇಂದ್ರದ ಮಂತ್ರಿ, ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಕಾಲ, ಆ ಮೇಲೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯೆಂದು ಕೆಳಗಿಳಿಸುತ್ತಾ ಬಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ನಾಡ್ಯದಲ್ಲೇ ಅವರನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಪ್ರದಾತಂತ್ರ ಪದ್ಧತಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ದ್ರಾವಿಡ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಬಡಲಿ ಘೋಷಣೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಕೈರಾನ್ ತಿರು ಕಾಮರಾಜರನ್ನು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಗೆ ಕರೆಸಿ, ಅವರ ರಾಜಕಾಲ ಹಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರನ್ನು ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಕೆಳಕ್ಕಿಳಿಸಲಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ, ಕಾಮರಾಜ್ ಹಾಗೂ ಅವರಿಂದಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಸ್ವಾಧೀನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಅಧಿಕಾರದಿಂದ ಅಧಃ ಪತನದ ಅಂಶವು ಅಂತ್ಯವಾಗಿ ತಲುಪಿ ಪಥ ವ್ಯಾಧಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚು ಸಾಯುವದರಿಂದಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಂಡೇ ಪ್ರಾಣ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಅವರು ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯ ವ್ಯಾಧಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರಾಗಲಿ ಅವರು ಎಂದೋ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಿಯಾತ್ಮಿ ಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಕೂಡಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಉಳಿದಿರುವ ದಾಂ? ಅದನ್ನೇ ಆನಂತರ ನಾವು ಕಂಡಿದ್ದು. ಆನುಭವವಿದ್ದು. ದಶಂಬರ ದಿನಾಂಕ ೨೦ರಂದು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಬಿಂಡಾಹುಂಡಿ ನಾಗಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಬರೆದು ಬಿಟ್ಟರು. ಅದಾದೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದಂದೆ ಎದ್ದರು. ಸಾ

ಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಮಂಜು ಬೇಕಾಯಿತು; ಪರೀಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲ. ಮೂತಾಡುವವರ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲೆ ನಡೆಸಲಾಯಿತು ಸಿಕ್ಕಿದ ಗೋಡೆ, ಹಲಗೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿ ಸ್ವಾತನಾಗಲೆಂದು ಖರೀದಿಸಲಾಯಿತು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಾರ್ಕಗಳನ್ನು ಕಪ್ಪು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಜನತೆಯ ಯೋಗಕ್ಷೇಮಕ್ಕೆ ನೇರ ಕಪ್ಪು ಬಳಸಲಾಯಿತು. ಅಷ್ಟಾದರೂ ಅದು ತಪ್ಪೆಂದು ರಾಜಕಾಲದ ಮೇಲೆ ಗೋಡೆಗೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ಬದಲು ಉತ್ತರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರಬೇಡಿ

ರೆಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದರು. ಅಂದರೆ ಅದರ ಅರ್ಥವೇನು? ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಂಗಡಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯಲಕಗಳಿಗೆ ತಾರು ಬಳದಲ್ಲಿ, ನೀವು ಕರಕಾರಾ-ಟ್ಟಿಡ್ಗಳಿಗೆ ತಾರು ಕಟ್ಟಲಿ ಅವರು ಬಸ್ಸು ಸುಟ್ಟಿಲ್ಲಿ, ನೀವು ರೈಲುನ್ನೇ ಸಡಿಲಿ ತಾತನ ಭಕ್ತಕ್ಕೆಗೆ ಹಕ್ಕಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೂಡಿದರು. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರೇತ ಸ್ವತ್ವ ನಡೆಯಿತು! ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಕನ್ನ ಮೈತ್ರಿ ಸ್ವತ್ವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದ್ರಾವಿಡ, ಕ. ದವರಂತೆ ಇವರು ಹಿಂದಿ ಸ್ವಾತನಾಗಲೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಅದರ ಬದಲು ಹಿಂದಿ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದರು, ಅಷ್ಟೇ. ಇದು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರಿಗೂ ದ್ರಾವಿಡ, ಕ. ಕಲ್ಯಾಣವು ವ್ಯತ್ಯಾಸ.

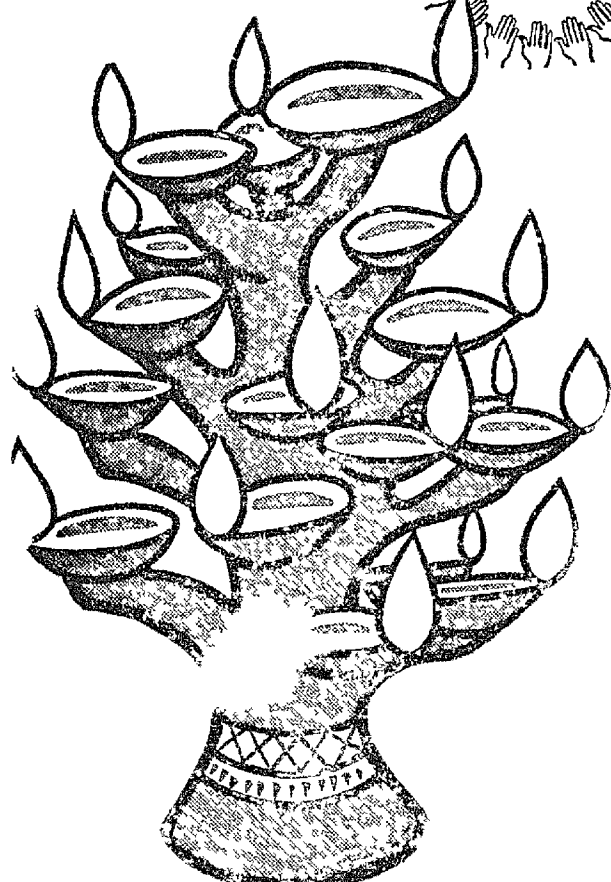
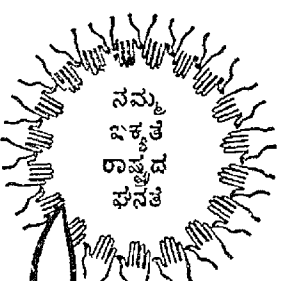
ಹಿಂದಿ ಯಾಕೆ ಬೇಡ? ಅದು ಧಾರವಾಡದ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನನ್ನು ಸ್ಥಾನಪಲ್ಲಟ ಮಾಡಲು ಆದರಿದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ದೇಶದ ದಶಾವಕೃಷ್ಣಗಳನ್ನು ಒಂದಾಗಿ ಸುಲಭವಿಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇರಬೇಕೆಂದು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸುವರು. ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಇವರಿಗಾಗಿ ತಾನೇನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂಬುದನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ತಿಳಿಸಿರುವರು. ಅವರ ತೊಂಬತ್ತನೇ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬವನ್ನು ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭಿಷೇಕದ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ದ್ರಾವಿಡ, ಕ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು (ಪದಮೂರನೇ ಸುಖ ನೋಡಿ)

ನಾವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ

ಆಚರಿಸಬೇಕಾದ ದಿನ ಇದು

ನಾವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವ ಕಾಲದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಅಂತಹ ವಿದ್ಯಾಭಿಷೇಕದ ಇಂದು ನಮ್ಮ ಬಡ ಹಗ್ಗು ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಕ್ತಿ ಸುಲಿತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೆನಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವು ರಾಷ್ಟ್ರದ ವಿದ್ಯಾಭಿಷೇಕದ ಮೂಲಕವೇ ಆಗಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ನಮ್ಮ ಕೊಂಡು ಸುಖದಿಂದ ಆಗುವುದು ಅವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಾವು ಸಲಹೆ ಮಾಡುವ ವಿಷಯವೆ

ನಾವು ದೊಡ್ಡ ದೇಶದ ದೊಡ್ಡ ಜನ



ಅನು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸಾರಾಧಯಾಚಾರ್ಯ, ಶಿರೋಮಣಿ, ವಿದ್ವಾನ್

ವಿಶ್ವೋಪನಿಷತ್ತು ಇತಿ ಭಗವದೀಶಯಾ ಉಪದೇಶಿತಃ ಪು. ಜ್ಯೋತಿ
ಸರ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸುಪಾಪಯೋಗಿ ಗೀತೆಯ ಆಮರ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸ್ವರಸಿಕೆ ಕರಾ
ತ್ತಿ. ಇಂದಿಗೂ "ಗೀತಾ ಜಯಂತಿ"ಯ ಶುಭ ದಿನವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಗೀತಾ ಪಠ
ಶ್ರವಣಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಈ ಪವಿತ್ರಗ್ರಂಥದ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು

ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಷರವು ಸ
ಮ್ರಾಟ್ ಹರ್ಷವರ್ಧನನ ರಾಜಧಾನಿ
ಯಾದ ಸ್ಥಾನೇಶ್ವರದ ಒಂದು ಭಾಷಣಾ
ಗಿದ್ದಿತು. ಅದಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಬದ
ರಿ ಮತ್ತೂ ಕೇದಾರಶಕ್ತ ಹೋಗುವ ನೂ
ರ್ವಾಗಿ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರೆಂದು ಹೇ

ಭಾರತದ ವಿಭಜನೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಪಂ
ಜಾಬಿನ ಸತಾಕನ ಧರ್ಮ ಸಭೆಯು ಮು

SHANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

ಹಿಂದಿ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಹವಣಿಸುವ

ರಾಜರು

(ಪನ್ನೋಂದನೆ ಸುಖದಿಂದ)

ನೋಡುವ ಆಚರಣೆ ವಿಶೇಷ ವಿವರ
ಹುಣ್ಣನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸುಖದಿಂದ
ಎಂಬಂತೆ, ಹಿಂದೆ ಕೆಳಗೆ ವಿವರಿಸಿದ
ಮಾಡಲು ಕೃತಕ ಅವರೇ ನಡೆಸುವಂತೆ
ಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದರು. ಆಚಾರ್ಯರ
ಆಗ್ರಹಕ್ಕೊಳಗಾಗಿರುವ ದ್ರಾ, ಮು. ಕ.
ಅಧಿಕೃತ ವಿವರವು ಮೂಡಲು. ಅಲ್ಲಿ
ವರದಿಗಳಿದ್ದ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಮೂಡಲು
ತೃತೀಯ ವಂದನ ಶೇಷ ಜೀವನವನ್ನು
ಇಂಗ್ಲೀಷಿಗಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವನೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಸರಕಾರಿ ಭಾಷಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ
ಮ.ಸೂದೆಯ ನೈದುರಿಸಿ, ಅದರ ಮಡಿವ
ನ್ನು ಕಾಯುವುದಾಗಿಯೂ ಅವರು ಹೇಳಿ
ರುವರು. ತನ್ನ ಆಸೆಯ ಅಂಗ ಭಾಷೆಯ
ನ್ನವರು ಹೊಗಳಿದರು. ಹಿಂದಿಯನ್ನು ತೆ
ಗಳಿದರು. ಸುಮಾರು ನೂರು ವರ್ಷಗಳಿ
ಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅಂಗ
ಭಾಷೆಯು ಇಲ್ಲಿ ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ
ದ್ದು ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲೂ ಸರಿ
ಮಾಡುವ ಹಬ್ಬದ ಇವತ್ತಿನಂತೆಯೂ ಇಂ
ಗ್ಲೀಷು ದೇಶವನ್ನು ಒಂದಾಗಿಸಿರು
ತ್ತದೆ! ಇದು ಅವರ ಇಂದಿನ ಮಾತಿ!

ಇದು ಅಂಗ್ಲೀಷ ನಾಗರಿಕರಾದ ಒಂದೂ
ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಜರ್ಜರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಡಿಯ
ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಮಾತಿ ಗವರ್ನ
ರ್ ಜನರಲ್ ಅಡಿಯ ಮೂಲಗಳು.
ಅಂಗ ಭಾಷೆಯ ಅಡಳಿತದಂತೆ ಅಂಗ್ಲೀ
ಯಂ ಅಲ್ಲಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲಿ ನೂರು ವರ್ಷ
ಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹಿಂದಿನಿಂದ ನಡೆದ ಕೆಲಸ
ದು ಬಂದಿತ್ತು. ಅದನ್ನೇ ತಕ್ಕ ಶ್ರೀ ರಾಜಾ
ಜಿ ಎದುರಿಸಿದರು? ಗವರ್ನರ್-ಜನರ
ಲ್ ಆಗಿರಲೇನು? ನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ
ಇದ್ದ ಅವರೇ ಗವರ್ನರ್-ಜನರಲ್ ಆಗಿರ
ಬಹುದಿತ್ತಲ್ಲ? ಅದು ಅಲ್ಲದೆ ಅಂಗ
ಭಾಷೆ ದೇಶವನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿತ್ತೆನ್ನ
ವದಕ್ಕಿಂತ ಅಂಗ್ಲೀಯರು ಒಂದುಗೂಡಿ
ಸಿದರೆನ್ನುವದೇ ಸರಿಯಾದೀತು! ಅಂತಹ
ಜನರನ್ನು ಇಟ್ಟೊಡತಕ್ಕ ಒಡಲಾಯಿ
ತು? ಕೇವಲ ಅಧಿಕಾರ ವ್ಯಾಮೋಹವೇ
ನು? ಅಧಿಕಾರದಿಂದ ಇಳಿದುಹೋದ ಅದೇ
ಹಳೆಯ ಬಾಲ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ನಯ
ನುಡಿಗಳು! ಅದರ ಜನತೆಗೆ ಅಂಗ್ಲರ ಇ
ಸ್ತೀಟಿಯ ಕಟ್ಟಡ ಒಟ್ಟು ಒಂಟಿ
ಗೂತು. ಅಂಗ್ಲೀಯರೊಂದಿಗೆ ಹತ್ತಿಪು
ದೀಶ, ಶ್ರೀಲಂಕೆ ಮೊದಲ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾ
ಯಿಲ್ಲದ ಮ.ಕ.ಸೂದನ ಸುಖದಿಂದ
ಕೂಡುತ್ತಿತ್ತು. ತನ್ನನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ
ಪ್ರಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಅದರ ಎರಡು ಆಶ್ರ
ಮು ಕಾಲದ್ದು ಫ್ರೆಂಚ್ ಯೂಗಿನ ಪೋ
ರ್ತುಗೀಸರ ಬಾಲ್ಯಕಾಲದ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆ
ಯುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ಸಂಸ್ಕೃತನಿಗೆ ಸಂಬಂ
ಧ ಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಬಿಟ್ಟು
ಹೋದ ವೆಲ್ಲದೇ ಪ್ರರಂಭ ಪೂರ್ವ
ಪೋರ್ತುಗೀಸರನ್ನು ಹೊರಗಿಳಿಸಿದರು. ಮು
ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳನ್ನು ಅತ್ತಮೇ
ಥ ಇಲ್ಲಿದೇ ಕೇಂದ್ರದ ಅಡಳಿತಕ್ಕೊಳಪ
ಡಿಸಿದ್ದು? ಅನಂತರ ರಾಜ್ಯ ರಚನೆಯ
ಯಿತು. ನೈಜಕ್ಕಿಂತ ಇದಾದರೂ ಶ್ರೀ ರಾ
ಜಾಜಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಗೂ ನಮ್ಮ ಗವರ್ನರೇ

ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದಿ ಇಂ
ದು ಎಷ್ಟು ಜನರಿಗೆ ಗೂತು? ಹಿಂದಿ ಬಲ್ಲ
ವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚೇ? ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಅರಿ
ರುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ? ಹಿಂದಿ ಎಲ್ಲವರ
ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಇದ್ದು ದಾಖಲೆಗಳಿಲ್ಲ
ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಅದೇನೇನೋ ಆಡುತ್ತಿ
ದ್ದಾರೆ!

ದಕ್ಷಿಣ ಇಂಡಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿ
ವಿಷಯ ವೈಜಯಂತಿಯನ್ನು ಹಾರಾಡಿ
ಸದರಿ ಎದುರಿಸುವ ಅವರೊಡನೆ ಮುಂದೆ
ರಾಜನ ಪ್ರಜ್ಞಾಶೀತ ವಂಶ ವಂದನ, ನೆರೆ
ಕರೆಯ ರಾಜ್ಯಗಳ ಕೈವೇರಿಯೊಳಗೆ
ದು ಅತಿ ಮೃಗ್ಯ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ವನ
ಸ್ಥಿತಿಲ್ಲೇ ವಂದಿಗೆ ವಂಶವೆಂಬುದು
ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಆದ ದರಿಂದಲೇ ತಂತ
ರದೇವನೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಒಂಟಿ ಹೋರಾಟದ
ಕುರಿತು ಅವರು ತಿಳಿಸಿದರು. ವದರಾ
ಸು ಸರಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರು
ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನ್ನೆಲ್ಲವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದಾ
ದರೂ ಇತರರು ತನ್ನ ನೆರವಿಲ್ಲದೇ ಕಂಡ
ದು ಅವರು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ
ಅದು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯೇ! ಮು
ರ್ ರಾಜಾಜಿಯವರಿಗೆ ಈ ವಿಷಯವೆಲ್ಲ
ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲವೆಂದಾಯಿತು.

ದ್ರಾ ಮು ಕ ದೇವತೆಯ ನಂತರ
ಅದು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾದ ದೇವತೆಯ
ಗುರು ಅದು ಈ ವರಾ ಸ್ವಾಮಿ ನಾ
ಮದಿಂದ ಅದು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾದ
ರಿಗೆ ಹತ್ತಿರದವನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದು
ದರಿಂದ ಅದು ರಾಮಾಷ್ಟ್ರವು ನಾಂದಿ
ರವರು ತವಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಭವಿಷ್ಯ
ದು ಹೇಳಿದಾಗಲೂ ಅದು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ
ಸುಖವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ರಾಮಾಷ್ಟ್ರ
ವಿನಯವು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರ ಹಿಂ
ದಿಹೋರಾಟದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಬಯಲಿಗೆ
ಕದಿರುವರು.

ತನ್ನ ಶೇಷ ಜೀವನವನ್ನು ಹಿಂದಿ ಸಂ
ಪರ್ಕಾಹಿತನಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವುದಾಗಿ
ಕಳೆಯುತ್ತೇನೆನ್ನುವ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಎ
ರೇ ಭಾಷಾ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ರಜೆ ಕೊಡಲು
ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರೇ
ಎಕೆ ರಜೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾರವು? ಅನ್ಯ
ರಿಗೆ ಅಂದದ್ದು ಅವರಿಗೂ ಅನ್ಯಯಿಸುತ್ತದೆ
ಯಾಚನ?

ಈ ರಜೆಯಿಂದ ಅರಿವು ತಿರು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ
ಯವರಿಗೆ ಆಯಿತೆಂದರೆ ಆಯಿತು ತಿ
ರು ರಾಜಾಜಿ ಸುಖದ ರಾಜಕೀಯ ರಾ
ದ್ಯಾಂತದಲ್ಲೇ ಭಾಗವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಗ
ದಾ ಮು. ಕ.ದಿಂದ ಅದು ಅಷ್ಟು ದೊ
ಡ್ಡದಾದ ವರದಿ ಉಜ್ಜವಿಸುತ್ತಿರುವುದು.
ಮು. ಕ. ಎನ್ನುವ ಧೂಳಿಧೂಳಿಗಳೊಳಗೆ ತ
ನ್ನ ಸ್ವಂತ ಪಾಟಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು
ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಎವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತ
ದೆ. ದ್ರಾ, ಮು. ಕ.ದಂತಹ ತತ್ವ ಪ್ರ
ತ್ಯೇಕತಾ ಮನೋಭಾವವನ್ನುಳ್ಳ ಸಮಾ
ಜವಾದಿ ವನೋಭಾವವನ್ನುಳ್ಳ ಪ್ರಜ್ಞ
ಕೃಷ್ಣ ಅಡಳಿತದ ಅಂಕುಶವನ್ನು ಬಿಡ
ಲು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಸಿದ್ಧರಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕಾ
ರ್ಮ್ಯದಿಗಾಗಿ ಕತೆಯ ಕಾಲನ್ನು ಅವ
ರಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಬಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ
ತಾನೇ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದ ಹೋರಾ
ಡುವದಾಗಿ ಅವರು "ಅಪ್ಪಾ ಸನ್" ಕೊಡು
ತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ
ದ ಇತರ ವತದಾರರೇ ದ್ರಾ ಮು. ಕ.
ಕೃತಕವಾದವರಾದ ಹದಲು ಸ್ವಂತ
ಪ್ರವರ್ತನಾ ವತದಾನ ಮಾಡುವುದೇ
ರೇ ಅವರು ಜನರಾಜಿ ಕ್ರಾಂತಿ ಅ
ಂಕುಶ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಇರು ಸರಕಾಗಿ ಹೀಗಿಲ್ಲ
ಹೀಗಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ವಶೀಲಿ ರಾಜಾಜಿಯವ
ರಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ತನ್ನ ವಿವರಗಳೊಂದು
ಹೀಗಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ವಶೀಲಿ ರಾಜಾಜಿಯವ
ರಿಗೆ ತೂಗುತನೇ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದು ದಂಪತಿ
ಳು ಎರಡು ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿವೆ.
ನ ಮಹಾಜನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು.
ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಉತ್ತರದ ಮ
ಸರೇ ಮಾರ್ಗ ಸಿದ್ಧತೆ. ಈ ರೀತಿ
ಮು. ಕ.ದನ್ನು ಸುಖದ ಪ್ರಯತ್ನ
ಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಯೆ ಎನ್ನಿ. ಎಲ್ಲಿಯೂ
ತಂದಿರಲಿಲ್ಲ.

ತನ್ನ ಶೇಷ ಜೀವನವನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಜಾ
ಜಿ ನಿಜವಾಗಿ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಹೋರಾ
ಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವುದು ದಕ್ಷಿ ಭಾ
ಷಾ ಮೂಲದವನ್ನು ಮುಂದೂಡುವದ
ರಿಂದ ಭಾಗಶಃ ಸಮಾಜವೆಳೆದ ಅವರಿ
ಗೆ ನು ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆ?

ಈಗ ನಾವೊಂದು ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬರಬ
ಹುದು—ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರಿಗೆ ಹಿಂದಿ
ಯ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ವಿಧದ ಹೆಗ್ಗುರು ಇ
ರುವುದಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅವರು ಪನ್ನೆ ಸ್ವ
ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಬರೆದು ಇಲ್ಲಿಯ
ವ್ಯಾಪಾರಿ ಜನರನ್ನು ಹಿಂದಿ ಒಗ್ಗಟ್ಟಿನ
ದ್ವಾರದಿಂದ ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆಂದು ಬರೆ
ದಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಂಗ್ಲೀಯರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಾ
ಮೀಕರಣಗೊಂಡು ಬಂದು ಶಿಷ್ಟನ
ಜ್ಞಾನಕ್ಕಳಿ ಬರದಿರುವುದು. ಅದಕ್ಕಿಂತ
ಲೂ ಇಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳನ್ನು ಒಂದು
ಗೂಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಹಿಂದಿದ್ದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಜ
ನರನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಅದಕ್ಕಿ
ಲ್ಲವೇನು? ಆದ ದರಿಂದಲೇ ಹಿಂದಿ ಹಿಡಿದು
ಗರ್ಭವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹವಣಿಸುತ್ತಿರು
ವ ರಾಜಾಜಿ ತಾನೆಂಬಂತೆ ಅವರು ಅಭಿಮಾ
ಡುತ್ತಿರುವುದು, ಹಿಂದಿ ಕೇಳಲನ್ನು
ಅವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಹೋರಾಟ ಬಿಡಲು
ಮುಂದಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಎಂಬುದರೂ ನಿ
ಜವಿದೆ.

Prohibitory order
ಬೆಳ್ಳಂದಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
R. L. P. No. 191/07
O. S. No. 20/66
ಅನಂತರ ಕೂಡ-ಅರ್ಜಿಯನ್ನು (ಮುಂದೆ)
ಸುಂದಾ ದೇವಿ, ನೇಮರಾಜಿ ಎಂ. ಕೆ. ರಂ
ಪತಿ, ಮಂಗಳೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು, ಬೆಂಗಳೂರು ಕ
ಟ್ಟು ಸುಖದ ಎಂಬಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆ. P. O.
Bikarnakatte - ಎಲ್ಲೆಡೆ-ರೂಪಂಧಿ
ಸದ್ರಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಕೋರ್ಟು ಹೇಳುವ ಪ್ರ
ಕಾರ ಈ ಮೂಲಕ ಕೂಡ-ಅರ್ಜಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದು ಅರ್ಜಿ ನಿಂತಿದೆ—

ಅರ್ಜಿದಾರರು ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನನ್ನದೇ ಮೇ
ಲಿನ ಅಪ್ಪಾ ಸನ್ ಸಿದ್ಧತೆ. ದಕ್ಷಿಣದ
ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿ ಕೊಡುವುದರೂ
ಮೇಲೆ, ನಿಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣದ ದಕ್ಷಿಣದ ತಾಲ್ಲೂ
ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದು

ನಂ.	ನಂ.	ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ	ಕೀರ್ತಿ
		ಎಕ್ರೆ.	ರೂ.
19	1	2-98	12-50
19	2	0-89	3-81
19	7	0-11	0-18
19	9	0-19	0-15
19	2	0-86	0-59
19	3	0-91	8-91

ಈ ಅಸ್ತಿ ಇವರ ಕೆಲವು, ಕಾಡು, ಕರೆ,
ಕಟ್ಟಡಗಳು, ಬಾವಿ, ನೀರನ್ನು ಇತ್ಯಾದಿ
ಕೊಡುವ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಹಕ್ಕು ಹಕ್ಕು
ಯನ್ನು ಕೋರ್ಟು ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾರ ಜ
ಪ್ತು ಮಾಡುವುದರೂ, ನೀರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯ
ವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರೂ, ಜನರ
ಲಿರುವ ಕುಂಭಿನ ಮೂಲಕೊಡುವಂತೆ ಅಂತ
ಗಲ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವುದು, ಈ ಕುಂತಾ ನಿಮ್ಮ
ಅಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ
ರೂಪಂಧಿ-1907ನೇ ಸೂಚನೆ ಗಂಟೆ 10
ಕೆ. ಕೋರ್ಟು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗಿ ಉಪಯ
ನಕ್ಕೆ ದೊರಕುವ ಈ ಮೂಲಕ ನಿಮಗೆ ತಿಳ
ಿಯುವುದು.

Sd. Nemraya Sheety
Advocate for petitioner
ಬೆಳ್ಳಂದಿ, 12-1-08

READ &
ADVERTISE IN
NAVAYUGA WEEKLY
ಕವಿಯೊಬ್ಬರು

For NEW Enjoyment
S.R. BEEDIES

ಹೊಸ ಆನಂದ ಉಪಕರಣಗಳಿಗಾಗಿ
ಸೇವಿ ಎಸ್.ಆರ್. ಬೀಡಿಯನ್ನು
ನಿಮ್ಮ ಲಿಪಿ ಬಿಡುವುದು, ಉಡುಪು, ಪೆ. ಕೆ.

ಹೆಲ್ತ್ ಎಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

ಜೈ ಜಿ ವಾನ್

ವಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭ

ಆರೋಗ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯೆಂದು ದಿ ಹೆಲ್ತ್ ಎಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯಾಲಯವು 3, ರೆಡ್ ಕ್ರಾಸ್ ರೋಡ್, ನವದೆಹಲಿ-1 ಇಲ್ಲಿದೆ. ಕೇಂದ್ರ ಆರೋಗ್ಯ ಸಚಿವ ಡಾ|| ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಇದರ ಪ್ರಥಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವೆಗಳ ಗೈರಿ ಕ್ಲರ್ ಜನರಲ್ ಡಾ|| ಕೆ. ಎನ್. ರಾವ್ ಟಿಯರ್‌ಮನ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವುದು, ವೈಕೃತ ಸಮಾಜಗಳು ಆರೋಗ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು, ಸಾಧ್ಯವಿರುವಲ್ಲಿ ಸರಕಾರ ಬಾಲ್ಯಾಸ್ಪತ್ರಿಕೆಗಳೊಡನೆ ಸಹಕರಿಸುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ವೈದ್ಯಕೀಯ ಲಕ್ಷ್ಯ, ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆ ಪ್ರಸೂತಿ, ಶಿಶು ಹಿತಚಿಂತನೆಗಳ ಕಡೆಗೂ ಎಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಗಮನಹರಿಸುವುದು. ಕಛಿ, ಲಾವಣಿ, ನಾಟಕ, ಶೀತನ, ಚಲಚಿತ್ರ, ಮುದ್ರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಮೂಲಕ ವಿದು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗೆ ತೊಡಗುವುದು. ಪ್ರತಿ ಜಾಗರಣೆಗೂ ಇದರ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಾಗಲಿ ಅನುಕೂಲಿಸುವಂತೆ ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಉಚಿತ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದೆ. ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೂ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಈ ಸಂಘದ ರಾಜ್ಯ ಶಾಖೆಗಳು ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಳಿಸುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ. ಸಮಗ್ರ ದೇಶದ ಜನತೆಯು ಈ ಸಂಘದಿಂದ ಉಪಕ್ರಮವಾಗುವುದೆಂದು ಹಾಲ್ಸಿ ಸಮಾಧಾನ.

ನಮ್ಮ ಹಿಮಾಲಯದ ಗಡಿ ಪೂರ್ವ ಹಿಮಾಲಯ ಪ್ರದೇಶ. ಅಲ್ಲಿನ ಚಳಿಗಾಲದ ತಿಂಗಳುಗಳಂತೂ ಬಹು ದುರ್ಭರ. ಎಲ್ಲಿದೆ ಹಿಮ. ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಚಳಿ, ಕೊಂಡು ಬಿಡು ಚಳಿ. ಒಂದೇ ಒಂದು ಹುಬ್ಬಿನ ಎಸಳು ಕಾಣಿಸದು. ಬೇಸರು ಕರುವ ನೀರವತೆ, ಚೀತೃಕುಸು ಗಾಳಿಯು ಆಗಾಗ ಬೀಸಿ ರುದ್ರ ಪ್ರಕಾಶತೆಯನ್ನು ಕಡೆದು ವದು.

ನಿರ್ಗಮದ ಈ ಸಮಾಜವು ಎದುರಿಸಿ ಹಿಮಗಿರಿ ಶೃಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ ಭಾರತದ ಗಡಿ ರಕ್ಷಣೆ-ನಮ್ಮ ಜನತೆ. ಈ ಕೆಲವರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಅರಿತು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಲಿಸಿದ್ದಾನೆ ನಮ್ಮ ಯೋಧ. ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿಯಾಗಲಿ ತಿವರದ ಔಷ್ಣ್ಯಗಳಾಗಲಿ ಆಸನವು ಇಂದು ಕಂಡಿಳಲಾರವು. ರಕ್ಷಣಾ ವಿಭಾಗದ ಪೈಪಾಳಿಗೆಯ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರ ಬಾಳು ಹಿಮಗಿರಿ ಸದನದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹನೀಯವಾಗಲೆಂದು ಅನೇಕ ಹೊಸ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ಸಹಜ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಜನನ ಭೂಮಿ, ಹವಾಮಾನಗಳ ವೈಪರೀತ್ಯಗಳನ್ನು ನಗು ಪೊಗದಿಂದ ಎದುರಿಸಲು ಸಿದ್ಧನು. ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತು, ಇಡೀ ದೇಶವೇ ತನ್ನ ಹಿಂದೆ ಇದೆ ಎಂಬುದು. ಗಡಿ ರಕ್ಷಣೆಯು ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದ ಜನಾನನವು 'ಜೈ ಜವಾನ್' ಎಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ದೇಶವೇ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತದೆ.

ದಿ. ಉಪ್ಪು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಶಿಬ್ಬಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿರಲ ಶಿಬ್ಬಿ ಶ್ರೀ ಬಾವಂತಿ ದಿಬ್ಬಿ ಭಜಂಗ ಸುಲಾಯಿರ ಶಿಬ್ಬಿ ಕುಮಾರಿ ಸೇವಂತಿಯನ್ನೂ ದಿ. ಉಪ್ಪು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಶಿಬ್ಬಿ ಶ್ರೀ ಕರುಣಾಕರ ಶಿಬ್ಬಿ ಶ್ರೀ ಸರೋಜಿ ಬಾಕ್ಕಾರಿ ಚಂದಯ್ಯ ಶಿಬ್ಬಿ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರಿ ಚಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನೂ ತಾ. 28-1-68ರಂದು ಉಡುಪಿ ಕಲ್ಪನಾಧಿ ಯೇಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ವಿವಾಹವಾದರು.

ಲೋಕ ಸೇವಾ ವೃಂದದ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ತಾ. 19.1.68ರಂದು ಲೋಕ ಸೇವಾ ವೃಂದದ ಮತ್ತು ಲೋಕ ಸೇವಾ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಜತೆ ವರ್ಧೂತ್ಯುತ್ಸವವು ಡಾ. ಎಮ್. ಸಿ. ಪ್ರಿಯವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಯಥಾಸಾಂಗವಾಗಿ ನೆರವೇರಿತು. ವಾದಕಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾದ ಬಳಿಕ ಡಾ. ಪ್ರಿಯವರು ಮಹಾಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚುವರೂ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಹೆಂಡ್ತಿ ಎಚ್. ರತ್ನಾ ವಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿಸರ್ಜನೆ ಲೋಕ ಸೇವಾ ವೃಂದದ ವಾತಾವರಣವು ಶಾಂತಿಸ್ಥಿತಿಪದವಂತೆ ಇರುವುದೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ಧನ್ಯವಾದಾರ್ಥ ನಂತರ ಮನರಂಜನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾಯಿತು.

ತಾ. 20.1.68ರಂದು ಲೋಕ ಸೇವಾವೃಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗರದ ಎಮ್. ಎಲ್. ಎ.ಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಚ್. ಶಿವನಾರ್ಥ ಅವರು ಸಂದರ್ಶನ ನೀಡಿ ಲೋಕ ಸೇವಾ ಪ್ರಿಯರ್ ಸೇರಿದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇಶದ ನವನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯ ಕುರಿತು ವಿಚಾರಸೂರ್ವ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು.

ಶ್ರೀ ಜಾತೃಭುತೃ ದಿನಾಚರಣೆ ಉಡುಪಿ ನಗರ ಸಭೆಯ ವತಿಯಿಂದ ಶ್ರೀ ಜಾತೃಭುತೃ ದಿನಾಚರಣೆಯ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಜರಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ದೇಗುಲ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಮೆರವಣಿಗೆಯಿಂದ ಗಾಂಧಿ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ನಗರ ಸಭಾಶೃಂಗ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಮಂಜುನಾಥ ಮಧ್ಯಸ್ಥರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಾರೋಹಣವಾಗಿ ಪೂರ್ವದ ಪೇಟೆಯ ಸುರದ ವತಿಯಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಿಹಿಂಡಿ ಹಂಚಾಯಿತು. ಸಂಜೆ ಶ್ರೀ. ಎ. ಜಿ. ಅಳ್ವೆಯವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಭೆ ಜರಗಿ ಶ್ರೀ ಬೇರಣಿ ಸಂಜ್ಞೆ ಹಾಗೆಯೂ ಬಹುಮಾನ ನಿಶ್ಚಯಿಸಾಯಿತು.

ಬಳಿಕ ಶ್ರೀಗಳಾದ ದಿ. ವಿ. ಕೆ. ದೇವರಾಯಯ್ಯ, ಅನಂತ ಕೃಷ್ಣ ಅನಂದ ಭಾಷಣಗಳಾದುವು. ಅನಂತರ ಭೈರವೇಶ್ವರ, ಜಾನಪದ ಸ್ವತಃ ಹಾಗೂ ವಿನೋದವರ್ತಕರಿಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಭಾಷಣವಾಯಿತು.

ವಿಶ್ವ ಹಿಂದೂ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದ. ಕೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಶಾಖೆಯ ಉದ್ಘಾಟನೆ ತಾ. 14-1-68ರಂದು ಉಡುಪಿಯ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಸುರದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕಲಾ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪೇಜಾವರ ಶ್ರೀ ಹಿಂದಂಗ ಕವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ಶೈವಾನಂದ ಜೀಯವರು ವಿಶ್ವ ಹಿಂದೂ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದ. ಕೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ ಹಿಂದೂ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದ. ಕೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಶಾಖೆಯ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಜಿಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿಯವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಸ್ವಾಮಿ ಶೈವಾನಂದಜೀಯವರು ಉದ್ಘಾಟನಾ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾ ಪೂಜ್ಯಧರ್ಮಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇನ್ನಿಡೆ ನಮ್ಮಗೆ 'ಹಿಂದು' 'ವಸ್ತು ವಸ್ತು' ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಿದ್ಧವಿರಬೇಕು. ಹಿಂದುಗಳು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾ ಕಾಲದಿಂದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಂದಿ ಬರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆದರೆ ಸರಕಾರದ ಜಾತ್ಯಾತೃಕ ಭೋಜನ ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಹಾ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ ಶಂಕರ, ಮಧ್ವ, ಮಹಿಷ, ವಾಕ ಮುಂತಾದವರ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಮೂಲವೆತ್ತು ಬಂದಂತಾಯಿತು ಎಂದರು. ನಾವು ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಿಹಿಸುತ್ತೇವೆ ಆದರೆ ಎಲ್ಲರ ಧರ್ಮವೂ ಒಂದೇ ಎನ್ನುವ ಮಹತ್ವವು ಬಿಟ್ಟು ಲಾರವೆಂದರು.

ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶಿವಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಹಿಂದಂಗಕವರ ಇಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ದೇಶದ ಜೀವಿಗಳಾದುವು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾ ಪ್ರಭಾವ ಜನರಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವುದೇ ಅಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಮೂಲ ಸಂಸ್ಥಾಪನೆ ದೇಶವನ್ನು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮುನ್ನಿಂದ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯ ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಸಿದ್ಧರಾದೇ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆರಾಧನೆ ಹಾಗೂ ಗೊಂದಲಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಲಿದೆಯೆಂದರು.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಶಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಧರ ಭೈರವರ ಮಂದನಾರ್ಥ ಗೈರ್ದರು.

ಪೇಜಾವರ ಶ್ರೀಗಳವರಿಗೆ ಪ್ರಸರಣಿಯ ಸನ್ಮಾನ ಪೂರ್ವಾಯ ಬೀತವೇರು ಶ್ರೀ ಪೇಜಾವರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಶಾಧನಗಳನ್ನು ಉಡುಪಿ ನಗರ ಸಭೆಯವರು ತಾ. 14ರಂದು ಮನವಳಿಸುತ್ತಾ ಸನ್ಮಾನಿಸಿದರು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ನಗರ ಸಭಾಪತಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಂ. ಮಧ್ವಸ್ವಾಮಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ದನಸತಾ ಶರಣಿವಾದಿಸಿದರು. ಶ್ರೀಗಳವರು ತಮ್ಮ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಉಡುಪಿಯ ಮಹಾಶಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಲಾಕಿಕದ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಮುಂದುವರಿಯ ಬೇಕೆಂದರು. ನಗರ ಸಭೆಯ ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ ಮುನ್ನಿವಾಟಿಯಿಂದ ಶರೀರವಿವರಣೆ. ಶರೀರದ ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಂತೆ ನಗರದ ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ನಾವು ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾನ್ಸಿಲರು ಶ್ರೀ ಎನ್. ಸೀತಾರಾಮ ಶಾಖೆಯ ಧನ್ಯವಾದ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು.

ಒಂದು ಅಂಚಿಕೆ
"ಅಪ್ಪಾ! ಬನ್ ಪ್ರಯೋಜನದವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿ ಕೊಡುವುದು ಎಂದು ಪತ್ರ ಕೊಟ್ಟಿದೆ..."
"ಹಾಲಿ. ಆ ಹೆಚ್ಚಳವೆಷ್ಟೆಂದಾಗಲಿ ಎಂದಿನಿಂದ ಪೂರ್ವಕಾಲ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಗಣಿ (Retrospective effect) ವಿವರ ವಿದೆಯೇ... ಹೊಳೆಯದೆ, ಸರಕಾರೀ ಕಾರ್ಯ ತಾನೇ?"
—ಎಚ್. ಎಂ. ಸಿ. ಹಿಂದು ಸಾರಾಯಿ, ಪಂಚಾಲ.

ಕೊಸೂರು ಪ್ರೊಲಿಟರ್ ಕ್ಲಬ್ ಉಡುಪಿಯ ಅಜ್ಜ ರಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ಎದುರುಗಡೆ ಕೊಸೂರು ಪ್ರೊಲಿಟರ್ ಕ್ಲಬ್ ಎಂಬ ಹೊಸತೊಂದು ಕ್ಲಬ್ ತಾ. 28-1-68ರಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಧ್ವ ರಾಜಯ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿಯೂ, ಎಕ್ಸ್‌ಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ O. S. 346/1967 ನಾಡಿ— ನಾಗಪ್ಪ ಹುರ ಪ್ರತಿವಾದಿ— ಕೊಟ್ಟಿ ಹಂಗು ಕೊಡಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮೂರೂ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಕೊಟ್ಟಿ ಹಂಗು ಮಕ್ಕಳು ಕೂಗು ಗಿರಿಯು ಕಾಪ್ಪ ಕಾನೂನು ಹಂಗು ಮಕ್ಕಳು ಕಾಪೇರಿ ಹಂಗು ಹಂಗು ಮಕ್ಕಳು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹಂಗು ಮಕ್ಕಳು ಶಿವ ನಾರಾಯಣ ಅಣ್ಣಯ್ಯ ಕೂಡಾ ಜನರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿದು ಪಡಿಸುವುದೆಂದಿದೆ.

ಪ್ರತಿವಾದಿ—ನಾಡಿ ತಾ. 28-7-52ರಲ್ಲಿ ರೂಪಾ 1000-00 ರೂ. ಸಿಹಿ ಬರಕೊಟ್ಟಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಆರು ದಿನದೊಳಗೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವುದು ಬರವೂ ಕೊಟ್ಟಿ ಪರಿವಾದಿಯು ಪ್ರತಿವಾದಿ ಮೇಲೆ ದಾಖಲೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲಿನ ದಾವೆಯು ತಾ. 1-8-1968ಕ್ಕೆ ಮೇಲಿನ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಕುರಿತು ವಿವರವಾಗಿ ಅಪರೇಷನ್‌ಗಡರ ಸದ್ರಿ ದಿವ್ಯ ಮೇಲಿನ ಕೋರ್ಟು ಮಂಡಿ ಹಗಲು 11ಗಂಟೆಗೆ ಹಾಜರಿ ಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಮಾಡಿಕೊಡು ಕಟ್ಟು ಎಂಬ ಸಂಗತಿ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯ ಪಡೆಯದೆ.

N. S. Parameshwariah
Advocate for PIF
Date 20-1-68, Gundappoor

ಇದೀಗಲೇ ಹೊಸತಾಗಿ ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ನೇತ್ರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ— ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ
ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಆಪರ್ಷ ವಿಭಾಸ
ಕಾಂಟೆಕ್ಸ್ ಲೆನ್ಸ್ (Contact Lens)
Phone: 261448
The Only Qualified optometrist of South
Shetty's Optics & Contact Lens Clinic
London Qualified Optometrists
2-ಈ'ಗನ್ ಬೋರ್ಡ್, ಬಾರ್ಬುರ್‌ಗೇಟ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಆಫೀಸಿನ ಎದುರು ಬೋಂಬಾಯ್ - 0.
ಲಂಡನ್ ಕೆಂಬೆಕಾದ ಹಾಗೂ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನೇತ್ರ ತಜ್ಞರಿಂದ ನೇತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ.
ದಕ್ಷಿಣ ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ವೇದಲಿಂಗದ ಕಾಂಟೆಕ್ಸ್ ಲೆನ್ಸ್ ತಜ್ಞರು.
ಒಂದೇ ಲೆನ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವರ್ಣದ ಗಳ ಅದ್ಭುತ ಭಾಗಗಳನ್ನು 'ಪೆರಿಲೆಸ್ ಲೆನ್ಸ್' ತಜ್ಞರು.

ತಂದೆಯಂತೆ ಮಗ

(ಎರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ನಾಗದ್ವ ಪತಿಯು ಯೋಜನೆ ಕಾಡತೊಡಗುಡದ. ಜನಾರ್ದನ ಚಿಕ್ಕ ಮಗನಾಗಿರುವಾಗಲೇ ಸೀತಮ್ಮನ ಗಂಡ ಅವಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ಇನ್ನೊಂದು ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದನು. ಸೀತಮ್ಮ ಮಗುವಿನ ಹತ್ತಿ, ತಾಯಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಇರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ದಿವಸ ಬಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಯೂ ಎಂದು ಕಾದು ಕಾದು ಅವಳು ಈಗ ವೃದ್ಧೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಜನಾರ್ದನನಿಗೂ ತಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದೂರವಾಗಿದ್ದ ತಂದೆ ದೂರವೇ ಇರಲಿ ಎಂದಾತನವಯಸ್ಸಿಗೆ ಒಂದೆರಡು ಬಳಿಕ ಇದ್ದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಸೀತಮ್ಮ ತನ್ನ ಒಂದೇ ಆಸೆಯಾಗಿದ್ದ ಮಗನನ್ನೇ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಇದ್ದಳು. ಈಗ ಆ ಆಧಾರಕ್ಕೂ ಭದ್ರತೆ ಇರುವಂತೆ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ.

ವಿವಾಹವಾಗಿ ಅದು ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಜನಾರ್ದನ ತಾಯಿಯೊಡನೆ ನೂತನಾದವಾದರೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು.

ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ 'ಪೇಟೆ' ಎಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಿರೋ?" ಎಂದು ಸಂಜೆ ಕಳೆದರೆ,

"ಹೌದು" ಎಂದು ಬೆಕ್ಕ ಸುತ್ತಂ ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದೆ 'ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಏನು ಬೇಕು?' ಎಂದು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದನು.

ಈಗ ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ, 'ಹೋದರೆ ವಿಳಯದಿಲ್ಲ, ಅಕ್ಕ ತಿಂದುಕೊಂಡು ಬಾ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು.

'ಹೂಂ' ಎಂದು ಒಂದೆರಡು ಬಾರಿ ತಂದಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಒಮ್ಮೆ "ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಾಸದ ಅಂಗವೊಂದು ಕಲಸಿದಂತೆ ಬಳಿ ತರಲು" ಎಂದನು.

ಬಳಿಕ ಸೀತಮ್ಮ ಮಗನೊಡನೆ ಎಲೆ ಆಡಿತೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಎತ್ತಲಿಲ್ಲ. ದಿನಾ ಸಂಜೆ ಬರುವಂತೆ ಕಾಗದದ ಕಟ್ಟುಗಳು ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇರತಿದ್ದುವು.

'ಲಲಿತಾ, ತಂದೆಕೊಂಡು ಹೋಗು' ಎಂದು ಬಿತ್ತಿಯ ಕೈಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಸೀತಮ್ಮ ಇವಳು ಇದ್ದರೂ ಆತ್ಮನೋಡುತ್ತಲಿಲ್ಲ.

ವೃದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ೪ ಖವಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆಯು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಆದರೆ ಈಗ ಹಿಂದಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ತೊಂದರೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕೆಂದು ತೋರಿತು.

ಅಲತೆಯಾದ ಯಾವನೂ. ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಒಂದು ಗಿಟ್ಟು ಕಾ. ಫಿ. ಸೂಡು ಬೇಕೆಂದೂ ಸೂಸುವುದೇ ಕಳೆದಿತ್ತು.

ಎಗ್ಗೊಡನೆ ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದಳು, 'ನೋಡು ಜನರೂ ನಾನನ್ನೂ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ನನ್ನ ಸೂಕ ಸಲಹೆ. ವೃದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಿಂತೂಸಾಗಿ ಬೇರೆಯೇ ಎಂದು ಆಶಿಸಿದ. ಈಗ ನನ್ನ ಸಂಬಂಧಿ ಉಣ್ಣಲೂ ಎದೆ ಖಲ್ಲ ಎಂದೆಂದಿಗಿಲ್ಲ.

ಜನಾರ್ದನ, "ಲಲಿತಾ ಅವಳಿಗೆ ನೀನು ಉಣ್ಣಲೂ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೇ?" ಎಂದು ಸತ್ವಿಯೊಡನೆ ವಿಚಾರಿಸಿದನು.

"ಹೋಗು ಹೇಳುತ್ತೀಯೆ? ಏನು ನಾನೊಬ್ಬಳೇ ಎಲ್ಲಾ ತಂದು ಕೊಡುತ್ತೇಯೆ?" ಎನ್ನುತ್ತಲಿವಳು.

ಒಂದೆರಡು ದಿನ ಆತ್ಮ ಎಂದರೆ ಕೊಂಡ

ಗೌರವ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮುಂದೆ ಪುನಃ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಆತ್ಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸಿಡುಕು, ಅವಳೊಡನೆ ಗುಡುಗುಟ್ಟುವಿಕೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಮಗನೊಡನೆ ಹೇಳುವಾ ಎಂದರೆ, ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಕೂರಿಸುವುದು? ಬೇಡ ಅವಳ ಮಲಿಗೆ ಅವಳಿ ಎಂದೆ ಹೇಳಿದಳು.

ಮಗನೊಡನೆ, ಒಂದು ಸಂಜೆ ಈ ಬಾರಿ "ಉಗುನ ಜಾತ್ರಿಗೆ ನಾನು ನನ್ನ ಜ್ಞಾನದ್ದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ" ಎಂದಳು.

"ಹೂಂ ಹೋಗಿ ಬಾ" ಎಂದನವನು.

'ಲಲಿತೆಯೂ ಬರಲಿ, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ."

ಆಗ ಲಲಿತೆ, ನಾನು ಬರೋದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಅಜ್ಜ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಬಾರಿ ಸಂಜೆ ಮುಗಿದು ರಜಾ ಆರಂಭವಾದಾಗ ಬಂದಿರುತ್ತಾನೆ ಎಂದಳು.

ಸೀತಮ್ಮನಿಗೆ ಕಳೆದವೆಯಾಯಿತು. ತೋರಿಸಲಿಲ್ಲ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಒರ್ವಳೇ ದೂರದವಳು ಎನ್ನಿತು. ಮರುದಿನ ಅಜ್ಜನ ಮನೆಗೆ ಸೊಟ್ಟು ಹೋದಳು. ಎಂದಿನಂತೆ ಜನಾರ್ದನ ಬಟ್ಟು ಹತ್ತಿಸಲು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅನೇಕಿನ ಅಂತ ಜತೆ ಬಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ನೋಡಿ ಕೊಡಲು ವಿವಾಹ ಮೊಡದ್ದನು.

ಸೀತಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡೇ ಅಜ್ಜನ ಮನಗ ಹೋಗಬಿಡು.

ಒಂದೆ ವಾಂದಲ್ಲಿ ಹಿಂತಿರುಗುವೆನೆಂದ ಸೀತಮ್ಮ ಬಂದಿದ್ದಳು ಅವಳು ಅಜ್ಜನಲ್ಲಗೆ ಬಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನ ಜನಾರ್ದನನ ಪತ್ರ ಬಂತು. ವಾದನಲ್ಲಿ ಅವನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಬಂದಿದ್ದನು.

"ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಪೇಟೆ ಹಸೆ ಹೂಡಿಸೋದಿಲ್ಲ. ಹಳ್ಳಿ ಮಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಮಲ್ಲಿ ಇರ

ಶ್ರೀ ತಿಲಕ ಪಂಚಕಮೇ ?

ಮೃ ವಿ|| ತಿಲಕಂ ಭಾರತ ಭಾಷ್ಯ ರತ್ನ ತಿಲಕಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸೂರ್ಯಾ ಜ್ವಲಂ ತಿಲಕಂ ಸತ್ಯುಲ ರತ್ನ "ರತ್ನಗಿರಿ" ರೂಪ ವೂಡೇಶ್ವರ ರತ್ನ ಶ್ರೀ ತಿಲಕಂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪೂರ್ವ ರತ್ನಗಳೊಂದು ಇದ್ದು ಸದ್ಭಾವಣಂ ತಿಲಕಂ ವಿರ ಮಹಾತ್ಮ ಲೋಕ ಮಾನ್ಯ ನೆಮರಂ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರಾ ||

ಶಾಂ ವಿ|| ವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತ ವೀರೇಶವಾಗ್ನಿ ವಿಭ ಧಂ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಮಾರ್ತಾಂಡವೈ ವಿದ್ಯವ್ಯಾಪ್ತ ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಲಕಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಾಚಾರ್ಯ ತಾಂ ಗೀತಾಭಾಷ್ಯ ಸ ರಹಸ್ಯ ಗ್ರಂಥವದು ಸತ್ಯಾಹತ್ಯ ರತ್ನಂ ವಲಂ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂ ಬಾಧಿ ಸೂರ್ಯ ಕಾವ್ಯ ತಿಲಕಂ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರಾ || ೨ ||

ತಪ್ತಾಗಾಂಧಿ ಶಾಂತಿಯೇ? ಬಳಗೇ? ಜ್ಞಾನೋದಯೇ? ಮಹಾ ಧಾರ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸತ್ಯ ದಯೆಯೇ? ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ರಾಷ್ಟ್ರಮಂ ಶ್ರಾಂತಿ ಜ್ಞಾನಿಯ ಕಾಣದೇಶ್ವರವೇ? ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೇ ಪೂರಣಂ ನಿನ್ನ ಕೇಸರಿ ವಿರ ಘೋಷವದುಮೇ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರಾ || ೩ ||

ಲಾಲ್ಪಲ್ಪಲರ ಪುತ್ರ ಸಂಗಡದೊಂ ನೀರ್ಧಿ ಸಿಂಹಂ ಸ್ವಯಂ ಶ್ರಾಂತಿ ಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ ಭಾರತಿಕ ನೀಂ ನಾಂವೇ ಸ್ವರೂಪಂ ದಿಶಿಂ ನಂದಾ ದೀಪದ ಪ್ರೋಲ್ ಪರಾರ್ಥಿಯಾನೆ ನೀನೇನ? ಧನ್ಯನೇ ಪ್ರಾಪ್ತನೇ! ನಿನ್ನ ಸಂಸ್ಕರಣಂ ಪುನೀತ ಮಧುರಂ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರಾ || ೪ ||

ದಾಸ್ಯ ಕೃತುಲೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯೆ ಸರ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸದ್ಭಾವಣಂ ರಂಜ್ಯೋಕ್ತವನ ಸಾಧೀಶ್ ಸೇವಕಂ ಕರಾಗ್ರಹಂ ಸೇವೆ ನೀಂ ಕಾರಣಗೊಳ್ಳು ರಂಜ್ಯ ಧಾತು ನಿರ್ಗಮವಾಮು ಹುಂಬಲ ಪ್ರೋಲ್ ಧೀರೇಂದ್ರ ರಸ್ಯರ್ಯ ರಕ್ತಗಣಿಯೇ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರಾ || ೫ ||

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎನ್. ಭಟ್, ತಿರಾಡಿಪಾಲ

ಲಿ. ಬರ್ಚಿಗೆ ಬೇಕೆಂದರೆ ತಿಂಗಳು ತಿಂಗಳು ಹೂಡ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

'ಸೀತೇ ನಿನ್ನ ಮಗನ ಪತ್ರ ಬಂದಿದೆ. ನೀನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದೇಕೆಂತ ಬರ್ಚಿಗ ಬೇಕಾದರೆ ಹೂಡ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ' ಎಂದು ಅಜ್ಜ ರ್ಯಾನರಾಮ ಸತ್ಯ ಓದಿ ಹೇಳಿದನು.

ಸೀತಮ್ಮ ಅಕಲಾರಂಭಿಸಿದಳು.

"ಅಳುವುದೇಕೆ? ಕೈ ಹೂಡಿದ ಗಂಡ ತೊರೆದು ಬಿಟ್ಟು ಎಂದ, ನೀನು ಜೀವನ ಸಾಗಿಸದೆ ಇದ್ದೆಯೋ ಈಗ ಮಗನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಬಿಡಲಾರೆ. ಇಷ್ಟೇ ಇದ್ದು ಬಿಡು" ಎಂದ, ತಂಗಿಯು ನನ್ನ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದಳು. ಒದ, ನೀನು ತಂದೆಯಂತೆ ಮಗ ಎಂದು ಅವಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ನೀರು ಕೊಂಡಳು.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ
ಉಣ್ಣೆ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ
ಪೆಸೆತಿ ಗೃಹ



ಹೊಟ್ಟೆ ತಿಪ್ಪು ಸಾಧ
ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77
ತಿಮ್ಮಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕುಣಿ-ಕುಣಿಯಾದ ಭೋಜನ ಸಕಲ ವಿಧದ ತಂದಿತನು
ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಅಗ್ಗು ಸ್ನಾನ ಪಡೆದ ವಿಕರಾತ್ಯ ಹೂಟೆಲ್.

ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯ ಸಂಕಲನಗಳು	
ಜೀವನ ಕಲೆ	1-00
ಅನುವಾದಿತ ಕತೆಗಳು	1-20
ಪಂಚ ಸುಮನ	1-20
ಮುತ್ತಿನ ಮೂಲೆ	1-80
ಹೊ ಗೊಂಚಲು	1-70
ಪಂಚಗಜಾ ಯು	2-00
ಎಕಾಂಕಿ ನಾಟಕಗಳು	1-00
ಭಾರತದ ನಾಲ್ಕು ಮುಖಗಳು	1-00
ದೀಕ್ಷವೀರದ ಮಹಾ ಜೀವನಗಳು	1-80
ಹಿಂದುಕತೆಗಳು	2-00
ಋಷಿಮುನಿಗಳು	1-50
ವಿಚಿತ್ರ ಕಲ್ಪನಾಟ	1-50
ಶಿಲ್ಪ	1-50
ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಪೂರ್ತಿ	1-00
ನೀತಿ ವಿನೋದ ಕತೆಗಳು	1-00
ಕಥಾವಳಿ	2-00
ಪರಿಚಯ ಪ್ರಬಂಧಗಳು	1-00
ಗಾಂಧಿ ಪ್ರಸಂಗ	1-50
ಪುಸ್ತಕ ವನ	2-00
ಕಟಲಾಗಿಗೆ ಒರೆಯು	
ವನಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ	

ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ವಿಮರ್ಶೆಗಾಗಿ ಸುಸ್ಥಿರಗಳನ್ನು ಕಳಿಸುವವರು ದಯಮಾಡಿ ಎರಡೆರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ. ಸಂ. ನ.

ಜಲಪಾತ: ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಂಡಾರ, ಹೊಸ ಬಳ್ಳಿ.

ಪುಟಗಳು: ೨೪೭, ಬೆಲೆ: ರೂ. ೪-೦೦

"ಜಲಪಾತ" ಶ್ರೀ ಭೈರಪ್ಪನವರ ಹೊಸ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾದಂಬರಿ. "ಕರ್ಮವೀರ" ಸಾಹಿತ್ಯಕಥೆಲ್ಲಿ ಧಾರಾವಾಹಿಯಾಗಿ ಬೊಡಲು ಪ್ರಕಟವಾದ ಈ ಕಾದಂಬರಿ ಈಗ ಸುಸ್ಥಿರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕೈ ಸೇರಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಭೈರಪ್ಪನವರು ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡೇ ಒಂದೊಂದು ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿಜೃಂಭಿಸುವ ಜೀವನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವ ಜೀವನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಸಂಘರ್ಷವೇ 'ಜಲಪಾತ'ದ ಮೂಲವಸ್ತು. ನೀರು ಮತ್ತು ಮಣ್ಣುಗಳ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ವನ್ಯಶ್ರೀ ಆರಳು ತುದಿ; ಗಿಂಡು-ಹಣ್ಣುಗಳ ಮೂಲಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಜೀವನ ವಿಕಾಸ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ; ಬಾಹ್ಯ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಕಲಾಸೌಂದರ್ಯವೂ ಅನಿರ್ಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಮೂಲ ಶಕ್ತಿ—ಇದನ್ನು 'ಜಲಪಾತ'ದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿರೋಧಕವಾಗಿ ವಿವೇಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಂಯೋಗದ ಕರೆ ಮತ್ತೆ ಕ್ರಿಯೆ, ಗರ್ಭದ ವಿಕಾಸ, ಜನನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾದ ನೋವಿನ ಅನುಭವ—ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಹಜ ಸರಳವಾಗಿಯೇ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯ ಭೇದವನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿದ ಡಾ|| ಛಾಡ ಗೌಡ ದಂಪತಿಗಳ ದುರಂತ ಚಿತ್ರ ಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕವನ್ನೂ ಜನ ಜೀವನದಲ್ಲಿರಲವಿಭಾಜ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದರಿಂದಲೇ ಜೀವನವು ವನ್ಯಶ್ರಿಯಂತೆ ಸುಂದರವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಕಥಾ ಹಾಯಕನಾದ ಒಂದು ಗಂಡು, (ಶ್ರೀಮತಿ) ಹಾಯಕಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣು (ನಮೂಂಥಾ) ಕಂತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಅನುಭವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕಾದಂಬರಿಯು ರಚಿತವಾಗಿದೆ.

"NAVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for, High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4, 17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಜೋಡದ ಜಲಪಾತದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿಯು ಲಯಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಮಂಡಲಾದ ವನ್ಯಶ್ರೀ ಗರ್ಭವತಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ವರ್ಷಾಕಾಲದ ಫಂತರ ವಿಕಸಿಸುವ ವನ್ಯಸೌಂದರ್ಯ, ಎರಡರ ಅಂತರ್ಯದಲ್ಲೂ ಒಂದೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡುತ್ತದೆ—ಲಯ ಮತ್ತು ಆವರೋಧದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಎದ್ದು ತೋರಿಸಿ, ಅನಂತತೆಯ ಶಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಶಾಪಸಿಯ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಬೊಂಬಾಯಿಯ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿನ ಎತ್ತರೀಕರವಾದ ಆಲೆಗಳು ಆ ಕೊಳೆಯು ನೀರಿನಿಂದಲೂ ಬಿಳಿಯ ನೊರೆಯನ್ನೂ ತುಂತುರುಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿ ಸುತ್ತದೆ.

ಇದಿಯ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಓದಿದ ಮೇಲೆ ಇದೊಂದು "ಪ್ರತಿರೋಧಕ"ವಾದ ಕಾದಂಬರಿಯೆಂದು ಮನವರಿಕೆಯಾಗಬಹುದು. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಜಲಪಾತ, ವನ್ಯಶ್ರೀ—ಕೊಳಕು ಸಮುದ್ರ, ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ಪ್ರತಿರೋಧಕ ಛಾಡಗೌಡ, ಕಲಾವಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ರೆಡಲೀ ಇವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ಪ್ರತಿರೋಧಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇಲ್ಲಿನ ವರ್ಣನೆ ವಿವರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿರೋಧಕತೆಯೂ ಇದೆ, ವಾಸ್ತವಿಕತೆಯೂ ಇದೆ. ಆಕವಾದ ಅಭ್ಯಾಸ, ಭಾವಾತ್ಮಕ ಶ್ರದ್ಧೆ.

ಪುಡಿಗತಗಳು

೪ ಭಿಕ್ಷುಕನಿತ್ತ ಭಿಕ್ಷೆ

ದಸರಾ ರಜೆಯಲ್ಲಿ ಕುಶಾಲಾಗಿ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡುವಾ ಅಂತ ನಾನು ಮನೆಯ ವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಟೆ. ನನ್ನದು ಒಟ್ಟು ಏಳು ಮಾಂದಿಗಳಿರುವ ತುಂಬಾ ಸಂಸಾರ, ಸಿನಿಮಾ ಥಿಯೇಟರಿನ ಕೆಲಸಗಳ ಮುಂದೆಲ್ಲಾ ಭಾರೀ ಭಾರೀ ಉದ್ದದ ಕ್ಯೂ ಮಲೆಗಳು ನಿಂತಿದ್ದವು.

ಮತ್ತು ಸುವಿಶ್ವತ ಅನುಭವಗಳು ಶ್ರೀ ಭೈರಪ್ಪನವರಲ್ಲಿ ಮುಪ್ಪುರಿಗೊಂಡಿವೆ—ಇದರ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಹೊರಬಂದ "ಜಲಪಾತ" ಮನನ-ಸೃಷ್ಟಿ-ಸಾಂದರ್ಭಗಳ ಹರಸ್ತರ ಮೇಲವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವ ಸುಂದರ ಕಾದಂಬರಿ.

ಲೇಖಕರ ಭಾಷೆ ಸರಳ ಸುಂದರ; ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಭಾವಾತ್ಮಕತೆ ಒಡೆದು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಸುದೀರ್ಘವಿದ್ದ ಸಾಂಪನ್ಮವನ್ನು ನಾಡರೂ ಹೊಸ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಜಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯುವ ಕಲಾಭಿಜ್ಞತೆ ಶ್ರೀಭೈರಪ್ಪನವರಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಲೇಖನಿಯಲ್ಲೂ ಅವರು ವೀಣೆಯ ನುಡಿಯನ್ನು ನುಡಿಸಬಲ್ಲರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರ 'ಜಲಪಾತ'ವೊಂದು ಜ್ವಲಂತ ಉದಾಹರಣೆ.

—ಗೋರಾ.

ನಾನೂ ನನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಕ್ಯೂ ಹಿಡಿದೆ. ಪೋಡಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಎರಡು ಗಂಟೆ ಹೊತ್ತು ನಿಂತು ಇರ್ಕಾಲು, ಒಂದೊಂದು ಕಾಲು, ಕುಕ್ಕುರಗಾಲುಗಳಿಂದ, ವಿಧವಿಧ ವಕ್ರ ಸುಳಿಯ ಮೈಕೈಗಳಿಗೆ ಏಂದ ತಡವು ಸಾಗಿಸಿದೆ. ಕೆಲವರು ತಮ ತಮಗೆ ತಿಳಿದಷ್ಟು ಸಿನಿಮಾ ನಟನಟಿಯರ ಸ್ನೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಭಿಕ್ಷುಕ ಹುಡುಗರು ನಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವುಣ್ಣುಭಾರವನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದರು. ನಾನು ಎರಡು ಪೈಸಾ ಭಿಕ್ಷು ಕನಿಗೆ ದಾನ ಮಾಡಿದೆ.

ಟಿಕೆಟ್ ಕೊಡುತ್ತಾ ಕೊಡುತ್ತಾ, ಕ್ಯೂಮಲೆ ಥಿಯೇಟರಿನ ಗರ್ಭದೊಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾ, ನನ್ನ ಸರದಿ ಬಂತು ಅಷ್ಟೆನಾಗಿ ಟಿಕೆಟ್ ಬಿಡಲಿ ಧನ್ಯ ಅಂತ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿತು. ಟಿಕೆಟ್ ಕೊಟ್ಟೇ.

ಕೂಡಲೇ ನನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಓಡಿದ ಮೇಲಿನ ಕ್ಯೂ ಕ್ಯೂಸಿಗೆ. ತುರುಕಿಕೊಂಡೆ ಆ ಕ್ಯೂನಲ್ಲಿ. ಜೀವಿನ ಹಣ ಪೂರಾ ತೆಗೆದು "ಏಳು ಟಿಕೆಟ್" ಎನ್ನುತ್ತಾ, ಬಿಡಲಿಲ್ಲ ಹಣ ಉಳಿಕೆ. "ಒಂದು ಪೈಸಾ ಕಡಮೆ ಇದೆ" ಎಂದು.

ಜೇಬಿಲ್ಲ ವರೆಸಿ ನೋಡಿದೆ. ಇಲ್ಲ. ಟಿಕೆಟ್ ಕೊಡುವವ ಹಣವಿಲ್ಲಾ ವಾಪಾಸು ತಳ್ಳಿ ಹಿಡಿದವರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾ ಇದ್ದ ನಾನು ಕ್ಯೂನಿಂದ ಸಿಡಿದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರ ಮುಖಾನ್ವಯ ನೋಡಿದೆ. ಅವರವರ ಪಾಡು ಅವರವರಿಗೆ.

ನಾನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಆ ಬಿಕ್ಕುಕ ಹುಡುಗನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ, ನನ್ನ ಕಪ್ಪು ಹೇಳಿಕೊಂಡು "ಒಂದು ಪೈಸಾ ಕೊಡಬ್ಬಾ! ನಾವು ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದ ಪುಣ್ಯವಿಗಾಗಿ ಬರುತ್ತೇ" ಎಂದು ಬೇಡಿದೆ.

ಭಿಕ್ಷುಕರ ನೋವು ಭಿಕ್ಷು ಕನಿಗೆ ಗೊತ್ತು.

ಕೂಡಲೇ ಕೊಟ್ಟ ಒಂದು ಪೈಸೆ. ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದೆ. ಬೇರೆ ಕಾಣಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ವಿಶಾಯ ಬಿಸ್ಕೆಟ್ ಅನ್ನುವ ಹುಡುಗರನ್ನು ಸವಾಧಾನ ಮಾಡಲು ಸಾಕೋ ಸಾಕಾಯಿತು. ಮತ್ತೆ ಅವರನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೊತ್ತು ನಡೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಬೀಳುವಾಗಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಬೇಡವು ಅನಿಸಿತು.

—ನವಗಿರಿಸಂದೆ

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿ

ಇನ್ನೂ ಚಂದಾಕಣ ಬಾಕಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಬಾಕಿಯನ್ನು ದಯಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ತ್ವರ್ಯಾ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸದಸರಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಎಷ್ಟಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಬೀಡನೆಂದಿರುವವರು ದಾಗಿಯೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಈ ವರೆಗಿನ ಬಾಕಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಬರೆ ತುಂಬಾ ಉಪಕಾರವಾಗುವುದು.

ಮನೋಜ್ಞ, ನವಯುಗ:

ಅಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಭೋಧಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಖ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲಿಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಬರೆದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾನ್, ಎಲ್. ಎ.ಎಸ್.

'Abley written-Quite up-to-date valuable service'

ಎಂದು ಗರ್ವಾಸುಂಟು ಇಂದಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರತ್ನ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಡಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

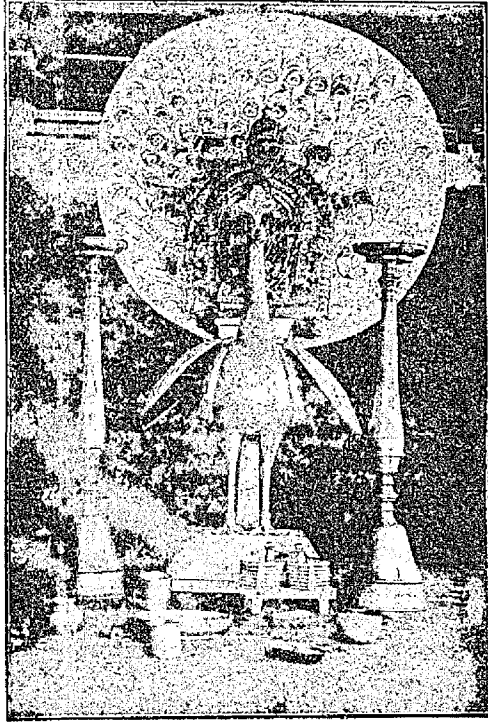
ಮಕ್ಕಳ ಹೊಂದಸರೆ, ದರ್ಭೆಯಿರು! ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಗ್ರಹಿಸ್ತಕ್ಕದ್ದು. ಹೆಚ್ಚು ವಿಧಾನ ಸಮಸ್ಯಾರಹಿಣಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಟಿ. ಖರ್ಚು ಬೇರೆ)

—ಪ್ರಕಾಶಕರ ಕರೆಯಾ—

ಪವರ್ಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

నవయుగ

ప్రపంచ కన్నడ వారపత్రిక



NAVAYUGA

8-2-1968

90
25



ಮಂಜುಬಂಧ

ಕಥೆಗಾರರು:

ಎಚ್. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ, ಬೋರ್ನಾಲಿ.

“ಅದನ್ನೂ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಾ ರಾಧೆ? ಅದನ್ನೂ ಮರೆತು ಬಿಡಿದು ಅದಿಷ್ಟು ಬಾರಿ ಹೇಳಬೇಕಮ್ಮ ನಿಂಗಿ?” ಎಂದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಮಂಜುಬಂಧನ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಂಜು. ತಾಯಿಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಧೆಗೆ ಅಳು ಹಡೆಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ತಾಯಿ ಅದೆಷ್ಟು ಸಲೀಸಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರೋ ಅವಳಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ಕಠಿಣವಾಗಿ ತೋರ ತೊಡಗಿತು.

ಮಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಹನಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ಬರುವ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಕಂಡು “ನಿನ್ನ ಸಂಕಟದಿನ್ನು ನನಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ ರಾಧೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಬೇರಾವದಾರಿಯೂ ಇಲ್ಲ ದಿರುವಾಗ ವೈರ್ಧ್ಯ ಕಡ್ಡೀರಾದೀನು ಪ್ರಿಯೋಜನ ಹೇಳು?” ಎಂದು ಮಗಳ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೆರೆಗತ ತುದಿಯಿಂದ ಉಜ್ಜಿ ತೆಗೆದಳು.

ರಾಧೆಯ ಕಣ್ಣೀರು ನಿಂತಿದ್ದರೂ ಒಳಗಡೆಯ ತೊಡಗಿದ್ದ ಸಂಕಟ ಅವಳನ್ನು ದುಃಖಪಡಿಸಲೇ ಇತ್ತು. ತುಂಬು ಯಾವ್ವನೆ ರಾಧೆಯ ಮುಖ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ದಿನ ದಿನಕ್ಕೆ ಕಳಾಹಿಸುವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ದಿನವೂ ನಕ್ಕು ನಲಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಮಗಳು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆಲೆ ದುಃಖದಾಸೆಯಿಂದ ಮೂಲೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಕಂಡ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಹಾಸಾಬಾಸಾ ಬೇರೆ ಗಂಡು ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ದಂಕಿತಗಳು ರಾಧೆಯನ್ನೇ ಗಂಡೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮನುಷ್ಯನಿಂದಲೇ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದ್ದರು. ಮಗಳ ಅಸಹ್ಯಕಾರಗಳಿಗಾಗುವ ಅದೆ ತಡೆಯೂ ಹೆಚ್ಚುವರಂದ ಖುಷಿಯಾಗಿದ್ದಳು.

ಪ್ರಸೂತಿಯ ಪೂರೈಸಿದಾಗ ಮಗಳ ಮುಂದಿನ ಓದುವಿಕೆಗೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವೃತ್ತಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವಿದ್ದಳು.

“ಹೆಣ್ಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಓದಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ. ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಮನೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಗೃಹಿಣಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಈಗಾದರೂ ಕಲಿತುಕೊಂಡು ರಾಧೆ.” ಎಂದು ಮಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿರ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಳಿದ್ದರಾದ.

ಆಗವಳು “ನಿಂಗೊತ್ತಿಲ್ಲವಮ್ಮ ಪ್ರಸೂತಿಯ ಓದಿ ಒಂದು ಓದಿ? ಕಾಲೇಜಿಗೆ ನೂ ಮನೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು. ಸುಮ್ಮನೆ ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲದ್ದನ್ನು ನನ್ನ ತಲೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಡ.” ಎಂದು ತಾಯಿಯು ಬಾಯುಜ್ಜಿಸಿದ್ದಳು.

ತಂದೆ ತ್ರಿವಿಧವಾದರೂ ಮಗನ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಹಾಗೆ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದವರು.

ಮಗಳ ಮೂಲೆಗೆ ತಾಯಿ ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚು ವಾದಿಸಲು ಹೋಗಿಲ್ಲವಾಗ, ಹಾಗಾಗಿ ರಾಧೆ ನಿರಾಶೆಯಾಗಿಯೇ ಕಾಲೇಜು ಸೇರಿದಳು.

ದಿನವೂ ಮನೆಗೆ ಲಸವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಾಯಿಯೇ ಮಾಡಿ ಪೂರೈಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆಗಾಗ ಮಗಳೊಡನೆ “ನಿನ್ನ ಓದಿವೊಡನೆ ಸ್ವಲ್ಪ

ಸ್ವಲ್ಪ ಮನೆಗೆ ಲಸವನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಂಡು ರಾಧೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವಾದೀತು.” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಅನುಭವಾವಸ್ಥಿತವನ್ನು ಹೇಳಲು ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಮೂಲಕವಳು “ನೀನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರಂಥತ್ತನೆ ಕತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಣೆ, ಈಗಾವ ಕೆಲಸ ಕಲಿಯಲು ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚಿನೂ ಸಮಯ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಸ್ತು ಕೆಲಸ ದೊರಕುವಾಗ ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾಡುವುದೇನು ಕಷ್ಟ ಬಿಡು.” ಎಂದನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು.

“ಇನ್ನಾಯ್ತು ಬಿಡು. ಸುಸ್ತು ಕತ ಬದನೆ ಕಾಯಿ ಉಟಕ್ಕೆ ಬಂದಾಯ್ತು. ನಾನಾ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕೆ ರಾಧೆ.” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದತ್ತ ಹೊರಳಿದರೆ,

“ಇನ್ನೊಬ್ಬಳು ಅಮ್ಮ ಏನು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅಂದಕೊಂಡು ಕಾದಂಬರಿ ಸುಸ್ತು ಕಹಿಡಲು ಕುಳಿತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಮಗಳನ್ನು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ ಮೂವತ್ತು ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಮನದಲ್ಲೇ ಭಯ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗೆಂದು ಯಾರೊಡನೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಪ್ರಾಯ ಬಲಿತ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ಕಲಿಯುವುದೆಂದರೆ ಅವರಿಗೂ ದೂಡ ಅಪಾಯವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ದಿನವೂ ಮಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಗಳ ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆಗಳಲ್ಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಬದಲಾವಣೆ ಕಂಡು ನುಂದಲಾರದ ತುಕ್ಕಿನಂತೆ ಸಂಕಟ ಪಡುವರಾಗ. ಹಾಗೇಕೆಂದು ಮಗಳನ್ನಾಳಬೇಕೆಂದು ಮೂಲಕ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆಯೇ ಯಾರ ಅದೆ ತಡೆಯನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸದೆ ದಿನಗಳು ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದಾಗಿ ಉರುಳುರುಳಿ ಹೋದುವು.

ಅದೊಂದು ದಿನ ಮೂವತ್ತು ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ದಿನವನ್ನು ಚಿನ್ನಾಗಿಯೇ ತರಾಬಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು.

“ನಾನು ನಿಮಗೆಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ತಿಳಿ

ಯಾಗಿಲ್ಲ. ದಿನವೂ ಹಾಳೆ ಮನೆಗೆ ಬರೋದು ಕತ್ತಲಾಗುತ್ತದೆಂದೆ ನಿರವಧವು ಕೆಲವೇ ಲೇ ಹಾಕೊಂಡಂತಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಯ ಬಂದ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಬಿಡೋದು ಅಪಾಯವೆಂದು ಇನ್ನಷ್ಟು ಭಾರಿ ಹೇಳಬೇಕು ನಿಂಗಿ?” ಎಂದರು. ಮೂವತ್ತು ಮಗ್ಗುಲಿನ ಮೂಲಕ ಕೊನೆ ಮುಟ್ಟುವಾಗ ರಾಧೆ “ಟಿಪ್ಪಣಿ” ಚಪ್ಪಲು ಸದ್ದಿನೊಡನೆ ಮನೆಯ ವರಾಂಡೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದಳು.

ಮಗಳನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸಿದ ರಾಯರಿಗಾಗ ಯಾವ್ವನದ ಹೊಸ್ತಿಲಲ್ಲಿ ಅದಿಯು ನಿಲ್ಲದ ರಾಧೆಯ ಅಂಗ ಸೌಂದರ್ಯ ಕಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡಿಸಿತು. ಅಂದಿನವರೆಗೆ ಮಾಡಿದ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವರ ಕಿವಿ ಹೊಕ್ಕಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಮಗಳಾಗ ಇಂದು ನಿನ್ನ ಯಾವೆತನವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. ಆಗಾಗ ಅವರ ಮನಕ್ಕೆ ಅಪಾಯಕಾರಿಯೆಂಬ ದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂತಿತ್ತು. ಒಳ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಮಗಳನ್ನು “ರಾಧೆ” ಎಂದು ಕರೆದರು.

“ನಿನ್ನವಾ? ನಿನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ನಿಂತಳು.

“ದಿನವೂ ನೀನು ಮನೆಗೆ ಬರುವುದು ತಡವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ಮಗು?”

“ಯಾವುದಾದರೂ ಇತರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ತಡವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆವು!”

“ಅದರೂ ಅದಷ್ಟು ಬೇಗ ಮನೆ ಸೇರಬೇಕು ನೀನು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಉರವರ ಬಾಯಿಗೆ ಅಡಲು ಅಪಾಯವಾಗ ಬೇಕಾಗುವುದು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ನಿನ್ನ ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ನಿನ್ನ ಕುಂಬಾ ಭಯ ಪಡುವಳು.”

“ಅಮ್ಮನಿಗೆನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ಒಲ್ಲದ್ದನ್ನೇ ಯೋಚಿಸುವಳು.”

“ಅದು ಹೇಗೂ ಇರಲಿ. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಹೆರವರ ಬಾಯಿಗೆ ಬೀಳದಂತೆ ಜಾಗ್ರತೆ ಪಡಿಸಬೇಕು ರಾಧೆ.”

“ಹಾಗೇ ಆಗಲಿವಾ?” ಎಂದು ತನ್ನ ಕೊಣೆ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ಬದಲಿಸಿದಳು.

ಅದೇ ಅಂದವಳಿಗೆ ತನ್ನ ನೈಂದೂ ಕೇಳದ ತಂದೆ ಇಂದೇಗೆ ಹೀಗೆಂದಿರಬುದೇ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇಂದವರ ವೂತಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಡತೆಯಲ್ಲೇನೋ ಸಂತಯ ತಳೆದಂತಿದೆ.

ತನ್ನ ಮತ್ತು ರಮಣಾಂತ ಸ್ನೇಹ

ಚಾರದ ತಿಳಿಗಾಳ ಸೋಂಕಿರ ಬಹುದೇ ಎಂಬ ಅನುಮಾನ ಮಾಡಿತು. ಅದರದು ಅರಿಯದಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಲ್ಲಾದೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಿತ ಕೊಡದಳು.

ಪ್ರಾಯ ಭರಿತ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಒಂದಾಗಿರುವುದು ನಿರ್ಗತಿಯು. ಸಿಕ್ಕಿದ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಅವರೂವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು.

ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಕಾರ ಸಂವಾದಕ ರಮಣಾಂತನ ಸಂಜೆಯ ರಾಧೆಗೆ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿಯೇ ದೊರಕಿತು. ಅವಳ ಲೇಖನ ಹುಚ್ಚು ಬೆಳದಂತೆ ರಮಣಾಂತನ ಸಂಜೆಯ ಸ್ನೇಹದತ್ತ ವಾಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಪ್ರೀತಿ ಸೆಳೆದೊಯ್ಯಿತು.

ಮುಂದೆ ದಿನದಲ್ಲಿ ತುಸು ಸಮಯವಾದರೂ ಜೊತೆ ಸೂಗಿ ಕುಳಿತು ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುವುದು ರೂಢಿಯಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಜೆ ಕಾಲೇಜು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಾಂಥಿ ಪಾರ್ಕಿನ ಮೂಲೆಯ ಕಲ್ಲು ಬೆಂಚೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರವರಿಬ್ಬರು.

ಮೊದಮೊದಲು ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೇಖನವನ್ನೇ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದವರು ಮುಂದೆ ಪ್ರೇಮ ಸಂಭಾಷಣೆಗೂ ಆರಂಭಿಸಿದರು.

ಅದರಿಂದ ವಳಿಗೆ ತಂದೆಗೆ ವಚನವಿತ್ತಂತೆ ವಳಿಗೆ ಬೇಗ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಮಗಳ ತಡತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಾಣದ ಮೂವತ್ತು ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಮದುವೆಗೆ ಒತ್ತಾಯ ತಂದರು.

ಆಗ ರಾಯರಿಗೂ ಇದು ಸಂಯೋಜಿತವು. ಇದೊಟ್ಟು ಮಗಳನ್ನು ಯೋಗ್ಯವರನಿಗೆ ಕೈತೊಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಉತ್ತಮವೆನಿಸಿತು.

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗಂಡಿನ ಕಪಾಟನೆಗೂ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ತನ್ನ ಮದುವೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಂದೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ವರಾನ್ವೇಷಣೆ ಕಂಡು ತಬ್ಬಿಬ್ಬದಳು.

ನಾಚಿಕೆ ಬಿಟ್ಟು ನಾನು ರಮಣಾಂತನನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಪ್ರೀತಿಸುವೆನೆಂದು ಹೇಳಲು ಆಗವಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅವಳೊಡನೆ ತಂದೆ ಕೇಳಿದ್ದರೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು ಎನ್ನೋ ಅದರ ಆ ಬಗ್ಗೆ ತಂದೆ ವಿಷವನ್ನೂ ಅವಳೊಡನೆ ಕೇಳಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಅವಳನ್ನು ಹೇಳುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ?

ಮನದಲ್ಲೆಯೇ ಕೊರಗ ತೊಡಗಿದಳು. (ತನ್ನೊಂದನೇ ಸುಖ ನೋಡಿಂ)

ಕನಕದಾಸ ರಚಿತ

ಹರಿಭಕ್ತಿ ಸಾರ

ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು ನೀವು ಓದಿರುವಿರಾ?

ದೊಡ್ಡದಾದ ದುಸ್ತರನ್ನು ಶುಭಕರವಾದ ದಿನವೂ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕಲ್ಪವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ.

ಬೆಲೆ: 0-19 ಪೈಸ.

ರಬಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿತರಿಸಿಂ.

ಕವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ.

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿರುವ

“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್”

ವಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿ,

ಶೇವಣಾತಿಗಳ ಮೇಲೆ 13% ವರಿಸಿದ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಶಾಖೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/4% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

ರ. ಅಫೀಸ್-“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಕಿಲ್ಡಿಂಗ್”,

ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಹಿಲ್ ರೋಡ್

ಮಂಗಳೂರು-3

ಜಾನುವಾರು ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಸುಧಾರಣೆ

ಭಾರತೀಯರು ಬಳಸುವ ಆಹಾರದ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸತ್ಯಕಾಲಿಯಾಗಿ ಆಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಬೇಕಾದರೆ ಪಶು ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಸಂಶೋಧನೆ ಪ್ರಬಲಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಂದುವಾರಿಯೇನಮ್ಮ ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಆಗಬೇಕಾದರೂ ಸಹ ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅಗತ್ಯ ಅಷ್ಟೇ ಇದೆ.

ನಮ್ಮ ಸಾಡಿನ ಪಶು ಮತ್ತು ಕೋಳಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಜನ ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟೇ ಇದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಜನ ರೂಪಕರೂ ತಮ್ಮ ಬೃಂದ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸೀಮಿತ ಆಹಾರ ಸಂಪನ್ಮೂಲವಿರುವ ಈ ಸಾಡಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ನಡೆಸಬೇಕಾದುದು ಅಭಿವಾಹನವಾಗಿದೆ.

ಕೋಳಿಗಳು ಬಹು ಶೀಘ್ರ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಜಾಗೃತೆಯಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಪಶು ಸಮರೂಪನ ಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರಿಂದಾಗಿ ಕೋಳಿ ಸಾಕಾಡಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆ ನಡೆಸಲಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಈ ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ ಪೂರೈಕೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ನೆರವೇರುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಸಾಡಿನಲ್ಲಿ ೧೦ ಕೋಟಿ ೬೦ ಲಕ್ಷ ಕೋಳಿಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಇವು ಕಲಾಪರ್ವ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸರಾಸರಿ ೬೩ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇತ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ. ಇದರಿಂದ ಮಾನವರ ಬಳಕೆಗೆ ಅಗತ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಹೀಕ ಕಡಿಮೆಯ ಮೊಟ್ಟೆ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಮೊಟ್ಟೆ ಆಹಾರ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಡಿನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರತಿ ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಮೊಟ್ಟೆ ಉಳಿದು ಜೊತೆಗೆ ಒಂದೆರಡು, ಇದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಧದಷ್ಟಾದರೂ ಗುರಿಯಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಉತ್ತಮ ಕೋಳಿಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೋಳಿಯೂ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ೨೦೦ರಿಂದ ೨೨೫ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಇತ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಬಿಡದೆ ನಡೆಸಬೇಕು. ಪ್ರೌಢಾಂಶ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ದೊರೆತಿರುವ ಜನನೋಪಕರಣಗಳು ಈ ರೀತಿ ಮೊಟ್ಟೆ ದೊರೆಯಬಹುದಾದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಭರವಸೆ ನೀಡುವಂತಹವಾಗಿವೆ. ಆದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಮೊಟ್ಟೆ ಇತ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯ ಕೋಳಿಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿ ಪ್ರಗತಿ ಪರವಾಗಿ ಬಹು ಪಟ್ಟು ಹಾಕಿ ಮೊದಲೇ ಕೂಗಿದೆ.

ಕೇವಲ ಕಡಿಮೆ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನಿಡುವ ಖಾಲಿ ಕೋಳಿಗಳ ಬದಲಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮೊಟ್ಟೆಯಿಡುವ ಕೋಳಿಗಳನ್ನು ಸಾಕಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಕೆಲಸ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಕೋಳಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಹ ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ಷೀರೋತ್ಪನ್ನ ಪಾಣಿ ಕ ಆಹಾರ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯವರು ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಒಟ್ಟು ಹಿನ್ನುಗಳನ್ನು ಹಾಲು ದೊಡೆಯ ಬೇಕಾದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಹಾಲು ಕರೆಯುವ ಹಸುಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಹೆಚ್ಚು ಹಾಲು ಕರೆಯುವ ನೂತನ ವಳಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಸಂಶೋಧನಾ ವಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಭಾರತೀಯ ಹಸುಗಳಿಗೆ ವಿದೇಶೀ ಉತ್ತಮ ಹೋರಿಗಳ ಸಂಸರ್ಗ ಮಾಡಿಸಿ ಮಿಶ್ರತಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪಶುವು ಬಂಗಾಳದ ಹಜಾರಂಭಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಹರಿಯಾನ ಜಾತಿಯ ಹಸುಗಳಿಗೆ ವಿದೇಶೀ ಬೀಜಾ ರೋಪ ಮಾಡಿಸಿ ನೂತನ ಕರೆಯುವ ಜಾತಿಯ ಹಸುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ.

ಇಂಥದೇ ಇತರ ಕೆಲವು ಯೋಜನೆಗಳು ಸಾಡಿನ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಡೈರಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಸಹ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ವರಿಗನ ಸಂಶೋಧನೆಗಳೆಲ್ಲ ಮಿಶ್ರತಳ ಹಸುಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಹಾಲು ಉತ್ಪಾದನೆಯಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿದೆ. ಉತ್ತಮ ಗುಣ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣದ ತುಪ್ಪ ಬಿಡುತ್ತಾ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮೂಸು ದೊರೆಯುವಂತಾಗಲು ಕಾರಿ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳೂ ಸಮಾನವಾದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಪಡೆದಿವೆ.

ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗಿರುವ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಹಲಾಳುಂಥ ಫಲಿತಾಂಶ ಉಣ್ಣೆ ಪ್ರತೀವರ್ಷ ಕೊಡಬಲ್ಲ ಮಿಶ್ರತಳ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸ್ಥಳೀಯ ಕುರಿಗಳು ಕೊಡುವ ಉಣ್ಣೆ ಫಲಿತಾಂಶಗಳು ಮಾತ್ರ. ಆದರೆ ಉತ್ಪನ್ನ ನೀಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ರೋಗಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವ ನಿಗಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಹ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿವೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ

ಔಷಧಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲಾಗಿದೆ. ದನಗಳ ದೊಡ್ಡ ರೋಗ ಕಾಲು ಜ್ವರ ಮೊದಲಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಮದ್ದು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲಾಗಿದೆ. ಜಾನುವಾರುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಇನ್ನೆ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಕೈಗಾರಿಕೆಯಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದರಿಂದಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಣಿಯ ಉತ್ಪಾದನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಹೆಚ್ಚಳ, ಒಂದು ಘಟಕ ಭೂಮಿ ಒಂದು ಘಟಕ ಮೂವನ ಶಕ್ತಿ, ಒಂದು ಘಟಕ ಬಂಡವಾಳ ಇವುಗಳೆಲ್ಲದರಲ್ಲೂ ಪರಮಾವಧಿ ಉತ್ಪಾದನೆ ಪಡೆಯುವ ಕಡೆಗೆ ಸಂಶೋಧನೆಯು ದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಭೂಮಿಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲವು ಸೀಮಿತವಾದ ಕಾರಣ ಒಂದು ಘಟಕ ಭೂಮಿಯು ಬೀಜವೂ ನೆಡಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ತೀರ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಭಾರತೀಯ ಕೃಷಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹವಾಗುಣದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಹವಾ ವಿನರಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಈ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಭಾರತೀಯ ಪಶುವೈದ್ಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಡೈರಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಕೇಂದ್ರೀಯ ಕುರಿ ಮತ್ತು ಉಣ್ಣೆ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಹುಲ್ಲು ಗಾವನಾ ಮತ್ತು ಪಶು ಆಹಾರ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ವಿನೂಗಾಂಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು—ಇವೆಲ್ಲ ಪಶು ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಇವೆಲ್ಲದೆ ಅನೇಕ ರಾಜ್ಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರಗಳೂ ಈ ಕುರಿತು ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿವೆ.

ಜಾನುವಾರು ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ನೂತನ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಹುಣಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಯೋಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಎಲ್ ಐ ಸಿ ಯು
ಅರನೇ ವ್ಯಾಲ್ಯುನೇಶನ್
ಎಲ್ ಐ ಸಿ ಯು ಮಾರ್ಚ್ ೩೧, ೧೯೬೭ರ ವರಿಗನ ಅರನೇ ಮೊಟ್ಟೆ ಮೂವನ ನಡೆದು ಆದರೆ ಪರಿಣಾಮ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಮೊಟ್ಟೆ ಮೂವನದಂತೆ ಎಲ್ ಐ ಸಿ ಯು ರೂ.೭೨.೨೮ ಕೋಟಿ ಲಾಭ ದಳಿಸಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ರೂ. ೬೮.೬೭ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಲಾಭದಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಸ್ಕಿಗಳು ಆರ್ಜಿವಾದ ಪಾಲಿಸಿಗಳಿಗೆ ಹಂಚುವುದಕ್ಕಾಗಿ ರೂ. ೩.೬೧ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೂ ತೆಗೆದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪಾಲಿಸಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಲ್ ಲೈಫ್ ಪಾಲಿಸಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಸಾವಿರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. ೨೦೦೦ಕ್ಕಿಂತೂ ಎಂಡೋಮೆಂಟ್ ಪಾಲಿಸಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಸಾವಿರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. ೧೬೦೦ಕ್ಕಿಂತೂ ಬೋನಸ್ ನೀಡುವುದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ವಿನೂ ಕಂಪನಿಗಳ ಪಾಲಿಸಿಗಳ ಮೇಲೂ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಬೋನಸ್ ದರಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪಾಲಿಸಿದಾರರಿಗೆ ಬೋನಸ್ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.

೩೧-೩-೧೯೬೭ರಲ್ಲಿಂದಲೇ ಎಲ್ ಐ ಸಿ ಯು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಪಾಲಿಸಿಗಳು ೧, ೨೧, ೨೨ ಸಾವಿರ. ಇವುಗಳ ವಿನೂ ಮೊಬಲಗು ಮತ್ತೆ ಬೋನಸ್ ರೂಪಾಣಿ ೪೭.೩೬,೬೭೫೯ ಸಾವಿರ. ಅನ್ಯುಬೇಗ ಪಾಲಿಸಿಗಳು ೧೦,೬೨೫. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಡ ಬೇಕಾದ ವಾರ್ಷಿಕ ಹಣ ರೂ.೨,೯೬೬೬ ಸಾವಿರ.

ಈ ಮೊಟ್ಟೆ ಮೂವನದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ ಐ ಸಿ ಯು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ನಿವ್ವಳ ಖಜ್ಜಿ ಸೇ. ೫೦೦ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ದರ ಹಿಂದಿನ ಮೊಟ್ಟೆ ಮೂವನಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಸೇ. ೪೫೧ ಆಗಿತ್ತು. ರೀನೀವಲ್ ಖರ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣವು ಸೇ. ೧೩,೩೦೦ರಿಂದ ೧೩,೩೩೬ಕ್ಕೆ ಏರಿಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ
ಕಟಿಪಾಡಿ ಎಸ್. ವಿ. ಎಸ್. ಹಾಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಇದೇ ತಾ. ೨೫ ಮಾರ್ಚ್ ೨೫ರಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ನೆರವೇರಿಕೆ ಮೊದಲ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೬ ರ್ಲಿ ಭಾಸ್ಕರ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಂ. ಎಲ್. ಎ. ಅಮರ ಸಮಾಜದ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಸಂಜೆ ೫ ರ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಮೂವನ ಶೈಗಳು ೬ ರ್ಲಿ ಕೆ. ವೆಂಕಟೇಶ್ ಕುಮಾರರು ಉಚಿತವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕರ್ತವ್ಯ ಮುಕುಂದ ಕಿಶ್ವರ್ತಿ ಬಯಲು ರಂಗ ಮಂಟಪವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಭಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಜರಗಿದವು. ಶ್ರೀ ಪಿ. ರಾಜುಮಾಸ್ವಾಮಿ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ ಕುಮಾರರು ೨೦ ವರ್ಷಗಳ ಪರದಿ ಒಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹಳಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹಾಗೂ ಕುಸ್ತುರು ಬೋರ್ಡ್ ಹೆಸ್ಟರ್ ರ್ಲಿ ಹರ್ಷ ಮನ್ಮಥ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿವಾಚನ ಗೈದರು. ಬಳಿಕ ಬಹುಮಾನದಿ ತರಣ ಗೈದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಶಾಲೆಯ ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿ ಮೂಕಾರಿದರು. ಮುಂದಿನ ಪ್ರಸ್ತಾವಣೆ ಕೆ. ಕೆ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ಟರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಹಾಗೆ ಎಸ್. ಆರ್. ಮೂಕಾರಿಯವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶ್ಲಸ ಸಂಚರೆಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

ಹೊಸಕೆರೆ ಚಿದಂಬರಯ್ಯ ವಿರಚಿತ

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

(ಶ್ಲೋಕ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಸಹಿತ)

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯ ಪುಸ್ತಕ

ಹೊಸ ಮುದ್ರಣ — ಬೆಳೆ ಕಾಗದ — 450 ಪುಟಗಳು

ಬೆಲೆ : ಒಂದೂವರೆ ರೂಪಾಯಿ.

ಎರಡು ರೂ. ಸ್ವಾಮಿ ಕಳಿಸಿದರೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು

ರಬಾ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ.

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ

(ಅಥವಾ) ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ

ದಂಗಳಕೂರ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಗುವ ಸ್ಥಳ:

ಟಿ. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೨

ಪರಿವಾರದ ಪರಿಹಾರ ಎಂತು?

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಉಡುಪ

ಎರಡು ದೇಶಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಮುಗಿದೊಂದು ಬಗೆಯು—ಇವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವುದು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಾಹದ ಸಮಸ್ಯೆಯೂ ಒಂದು.

ಪರಿವಾರದ ಉಗಮ

ಯೋಗ್ಯ ಪರಿವಾರ ಮನೆ ತುಂಬಿ ಬೆಳಗಬೇಕಾದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಮಿಲನ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇವರ ಮಿಲನ ವಿವಾಹದ ನಂತರವೇ ಎನ್ನಬಹುದು. ಅದರೂ ಜನರು ತಮ್ಮ ವಿವಾಹದ ರೀತಿ ಖಾಸು ಮಗಳನ್ನು ಜೇನಾಗಿ ಅರಿತು ಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಸುಯೋಗ್ಯ ಪರಿವಾರದ ಉಗಮವಾಗಬೇಕಾದರೆ ವಿವಾಹದ ಕುರಿತು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲು ಜಿನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇಂದು ನಾವು ವಿಧ್ಯಾವಂತ ಯುವಕರು ವಿಧ್ಯಾಹೀನ ಯುವತಿಯನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಅಲ್ಲಿ—ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಕಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ ಕೊಂಡರೆಗಳ ಜನ್ಮವಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಪ್ರಾಯಸ್ಥ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಯೋಗ್ಯ—ಅಸಭ್ಯ ಎಂಬ ಹಿರಿಯರ ಮಾತನ್ನು ಮರುಕಳಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಮಗಳ ಮದುವೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ತೀರಿಸಿ ತಲೆಯ ವೇರಿಸಿ ಭಾರವಾದ ದೊರೆಯನ್ನು ಇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ನನ್ನಂತೆಗಳು

ಒಂದು ವೇಳೆ ಹೆಣ್ಣು ನೋಡಲು ಅಂದವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದರೆ ಸರಳ ಸುಂದರ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ತೋರಿಸಿ ತಡನಂತರ 'ದೋಂಗಿ' ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಇಂತಹ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ 'ನರಕ'ದ ಜೀವನವನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯುವಕರೂ ಬೇಸರದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವನ ಉತ್ಸಾಹ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯದೆ ನಷ್ಟವನ್ನು ಉಣ್ಣುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವನು ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ ರೋಗದ ಜೀವನವನ್ನು ಅಡ್ಡುವವನು ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಸ್ತ್ರೀಯು ಉದರ ರೋಗ ಪೂಲಿ ಹ.ಇ. ಮೊದಲಾದ ರೋಗಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಚ್ಛಾರಹಿತ ಪತ್ತೆಯಿಂದ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಮಹಿಳೆಯರು ಮದುವೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಪತಿಯ ಕುರಿತು ಆಪ್ತಿಯು ಅಭಿರುಚಿಯಿರುವ, ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಯುವಕರು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಅಯೋಗ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಸಂಕಟದ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಈಡುಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಯುವಕರು ಉದರ ರೋಗ, ಹೃದಯ ರೋಗ, ತಲೆ ನೋವು, ಅಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಭಯ ಹಾಗೂ ಚಿಂತೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜೀವನದಲ್ಲಿ

ಜೀವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ಪತಿ ಪತ್ನಿಯರ ಅಶಾಂತಿ ಹೊರತು ಮೊಗ್ಗುಲ ಅರಳುವ ಮೊದಲೇ ಮುಂದೆ ಕೆಳಗುಳಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ವಯಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ಪ್ರೇಮ ಶಕ್ತಿಗೆ ಅಂತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರ ಪ್ರಕಾರದ ಕಾಂತಿಯು ನಂದಿಹೋಗಿ ಕಾಂತಿ ಹೀಗುವಾಗುತ್ತದೆ. ಪತಿಯು ಶಕ್ತಿ ಹೀಗುವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸತಿಯು ವಿರಹದ ಬೇಸೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಡ್ಡಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಈ ತರಹದ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನವು ಮರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೆಲವು ಯೋಗ್ಯ ಪರಿವಾರದವರು ತಮ್ಮ ಹುಡುಗ ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸದವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯ ಬೆಳಕು ಹರಿಯಿಸಿ ವಿವಾಹ ಮಾಡುವ ಯೋಜನೆ ಹೊಡೆದಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪರಂತು ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಯುವಕರು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ಇನ್ನೆ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಯಸ್ಥರು ಅವಿಧ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಫೀಯರು ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳಿಂದ ಮದುವೆಯಾಗದೆ ಇರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಬಹುದು. ಆ ಭಿರುಚಿಯಿಲ್ಲದ ವರನನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಅವಿವಾಹಿತರಾಗಿ ಇರುವುದೇ ಇವರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ದಾರಿ.

ಕನ್ಯಾದಾನ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಣಹಾನಿ ಕನ್ಯಾದಾನ, ಇದು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಹಿರಿಯರ ಕೊಡುಗೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಕನ್ಯೆ

ಯೂ ಜೊತೆಗೆ ವಸ್ತ್ರ, ಬಂಗಾರ, ಹಣ, ಪಶು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡಿ, ಅಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ಯೆಯ ಕೂಡೆ ಇರುವ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜೊತೆಗೆ ಹಣ, ಬಂಗಾರಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ ಕೊಡಲು ರೀತಿ ಒಳಪಡಿಸಿ ಪ್ರಾಣಹಾನಿ ಮಾಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

"ಯುವತಿಯೋರ್ವಳು ತನ್ನ ಉಟ್ಟು ಬಟ್ಟೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿಸಿ, ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮವಾದಳು"—ಇವನ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಮೂಗಿನ ತುದಿಗೆ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಹೋಗುವುದು. ಅದರ ಮೂಲಕಾರಣವೇ ದೇರಿ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಯಾವತ್ತು ಹಿಂದೂ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯೊಂದಿಗೆ ಬೇರೊಬ್ಬಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಬಾರದು. ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ಮತ್ತೊಬ್ಬಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗುವ ವರದ ಇದ್ದರೂ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಪತಿ ಪತ್ನಿಯರಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ ತುಂಬಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯದ ಖಿಂಯೊಂದು ತೊಡಕು ಎಡೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಪತಿಯು ಪತಿಯನ್ನು ಅತಿಮೂಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಅಳಿಯ ಸೊಸೆಯರು ಅಸೂಯೆ, ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕುದಿಯುವುದುಂಟು. ಅವಳು ಮತ್ತಷ್ಟು ಸುಂದರಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸುವುದು ಅನಿಶ್ಚಿತ. ಒಂದು ಕಡೆ, ಒಂದು ಪರಿವಾರದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯೇ ಆಯಿತು. ಯುವತಿಯು ಸುಶಿಕ್ಷಿತ-ಸುಂದರಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಈ ಯುವತಿಯ ಹಿಂದೆಯೂ ಅನೇಕ ತರಹದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಶಾರೀರಿಕ ರೋಗವೂ ಬಂದಿತ್ತು. ಯುವತಿಯು ಗಂಡನಿಗೆ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ವನೆಯಲ್ಲೇ ಅಂದರೆ ತನ್ನ ತಂದೆಯ

ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಜೀವನ ಮುಂದುವರಿಸ ಬೇಕಾಯಿತು. "ವಿಧವೆಯನ್ನು ಕಂಡಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಸುಶಿಕ್ಷಿತವಹಿಳೆ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಬೇಕು" ಇದು ಸೊಸೆಯೋರ್ವಳ ಅಭಿಮತ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿಧವೆಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಸ್ವಾನ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ವಿಧವೆಯಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಯುವತಿಯ ಸೊಸೆ ಅಂದಳು. ಮಗು ದೊಮ್ಮೆ ಈ ಯುವತಿಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಸೊಸೆಯ ಗಂಡ ತೀರಿ ಹೋದನು. ಮಹತ್ವರವಾದ ಆದ್ದರಿಂದ ದೋಷವನ್ನು ಈ ಸೊಸೆ ಯುವತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿದಳು. ಇದರ ಕಾರಣವಾಗಿ ಯುವತಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಶಾರೀರಿಕ ರೋಗವೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಮರುದಿನವೇ ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದಳು.

ಎಷ್ಟೋ ನವಯುವಕರು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯ ಮನೆಗೆ ಬರುವಾಗಲೇ ಅವಳ ಮದುವೆಯಾಗುವ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರೇಮ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಆಪ್ತಿಯು ಅಭಿರುಚಿ ತೋರಿಸಿದರೆ ಪತಿಯು ದುಃಖಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇದೇ ರೀತಿ ಗಂಡ ಮದುವೆಯ ಪ್ರಥಮ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ 'ಹಿಂದಿನ ಪ್ರೇಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿದ. ಪತ್ನಿ ಯಾವ ತೊಂದರೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸರಾಗವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿದಳು. ಮರುದಿನ ಈ ವಿಷಯದಿಂದ ಗಂಡ ಪತ್ನಿಗೆ ವಿಷವನ್ನು ತಿಪ್ಪಿಸಿ ತಾನು ಮೃತ್ಯುವನ್ನಾದ. ಇದು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಅಜ್ಞಾನತನ. ತಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಕಾರಣ. ಈ ರೀತಿಯ ಯುವಕ ಯುವತಿಯರು ಶ್ರೀ "ಬರ್ಲಿಂಡ್ ರವಲ"ರ ಆಧುನಿಕ ಮನೋ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಇವುಗಳನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿಯುವುದು ಅಗತ್ಯ.

ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬುದು ಮನನವಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. ಮನನವೆನಿಸಿ ಪರಿಹರಿಸಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೀಗುವಾಗ ಮನವ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾವಾಗ ಮನವನ್ನು ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೀಗುವಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ರೋಗದ ಜೀವನವನ್ನು ಅಪ್ಪಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂದು ನಾವು ಅಧರ್ಮವನ್ನು ಧರ್ಮವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ನಾರಿಯನ್ನು ಪರಾಧೀನ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಇಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇವೆ. ತಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಮನೋರಂಜನೆಯನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಜನರು ಜೀವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಜೀವನ 'ನಾವು ಯಾರಿಗೂ ಸೇವಕರಾಗಿ ಕೂಡದು' ಎನ್ನುತ್ತದೆ. ಸೇವಕರಾಗುವುದು ಅಧರ್ಮ ಪರಾಧೀನ ತಾಯಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಪರಾಧೀನರು, ಅಪ್ಪಾಚಾರಿಗಳು. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಗರಿಕರಾಗಿ ಬದುಕಿ ಬಾಳಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವಿದ್ದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಬೇಕು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಜಾತಿ ಸಂಘದ ಕೊಳವನ್ನು ಕುಡ್ಡ ಜಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಜವ್ವಿರಬೇಕು.

ಪ್ರಪಂಚದ ಸುತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಹಣ ಸಂಚರಿಸಬೇಕೇ?

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಾಣಿಜ್ಯವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ವರ್ತಮಾನದ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಬ್ಯಾಂಕು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ದೇಶದ ಪ್ರಮುಖ ನಗರಗಳಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮ ವಿವಿಧೀ ವಿಧಿಯು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು ಮೂಲಕವೂ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಪರಿಗಣಿಸುವ ನಮ್ಮ ವಿವಿಧೀ ವಿಧಿಯು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಮೂಲಕವೂ, ಹಣ ಪಾವತಿ, ಬಿ.ಐ. ಪತ್ರ, ಆಮದು-ರಫ್ತು ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಹಣ ಪ್ರಸಂಚದ ಸುತ್ತ ಸಂಚರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವೆವು.

ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸೇವೆಗೆ

ನಿಂದಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ರಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಅಫೀಸು: ಮಡೆಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

READ & ADVERTISE IN NAVAYUGA WEEKLY

ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ

ನಂಗಳಲದಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದೀಯರ ಅಕ್ರಮಣದ ಇತಿಶ್ರೀ ನೋಡಿದ ಹಿಂದೂಗಳು ಆಂಗ್ಲರ ಅಕ್ರಮಣವನ್ನು ಅಮಂತ್ರಿಸಿದರು. ಭಗವಂತನೇ ಬ್ರಿಟಿಷರನ್ನು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿರುವುದಾಗಿ ಅಂದು ಮುಗ್ಧ ಹಿಂದೂಗಳ ನಡುವೆ ಕೆಲವರು ಪ್ರಚಾರ ನಡೆಸಿದರು. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಜರಳೆಯ ಮೀಸೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಎದೆ ಕೊಟ್ಟಂತಾಯಿತು.

ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಭಾರತೀಯತಾ ಭಾಸ್ವರಣ ಮನರೂದೆಯವಾಯಿತು. ರಾಜಾಧಿರಾಜರೂ ಶ್ರೀ ಸಾವನನ್ನೇನೂ ಭುಜಕ್ಕೆ ಭುಜಕೊಟ್ಟು ಬ್ರಿಟಿಷರನ್ನೋಡಿಸಲು ಒಂದಾದರು. ಆಗ ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಅವರ ಕಾಲನ್ನೆಳೆದು ಬಿಟ್ಟರು. ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಅವರು ತಾರು ಹೆಚ್ಚಿದರು. ಬ್ರಿಟಿಷರನ್ನೋಡಿಸುವದೇ?—ಬೇಡವೆಂದರವರು!

ಹೊಲಿ ನೆರ ಮೊಸದ ರುಚಿ ಕಂಡಿತು. ಅದಕ್ಕೆ (ಬ್ರಿಟಿಷರಿಗೆ) ಈ ಎರಡು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ಪ್ರದೇಶ ವೂಸ ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿಯುನಿಸಿತು. ಆ ಎರಡು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ಜನರನ್ನು ತನ್ನ ಇಚ್ಛೆನುಸಾರವಾಗಿ ಕೊಚ್ಚಿಸಿತು. ಕೊಚ್ಚಿಸಲು ಸರ್, ಫೈಬ್ ಹೊಸ ರೇಬಲ್, ರಾವ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಮುಂತಾದವರು ಮಿಶ್ರಿತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಕೊಟ್ಟರು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮರದ ಪುನರಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಚತುರ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಕಾಸರಕದ ಬೀಜವನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಕಬ್ಬಿಣವನ್ನೇ ಭಂಗಾರವನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುವ ಭಾರತೀಯರು ಕಾಸರ ಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು. ತಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಯ ಅನುಭವವಾಗಿ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಯಾವದನ್ನು ಛೇದಿಸಿದ್ದರೋ, ಅದೇ ಅವರ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಯುಧವಾಯಿತು. ಆದರೂ ಅದು ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳ ಅಥವಾ ಚತುರಾಕಿ ಘಟನೆಯಲ್ಲ. ಶಾಂತಪ್ರಿಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತೀವ್ರಗಾಮಿಗಳು ಅಲೆುತ್ತಿದ್ದರು. 'ಸ್ವರಾಜ್ಯವೇ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮ ಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು' ಎಂದು. ಮಂದಗಾಮಿಗಳು ಮೌನವಾಗಿ ಉಳಿದರೇ?—ಇಲ್ಲ. ದೈವ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಕಡಲಿನಾಚೆಯಿಂದ ಬಂದಿರುವ ನಾಗರಿಕ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಅಲ್ಪಕೆಯೇ ಇಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕೆಂದೂ, ಅದರ ಅವರು ಇಂಗ್ಲೀಂಡಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಆಳದೆ ಡಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರಬೇಕೆಂದರು. ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು "ಶಾಸನ"ದೊಳಗೆ ತಂದು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿರುವ ಬ್ರಿಟಿಷರನ್ನು ನಾವು ಒಡಿಸುವದೇ? ನಾಗರಿಕ ಜನರ ಸಂಕರವಿಂದ ನಾವು ದೂರಕ್ಕಳಿಯುವದೇ? ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗುವ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪಡೆದವರೂ ಇಂಗ್ಲೀಷರನ್ನು ನಮ್ಮಿಂದ ದೂರದೊಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಇಂತಹ ಅದೆಡ್ಡೋ ಒಡಕು ಸ್ವರಗಳು ಅಂದು ಕೇಳಿ ಬಂದಿದ್ದು ಅ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಿಯರು, ದೇಶಭಕ್ತರು ಅತ್ಯಗಮನ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಯೂನಿಯನ್ ಬಾಕನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು.

ಚತುರ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಇನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದೀ. ಹೋದರು, ತ

ಇಂಗ್ಲೀಷೇ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವ

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರು

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಶಿವಶಂಕರ

ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ವಾದ ಹೂಡುವ ಜನರ ಗುಂಪೊಂದನ್ನು ಅವರು ತಡೆಯಿಸಿಯೇ ಇಲ್ಲಿಂದ ಕಾಲ್ತೆಗಿದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಜಾರಿದೊಡನೆ ಅವರು ಸ್ಥಳೀಯ ಪಕ್ಷ ಸಂಘಟನೆಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟರೂ. ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪಾರ್ಟಿ ಪ್ರಬಲವಾಗಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಅದರಲ್ಲೂ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ವಿವಿ ಬೀಜವನ್ನು ಅವರು ಅದಾಗಲೇ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಿತ್ತಿದ್ದರು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸರಕಾರಿ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದುದರ ವಿರುದ್ಧ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಶಾಸನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು (ಉದಾರವಾದಿಗಳು?) ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ವಾದ ಹೂಡಿದರು. ಆಗೊಬ್ಬನು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನ ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು—ಆಂಗ್ಲೀಯರ ಅಲ್ಪತೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ದಿನ ಬಾಳಲಾರದು. ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾವು ಎಂದಾದರೂ ಒಂದು ದಿನ ಕಾಲ್ತೆಗಿಯಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯನ್ನಲ್ಲಿ ಆಡಲಿವೆ ಭಾಷೆ ಹುಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಅಲ್ಪತೆ ಅಂತ್ಯವಾದರೂ, ಅದು ಅಲ್ಲಿ ಆಡಲಿವೆ ಭಾಷೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯರ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಮೆದುಳನ್ನು ಮೂರ್ಖರೂ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಡುವ ಇಂಡಿಯನ್ನರಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಅಲ್ಲಿಗುತ್ತದೆ.

ಅಬ್ಬ! ನಂತಹ ಭವಿಷ್ಯದ್ದಾಡೆ! ಅಕ್ರಮಣಗಾರ ಆಂಗ್ಲೀಯರನ್ನು ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದೆವು. ಅದಿವೆ ಭಾಷೆ ಇಂಗ್ಲೀಷೇ ಇರಬೇಕೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ನಾವು

ಬೊಬ್ಬ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿರುವ ಎರಡು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳೇ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿರುವದು ಗಮನೀಯ ವಿಷಯವಿದೆ.

ಪದವಿ ಪಡೆದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಿಂದ ಪಡೆಗೆ ಪಡೆಕರಾಗುತ್ತ ಬಂದ ಶ್ರೀ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಗೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿರಮೇವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅಹಿಂಸಾ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿರಾಗಿದ್ದಾರೆನ್ನುವದು ವಿವೇಕಶಾಲಿಗಳಿಗೆ ವೇದ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಜಿ. ರಾ.ರವರ ಹಗೆಯು ಹೊಗೆ ತನ್ನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ತನ್ನ 'ಧೈಯಸೂರ್ತಿ' ಗಾಗಿಯೇ ಅವರು ಸ್ವ. ಪಾರ್ಟಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದು ತನ್ನ 'ಧೈಯಸಾಧನೆ'ಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಚಾರ್ಯರು ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ರಾಜಕೀಯವನ್ನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳ ಸರವಾಗಿ ಆದೇನೇನೋ ನುಣ್ಣಿನೆಂದು ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡುತ್ತ ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ರಾಜಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ತನ್ನ ತಂಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೆಳೆದಿರುವದು ಎರಡೇ ಎರಡು ಗುಂಪು. ಒಂದು—ಇಂಡಿಯನ್ನರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ನಾಚಿಕೆ ಪಡುತ್ತಿರುವ ಹಾಗೂ ಆಂಗ್ಲೀಯರಲ್ಲ ಮೊದಲ ದೂರಕ್ಕೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಆಂಗ್ಲೀ—ಇಂಡಿಯನ್ನರ ಗುಂಪು. ಇನ್ನೊಂದು—ಆಂಗ್ಲೀಯರ 'ಅನುಗ್ರಹ'ಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಬಿಡುವ ಛಾನಲಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ಭಾರತೀಯರಾಗಿ ಬಾಳಲು ಇಷ್ಟಪಡದೆ, ತಮ್ಮ ಚರ್ಮವನ್ನು ಶರಿಸು

ತ್ತಿರುವ ಬುಡು ಕೆಸಿಗಳ ತಂಡ. ಈ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರನ್ನು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಚಾರ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ರಾಜಕೀಯ ಮಂಡಳಿಯನ್ನೂ ಆಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೂ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳೆವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸವರು, ಹಿಂದಿ ವಿದೋಧಿ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಕೆಂಪುಬೆಳೆವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಅವರು ಆಚೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

'ಆಂಗ್ಲ ಪ್ರವಾದ'ಕನ ಭವಿಷ್ಯದ್ದಾಡೆ ಸತ್ಯವಾಯಿತು. ಸೂರ್ಯ ಅಸ್ತಮಿಸದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಬಿರುಕು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಅಡಳಿತ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉಳಿದು ಕೊಂಡಿತು. ಅದನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಇಂದು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರು ಶ್ರೀ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರ್ಯರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವರು. ತಮ್ಮ ಧ್ವಜ ಸಂಕೇತ ಗಾಗಿ ಅವರಿಂದ ಸಭೆಯನ್ನು ಕರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳ?—ಬೆಂಗಳೂರು, ಶಾಂತ ಹಾಗೂ ಸುಂದರ ನಗರ. ಅಲ್ಲಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ಕೋದಂಡರಾಯರು, ಮಿಸ್ಟರ್ ಗುಂಡಪ್ಪ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರೇ ಅಲ್ಲಿನ ಜನತೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಜನತೆ ರಾಜ್ಯಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಂದಿ...ಆಂಗ್ಲೀಯರ ಅಕ್ರಮಣದ ಆಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾರೀ ಜನತೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದೂಗಳಿದ್ದ ಮೆಡ್ರಾಸ್! ಮದ್ರಾಸಿನ ಪಂಗೆ ಹೊಳೆಯಿತು. ಮದರಾಸು ಮಹಾ ನಗರದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕನ್ನೆನ್ನೆನಿಗಾಗಿ ಭಾರೀ ವಿರೋಧವಾಯಿತು. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರು ಅಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿದರು; ಸಾಲದುದಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕರೆತರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಭಾಷಾಮಂಡಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಾರದಲ್ಲಿ ನೋಡುವಬೇಕು, ಭಾರತದ ವ್ಯಕ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವೆಂದಿರುವ ಶ್ರೀ ಕುಂಜು ಇದೀಗ ಇಂಗ್ಲೀಷೇ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವವರೊಬ್ಬಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು! ಶ್ರೀ ಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಂಡಿತರವರು ರಷ್ಯಾಕ್ಕೆ ರಾಯಭಾರಿಯಾಗಿ ಹೋದುದು ಅವರು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರದ ಪತ್ರವನ್ನು ಕೊಂಡೊಡುತ್ತಿದ್ದು ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವದನ್ನು ಒಪ್ಪು ಸರಕಾರ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ಅವರಿಗೆ ಭೇಟಿಯೂ ಹಾಕಿತು—ತಾವು ಆಂಗ್ಲರ ಅಕ್ರಮದ್ದರೂವ ಇಂಡಿಯಾದ ರಾಯಭಾರಿಯನ್ನು ಬರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ರಾಯಭಾರಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವವೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ಅನಂತರ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಅವರು ಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತರು. ಈಗ ಅವರು ಅಧಿಕಾರದ ಅಂತ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟು—ಪದವಿಯ ಸೀರದಲ್ಲಿದ್ದುವದಿಲ್ಲ! ಅಂತಲೇ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮೋಹ.

ಪವಂಬರ ನಾಲ್ಕುಂದು (೧೯೪೭) ತನಿ ನಾರ ದಿನಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರ ಕನ್ನೆನ್ನೆನ್ನು ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಭಾರತದ ಮಾಜಿ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಧಿಕಾರಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ಕೆ. ಸುಬ್ಬರಾವ್ ಅವರು ಕನ್ನೆನ್ನೆನ್ನಿನ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಮಾಡಿದರು. ನಿವೃತ್ತ ವಿದೋಧಿ ಸಕ್ಷಗು ಸೇರಿ ಶ್ರೀಯುತರ

ಶ್ರೀ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಸಂಜಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
“ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ” (ರಿ.)
(ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಟ್ರಾನ್ಸಿಕ್)

ಶಕ್ತಿ, ದರ್ಶನ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸೇವೆ ಟ್ರಾನ್ಸಿಕ್
ಪಾಕಿಯಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ
ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ ಇವರಿಗೆ ಹಿರಿಯರು

SHANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

ನನ್ನ ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರದೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದರೂ ಅವರ ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗಿಲ್ಲ. ಇದೀದ ಸುನ: ಸ್ವತಂತ್ರ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ "ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕನ್ವೆನ್ಷನ್ನಿನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೆ ಜಯಿಸು ಗುವದಂತೆ? ಮಹನೀಯರು ಮಹಾ ಮೇಧಾವಿ ಇದ್ದರೂ ಆ ರೀತಿ ಸೋಲಲು ಕಾರಣವೇನು? ಅವರ ಹಿಂದಿ ವೀರೋಧಿ ಮನೋಭಾವವೇ ಮತ್ತು ಅಂಥ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಮೋಹವೇ. ಇಂತಹವರು ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಿಯರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಅವರ "ಅಡಳಿತ" ನಡೆಯುವ ವರೆಗೆ ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಸೂಗಿರುವದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಶ್ರೀಯುಕ್ತರು ಕನ್ವೆನ್ಷನ್ನನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತ ಭಾಷಾವಿಷಯ ಕುರಿತು ಯಾರೂ ಮತತತ್ವಬಾರದ. ಅದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು. ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರವಾಗುವ ವರೆಗೆ ಈಗಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಮುಂದರದ್ದೆನಿಸಬಹುದು. ಅದರ ಕೀರ್ತಿ, ಅದು ಯಾವ ಹಾಗೂ ಬೇಕೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರು ಕಾರಣಕೂಟಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಸ್ಥಿರವಾಗಿಲ್ಲ (ಸ್ವೇಚ್ಛ) ಏಲ ಲಾ ಲಿ ಯೂ ಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯ ಸಮಯವೂ ಕಳುವು ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತಸ್ತು, ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಅಭವವೂ ತಪೂ ಅಂಗೇಯರ ಆಶ್ಚರ್ಯ. ಇವರ ಬೇಕೆಂದು ಅತಿಶಯೋದ್ವಿಗ್ನ. ಇವು ದೊಡ್ಡ ದೇಶದ ಅಡಳಿತದ ಅಂಶವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏನಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಅತ್ತ ವನುನ ಕೂಡಲಿಲ್ಲ; ಸ್ವರಾಜ್ಯವೇ ನಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ ಹಕ್ಕೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಮುಕ್ತಾಯ ಭಾಗ (ಮೂರ್ಖವೃದ್ಧಾದರೂ) ಜಯ ಶಾಂತಿ ಲಿಗಳಾದರು. ಅಂಗ ಭಾಷಾ ಅಡಳಿತವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಯೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನ್ನೂದ ತರ್ಕದಿಂದಾಗಿ ದಿನ ಕಳೆಯು ಬಹುದು, ಅಷ್ಟೇ. ಅಂಗೇಯರ ಹಿಂದೂ ದೇಶ ಅಂಗ ಭಾಷೆಯೂ ಹೊಂಟಲ್ಲ ಡುತ್ತದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಕನ್ವೆನ್ಷನ್ನಿಗೆ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಮೂರ್ಖ ಸಹ ಕಾರವಿದ್ದರೂ ಕೆಲವರು ಪ್ರತಿಭಟನೆಯ ಸ್ವರವನ್ನೆತ್ತಿರುವರು. ಇದು ಸಾಧಾರಣ ವಿನಯವಲ್ಲ. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಭಾ ಸ್ವರಣ ಉದಯದ ಮೂರ್ಖ ಅಂಗ ನೋಡ ತನ್ನ ಕರಾಳ ಭಾಯೆಯನ್ನು ಸಮರಿಸು ತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲೇ ಇದು ಬೆಳೆದಿರುವ ಶ್ರೀ ಸುಧಾರಾಯಂತಹವರಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಭಾಸ್ವರಣ ಕಿರಣವನ್ನು ಕಾಣು ಕಸುವಿಯಾದಂತೆಲ್ಲಬಹುದು. ಅಧ್ಯೈ ರ್ವತುಂದೇಶವಹುದು, ಅಷ್ಟೇ. ಆಶ್ಚರ್ಯವೆಂದರೆ ನಾಜರಿಯರಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಂಕೇತವು ಭಾಷೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಭಾಷೆಗೆ ಜನಾಂಗವು ತ ಅಥವಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಇಲ್ಲವೆಂದ ವರು ತಿಳಿಸುವರು. ಶ್ರೀ ಸಾಂಪನ್ಯರಿಗೆ ಇದು ಅರ್ಥವಾಗಬಹುದೇನು? ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಗೆ ಫ್ರೆಂಚ್ ಇದೆ, ರಷ್ಯಕ್ಕೆ ರಷ್ಯಾ ಭಾಷೆ, ಜರ್ಮನಿಗೆ ಜರ್ಮನ್, ಜಪಾನಿಗೆ ಜಪಾನ್ ಭಾಷೆ ಇದೆ, ಸರ್ಸಿಯಕ್ಕೆ ಸರ್ಸಿಯನ್, ಅರೇಬಿಯಕ್ಕೆ ಅರೇಬಿಕ್... ಹೀಗೆ ಬಹುಯೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ

గణేష్ అయ్యయి దేశదం భావే ఆదర్శ త భావేయగి ఇదే. భారతేశ్వర్యం య భారతీయ భావే దేశదంనో? భారతదేశం కలవారు భావగళయవదం అయి ఆసాధ్యంనందు కలవారు జేశ్వరయి. బ్రిటిషర్యో, నోగలర్యో, శర్యో, మోగర్యో ఆశ్రమయి నదే సువ మోగ నమ్మ దేశదం జనరు అదేతు ఆశ్రయే ఓ మోగల భావమయ్యి అదే తదే ఇల్లదే సంభవమిచ్చిచ్చి? అదేతు క్రితాసక్తి దేశ్యో గుచ్చిచ్చి? మండితమగి ఓమం కేగింది అదమం సంభవ భావే ఇదే ఇరబేశ్. అమ సంశ్చ తవదే. అదనై శరకార భావే నాగి సారి భావం సమనయన్ను పరకరికేశ్వర్య సాధ్యమి. అదందు బతువతద కాళ. భారతీయ భావ భావేశ్వరనమ్మ కాణల జనవేయ్యి న్నై జగత్తరదేశ్. అదదేశ్ అద భావే ఇల్లదే రాష్ట్రమోదు మ్మతంత్ర రాష్ట్ర సేవగేశ్వర్యలు యోగ్యవేనో? మతదే మత బేర. ఓందే మత తలవారు దేశగళ్యరబమదు. క్రితీయ రాష్ట్రగళ్య ఓందే భావే ఎత్తి డీయూ రాష్ట్ర భావే మగిగుచవిచ్చి. అంగ భావేమ అమలిచ్చి అమ సంశ్చ తవ - నమ్మ దేశ్తన భావగళ తాయీ-మరదేశద భావేయేందాదేదరు. బ్రిటిషర జరిత్రయ పరిణామ ఇదు. సంశ్చ తవ అర్ధ భావే ఇదే అర్ధ భారతకే నోర దేశదందిదలదు. ద్రావిడంనై దక్షిణేశ్వర్య(డిక్ష) లింగరు మయ్యి? త్రి జాగరికంపర తేశ్వరంతత న్నై మోగళయగళు కళ్య శభయే సుర్యరదవన్న బయలిగళిదువరు. న్నై భారతీయను తాను పరదేశదవర సంతానం దు మోగళేశ్వర్యలార. అర్ధంబ జనాంగవేనోగ ఇల్ల; అంతయే ద్రావిడంబ ప్రత్యేక మణిగళి. ఇల్లయనరు భారతీయరిద్రావి. ఇల్ల మననమ్మ దేశ్తన భావేశ్వర తాయీ సంశ్చ తవేందిరువరు. అమర నాతన ప్రకార ద్రావిడ భ.షడళ, అదేల్ల, తమిళన తాయీ సంశ్చ త ఇరువదిచ్చి నమ్మ దేశదదే నమ్మనో నావే? పరతీయరిందు దేశ్వర్యదాత్తీరున లంగ భావే ఇన్ను అదేశదం అంతనల్లి ఇరబేశ్?

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕನ್ನಡನಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ
ಪಟ್ಟವರಲ್ಲಿ ಹುಮಾಯೂ ಅರ್ಕಾನು ನೇಡಿ
ದಲಿಯೂ ಸಹೋದರರು. (ರಾಮ-
ಲಕ್ಷ್ಮಣ!) ಕನ್ನಡನಿನ ಆದ್ಯ ಸ್ಥಾನ
ವು ಶ್ರೀ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ನೆಡದಲಿಯೂ
ರವಂಗನೇ ಮಿಥ್ಯಾಭಿಗತವು. ಅವರು
ಕೂಡಾ ಉತ್ತರ-ದಕ್ಷಿಣದ ಉಪಖಂಡ
ದಲಿ ಎತ್ತಿನೆಣಿಸಿದವನು. ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ
ಇನ್ನಿಬ್ಬರು ಪ್ರಾಣಾದರೂ ಉತ್ತರ ಭಾಷೆ
ಗಳಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾರದ್ದೆಂದು ಇತರ ಶ್ರೀ
ವಾಂಛ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಮೇಲೆಗಣಿ
ಹಗತವನ್ನಿಬ್ಬರೆಯ ಹೇಳಲು ಹೋಗಿ ತ
ನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ-ದಕ್ಷಿಣ, ಆ

೪— ದ್ರಾವಿಡ ಭಾವನೆಯಿರುವದನ್ನು
ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪದವಿಯು ಓರದಿಂದ ವೇಟೆಯು 'ವೇಟೆ
ಟಾ ಪೋಮೀ'ಗೆ ಒಂದ ಮೇಲಿನೇ ಶ್ರೀ
ರಾಜಾಜಿ ಮುಂತಾದವರಂತೆ ಪೊರಚಗ
ತ್ತಿನ ಅರಿವಾದದ್ದು. ಪಂಡಿತ ಹೃದಯಾಪಾ
ಥ ಕುಂಜರವರಿಗೆ ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಇಲ್ಲಂ
ದ ಹೋದ್ದೆಯೆಂದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರಾಷ್ಟ್ರಗಳೊಂ
ದಿಗೆ ಸಾವು ಸಂಕರ್ಷವನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು
ವಂತಿಲ್ಲವೆಂಬುದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ನಿ
ಬಿ. ಜಿ. ಜಿ. ಬಾರದ ಯಂತ್ರ ವಿಚಾರವು
ಯು ಚಹಾಕಿನಿಂದ, ಜರ್ಮನಿಯಿಂದ ನಮ
ದೇಶಕ್ಕೆ ಇಂದೂ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ
ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಹಡೆದವರೆಲ್ಲರೂ ಇಂಗ್ಲಿಷ್
ಬಲ್ಲ ಹೊಳೆಜಡತ್ತಿಗೆನೇ ಹೋದುವವರೇ
ನು? ಅಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯನ ಖಳ ಇ
ವರು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ
ವೇನು? ಬಿಲಗ್ ಪ್ರಿಯ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
ಖರಾರವರು ರೋಮನ್ ಕಥೆಗಳಿಲಿರವನು
ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ವೇದವರನ್ನು ಕಂಡು ಆ
ಶೀರ್ವಾದದಡೆಯಲು ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಇವರು
ಯ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಿದರು. ಆದರೆ
ರೆ ಕಥೆಗಳಿಲಿರ ಗುರು ಇಬ್ಬರಿ ಭಾಷೆಯುಳ್ಳ
ಲ್ಲಾದವರು. ಜಡತ್ತಿಗೆ ಇಂದು ಮುಖ್ಯ
ವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಲಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆ
ಅಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರ-ಅದನ್ನು ಭಾರತ
ದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿರುವ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಂ
ಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ, ಕಾರ್ಯ
ಚಟೆಯಿಂದ ವಜ್ರ ಸಾಧ್ಯ ಈ ದೃಷ್ಟಿ
ಯಿಂದಲೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾ
ಷೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಸುಸಾರ, ಅಯಿ ಜಡತ್ತಿನ
ಸಂಕರ್ಷ ಭಾಷೆಯಾಗಲೇ ಬೇಕು. ಶ್ರೀ
ಕುಂಜರವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಮೊನ್ನ
ವನು ಆಡಲಿತ ಅಥವಾ ಸಂಕರ್ಷ ಭಾಷೆ
ಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅ
ನ್ನುವದು ಸರಿ ಏನು? ಜಪಾನಿಗೆ ಹೋಗು
ವ ಇಲ್ಲಿಯ ರಾಯಭಾಗಿಗೆ ಜಪಾನಿ ಭಾ
ಷೆ, ಜರ್ಮನಿಗೆ ಹೋಗುವವನಿಗೆ ಜರ್ಮನ್
ಭಾಷೆ, ಇಂಗ್ಲೀಂಡಿಗೆ ಹೋಗುವವನಿಗೆ
ಇಂಗ್ಲೀಷ್, ಫ್ರಾನ್ಸಿಗೆ ಹೋಗುವವನಿಗೆ
ಫ್ರೆಂಚ್.... ಹೀಗೆ ಆಯಯೂ ರಾಷ್ಟ್ರಗ
ಳಿಗೆ ಹೋಗುವವನಿಗೆ ಆಯಯೂ ಭಾಷೆ
ಗೊತ್ತಿರಲೇ ಬೇಕು. ಈ ಮಟ್ಟದಿಂದ
ಮೇಲ್ನುಟ್ಟವನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಗಿತ್ತ ಸಾ
ವು ಇತರ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ದ್ವಿತೀಯ
ಶ್ರೇಣಿಗೆ ತರುವುದು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ
ಸಂಕರ್ಷದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಸರಿ ಇರು
ವದಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಆ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಮೂಡಿ
ರುವ ಅನ್ಯಾಯವಾದದೂ ಏನು? ನಮ್ಮ
ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ನಡೆದಿದೆ ಇದ್ದದ್ದು
ತಾನೇ? ಅದನ್ನಂತೇ ಚೆನ್ನ ತನ್ನ ಕಣ್ಣು
ಲಗಿಯನ್ನು ಚಾಚುತ್ತಿದೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಯಮರ ರಾಗಧ್ಯಮಸ್ವಾ
ರವಾಗಿ ರಥ ಬಿಟ್ಟವರು ಶ್ರೀ ರತ್ನಸ್ವಾ
ವಿಯವರು. ಲಂಗ ಭಾಷೆಮೆ ಬದಲು
ಪಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ವಿಧ್ಯಾರಂಗಗ
ಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆಮಾಡಿ ಮೂಡಿ
ದ್ದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನಗೂಬಿಡುವುದು ಶ್ರೀ
ರಾಜಾಜಯ ಹೇಳುವವನನ್ನು ಈ ಕನ್ನಡ
ನಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸರ ರತ್ನಸ್ವಾಮಿಯವರು ತ
ಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದರು. ಹಲವಾ
ರು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದು ಭಾಷೆ ಮ
ಧ್ಯಮ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಸಂಕರ್ಷ

నేవనదందు, కేంద్ర, సరకారవై హింది
యన్న కరువుదేబుదే అవర భయ.
ఇంగ్లీష్ ఇరలి, దోగిగరి బింశిల్ల-
ఆదరగా హింది బరకూడదు! ఎంతవ
మనకు.1

ಹಿಂದಿಯ ಮೇಲಿರುವ ತನ್ನ ಜ್ಞಾನ
ದನ್ನು 'ಪ್ರೇಂಚ್'ಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದವರು
ಮಿಸ್ಟರ್ ಪ್ರೇಂಚ್ ಅಂಧೇಡೆಯವರು,
"ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಗೆ ಏಕವಾಗಿ ಸ್ಥಳ ಇರುವ
ದಿಲ್ಲ, ಮುಂದೆಂದೂ ಸಿಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಇದ
ಕ್ಕೆ ಕಾರಣನೆಂದರೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಕಣ
ಮಿಸ್ತಕದ ಪೂರ್ಣ ಕೊರತೆಯೇ ಇದೆ." ಏ
ನು ಅತ್ತರೈ ಎಂತಹ ಜ್ಞಾನಿ! ಹಂ
ಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಶಬ್ದಗಳಿರುವುದೇ, ಇಂಗ್ಲಿ
ಷಿನಲ್ಲೇ? ಅದು ಹಾಗಿರಲಿ. ಮಿಸ್ಟರ್
ರಂತಹವರು 'ಬ್ರಿಟಿಷರೇ ತೊಲಗಿರಿಂ'
ದಾಗ (೧೯೪೨) ಅಂತಹದ್ದೇ ಅಮಸ್ತರ
ಎತ್ತಿದರು. ಅಡಳಿತದ ಜ್ಞಾನ, ಸಾಮಾ
ರ್ಥ್ಯ ಇರುವ ಭಾರತೇಯರಾರೂ ಇಲ್ಲಿ
ನೆಂಬುದು ಆಗಿನ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ!
ಇಂದಿನ ಹಾಗೆಯೇ? ಹಿಂದಿಯೇ ಏಕೆ?
ಇನ್ನೂ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧುನಿಕ ಭಾಷೆ
ಯನ್ನು ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಘೋ
ಷಿಸಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳ ತಾನೇ
ತಾವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ. ಬಹುವ ತ
ಭಾರತೇಯರು ಒಮ್ಮೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತೀ
ರಾಳಕ್ಕೆ ಬಂದರೆಂದರೆ ತೀರಿತು. ಅನಂತ
ರ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಕಾಲಡ್ಡ ಇಡದೆ ಪೂರ್ಣ
ಸಹಕಾರವನ್ನತ್ತಿ ಎಲ್ಲಾ ಸುಲಭ ಸಾ
ಧ್ಯ. ಸ್ವತಃ ಇಂಗ್ಲೀಂಡಿನಲ್ಲೇ ನಡೆದು
ದಾದರೂ ಏನು? ಅಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯ ಅ
ದನ್ನೆದುರಿಸಿ ತನ್ನ ಭಾಷೆಯನ್ನಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರ
ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮಿಸ್ಟರ್
ಪ್ರೇಂಚ್ ಅಂಧೇಡೆಯವರಿಗೆ ಭಾರತೇ
ಯ ಭಾಷೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕೋಪ, ಅಂಗ್ಗ
ಭಾಷೆಯಮೇಲೆ ವ್ಯಾಸನೇತ ಮತ್ತು ಮು
ಮತೆ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯ
ಭಾರತೇಯನಿಗೆ ಹಾಗಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಯೂ
ವದಾದರೂ ಭಾರತದ ಭಾಷೆಯೇ ಇಲ್ಲಿನ
ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಯಾಗಿರಬೇಕು ಈ.
ಇತರರ ಭಾಷೆ ಅದೆಷ್ಟು ಸುಂದರ,
ಆಕರ್ಷಣೀಯವೇ ಅನ್ನಿಸಿದರೂ ಅತೀವ
ಹತ್ತಿರದ ಪ್ರೀತಿಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿರಬ
ಹುದು. ಇತರರ ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾ
ಡುವಂತಹವೇ ಇವೆ. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
"ಸ್ವದೇಶಿ-ಸ್ವದೇಶದ ಭಾಷೆ"ಇದಕ್ಕೆ ಆ
ಭಾವದರೂ ಏನಿದೆ?

ಕನ್ನೆನ್ನಿನವಲ್ಲಿ ಭಾಷಣವಿತ್ತವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದರೆ ಶ್ರೀ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಗೋವಾಲಾಚಾರಿಯವರು. ಅವರ ಮೂತು ಗಾಂಧಿವಾದಿಯುವುಗಳಾಗರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಘೋಷಣೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿನ ಕೋರಕಡೆ ಸಮನ್ವಯಿಸಲಿಲ್ಲ. 'ವಿದ್ಯಾರಂಗದಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯವಾದಿಗಳು ಕೈ ಹಾಕಬಾರದೆ, ಅಂತೆಯೇ ರಾಜಕೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೈ ಹಾಕಬಾರದೆ,' ಇದು ಹಿರಿಯ ರಾಜಕಾರಣಿ ವಯೋವೃದ್ಧ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರ ಹಿತಕರವಾದ. ಆದರೆ ಇದೇ ರಾಜಕಾರಣಿ ಜುನಾನವೆಯ ಸಮಯ ಹೇಳಿದ್ದಾದರೂ ಏನು? "ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೂಡಾ ಈ ದೇಶದ ಪ್ರಜೆಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ

(ಬಂಧಿತ್ವವೇ ಪಾಪ ಸಿದ್ಧಿ)

ಅಂತಃಕಲಹಗಳು ಅಪಾಯಕರ

ವಿಚ್ಛ. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್

ಅನ್ಯತ್ವದಿಂದಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮ ದೇಶವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನೂ ಸಕಲ ವೈಭವಗಳನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ವಿದೇಶೀಯರ ದಾಳಿ ಕೈಬಿಡಲಿಗೈ ವಿದೇಶೀಯವಾಸನ ದುರ್ಗತಿಯೊಡಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮಹಾತ್ಮರ ಕಾಳಗ, ನಮ್ಮ ಮತ್ತು ಹೋರಾಟಗಳಿಂದ ಒಗ್ಗಟ್ಟು ಬಲವಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಲಭಿಸಿತು. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಆ ಪವಿತ್ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆಯೊಡಗದಿರಲಿ.

ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ ಮುಂತಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮೂಲಕವೂ ಗೌತಮ ಬುದ್ಧದೇವನ ಸಂದೇಶಗಳ ಮೂಲಕವೂ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪರಂಪರೆಯು ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪರ್ವತ ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನೂ ಮಹಾ ಸಾಗರಗಳನ್ನೂ ದಾಟಿ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿತು. ಬಡಗು ಭಾಗದಿಂದ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾಗಿದ್ದ ಆಕ್ರಮಣಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದೆ ಸಾವಿರ ಮೈಲಿಗೂ ಮಿಕ್ಕಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತಗಳ ಸಾಲು ತಡೆದಟ್ಟುತ್ತಾ ಬಂತು. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಯುಗದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಆಕ್ರಮಣ ಭೀತಿಗಳೂ ಇವೆ.

ಹಿಮಾಲಯದ ಶತ್ರುಗಳ ಆಕ್ರಮಣವನ್ನು ಇದಿರಿಸಿ ತಡೆಗಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ಹಳೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಪರ್ಷಿಯಾ, ಮಧ್ಯ

ಏಶ್ಯಾ, ಜೈನಾ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಿಂದ ಜನರು ಆಶ್ರಿತ ಸಾಗುತ್ತಲಿದ್ದರು.

ವಾಯವ್ಯ ಸರಹದ್ದಿನ ಪರ್ವತಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನ ಭಾರತವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದರು. ಪಶ್ಚಿಮದಿಂದ ಆಲೆಕ್ಸಾಂಡರನ ಸೇನೆಗಳೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದವು. ಸಮರ ಖಂಡದಿಂದ ತುಂಬಿ ತ್ರೈಮೂರನು ಇಂದ್ರ ಪ್ರಸ್ಥದತ್ತ ಸೇನಾಸಹಿತ ಧಾವಿಸಿದ್ದನು. ಆತನ ಹಿಂಬಾಲಿಗರು ಮೊಗಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೂ ಏರಿದ್ದರು.

ಆಫ್ಘೇ ಆಲ್ಲ. ಯಹೂದ್ಯರು, ಪಿರ್ಯೆಶಿಯನ್ನರು, ಆರಬಿಯನ್ನರು, ಚೀನೀಯರು, ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯರು ವಿವಿಧ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರವನ್ನೂ ಆಳಿದ್ದರು. ನೋರ್ಚುಗೀಸರ ಅಗಮನದಿಂದಾಗಿ ಭಾರತೀಯರ ಸಮುದ್ರಾಧಿಪತ್ಯ ಕುಸಿಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ವಿದೇಶೀ ಜನಾಂಗಗಳು ಭಾರತವನ್ನು ಆಳಿದವು.

ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಳೆಯ ಜರಿತೆ. ಈಗ ಜೈನಾ ಮತ್ತು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಪಂಥಾಧ್ಯಾಪಕಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಅವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಗ್ರತೆಗೇ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೊಡ್ಡಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕೂಡಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜ್ವಾಮುದು ಹೇಗೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಒಮ್ಮೆ ಆತ್ಮ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾವು ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ಕಾಲ

ದ ಆಯಾಧ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ನಾವು ವಿದೇಶೀಯರ ಆಕ್ರಮಣಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದಾಗಿತ್ತು.

ಭಾರತದ ಬಡಗು-ವಾಯವ್ಯ ಭಾಗದ ಕೈಬಿಡ ಕಡೆವೆ ಕ್ರಿ. ಪೂ. ೩೨೩ ರಿಂದ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭೫೧ರ ವರೆಗೆ ಅನೇಕ ಆಕ್ರಮಣಗಳಿಗೂ ಮೂಕಿ ಸಾಕ್ಷ್ಯ ವಹಿಸಿದೆ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಡಳಿತವು ವೇಳೆ ಈ ಕಡೆವೆಯ ಮೂಲಕವಾದೆಡೆಬಹುದಾಗಿದ್ದ ಆಕ್ರಮಣಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲು ವಾಯವ್ಯ ಸರಹದ್ದಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೈನಿಕ ಸಂಸ್ಥಾನವೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು; ಕಾಶ್ಮೀರದ ವಾಯವ್ಯ ಭಾಗದ ಚಿತ್ರಾಲ್, ಗಿಲ್ಗಿಟ್ ಎಂಬೀ ಸಣ್ಣ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಜ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ೧೮೯೧ರಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರ ವಹಿಸಿ ಕೊಂಡಿತು. ರಷ್ಯನರ ಒತ್ತಡ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದು ಒಂದು ತಂತ್ರವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಬರ್ನಾಲ್ಡನ್ನೂ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿದರು. ಟಿ ಬೇ ಟಿ ನ್ನು ಆ ಧೀವರಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡರು. ಮಹಮೂದ್ ರೇಖೆ ಇಂಡಿಯಾ-ಜೈನಾ ಸದಿಯಾಗಿ ಚೀನೀಯರು ಅಂಗೀಕರಿಸುವಂತೆಸಿದರು.

ಭಾರತದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿಯೂ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅಡಳಿತಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬ್ರಿಟಿಷರೇ ವಿದೇಶೀಯರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದಾಗ ನಮ್ಮೊಳಗಿನ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ-ಕಲಹಗಳಿಂದಾಗಿ ಇಂಡಿಯಾ ವಿಭಜನೆ ಬಿಟ್ಟು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮೂತ್ರ ದ್ವಿಗುಣಗೊಂಡಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರ ರಕ್ಷಣಾ

ಸಮಸ್ಯೆ ವಿವರವನ್ನೊಮ್ಮೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಿತು.

ಜೈನಾ-ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ಪರಸ್ಪರ ಒಪ್ಪಂದ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕರ. ಗಿಲ್ಗಿಟ್ ಮೂಲಕ ಚೀನೀಯರು ಸಂಚರಿಸುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಿಂದ ಗಳಿಸಿದರು. ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟುಗಳಿಗೂ ಕಳ್ಳ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೂ ಸೈನಿಕ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯ ನುಸುಳುವಿಕೆಗೂ ಚೀನೀಯರು ಇದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ಹೊಂದಬಹುದು. ಭಾರತದ ಮಿರುದ್ದವಾಗಿ ಮಿಹೋಗಳನ್ನೂ ನಾಗಾಜನನ್ನೂ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ ಜೈನಾ ಮತ್ತು ಪಾಕಿಸ್ತಾನಗಳು ಸಿದ್ಧತೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವರದಿಗಳಿದ್ದವು. ಟಿಬೆಟಿನಲ್ಲಿ ಚೀನೀ ಸೈನ್ಯತಾಣಗಳಿವೆ. ನೇಪಾಳಕ್ಕಾಗಿ ಬಂಗಾಳದ ಗಡಿಪಾರು ಸಾರಿಗೆ ಸುಲಭವಾದಂತೆ ಚೀನೀಯರು ರಸ್ತೆಯನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವರೆನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ "ಇಸ" ಅಥವಾ 'ಮತ' ಇಲ್ಲದೆ "ಫಾಷ್"ಗಳ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವು ಅಂತಃಕಲಹ ಶೂರತನ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಅವಿವೇಕ ಪರ್ವನೆಯೂ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವ ಭೀತಿಯಿದೆ. ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಕರು ಗಳಿಸಿದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆಯೊಡಗದಿರಲಿಂಬೇಡೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರವಾಗಿರಲಿ! ಅಂತಃಕಲಹಗಳು ವಿರೋಧಿಗಳಿಗೆ ತೆರೆದು ಕೊಡುವ ಮಹಾದ್ವಾರಗಳು.

ಮೈಸೂರು ಉಪಕರಣಗಳ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಹಾಸನ ಮೈಸೂರು ಸರಕಾರ.

ಉತ್ತಮ ದರ್ಜೆಯ ಉಪಕರಣಗಳ ಮತ್ತು ಸಾಧನಗಳ ತಯಾರಕರು:-

1. ಶ್ರೇಷ್ಠ ದರ್ಜೆಯ ಉಕ್ಕಿನಿಂದ ತಯಾರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.
2. ನುರಿತ ಕೆಲಸಗಾರರಿಂದ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹದಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಮಾರುವ ಮುನ್ನ ಎಲ್ಲ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುತ್ತೆ.
4. ನೀವು ಕೊಡುವ ಹಣಕ್ಕೆ ಖಾತ್ರಿಯಾದ ಮಾಲುಗಳು—
ಕಾರಣ ಅವು ಯಾವ ತರಹ ಕಠಿಣ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉಪಯೋಗಕರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಒಹಳೆ ಕಾಲ ನೀವು ಅದನ್ನು ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.
5. ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಕಾಮಗಾರಿ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ 'ಟೇ' ಮತ್ತು ಕಾಫಿ ತೋಟಗಳ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದದ್ದು.

ನಿಮ್ಮ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗೆ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಏಜೆಂಟರಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಿರಿ.

ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರು

(ಎಳಸೇ ಬಿಡುಬಿಡ)

ಮತವಿಷಯವ ಹಕ್ಕಿದೆಯೆಂದಲ್ಲಿ ಅವರೇ ತಕ್ಕ ಚುನಾವಣಾ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಾರದು? ವಿವಿಧಾಂಶಗಳ ಪರಮಾಗಿ ಆಗ ಅವರು ಮತಾಳು, ಮತದೊಂದು ವಾದ ಹೊಡೆದರು! ಈಗ! ಅದು ರಾಜಕೀಯ ವೇದಿಕೆ! ಅಂದಿಗದು ಸುಖ! ಇಂದಿಗೆ ಇದು ಸುಖ!

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ದೇಶವೆನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇಶ ಒಡೆದು ಜನರು ಚೂರಾಗುತ್ತದೆ. ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ಹೊಳೆಯಲೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ! ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕೆಳಗಿಳಿದು ಅವನನದಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆಂತ ಕೆಳಗಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಇಂದಿಗೆ ಇವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗುತ್ತದೆ! ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮೂಡುತ್ತಿರುವುದೂ ಅದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಡಳಿತ ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಕೆಳಗಿಳಿದು, ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳು ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳೇ ಆಗಿವೆ, ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಗಳೇ ಇವೆಯೆಂಬ ಜ್ಞಾನ ಬಂದರೆ ಸಾಕು. ಅನಂತರ ಭಾಷಾ ಒಡಿದು ಬಿಡುವ ಅಧ್ಯಾಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಮನಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಜನರು ಹೊಡೆದಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಒಂದೇ ರಾಷ್ಟ್ರದವರೆಂಬ ತಳುವಳಿಕೆಯಿಂದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಾನೂನು ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಾದರೂ ಏನು? ಪಕ್ಷಗಳ ಹೆಸರಿಲ್ಲದೇ ಭಕ್ತ ಭಕ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತು, ಗೆದ್ದು ಬಂದವರು ಒಂದೇ ಕುಟುಂಬದವರಂತೆ ಅಡಳಿತವನ್ನು ಸುಸಂಸ್ಥೆಗಾಗಿ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಆಗ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಮನವರನ್ನು ಕರೆದು ಕೇಳುವವರೇ?

ಇವರ ವಾದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಇವರಾಡಿದುವು ಇನ್ನೊಂದು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಅಥವಾ ಯಕಾರ ಇದೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಬಳಿ ಭಾರೀ ಸ್ವಲ್ಪ ಇದೆ. ಅದು

ಉತ್ತಮ ಮುನ್ನಿರ್ಧಾರ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. No. 235/67
ಕೆ. ಶರಣಂಜಿ ಸಿಟ್ಟು
—ವಾದಿ
ಮಂಜುನಾಥ ನ್ಯಾಯಕ —ಪ್ರತಿವಾದಿ
ಇವರೊಳಗೆ

ಪ್ರತಿವಾದಿ — ಮಂಜುನಾಥ ನ್ಯಾಯಕ, ಮಾರ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪಕ ಮಗ. ಉತ್ತರಾಖಂಡ ಉಳಿದ ರೋಗಿ ಗ್ರಾಮದ ಸಂಕಟ, ಪ್ರತಿವಾದಿ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದು ಇದೇನೆಂದರೆ: — ವಾದಿಗೆ ಇವು 20, 9-9-68ರಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಕೊಟ್ಟ ದಿನದೊಂದು ಸಿಟ್ಟು ಬಾಬು ವಾದಿಗೆ ಬಹು ಅಸು ಬಿದ್ದ ಬಾಕಿಗೆ ವಾದಿಯ ಹಾಕು ಮೂಡಿದ ಮೇಲಿನ ವಾದಿಯ ಹಾಕು 17-2-68ಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಾಗಿ ಯುಟಿರುವುದರಿಂದ ವಾದಿಯ ಉದಾಹರಣೆಯಾದುದರಿಂದ ಮೇಲಿನ ಹಾಕು, ಹಗಲು ಗಂಟೆ 11ಕ್ಕೆ ಕೋರ್ಟಿನ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಮೂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

By order of the court
Y. C. S. Hegde
Advocate for Plaintiff
ಉತ್ತರ, 27-1-68

ಹಿಂದಿಯನ್ನು ತರಬೇತು. ಉತ್ತರದವರು ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕು. ಇಂಗ್ಲೀಷು ಇರಬೇಕು. ಹಿಂದಿ ಹೋಗಲಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು (ದಕ್ಷಿಣದವರು) ಒಂದಾಗಿರಬೇಕು. ನಾವೇ ಸ್ಪಷ್ಟವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಯುದ್ಧ ಶೀಘ್ರ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳಲಾರದು. ಈ ರೀತಿ ಅವರು ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ವಿಳಂಬವಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ ಹೇಗೆ? ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ರೈಲುಗಳನ್ನು ಸುಡುವುದು, ಅಂಚೆ ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಾಲಯಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಸುವುದು ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿರುವ (1) ಉತ್ತರ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಕೊಂದವರನ್ನು ಸ್ವರ್ಗವೇ ಮೇಲೆ ಧಾಳಿ ನಡೆಸಿ ಕೊಲ್ಲ, ಸಲಿಗೆ ನಡೆಸುವುದು... ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ. ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇಂದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದಾದರೂ ಏನು? ಇದೇ ಅಲ್ಲವೇನು?

ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ತಿರು ರಾಜಾಜೀ ಕುವಲು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡಾ ಬರೆದಿರುವುದರಿಂದ ಈಗ ಪುನಃ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಬರೆದು, ದ್ವಾರೀ ಯೋಗಿಯಾದ ಕೊರಕ್ತಿಯವರಿಗೆ ರಾಜಾಜಿಗೆ ಉತ್ತರದ ಮಹಾಭಾರತವೇಕೆ? ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯರಾದ ರಿಂದ್ರಿ — ಅಲ್ಲಿ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಇದ್ದು, ಅವನ ಮಾತ್ರದ ಮೂರ್ತಿ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ, ಬಹು ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜೀ ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಶೇಷ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಜಗದ್ವಿಜ್ಞಾನಿ ಇದೊಂದು ಭಾಗವೂ ಇರಬಹುದು.

ಇಂತಿದೆ ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇನಿಯರ ಕನ್ನೆ ನೈನ ಕಥೆ

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು?

ಲಾ ಕಾಲೇಜ್ ದಿನಾಚರಣೆ

ಉಡುಪಿಯ ಲಾ ಕಾಲೇಜು ದಿನಾಚರಣೆಯು 20, 23-1-68ರಂದು ಜೀವನವೂ ಕಾನೂನುರೇಷನ ದಿನಾಚರಣೆ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಹರಿಹರನವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಡಾ. ಜಿ. ದೇವದಾಸಿಯವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಕಾಲೇಜಿನ ಹಳೆ ಮಿಷನ್ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಸ್. ಕೆ. ವಾಯಲ್ ಸ್ವಸ್ತಿ ನಾಚನ ಗೈದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಸದ್ರಿಸ್ ಪ್ರೆಗು ಕ್ಲೈಡ್ ಕ್ಲೈಡ್ ಸಿದ್ಧಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಶ್ಲೋಕಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಯಿದೆಯ ಜ್ಞಾನವು ಮೇಲೆಗಿನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಇಳಿದು ಬಂದಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು.

ಕಾಲೇಜು ಯೂನಿಯನ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಬಸವನವರು ಧನ್ಯವಾದ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಮಿಷನ್, ಮಿಷನ್‌ನಿಯಂನ ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ನಾಟಕಗಳು ಆಡಲ್ಪಟ್ಟವು.

ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ

ಉಡುಪಿಯ ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು 20, 23-1-68ರಂದು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರಗಿತು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ರವೀಂದ್ರ ನಾಯ್ಡು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಗೋಪಾಲಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಮಿಷನ್ ಯೂನಿಯನ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಮಂಜುನಾಥ ಹೆಗ್ಡೆಯವರು ಸಂದೇಶ ವಾಚನ ಗೈದರು. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಡಾ. ಎಚ್. ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಮೂರ್ತಿಯವರು ವರದಿಯನ್ನಿತ್ತರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ, ಅಭ್ಯಾಸಕರೂ ಮಿಷನ್‌ಗಳೂ ಅದರ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಶ್ರೀ ನಾಯ್ಡು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ನೆರವನ್ನು ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ನೀಡುವಾಗ ಹೇಳಿದರು. ಕೊನೆ ಯಲ್ಲಿ ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ಭಾಗವತರಿಂದ ಪಂಥದಾಚರಣೆ ಹಾಗೂ ಮಿಷನ್‌ಗಳಿಂದ ಯಶಸ್ವಿ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಯಿತು.

ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ

ಉಡುಪಿಯ ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು 20, 23-1-68ರಂದು ಜರಗಿತು. ಉಡುಪಿಯ ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು 20, 23-1-68ರಂದು ಜರಗಿತು. ಉಡುಪಿಯ ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು 20, 23-1-68ರಂದು ಜರಗಿತು.

ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಧುರಾಜು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ವೈದ್ಯವಾದ ಆಯುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ಹಲ ಪ್ರಭಾವವಿದ್ದುದಾಗಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವವಾಗಿದೆ ಎಂದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದದ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜು ಯೋಗ್ಯರಾದವರನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯಿಸಿದರು.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇತಿಹಾಸದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ಯರು ಧನ್ಯವಾದಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಕಾಲೇಜು ಮಿಷನ್‌ಗಳಿಂದ "ರಾಜವಂಶ ವಿಜಯ"ವೆಂಬ ಯಕ್ಷಗಾನ ಬಯಲಾಟವು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡು ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು.

ಹಿಂದೂ ಹಾಯರ್ ಸೆಕೆಂಡರಿ

ಪಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಕಾಲೇಜಿನ ಹಿಂದೂ ಹಾಯರ್ ಸೆಕೆಂಡರಿ ಶಾಲೆ ಮತ್ತೆ ಹಳೆ ಮಿಷನ್ ಸಂಘದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು 20, 23-1-68ರಂದು ಬೋರ್ಡ್ ಕಾಲೇಜ್ ಸೆಮಿನಾರಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು.

ಶಿಟ್ಟು ಸಂದೇಶ ವಾಚನವನ್ನು ಗೈದರು. ಡಾ. ಎನ್. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಹೆಗ್ಡೆಯವರು ಕೈರೋತ್ಸವದ ಉದ್ಘಾಟನೆಯನ್ನು ಡಾ. ಯು. ಕೆ. ಆಚಾರ್ಯರವರು ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಗೈದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಕೈರೋತ್ಸವದ ಕಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಿಖಾಂಡಿ ಹಂಚಲಾಯಿತು.

ಪುರಂದರೋತ್ಸವ ಉದ್ಘಾಟನೆ

ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿ. ಎಂ. 26 ಇಲ್ಲಿನ ರಾಜಾಜಿನಗರದ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಐದು ದಿನಗಳ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರೋತ್ಸವವನ್ನು ಶ್ರೀ ಆರ್. ಆರ್. ದಿವಾಕರನವರು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಭದ್ರಗಿರಿ ಕೇಶವನವರು ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. "ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಾಸರ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಬಹು ಸರಳವೂ, ಸಂದರ್ಭವೂ ಆಗಿವೆ" ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಶ್ರೀ ದಿವಾಕರರು "ರಾಜಾಜಿ ಸ್ವಯಂ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವೂ, ಸ್ವಯಂ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವೂ" ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. "ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ರಾಯರು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ರಾಯರ ಸ್ಮಾರಕವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ, ಜೀವನವನ್ನು ಭಾವ ಸೂರ್ಯ ವಿವರಿಸಿದರು."

ಬೆಂಗಳೂರು ಶ್ರೀ ಆರ್. ಕೆ. ಶ್ರೀ ಕಂಠನ್ ಮತ್ತೆ ಪುರಂದರರ ಬಹು ಮಧುರವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಾಸರ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ಬಾಂಕು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಮೊದಲು ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣವಾಗಬೇಕು

ಕಳೆದ 20, 23ರಂದು ಪುರಂದರರಾದಿಗಳ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎ. ಸ್ವಗಮರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಭಾಗ, ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಸಂಭ್ರಮಿಸುವಂತೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಂಕುಗಳ ಸ್ವಾಧೀನವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅನಂತರ ಸೆಕೆಂಡರಿ ರಾಜಾಜಿನ ರೋಟರಿ ಕ್ಲಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಾಂಕುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಿತದೀಪ್ತಿ ಕಾಂಕ್ಷೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಸಹ ದೇಶದ ಬಡವರ ಜೀವನ ಮುಟ್ಟುವ ಉತ್ತಮವಾಗಿರುವ ಅನಂತರ ತಕ್ಕ ಅನಂತರ ಕೊಡಬೇಕು. ಜನರಿಗೆ ಈ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಂಕುಗಳ ಸ್ವಾಧೀನವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಬಾಂಕುಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದ ಬಾಂಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದಾಗ ಬಹು ಅನಂತರ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತದ ಬೆಂಗಳೂರು ಸ್ವಾಧೀನವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಬಾಂಕುಗಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಂಕುಗಳ ಆಗಲಾರದು ಎಂದು.

ಬಾಂಕುಗಳ ಪ್ರಯೋಜನ ಕಾರ್ಯವೂ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು ಎಂದವರು ಬಹು ಹೇಳಿದರು. ಬಾಂಕುಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣವಾಗಬೇಕು ಎಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣವೇ ಮೊದಲನೆಯದು.

ಪಾಲಾ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ

ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೈಸೂರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಘ (ರೀಜಿಂಗ್) ಇದರ ಐದನೇ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪುರಂದರನ ದಿನ ಮಹೋತ್ಸವ ಅಕಾಡೆಮಿ ಆಗ್ಲೆ ಜನರೂ ಮಿಷನ್‌ಗಳಿಂದ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದು, ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನವರಿಂದ ಧನ್ಯವಾದವಾದ ಬಳಿಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿ. ಹರಿಹರನವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು.

ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷೆಗಳ
ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ
ಇದೇ ತಾ. 27ರಂದು ಉಡುಪಿಯ ಪ
ರ್ಯಾಯ ಸಮಿತಿ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಳಾದ
ಬಿ. ಎನ್. ಎಂ. ಶರಣಯ್ಯ ಮತ್ತು ಪಿ. ಆರ್.
ಅಪ್ಪೇ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ
ದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಬಂದ ಸಾವಯವ
60ನಂದಿಯನ್ನೇ ಇರಿಸಿದ ಅಪೂರ್ವ ಕಲಾ
ಪ್ರದರ್ಶನ ಜರುಗಿತು.

ಈ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಶ್ರೀ ಎಂ.
ನಾಥರಾಜರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಕೋಲಾಟ, ಕಂಪಾಕಿ ಸ್ವಕೃತಿ, ಕೂರಗರ ಕು
ಡಿತ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು.
ಕೊಡಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಆರ್. ಕಿದಿಯೂರು
ಧನ್ಯವಾದವಾಗಿ ಗೈದರು.

ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆ
ದ. ಕ. ಜಿಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು ಈ ಕೆಳ
ಕಂಡ ಪ್ರಕಾಶನ ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ:-

ಸಾರ್ವಜನಿಕರು, "ಇಂದಿಯನ್ ಆರ್ಕ್ಯಾ
ಆರ್. (1980) ರ ಪ್ರಕಾರ ರಚನಾಂಗಗಳ ನ
ವೀಕರಣ, ಅಕ್ಷೇಪಣಾ ರಹಿತ ಸರ್ವಿಸ್ ಕೆಲ
ಟುಗಳ ನೀಡಿಕೆ ಮತ್ತು ವಾಚನ ರಚನಾಂಗ
ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮೇಜಿಸ್ಟ್ರೇಟರುಗಳಿಗೆ
25 ಪೈಸೆ ಕೋಟಿ, ಫೀ ಸ್ಟಾಂಡ್ ಅಗತ್ಯವು
ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಜಿಲ್ಲಾ ಮು
ಜಿಸ್ಟ್ರೇಟರ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ. ಅದರ ಮೈ
ಸೂರು ಕೋಟಿ ಫೀ ಆರ್. ಪ್ರಕಾರ 75
ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಡ್ ಅಗತ್ಯವು ಬೇಕಾಗುವುದು
ಅನುದಾನದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಇಂತಹ ಅರ್ಜಿ
ಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗ 75 ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಡ್ ಅಗತ್ಯವು
ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ 25 ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಡ್
ವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಂತ
ಹ ಅರ್ಜಿಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾದ 50 ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಡ್
ವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಅವರ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧ
ಪಟ್ಟ ಮೇಜಿಸ್ಟ್ರೇಟರುಗಳಿಂದ ಇತ್ಯರ್ಥವಾಗ
ಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾರ್ವ
ಜನಿಕರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪುರಂದರದಾಸರ ಮಂಜು
ದಿವಾಚರಣೆ

ಮದ್ರಾಸ್ ಪರಮಾಶಂಕರರು ದಿನಂ
ಗತ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ಸ್ವಗೃ
ಹವಾದ ದಾಸಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ 80-1-1980
ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ದಾಸರ ಮಂಜು ದಿವಾಚರ
ಣೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಚಿವರು, ಶ್ರೀ
ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ತಂದೆಯವರಾದ ಭಕ್ತ
ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದದಾಸರ ಭಜನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು
ಅನುಸರಿಸಿ ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿ
ರುಗಳು ಮಕ್ಕಳು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಕಿರುಪದ್ಧತಿ
ಗಳನ್ನು ದಾಸ ಸಂಘದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ
ಭಜನಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಶ್ರೀ ಪು
ರಂದರದಾಸರ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಪಟವೆಯಂ
ದ ಈ ಭಜನೋತ್ಸವವು ಸರ್ವ ಸೇವೆಯೊ
ಡನೆ ದಾಸ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಹೊರಟು, ಗಂಗಾ
ಧಾರೆಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ 4 ದೀದಿಗಳಲ್ಲಿ
ಯೂ, ಇತರ ಪ್ರಧಾನ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ,
ತೆರಗಿಸುತ್ತಾ, 12 ಗಂಟೆಗೆ ದಾಸ ಪ್ರಸಾದ
ಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿತು. ಮದ್ರಾಸ್ ದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ
ಪುರಂದರದಾಸರ ವಿಶೇಷಾರ್ಥನೆಯೂ, ಸಂ
ಜೆ ಕೀರ್ತನಾಂಗ ಮೈಸೂರಿನ ದರಿದ್ರಾಶ್ರಮ
ಮಾಸಿಕದ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ ಛಂ
ದ್ರೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನೇಕವಾದ ಜನಕ
ರಾದ್ಯಾದ ಸಚಿವರು, ಪಿ. ಪಿ. ಅಕ್ಷೇಪಣೆಯು
ಇ ಉದಾಹರಣೆ ಭಜನವಾದದಿಂದಾಗಿ ಅಂ
ದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಕುಪ್ಪೇರೋಗ ದಿನಾಚರಣೆ

"ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಥೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂಘ" ಉಡು
ಪಿ ಜಿಲ್ಲಾ "ಉಡುಪಿ ರೋಟರಿ ಕ್ಲಬ್" ಗಳ
ಇಂಟಿ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ 30ರಂದು ಜಿ
ಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರೊಂದಿಗೆ ದಿನಾಚರಣೆಯ ನೆರವೇರಿಸಿ
ಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ|| ಮೋದನಾ
ದಾಸರ ಜೈ. ಕೆ. ಇವರು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಭಾಷಣ
ಮಾಡಿ ಕುಪ್ಪೇರೋಗವನ್ನು ಸಮ ರಾಷ್ಟ್ರ
ದಿಂದ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ವಿಶೇಷ ಪ್ರಯತ್ನ
ಅಗತ್ಯವೆಂದು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಜನರಲ್ ಅ
ಕ್ಷೇಪಣೆಯು ಡಾ|| ಜೆ. ಎನ್. ಶೆಟ್ಟಿರು ಈ ರೋ
ಗವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜನರು

ಕ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ವಿಧಾನದ ಕುರಿತು ಭಾಷಣವಿ
ತ್ತರು. ಈ ಸಂಘದ ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀಮತಿ
ಶಾಂತಿ ಅರ್. ಪ್ರಯವರು ಮರದಪ್ಪ
ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಪಾದಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಧರ್ಮಾರ್ಥ
ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಸಾಮೀರ ಲೋಗವ ಚ
ಕ್ರವನ್ನು ಕೊಡುವೆಯಾಗಿತ್ತರು. ಇದನ್ನು ಮೊದಿ
ಕಲ್ ರೋಗಿಗಳ ಸಮಿತಿಯು ಪರವಾಗಿ ಶ್ರೀ
ಪಿ. ಶ್ರೀಮತಿ ಅಪಾರ್ವತ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು.
ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ|| ಬಿ. ಎಮ್. ಎ.
ಪ್ರಯವರು ಮಹಿಮಾಲದ್ವಿ ಅಗಲಿರುವ ಕು
ಪ್ಪೇರೋಗಗಳ ಸುಖವೇಶನದ ಕುರಿತಾದ
ಬೃಹದ್ ಯೋಜನೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನಿತ್ತರು.

ಗೃಹ ಪ್ರವೇಶ ಸಮಾರಂಭ

ಪೂನಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹೊಟೆಲ್ ಉದ್ಘಾ
ಮದಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಎಮ್. ಶೆಟ್ಟಿ ಇವ
ರು "ಪಾಕಿಸ್ತಾನಿ" ಪವಿತ್ರ, ಪೂನಾ, ಅಲ್ಲಿ
ನೂತನವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ "ಯಶೋಧನ" ಎಂಬ
ಗೃಹದ ಪ್ರವೇಶೋತ್ಸವವು ಇದೇ ತಾ. 30ಂ
ದು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿತು. ಈ ಸಂ
ಬಂಧ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿರು ಸಂಜೆ 7ರ
ಕೂಟವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಾಜೇಶ್ವರ ಶೆಟ್ಟಿರ ನಿಧನ

ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಡೈರೆಕ್ಟರಲ್ಲೊಬ್ಬ
ರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಾಜೇಶ್ವ
ರ ಶ್ರೀ 30ರಂದು ಮುಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದ
ದರು. ಇವರು ಯುನೈಟೆಡ್ ಇಂಜಿನೀರಿಂಗ್
ಸ್ಕೂಲ್ (ಬಾಂಬೆ) ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಮಂಗಳೂರು
ಇ ದ ಮೇಜಿಸ್ಟ್ರೇಟರಾಗಿದ್ದಂ
ಲ್ಲವು. ಚತುರಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕರಾದ
ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಾಗಿದ್ದರು.

ದಿವಂಗತರ ಗೌರವಾರ್ಥವಾಗಿ ತಾ. 31
ನೇ ಅಸಿರಾದ್ಧ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಹೆಡ್
ಅಧೀನಿಗೆ ರಜೆ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಬಿ.ಬಿ. ಕರಿಯಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ
ನಿಧನ

ನಿಷ್ಠಾ ವಂತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀ
ಭಕ್ತರಾಗಿ ಅನಂತಕಾಲ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗ
ವಹಿಸಿ ಸರಿಸುನೇ ವಾಸವನ್ನು ಕೂಡಾ ಅನುಭ
ವಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಬಿ.ಬಿ. ಕರಿಯಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ
80-1-68ರಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದರು. ಇವ
ರು ಬಾಬಿ ಪ್ರೇಮಿಯಾಗಿದ್ದು ಬಾಬಿ ಕೇಂದ್ರ
ವನ್ನು ಕೂಡಾ ಸಾಧಿಸಿದರು. ಉಂಟಿನ ಅಭಿ
ವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ ಬಾಬಿ
ದು ಜನಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದರು.

ಹಿಂದಿ ಅಂದಿನೊಲನ

ಹಿಂದಿ ಬೆಡವೆಂಟಿ ಚಳುವಳಿಯ ಗಾಳಿ
ದುಡಿ, ಮೇಜಿಸ್ಟ್ರೇಟರು ಬೀಸಿ ಕಾಂತ್ ರೀತಿ
ಯ ಮೆರವಣಿಗೆಯಿಂದ ತಾ. 30ರಂದು (ಮ
ಜೆಪಾಲದಲ್ಲಿ) ಜರುಗಿತು. ತಾ. 30ರಂದು ಕಾಲೇ
ಜುಗಳಿಗೆ ರಜೆ ಸಾರಲಾಯಿತು. ತಾ. 30ಂ
ದು ಚಳುವಳಿಯ ಸೂಚನೆ ಕೊಡಲಾದನೆ ಕಾ
ಲೇಜುಗಳಿಗೆ ರಜೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ವಿನಾಯಕ ಸಮಾರಂಭ

ದಿ. ಪದ್ಧತಿ ಮೇಗಿನಮನೆ ಚಳುವಳಿ ಅ
ಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಕರುಣಾಕರ ಅಕ್ಷರ ವಿವಾ
ಹವು, ನಡೆಸುವಾಗಲೂ ಶ್ರೀ ಬೇಡ ಶೆಟ್ಟಿ
ಮತ್ತು ಸಾ| ನಾಂಕಿಯಿಂದಾಗಿ ಇದೇ ತಾ.
30ರಂದು ಮಂಗಳೂರು ಕೆಳೋಲಿಕಾಳ ಭಾನಲ್ಲಿ
ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಜರುಗಿತು.

ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕರಾಜ್ ವೆಂಕಟ ಶೆಟ್ಟಿರ ಮತ್ತು

ಶ್ರೀ ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಶೆಟ್ಟಿ ವಿವಾಹವು ಶ್ರೀ ವ
ಕೇಲಾ ಎಚ್. ದಾಸಣ್ಣ ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಸಾ|
ಮತ್ತು ಅವರಿಂದಾಗಿ ಇದೇ ತಾ. 30ರಂದು
ಕುಂದಾಪುರ ಬೋರ್ಡ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ಕಲಾ
ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿತು.

ಉದ್ಘಾಟನೆ ಕೋಟಿಗಿನಲ್ಲಿ
O. S. No. 259/64.

ಬಾಬಿ ಪೂಜಾರಿ — ವಾದಿ.

ಮಕ್ಕಳು

ಮಿಸ್ ಮೇರಿಡಮೇಲ್ಡ್ (ಪಾತಿ) ಕೂಡಾ

— ಪ್ರತಿವಾದಿ.

3. ಬಾಬಿ ಹಿರೇಂ ಯನೇಜೋನ್ ಮೂಲಕ

ವಿಲಿಯಮ್. 4. ಮಿಸ್ ಹಿರೇಂ ಯನೇ

ವಿನಾಯಕಿ ಪಾಪ್. 5. ಪ್ರೇಂಕಿ ಹಿರೇಂ

ಯನೇ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಲಾಜರಸ್.

8. ಸ್ವೇನಿ ಹಿರೇಂ ಯನೇ ಸ್ವೇನಿ ಸಲಿಸ್,

ಮೂರ್ಗೇಟಾ ದನೇಲಿ ಮತ್ತು ಕು—ಉದ್ಘಾ

ತಾಲ್ಕು ಪುಕ್ಕಾಡಿ ಗಾಂವ್.

ವಾದಿಯು ಬಾಬಿಲು ಮೂಡಿದ ಮೇಲಿನ

ದಾವೆಯು 30ರಂದು 6ನೇ ವರಿಗಿನ ಪ್ರತಿವಾದಿ

ನೋಟೀಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ತಾ. 16-2-68ಕ್ಕೆ ಇ

ಟ್ಟಿದೆ. ಸದ್ರಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ಸದ್ರಿ ತಾ.

16-2-68ನೇ ಪೂರ್ವಾಧ್ಯಾಯ 10ಕ್ಕೆ

ಸದ್ರಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕೋರ್ಟು

ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಲಿಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿದರೆ ಅವಂ

ಗೈರು ಹಾಜರೆಯಿಂದ ಸದರಿ ವಾಕ್ಯ ತೀರ್ಮಾನ

ನಿಶ್ಚಿತವಾದುದು.

Sd. Gratian C. Rego

Pleader for Plaintiff

ಉದ್ಘಾ, ಕಾರೇಳ, 5-2-68

ಅಗಮಾರ್ಕ್

ಗುರುತಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೇ

ಯಾಕೆ

ಕೊಳ್ಳಬೇಕು?

ನೀವು ಬಟ್ಟೆ, ತುಪ್ಪ, ಮೊಟ್ಟೆ, ಜೇನು ತುಪ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಅವರ
ಮೇಲೆ ಅಗಮಾರ್ಕ್ ಗುರುತು ಇದ್ದೇವೆ ಎಂದು ನೋಡಿ. ಅಗಮಾರ್ಕ್ ಗುರುತು ಇದ್ದರೆ
ಆ ವಸ್ತು ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ಖಾತರಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸರ್ಕಾರವು ಬೆನ್ನಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ,
ಮರ್ಗಿಗಳಿಸಿ, ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲಾಗುವ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪನ್ನ ಮತ್ತು, ಅದಕ್ಕೆ
ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಚಿಹ್ನೆಯೇ ಅಗಮಾರ್ಕ್.



ಅಗಮಾರ್ಕ್ ಚಿಹ್ನೆ

ಶ್ರೀಷ್ಠತೆಯು

ಸಂಕೇತ

ಯು ಕಾ ನು ಬಂಧ

(ಎರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಮದುವೆಯ ತರಾತುರಿ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಕಾಲೇಜನ್ನೂ ಬಿಡಬೇಕಾಯಿತು.

ಮೊದಲು ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ರಮಣಾಂತನ ಮುಖದರ್ಶನವೂ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಹೋಯಿತು.

ರಮಣಾಂತನ ಮೇಲೆ ಅವಾರ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದ ರಾಧೆ ಮತ್ತು ವ ಗಂಡುಗಳನ್ನೂ ಒಪ್ಪದಾಳು. ಮಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೂ ಮುಂದಾಗಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಮಗಳೊಡನೆ ರಾಯರು ಕೇಳಿದರು, 'ರಾಧೆ! ನೀನು ಹೀಗೆಯೇ ಬಂದ ಸಂಭವವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಲ್ಲೆಯನ್ನುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಮುಂದೆ ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿಯ ಬೇಕಾದೀತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನೀಗ ಯಾವುದಾದರೊಂದನ್ನು ಒಪ್ಪಲೇ ಬೇಕು.' ಎಂದರು.

ತಂದೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಯಾವ ಉತ್ತರವನ್ನೂ ಕೊಡದಾಗ, 'ಹೇಳು ರಾಧೆ. ನೀನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವುದಾದರೂ ಎನೆಂದು ಹೇಳಬಿಡು.' ಎಂದರು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ.

ಆಗವಳು ಸ್ವಲ್ಪ ನೆಮ್ಮದಿಮಾಡುಕೊಂಡು ಹೇಳಿದಳು. "ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಂತೆ ನಡೆಯುವಿರಾ?"

"ಮದುವೆಯಾಗುವವಳು ನೀನು ಹಾಗಿರುವಾ ನೀನು ಮನಸ್ಸಿನಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ವಿಚಾರ"

"ಆದ್ದು....."

"ಮತ್ತೇನು ಸಂಶಯ? ಹೇಳು ರಾಧೆ"

"ನಾನೀಗಾಗಲೇ ಒಪ್ಪಿರನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಪ್ರೀತಿಸುವೆನವು" ಕಾಯಿಯೊಡನೆ ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದನ್ನು ತಂದೆಯೊಡನೆ ನಾಚಿಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೇಳಿದಳು.

ಮಗಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಯರಿಗೆ ಉಸಿರೇ ಸಿಕ್ಕಿ ಕೊಂಡಂತಾಯಿತು. ಆದರೂ ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡು ಕೇಳಿದರು, "ಯಾವನೆಂದು ಹೇಳು?"

"ಕಾಲೇಜು ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಪಾದಕ ರಮಣಾಂತ"

"ಯಾರು ರಮಣಾಂತನನ್ನೇ ನೀನು ಪ್ರೀತಿಸಿರೋದು?"

ಆ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಕಾತರವೆರಡೂ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

"ಅದೇಕೆನ್ನು ಹಾಗೆ ಕೇಳುವೆ. ನೀನು ಗೊತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ?"

"ಹೆನ್ನಾಗಿ ಇದೆ ರಾಧೆ. ನಮ್ಮ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸಿನ ಹೇಗೆ ಗುಮಸ್ತ ಸುಗುಣಾನಂದರ ಮಗನವನು."

'ಹಾಗಾದರೆ ಮತ್ತೇನು ಯೋಚನೆಯನ್ನು'

"ಅವನ ಮದುವೆಯ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವು ಕರೆಗೋರೆ ಬಂದಿದೆಯಲ್ಲ ರಾಧೆ."

ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಧೆಗೂ ದುಃಖ ತಡೆಯದಾಯಿತು. ರಮಣಾಂತನನ್ನು ಅದರ್ಥ ಹುಲುವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನೊಡನೆ ಅದೇನೋ ವೇಳೆ ಸಲಗಿಯಿಂದಲೇ ನಡೆದಿದ್ದಳು. ಅದರವನೊಂದು ದಿನವೂ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸೀಮೆ ದಾಟದವನು ಕಂಡು ಮತ್ತೂ ಅವನತ್ತ ಅಕರ್ಷಣೆಗಾಗಿದ್ದಳು.

ತನ್ನ ಹೆತ್ತವರಿಂದ ತಮ್ಮ ಬ್ಬರ ಮದುವೆಗೊಂದು ಅಂತಃಕರಾರೊಂದಿಗೂ ಭರವಸೆಯನ್ನು ತಾಳಿ ಮುಂದಿನ ಬಾಳಿನ ಆಶಾಭಾವವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಅದರಲ್ಲಿನೂ ಬುಡ ಮೇಲಾಗಿ ಹೋದುದನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಕಣ್ಣೀರೇ ಕೆಳಗಿಳಿಯಿತು.

"ಅಕರ್ಷಣ ರಾಧೆ. ಎಲ್ಲವೂ ದೈವಾಧೀನ. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಬಿಜಾಸುಬಂಧ ಬೇಕು." ಎಂದು ಮೇಲೆದ್ದಳು.

ಅಂದಿನಿಂದ ರಾಧೆಗೆ ಯೋಚನೆ ಬಿಡಲಾಯಿತು.

ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಹಿತವಚನ ಮಗಳ ಮುಂದೆ ದಿನವೂ ನಡೆಯುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿನೂ ನಿಷ್ಕಳಿವೆಂಬಂತೆ ದಿನ ದಿನಕ್ಕೆ ರಾಧೆ ಕ್ಷಯಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು.

ರಮಣಾಂತನಿಗೆ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲವಾದರೂ ಹೆತ್ತವರ ಬಲವಂತಕ್ಕೆ ಒಲಿಯಾಗಿ ಮದುವೆಗೊಪ್ಪಿದ್ದನು. ಮದುವೆಯ ತರಾತುರಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಭಟದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಅದರ ರಮಣಾಂತನಿಗೆಗಾಗಲೇ ರಾಧೆಯ ನೆನಪಾದಂತಿತ್ತು. ಅವಳು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬಾರದೊಂದಿನಿಂದ ಅವಳಿಗಾವುದೋ ಆತ್ಮೀಯ ಸೊತ್ತೊಂದು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ರಾಧೆಯರ ಮಗಳೆಂಬುದನ್ನು ತಾನಾಗಲೇ ತಿಳಿದು

ತನ್ನ ಮೌಢ್ಯತೆಗಾಗಿ ಮನನೊಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದನು.

ಖರೀದಿರುವ ಹೆಣ್ಣು ತರಬಹುದಾದ ಹೆರಳ ಸಂಪತ್ತು ಹೆತ್ತವರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಅವರು ಮಗನ ಆಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೂ ಬೆಲೆ ಕೊಡದೆ ಮದುವೆಯ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಪೂರೈಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

ರಮಣಾಂತನ ಮದುವೆಯ ದಿನ ದಿಬ್ಬಣದ ಜೊತೆಗೆ ಶ್ರೀಕೃತರಾಯರೂ ಹೊರಟಿದ್ದರು.

ಅಂದವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಧೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ನ ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು.

ದಿಬ್ಬಣ ವಧುವಿನ ಗೃಹ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಯಾರೋ ಎದುರಾಗಿ ಓಡಿ ಬರುವುದು ಕಂಡಿತು.

ಬಂದ ಯುವಕನೂ ಹೊತ್ತುದೋ ಮಾತನ್ನು ಸುಗುಣಾನಂದರ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋದನು.

ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆವರ ಮುಖ ಬಿಳಿಬಿಳಿಯಾಯಿತು. ಅವರಾಗ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಳುಕೊಟ್ಟರು. ಅರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ 'ವಿಷಯ' ಎಲ್ಲರ ಕಿವಿ ಮುಟ್ಟಿ ದಾಡಾಕಾರವೆದಿತು.

ವಧು ಸ್ವಹೃದಿನಿಂದ ಅಕ್ಕಿ ಕೊರೆದು ರಣವು ದಿಬ್ಬಣ ಹಂತಿಕಳು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ಆ ಸಂಬಂಧ ಮುಂದಿನ ಕಥೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆಂದು ನುಡಿದರಾಗ ಹಿರಿಯರು. ಸುಗುಣಾನಂದರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಸಂಪತ್ತು ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಮಗನ ಮದುವೆ ನಿಂತು ಹೋದುದು ವಿಚಾರವೆನಿಸಿತು.

ಅದರ ರಮಣಾಂತನಿಗೆಗೋ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಇಟ್ಟ ಮಹತ್ವಕ್ಕೆ ಮದುವೆ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವುದು ಒಡಕವಲ್ಲವೆಂದು ಪೆನಿನ ನಂಬಿಕೆಯು ಮತ್ತೊಂದು

ದು ಹುಡುಗನು ಪತ್ರಿಕರದೊಂದಿಗೂಂ ಭಿಸಿದರು-

ಶ್ರೀಕೃತರಾಯರಾಗ ಇದ್ದವನು ಎಧಿಯೊಟ ಇರಬಹುದೆಂದು ಮೊಟ್ಟ ರಾಧೆ ಸುಪ್ತವಾಗಿತ್ತು.

ಸುಗುಣಾನಂದರಾಗ ಅಧೀನನ ಗೆಳೆತನದಿಂದ ಒಲ್ಲೆಯನ್ನೂಲಾದೆ ಮಗನನ್ನು ಮುಂದೊಡ್ಡಿದರು.

ರಮಣಾಂತನಾಗ ತಾನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ ರಾಧೆಯವಳೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಸಂತೋಷದಿಂದೊಪ್ಪಿ ಬಿಟ್ಟನು.

ಆಗ ನೆರದವರೆಲ್ಲಾ ಇದು ಮಹಾನುಬಂಧವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರು.

ಮಹತ್ವಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದ ಶ್ರೀಕೃತರಾಯರು ಅದನ್ನು ಬೀಗ ಅಡೆಯಾಗಿ ಮಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿರ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಕರೆತರಲು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಲಾರು ಮಂದಿಯನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದರು.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಡಂಬರವಿಲ್ಲದೆ ಊರ ಮುಂದಿನ ರಾಮನೋಜನೇಯ ದೇವರ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮದುವೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪೂರೈಸುವುದೆಂದು ವರನ ಕಡಿ ಹುವೆನು ಕಾದು ಕುಳಿತರು.

ರಾಯರು ಮನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲೇರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ "ರಾಧೆ...ರಾಧೆ" ಎಂದು ಮಗಳನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾ ನಡೆದರು.

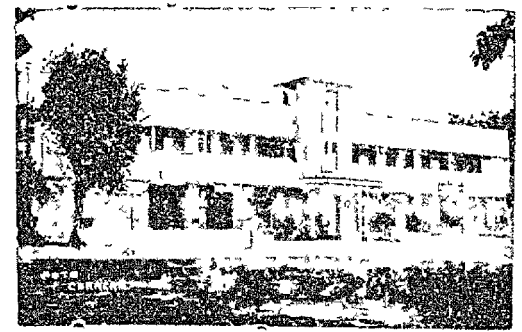
"ನೀವು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಡುವಾಗ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿದವಳು ಮೇಲೇಳಿಲ್ಲವೆಂದು" ಹೇಳಿದರು ವಿನಯಕ್ಕೆ ಮೃ. ಆಗವರು ಮಗಳ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡು ಮೊದಲ ರಾಧೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತಂದಿನಂತಾಗಿದ್ದಳು.

ಆಗವರಿಬ್ಬರೂ ಸತ್ಯ ಶವದ ಮೇಲಾರುಳಿ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಕಾಣುವ ಭುಣ ತಮಗಿಲ್ಲವಾಯ್ತೆಂದು ರೋಧಿಸ ತೊಡಗಿದರು.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ಥಗಿಸುವ

ಉಚಿತ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನವೊಪ್ಪುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಗೃಹ



ಹೊಟೆಲ್ ತಿವಪ್ರಸಾದ ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77
ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು-ರೂಪದಿಂದ ಭೋಜನ, ಸಕಲ ನಿಧನ ತಂದಿನಂತೆ ಜಾಹೀಯಗಳ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಅಗ್ಗಿ ಸ್ನಾನ ಪಡೆದ ವಿಕವಾಪ್ಪ ಹೊಟೆಲ್.

Ask for

AZAD

nitbit

BISCUITS

Azad Industries, Mangalore-1

ಪ್ರದಿಗತೆಗಳು

ಜಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಸಲಹೆ

ಆತ ನೋಡಲಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಒಳ್ಳೆ ಪರ್ವನಾಲಿಟೆ. ಮೂರು ತುಂಬ ಮಧುರ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಅಲೋಚನೆ ಹೇಳುವಾಗ ಎಷ್ಟು ಆಳವನ್ನು ಇವನ ಬುದ್ಧಿ ಅನಿಸುತ್ತೆ.

ಈತನ ಹತ್ತಿರ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವಿತ್ತು. ಆತನಿಗೆ ಅದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಈತನೇ ಆತನ ನಂಬಿಕೆಯಿದ್ದು ಅನ್ನಿ. ಆತ ಈ ತನ ಹಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೋಲಿಕೆ ಒಂದು ಮೂರ್ಛ ಹೇಳಿದ. ಒಂದು ಉದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿದ. ಈತ ಆತನನ್ನೇ ನಂಬಿದ್ದರಿಂದ ಆತ ಹಣದಲ್ಲಿಯೂ ಕೈಯೊಡಿಸುತ್ತ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವವನಾಗತಾನೂ ತುಂಬ ಮೆರಿದಾಡಿದ.

ಹೋದ ಹೋದ ಹಾಗೆ ಆ ಉದ್ಯಮ ದಿಂದ ಲಾಭ ಬರುವುದು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಆತ ಇನ್ನಷ್ಟು ಹಣ ಹಾಕಿದರೆ ನಾಲ್ಕರಷ್ಟು ಲಾಭ ಖಂಡಿತ ಅಂದ. ಈತನ ಹತ್ತಿರ ಹಣ ತೀರಿತ್ತು. ಹೂರೂ ಮುಳುಗುವ ಸ್ಥಿತಿ. "ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಹೀಗಾಯಿತು" ಎಂದ ಈತ.

"ಇನ್ನೂ ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿದರೆನೇ ಲಾಭ. ಆರಂಭದಲ್ಲೇ ಲಾಭ ಬರುತ್ತೇನು? ಅಂಥಾ ಲಾಭ ಸಿಕ್ಕಿದರೂ ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ. ಮಾರಕ ಯತ್ನವ ಮಾಡು. ಇನ್ನಷ್ಟು ಹಣ ತಾ, ನಾನು ಲಾಭ ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಧನ ಪ್ರಸಂಜದಲ್ಲಿ ಈ ಹಗಲಿನ ಸೋಲು ಗಲುವು ಸಹಜವೇ" ಎಂದ ಆತ.

"ಈ ವ್ಯಸನದಿಂದ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ, ಅದೂ ಸಹಜವೇ" ಅಂದಾನು ಆತ ಎಂಬ ಈತನಿಗೆ ತೋರಿತು. ಇನ್ನೂ ತೋರಿ ಎನ್ನು ಪ್ರಯೋಗವೇ? ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಹೆಚ್ಚು; ಅವರು ಹೇಳುವುದೂ ಹೆಚ್ಚು. ಕಾನೂನು ಯೋಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ನಿಜವು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮಾತುಗಳ ಎಂಬನೇ ಒಂದು ಭಂಗದಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ನಂಬಿದರೆ ಸಾಕು. ಹೂರೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಸಲಹೆಯನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಾಳುವವನ ಜೀವನ ಇಬ್ಬಟ್ಟಾದ ಕಗ್ಗುತಲೆಯ ದಾರಿ.

—ನವಗಿರಿನಂದ*

ಉ ಸಿ ರು

ತೆರೆ ಮಾಲೆಗಳ ತಪ್ಪಿ, ಉಸುಬಿವಲೆಯನು ದಾಟಿ, ಬೀಸುತಿದೆ ಗಾಳಿ ಬಸವಳದನೆಲದ ಎಡೆಗೆ. ಬೆಟ್ಟಗಳ ತೊಡೆಯನ್ನು ಸವರಿ, ಬಂಡೆಗಳ ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ತೂರಿ, ಗಿರಿಯ ನೆತ್ತಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ, ಮುತ್ತಿಕ್ಕುತೆಗೆ ಮುಗಿಲ; ಕಾಣುತಿದೆ—ಇಬ್ಬ—ಬರಿ ಮಾಯೆ!

ಎಲ್ಲದಿಗೂ ಫೀಲಗಟ್ಟಿನ ದೀಪ್ತಿ, ಯುಗಯುಗದ ಬೆಳಕು? ಆರಿ ಹೋಗಿದೆ ತಂಪು, ಖರಿ ಮಬ್ಬನಲಿ ಒಣಗಾಳಿ ಕೇಕೆ ಹಾರುತ್ತಿದೆ, ಮೂಲೆಯಂಕ ರಕ್ತವನು ಹೀರಿ!

ಹಳುರೊಲ್ಲ ಸತ್ತು ಕರಗಿ, ಧೂಳಿನಲಿ ಸೇರಿ ನಾರುತಿದೆ; ಉಸಿರಡಗದ ಕಾಯಿಯೆದೆ ನೇಲಿ ಆಡುತಿದೆ ಹಾಲು ಹಸುಳಿ! ಮೆದ್ಬುಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದೆ ಸಾವಿನಲಿ ಹುಟ್ಟು? ಕೇಳುವುದೆ ಉಸಿರನೊಳಗುಟ್ಟು? ಉಸುುವವರಿಲ್ಲ— ಆದರು ಏಕೆ ನಮುತಿದೆ ಹಸುಳಿ!

ಒಣ ಬೆರಳುಗಳ ನರ್ತನವೆ ಬಂಡೆಗಳ ಮೇಲೆ;

ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ

ಭಾರತದ ಚಿತ್ರ

ಆರ್ಥಿಕ ರಂಗ

* ಭಾರತ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ಬಳಿಕ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆದಾಯ ಫಿರಕರ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ.

* 1950ರಿಂದ ಈಚೆಗೆ ಭಾರತೀಯರ ಸರಾಸರಿ ವಯೋಮಾನ 32ರಿಂದ 50ಕ್ಕೆ ಏರಿತಿದೆ.

* ಬೇಸಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಶೇ. 73ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿದೆ (1967-68ರ ಅಂದಾಜಿನ ಪ್ರಕಾರ)

* ಉತ್ಪನ್ನ ಉತ್ಪಾದನೆ 15 ಲಕ್ಷ ಟನ್‌ಗಳಿಂದ 70 ಲಕ್ಷ ಟನ್‌ಗಳಾಗುತ್ತಿದೆ.

* ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 23 ಲಕ್ಷ ಕಿಲೋವ್ಯಾಟ್‌ಗಳಿಂದ 12-57 ದಶಲಕ್ಷ ಕಿಲೋವ್ಯಾಟ್‌ಗಳ

ಸಾಧನವಾಗಿದೆ ಬಿರುಸು ಜಡ ತಂತಿಗಳ ಹೊಸ ಹೊದಿಕೆಯುಂಟಾಗಿದೆ,

ಬೀಸುತಿದೆ ಗಾಳಿ,

ಎದೆಯನು ಸೀಳಿ;

ಉಸಿರು ನಿಂತಿದೆ! ಹೊ! ಬೀಸುತಿದೆ ಗಾಳಿ

—ಕೆ. ಟಿ. ಗಟ್ಟಿ
ಎಂ. ಎ. ದಿ. ಎರ್.

ಪ್ರಗತಿ ಈ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿದೆ ಶಾಂತಿ ಗಾಗಿ ಆಣುಶಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಿದೆ.

* ಮೊದಲ ಆಣುಶಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರ 1968 ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾರಂಭವಾಗಲಿದೆ.

* ಕೈಗಾರಿಕಾ ಉತ್ಪಾದನೆ ಶೇ 162 ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿದೆ.

* ಹತ್ತಿ ಜವಳಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇ. 80ರಷ್ಟು ಸಕ್ಕರೆಯ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇ 200ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಳವಾಗಿದೆ.

* ರೇಡಿಯೋ ರಿಸೀವರ್, ಸ್ಟೀಕರ್‌ಗಳು ಹೊಲಿಗೆಯಂತ್ರಗಳು ಇನ್ನೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಶೇ 10ರಿಂದ 15ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿದೆ.

* ಎಲ್ಲಾ ನಮೂನೆಯ ಯಂತ್ರಗಳ ತಯಾರಿಕೆ 30 ಕೋಟಿ ರೂ.ಗಳಿಂದ 500 ಕೋಟಿ ರೂ.ಗಳಾಗುತ್ತಿದೆ.

* ಶುದ್ಧ ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಈಗ 1 ಕೋಟಿ 50 ಲಕ್ಷ ಟನ್‌ಗಳಾಗುತ್ತಿದೆ.

* ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ರೂ. ಹೆಚ್ಚು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಘಟಕಗಳು ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಂಡಿವೆ.

* ಗ್ರಾಹಕರ ವಸ್ತುಗಳ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಹೂಡಿಕೆ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಬಹುತೇಕ ವಸ್ತುಗಳು, ಈಗ ಭಾರತದಲ್ಲೇ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿವೆ.

ನಗೆ ಬಿಂದು

ಒಂದು ವ್ಯತ್ಯಾಸ

ಒಬ್ಬ—“ನನ್ನ ವಗ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆತನು ಬರೆದ ಸತ್ಯ ಓದಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಹತ್ತಿರ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.”

ಬೇರೊಬ್ಬ—“ನನ್ನ ಮಗನೂ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ—ಅದೇ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಸತ್ಯ ಓದಲು ಮುನ್ನ ಬೇರೊಬ್ಬರ ನನ್ನ ಬಾಬು ಹಣವೆಷ್ಟೆ ದೆಯೆಂದು ಪರಿಶೋಧಿಸಬೇಕು.”

○ ○ ○

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ

“ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಆತ ಸಮೀಪವಾಗಿದ್ದು ಏನೇನು?...”

“ಆಂಗಿಯು ಟೀಕು ಸಾರ್!...”

○ ○ ○

ನಿಯಮಾನುಸರಣಿ

ಧೈಯಗಾಢಮುಖ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದ ಫವದಸತಿಯರ ಪೈಕಿ ಪುರುಷನ ಕೆಳಕ್ಕುರುಳಿ ಬಿದ್ದನು.

ಗಾಡಿ ಓಡುತ್ತಿದೆ.

ಸಹ ಪ್ರಯಾಣಿಕ—“ಅಪಾಯ ಸೂಚಕ ಸರದಿ ಎಳೆಮುಟ್ಟೇನೇ...”

ಸತ್ಯ—“ಬೇಡ. ನಿಮಮವನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಬಾರದು. ರೂ. 50ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಸಾಧನ ಬೀಳದೆ ಗಾಡಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಸರಪಳಿಯನ್ನು ದುರುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ದಂಡ ತೆರಬೇಕಾದೀತು.”

○ ○ ○

—ಎಚ್. ಎಂ. ವಿಜಯನಾರಾಯಣ

**ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿತಿ
ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್
(English Made Easy)**

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆಲೆ ರೂ. 3-00 [ಬಿ. ಏ. ಪ್ರಕೃತಿ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಮದ್ದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಖರಿದನರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್, ಎಲ್. ಎ.ಎಸ್.

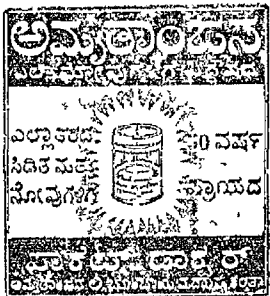
'Abley written- Quite up-to-date valuable service'

ಎಂದು ಗರ್ವನ್‌ಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರತ್ನ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಡಿ. ಸಿ. ಎಸ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಗಸರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ; ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥವಿದು. ಹೆಂಗೆ ವಿಧಾನ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆಲೆ: ರೂ. 3-00 (ಬಿ. ಏ.ಪಿ. ಬೆಲೆ)

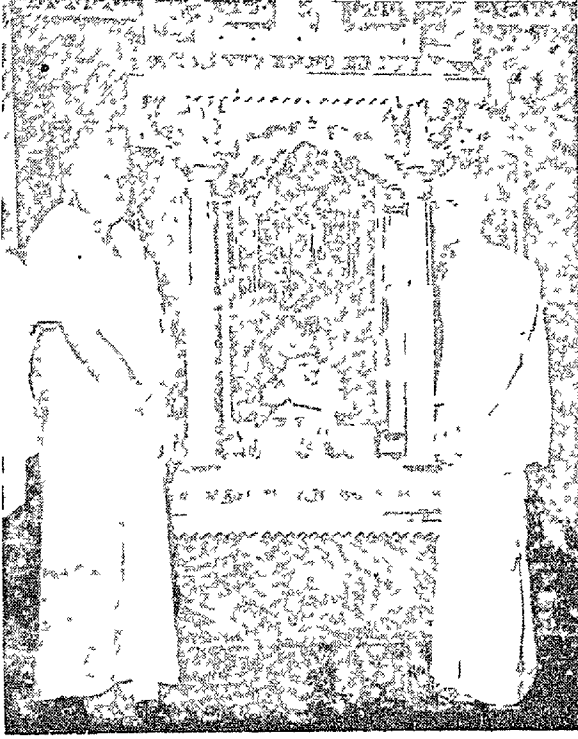
—ಪ್ರಕಾಶಕರ ಬರಹ—

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.



ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



15-2-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಗುಪ್ತಲಿಪಿಯಾದ ಅಗೋಚರ ಬಹು ಅದ್ಭುತ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ದಿಯನ್ನೆ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ರಾಜಗೋಪಾಲ ಪಿ. ಕೆ.

ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಮನುಷ್ಯ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಜನ್ಮ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ; ನಾಯಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಾಯಿ ಮರಿಗಳನ್ನೇ ಇಡುತ್ತದೆ. ಸಿಂಹದ ಮರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಗಂಭೀರ ಸಾಹಸ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಕ್ಕಿಗಳ ಮರಿಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ರೆಕ್ಕೆ ಬಲಿದು ಹಾರಾಡುತ್ತವೆ. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಮೀನಿನ ಮರಿಗಳು ಯಾರೂ ಕಲಿಸದೆ ಈಜುತ್ತವೆ. ಮೂತ್ರಪಿಂಡ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಕೆಲವರು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಕೆಲವರು ಬುದ್ಧಿವಂತರ; ಕೆಲವರು ಅರೋಗ್ಯವಂತರಾದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ರೋಗದಿಂದ ಬಳಲುವವರು; ಜನ್ಮತಃ ಓಡಿಕರು. ಕೆಲವರು ಕುಶಾಗ್ರಮತಿಗಳಾದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ದಡ್ಡರು; ಕಂಡು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಅದೇ ಬಣ್ಣದ ಮಗು; ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣದ ಮಗು; ಒಂದು ವಂಶದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಒಂದು ಭಯಂಕರ ರೋಗವಿದ್ದರೆ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪುನಃ ಅದೇ ಭಯಂಕರ ರೋಗ; ತಂದೆಯದೇ ಗುಣಸ್ವಭಾವ ಮಗನಿಗೆ; ಇಂತಹ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅನೇಕ ತರದ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ; ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಎರಡು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಒಬ್ಬನನ್ನೊಬ್ಬರು ಹೋಲಲಾರರು; 'ಈ ಎಲ್ಲಾ ಮೈಲಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಗಳೇನು? ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಅದಿ ಮೂಲ ಶಕ್ತಿ ಯಾವುದು? ಅಗೋಚರನಾದ ಆ ಪರಮಾತ್ಮ ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಮೂಲಮಹೇಶ್ವರ? ಇದು ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಮೂನವನ ವಿರುದ್ಧ ಕೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಈಗಲೂ ಕೆರೆಯುತ್ತಿರುವ ಮೂನವನ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲೊಂದು! ಅರಿಸ್ತಾಟಲನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ಜೀವ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ತಲೆಕೆರೆಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಹೇಗೆ? ಸಮಸ್ಯೆ ಇದು. ಆ ಮೂಲ ಮಹೇಶ್ವರ ದಿಯನ್ನೆ! ಗುಪ್ತ ಲಿಪಿಯಾದ ಅಗೋಚರ ಬ್ರಹ್ಮ!

ಬೆಕ್ಕಿರಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅಖಂಡ ಪ್ರಪಂಚ ಪ್ರಾದಿ ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯ ವರ್ಗಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುತ್ತು ಸುತ್ತುಗಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಅದ್ಭುತ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಶಕ್ತಿ ರೂಪದ ವರಿಗೆ ಮೂಲವಾಗಿ ಅಗೋಚರ ನಮ್ಮ ದೇಹದೊಳಗೆ ನಮ್ಮ ಬೆರಗಿನೊಳಗೆ, ಅದರ ಸೆಲ್ ಗಳೊಳಗೆ, ಅದರ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಸ್‌ಗಳೊಳಗೆ ಅದರ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳೊಳಗೆ ಅಂತರಾಳದ ಬಲದಲ್ಲಿ ಕಾಣತು ಇದು ಮೂಲಮಹೇಶ್ವರ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಅದ್ಭುತ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಮೂಲಮಹೇಶ್ವರ ದಿಯನ್ನೆ! ಗುಪ್ತ ಲಿಪಿಯಾದ ಅಗೋಚರ ಬ್ರಹ್ಮ!

ಗಳಲ್ಲಿ ಅವಿಶ್ರಾಂತವಾಗಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅವಿರತವಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ ಇದು ತನ್ನ ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು. ಅದುದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರಭೇದ, ವ್ಯಕ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಾಮ್ಯ, ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗುಣ ನಡತೆ ಹಾಗೂ ಜೀವ ವಸ್ತುಗಳ ವಿಧ್ಯುಕ್ತ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಈ ದಿಯನ್ನೆ. ಮೂಲವರದ ಸಾಕ್ಷಿ ಯಾರೂ ನಮ್ಮ ದಡ್ಡ ತನಕ್ಕೆ, ನಮ್ಮ ಜನ್ಮತಃ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಮೊದಲಾದುವುಗಳಿಗೆ ದುಃಖ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಾಕ್ಷಿ ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು 'ಸೆಲ್' ಆಗಿ ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ದಿನದಿಂದಲೇ ನಿರ್ವಹಿಸುವಾಗ ಹೋಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮೂಲದಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿ ನಿಶಿ, ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣನಡತೆ, ಬಣ್ಣ ಬೆಡಗು ಎಲ್ಲವೂ ಆ ಒಂದು ಸೆಲ್‌ನಲ್ಲೇ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ.

ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರದ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಒಡೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಮೂನವನು ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದ; ವಿಜ್ಞಾನಿ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಮೂಲ ಜೀವವಾಗತೊಡಗಿತು. ಇನ್ನು ಕೂಡಾ 'ಪ್ರೊಟೊಪ್ಲಾಸಂ'ನ ಸರಿಯಾದ ರಾಸಾಯನಿಕ ಹಾಗೂ ಭೌತಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರೊಟೊಪ್ಲಾಸಂನ ಸರಿಯಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವನು ತಿಳಿದನೆಂದಾದರೆ ಕೃತಕ ಮೂನವನ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ಜಯಶಾಲಿಯಾಗತಕ್ಕದ್ದು.

ಅಸ್ತ್ರಿಯಾದ ಕ್ರೈಸ್ತ ಸನ್ಯಾಸಿಯೊಂದ ಮೊಂಡಲನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗಿಡಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರಯೋಗ 'ಅನುವಂಶಿಕತೆ'ಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಯಿತು. ಸ್ವಿಸ್ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನಾದ ಮಿಲ್ಲರ್ ವಿಜ್ಞಾನಿ ರಿಚಾರ್ಡ್ಸ್ ಸೆಲ್ ಮೂನವನು ಸೈಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊ

ತ್ತಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ದಿಯನ್ನೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದನು. ಶತಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಉಳಿದ ಅನುವಂಶಿಕತೆಯ ಗುಟ್ಟು ರಟ್ಟಾಯಿತು! ಇದೇ ದಿಯನ್ನೆ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ವಸ್ತುಗಳ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂತು. ಕ್ರಮಾನುಗತವಾಗಿ ಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ಗುಣಗಳ ಸಾಗಾಣಕ ದಿಯನ್ನೆಯೇ ಕಾರಣ ಎಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಸ ವಾಡ ಮರು ಸ ವಾಡ ದಿಯನ್ನೆ ಸಂತಾನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳ ಮೂಲಕ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳ ಜೊತೆಗಾಂರಿಕ ಹಾಗೂ ವಿಚ್ಛೇದನೆ—ಈ ಅಟಿ ಪಕ್ವತೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ, ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಜ, ತಾತ, ಮುತ್ತಜ್ಜಂದಿರು ಈಗಲೂ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ದೇಹದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅದೇ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್, ಅದೇ ದಿಯನ್ನೆ ಈಗಲೂ ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಯನ್ನೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅವರು ಈಗ ವಸ್ತ್ರ ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವರ ದಿಯನ್ನೆ ಮೊರೆಕಲ್ಪ. ಈಗಲೂ ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ಜುರುಕಾಗಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಂತ ಜೀವಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವೆಸಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಜೋಡುವಿಕೆ, ವಿಚ್ಛೇದನ ಗಂತಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅಜ್ಜ ಮುತ್ತುಜ್ಜಂದಿರಂತಿರುವ ಅದೇ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಬಂತು ಎಂದಾದರೆ ಅವನು ತನ್ನ ಅಜ್ಜ ಮುತ್ತಜ್ಜರನ್ನೇ ಹೋಲುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ನಡೆ, ಅದೇ ನಡೆ, ಅದೇ ಬಣ್ಣ, ಅದೇ ದಾವಧಾವೆ ಅದೇ ಸ್ವರೂಪ, ಅದೇ ಗುಣಸ್ವರೂಪ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿ ಜೀವಕ್ಕೆ ಒಂದೆ ಪ್ರೊಟೊಸೋವಾಗಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳ, ಅದೇ ದಿಯನ್ನೆ ವಿಶಾಸವಾಗುತ್ತಿರುವ ಹಣಾಂಗದ ತಲೆತಲಾಂತರಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಬಂದು ಇಂದು ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿ ಸಸ್ಯಗಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಸಲ್ಲಟ್ಟಿದೆ, ಅದೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸೆಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವೆಸಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ ಅಚ್ಚರಿ

ಯಾದರೂ ನಿಜದ ಸಂಗತಿ. ಡಾ| ಮೊರ್ಗನ್ ಎಂಬವನು ಡ್ರೊಸೊಫಿಲಾ ಎಂಬ ಕೀಟದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಸಾವಿರಾರು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಅನುವಂಶಿಕತೆ ಮತ್ತು ಗುಟ್ಟನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿತು. ಮಿಲಿಯನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಕೀಟಗಳು "ಅನುವಂಶಿಕತೆ"ಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಧಾರೆ ಎರೆದವು. ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ನಿರಂತರ ಶ್ರಮದ ನಂತರ ಮೊರ್ಗನ್ ಅನುವಂಶಿಕತೆಯ ಕುರಿತು ಹೇಗೆ ಅನೇಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಿದನು. ಕೆಲವು ಗುಣಗಳು ಲೈಂಗಿಕ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳಿದ್ದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಗುಣಗಳು ಇತರ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಮೋಸೈಲಿ ಎಂಬ ರಕ್ತ ಸ್ರಾವದ ಒಂದು ರೋಗವಿದೆ. ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ಗಂಡು ಸರಲ್ಲೇ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ರೋಗವಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಯಾವ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಆ ರೋಗ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಗಳ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮೊತ್ತಲ ರೋಗ ಬರುತ್ತಾ ಸಾಧ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಹೇಮೋಸೈಲಿ ರೋಗ ಒಂದು ಲೈಂಗಿಕ ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ಆ ರೋಗಕ್ಕೆ ಇರುವ 'ಜೀನ್'ಗಳು ತಂದೆಯಿಂದ ಮಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ. ಮಗಳಿಂದ ಆ 'ಜೀನ್'ವು ಪುನಃ ಅವಳ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬರುವಾಗ ಅದು 'ಜೀನ್'ಗಳು ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಗುಣಗಳು ದೇಹದಲ್ಲಿರುವ DNA ಅಣುಗಳ ಒಟ್ಟು ಮೂಲವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ "ದನಗಳ ಹಾಲು ಕೊಡುವಿಕೆ." "ಹಾಲು ಕೊಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ" ಎನ್ನುವದಕ್ಕೆ ಇರುವ ದಿಯನ್ನೆ 'ಜೀನ್'ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾದಷ್ಟು ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಕುಟುಂಬಗಳಲ್ಲಿ ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಕವಿಗಳು, ಸಂಗೀತ ಕಲಾವಿದರು ಬರಲು ಇವೆಲ್ಲವೂ ದಿಯನ್ನೆಯ ಪ್ರಭಾವವೇ ಆಗಿದೆ. ಅಖಿಲ ಜೀವ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನೇ ತನ್ನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಬಿಟ್ಟ ಈ ದಿಯನ್ನೆ ಅಖಿಲ ಜೀವ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನೇ ತಲೆ ಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿ ಹೊರಟಿದೆ. ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಮೈಕ್ರೋಸ್ಕೋಪ್‌ಗಳ ಮೂಲಕ ಬಿಂದು ಪರಿಯಾಗಿ ಮೂರು ಕಾಣಬಲ್ಲ ಈ ಅದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯೊಳಗೆ ಅಡಗಿದೆ ಈ ವಿಶ್ವ ವಿಶಾಲತೆಯ ಅಮಂಡ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಗಟ್ಟಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಪಂಚದ ನಿಜ ಪ್ರಕಾಂಡ ರಹಸ್ಯಮಯ ಗುಪ್ತ ಕಥೆ!

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್
ಮೈವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿರುವ
"ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್"ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿ,
ಲೇವಹಾರಗಳ ಮೇಲೆ 8% ವರಿಗನ ಬಡ್ಡಿ.
ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/4% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,
೦. ಕಲ್ಕತಾ—"ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್",
ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಹೌಸ್ ರೋಡ್
ಮುಂಬೈ-೩

ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಾಣಿ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಇಂತಿಷ್ಟೇ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳು ಎಂಬ ಲೆಕ್ಕವಿದೆ. ಜೀವಜನ ಬಳಗದ ಇವು ನಿಧಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಒಳಗಿರುವ ಎರಡು ಉದ್ದನೆಯ ಸುರಳಿಯಂತಹ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳು ಎಂಬ ಎರಡು 'ಗರಿಗಳಲ್ಲಿ' ದುಡಿದ ಸರಗಂತೆ ಇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ದಿಯನ್ನೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ವಿಜಯ. ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಯಂತ್ರಣ, ಬಯಸಿದ ಕುರಿತಾದ ಸಾಧನೆ ಇವು ಇಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಶೇಷತೆ.

(ಎಂಟನೇ ಪುಟ ಸೋಡಂ)

ನವಯುಗ

ಸಂಪುಟ ೪೭	ಉಡುಪಿ	Vol. 47
ಸಂಚಿಕೆ ೭೪	೧೫-೨-೧೯೬೮	No. 24

ಕುಬೇರ-ಕುಚೇಲ

ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಉ ಥಾಂಟರು ಬರ್ನಾರ್ಡ್ ಮುಕ್ತ ವಿದೇಶೀ ವಾಕ್ಯ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಮುಕ್ತ ವಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ದೇಶ ಪೊಂದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಥ ಗಮನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಯಾವ ಯಾವ ಕಷ್ಟಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳನ್ನೂ ವಿಘ್ನವಿಡ್ಡಾರಗಳನ್ನೂ ಎದುರಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬಲ್ಲವರು ದೇಶಲಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವ ಅಂತ್ಯಾದಾ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಇವರು ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ವಿಶ್ವದ ಯಾವ ಮೂಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೂ ಇಂದು ನಮಗೆ ಕೋರ.ವುದು ಅಶಾಂತಿಯ ದೃಶ್ಯ. ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗದೇ ಇರುವುದು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮುತುವರ್ಜಿಯಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ರಾಗುವುದು ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವದ ರಾಷ್ಟ್ರರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ನಡುವೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಮೂಡಬೇಕು, ಸ್ನೇಹಲತೆ ಅಂಶರಿಸಬೇಕೆನ್ನುವನವು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಿರುವ ವಿರೋಧ ಕಾರಣವೆಂದರೆ 'ಕಳ್ಳ ಕಳ್ಳಗೆ ನೆಂಬು'. ಕೈಯ ಮಿಲನ ಕೈಯಿಂದಲಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಗೌರವವೆಂಬ ದುರಭಿಮಾನ. ಇದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭದ್ರತೆ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿದೆ.

ಉ. ಥಾಂಟರು ಅರ್ಥಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಭದ್ರತೆಯೇ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭದ್ರತೆಯ ಗುರಿ ಮುಟ್ಟುವ ಪ್ರಮಾಣಾಂಶವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮೇಲಾಟ ದಿಂದಾಕಲಿ, ಸೈನಿಕ ಖಲದ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದಾಗಲಿ ಭದ್ರತೆ ಮೂಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದಿವರ ಅಭಿಮತ. ಇದನ್ನು ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮಿಯಾದವನು, ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ಬಯಸುವವನು, ಏಕ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರತಿಪಾದಕನು ಕಂಡಿ

ಮುಖಪುಟದಲ್ಲಿ

ಇದೇ ತಾ. 18-1-68ರಂದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ ಪೂಜಾ ಸಂಘದ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಪೀಣವರ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಮದ್ದಿಶ್ವರೇಂದ್ರೇ ಶ್ರೀ. ಬೆಂಗಳೂರು ಅರಸರನ್ನು ದೇವರೊಂದಿಗೆ ತಾ. 15-1-68ರಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ ಪೂರ ಸೂರದ ಶ್ರೀ ಮದ್ದಿಶ್ವರೇಂದ್ರೇ ಶ್ರೀ ಸಾಂಕರ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಮಠಕ್ಕೆ ವೈಭವದಿಂದ ಬರವೊದಿಸಿ ದೇವರ ಕಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿತು ಮಂಗಳಾರತಿ ಗಳಿಸಿದಾಗ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಪೂರ ಸುತರಲ್ಲಿ ಚನ್ನದ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಪೀಣವರ ಮಠದ ಶ್ರೀರಾಮ ನಿತಲ ದೇವರನ್ನು ಇಂಸಲಾಗಿದ್ದು ಮುಖಪದ ಅಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಭಯ ಶ್ರೀಬೊಂದಿಗವರು ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ತಕ್ಕಾ ಒಪ್ಪುತಾನೆ. ಸುಖ-ಸಂಮೃದ್ಧಿಗಳು ಅಸ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಸಂಕಟಗಳು. ಸಂಮೃದ್ಧಿಯಿರುವಲ್ಲಿ ಸುಖ-ಶಾಂತಿಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ಬಂದು ಅವಶ್ಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆದರೆ, ಪ್ರಕೃತಿಯು ನಿಶಾಲ ಪ್ರಪಂಚದ ಒಂದೊಂದು ದೇಶವನ್ನೂ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ರೂಪಿಸಿದೆ. ಒಂದೆಡೆ ಸಂಮೃದ್ಧಿ ತುಂಬಿ ತುಳುಕಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ವತ್ತೊಂದೆಡೆ ದುರ್ದೈವತೆ ಕಾಡುವವಾಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಕಾಲಶರಣ ಭೂಭಾಗ ಸಾಂಪ್ರತಿ ಕವಾಗಿ ಸಮೃದ್ಧವಿದ್ದು ಉಳಿದ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಖಡ ತನವೇ ಮೂರ್ತಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಕೇಡೆಯು ತಿದೆ ಇಂತಹ ವಿಷಮ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶವಿರ ವಾಗಲೂ ಬಡ ದೇಶಗಳು ತಮ್ಮ ಉನ್ನತೀಗಾಗಿ ಭೇರರಥ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದರೂ ಜನಸಂಖ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಮುಣ್ಣುಗೂಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅಸಮತೆಯು ಮತ್ತಷ್ಟು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಮೇ ಹೊರತು ಸಮತೆಯು ಬಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನೂತನ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರೆ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ದೇಶಗಳು ಜನನ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಅನಭಿವೃದ್ಧಿ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ನಿರಾಶೆಯ ಗಾಢಾಂಕುರದಲ್ಲೇ ನಾರ ತೊಡಗುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಯಲ್ಲಿ ಕುಬೇರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಕಷ್ಟ ತೆರೆಯಬೇಕು. ಅವು ತಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತಿನ ಒಂದುಶತನನ್ನು ಉಳಿದ ದೇಶಗಳ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸುವ ಪೂರಾ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದು ವಿಶ್ವ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅಭ್ಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

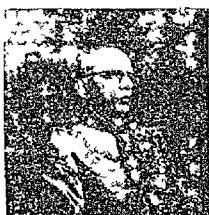
ಸೈಜ ಶಾಂತಿಪ್ರಿಯ ಸಂಮೃದ್ಧ ದೇಶಗಳು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಉಳಿದವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ, ಪ್ರಗತಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೂ ಸಾಂಪ್ರತಿ ಕ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲವು. ದೇಶಪೂಂಧು ಸ್ವಯಂ ಸಂಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡರೆ, ಮತ್ತೆ ಅಸಮಾನತೆಯ ಭೂತ ಅದನ್ನು ಕಾಡಲಾರದ. ಅರ್ಥಿಕೋನ್ನತಿಯ ಮೂಲವೆಂದು ಔದ್ಯೋಗಿಕೋನ್ನತಿಯನ್ನೇ ಬಲವಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಕೃಷ್ಣತನ್ನೆ ಔದ್ಯೋಗಿಕೋನ್ನತಗಳಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಅಸಮೃದ್ಧ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅಂತರಿಕ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರ ದೊರೆಯಲೇ ಬೇಕು. ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಮಗಳಿಗೆ ವಿದೇಶೀ ಭಂಡವವನ್ನೇ ಬಕ ಸಮೃದ್ಧಿ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಕೆಲಪೊಂದೂ ಸಂಮೃದ್ಧ ದೇಶಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ತೋರ

ಸುತ್ತಿನಯೇನೋ ನೀಡುವೇ. ಆದರೆ, ಉತ್ಸಾಹದ ಹಿಂದೆ ನಿರ.ತ್ಸಾಹದ ಮುಂದೆ ಯೂ ಕಾಣುತ್ತದೆ ತಮ್ಮ ನೀತಿ-ಧೈಯ-ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಪರೋಕ್ಷ ಒತ್ತಡ ಹೇರಲು ಅವು ಮುಂದಾಗುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಬರುವ ನೆರವು ಸೈತಿಕವಾಗಿ ಗುಲಾಮಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಪುನರ.ತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು, ಸ್ವತಂತ್ರ ದೇಶಗಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ನೇ ಕೊಡಲಿರು. ಕೃಷ್ಣದು. ಕೊಡತೆವೂದಾಗಿ ಒಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಒಂದನ್ನು ಧಾನ್ಯವನ್ನೋ, ಉಪಕರಣಗಳನ್ನೋ, ಸಂಪತ್ತನ್ನೋ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರೆ ಇವನ್ನು ಪಡೆದ ದೇಶಗಳ ಸಂಕಟ ಪರಿಹಾರವಾಗದು. ತಮಗೆ ಬರಬಹುದಾದ ಸಂಕಟವನ್ನು ತಾವಾಗಿಯೇ ಎದುರಿಸುವಂತಹ ಕತ್ತಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವುಗಳ ಕಷ್ಟ ದೂರವಾಗಿ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನತೆ ನೀಗಿ ಸಮಾನತೆ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ, ಸಂಮೃದ್ಧಿ ತುಂಬುತ್ತದೆ, ಶಾಂತಿ ನೆಲಸುತ್ತದೆ ಭಾರತವು ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ವಿಪುಲ ಪ್ರಮಾಣದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದುುತ್ತಿರುವ ದೇಶ. ಆದರೆ, ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ವಿದೇಶೀ ನೆರವು ದೋಲಾಯಮಾನವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದುಹೋದುದು ಇದಕ್ಕೊಂದು ನಿದರ್ಶನ ಆಹಾರಾಭಾವದಿಂದ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಸಾಯ

ಗೊಡಲಾರವು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಅಮೆರಿಕ ಅದರಲ್ಲೂ ತನ್ನ ಕೆಸಿಮುಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ನೀತಿಯನ್ನು ಸಂಪನ್ನ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಅನುಸರಿಸುವ ವರೆಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ತ್ತಿರುವ ದೇಶಗಳು ಯೋಜನಾಬದ್ಧ ಪ್ರಗತಿ ಮಾರ್ಗ ಗಮನ ಮಾಡುವುದೂ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸೈನಿಕ ಶಕ್ತಿ ಸಂದರ್ಭನೆಯಿಂದಲೇ ಒಂದು ದೇಶದ, ವಿಶ್ವದ ಉನ್ನತಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗದು. ತಮ್ಮ ಮಿಗಿತೆಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಬಡ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಖರ್ಚುವುದರಿಂದಲೇ ಮಾನವ ಲೋಟಿಯ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದ ಇದನ್ನೇ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸಿದರೆ, ಅನರ್ಥ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಲಿಂದರ್ ಸ್ವೀಕಾರ

ಮೈಸೂರು ಪೇಶವಾ ಮಿಸ್ಟರ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ಭದ್ರವತಿ, ಮೆಟ್ರೋಪೊಲಿಟನ್, ಉಡುಪಿ, ದೊಡ್ಡಲೆ ಬೊಂಬಾ ಬೆಂಗಳೂರು, ಸುಖಯ ಇಂಡಸ್ಟ್ರೀಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಎಸ್ ಆರ್. ದೀಪಕರ್, ಉಡುಪಿ, ಸ್ಪೀಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಎಂ. ಡಾರ್ಲಿಂಗ್ ಪ್ರೊಡಕ್ಟಸ್, ಕೊಯಮು ತ್ತರು, ಈ ಕಂಪೆಗಳ ಚಿತ್ರಕರ್ಷಕ ಕಲಿಂದರ.ಗಳನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇನೆ. (ಸಂ. ಸ.)



ಎ. ಬಿ. ಕೆಟ್ಟೆ ಸ್ಮಾರಕ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಲಯ,
ಮೈಸೂರು-2

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಲಯದ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡದ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು

ತಾ. 18-2-1968ನೇ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ಘಂಟೆಗೆ
ಮೈಸೂರು ವ್ಯವಸಾಯ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ಸ್ ಬರಾಡಾ|| ಕೆ. ಸಿ. ನಾಯಕ್ ರವರು
ಕಾಳಿದಾಸ ರಸ್ತೆಯ (ಆಚಾರ ಸಂಶೋಧನಾಲಯದ ಆವರಣ)
ನಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿಸುವರು.
ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ, ಎಂ. ಪಿ.,
ಅವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸುವರು.
ತಾವು ಬರಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

R. S. V. P.
ಎ. ಕಾಮಣ್ಣ,
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ.
ನಿಲಯದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು
ಸದಸ್ಯರು.

ಫೋನ್: 1821 & 319

ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವೇ?

ಬರೆದವರು:—ಶ್ರೀ ಪಿ. ಜಿ. ಕಿರಣ್, ಕುಂದಾಪುರ

ಅಜ್ಜಿ, ಹಾಂ ಲಿಂಕನ್ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು "ಜನರಿಂದ, ಜನರಿಗೆ, ಜನರಿಗಾಗಿ" ಇರುವ ಸರಕಾರ" ಎಂಬುದಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳು ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಉತ್ತಮ ಅಡಳಿತ ವರ್ಗವನ್ನು ಆಪ್ತಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಚುನಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಒಂದು ಸರಕಾರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸುಲಭ. ಆದರೆ ಸುಧಾರಣೆ ಇವು— 'ಜನರಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಪ್ರೇಮಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದೇಶಭಾವನೆವೂ, ಪಕ್ಷಗಳ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೇವಾ ಭಾವನೆಯೂ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಒಂದು ಪದ್ಧತಿಯು ಫಲಕಾರಿಯಾಗಬಹುದು. ಆಂಗ್ಲೀಯರು ಈ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವು ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು, ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಸಂವಿಧಾನದ ಅರ್ಥವೇ ತಿಳಿಸುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬದವನೊಬ್ಬ, ಹಣದಾಡದಿಂದ ಲಂಚಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಬರೇ ಜಾಹಿರಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲವೊಂದು ಬಲವಂತಕ್ಕೆ ಮಡೆದು, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವವು ಪರಿಣಾಮವಿಲ್ಲದೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಕಾರವೊಂದನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ— ಅವಿದ್ಯೆ—ಅಡಳಿತ— ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದಾ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲರನ್ನು ಮುಂದೆ ಅವಿದ್ಯಾವಂತರು. ಈ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಯೋಗ್ಯ ಸರಕಾರವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆ ನೋಡಬೇಕು. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಡೆದ ಮಹಾ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾವಂತರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದ

ರೂ ಕೆಲವು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ಯೋಗ್ಯ ಸರಕಾರವನ್ನು ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಆಸಕ್ತರು ಎನ್ನುವುದು ಗಣನೀಯ ಅಂಶ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಇದೆ. ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಬೆಳೆದ ಹಾಗೆ ಆಹಾರ ಉತ್ಪಾದನೆ ಇಳುವರಿಯಾಗುವುದು ಸಹಜ ಸರಕಾರ ಕೈಗೊಂಡರೆ ನಿರುತ್ಪಾದಕನಾದ ವೈಶ್ಯತ್ವವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಅಧಿಕಾರಿಯೂ ಲಂಚವಿಲ್ಲದೆ ಬಡ ರೈತನಿಗೆ ದೇಶಾದ ಸಹಾಯ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ದೇಶದ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತು ನಿರ್ವಾರ್ಥದ ಮಾಖನಾದವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ—ಅಪ್ರೇ.

ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪತ್ತು ವಸ್ತುವು ದೇಶದ ಒಳಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಸರಕಾರ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿನ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಒಂದು ಗಣನೀಯ ಅಂಶ.

ಸರಕಾರದ ಅಡಳಿತ ವರ್ಗದಲ್ಲೇ ಇರುವ ಕಚ್ಚಾಟ, ಅಧಿಕಾರ ದಾಹ ಹಣದಾಹ ಮತ್ತು ಒಂದು ವಾರ್ಷಿಕದ ಇನ್ನೊಂದು ವಾರ್ಷಿಕದ ತೀರ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾದ ಫೈಯು ಫೀರಣೆಗಳು ಇಂದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಅಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲು ಕಾರಣವಾಗಿವೆ.

ಇಂದು ದಿವಜೋದಂತೆಲ್ಲಾ ವಾರ್ಷಿಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಇದೆ. ಆದರೆ

ಅಮೇರಿಕ ನೋಡಿ, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ನೋಡಿ, ವಾರ್ಷಿಕ ಒಮ್ಮತದಿಂದ, ಬರೇ ಎರಡು ಮೂರು ವಾರ್ಷಿಕಗಳಿಂದ, ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಭದ್ರ ಸರಕಾರವಿರುವ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇಂದು.... ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾರ್ಷಿಕದ ಇನ್ನೊಂದು ವಾರ್ಷಿಕ ಹಾರುವವರೂ ಹೆಚ್ಚು. ಅವರೊಳಗೇ ಒಮ್ಮತವಿಲ್ಲದೆ, ಒಡಕುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು ಸರಕಾರದ ಭದ್ರತೆಗೆ ಗಂಡಾಂತರ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಾರಣಗಳು ಅಲ್ಲದೆ, ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಒಡಕುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಾಜ್ಯವೂ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ, ತಾನೊಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ, ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಜ್ಯ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ದೇಶಗಳೆಂದು ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಂತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಐಕ್ಯ ಒಡೆದು, ದೇಶ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕಳೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಇಂದು ನೀರಾವರಿ ಯೋಜನೆಗಳು ವಿದ್ಯುತು ನೀರು, ಉಕ್ಕಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಸಣ್ಣ ಮಟ್ಟ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗಾಗಿ ಸಹ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಸಾಗಿದೆ. ಒಂದು ರಾಜ್ಯ ತನ್ನ ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಪೂರೈಕೆಗಾಗಿ ರೈಲನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಚಳುವಳಿ ಹೂಡಿದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ರಾಜ್ಯ ರೈಲುಗಳನ್ನೇ ಉರುಳಿಸುವ ಯತ್ನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದೆ. ಒಂದು ರಾಜ್ಯದವರು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟರೆ, ಬೇರೊಂದು ರಾಜ್ಯದವರು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರನ್ನೇ ಸುಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಉಪವಾಸದಿಂದ ಸಾಯುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನರಳುತ್ತಾ ಬಿದ್ದಿರುವಾಗ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಟ್ಟು, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮತಾವಾದಕ್ಕೆ ಭಂಗವನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ರಾಜಕೀಯ ಪುಡಾರಿಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ, ವಿಪ್ಲವಕ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಅವ

ಕನ್ನು ಒಳಗುಮಾಡಿ, ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯನ್ನೇ ನಾಶಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ನಿರ್ದೇಶನಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅಂಶವೇನೆಂದರೆ "ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲಾರದು."

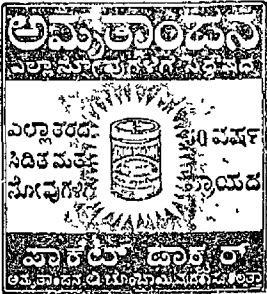
ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸರದಾರ ಪಟೇಲ್‌ರಂತಹ, ರಾಜಕೀಯ ಮಾತ್ಸರ್ಯತನ, ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ನೀತಿಯುಳ್ಳ, ಸ್ಥಳೀಯ ನಾಯಕರು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು.

ಜೋನ್ ವಿಡನ್ಸ್ ಹೇಳಿರುವಂತೆ "Democracy never lasts long; It soon wastes exhausts and murders itself. There never was a democracy that did not commit suicide." (ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಬಹಳ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಅದು ತನ್ನೂ ಹಾಳುಮುಳಿದು, ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಕಳೆಯುವುದು ಮತ್ತು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಕೊಲೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಎಲ್ಲಿಯೂ, ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವೇ ಇಲ್ಲ—) ಎಂಬ ಅವನ ಮಾತುಗಳು ನನ್ನ ದೇಶಕ್ಕೆ ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

In the Court of the Munsif, Udupi, S. K.

O. P. No. 2/68
1. Manjunatha Nayak
2. Jagannatha Nayak
3. Sharada alias Vanamala S. Nayak by her General Agent K. Mahabala Shetty—Petitioners.
NOTICE.

Is hereby given that the petitioners aforesaid have applied to the above Court for the issue of a Succession Certificate in their favour to collect the debts and securities standing in the name of the deceased K. Venkatraya Nayak, son of Nagi Hengsu and nephew of Mahalinga Nayak of Kokkarne, who died on 14-11-57 as his sole legal representatives and the said petition stands posted to 21—2—68 for filing of objections, if any
P.N. Krishnamoorthy Rao, Advocate, Udupi, 6-2-1968.

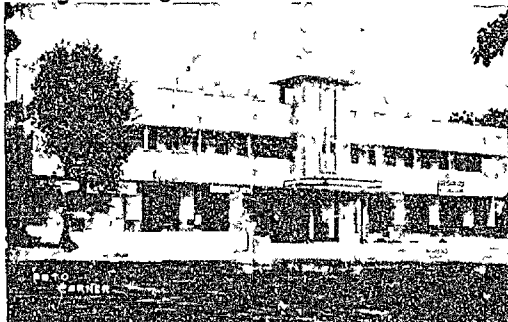


In the Court of the Munsif, Udupi, S. K.

O. P. No. 1/68
1. Manjunatha Nayak,
2. Jagannatha Nayak.
3. Sharada alias Vanamala S. Nayak by her General Agent K. Mahabala Shetty—Petitioners.

NOTICE
Is hereby given that the petitioners aforesaid have applied to the above Court for the issue of a Succession Certificate in their favour to collect the debts and securities standing in the name of the deceased K. Sheshagiri Nayak, son of Nagi Hengsu, who died on 9—8—61 at Kokkarne of Pejamangoor village, as his sole legal representatives and the said petition stands posted to 21—2—1968 for filing of objections, if any.
P.N. Krishnamoorthy Rao, Advocate, Udupi, 6-2-1968.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ
ಊಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ
ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊಟೆಲ್ ಶಿವಪ್ರಸಾದ
ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.
ಫೋನ್: 77
ತೆನ್ನಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶಾಖೆ-ರುಹಿಯಾದ ಭೋಜನ, ಸಕಲ ವಿಧದ ತಿಂಡಿತಿನ: ಶಾನಿವಾರಗಳ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಆಗ್ರ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ವಿಶವನಾಥ ಹೊಟೆಲ್.

ಪ್ರಭುತ್ವ ಸಂಪನ್ನ ಗಣರಾಜ

೨

ಬರೆದವರು.

ಶ್ರೀ ಐ. ಎಚ್. ಶಾಂತರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ

ಜನವರಿ ಇಪ್ಪತ್ತಾರು ಭಾರತೀಯ ರಾಜ ಸಮಗ್ರ ವರ್ಗದಿನ. ಭಾರತಾದ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಾನ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ಯನ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಈ ದಿನವನ್ನು ಹಬ್ಬದೋಬರಾದಿ ಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿ ಬಹುರಾಜ್ಯದವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವರು.

ಆದರೆ ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂಕೃತಿವಂತ ರೆಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ನಾವು ಈ ದಿನವನ್ನು ಪರ್ವದಿನವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ವಿ ಸಾ ಈ ದಿನದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅಂತಾ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಭುತ್ವ ಸಂಪನ್ನ ಗಣ ರಾಜ್ಯವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದ ದಿನವಿದು.

ಪ್ರಜಾಕಲ್ಯಾಣ ರಾಜ್ಯ ಬರಬೇಕೆಂದು ಪರಕೀಯರಾದ ಅಂಗರಿದುರು ನಾವು ಸಿದ್ಧವಿದ್ದು ಏಕದೇಹಿಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿ ದ್ದೇನೋ ನಿಜ. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಭಾರತ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಸರ್ಕಾರ ತರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಇಂದು ರಾಜ್ಯ ಘಟಕ ದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಘಟಕದ ವರೆಗೆ ಭೂ ಸ ಮಸ್ಯೆ, ಗಡಿ ಸಮಸ್ಯೆ, ರಾಜಧಾನ ಸಮ ಸ್ಯೆ, ಭಾಷಾ ಸಮಸ್ಯೆ ಮುಂತಾದ ಸಮ ಸ್ಯೆಗಳ ವೆದಂಭಾತಗಳು ಭಾ.ತವನ್ನು ಇಂದು ನುಂಗ ಹೊರಟಿವೆ.

ಈ ಭಾರತಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದವರು ತ ಮ್ಮತನ ಮೆರೆದು ಹೊರಟ ರಾಜಕೀ ಯ ದ ರೀತಿಗಳು. ಈ ರಾಜಕೀಯಗಳಿಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮೆರೆ ತು ಸಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಯಾಳುತ್ತಾರೆ.

ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಖಗೋ ಅನುಚ್ಛೇದವು ಸಮಸ್ತ ಭಾರತೀಯ ವಾರಿಗೂ ಅಸ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸುವ ಅನು ಭವಿಸುವ ಮಹತ್ವ ಪರಿಭಾರಿ ಮಾಡುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಇಂತಿರುವಾಗ ಒಂದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಜಾತಂತ್ರ ಸೋಪರಿ ಜು ಎನ್ನುತ್ತ ನಮ್ಮ ಅಡಳಿತಗಾರರು ಕಾಯಿದೆ ಮಾಡಿ ಕೈಸಿರಂಗವು ಅಸ್ತ ವ್ಯಸ್ತ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಗ್ರಾಮ ಶಾಂತಿ ಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿಸಿದರು. ಇದರಿಂದ ಬೇ ಸರಿಸದ ಜನತೆ ಸ ಪ್ರೀತಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ದ ಮುಖಾಂತರ ರೈತಮಾರಿಗಳಿಗೆ ಭೂಕಾ ನೂನ. ಅನ್ವಯ ಸುದ್ದಿವಂತ ತೀರ್ಪಿ ದರೂ ಮತ್ತೆ ೧೭ನೇ ಕಲಂ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲದ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಸರಕಾರ ದಾರಿ ಮಾಡಿದೆ.

ಇನ್ನೂ ರಾಜಧನ ಸಂಗತಿ. ಈ ಧನ ವನ್ನು ಹಿಂದಿನ ರಾಜಕಾರಣಿ ಸರ್ವಾರ್

ಪಟೀಲರು ರಾಜರಿಂದ ಉಪ್ಪು ವಿಸುವ ರಾ ಸ್ತ್ರೀಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಅಂತು ತಲೆವಾ ರು ಪ್ರಕಾರ ಪರಿಹರಿಸಿದ್ದರು. ಬೀಗಿರುವಾ ಗ ರಾಜ ಮನೆತನದವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವ ಲತ್ತು ಸಲ್ಲದು. ಇದೇಂಥ ಅನರನ್ನು ಸ ಮೂಲ ಉಚ್ಚ ಮಗವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತ ದೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ತತ್ವಕ್ಕೆ ವಿರೋಧ ವೆಂದು ಇ ದ ರ ರ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತೊಡಗಿ ದ್ದಾರೆ ರಾಜ ಕಾರಣಿಗಳು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮ ದೊಡ್ಡದೇ. ಏ ಕೆಂ ದ ರಿ ಅವರೊಡನೆ ಇಂದು ಅಧಿಕ ರ ದಂಡ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಭಾವ ದಂಡ ಇನ್ನೂ ಉಂಟು. ಇವರು ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ತ ಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದರೆ ಪರಿಣ ಮ ಸ್ಪ ಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅಗಲುವುದು.

ರಾಜ್ಯದ ಟ್ಟ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಟ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆ ಗಳಿಗೆ ಇದೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ.

ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಅಂದೋಳನಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಕಾ ರಣ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಆಗಾಗ ತಿದ್ದು ಪಡಿ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು, ಅಮೇರಿಕದ ಸಂವಿಧಾನದಂತೆ ಕಂಡ ಸಂವಿಧಾನ ನ ಮಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟೋ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಾ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ನಮಗೆ ಅಡಳಿತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇದ್ದು ದೇನೋ ನಿಜ. ಹಾಗೆಂದು ಸಂವಿಧಾನ ವನ್ನು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗು ವುದು ತಲವಲ್ಲ. ಸಂವಿಧಾನ ತಿದ್ದಿ ಜನ ತೆಯ ಅರ್ಥಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಗತಿ ಸಾ ಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ದೂತು ಬಹುತಕ್ಕ ದ್ದೇ. ಆದರೆ ಅರ್ಥಿಕ ಸಾಮಾ ಜಿಕ ಪ್ರಗತಿ ಬೆರೆ ಸಂವಿಧಾನ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಜನರ ನ ನೋವು

ಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಶಾಸನವಿರಬೇಕು. ಜೊ ರತು ಜನರ ಮನೋಮಟ್ಟ ಒಂದು ರೀತಿ ಸರಕಾರದ ಶಾಸನ ಒಂದು ರೀತಿಯಾದರೆ ಆ ಶಾಸನಕ್ಕೆ ಜನತಾ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಬೆರೆ ಯಿಲ್ಲ.

ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಗಾಗಿ ೧೮ ವರ್ಷ ವಾದುಕವೈ. ಇಷ್ಟು ಮರುಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಸಂವಿ ಧಾನ ಎಷ್ಟು ಸಲ ತಿದ್ದುಪಡಿಯಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಯೋಚನೆಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇಸರವಾ ಗತಕ್ಕದ್ದೇ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಅಡ ಳಿತ ಸಂವಿಧಾನ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಸಾಂಯಿ ಲ್ಲಿ ನಡೆದರೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಬರಬಹುದು. ಆದರೆ ಬೇರಾವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ನಾವು ಬೇಡವಾದ ನಮಸ್ಕೆಗಳನ್ನೇ ಎತ್ತಿಕೊಂ ಡು ದೇಶದ ಅಶಾಂತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದೇ ವೆ ನಮ್ಮ ಅಡಳಿತಗಾರರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕಿಗೆ ಭದ್ರತೆಯೆಂದು ತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರಿದ ಶಾಸನ ಮಾಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕತೆಗೆ ನೂರಕರಾದ್ದಾರೆ. ರಾಜಕಾರಿ ದೆಗಳ ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿ ಅಸುಹಕ್ಕು ಜ್ಞಾನಗಳೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ನಮ್ಮ ದೇ ಶಕ್ಕೆ ಜನಹಿತ ಮತ್ತು ದಕ್ಷ, ನಿಷ್ಪಕ್ಷ ಶಾತ ಅಡಳಿತ ನಡೆಯಿಸುವ ರಾಜಕಾರಿ ದೆಗಳ ಬೇರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ವಿಶ ನಮ್ಮ ಫಿ ನ್ನುಕೆಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುವವರಲ್ಲ. ಇಂ ದು ಪ್ರಧಾನತೆ: ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕಾದುದು ಪ್ರಜೆಗಳ ನೈತಿಕ, ಬುದ್ಧಿ, ದೈಹಿಕ ವಿಶಾಸಕ್ಕೆ ಈ ವಿಶಾಸವನ್ನು ಸಾಧಿ ಸದೆ, ಬರೇ ಕಾಯಿದೆಯಿಂದ, ಘೋಷ ಣೆ-ಗೊತ್ತು, ವಳಿ-ಇಂದ ಸಾಧಿಸಲಾಗದು, ಕರ್ತವ್ಯತೆಯಿಂದಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕ.

(ಎಂಟನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

A National Product
Providing Employment for more than
35,000 Workers

Made
out of
the
finest
Materials

MANGALORE
GANESH
BEEDIIES

Smokers
cannot
afford
to miss
them

HEAD OFFICE

MANGALORE GANESH BEEDI WORKS

VINOBA ROAD

MYSORE-5

Telephone : 421

Telegrams : AROMA

'ಒಡೆಯನಲಿ ಗೆಳೆಯ'



ಬರೆದವರು :

ಶ್ರೀ ಬಿ. ನರಸಿಂಗರಾವ್, ಕಾಸರಗೋಡು.

೧೯೬೭ ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿತಗೊಂಡವು. ಇವುಗಳೆರಡೂ ವಿಶ್ವದ ತುಂಬಿಲ್ಲ ವಿಮರ್ಶೆ, ಟೀಕೆಗೊಳಗಾದವು. ಆಯೂಬ್ ಖಾನ್‌ರ ಅತ್ಯಂತ "ಒಡೆಯನಲ್ಲ ಗೆಳೆಯ" (Friends not masters) ಹಾಗೂ ಜೊರೋ ಮಹಮ್ಮದ್ ಅಲ್ಲಿಯ ವರ "ಜಹೋರ್ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ್"—ಇವೇ ಆ ಎರಡು ಬಹು ಚರ್ಚಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡೂ ಪುಸ್ತಕದ ಲೆಕ್ಕ ಬಹಳ ಉತ್ತಮ ಸ್ವಾಗತ, ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ. "ಒಡೆಯನಲ್ಲ ಗೆಳೆಯ" ವಿಶ್ವದ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಿಂದಲೂ ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದೆ.

ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರು "ಒಡೆಯನಲ್ಲ ಗೆಳೆಯ" ಅಗಸ್ಟ್ ೧೦ ರಂದು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡರೂ, ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪೊದಲಿ ಅದರ ಉಲ್ಲೇಖ, ವಿಮರ್ಶೆ ಕಾಣ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರನ್ನು "ಸ್ಥಾಯಿತ್ವವೇ ಸುಖದ ಮಾರ್ಗ" ಎಂದು ಇಟ್ಟರೂ ವಾಸ್ತವಿಕೆ ಅದನ್ನು "ಒಡೆಯನಲ್ಲ ಗೆಳೆಯ" ಎಂದು ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದರು. ಈ ಹೊಸ ಹೆಸರು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅಯೂಬ್ ೧೯೬೭ರಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಭಾಷಣದಿಂದ ಆಯ್ದು ಬಂದಿದೆ. ಆ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಅವರು ಅಮೇರಿಕಾವನ್ನು ವಿಶ್ವಸಭಾತ್ಮಕ ಮಿತ್ರನೆಂಬ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಟೀಕಿಸಿದ್ದರು. ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಅ-ಸುರಕ್ಷಿತತೆಯನ್ನು ಸಾರ ಬಲ್ಲ ಸಾಧ್ಯತೆ ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಇದೆ. ಜನಪ್ರಿಯತೆ

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಜಪಾನಿ, ಫಾರ್ಸಿ, ತುರ್ಕಿ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಅನುವಾದವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಾಶ್ಮೀರವು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದೊಡನೆ ಸೇರಿದ್ದ ಭೂಪಟವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಎರಡು ಬೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಕಟಣೆಯಿಂದ ಹೊರತುಪಡಿಸಲಾಗದೆಯೊಡನೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಉದ್ದ, ಬಂಗಾಲಿ ಅನುವಾದವೂ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು. ಅಯೂಬ್‌ಖಾನ್‌ರು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಪ್ರತಿಯೋರ್ವ ಸದಸ್ಯನಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹಸ್ತಾಂತರಿಸುವಂತೆ ಇತ್ತದ್ದಾರೆ.

ಇದುವರೆಗೆ ಮೂರನೆಯವರನ್ನು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ರಾಸಲ್ಪಿಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಮೂರನೆಯವರನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರತಿಯು ಬೆಲೆ ಹನ್ನೆರಡೂವರೆ ರೂಪಾಯಿ.

ಕಟ್ಟು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಪರಿವಾರ ತಮ್ಮ ರಾಜಕೀಯ ಅತ್ಯಂತದಲ್ಲಿ ಅಯೂಬ್‌ಖಾನ್‌ರ: ತಮ್ಮ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಹಿತಗಳನ್ನೂ ಹೆಣೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಎಂಟು ಪುಟಗಳಷ್ಟು ಇದೆ. ಉಳಿದ ವಿಷಯವೆಲ್ಲ ರಾಜಕೀಯದ್ದೇ. ಸಾಣು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ದ್ವಿತೀಯ ಪತ್ನಿಯ ಮಗನೆಂದಿದ್ದಾರೆ ಅಯೂಬ್‌ರು.

ತಂದೆ ಮೋಜರ್ ಅಗಿದ್ದರು. ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ರಾಸಲ್ಪಿಂಡಿಯಿಂದ ೫೦ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ. "ತಂದೆ ಪವಿತ್ರ ವಿಚಾರಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಕಟ್ಟು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ರಾಷ್ಟ್ರವಾದಿ. ಸಾಣು ಹೇಸರಕತ್ತೆಯ ನೈರ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಕುರಾನಿನ ಪಠನಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಣು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ." ಎಂದು ಹರಿದಿದ್ದಾರೆ ಅಯೂಬ್. ಅನಂತರ ಅವರು ಸಿಖ್ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿದರು; ಯುವಕ ಅಯೂಬ್ ಅಲ್ಲಿಗಡಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದರು ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆತನನ್ನು ಉದ್ಧೇಶ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗೇರಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ೧೯೫೭ ಜೂನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್‌ಗೆ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಆಯಿತು. ಹೀಗೆ ಬಿ. ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರೊಂದೆ ಮುಕ್ತಿ ದೊರೆಯಿತು. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಆತನಿಗೆ ಬಹಳ ತಪಸ್ಸೇ ಆಯಿತು. ಸೈನಿಕ ಜೀವನ

"ಒಡೆಯನಲ್ಲ ಗೆಳೆಯ" ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ೨೪೦ ಪುಟಗಳಿವೆ; ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ತಾನು ಒಬ್ಬ ಗುಲಾಮ ದೇಶದ ನಾಸರಿಕ ನೆಂಬಾತನಿಗೆ ತೋಚಿತು. ತನ್ನ ಹಿರಿಯ

ಕಮಾಂಡಿಂಗ್ ಆಫೀಸರ್ ನೊಡನೆ ಆತನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಮೈತ್ರಿಯಿತ್ತು. ಸಮಕಾಲೀನ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ರಾಜನೀತಿಜ್ಞರೊಡನೆ ಆತನಿಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ವಿರೋಧವಿತ್ತು. ವಿರೋಧವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಸಾಹಸ ಆವರಿಸಿದ್ದ ಇವರು. ಇದು ಸೇನಾ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ದೊರೆತ ಗುಣವೇ ಆಗಿತ್ತು. ವಿದೇಶ ಭೋರಣೆ

ಒಬ್ಬ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಿ, ಎತಿಯನ್, ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಯೂಬ್ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಕಾಣಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಿದೇಶ ಭೂಮಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾ ೧೯೬೫ ರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ರಚ್ಯ ಪ್ರವಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ತಾನು ತೆರಳಿದಲ್ಲೆಲ್ಲ ತನಗೆ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ದೃಢ ನಂಬುಗೆಯೊಡನೆ ಅಯೂಬ್ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತವನ್ನು ಹಿಗಳಿಯುತ್ತ, ಅದರ ಭೋರಣೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ತೀರಾ ವಿರುದ್ಧವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ವಿದೇಶ ನೀತಿಯು ಭಾರತದೊಡನೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನೇ ಒಯಿಸುವುದೆಂದು, ಅವರ ವಾದ. ೧೯೫೧ರಲ್ಲಿ ಪಾಕ್ ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ಲಿಯಾಖತ್ ಅಲ್ಲಿಯವರು ಭಾರತದೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಸಾರಲು ಯತ್ನಿಸಿದರೂ ತಾನು ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನೆಂದೂ ಅಯೂಬರ ಬಡಾಯಿ ೧೯೫೭ರಲ್ಲಿ ಆಕ್ರಮಿತ ಕಾಶ್ಮೀರದ ಮುಂದಾಳು ಗುಲಾಮ್ ಅಬ್ದುಸ್ ಕಾಶ್ಮೀರವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಆಕ್ರಮಿಸಲು ಗಲಭೆಯೆಬ್ಬಿಸಿದರೂ ತಾನು ಒಪ್ಪಿಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದಾರೆ ಅಯೂಬ್. ಅರ್ಥಾತ್ ತಾನು ಭಾರತದೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದೇ ಅಯೂಬರ ಮೊಳು ವಾದ. "ಓದುವುದು ಶಾಸ್ತ್ರ, ಇಕ್ಕುವುದು ಗಾಳಿ" ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆಯೇನಿದೆ?

ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ವಿದೇಶ ಭೋರಣೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾವ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ಭಾರತ ವಿರೋಧಿ ಭಾವವು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ೧೯೬೨ ರಲ್ಲಿ ಚೀನಾವು ಭಾರತವನ್ನಾಕ್ರಮಿಸಿದಾಗ ಚೀನಿ ದೃಷ್ಟಿ ಕೋಣವನ್ನೇ ಅಯೂಬರೂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಾರತೀಯ ಸೇನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಿಗಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ಸೇನೆಯನ್ನು, ರಾಜಕೀಯ ಮುಂದಾಳುಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕೆಂಬ ಲೇ ಚೀನಾ ಭಾರತವನ್ನಾಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡೇ ಅಯೂಬರ ಮೂರ್ಖ ವಾದ. ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಶ್ಮೀರವನ್ನು ಕಬಳಿಸುವ ತನ್ನ ಹಕ್ಕೆಯ ವಾದವನ್ನೇ ಇವರಲ್ಲಿ ಮರುಕಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದ 'ಯುದ್ಧ ವಿರೋಧಿ ಮೈತ್ರಿ'ಯು ನೋಡೆ, ಕುತಂತ್ರಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆಯೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಭಾರತವು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಸೇನಾ ಖಲವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವ ತಂತ್ರವೇ ಇದು ಎಂದು ಅಯೂಬರ ವಾದ. ಇದರಿಂದ ಕಾಶ್ಮೀರವು ಭಾರತದ ಪೂರ್ಣ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಬರುವುದಂತೆ! "ತನ್ನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಐಕ್ಯವು ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳಲು ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಕಾಶ್ಮೀರದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಭಾರತವು ಎಂದೂ ನೆರೆಯ ಶತ್ರಿಕಾಲೇ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಮೂಡದು."

ಶೇಖ್ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾ ಹಾಗೂ ಕಾಶ್ಮೀರ ಭಾರತೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಹೋಳಾಗಿದ್ದು, ಭಾರತವು ರಚ್ಯ ಮೂರೆಯ ಸಮಾಜವಾದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿವೆಯೆಂದು ಅಯೂಬ್ ಭವಿಷ್ಯ ನುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ೧೯೬೪ರಲ್ಲಿ ನೆಹರೂರ ಅದೇಶದಂತೆ ಶೇಖ್ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾ ಹಾಗೂ ಅಫಘಾನ್ ಬೇಗ್ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಅಯೂಬರನ್ನು ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗಲು ತೆರಳಿದ್ದರು. "ಆಗ ತಾನು, ಅದರ ಭವಿಷ್ಯವು ಪಾಕಿಸ್ತಾನವು ಕಾಶ್ಮೀರದೊಡನೆ ಸೇರುವುದರ ಮೇಲೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿಯೆಂದಿದೆ."

ಶೇಖ್ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾ ೧೯೬೧ ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೦ರಂದು ಈ ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನೆದುರಿಸಿದ್ದಾರೆ. "ಶ್ರೀ ನೆಹರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಅಯೂಬರಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು ಯಾವತ್ತೂ ರಾಜಕೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಾವು ಕೇವಲ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಐಕ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹಣಗಾಡಿದ್ದೆವು." ಅಲ್ಲದೆ ಅಯೂಬರಿಗೆ ಅವರು ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾ ಹೀಗೆಂದಿದ್ದಾರೆ— "ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಅಯೂಬರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಯಾವತ್ತೂ ವಿಚಾರಗಳು ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನೇ ಗೈದಿವೆ. ಕೇವಲ ನನಗಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ, ಸ್ವರ್ಗೀಯ ನೆಹರೂರವರಿಗೂ ಅವು ಅನ್ಯಾಯವನ್ನೇ ಗೈಯುತ್ತದೆ. ನಾನು ಕಾಶ್ಮೀರವನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದೊಡನೆ ಸೇರಿಸುವ ಯಾವತ್ತೂ ಪ್ರಸ್ತಾಪಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಲ್ಲ."

೧೯೬೦ರ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹಾಗೂ ನೆಹರೂರವರ ಭೆಟ್ಟಿಯು, ನೆಹರೂ ಅವರು ಬಳಿದಿದ್ದನ್ನೂ ತನಗೆ ಅಂಥ ಮೂಡಿಕೆಯಿದ್ದಾರೆ ಅಯೂಬರು. "ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಭೆಟ್ಟಿಯಿಂದ ಯಾವ ಲಾಭವೂ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಲಹೋರ್ ರಾಜಕೀಯ ಮುಂದಾಳಾಗಿದ್ದ ನುನಿ, ತನ್ನ ಕೆಲವು

ಪ್ರತಿಯೋರ್ವ ಗ್ರಾಹಕ ನಮಗೆ ಮದಾರಾಜ

ನಮ್ಮೊಡನೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಮಗೆ ಕೇವಲ ಗ್ರಾಹಕನಲ್ಲ. ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧಕ್ಕಿರುವ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವನ್ನು ಬಲ್ಲ ನಾವು ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಹಕರನ್ನು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚೆಂದು ಹಿಗದಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಿದೆ. ಸ್ನೇಹಮಯ, ಸೇವಾಪ್ರವೃತ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸಪೂರ್ಣ ಎಂಬ ಗುಣವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಈ ಬ್ಯಾಂಕು ರಾಜ-ಮದಾರಾಜರಿಂದ ತನ್ನ ತೀರಾ ಕಿರಿಯ ಕೇವಲದಾರನವರಿಗೆ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮಾನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸೇವೆಯ ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯಿಂದ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ರಾಜರಂತೆ ಹಿಗದಿಸುತ್ತದೆ. ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಈ ಗುಣವೇ ಅದರ ಪತ್ತು ಲಕ್ಷಣ್ಯ ಮಿಕ್ಕಿರುವ ಮಾತೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ನಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರ ಸೂತ್ರವಿಧಿ: ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಯಾವುದೇ ಬಡತನ ನಮಗೆ ಕಿರಿಯಲ್ಲ; ನಮ್ಮ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಹಕರೂ ನಮ್ಮಿಂದ ರಾಜಮರ್ಯಾದೆ ಪಡೆಯಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ರಜಿಸ್ಟರ್ ಆಫೀಸು: ಮಹಿಬಾಬ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅವರೂ ಒಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ..."
ಚೀನಾದ ಪ್ರಸ್ತಾವ

ಪಾಕಿಸ್ತಾನವು ಅಮೇರಿಕಾ ಚೀನಾ
ಗಳ ಉಭಯ ಪಕ್ಷೀಯ ಧೋರಣೆಯ
ನ್ನು "ಹಗ್ಗದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವ ಕ್ರಿ
ಯೆ" ಎಂದಿದೆ. ೧೯೪೯ರಲ್ಲಿ ಚೀನಾ, ಪಾ
ಕಿಸ್ತಾನದೊಡನೆ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಪರಿಚ
ಯ ಪಡೆಯಿತು; ಗಡಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಪ್ಪಂದ
ವೂ ಆಯಿತು. ಭಾರತದ ಮುಂದಾಳುಗಳ
ಲ್ಲಿ ಚೀನಾಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿರದಿರುವುದರಿಂ
ದ ಒಪ್ಪಂದ ನಡೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ
ಕರವೇ. ತಾನು ಆ ಮೇಲೆ ಕಾ ದ
ಇಚ್ಛೆಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಚೀನಾ
ದೊಡನೆ ಮೈತ್ರಿ ಸಾಧಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಆ
ಯೂಬ್ ಖಾನ್ ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. "ಕಾಸಬ

ಲಾಂಕಾದಿಂದ ತೊಡಗಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ವ
ರಿಗೆ ಒಂದು ವಿಶಾಲ ಮುಕ್ತ ಮಾರ್ಗವು
ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಕನಸನ್ನು ಆಯೂಬ್
ಕಾಸಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ಹೊರತಾಗಿ
ಯೂ ಆ 'ಮಾರ್ಗಾಪ್ಪು'ವು ಅಸ್ತಿತ್ವ
ಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದೆಂದು ಆಯೂಬರ ಆಶಾ
ವಾದ.

ಸ್ವಪ್ರಶಂಸೆ—ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸ

ಆಯೂಬರು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದವಿ ತನ್ನ
ಕ್ಕಿಗೆ ಬರುವ ಮೊದಲಿನ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ
ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ತನ್ನ
ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಶಾಂತಿ' ನಡೆದಿರುವುದಿ
ದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ವಿಚಾರ ಧಾರೆಯನ್ನು ಜನ
ತೆ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾ

ಯು. "ಭೂಸುಧಾರಣೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ೬೦೦೦
ಜಮೀನ್ದಾರರಿಂದ ೨೭೦ ಲಕ್ಷ ಎಕರೆ ಭೂ
ಮಿಯನ್ನು ವಶಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವೊಂ
ದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯೇ"
ಧರ್ಮಾಂಧ ಮೌಲ್ವಿಗಳ ಕ್ರೋಧವಿದ್ದ
ರೂ ತಾನು 'ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆ'ಯನ್ನು ಯಶ
ಸ್ವಿಯಾಗಿ ಆಚರಣೆಗೆ ತಂದಿದ್ದೇನೆಂದು
ಆಯೂಬರ ನುಡಿ. ಪೂರ್ವ ಪಾಕಿಸ್ತಾ
ನದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದರೂ
ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೇನೆಂದು ಹೇಳಿಲ್ಲ.

ಮುಸ್ಲಿಮ ಕೊನೆಹುಲ್ಲಿ ೧೯೬೫ರಲ್ಲಿ
ನಡೆದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಚುನಾವಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ
ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಜಿನ್ನಾರ ಸಹೋದರ
ಕುಮಾರ ಫಾತಿಮಾಹನ್ಮದ್ ಆಯೂಬರು
ಎದುರಿಸಿದ್ದರು. ಅವಳನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನ

ಗಳು ಗೌರವದಿಂದ "ಮೊದಲೆ ಮಿಖ್ತಾ"
ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಸರಕಾರದ
ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಮೊದಲು
ಅದನ್ನು ಚಿನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇ
ಕೆಂದು ಚಿನ್ನಾಳನ್ನು ಆಯೂಬರು ಕೇಳಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿನ್ನಾ ಅದನ್ನು
ಆಚರಣೆಗೆ ತರಲೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ ಆ
ಯೂಬ್. ಕೊನೆಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿನ್ನಾ
ತನ್ನ ಸ್ನೇಹದಿಂದಲೂ ಎಂಬುದೇ ಆ
ಯೂಬರ ಪೀಡ. ತಾನೇ ವಿರಾಧಿವತಿ
ಯೆಂಬ ಚಿಹ್ನೆ 'ಆತ್ಮ-ವಿಶ್ವಾಸ'ಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ
ಮತಿ ಜಿನ್ನಾ ಕೊಡಲಿಯೇಟು ಬಿಗಿ
ದಿದ್ದಳು!

ಪದ್ಮಾ ನದಿಯ ನಾವಿಕ

ನಾವಿಕ ಸುತ್ತಲೂ ಕಣ್ಣಾಡಿಸಿದೆ. ಕತ್ತಲೋ ಕತ್ತಲು.
ಪದ್ಮಾ ನದಿ ಮಾನವಾಗಿ ಹಾಯ್ದುಹೋಗಿ ಒ!
ಹರಸನಹಳ್ಳಿ ತುಂಬಾ ದೂರವಿದೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗ
ಬೇಕು ತಾನು ನಾಳೆ ಮುಂಜಾನೆ ಅಲ್ಲಿನ ಸಂಕೀರ್ಣ
ತನ್ನ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಸಾರಬೇಕು. ಸರಿ, ಈಗಲೇ
ಹೊರಡುವುದು ಉತ್ತಮ, ಎಂದುಕೊಂಡು ದೋಣಿ
ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟ. ಮುಂದೆ, ಮುಂದೆ, ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟು
ದೂರ ಬಂದರೋ ದೋಣಿ ಎಂಬ ಅರಿವು ಆತನಿಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ.
ನಾಳೆ ತನಗೆ ಎಷ್ಟು ಲಾಭ ಬಂದಿತು ಎಂಬುದೊಂದೇ
ಯೋಚನೆ ಈ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿ ದೋಣಿ ಒತ್ತುವ
ಆಯಾಸವೂ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ

ಮುಂಜಾನೆಯ ಕೊಳೆ ಕೂಗಿದಾಗ, ಇನ್ನೇನು
ಹರಸನಹಳ್ಳಿ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಿರಬಹುದು ಎಂದು
ಕೊಂಡು ನೆಪ್ಪೆಗಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ನೋಡಿದ. ಎಲ್ಲಾ!
ಅದೇ ಜಾಗ! ಕಣ್ಣುಜ್ಜಿ ಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಾಗ ನೋಡಿದ.
ಹೌದು, ತಾನು ಹೊರಟ ಜಾಗವೇ ಇದು ರಾತ್ರಿ
ಯಿಡೀ ದೋಣಿ ಒತ್ತುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರೂ ಹೊರಟ
ಜಾಗದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ದೂರ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ?
ಬಲವಾದ ಪ್ರವಾಹಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಿ ಹೊರಟಿದ್ದ ಆತ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಇದೇ ರೀತಿ. ಜನರ
ಜೀನನ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಇಷ್ಟತ್ತು ವರ್ಷ ಕಾಲ
ಪ್ರಯತ್ನ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದು ನಾವು ಹೊರಟಿಲ್ಲದ ಹೆಜ್ಜೆದೂರ ಬಂದಿಲ್ಲ.
ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಯಾಗುವುದೇನೋ ನಿಜ. ಆದರೆ
ಆಹಾರದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ. 1951 ರಿಂದ 65 ವರೆಗಿನ
14 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಆಹಾರೋತ್ಪಾದನೆ 170 ಲಕ್ಷ ಟನ್ನು
ಅಧಿಕಗೊಂಡಿದ್ದು, ಆದರೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ದೊರೆಯುವ
ಆಹಾರದ ಪ್ರಮಾಣ 0.4 ಟನ್ನು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಉದ್ಯೋ
ಗದ ಮಟ್ಟಗೂ ಅಷ್ಟೇ. ರಿಕ್ವೇಸ್ಟ್ ಫೋರ್ಡಲ್ಲೂ ಅದೇ ವಾದವು.
ಇನ್ನೆದ್ದೋ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಲ್ಲ ನೀರು
ಪಾಲಾಗುವ ಕಾರಣ: "ಗುರುತಿಸುವ ನಮ್ಮ ಜನಸಂಖ್ಯೆ, ವರ್ಷಕ್ಕೆ
130 ಲಕ್ಷ ಜನ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ
ಸಮಸ್ಯೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅತಿ ಗಂಭೀರವಾದ ಸಮಸ್ಯೆ.

ನೀವು ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬಹುದು. ಕುಟುಂಬ
ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿರಿ. ಇಂದೇ ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ
ಹೋಗಿ ಉಚಿತ ಸೇನೆ ಪಡೆಯಿರಿ. ಮಿತ ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನಾ

ಕೇಂದ್ರಗಳು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ
ತ್ರಿಕೋಣ ಸಂಕೇತ
ವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಇದು
ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನಾಸೇನೆಯ
ಗುರುತು.

ಸ್ವಲ್ಪ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ.
ಎರಡು ಮಕ್ಕಳ ಸಂತರ.
ಸಂತಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ನಿಲ್ಲಲಿ.



ಪರಿಚಯ

ವಿವಾಹ ನು ನೆನಪುಂಟುಗಳೆ
 ಡಾ|| ವೈ. ಸೀತಾರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಪುತ್ರ ಡಾ||
 ಗೂ ದಿ|| ಎ. ಬಿ. ಶೆಟ್ಟಿ ಮೊಮ್ಮಗಳು ಕುಮಾರ
 ರ ವಿವಾಹ ಅವರನ್ನು ಶ್ರೀ ಕಾಪು ಸಂಜೀವ
 ಶೆಟ್ಟಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಇವರ ಪುತ್ರ ಚಿ. ಚಂದ್ರಶೇ
 ಖರ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರು ಕಾ. 8-2-68ರಂದು
 ಕುಂದಾಪುರ ನೆರವೂ ಸ್ವೀಕಾರ್ಯ ಪವಿತ್ರೆಯ
 ನಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲಾದ ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯು
 ದ ವಿವಾಹವಾದರು. ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗೂದಲೂ
 ಬಂಧು ಮಿತ್ರರು ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಮಿ
 ಸಿದರು. ಕುಂದಾಪುರದಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೆ ಇಷ್ಟು
 ಸಂಖ್ಯೆಯ ವಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
 ನೈವಿದ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಮೂಜಿ ಎಂ. ಎಲ್. ಎ.ಗಳೂ ಕುಂದಾಪು
 ರದ ಎಡಕ್ಕೇಟೆರೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಯೆ.ಪ್ರಸಾದ್ ಮಂ
 ಜಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿರೂ ಪುತ್ರ ಶಾ|| ಶಂಕರ್‌ಗಳೂ ಅವ
 ರನ್ನು ಕುಂದಾಪುರ ಡಾ|| ಕೆ. ಸಿ. ಅಶ್ವರ ಪುತ್ರ
 ಚಿ|| ಕಾರುನಾಥ್ ಪುತ್ರರು ಕಾ. 11-2-68ರಂ
 ದು ಮಂಗಳೂರು ಮಂಗಳವನದಲ್ಲಿ ವೈಭವಂ
 ದ ವಿವಾಹವಾದರು. ಉರು ಪರಮಾರ್ಥಿಗಳೆ
 ದ ಅತ್ಯಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧು ಮಿತ್ರರು
 ಆಗಮಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ದೇವಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿರೂ ಪುತ್ರ ಕಾ|| ವಾಕ
 ನ್ನು ಶ್ರೀ ಮಲಹಡಿ ಮುಂಡಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ ಪುತ್ರ
 ಶ್ರೀ ರಾಜೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿರು ಕಾ. 11-2-68ರಂ
 ದು ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಬೀರ್‌ಗೆ ಸಿ. ಎ. ನಾಯ
 ಕ್‌ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ವಿವಾಹ
 ವಾದರು.

ಬ್ರಹ್ಮಕಲರಾಜೇಶ್ವರ ಮಹೋದ್ಯಮ
 ಪೂಜಾರಿ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ
 ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರ ಅಮೃತನರ ದೇವಸ್ಥಾನ
 ದಲ್ಲಿ ಕಾ. 14-2-68ನೇ ರಾತ್ರಿ ಬ್ರಹ್ಮಕಲ
 ರಾಜೇಶ್ವರ ನಡೆದು ಕಾ. 16ರಂದು ಕೊಡ
 ಮಪ್ಪಾಯ ಬೈವದ ಮಂಜು ಸ್ವಾಸನೆ ಕಲ
 ಪಾಭಿಷೇಕಾದಿಗಳೂ ಕಾ. 16ರಂದು ಸಂ
 ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಂತ್ರಾಂಶ ತಿಗಳೂ ನಡೆಯಲಿ
 ವೆಯೆಂಬೂ ಮಹಾಜನರು ದೇವಸ್ಥಾನದ
 ಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲೇ
 ಕೆಂದೂ ಆಡಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತೇಸರ ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಮಣ
 ನಾಥ ಮೂರ್ತಿಯ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಉಡುಪಿ ಆಯುರ್ವೇದ
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮುನ್ನೆರ
 1966 ಜನವರಿ 20ರಂದು ಮೂವು ತಂ
 ಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಾಂ. ರೀತಿಯ ಸ
 ತ್ಯಾಗದವನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆಯುವಾಗ್ಗೆ ನಮಗೆ
 ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಗೆ ತಂದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೂ
 ಪದವಿಯನ್ನು ಸರಕಾರ ನೀಡುವುದಾಗಿ ಆಶ್ವಾ
 ಸನೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಮೂ
 ಲಕ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಇನ್ನೂ ದಿವ್ಯವೋ
 ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನೇ ರಂದು ಪದವಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
 ಗಳನ್ನು ಬಿ. ಯು. ಎ. ಯಂ. (B. S.
 A. M.) ಪದವಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದಾಗಿ ಸರಕ
 ರಿಗೆ 1966 ಒಕ್ಕೂಟದ 18ರಂದು ಆಜ್ಞೆ
 ಹೊರಡಿಸಿ ಪಾಠ ಕ್ರಮವನ್ನು ಇಲಾಖೆಗೆ ಕಂದಿ
 ತು. ಆದರೆ ಜುಲೈ 67ರಲ್ಲಿ ಸಂಕಾರಂ ತನ್ನ
 ಹಿಂದಿನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಸಾಂಜೆ
 ದಿವ್ಯವೋ ಎಂದು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ. ನಮಗೆ B.
 ಸಿ. A. M. ಪದವಿಯನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲ
 ಯವು ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಾಗ್ಯೂ
 ಮತ್ತು ನಾವು ಮೂಲದ ಮೇಲೆ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ
 ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ್ಯೂ ನಮಗೆ ಪದವಿ
 ತಿಕ್ಕಡಿ ಸೌಲಭ್ಯವಲ್ಲವೇಯೆಂಬ ಒಡವ ರೀತಿ
 ಯೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ ಸರಕಾರವು ನಿರ್ಲಕ್ಷ
 ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೋರಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈವರ್ಷ
 ಹೊರ ಬಿಡುವ ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
 ಗಳ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅನ್ಯಥಾ ಕಾಣದೆ ಅನ
 ವಾಯವ್ಯವಾಗಿ ನಾವು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 10ರಂದು ಮು
 ಸ್ತರವನ್ನು ಪ್ರಾಂಶುಪತ್ಯದೇವ. ಕೆ.ಬಿ.ನಂ.150
 ಒಳಗೆ ಸರಕಾರ ನಮ್ಮ ಬೀದಿಗಳಿಗೆ ಗಮನ
 ಹರಿಯುವುದಿಲ್ಲ 16 ನಂ.ಕರ ವಿಧಾನ ಸಾ
 ಧದ ಎದುರು ಮುಸ್ತಾಫಾ ರಾಜ್‌ದ ಎಲ್ಲಾ
 ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸತ್ಯಾಗ್ರ
 ಹ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಐದೈದಿನದ್ದಾರೆ ಎಂದು
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆ.

ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆಗೆ ಸತ್ಯಾನಿವೇದ
 ಇದೆ
**ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಬುದ್ಧಿ —
 ಉದ್ಘಾಟನೆ**
 ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಜನರಲ್
 ಎಂದು ಎರಡನೇ ಬಾರಿ ಆಯ್ಕೆಗೊಂಡಿ
 ದ್ದಾರೆ ಉದ್ಘಾಟನೆ. ಅದೂ ಅವಿರೋಧ
 ವಾಗಿ, 1967 ನವೆಂಬರ್ 20ರಂದು ಪ್ರ
 ಥಮ ಸಲ ಈ ಹುದ್ದೆಗೆ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಉ
 ಧಾಂಟರು 1967ನವೆಂಬರ್ 20ರಂದು ನಿ
 ವೃತ್ತ ಹೊಂದದೇಕೆತ್ತು. ಆದರೆ ವಿಶ್ವ
 ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಭೆಯು 1967
 ಡಿಸೆಂಬರ್ 20ರಂದು ಒಮ್ಮತದಿಂದ ಮ
 ತ್ರಿ ಉದ್ಘಾಟನೇ ಈ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾ
 ನಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿತು. ಡಾಗ್ ಹ್ಯಾನ್
 ರ್ ಶೀಲ್ಡರ್ ಆಕಾಲಿಕ ನಿರ್ಧನದಿಂದ ವಿಶ್ವ
 ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯ ಸ್ಥಾ
 ನ ತೆರವಾದಾಗ ಸುಯೋಗ್ಯ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ
 ಯಾಗಿ ದೊರೆತ ಉದ್ಘಾಟರು ಮುಳ್ಳಿನ
 ಹಾಸಿಗೆಯಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ
 ಬಹುಜನರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
 ಪ್ರಪಂಚದ ಅನೇಕಾನೇಕ ಸರಕಾರಿ
 ಗಳ ಆಮಂತ್ರಣಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಉದ್ಘಾಂ
 ಟರು ಆ ಸರಕಾರಗಳೊಂದಿಗೆ ಉಭಯ
 ತರಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿ
 ಚರ್ಚಿಸಿದರು. 1967ರಲ್ಲಿ ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಪಾ

ಪಾಪನ ಮತ್ತು ಚಿಲಿ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋ
 ಗಿ ಬಂದರು. 1967ರಲ್ಲಿ ಬರ್ನಾಡ್ ದೇಶದ
 ಅಮಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಓಗೊಟ್ಟು ತಾಂತ್ರಿಕವನ್ನು
 ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರು. 1967 ಎಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ
 ಉದ್ಘಾಟರು ನವದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದರು ಮ
 ತ್ತು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ತಿಳುವಳಿಕೆ
 ಬಗೆಗಿನ ಪ್ರಥಮ ಜನಾಹರಲಾಲ ನೆಹ
 ರೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು.
 ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ನೆರೆಹೊರೆಯ
 ಜನರಲ್ ಎಂದು ಆಯ್ಕೆಗೊಂಡ ಸಮ
 ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟರು ತಮ್ಮ ಬರ್ನಾಡ್
 ದೇಶದ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಬಾಂಧವ ಪ್ರತಿನಿ
 ಧಿಯಾಗಿದ್ದರು (1967-1968). ವಿ
 ಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಭೆಯ ಹದಿ
 ನಾಲ್ಕನೇ ಅಧಿವೇಶನದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ
 1967ರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. 1967
 ರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾಂಗೋ ಸಂಘಾನ
 ಸಮಿತಿಯ ಚೀರ್ಮಾನರಾಗಿದ್ದರು.
 ಉದ್ಘಾಟರು ಬರ್ನಾಡ್ ರಾಜಕೀಯ
 ದಲ್ಲಿ ನೂತನ ಮುಕ್ತದಿ ಗಣ್ಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.
 1967ರಲ್ಲಿ ಫೈಯಲೆಂಡ್ ಮತ್ತು
 ಇಂಡೋನೇಷಿಯ ದೇಶಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ
 ದೇಶದ ಸದ್ಭಾವನಾ ನಿಯೋಗವನ್ನು ಒ
 ಯ್ದರು.

ಬರ್ನಾಡ್ ಪಾಂಟನ್‌ನಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ
 1967 ಜನವರಿ 20ರಂದು ಉದ್ಘಾಟರು

ಜನಿಸಿದರು. ಪಾಂಟನ್‌ವಾದ ನ್ಯಾಕನಲಾ
 ಹೈಕ್ಕೂಲಾನ್ವಯೂ ಮುಂದೆ ರಂಗೂ
 ಸಿನೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ
 ಯೂ ಇವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನಡೆಯಿತು.
 ತಮ್ಮ 20ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬರ್ನಾಡ್ ಶಿ
 ಕ್ಷಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದವರು ಏಕಾಡಿಸಿ
 ದ್ದು ಅಖಿಲ ಬರ್ನಾಡ್ ಅನುವಾದ ಸ್ಪರ್ಧೆ
 ಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟರು ಜಯಗಳಿಸಿದರು.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧದ ಕಾರ್ನೇಡ್
 ಕೂಡುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಉದ್ಘಾಟರು ಕವಿದ
 ಕಾರ್ನೇಡ್‌ಗಳನ್ನು ಚಿದರಿಸುತ್ತಲೇ ಇ
 ದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿನೆಲೆಗೊಳ್ಳ
 ಬುದ್ಧಧರ್ಮದಿಂದ ಆದರೆ ಶಾಂತಿಚಿ
 ತ್ತದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ.
 ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಾದಿಜ್ಞ ಮೇಳದ ವೇ
 ಳೆ ನೆವದೇಹಲಿಗೆ ಬಂದ ಉದ್ಘಾಟರು
 ಮೋಸ್ಟ್ರೋ — ಲಂಡನ್‌ಗಳಿಗೂ ಹಾರಿ
 ವಿಯತನಾಮ ಕದನ ವಿರಾಮಕ್ಕೊಂದು
 ಹೊಸ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ
 ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ.

ನೂತನ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ
 ಉದ್ಘಾಟನೆ
 ಕಿಬ್ಬಿಗೋಳ, ಯೂಗುಡುಪ್ಪ ಮೂಕ ಪತ್ರಿ
 ಕೆ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಯಂ. ಶ್ಯಾಮ ಶೆಟ್ಟಿರು
 ಕಟ್ಟಿಸಿರುವ ಕಲ್ಯಾಣ ಕದನದಲ್ಲಿ ನೂತನ
 ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ
 ವು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಗೋಪಾಲ್‌ಪ್ಪ ಅಶ್ವತ್ಥರ ಹ
 ಸ್ತಾದಿಂದ ಕಾ. 4-2-68ರಂದು ಶ್ರೀ ಎ.
 ಯು.ಕಾ. ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ವಿ
 ಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿತು.

ನಾನು
 ಸಂಬಳ ಪಟ್ಟಿಯ
 ಉಳಿತಾಯ
 ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ
 ಹಣ ಉಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ



ಇದಕ್ಕೆ ನಾನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ ಇದೆ
 ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ನನ್ನ ಸಂಬಳದಿಂದ ಉಳಿತಾಯದ
 ಹಣವನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಕೊಡುವಂತೆ ನನ್ನ
 ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥತೆಗಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಪತ್ರ ಕೊಡಬೇಕು.
 ಉಳಿದ ಕೆಲಸ ಅನೇಕ ಮಾಡಬೇಕು.
 ಅಭೀಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರಿಗೂ
 ಈ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ.
 ನಿಮಗೆ ಸವಿಸವಿಸಿರಬೇಕು ಅಂಚೆ ಕಚೇರಿಯಿಂದ
 ಪೂರ್ಣ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಉಳಿತಾಯ
ಬಹು ಸುಲಭ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉಳಿತಾಯ ಸಂಸ್ಥೆ

67/193

ಹರಿ ಬರೆಯಿಸಿದ ಪತ್ರ

ಬರೆದವರು :

ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ರಾವ್ ಎ.

ಅಫೀಸು ಬಿಟ್ಟು ನೇರವಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಸುರೇಶನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಕಾದಿತ್ತು. ವಿಳಾಸವನ್ನು ಖರೆದ ಬರಹವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಸುರೇಶ, ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯದೇ ಅಗಲ ಬೇಕೆಂದು ಊಹಿಸಿ ಒಡೆದು ಓದ ತೊಡಗಿದ. ಓದುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಆತನ ಸಿಟ್ಟು ನೆತ್ತಿಗೆರಗಿ ತೋಡಗಿತು. ಮೊದಲೇ ಅಫೀಸಿನ ಮಿತಿ ಮೀರಿದ ಕೆಲಸದಿಂದ ದಡದಿದ್ದ ಆತನಿಗೆ ಪತ್ನಿಯ ಪತ್ರ ಕಂಡು ಮತ್ತಷ್ಟು ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. ಕೊನೆಯ ನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ "ಬರಲು ಇನ್ನು ಒಂದು ವಾರವಾದರೂ ತಡವಾದೀತು, ಮನೆಗೆ ಬರಬೇಕೆ, ಹೋಬ್ಬೇಲಿನ ಊಟ ರುಚಿಸಲಿಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮಂಜಾಣೆ ಬೇಗ ಎದ್ದರೆ ಅನ್ನ ಮಾಡಿಟ್ಟು ಅಫೀಸಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು, ಎಂದು ಬರೆದುದನ್ನು ಕಂಡು ಸಿಟ್ಟಿನ ಭರದಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆನಲ್ಲಿದ್ದ ಬೆಂಕಿಪೊಟ್ಟಣವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕಾಗದಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿದ. ಅದೇ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿಗರೇಟು ಹೊತ್ತಿಸಿ ತುಟಿ ಮುಳ್ಳು ತಗುಲಿಸಿ ಹೊಗೆ ಬಿಡಲಾರಂಭಿಸಿದ.

ಒಂದು ವಾರವಾದ ಹಿಂದೆ ಸುರೇಶನಿಗೆ ಆತನ ವಸವಿನಿಂದ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬಂದಿತ್ತು. ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಶ್ರಾದ್ಧದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಸರೋಜನನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದರು, ವಿನಾಹವಾಗಿ ಆರು ತಿಂಗಳೂ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಸುರೇಶನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಸರೋಜನ ಮೂತನ ಮೋಡಿಗೆ ಮರಳಾಗಿ ತವರಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅವನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ. ನಾಲ್ಕು ದಿವಸಗಳಿಂದ ಹೋದವಳು, ಒಂದು ತಿಂಗಳಾದರೂ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಹೋಬ್ಬೇಲಿನ ಸೋಡ ಬರೆಯಿಸಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಂಡು ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದ ಸುರೇಶನಿಗೆ "ಖರಲು ಇನ್ನು ಒಂದು ವಾರವಾದರೂ ತಡವಾದೀತು" ಎಂದು ಬರೆದ ತನ್ನ ವಳ ಮೇಲೆ ವೇರ ಮೀರಿದ ಕೋಪ ಬಂತು. ಅರ್ಧ ಖಾದಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಿಗರೇಟನ್ನು

ಎಸೆಸು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಏನೋ ಗುಣಾಕಾರ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಡ್ರಾ ಮಾಡಿದ್ದ ಕವರನ್ನೇ ಕೆಡು ಪತ್ರಿಕೆ ಕಾಗದ ಬರೆಯಲು ರಂಭಿಸಿದ. ಕೋಪದ ಅನೇಕದಲ್ಲಿ ಏನೇನೋ ಗೀಚಿದ. ಕೊನೆಯ ನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ "ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ಜ್ವರದಿಂದ ಹಾಗೆಗೆ ಹೊದರೂ ಕೇಳುವವರಲ್ಲ. ಈ ಪತ್ರ ನೋಡಿ ಬಾರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೆಣವನ್ನು ನೋಡ ಬೇಕಾದೀತು. ಅಷ್ಟೆ!" ಎಂದು ಖರೆದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಿದ.

ಪತ್ರ ಕಂಡ ಕೂಡಲೆ ಉಟ್ಟು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟು ನಿಂತಳು ಸರೋಜ. ತಂದೆ ಕಾಶಿಕೆಯನ್ನು ನವರು ಎಷ್ಟು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದರೂ ಆಕೆ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. "ಏನೋ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲದೆ ಈ ರೀತಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ ಎಂದೆ? ಅವರು ಹೇಳಿದಾಗ ಸರೋಜ ಎನ್ನೂ ಉತ್ತರಿಸಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ತೀರದ ವಿಮಾನವು ತೆಯಿಂದ ನೆಲವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಫಿಂಥಿದ್ದಳು, ಸರೋಜನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲು ರೈಲು ಫಿಲ್ಟಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕಾಶಿಕೆಯನ್ನು ನವರಿಗೆ ಎನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ರೈಲು ಹೊರಟಾಗ ಎನ್ನಾದರೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾದರೆ ಕೂಡಲೆ ತಾರು ಮಾಡು" ಎಂದು ತಳಿಸಿ ಮನೆಯತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದಳು. ಅಳಿಯನಿಗೆ ಮಗಳು ಹೂಂಟಿ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ತಂತೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ತನ್ನನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯಲು ರೈಲು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾ ಸುರೇಶ ಒಂದೇ ತೀರುವಿನಿಂದ, ಭಾವನದ ಸರೋಜನ ಭಾವನೆ ತಪ್ಪಾಗಿತ್ತು. ರೈಲಿನಿಂದಿಳಿದು ಅತ್ತ ಇತ್ತ ನೋಡಿದಳು ಸುರೇಶನ ಸುಳಿವೇ ಇಲ್ಲ. ತಾನೇ ಒಂದು ಟಾಂಗವನ್ನು ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿ ಮನೆಯ ದಾರಿ ಹಿಡಿದಳು.

ದಾರಿ ಸಾಗಿದಂತೆ ಆಕೆಯ ಎದೆ ಡವಡವನೆ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕತ್ತರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸುದ್ದಿ ಸುಳ್ಳೆಂದಾದರೆ ಪತಿಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ

ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ನಿಜವಾದಲ್ಲಿ ಲೂ ಕೈರಿಸಿದಳು. ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಂತಾಗಿ ದಿಕ್ಕೇ ತೋಚದಂತಾಯಿತು. ಆಕೆಯ ನಯನದ್ವಯ ಗಳಿಂದ ಕದ್ದೇಳು ತುಂಬಿ ಹರಿದು ಕಪೋಲಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಮಾಡಿತು. ಬಲ ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಹೊರಳಿದ ಸುರೇಶ ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ "ಹುಚ್ಚು ಹುಡುಗ, ನೀನೇಕೆ ಆಳುತ್ತಿರುವೆ. ನೀನಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದ ದಿನ ನನಗೇನೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮರುದಿನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಜ್ವರ ಬಂದಿತ್ತು. ಅಷ್ಟೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಸರೋಜಳಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

ಟಾಂಗಾದವನಿಗೆ ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಸರೋಜ ಮನೆಯತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕತೊಡಗಿದಳು. ದೂರದಿಂದಲೇ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಬೀಗವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಆಕೆಗೆ ತಾನು ನಿಂತ ಭೂಮಿಯ ಭಾಗವೇ ಕೂಡು ಬೀಳುವಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ಆತ್ಮರಲ್ಲಿ ನೆರೆಮನೆಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಂದು "ಸ್ವಲ್ಪ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಸರೋಜಕ್ಕಾ" ಎಂದಾಗ ಸರೋಜಳಿಗೆ ಎನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದೇ ತೋಚಿದಂತಾಯಿತು. ಯಂತ್ರ ಕವಾಗಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಳು. ಒತ್ತಾ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಒಂದು ಕಪ್ ಕಾಫಿ ಯನ್ನು ತುಟ್ಟಿ ಆಕೆ ಕುಡಿದು ಮುಗಿಸಿದ ಬಳಿಕ ವಸ್ತು ವಿಷದ ವಸ್ತುವೆಂದು "ನೀನೇ ವಿಷಕೇತ ಜ್ವರ ಬಂದುದರಿಂದ ನನ್ನವರು ಅವರನ್ನು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಸಾಗಿಸಿದರು" ಎಂದು ಹೇಳಿದುದರೂ ಸುರೇಶನಿಗೆ "ಬೈವಾಯ್ಡ್" ಎಂದು ಆಕೆ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮೂತು ಮುಗಿಸಿದಾಗ ಸರೋಜಳು ನಯನದ್ವಯಗಳು ತೇವಗೊಂಡಿದ್ದವು.

ರೂಂ ನಂಬರ್ ಮತ್ತು ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ಸರೋಜ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯತ್ತ ಧಾವಿಸಿದಳು.

ರೂಂನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತೆಗೆದರೂ ಒಳಗಡೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಆಕೆಗೆ ಧೈರ್ಯ ಬಾರದಾಯಿತು. ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಯೋಚಿಸಿ ರೂಂನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಸರೋಜಳಿಗೆ, ಮುಚ್ಚಿದ ಮುಲಗಿದ್ದ ಎಲುಬಿನ ಹಂದರವಾಗಿದ್ದ ಸುರೇಶನನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸರೋಜಳನ್ನು ಕಣ್ಣು ತುಂಬಿ ನೋಡಿದ ಸುರೇಶ ಎಡ ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಹೊರಳಿದ, ತನ್ನಿಂದ ಎಂತಹ ಅಜ್ಞಾನವಾಯಿತೆಂದು ನೆನೆದಾಗ ಸರೋಜಳಿಗೆ ತಾನನ್ನು ಬದಕಿಡ್ಡು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಯಿತು. ಆಕೆಗೆ ನಿಂತರೆ

ಲೂ ಕೈಸುಲದೆ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಕೆ.ರ್ಚಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿದಳು. ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಂತಾಗಿ ದಿಕ್ಕೇ ತೋಚದಂತಾಯಿತು. ಆಕೆಯ ನಯನದ್ವಯ ಗಳಿಂದ ಕದ್ದೇಳು ತುಂಬಿ ಹರಿದು ಕಪೋಲಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಮಾಡಿತು. ಬಲ ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಹೊರಳಿದ ಸುರೇಶ ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ "ಹುಚ್ಚು ಹುಡುಗ, ನೀನೇಕೆ ಆಳುತ್ತಿರುವೆ. ನೀನಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದ ದಿನ ನನಗೇನೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮರುದಿನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಜ್ವರ ಬಂದಿತ್ತು. ಅಷ್ಟೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಸರೋಜಳಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

"ಹಾಗಾದರೆ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರೆದುದು ಸುಳ್ಳೇ?" ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಕೇಳಿದಳಾಕೆ.

"ಹಾದು! ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಆಂಕಿ ಬರೆದೆ. ಆದರೆ ಅದು ನಾನು ಬರೆದುದಿಲ್ಲ. ದೇವರ ಪ್ರೇರಿತವೆಯಿಂದ ನಾನು ಬರೆದ ಪತ್ರ. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ಇಂದು, ನಾನು ಅಂದು ಬರೆದಂತೆ ನನ್ನ ಜೀವಂತ ಹೆಣವನ್ನು ನೀನು ನೋಡಬೇಕಾಗಿತ್ತೆ. ಮುಂದಾಗುವುದನ್ನು ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ದೇವರು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು" ಎಂದು ಸುರೇಶ ಹೇಳಿದಾಗ ಸರೋಜ "ಹೀಗಲ್ಲ! ಅವನಿಗೆ ಶಬ್ದವನ್ನೇಕೆ ನುಡಿಯುವಿರಿ" ಎಂದಳು.

ಅತಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದುದರಿಂದ ಸುರೇಶನಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಬರಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಸಂಜ್ಞೆ ಮೂಲಕ ಡಾಕ್ಟರರನ್ನು ಕರೆಯುವಂತೆ ಅಜ್ಜಾ ಓದಿದ.

ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ನೇದನೆಗಳಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನುಂಗಿಕೊಂಡು ಸರೋಜ ಡಾಕ್ಟರರನ್ನು ಕರೆತರಲು ಧಾವಿಸಿದಳು. ಡಾಕ್ಟರರೊಂದಿಗೆ ಸರೋಜ ಬುದಾಗ ಸುರೇಶ ಇಹಲೋಕವ ಯಾತ್ರೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಿದ್ದ.

"ಮುಂದಾಗುವುದನ್ನು ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ದೇವರು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದ ಸುರೇಶನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ದೃಢತೆ ಈ ಸರೋಜಳಿಗೆ ಅರಿವಾಗಲಿಲ್ಲ.

Ask for

AZAD

nitbit

BISCUITS

Azad Industries, Mangalore-1

For NEW Enjoyment
Smoke

S.R. REEDIES

ಜೊಸ ಆನಂದ ಉತ್ಸಾಹಗಳಿಗಾಗಿ
ಸೇರಿಸಿ ಎಸ್.ಆರ್.ಬೀಡೀಗಳನ್ನು

ಎಸ್.ಆರ್.ಬೀಡೀ ವರ್ಲ್ಡ್, ಉದಯಪುರ, ದ.ಕೆ.

‘ಪತ್ರಿಕೆ’ಯರಿಗೊಂದು ಕಿವಿ ಮಾತು

ಹೀಗೆ ಮಾಡಬೇಡಿ!

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಬಿ. ನರಸಿಂಹ ರಾವ್

ದಿನಕರರಾಯರು ಅದೇ ತಾನೇ ಅಭೀಷಿ
ಢಿಂದ ಚಿತ್ರೈಕೂಡಿದ್ದರು. ಮನೆಯ ಹೊ
ಸ್ತುಲಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡುತ್ತಿದ್ದರಷ್ಟೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಪ
ತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ—“ರಾಮನಾಗಿ ಅಂಗೀ ಹೊ
ಲಿಸಿತಂದ್ರಾ?” “ಇಲ್ಲ! ಇದೀಗ್ಲಿ ತಂದೆ...”
ಅಂದವರೇ ದಿನಕರರಾಯರು ಹಾಗೇ
ಮನೆಗೆ ಬಿನ್ನು ಶಿರಗಿಸಿದರು. “ಕೇಳಿಂ
ದ್ರೆ, ಕಾಫೀ ಕುಡ್ಲಿ ಹೋಗೀಂದ್ರೆ...”
ಅನ್ನುವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ವರ್ತನೆಯ ಕೇಳಲು
ತಾಳ್ಮೆಯ ರಬಿ ದಿನಕರರಾಯರು ತೆರಳಿದ
ರು. ಪತ್ರಿಕೆಯರಲ್ಲಿ ಅದೇನೋ ಪ್ರೀತಿ
ಯಲ್ಲಿ ಕಡಿವಾಡಂತಿತ್ತು.

ಇದೇ ಸತ್ಯವನ್ನು ಉಮ್ಮಾ ಬೆಳಗಿಯೊ
ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಬೆಳಗಿನ ದಿನಕರರಾಯರು
ಅಭೀಷಿಗೆ ತೆರಳುವ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು.
ಅಗಲೇ ರಾಮನಾಥ ಅಂಗಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವ
ಳು ಮಾನು ಬಾರಿ ಪತಿಯೊಡನೆ ನುಡಿದು
ದಾಗುತ್ತಾ, ಅಗ ದಿನಕರರಾಯರು ಅಭೀ
ಷಿನ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸ್ವಲ್ಪಗಲನ್ನು
ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದುವರಿಯಲೇ ಉಮ್ಮಾ
ನುಡಿದದ್ದೇನೆಂದು ಅವರು ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ.
ಉಮ್ಮಾ ಮಾನು ಬಾರಿ ಪತಿಯನ್ನು ಆ
ರಂಭವೆತ್ತಿರುವ ಬದಲು ಒಂದು ಕಾಗದ
ಚೂರಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ
ರಾದರೆ ದಿನಕರರಾಯರು ಅವನ್ನು ನುರಿ
ಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪತ್ರಿಕೆ—ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯ
ಥಾ ವಿರಸಕ್ಕೆ ದಾರಿಯಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಉಮ್ಮಾಳಂತಹ ಪತ್ರಿಕೆಯರು ಅದಷ್ಟಿರ
ಬಹುದು!

ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಪತಿಯು ಪೇಟೆಯಿಂದ
ಬಂದ ಸಾಮಾನುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿ
ಕೆಯಲ್ಲಿ ಗುಡದ ಬಗ್ಗೆ ತರ್ಕ ಇತ್ಯಾದಿ ನಡೆ
ಸುತ್ತಾಳೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಲೋ
ಭಿಯಿಂದೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮೇಲೆ ಯೋಚಿಸಿಯೇ ಹ
ಣನನ್ನು ಬಿಡುವುದಾದರೂ, ಅಲ್ಲದೆ ಕೆ
ಲವು ಬಾರಿ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವ
ಹರಿಸಿ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ತಂದಾಗ ಪತ್ರಿ
ಕೆ ಹಿಡಿದಿರಲೂ ಬಹುದು. ಇದನ್ನು ತ
ಡೆಗಟ್ಟಲು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ತರ್ಕ ವಿತ
ರ್ಕಕ್ಕೆ ಎಳೆಸುವುದು ಅನುಚಿತ. ಬದಲಾಗಿ
ಇಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಪೇಟೆಗೆ ತೆರಳಿ “ನಾ
ಟಿಂಗ್” ತೂಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಮ
ನೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಸುಟ್ಟ ವಾಗ್ವಿವಾದವಾಗಿದ
ರದು.

ಕೆಲವರು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪತಿ
ಯು ನಿನಗಿಂತ ಹುಡುಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ತ
ಪ್ಪು ದೋರಣೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಪ
ತಿಯು ಹುಡುಗುವುದು ಮನೆಯಿಂದ
ಗೊರಗಿ, ಅದನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯೇ ನೂ
ನೋಡಲಾರವಳು. ಅದುದರಿಂದ ಅವಳು
ಸದಾ ಏತೆಯನ್ನು ಜರಿಯುವಳು. ಪತ್ರಿ
ಕೆಯಂತೂ ಅಭೀಷಿನಲ್ಲೇ, ಇನ್ನೆಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ದು
ಡಿದು ಸಂವಾದಿಸಿ, ಸಂಜೆ ಅಪೊಸಗೊಂ
ದಿರುವುದು.

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಉಬ್ಬಿದ ಮುಖ. ಇದನ್ನು ಪತಿ
ಯು ಎಂದೂ ಖುಷಿಯಲಾರ. ತನ್ನ ಹುಡು
ಗೆಯು ಮಾತನಾಡದಂತೆ ಮನೆಗೆ ಬಂ
ದಾಕನಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೆಸರು, ಅದೂ
ಪರಿಹಾರಕ್ಕೇಡಾದರೂ ಉಪಾಹಾರವನ್ನೇ
ಬೇಕಿರುವುದು. ಇದನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯು ಸಮ
ನಿಸಬೇಕು. ಪತಿಯು ಹುಡುಗುವುದು ಮ
ನೆಯ ಹೊರಗೆ—ಅಭೀಷಿನಲ್ಲೇ, ಕಾ
ಪಾಳನೆಯಲ್ಲೇ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಮನೆಯ ಒ
ಳಿಗೆ ಹುಡುಗುವಳು. ಇಬ್ಬರೂ ಬೆನ್ನಾಗಿ,
ಮನುಷ್ಯರೂ ಹುಡುಗರೇ ಸಂಸಾರದ
ಸಾಗಾಟ ಸುಲಭ.

ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪತಿ ಬೆನ್ನಾಗಿ
ಛೇದಿಸುವುದಿದೆ. ಅಗ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಮಕ್ಕಳ
ವಶವನ್ನು ವಹಿಸಬಾರದು. ಬದಲಾಗಿ ಪ
ತಿಯು ಸಿಟ್ಟು ತಡೆದ ಮೇಲೆ, ಪತಿ ಉತ್ಸಾ
ಹ “ಮೂಡ್” ನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕುರುತೇನಾ
ದರೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಬದಲಾಗಿ ಪತಿಯು
ನನ್ನ ತಡೆದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೆಳೆಯಕೊಂ
ಡೊಡ್ಡರೆ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೂ ಉಲ್ಬಲಿಸು
ವುದು.

ಇಂತಹ ಚಿಕ್ಕ ಸುಟ್ಟ, ದೈನಂದಿನ ವ್ಯ
ವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಸಮನಿಸಿಯೇ,
ವರ್ತಬೇಕು.

ಮಡದಿ ಬೇಕು

ಅಂತರಾಮಿ ಯೇತದ್ವ

ಮಡದಿಯೊಬ್ಬಳು ಬೇಕು, ಮನೆಯು ಬರಬೇಕು

ಬಗೆಯ ಬೇಗಿಯ ಕಳೆಯ

ಹೆಣ್ಣು ಬೇಕು.

ಎನ್ನ ಮನ ಮೈಗೇನು ಬೇಕು

ಬೇಡಬಹುದು

ಅರಿತು ನಡೆಯುವ ಮಡದಿ ನನಗೆ

ಬೇಕು.

ತನರೂ ಬಳಗದಾನಂದದ್ದು ತನ್ನದಲ್ಲ

ಪತಿಯ ಮಡದಿಯ ಬಗೆಯ

ಮಡದಿಬೇಕು

ಮನೆಯೊಳಗೆ ಬಂದಾಗ ಎನ್ನ ಮುಖ

ಕಂಡಾಗ

ನಗುತ ನಲಿ ಸುಖವಲಿವ

ಮಡದಿ ಬೇಕು.

ಎರಡು ಮನೆತನವಳು ಕೇಳಿ

ತುಂಬಲು ಬೇಕು

ಬಲು ಜಾಣೆ ಗಂಭೀರಿಯಾಗಬೇಕು

ಎನ್ನ ಮನ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಅವಳದಾಗಲೆ

ಬೇಕು

ಹೊಣೆಯೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂದ

ಬುದ್ಧಿ ಬೇಕು.

ಸಿರಿವಂತ ಬಡತನದ ಮೋಡ

ಮುಳುಕುತಲಿರಲು

ಎನ್ನ ಮಡದಿಯ ಮುಖವು

ಬಾಡದಿರಲಿ.

ಸಿರಿವಂತ ಬಡತನದ

ನನಗಿರುವ

ಬಗೆಯ ಭಾಗ್ಯದ ಹೆಣ್ಣು

ಜೊತೆಯೊಳಿರಲಿ.

ಮುದು ಮಧುರ ವಸತುಗಳ ಸರಸ

ಸಲ್ಲಾಪಗಳ

ನಸು ನಗೆಯ ನಯವಿನಯ

ಮನೆಗೆ ಬರಲಿ.

ಮುದು ಮಧುರ ಕಂದಲಿಬಗೆ

ಬಗೆಯ ರಾಗದಲಿ

ದಿನವ ಬೇಸರ ಕಳೆಯ ಮಡದಿ ಬರಲಿ.

ತೃಂಗಾರ ಸಾಧನವ ಹೆದವಂತು

ಬೇಕೆನುವ

ಜೊತೆ ಜೊತೆ ಹೆಣ್ಣು ನನಗೆ ಬೇಕು.

ಬಂಗಾರ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಕ್ಷಣಿಕ ಸುಖ

ದಾಸಗಳ

ನೋಡ ಗೆಲುವ ಪತ್ರಿಕೆ ನನಗೆ ಬೇಕು.

ಅತ್ತೆ ವೂವಂದಿರನು ತಾಯಿ

ತಂದೆಯಿರುವ

ಬಗೆಯ ಭಾಗ್ಯದ ಹೆಣ್ಣು ಮನೆಗೆ

ಬರಲಿ.

ಭಾವನಾಧೀನಿಯನ್ನು ಒಡಹುಟ್ಟುಗಳು

ಎಂದು

ಪ್ರೇಮದಲಿ ಭಾವಿಸುವ ಮಡದಿ

ಬರಲಿ.

ಬಿಳಿವು ಕಪ್ಪುಗಳೆಂದು ಮೈಬಣ್ಣ

ಭಾವಿಸೆನು

ಗುಣದಲಿ ಬಣ್ಣದಲಿ ಮಡದಿಲೊಲ್ಲ.

ಗುಣವು ಇಲ್ಲದ ಹೆಣ್ಣು ಅಸ್ತರಿಯ ಅಗ

ಇರಲಿ

ಗುಣವಂತೆ ಶ್ಯಾಮಲೆಯ ಜೊತೆಯು

ಬಿಟ್ಟು.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಭೋಧಿನಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅಕ್ಕುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಜಿಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಬಿ. ಖ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಲೆಯಾದರೆ, ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ ‘ಮನೆಯದು’ ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅಕ್ಕುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಬರೆದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟರಾವ್, ಎಲ್. ಐ.ಎಸ್.

‘Abley written- Quite up-to-date valuable service’
ಎಂದು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಡಾ||
ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಕೆ.ಎಸ್. ಬಿ. ಪ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮೊರ್ತಿ,
ಎಮ್. ಬಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಡತರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ. ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಣಿಕೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿನ
ರಸಬಟ್ಟ ಗೃಹವೈದ್ಯ. ಹೆರಿಗೆ ವಿಧಾನ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ವಿನರಸಬಟ್ಟದ
ಜಿಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ (ಬಿ. ಖರ್ಚು ಬೇರೆ)

—ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ—

ಸವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ನಾಲಿಗೆ

ಜಿಲಿಕತು ಸತ್ಯದ ನಾಲಿಗೆ
ಮಲೆಯತು ಮಿಥ್ಯದ ಜಲ್ಲಿಗೆ
ಹಲ್ಲಿಗೆ—ನಾಲಿಗೆ ಸೇರಿತು
ಮಿಥ್ಯೆ—ಸತ್ಯವು ಸೋತಿತು.

ಬೆಂಕಿಯ ಮಳಕನು ಉಗುಳಿತು
ಕಣಿಯ ಬೇಜವ ಬಿತ್ತಿತು.
ವಿನದ ಫಲ ಕೊಟ್ಟಿತು
ಕವಿದ ಮನವನು ನೋಡಿಸಿತು.

ಹೇಳುವೇ ಕೇಳಲೇ ಸಾಲಿಗೆ
ನಿನಗಿಲ್ಲ ಸುಖ ಕೊನೆಗೆ
ಕಿತ್ತೆನೆ ನೀ ಸತ್ಯದ ಸಲಿಗೆ
ಮರಾಳಾಗದಿರು ಎಂದೂ ಸುರುಚಿಗೆ

ಕೆ. ಟಿ. ಸ್ವಾಮಿ, ನಾಯಕನಬಟ್ಟ.

ಮನ ಬೇರೆ

ಒಂದು ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಅಡ್ಡಪಟ್ಟಿ
ಮಕ್ಕಳ ಪೈಕಿ ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬಗೆ ಮೋಲಿ
ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬರೂ ವಿಚಾರಿಸಿದರು:—
“ತಂದೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾ ರೋ?”

“ಇದ್ದಾರೆ...”

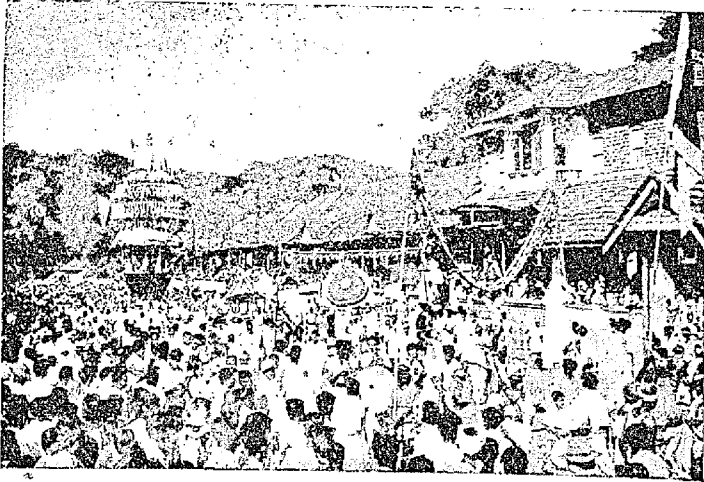
ಇನ್ನೊಬ್ಬರೂ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಿ ನೋಡಿ
ವಿಳುವಾಗಿ ಮರಳಿ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನೇ
ವಿಚಾರಿಸಿದರು:—

“ತಂದೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಂದೆ; ಇಲ್ಲಿ
ಯಾರೂ ಇದ್ದಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ...”

“ನನ್ನ ಮನೆ ಇದ್ದಲ್ಲ; ಅದೆ ಬೇರೆ
ಯಲ್ಲಿ...”

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



22—2—1968

೨೦
೨೨

[illegible]

ಪ್ರತಿಭಾ

ಗೇಹ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿದ ಕಿಚು ಹರಡದಿರುತ್ತೆ ?

"ಅಲಿ, ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾಯ್ತು? ನಿನ್ನ ಕೆರೆ? ಮನೆಯೊಂದಿಗೇ. ತನ್ನ ದಾರಿ ಕಾಣೋ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿ ಇದೇಂ ತಾದ್ರೆ ಧಾನ್ ಬೇಡ್ತೆ?"

"ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಅದೊಂದೇ ನೋಡು ನಡುಕಾತ್ರಿ ಅಗೋ ಹೊತ್ತಾ ದ್ರೂ ಮೂರ್ತಿವಾತ್ತಾಗಿ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿ ರೋದು...."

"ಅಲಿ, ಯಾಕೆ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾಯ್ತೆ?"

"ಯಾಕೆ ಅಂದ್ರೆ, ಏನೋ ಕುಳಿ ಕೆಲ ಸವಿತ್ತೂನ್ನು ಅದನ್ನ ಮುಗಿಸಿ ನಾಲ್ಕು ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡೋದ್ರೋ...."

"ಹೃದ್ವಂ, ಏನಾಯ್ತು?"

"ಅಗೋದೇನು ಬಂತೆ? ನಮ್ಮ ಹಳ ದೋಸಿ, ಗೋವಿಂದ ಸಿಕ್ಕಿದ...."

"ಸರಿ ಹಾಗಾದ್ರೆ, ಬಿಡಿ, ಮತ್ತೇನು ಮಾಡಿನ ಮಲ್ಲೂಬ್ಬ ಸೇರಿಟ್ಟು ನಡು ರಾತ್ರಿ ಯಾಯ್ತು ಕಾನೆ"

"ಅಪರೂಪಕ್ಕೆ ಬೆಂಗಳೂರಿಂದ ಬಂದ ವ ಅದು-ಇದು ಅಂತ ನಾಲ್ಕಾರು ಮೂತಾಡ್ತಾ ಇರೋದ್ರೋ ಹೊತ್ತು ಹೋಯ್ತು ನ್ನು...."

"ಓ, ಈಗ ಗೋವಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಡ್ರೋದೇ?"

"ಹೃದ್ವಂ...."

"ಅಲಿ, ಅಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಗಲಾಟೆ ಬಾರಿ ಆದ ಅಂತಲ್ಲ?"

"ಹೃದ್ವಂ....ಅಂದು ಅರಂಭವಾದದ್ದು, ಕಾಲೇಜುಗಳೆಲ್ಲಾ ಮುಚ್ಚಿದ್ದು, ವಾತಾ ವರಣ ತಿಳಿಗೊಂಡಿತಂತೆ ಕಾಲೇಜುತೆರೆ ದದ್ದು, ಮತ್ತೆ ಚಳುವಳಿ ಮುಂದುವರಿದ ದ್ದು, ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನ ಅಧೀನವನ್ನಾಧಿ ಕಾರ್ಕಳ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

O. S. No. 386/1967

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ಮಹ ನಾಲ ಇದರ ರವರಿ ಅಧೀನ M. S. ನಾಡಿ

ಮತ್ತು

1 K. ಗೋವರ್ಧನ ಶೆಟ್ಟಿ, ಅನಂತಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿರ ಮಗ; 2 R. ಮಂಜೇಶ್ ಬಾಳಗ, R. ಗಣಪತಿ ಬಾಳಗರ ಮಗ-ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಮುಂಗಳೂರು ಕಾಲ್ಟಾ ಕಾಲೊಡಿ ಗ್ರಾಮ ದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ

ನಾಡಿ ಬೇಂಕೆಗೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಕಾರ್ಕಳ 29-9-1967ನೇ ದಿನಾಂಕ ಪದ್ಧತಿಸ ರ ನೋಟು ಪ್ರಕಾರ ಬರಹಕ್ಕೆ ಅಸಲು ದಿಡ್ಡಿ ರೂಪಾಯಿ 97-88 ಬರವೂದವರೆ, ನಾಡಿ ಬೇಂಕಿನವರು ಏನ್ನು ಮೇರೆ ಮಾಡಿದ ಮೇ ಲಿನ ವಾಮಯ ಏನ್ನು ಹಾಜರಾಯಿತು ಬಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಕಳ 7.3.1968ನೇ ದಿನಕ್ಕೆ 11 ಗಂಟೆ ಗೆ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವುದಂ ದ, ಸದರಿ ವಾಮಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಏನ್ನು ಉ ದಾಹರಣೆಯ ಇರುವಲ್ಲಿ, ಏನೇ ನಡೆ ಕಾರ್ಕ ಕಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಅಧ್ಯಾಸ ವಕೀಲರ ಮುಖಾಂ ತರ ಹಾಜರಾಗಿ ಪಾಟೀರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ ಬಹು ದಾಗಿರಬಹುದು, ಕಟ್ಟಿದ ಸದರಿ ವಾಮಯ ಏನ್ನು ಗೈರು ಹಾಜರಿಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಏನು ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ದೊಂದಿಗೂ ಈ ಮೂಲಕ ಕೋರ್ಟ್ ಹು ಕುಮು ಸ್ವಕಾರ ಏನು ಕೆಲಸವೆಸಗಿಸಬಾ ಗುತ್ತದೆ.

S. Rajagopal Achar
Advocate for Plaintiff
Karkal, 16-2-1968

ಯ ವರೆಗೆ ಮುಚ್ಚಿದ್ದು-ಏರಣೆ ಬೆಂಕಿ ಕೂ ರಾಜ್ಯ ನಗರಾಂಧೋಲನ ಮಹಾ ತ್ಯಾ-ಅಂತೆ...."

"ಅಲಿ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಒಂದೆಲ್ಲ ಚಳು ವಳಿ ಏನಿಲ್ಲವು ಏರ್ಪಡಿಸಿದವು, ಮತ್ತೆ ಆ ರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಂತಲ್ಲ?"

"ಹೃದ್ವಂ...."

"ಯಾಕೆಂತೆ?"

"ಯಾಕೆಂದ್ರೆ, ಜನರಲ್ ಕಾರ್ಯಾಪ್ತ ನವರನ್ನು ಭಾಷಣ ಮಾಡಲು ಕರೆತಂದ ರು. ಅವರು ಅಂದರು-ಚಳುವಳಿ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ನ್ನು ನಾಯಕರಿಗೆ ಬಿಡಿ. ಕಾನೂ ದ್ವಿಭಾ ಷಾ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ."

"ಅದ್ರೂ ಅವರ ಮಾತಿಗೆ ಬೆಲೆ ಬರಲಿಲ್ಲಾಂದ್ರೆ...."

"ಯಾಕೆ ಬರಬೇಕಂತೆ? ದ್ವಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವನ್ನ ಬೆಂಬಲಿಸುವ ಮೇಧಾವಿಗಿ ಏದ್ದಾರೆ. ಸಮಸ್ಯೆಯ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ನಾ ಯಕರನ್ನೇ ನೇಮಿಸಿ, ತಾವು ಏರ್ಪಡಿಸ್ತೀ ರು, ನಿರಾಯಿಲ್ಲದವರು ಅದ್ದುಲ್ಲಾ ದ್ದು. ಆ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಕಾನೇ ಮಾಡುತ್ತೇ ವೇಂತ ಚಳುವಳಿ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.... ಏನಾಯ್ತು ದರಲ್ಲಿ?"

"ಹಾಗೆನಾಗ ಎರಡು ದಿನ ಮೊದಲು ಏನಿಲ್ಲವು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಮ ತ್ತೆ ಬದಲಾಯ್ತಿದ್ದು ಯಾಕೆ?"

"ಅದ್ರೂ, ಏನೊಂದು. ಇಂದು ಮ ತ್ತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದೇನು? ಸರಕಾರ ಆ ಷ್ಟೆ, ಶಾಸನ, ನೀತಿಯಿಂದ ಒಡಿದು ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯನ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಹೋದವ ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳ ತನಕವೆಲ್ಲವೂ ಪ್ಲೇ ಗ್ರಾಂಡಿನಲ್ಲಿ ಒಡಾಡುವ ಜೊಡು ಹಾಗೇ ನೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಏರ್ಪಡಿಸು...."

"ಅಲಿ, ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹುಡುಗರೂ ಹುಡುಗಿಯರ ಕಾಲೇಜಿಗೂ ನುಗ್ಗಿದರಂ ತಿ ರಂವಾಟಿ ಮಾಡಿದರಂತೆ-ಈ ಯಿಲ್ಲ ಷಡತೆ ಉಪಕಾಪಕಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗ ದಂತೆ!"

"ಯಾಕೆ ಅರ್ಥವಾಗಬೇಕು? ಅರಂಭ ದಲ್ಲಿ ಪೋಲಿಸರು ಬಂದುದೊಂದೇ ಗ

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹಬ್ಬಿರುವ "ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ"ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ-ಬೆಳೆಸಿರಿ.

ಶೇವಹಾಕಿಗಳ ಮೇಲೆ ೬% ವರಿಗತ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಕೆಟ್ ಮೇಲೆ 4 1/4% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

೨, ಅಕ್ಕಿಗಾ-ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಇಂಡಿಂಗ್,

ಲೈಟ್ ಹೌಸ್-ಹರ್-ಕೋಡ್

ಮಂಗಳೂರು-೩

ಲಭ್ಯವಾಯಿತು ಎಂದೆಂದ ಕೆಲವು ಮಹ ನೇಯರು ಈಗ ಪೋಲಿಸರು ಬಾ ರ ದ ಆವಾಂಕರವಾಯಿತು ಎಂ ದಂ ತಾ ಯಿತು...."

"ಅದ್ರೂ, ಈಗ ಮತ್ತೊಂದು ಚಳುವಳಿ ಅರಂಭವಾಗಿದೆಯಂತಲ್ಲ?"

"ಏನು?"

"ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬೇಡ ಚಳುವಳಿಯಂತೆ ತಮಿಳು, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಬಾರದಂತೆ...."

"ಹೃದ್ವಂ.... ಕನ್ನಡ ಚಳುವಳಿಗಾರ ರದ್ದು ತಾನೇ?"

"ಹೃದ್ವಂ...."

"ಏನು, ಅಷ್ಟಾದ್ಯಂತ ಕೆಲ ನಿಶಾನೆ ತೋರಿಸಿದ್ದು. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಾನ ಮಾಡಿ ನೀಡಬೇಕಂತ ಹೇಳಿದ್ದು...."

"ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬೇಡ ಅಂದ್ರೆ....ಅದೂ ಒಂ ದು ಚಳುವಳಿ...."

"ಅಲಿ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬೇಕು ಅನ್ನೋರ ನಡುವೆ ಅದು ಬೇಡ ಅನ್ನೋರೂ ಇದ್ದಾ ರಲ್ಲಾ?"

"ಅಲ್ಲವೇ ಮತ್ತೆ, ಹಿಂದಿ ಬೇಡ ಅ ನ್ನೋರೂ ಬೇಕು ಅನ್ನೋರೂ ಇದ್ದೇ ಇ ದ್ದಾರೆ...."

"ಅದು ಸರೇನಿ. ಅಲಿ, ನೋಡಿ ಕಾ ಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿ ಕಲಿ ಯಲೇ ಬೇಕೆಂಬ ಒತ್ತಾಯ ಎಲ್ಲಿದೆ? ಅವರು ಬೇಕಾದುದನ್ನು ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಆರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವಿದೆ ಕಾನೇ? ಅವರಿಗೆ ಹಿಂದಿ ಬೇಡವಾದರೆ, ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಆ ಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲ?"

"ಇದೀಗ ಪ್ರಶ್ನೆ. ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಕಥೆ ಇಲ್ಲಿ ವರೆಗೆ ಬಂದಿದೆ...."

"ಅಂದ್ರೆ?"

"ನೋಡು, ಇತ್ತೀಚೆಗೊಂದು ಪ್ರಸಂ ಗ ನಡೆಯಿತು...."

"ಏನದು?"

"ಅದೇ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಆಹಾರ ಮಂ ತ್ರಿ, ಜತ್ತಿಯವರು ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಹಂ ದೂರಲ್ಲಿ ಬಳವಗೇತೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಂದು ಹೇಳಿದ್ದಂತೆ. ಈಗ ಇದ್ದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ವಾ ಗ್ತಾದ. ಮೊನ್ನೆ ಮಂತ್ರಿಯವರಿಗೆ ಭಗ ವದ್ಗೀತೆಯ ಕರಾಕೆ ಏನು ಗೊತ್ತು ಅಂ

ತಲ್ಲ ಸವಾಲು."

"ಅದಿರಲಿ. ಅದಕ್ಕೂ ಇದಕ್ಕೂ ಸಂ ಬಂಧವೇನು?"

"ಇದೇ ನೋಡು, ಒಬ್ಬ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡ್ರೆ, ವೇದ ಮರಾಣಿ ರಾಮಣಿಯೂ, ಭಾರತ, ಗೀತೆ-ಎಲ್ಲವುಗಳ ಮೇಲೂ ಮಡೆ ದು ಕೊಂಡ ಮಡೆ ವ ಲೈಟ್ಸ್ ಪಡೆ ದು ಕೊಂಡಂ ತೆ. ಅವನು ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ-ಅದೆಲ್ಲಾ ಯೋ, ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆ ಕೆಳಗೆ ಏ ನೇನಿದೆಯೋ ಅವೆಲ್ಲದರ ಮೇಲೂ ಟೀಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ, ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡುವ ಯೋಗ್ಯ ತೆ ಪಡೆದು ಕೊಂಡಂತೆ ಅರ್ಥ."

"ಹೃದ್ವಂ....ಸರೇನಿ...."

"ಹಾಗೇನೇ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿ ದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂಕಾದ ಕೊಡಲೇ ಅವರು ಯಾವ ಚಳುವಳಿಯನ್ನೂ ಮಾಡುವ ಅ ಹರ್ತೆ ಹೊಂದುತ್ತಾರಂತೆ ತೋರಿಸ್ತೆ. ಇ ವಾಬಾರಿಯನ್ನ ಹೊರತು ಕನ್ನಡ ಅವ ರಿಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಹಾಗೇನೇ ತಿಳುವಳಿಯು ಖ್ವದ ಸೂಕ್ತಿಯಲ್ಲೂ ಅವಿರೋಧ. ಹಾಗಾ ಗಿ ದುರುದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊ ಳ್ಳುವುದು ಸುಲಭ. ಶಿಕ್ಷಣ ಒಮ್ಮೆ ಹೆ ಚ್ಚಿದರೆ ಮತ್ತೆ ಅದು ತನಗೆ ತಾನಾಗಿ ಯೇ ಪ್ರಜ್ಞೆಲಿಸುತ್ತದೆ."

"ಅಲಿ, ಈ ಮಕ್ಕಳು ಹಿಂದಿ, ಬೇಡಿ ಅಂತ ಕೂಗುತ್ತದರ ಬದಲು ಲೈಟ್ ಬೇಡಿ ಅಂತ ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಮಾಸಾ ಗಿ ಹೋಗಿತಲ್ಲ...."

"ಹೃದೇ, ಯಾವುದು ಬೇಕು-ಯಾ ವುದು ಬೇಡ ಅನ್ನೋದನ್ನ ಇತ್ಯರ್ಥ ಮಾಡೋರು ಬೇರೆ ಇದ್ದಾರಲ್ಲ?"

(ಎಂಥಕನೇ ಸುಖ ನೋಡಿ)

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

R.E.P. 419/1967 O.S. 86/1957

ಆರ್ಜಿಡಾರ್-ಕೆ. ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ ಎದ್ದಿರು ಂದುಕಳೆ ಸಿದ್ಧಿ(ಪಾಟೆ)ಸಹಾ ಸದ್ವಿ ವ್ಯವಹರವಾಯ್ತು-

16 ಪಾರ್ವತಿ ಸಿದ್ಧಿ, 18 ಕಂಕರ ಶೆಟ್ಟಿ- ಚಂದಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಿ ಸುಕ್ಕಳು.

20 ನಾರಾಯಣ ಶೆಟ್ಟಿ-ಸರ್ವಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಿ ಮಗ.

28 ನಾಗಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಿ, 26 ಭಾಸಂಗ ಶೆಟ್ಟಿ, 28 ಶೇಕರ ಶೆಟ್ಟಿ-ಪಾರ್ವತಿ ಸಿದ್ಧಿ ಮಕ್ಕಳು, ಲಗ್ನಿ ಕಾಲ್ಟಾ ಆರ್ವೆ ಗ್ರಾಮದ ಕಿರಾ ದಿಯಲ್ಲರುವವರು.

ಇವರಿಗೆ-

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಡಿಕ್ಟಿ ಹೊಂದಿದ ಆರ್ಜಿಡಾರ್ ನು ಆಶೆಗೆ ಬಹಾ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಅಲ್ಲ ದೇ ಡಿಕ್ಟಿಯ 5000ರ 50ನೇ ವರೆಗಿನ ಎದ್ದಿ ರಿಗೆ ಬಹು ಏವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಹಕ್ಕು ಸ್ವು ತಾನು ತಾ. 9-6-61ರಲ್ಲಿ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರಾ ರಾಪಡದ ಸಂಕ್ರಿಯೆಗಳಾದ ಮಾಡಿ, ಆ ಕು ರಿತಾದ ಸ್ವಸ್ತಿ ಹೊಂದುವವರೂ ಸಹಾ ಎ ದ್ದಿರ ಮೇಲೆ ಏವ್ಯಕ್ತಿ ಕೇಳಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅವು ಲ್ಲಾರ ವಾಕಳು ಮಾಡಿದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಏನ್ನು ಹಾಜರಾಗಿ ಬಗ್ಗೆ ತಾ. 9-6-1968ಕ್ಕೆ ಯಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಏನ್ನು ವೇನಾದರೂ ಆಕ್ರೇಷಯಿರುವಲ್ಲಿ ಸದ್ವಿ ದಿನಸ ಪಗಲು 11 ಗಂಟೆಗೆ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಪಾಟೀರುಪಡಿಸಲ್ಪಡಂತೆ ಈ ಮೂಲಕ ಕೆಲ ಯೆಡದಿನಯದೆ, ತಪ್ಪಿದ್ದು ಏನ್ನು ಗೈರು ಹಾ ಜರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಉಂಟು ಕೂಡಿಸಲಾಗು ತ್ತದಂತೆ ತಿಳಿದಿರಲಿ.

(ಕೋರ್ಟ್ ಅಪ್ಪಡ ಮೇರೆಗೆ,

ವೈ. ತೇಜಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ, ಎ.ಎ.ಎ.ಎಲ್. ನಾಡಿ ಪರ ಎದ್ದ ಕೇರ್

ಕುಂದಾಪುರ, ತಾ. 16-8-1968.

ಕೊನೆಗೂ ಬರೆದೇ ಬಿಟ್ಟೆ

ಬರೆದವರು:

ಶ್ರೀ ಯಶ. ಕೆ. ಕಾರಂತ, ಉಡುಪಿ.

ಬೀಚಿ ನೀಚವರೆ ಸಾಕಿವೆಂತೆ? ಆ ರೆ, ನಾನು ನೀಚವರೆ...? ಹೌದು; ಏನೂ ದರೂ ಬರೆಯಬೇಕು. ಏನನ್ನು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕುವುದು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವೆಂದೆನಿಸಿತು ನನಗೆ.

ಹೆಚ್ಚು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಗೆ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವುದಾದರೆ ಬೇಗನೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಬರೆಯುವುದಾದರೂ ಏನನ್ನು? - ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಮೊದಲು ಬಿಡಿಸಬೇಕು. ಹಾಗಾದರೆ ಕತೆಯೊಂದನ್ನು ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಲಿ? ಕತೆ ಏನಾದರೊಂದನ್ನು ಬರೆದು ಬಿಡಬಹುದು ಎನ್ನುವು. ನಾನು ಬರೆದ ಕತೆಯನ್ನು ಓದುವವರು ಬೇಕಷ್ಟು ಕತೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹವೇಕೆ. ನಾನೆಷ್ಟೋ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಓದಿದ್ದೇನೆ. ಶ್ರೀಗಣದ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಅ.ನ.ಕೃ., ತಾ.ರಾ.ಸು., ಶ್ರೀನೇಣಿ, ಎಲ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ ಇವರು ಬರೆದ ಕಾದಂಬರಿ ಪುಸ್ತಕಗಳೆಂದರೆ ನನಗೆ ಬಹು ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು. ಶ್ರೀ ಕಾರಂತರ 'ಜೋಮನ ದುಡೆ', ಶ್ರೀ ಅ. ನ. ಕೃ. ರ 'ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ', ದಿವ್ಯಕೃತ 'ಪ್ರೀತಿಯವರ' 'ಬೆಕ್ಕಿನ ಕಣ್ಣು' - ಈ ಕಾದಂಬರಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಓದುತ್ತಾ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗಾದರೆ, ನಾನು ಮೆಚ್ಚಿ ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿ ಪುಸ್ತಕದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಹೊಸ ಕತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಲಿ? ಕತೆಗೂ ಕಾದಂಬರಿಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಕತೆ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತದೆ; ಕಾದಂ

ಬರಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ; ಜೀವನದ ದರ್ಶನ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಕತೆಗಿಂತಲೂ ವಿಸ್ತೃತವಾದದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜೀವನದ ಚುಟುಕು ದರ್ಶನವನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಕತೆಯ ಉದ್ದೇಶ, ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ, ದೀರ್ಘವಾದ ದರ್ಶನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ಕಾದಂಬರಿಯ ಉದ್ದೇಶ. ಹೀಗೆ ಉದ್ದೇಶವೇ ಬೇರೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಕಾದಂಬರಿಯ ರೂಪರಚನೆಗಳೆರಡೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರಬೇಕಾದಾಯಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕತೆ ಬರೆಯುವ ಸಾಹಸ ಸುಲಭವಾದ್ದಲ್ಲ. ಅದರೂ ಓರೆಯಬೇಕು; ಓದುವ ಗೆರೆ ಅಳುಕುಬಿಡುವುದು ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ ಮೇಲೆ ಈ ಅಂಶ ಶತನೂನದಲ್ಲಿ ಓದುವವರು ಸಿಕ್ಕಬಹುದು. 'ಲೋಕೋ ಭಿನ್ನರು ಚಿ' ಯಾದ ಅಳುಕುಬಿಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು! ಅಂತೂ, ಬರೆಯುವ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ನಾಯಕ, ನಾಯಿಕೆಯರ ಚಿತ್ರಣ ವಿರೇಕು, ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಹೆಣ್ಣಿನ ಹೆಸರು ಅಭಿಧಾನ್ಯದ ಬೇಕು. ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಒಪ್ಪುವವಯ್ಯಾರ ಇತ್ತಾದೆ ಇಂದಿನ ಸಿನೆಮಾ ನಟಿಯಂತೆ ರಬೇಕು. ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳ ತುಟಿಯನ್ನು ತೊಡೆಕೊಡಲು ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಲದು. ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಾನೆಗೆ ಹೋಲಿಸಬೇಕು- ಹೀಗೆಲ್ಲ ಬರೆದು ಹೆಣ್ಣು

ನ ನಿಜವಾದ ಬಾಳಿನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಓದುಗರ ಮುಂದಿಡಬೇಕು. ಪೈಲವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆಯುವುದು ಹೇಗವು ಎಂದೇ ಚಿಂತಿಸಿ ಚಿಂತಿಸಿ ಸಾಕಾಯಿತು. ಹಾಗಾದರೆ, ಕತೆ ಬರೆಯುವುದು ಬೇಡ, ಮತ್ತೆ, ಏನನ್ನು ಬರೆಯಲಿ? ಹರಟೆ ಬರೆದರೆ ಆಗಬಹುದೆ ಎನ್ನಿಸಿತು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುವವರೇ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ಇರುವಾಗ ಏನು ಬರೆದ ಹರಟೆ ಯೂಗೆ ರು ಚಿ ಸೀ ತು? ಯಾವುದಾದರೊಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹರಟೆ ಬರೆಯಬಹುದು ಎನ್ನು. ಬರೆದನೊಂದರೆ, ಅದು ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಬಿಡುತ್ತದೆ, ಓದುವವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ "ಇವ ಯೋಪ್ಪ, ಹರಟೆ ಬರೆದವ; ಇದಂತಹ ತಲೆಹರಟೆ?" ಎಂದು ತೋರಿದರೆ ಏನು ಬರೆದುದು ಏನು ಸಾರ್ಥಕವಾದಂತಾಯಿತು? ಹರಟೆಯ ವಿಷಯ ಬೇಡ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದೋ ತೋಚಿತು. ಏನಾದರೂ ಬರೆಯಬೇಕೆಂಬ ಈ ಹುಚ್ಚು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಎಂದು ಬಿಡುಗಡೆ ಎಂಬೀ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳು ಮಗ್ಗುಲಾಗಿ ಒಂದುವರೆ ನಿಮಿಷ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಕುಳಿತೆ. ಅಫೀಸರು ನನ್ನ ಬಳಿಯಿಂದಲೇ ಹಾದು ಹೋದುದು ಕೂಡ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ಕೆಳಗಿನ ಮಹಡಿಲ್ಲಿದ್ದ ಗಾಸ್ಸು ಒಡೆದ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿದೊಡನೆ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳು ಕಟ್ಟಿಹಿಡಿಯಿತು, ಎದುರಿಗೆ ದೃಶ್ಯದಿಂದಲೇ ಕೆಲಸ ನಡೆಸೋ ನೋಡುತ್ತಾ. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿದರೆ ಮನಸ್ಸು ಬರಬೇಕಲ್ಲ- ಪುನಃ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಪಾರಂಭವಾಯಿತು.

ಏನಾದರೂ ಬರೆಯುವುದಂತೂ ಖಂಡಿತ, ಬರೆದುದು ವಾಸ್ತವ ಸದಸೋಕ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡೆ. ಯಾವನೋ ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆದರೆ ಆಗಬಾರದು.

ದೇಕೆ? ಎಂದು ತೋಚಿತು. ಬೇರೊಬ್ಬರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ನನ್ನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆದರೆ ಏನಾದೀತು ಎಂದು ತುಸು ಆಲೋಚಿಸುವಷ್ಟಲ್ಲ, ವಸ್ತು ಬಾಳು ಜೀವನದತ್ತ ಗಡೆ ಮನಸ್ಸು ಹರಿಯಿತು.

"ನೋರೆಗೆ ಹೂವು ಕೊಯ್ಯಲು ಮರ ಹತ್ತಿದೆ, ಏನು ಯಾವಾಗಲೂ ಹೂವು ಹೂವು ಮರದಲ್ಲಿ ನೆರೆಮನೆ ಹೂಡುಗಳ ನನ್ನ ಕಂಡೆ. ರೇಗಿತು ನನಗೆ. ಕೂಡಲೇ ಕೆಂಗಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ಮರದತ್ತ, ಅವ ಕೂತ ಬೀಗಿಯನ್ನೇ ಆಲಂಗಾಡಿಸಿದೆ. ಹುಡುಗ ಭೊಪ್ಪನೆ ಬಿದ್ದ, ನೆಟ್ಟಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಅವನ ಕಾಯಿ ಕೂಗುತ್ತಾ, ಬಯ್ಯುತ್ತಾ ಓಡಿ ಬಂದಳು. ಇತ್ತ ನನ್ನ ತಾಯಿಯಿಂದ ನನಗೆ ಬಡಿತದ ಸಂಭವ ಹೊರಕಿತು." - ಈ ಚಿತ್ರ ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಕುಡಿದಾಡಿತು.

ಈ ತುಂಬಿನದ ಪ್ರಸಂಗದೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ - ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಆಲೆ ದಾಟಿ-ಶಿಕ್ಷಣ ವೃತ್ತಿ-ಮುಂಬಾಯಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ - ಪೂಟಿಪಾಕಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡ ಪ್ರಸಂಗ-ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಮದುವೆ, ಸಂಸಾರ-ಉಂಗುರಿ ಹನುತಾಗ ಮುನ-ಈ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಿಹ್ವಾಸೂಕ್ಷ್ಮ ರಮ್ಯವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಅನಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು, ಅದರ ಎರಡು ಮೂರು ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುವುದು ಹೇಗವು! ಅದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

ಈ ರೀತಿ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಕುಮಾರವಿಪ್ಲವ ನಡೆಯಿತು. ನನಗೆ ಏನು ಹೊಳೆಯಿತೋ ಏನೋ, ನನ್ನ ಪಕ್ಕದ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಯೊಡನೆ ಕೇಳಿಯೇ ಬಿಟ್ಟೆ "ಏನನ್ನು ಬರೆಯಲಿ" ಎಂದು ಕೂಡಲೇ ಅವರು "ಆದನ್ನೇ" ಬರೆಯಿರಿ ಎಂದರು. ಅವರು ಹೇಳಿದ 'ಆದನ್ನೇ' ಈಗ ನರಿದು ಮುಗಿಸಿದೆ.

ಕಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
S. C. 672/67
ಸರಮೇಶ್ವರ ಪೂರ್ಣಿಮಾ - ವಾದಿ
ಸರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ, ಗಣಾ-ಪ್ರತಿನಿಧಿಯರು
ಸದಿ, ವಾದಿರ ಕಡೆಯಿಂದ ಈ ಮೂಲ್ಯ ಹಾಜೀರು ನೂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂದರೆ-
3 ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ, ತಮ್ಮಮ್ಮ ಯೋನೆ ಕೆಂಕಟ್ಟ ಮೂ ಭಟ್ಟ ಮಗ.
4 ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ, 5 ಮುನುನಾಭ ಭಟ್ಟ, 6 ವೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯ ಭಟ್ಟ, 8 ಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟ, 10 ಮನೋಹರಮ್ಮ, 11 ವಾರ್ಣಿಕ ಅಮ್ಮ - ಪಟೇಲ್ ಶಂಕರ ಭಟ್ಟ ರ ಮಕ್ಕಳು.
8 ರಿಂದ 8 ನೇ ಪರೀಗಿನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯರು ಕಂದಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು ಉತ್ತರ ಗ್ರಾಮ, 10 ನೇ ಪ್ರತಿನಿಧಿ 10 ನೇ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯ ಗಣಪತಿ ಹೆಗ್ಗಿರ ಕೆಂಪು ಹೊನ್ನಪ್ಪರ ತಾಲ್ಲೂಕು ಯಡಗುಡಿ ಗ್ರಾಮ, 11 ನೇ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯ ಗಣಾನ ಭಟ್ಟರ ಹೆಂಡ್ತಿ ಕುಮಾರಮ್ಮ ಬಾ.
ವಾದಿಗೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾದ ಬರತಕ್ಕ ಗಣಾಪತಿಗೆ ನೂಡಿದ ದಾವೆಯು ತಾ. 6.3.68ಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪರ ಕಛರಿ ಇಡೋವಾಗಿದೆ. ಆ ಕುರಿತು ನಿಷ್ಪಾದನಾದ್ದೂ ಉದಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸದಿ ದಿವ್ಯ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಸ್ವತಃ ದೀರ್ಘಕಾಲದಿಂದ ಹಾಜರಿ ನೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು, ತಪ್ಪಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಗೃಹ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೂ ಏಕಪಕ್ಷವಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂಬ ಗಂಭೀರತೆ ಮೂಲ್ಯ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

M. M. Hebbar
Advocate

ಮಕ್ಕಳ ಕನಸಿನ ಜಗತ್ತು

ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವಿಚಿತ್ರ ಯೋಚನೆಗಳಿವೆ. ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ಅವರ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಯಶಃ ನೀವು ಓದಲಾರೀರೇ ಏನೋ. ಒಬ್ಬತೆ ಡಾಕ್ಟರ್‌ನಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದರೆ ಎರಡನೆಯ ಇಂಜಿನಿಯರಾಗಬೇಕೆಂದೂ, ಮೂರನೆಯ ಸ್ವಂತ ವ್ಯಾಪಾರ ಯಾ ಉದ್ದಿಮೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕೆಂದೂ ಹಂಬಲಿಸುವವರು.

ಹೆತ್ತವರಾದ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಕನಸಿಗೆ ರೂಪುಕೊಡಲು ಅವರ ಮುಂದಿನ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು. ಅವರ ಭವಿಷ್ಯದ ಸುರಕ್ಷಿತತೆಗೆ ನೀವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ ಒಂದೇ: ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ, ಅವರ ಉದ್ಯೋಗ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೂಡುವುದು.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ರಜಿಸ್ಟರ್ ಆಫೀಸು: ಮಡಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಬೇಕು ಸಂಪತ್ತು ಗಿಂಥಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಿಂಥ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತನ್ನ ಆತ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಿಂತನೆ ಬೇಕು.

ಕಂದಾಪುರ ಮು. ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. 407/67
ವಾದಿ - ದಿ. ನಿಂಜಯ್ಯ
ಪ್ರತಿವಾದಿ - ಶ್ರೀಧರ ಸೇಟ್
ಸದಿ, ಪ್ರತಿನಿಧಿಗೆ ಯೋ ಮೂಲಕ 39 ಸುಪದೇವಂದರೆ-
ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಶ್ರೀಧರ ಸೇಟ್, ಸರಕಾರ ಪ್ರತಿನಿಧಿ "ಅಕ್ಕಿ ಬಾಗ", ಕೊಡಿಯ ಕಟ್ಟಲು, ಮಂಗಳೂರು-8.
ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಿಂದ ವಾದಿಗೆ ಬರತಕ್ಕ ಹಕ್ಕು ನ ಬಾಬಿ ಲ್ಲವಣಿಗೆ ವಾದಿಯ ಮೇಲ್ಕಂಡ ದಾವೆಯನ್ನು ದಾಖಲು ನೂಡಿಸುವುದಿಂ ಸ ದಿ ದಾವೆಯು ತಾರೀಖು 27-12-68ಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿಗೊಳಿಸುವುದಿಂ ಆ ಕುರಿತು: -
ಉದಾರಣೆಯೊಂದರೊಡನೆ ಇದ್ದರೆ ಆ ದಿನಕ ಹ ಗಲ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿ ಆಗಿ ನೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು, ತಪ್ಪಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಗೃಹ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೂ ಏಕಪಕ್ಷವಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂಬ ಗಂಭೀರತೆ ಮೂಲ್ಯ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

M. Madhava Rao
Advocate for Plaintiff
ಮೊಕ್ಕಾಂ: ಕಂದಾಪುರ, ತಾ. 12-2-68.

ಅರಾಜಕತೆಯ ಇನ್ನೊಂದು ಮೈಲಿಗಲು

ನವೆಂಬರ್ ೨೯ರಂದು ಬಂಗಾಳ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಅಧಿವೇಶನವನ್ನು ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಕರೆದಾಗ, ಹಳಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನೂ ನಡೆಸಿದರು. ಬಹಳ ಸ್ವೀಕಾರ ಬಹಳ ಕುಮಾರ ಬಾಲ್ಯನರ್ಜಯವರೂ ರೂಲಿಂಗ್ ನೀಡಿ ಘೋಷಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಯೊಬ್ಬರನ್ನು ತಾನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟವೆಂದೂ ಅದರೊಂದಿಗೆ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯನ್ನು ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟಕಾಲ ಮುಂದುವರಿಸುವುದೆಂದೂ ಘೋಷಿಸಿ ಹೊರನಡೆದು, ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ, ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗೆ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟವನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹಾಕುವ ಅಧಿಕಾರವಿದೆಯೇ ಎಂಬುದು. ನ್ಯಾಯಾಣಿಶ್ರದ್ಧೆಯೇ ಭವ್ಯವತವಿರುವ ಈ ಪ್ರಸಂಗದ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಪಿತ ಬುಟ್ಟಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಬಹುಮತದ ತೀರ್ಮಾನ ಇದೆ ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿತು.

ಅಜಯ-ಬಸು ನಾಯಕತ್ವದ ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗವಿಗಲ ಅಕ್ರಮಣಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದೆ. ತಾಪ್ತ ಗೆಯ್ಗೆ ಅಸರಾಧಿ-ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದೇ ಗೊಂದಲವೆಬ್ಬಿಸುವುದು ಮಾತ್ರ ಅವರಿಗಿಂದು ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಚಳವಳಿ-ಪ್ರದರ್ಶನ-ಶಾಸನ ಭಂಡ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರೂ ಅವರ ಬೇಕು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಬೇಯಿಲ್ಲ. ಫೆಬ್ರವರಿ ೧೪ರಂದು ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಏಕಚಕ್ರಗೊಂಡಂತರವೂ ವಂಧ್ಯೆ, ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಇಂಟಿ ಸಭೆ ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ—ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ವಿಧಾನ ಸಭೆ-ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತುಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ನಿರ್ಣಯ-ಫಲಮುಗಲಿಲ್ಲವೂ ಮತಭೇದ. ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗಾಗಿ ಇಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಕುರ್ಚಿಯನ್ನು ಸದಸ್ಯರೂ ಅಕ್ರಮಿಸಿದ್ದು—ದಿಂಟನ್ನು ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಕೈ ಮರೆಯಿಟ್ಟುದು, ಎಷ್ಟೂ ಅಸಭ್ಯ, ಅನಾಗರಿಕ ವರ್ತನೆಯೆಂದು ಹೊರಾಂಡ ಹೇಳಬೇಕು.

ಅಂದು ಬಾಲ್ಯನರ್ಜಯವರು ತಾನು ನೀಡಿದ್ದ ರೂಲಿಂಗ್‌ನ್ನು ಬದಲಿಸಬೇಕಾದ ಪ್ರಾಮೇಯವನ್ನೂ ಒಪ್ಪಿ ಗಿಲ್ಲನೆಂದು ಮತ್ತೆ ರೂಲಿಂಗ್ ನೀಡಿ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ನವೆಂಬರ್ ೨೯ರಂದು ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲುಗೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ, ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುವವರೇ ಬೆಂಟಲ ದೊರೆಯುತ್ತಿತ್ತು—ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗದ ದಾಂಧಲೆಗಳ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವಾದಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಆದರೆ ಇಂದು ಸಂಜೆಗೆ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಒಂದು ಸಂಗಡ ಅತಲ್ ಭೋಷರ ಮೇಲಿನ ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹದಿಂದ ರೋ, ತನ್ನಿಗೆ ಮಾಂತ್ರಿ ಪದವಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲವೆಂದೋ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ತ್ಯಜಿಸಿ ತಪ್ಪದೇ ಒಂದು ಶತ್ರು ರಚಿಸಿದೆ—ವಿಚಿತ್ರವೆಂದರೆ,

ಈ ಪಕ್ಷವು ಸರಕಾರ ರಚಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬಂದಿರುವುದು—ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗವೂ ಇದಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡುವುದಾಗಿ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗೆ ಹೇಳಿರುವುದು! ಹೀಗಾಗಿ, ಇಂದಿನ ಭೋಷರ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟವು ಬಹುಮತ ಕಳೆದುಕೊಂಡಂತಾಗುವುದು. ಬಹುಮತವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆಯೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಪದಚ್ಯುತಿಯ ದಂಡನೆಗೆ ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗ ಸರಕಾರ ಸುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಭೋಷ ಸಂಪುಟವನ್ನು ಚೃತಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ? ಎಂಬುದನ್ನು ಘೋಷಿಸುವ ಕಾರಣ ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗಕ್ಕೆ, ವಿಧಾನ ಸಭೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲುಗೊಟ್ಟರೆ, ಡಾ| ಭೋಷರು ಉರುಳಬಹುದು—(ಉರ.ಕದ ನಿಲ್ಲಲೂ ಬಹುದು) ಇದರಲ್ಲಿನೂ ತಮಾಷೆ! ರಾಜ್ಯಪಾಲರನ್ನು ನೆನೆದುಹಿಗಿ ಮರಿಮಾಡುವುದೂ ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಅಳಿಕೆಯನ್ನಾದರೂ ತರುವಂತೆ ಮಾಡಿತು.

ಮೃ. ಅಳಿಕೆಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯುಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವುದೂ ಅದರ ಗುರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಡಾ| ಭೋಷರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾದರೂ ಒಂದೇ, ಹೊಸ ಪಕ್ಷದ ಶಂಕರ ಬಾಲ್ಯನರ್ಜಯವರಾದರೂ ಒಂದೇ. ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗದ ಇಂದಿನ ಭೋಷರೇ, ರಾಜಕೀಯ ಅಸ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವುದು. ಇದರಿಂದ ತನ್ನ ಕ್ರಾಂತಿಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಸುಗಮಮಾಡುವುದು.

ಅಜಯ ಮುಖರ್ಜಿಯವರು ಅಂದು ಬೇಗನೆ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಾತ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ, ಭೋಷರು ಡಾಗೆ ಮಾಡಲು ಹಿಂಜರಿಯಲಿಲ್ಲ. ವಿಧಾನ ಸಭೆ ನಡೆಯಲು ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಅವಕಾಶ ನೀಡದೆ ಹೋದುದು ಬೇರೆ ಮಾತು. ಸರಕಾರವನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವುದು, ಬಿಡುವುದು ವಿಧಾನ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲವೆಂಬುದು ಬಹುಮತದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಹೈಕೋರ್ಟ್ ತೀರ್ಮಾನದ

ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಬಾಲ್ಯನರ್ಜಯವರು ತಮ್ಮ ನಿಲುವೆಯನ್ನು ಇಂದು ಬದಲಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಅವರು ಹಾಗೆ ಮಾಡದೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗದ ಕುತಂತ್ರಜಾಲಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಒಲವಾದ ನಾರು ಜೋಡಿಸ ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜ್ಯಪಾಲ ಧರ್ಮವೀರರಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ವಿಧಾನ ಮಂಡಳಿಗಳ ಅಧಿವೇಶನ ಅನಾಗರಿಕ-ಕಾಡು ಮನುಷ್ಯರ ಸಮ್ಮೇಳನದಂತಾಯಿತು. ಡಾ| ಭೋಷರು ವಿಶ್ವಾಸವಾತ ಪಡೆಯಲು ಮುಂದಾದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಸಂಯುಕ್ತ ರಂಗವೂ ವಿಧಾನ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರೂ ನೀಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು ಯಾರದ್ದು? ಡಾ| ಭೋಷರದೇ? ವೀರೋಧಿ ವಕ್ತೃದಳದ್ದೇ? ಅಥವಾ ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಕ್ರಮದ್ದೇ?

ತಪ್ಪು ವಿರೋಧಿ ದಳಗಳದ್ದು ಎಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದ. ಆದರೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್—ಸಿಪಿಯ.ಫಾನ ಸುಮಾರು ೧೭—೧೮ ಜನ ಶಾಸಕರು ಡಾ| ಭೋಷರಿಂದ ತಮ್ಮ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವುದಾಗಿ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವುದರಿಂದ ಡಾ| ಭೋಷರು ಬಹುಮತವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಭವವೂ ಇದೆ.

ಅಕೆ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್; ಕುಶಲಕಲಾ ಮತ್ತು ಹರ್ಷಾಚಿತ್ರಗಳೂ ಆಗಿದ್ದಾಳೆ. ಕೇವಲ ಟೈಪಿಸ್ಟ್ ಆಗಿದ್ದ ಅಕೆ, ತಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಪ್ರದ್ವಾಂಶಕ್ಕೆ ದುಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಇಂದು ಈ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಏರಿದ್ದಾಳೆ. ಹೇಗೆ?... ಅಕೆಯ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕೇಳೋಣ; “ನನ್ನ ಮನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ, ನನ್ನ ಕೆಲಸದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನೂ, ಯೋಗ್ಯವಾದ ಇತರ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಲು ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ನನ್ನ ಪತಿ ಮತ್ತು ನಾನು ಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ಆರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ನಮಗೆ ಮೂರನೇ



ಮಗುವಾದ ನಂತರ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಜೇಡವೆಂದು ನಾವು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆವು. ನಾನು ನಿಜವಾಗಿ ಸುಖಿ”

ಅವಳು ಸುಖಿ—

ನೀವು?



ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ರೂಲಿಂಗ್ ನಿಂದ ವಿಧಾನ ಸಭಾ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಇಂದು ಇರುವ ವಾರ ಮೂರು...

(1) ಡಾ|| ಫೋಷರ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟವು ಬಹುಮತ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆಯೆಂದು ಕಿತ್ತುಹಾಕುವುದು.

—ಅದರೆ, ಫೋಷರ ಶಸ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಬಹುಮತವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಕಿತ್ತು ಹಾಕಿ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶನೀಡಬೇಕೇ?

(2) ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಆಳಿಕೆಯನ್ನು ತರುವುದು.

—ಡಾ|| ಫೋಷರು ಬಹುಮತ ಪಡೆದಿರುವರಾದರೆ, ಇದು ಅನ್ಯಾಯವಾಗುವುದು; ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಕೊಲೆಯಾಗುವುದು.

(3) ಸಂವಿಧಾನದ ೩೩೬(೨) ನೆ ನಿಧಿಯಂತೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು.

—ಈ ನಿಧಿಯಂತೆ ಕ್ರಮ ಕೈಕೊಂಡರೆ, ರಾಜ್ಯ ವಿಧಾನ ಮಂಡಳಿಕೆಯ ಕೆಲವು ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ್ ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೆಗೆದುಹಾಕಲು ಇರುವ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಪಡಿ ಮಾಡಬಹುದು.

ಅದರೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿನ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಈ ಮೂರನೆಯ ಕ್ರಮ ಕೈಕೊಂಡರೂ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಂಯುಕ್ತರಂಗದ ಸದಸ್ಯರೇ ಗೆದ್ದು ಬರುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಕಾರ್ಯ ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗದು.

ಅಂತೂ ಒಂಗಳೊಂದು ರಾಜಕೀಯ ಖರೀದಿ ಗಾಢ ಬಂಗಾಳಿಯಾಗಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ. ರಾಜ್ಯವಾಲು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟಾಗದೆಯೆಂದು ವರದಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಕೈಕೊಳ್ಳುವ ಆ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ, ಅವರು ಮೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಘೋಷಿಸುವಂತಿರುವ ಕಿತ್ತು ಹಾಕ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಕೇಂದ್ರವೇನೆ ಮಾಡಬಲ್ಲದು? ಯಾವ ಕ್ರಮಕೈಕೊಳ್ಳುವುದು?—ಇದು ಎಲ್ಲರೂ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಸಂಯುಕ್ತರಂಗದ ಅನ್ಯಾಯ—ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದೆಯಿಂದ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾದರೆ, ಅಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿದರೆ ಘೋಷ್ ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ ಯಾವುದು? ಅವಕಾಶವೊಂದನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಈಗ ಸಚಿವರು ಹೋದ ಅಸಂತುಷ್ಟರು ಮತ್ತೆ ಹತ್ತಿರ ಬರಬಾರದೆಂದೆಯೇ? ಒಂದೊಂದು ಬರಬಹುದು? ಹೊಸ ಬರೂ ಖರೀದುವುದು; ಫೋಷರು ಉಳಿದರೂ ಉಳಿದುಬಹುದು— ಉಳಿದರೆ ಒಂಕಿಯೇನು? ಮತ್ತೆ ಇದೆಯಲ್ಲವು. ಮುಂದಿನ ಕ್ರಮ—ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಆಳಿಕೆ!

—ರಾ.

ಫಿನ್ಯಾಲು, ಫಿನ್ಯಾಳಿಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದ ಬೇರೇನಿಲ್ಲದರೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನು ಹುಟ್ಟು ಗುಲಾಮನು ಅಗಲುವನು!

ಶರೀರ ಶ್ರಮವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನಾವು ಕೆಟ್ಟವು

ಶ್ರಮದಿಂದಲೇ

ಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ

ತಾಯಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ನಾವು ತಾಯಿಗೆ ಗೌರವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ತಾಯಿಯ ತಾಯಿತನ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವವರಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಚನ್ನಾಗಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವದು, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಬಡಿಸುವದು, ಇದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಜ್ಞಾನವಾಗೂ ಪ್ರೇಮಭಾವ ತುಂಬಿದೆ ಗೊತ್ತೇ? ತಾಯಿಯ ಕೈಯೊಳಗಿಂದ ಅಡಿಗೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡರೆ ಅವಳೊಂದು ಪ್ರೇಮ ಸಾಧನೆಯೇ ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋದೀತು! ಪ್ರೇಮಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಈ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಯಾವ ತಾಯಿಯೂ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಲು ತಯಾರಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಅವಳ ಜೀವನದ ಆಧಾರ. ನಾನು ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಯುಕ್ತವಾದ ಹೇಳಿಕೆ ಹೇಳು ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವ ಹೊಲೆಯನ್ನು ಹೊರಸಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಯಾರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿರಿ. ಅವರ ಮೇಲಿನ ಹೊರೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಾವು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಗಂಡಸರ ಕಡೆಯಿಂದಲೇ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆ ಇಷ್ಟೇ—ತಾಯಿಯ ಅಡಿಗೆ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರೆ ಅವಳ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಜ್ಞಾನ ಸಾಧನ ಹಾಗೂ ಪ್ರೇಮ ಸಾಧನವೊಂದು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ನಾವು ಶರೀರ ಶ್ರಮವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ದಿನದಲ್ಲಿ ೮-೯ ತಾಳು ವಾರ ಕಲಿಸಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಾಸು ಮಾಡಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರನ್ನು ನಾವು ತಾನೇ ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ದುಡಿತ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲ ಹತ್ತಿರುವವರ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಕಲಿಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಯಾರು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ?

ಪುಸ್ತಕ ಸಾರ ಮಾಡುವದು ಶಿಕ್ಷಣವಲ್ಲ.

ದಿನದಲ್ಲಿ ೮-೯ ತಾಳು ವಾರ ಕಲಿಸಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಾಸು ಮಾಡಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರನ್ನು ನಾವು ತಾನೇ ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ದುಡಿತ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲ ಹತ್ತಿರುವವರ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಕಲಿಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಯಾರು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ?

ವ್ಯಾಯಾಮವೆಂಬುದು ವೈರ್ಯವಾದ ದುಡಿತ

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸ ಕೊಡಿರಿ. ಆದರೆ ಇಂತಿಷ್ಟು ಉತ್ಪಾದನ ಮಾಡಲೇಬೇಕೆಂಬ ಅಗ್ರಹ ಬೀಡು ಅನ್ನುವವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದರ ತಮ್ಮ ದುಡಿತದಿಂದ ಏನಾದರೂ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಕಂಡ ಹೊರತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನಂದವಾವೋ? ಕಾಳು ಹಾಕದೆ ಕಲ್ಲು ತರ. ಮಿ. ವ್ಯಾಯಾಮವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಮಕ್ಕಳು ಕೇಳುತ್ತವೆಯೇ? ಅಂಥ ವೈರ್ಯದ ಉದ್ದೋಗದಲ್ಲಿ ಅನಂದವಿಲ್ಲ. ಉತ್ಪಾದನದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಜವಾದ ಅನಂದವು ಸುತ್ತುದೆ!

ಜ್ವಾಲಿಗರ ಸಹಕಾರ ಹೇಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು?

ಇಂದು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳು

ದುಡಿತಕ್ಕೆ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ತಂದೆತಾಯಿಗಳೇ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕ ಪಾಠ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಎಂದಾದರೂ ಬರುತ್ತಾರೆಯೇ? ಅವರಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೋಗವೂ ಸೇರದರೆ ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲೇ ಸಂವರ್ಧನವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿಗರ ಹತ್ತಿರವೂ ಎಷ್ಟೋ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರವಿರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕವೇನೂ ಸಮರ್ಥನಾಗಿ ಇರುವುದು ಶಕ್ತವಿಲ್ಲ. ಅವನು ಉರದಲ್ಲಿಯ ಜನರ ಹತ್ತರ ಹೋಗಿ ಉದ್ದೋಗದಲ್ಲಿಯ ತನ್ನ ಅಡಚಣೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಲೇ ಬೇಕಾಗುವದು. ಒಕ್ಕಲಿಗರು ಶಾಲೆಗೆ ನಡೆ ಕಲಿತರಲ್ಲೂ ಅದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಹತ್ತರ ಜ್ಞಾನ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ. ಅದರ ನಮ್ಮ ಹತ್ತರ ಇರುವುದು ಪುಸ್ತಕ ಜ್ಞಾನ ಮಾತ್ರ. ನಾವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಉದ್ದೋಗ ಮಾಡಿದ ಹೊರತು ಅವು ಪದಪದದಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ! ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಹಾಗೂ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದವರು ಜನರ ಸಹಕಾರ ನಮಗೆ ಬೇಕಿದ್ದರೆ ಶಾಲೆ ರಲ್ಲಿ ಉದ್ದೋಗ ಆರಂಭಿಸಲೇಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಅವರ ಇಬ್ಬರ ಸಹಕಾರದಿಂದಲೇ ಉಭಯರ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ಸಾಧಿಸಬೇಕು.

o o o

ಹಿಂದಿ ಮತ್ತು ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ (ಗಾಂಧೀ)

ವಿದೇಶಿ (ಇಂಗ್ಲಿಷು) ಭಾಷೆಗಳು ಮೂಲದಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾ ಶಿಥಿಲವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿವೆ. ಅವರ ಸ್ವಾಯತ್ತ ಮೇಲೆ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಒತ್ತಡ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಅವರನ್ನು ಗಿಳಿವಾರಿರನ್ನಾಗಿಯೂ ನೆಲೆಯ ಮಾಡುವವರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿದೆ. ಹಾಗೂ ಮೌಲಿಕ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ತಾವು ಪಡೆದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಾರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಯವರಿಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೂ ಮುಟ್ಟಿಸಲು ಬರದಂತಾಗಿದೆ. ವಿದೇಶಿ ನಡೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ

ಮುನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ವಿದೇಶಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಇರಿಸಿದೆ. ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಕರುಣಾಜನಕ ಮುಖವಿದು, ವಿದೇಶಿ ಮೊದಲನೆಯ ನಮ್ಮ ವಿದೇಶಿ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಗತಿ ಹಾಗೂ ನಿರಾಸಕ್ಕೆ ತಡೆಹಾಕಿದೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯಾಪಾರದ ಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಕೊಟಿ ನೀತಿಗಳು ಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಂಡಾರವಿದೆ. ಅದು ನಮಗೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿಚಾರ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸುಖವನ್ನು ಮಾಡ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷು ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಿದೆ. ಅವರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯಾಪಾರ ಹಾಗೂ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೂಟ ನೀತಿಯ ವಿಭಾಗವನ್ನೂ, ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಿಮನಾಟಕ್ಕೆ ವಿಚಾರ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಕೊಡುವ ವಿಭಾಗವನ್ನೂ ನಡೆಸಲಿ ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ ಅದೀತು. ಆದರೆ ಇಂದಾದರೋ ಇಂಗ್ಲಿಷು ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನವನ್ನೇ ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದೆ! ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮೂಲ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅದರ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಹೊರದೂಡಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷು ಜನನಿಕವೆಂದು ನಮ್ಮ ದಾಸ್ಯದ ಸಂಬಂಧದಿಂದಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗೆ ಹೀಗೆ ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸ್ಥಾನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆಂದು ಭಾರತೀಯ ಬುದ್ಧಿಯು ಸರ್ವೋಚ್ಚ ವಿವಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಬೇಕು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಹೊರತು ಉತ್ತಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ವಿದೇಶ ಶಕ್ತಿ ಎಲ್ಲ ಎಂಬುದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಹುಡುಗ-ಹುಡುಗಿಯರ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಹಾಕುವವರಿಂದ, ಭಾರತದ ಸುರುಷಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಸ್ತ್ರೀತ್ವಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಂಸೆ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ! ಇಂಥ ಅಪಮಾನಜನಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸಹನ ಮಾಡುವವರೇ ಶಕ್ತಿ ಎಲ್ಲ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಮೋಹದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುವದು ಸಹ ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯವೂ ಅನಿವಾರ್ಯವೂ ಆದ ಒಂದು ಕೆಂಗವಾಗಿದೆ!

ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಿ, ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ— ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ನರ್ಗ, ಊಳಿಗ ಮೊದಲಾದ ಎಕೌಂಟು ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ— ಕೋರ್ಟುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ

ದಯವಾದಿ ವಿಚಾರಿ ಸಂ ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್ ಮುದ್ರಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಬಾಲುಕೋಟೆ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕನ್ನಡ.

ವೀರಾಂಗನೆ - ಚಾಂದ ಬೀಬಿ

ಬರೆದವರು:

ಕುಮಾರಿ ಸ್ವರ್ಣಲತಾ, ಶಿರಾಡಿಸಾಲ.

ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಧೈರ್ಯಶಾಲೆಯಿಂದ ಸರಾಸರಿಗಳಿಂದ ಕೀರ್ತಿಪಡೆದಿದ್ದ ರಂಜಿತುರು ವೀರಚರೀಯ ವೀರ ರಂಜಿತರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆಯೆಂದೇ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ಬಾಬರನ ಮಗಳಾದ 'ಗುಲ್' ಬದಲೆ

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
S. C. No. 594/1967
ಖಾಂವಾಪುರ ಲೋಟೆ - ನಾದಿ ಅಮ್ಮ ಸೆಟ್ಟಿ - ಪ್ರತಿನಿಧಿ
ಸದರಿ ದಾವೆಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಅಮ್ಮ ಸೆಟ್ಟಿ - ದೈನಿಕ ಮಂಜೂರು ಸೆಟ್ಟಿ ಮಗ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಭಟ್ಕಳ ತಾಲ್ಲೂಕು ನಾಡು ಗ್ರಾಮ.
ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಆದ ನೀತಿ ನಾದಿಗಿ ತಾ. 24-12-1965 ರಂದು ರೂ. 175-00 ಕ್ಕೆ ಬಂಕುಪಟ್ಟಿ ದಿನಾಂಕ ನೋಟೀಸ ಪ್ರಕಾರ ಬಂಕುಪಟ್ಟಿ ಅನುಬಂಧಿ ಕಡತ ರೂ. 191-00 ಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ನಂತರ ಬದ್ಧ ಕೋರ್ಟ್ ವಿವರಿಸಿ ನಗರ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ದಾವೆಯನ್ನು ಏನು ಹಾಜರಾತಿ ಬಗ್ಗೆ ತಾ. 4-9-1968 ಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಸಾರಿಗೆ ಕಛೇರಿಗೆ ಇದ್ದೇಕಾಗಿಯಿದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಏನು ಆದೇಶ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಸದರಿ ತಾ. 4-9-1968 ದಿನದ ಹಗಲು 11 ಗಂಟೆಗೆ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಿ ದಾವೆಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಿ ಕಳೆದಿದ್ದು. ತಪ್ಪಿದ್ದ ದಾವೆಯನ್ನು ವಿಳಾಸ ದಲ್ಲಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕೋರ್ಟ್ ಹುಕುಂ ಪ್ರಕಾರ,
G. Ramakrishna Rao,
B.A., LL.B.,
Advocate.
ಕುಂದಾಪುರ, ತಾ. 18-2-1968.

ಕುಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. No. 378/1967
ಸುಲೋಚನ ಬಾಯಿ - ನಾದಿ. 1. ನಾಗ, 2. ಕಾನೇರಿ ಹೆಂಗ್ಸು - ಪ್ರತಿನಿಧಿ
ಸದರಿ ದಾವೆಯ 2ನೇ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಕಾನೇರಿ ಹೆಂಗ್ಸು ನಾಗಮನೆ ದೊಡ್ಡ ಹೆಂಗ್ಸು ಮಗಳು, ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಾಮ.
ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಆದ ನೀತಿ ಕಡತ ಎರಡು ಜನರು ನಾದಿಗಿ ತಾ. 6-6-1964 ರಂದು ರೂ. 800-00 ಕ್ಕೆ ರಚಿಸಿ ಬಂಕುಪಟ್ಟಿ ಅನುಬಂಧಿ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಪ್ರಕಾರ ಬರಕಳು ಅನುಬಂಧಿ ಕಡತ ರೂ. 969-00 ನಂತರ ಬದ್ಧ ಕೋರ್ಟ್ ವಿವರಿಸಿ ನಗರ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ದಾವೆಯನ್ನು ಏನು ಹಾಜರಾತಿ ಬಗ್ಗೆ ತಾ. 4-9-1968 ಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಸಾರಿಗೆ ಕಛೇರಿಗೆ ಇದ್ದೇಕಾಗಿಯಿದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಏನು ಆದೇಶ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಸದರಿ ತಾ. 4-9-1968 ದಿನದ ಹಗಲು 11 ಗಂಟೆಗೆ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಿ ದಾವೆಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಿ ಕಳೆದಿದ್ದು. ತಪ್ಪಿದ್ದ ದಾವೆಯನ್ನು ವಿಳಾಸ ದಲ್ಲಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕೋರ್ಟ್ ಹುಕುಂ ಪ್ರಕಾರ
G. Ramakrishna Rao,
B.A., LL.B.,
Advocate.
ಕುಂದಾಪುರ, ತಾ. 18-2-1968.

ವೀರಾಂಗನೆ ಯೋಗಿ" ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಚಾಂದ ಬೀಬಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಕಡೆಗೆ ಒಕ್ಕು ಕೊಡಬೇಕಾಗುವುದು. ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮಾಜದ ಏಕ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಮುಖ ವೀರಾಂಗನೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಲಾಗಿ, ಮುಸ್ಲಿಂ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ, 'ಚಾಂದ ಬೀಬಿ'ಯು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಅಮರಗೊಳಿಸಿದವಳು.

ಆಹಮದ್ ನಗರದ "ಜಿಜಾಂಶಾಹಾ" ರವರ ಮಗಳಾದ ಚಾಂದ ಬೀಬಿಯು ಗುಲಾಮನೇ ಇಸಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಿಸಿದಳು. ವಿಜಾಪುರದ ಅಲಿ ಆದಿಲ್ ಶಾಹರವರೇ ಈಕೆಯ ಪತಿ. ಚಾಂದ ಬೀಬಿಯು ರಾಜ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪತಿಗೆ, ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಲ್ಲದ, ವಾಯು ವಿಹಾರಕ್ಕೂ, ಶಿಕಾರಿಗೂ ಈಕೆ ಪತಿಯೊಡನೆ ತಪ್ಪದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸುಮಾರು ಸನ್ ಗುಲಾಮರಲ್ಲಿ ಈಕೆಯ ಪತಿ ಸ್ವರ್ಗವಾಯಿತು. ಆ ಬಳಿಕ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿ, ತಾನೇ ಪ್ರತೀ ರಾಜ್ಯ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿದಳು, ಚಾಂದಬೀಬಿ.

ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಇದ್ದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು, ಚಾಂದಬೀಬಿಯ ಪತಿಯು ತೀರಿ ಹೋದ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದೊಡನೆಯೇ ವಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದಳು. ಅದರಿಂದ ಚಾಂದಬೀಬಿಯು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಧೈರ್ಯಗಡೆಲ್ಲ. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಅಷ್ಟು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಈಕೆ ತನ್ನ ತಂದೆಗೂ ತುಂಬಿದಳು.

ಚಾ ಸಹಾಯ ನೀಡಿದಳು. ಒಂದು ಸಲ ಮರಾಠನು ತನ್ನ ಪ್ರಚಂಡವಾದ ಸೇನೆಯೊಡನೆ, ಆಹಮದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮರಾಠನ ಮಹಾ ಸೇನೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಚಾಂದ ಬೀಬಿಯ ಮಾರುಪ ಸರಾಸರಿಗಳು ಅದ್ಭುತವಾಗಿದ್ದವು. ವಿಜಾಪುರ ಮತ್ತು ಆಹಮದ್ ನಗರಗಳ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಬಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು, ತನ್ನ ಅಲ್ಪ ಸಂಖ್ಯಾ ಬಲವು ಸಡಬಡಬದಲೇ ಹೊಡೆದೊಡಿಸಿದ ಚಾಂದಬೀಬಿ ಸುಖ, ಸಂತೋಷ, ಪಿತೃಕಾಲ ಗಳೆದವಳು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡಿ, ಹೆಣ್ಣು ಎಂದರೆ ಉಭಯಕಲೋದ್ಧಾರಕೆ, ಎಂಬುದನ್ನು ತನ್ನ ಸಾಹಸದಿಂದ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಳು!

ಸಂದರ್ಭ ದೊರೆತರೆ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಎಂತಹ ಧೈರ್ಯ ಸರಾಸರಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅದರ್ಶಂಗಳಲ್ಲೂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಚಾಂದಬೀಬಿಯೇ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾದಳು. ಅದರ್ಶವಾದ ಈ ವೀರಾಂಗನೆಯೇ ಗರ್ವರಲ್ಲಿ ದೈವಾಧೀನಳಾದಳು.

ದೇವಸ್ಥಾನ ಯೂ ವಿಗ್ರಹವಿರುವುದು ವಾಪ ಯೂ ಕುರುಡು ನಂಬಿಕೆಯಲ್ಲಿ. ಇಂಥಾ ಸಾಮಾಜಿಕವಿಚಾರ ಕೇಂದ್ರಗಳಿರುವುದು ಮಾನವ ಜೀವನದ ಅಮೂಲ್ಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ.

In the Court of Munsif, Belthangady. S. K. S. C. No. 39/67

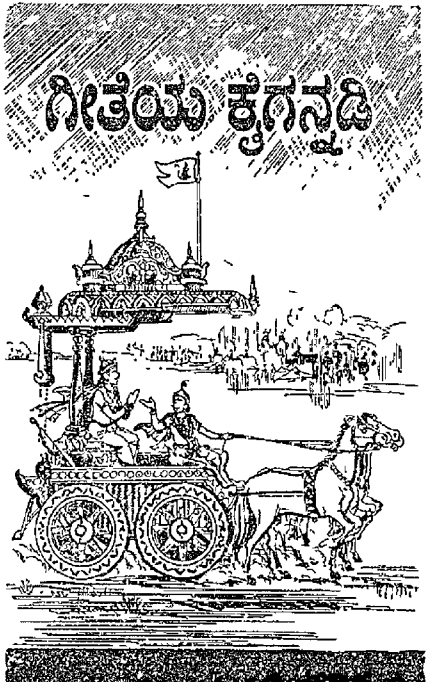
M. Gopalayya ... Plaintiff. and Babu Devadiga ... Defendant. THIRD PARTY NOTICE.

To Smt. B. Lakshmi Amma, W/o Sri. M. Gopalayya, Residing at Venoor, P. O. Venoor.

The defendant in the above suit contends that he has discharged Rs. 200/- due to the plaintiff to you, during the sickness of the plaintiff, on your representation that you had been instructed by the plaintiff to collect the said amount to meet the medical expenses of the plaintiff and has produced a receipt to the said effect. The defendant further contends that if the plaintiff disowns the said payment, you are liable to indemnify him to the same extent along with interest at 6% per cent from the date of payment together with the proportionate costs of the suit. Please take notice that the matter stands posted to 22-2-1968 for your appearance. Please be aware that if you fail to put in your appearance and put in your say, the matter would be decided in your absence.

B. K. Suryanarayana Rao, Advocate for Defendant, Belthangady, Dated: 5-2-1968.

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ



ಮನಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ
ಪುಟ 450 ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಬೆರೆ ರೂ. 1-50
ರಬಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿತರಿಸ ಸಮಾಜಗಳಿಗೆ
ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ
ನವಭಾರತ ಪ್ರೆಸ್, ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ
ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಗುವ ಸ್ಥಳ
ಬಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಚಿಕ್ಕಮೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-2

ಹೆಚ್ಚಿದ ಕಿಚ್ಚು ಹರಡದಿರುತ್ತೇ?

(ನಾಲ್ಕನೇ ಪುಟದಿಂದ)

‘ಅಂದ್ರೆ?’

‘ನಾವು ಕಳೆದ ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು, ನಮ್ಮ ನಡುವಿರುವ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳು, ದೀರ್ಘನಿಭವಿಗಳು ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದುಗೂಡಿ, ಯಾವುದನ್ನು ಹೇಗೆ ಯಾರು ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಗೊತ್ತು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಿರಿಯರ ಮಾತನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವುದು ಕಿರಿಯರ ಕರ್ತವ್ಯವಾದರೆ, ಹಿರಿಯರು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕಿರಿಯರು ವುದೂ ಆದರೆ ಕರ್ತವ್ಯ. ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನರ ಹಿರಿಯರು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.’

‘ಅಂದ್ರೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹಿಂದಿ ವಿರೋಧ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲವು ಅಂತ ತಾನೇ?’

‘ವಿರೋಧವೇ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲವು. ಯಾರಿಗೆ ಯಾವ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯಬೇಕೆಂದಿದೆ ಯೋ ಅದನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ. ಹಿಂದಿಬೇಕು ಅನ್ನುವವರು ಇದ್ದಾರೆನ್ನು ಈ ಬೇಕು-ಬೇಡಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಿಂದ ಬಗೆ ಹರಿಯಬೇಕಲ್ಲದೆ ದೊಂಬಿ-ಚಳವಳ-ಹಿಂಸಾಕೃತಿಗಳಿಂದಲ್ಲ...’

‘ಹೋಗಲಿ ಬಿಡಿ.....ಯಾರು ಹೇಳೋದು? ನಮ್ಮದು ಸುಂಡಾಟಿಕೆಗೆ ಹೆದರುವ ಸರಕಾರ ಅನ್ನೋ ಮಾತು ಜಗಜ್ಜನಿಕವಿರುವಾಗ...’

‘ಹಾಗೇಲ್ಲವು...’

‘ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ?’

‘ಮತ್ತೆ?—ಅದು ಮತ್ತೆ. ಸದ್ಯ ಹೀಗೆ...’

‘ಅಯ್ಯೋ, ನೀವೊಂದು...’

‘ನೀನೂ ನಾನೂ ಸೇರಿದ್ದೆ ಒಂದು....’

‘ಹಕ್ಕಿಂ....’

—ಗೋರಾ.

ಉಡುಪಿ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

O. S. 366/1963 R.E.P. 243/1967

ದಾಗ್ತಾಂ ಚಾರ್—ಅರ್ಜಿದಾರ

1 ಸಿಕ್ರಿಯಾಚಾರ್, 2 ಮಂಜುನಾಥಾಚಾರ್

—ಎದ್ದಿರು

ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾಚಾರ್ ಮಗಂದಿರು, ದಿಕ್ಕಂಸಕ್ತಿ

ಗ್ರಾನ್ಡ್, ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕು.

ಸದ್ವಿ, ಎದ್ದಿರು—

ಅರ್ಜಿದಾರನು ಎದ್ದಿರ ಮೇಲೆ ಸದ್ವಿ ದಿಕ್ಕಿಯ ಆಮಾಲ್ಯಾಯನ್ನು ಏಕೆ ನಡೆಸಬಾರದು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಎದ್ದಿರ ಅಕ್ರೇಷ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ತಾ.

18-8-1967ರಲ್ಲಿ ಈ ಕೋರ್ಟಿನಿಂದ ಪ್ಯಾಟೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕು.

ಪಿ. ರಾಮಚಂದ್ರ ರಾವ್,

B. A. B. L.

ಅರ್ಜಿದಾರನ ಎಡ್ವಕೇಟ್

ಉಡುಪಿ, 16-2-68.

“NAVAYUGA” Kannada

Weekly is recommended

for High Schools and

Public Libraries by the

Director of Public In-

struction in Mysore, Ban-

galore vide their letter-

No. CL-4, 17-4/65-66 dated

26-4-1966.

ಕೃತಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ವಿಸರ್ತಕಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವವರು ದಯಮಾಡಿ ಎರಡರೂ ಪ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾ. (ಸಂ. ಸಿ.)

ಸಂಸಾರ ಚಿತ್ರ—(ಒಂಭತ್ತು ಕತೆಗಳು)

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಅನಂದಕಂಠ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಂಡಾರ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಪುಟಗಳು: ೧೬೩. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೩.೦೦

ಕನ್ನಡದ ಸುಸ್ತುಬೆಡ್ಡೆ ಕಥೆಗಾರರಾದ

ಅನಂದಕಂಠರ ಈ ಕಥಾ ಸಂಕಲನವು

ಈಗಾಗಲೇ ನಾಲ್ಕು ಮುದ್ರಣಗಳನ್ನು

ಕಂಡಿದೆ—ಇದರಿಂದಲೇ ಇದರ ಜನಪ್ರಿಯ

ತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿರುವ

ಒಂಭತ್ತು ಕಥೆಗಳೂ ಜೀವನದ ಒಂದೊಂ

ದು ಮನವರಸಾರ್ಥಿ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಮ್ಮ

ಮುಂದಿಡುತ್ತದೆ. ಸಮಗ್ರ ಮೂಲವತ್ತಿ

ದ ವರ್ತಮಾನ ಹಿಂದೆ ಬರೆದ ಈ ಕಥೆ

ಗಳ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಾವು

ಇಂದಿನ ಕೆಲವು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಕಥೆ

ಗಾರರ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

‘ಜೀವದ ಹೂವು’ ಸಂಕಲನದ ಚಿತ್ರ ಕಥೆ

ಉಳಿದವು ತುಸು ದೊಡ್ಡದಾಗಿವೆ.

ಶ್ರೀ ಅನಂದಕಂಠರು ಕಥೆ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ

ಅತ್ಯಂತ ಕುಶಲರು. ವಸ್ತು ಚರಿತ್ರೆ

ಚಿತ್ರಣ, ಕಥಾರಸಕಥನ, ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ

ನ್ನು ಶ್ರೀಯುಕ್ತರು ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ

ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಲಶವಿದುವಂತೆ

ಶ್ರೀಯುಕ್ತರ ಭಾವ ಮತ್ತು ಶೈಲಿಗಳು

ಸರಳ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಸಡೆ

ನುಡಿಗಳನ್ನೂ ಬಳಸಿಕೊಂಡ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ

ಪ್ರಭಾವೋತ್ಪಾದಕ ಗುಣ ತಾನೇ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ.

ಮಾನವ ಜೀವನದ ಹೊಸದಾದರೂ ಒಂದು ಭಟಿನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವ ಶಬ್ದ ಚಿತ್ರಣ ಕಥೆ. ಮಾನವ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಣವಾದ ಭಟಿನೆಗಳನ್ನೇ ಆಯ್ದು ಬರೆದ ಇಲ್ಲಿನ ಕಥೆಗಳು ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಹಳಸುವುದಿಲ್ಲ. ನವರಾದ ಭಾಷೆ, ಭಾವದ ಉದ್ದೇಶಗಳು “ಸಂಸಾರ ಚಿತ್ರ”ಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಕರೆ ಮಾಡಿದೆ. ಇದೊಂದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಿರಂಜನ ಕಥೆಗಳ ಸಂಕಲನ.

ದಕ್ಷಿಣಾ ಪಥದ ಸಂಕರರು:

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಎ. ನಾ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಸಂಪಾದಕರ, ‘ಆರಾಧನೆ’, ಶ್ರೀ ಮೂರಕಾಂಠಾ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಸಿರಸಿ (ಉ. ಕ.)

ಪುಟಗಳು: ೧೧೧. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧.೨೦.

ಸಾಧುಸಂತರ, ವೀರ ಸುಂಗವರ ಜನ್ಮ

ಭೂಮಿ ಭಾರತ. ಅಂತಹವರಿದ್ದ ದಕ್ಷಿಣ

ಭಾರತದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಂತರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ

ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಶುಕ್ರದ

ಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆದಿದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ

ಕೆಲವರು ಇತಿಹಾಸದ ಮಧ್ಯಕಾಲಕ್ಕೂ

ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಆಧುನಿಕ ಕಾಲಕ್ಕೂ

ಸೇರಿದವರು.

ಶ್ರೀ ಎ. ನಾ. ರವರು ‘ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ’

ಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಬರೆಯ ಹೊರಟ

ರೂ ಆಮಾ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು, ಭಾವುಕ

ರ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲದೆ ವ್ಯಾಕ್ಯಕ

ವರ್ಣನೆಗಳು ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಮೂಡಿ

ಬಂದಿವೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶ

ಕ್ಕೆ ಹಾಸಿ ತಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಯುಕ್ತರ

ಶೈಲಿಯು ಸರಳ ಸುಂದರವಿದೆ, ‘ದಕ್ಷಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಉಡುಪಿ

ಇವರ ಜನಪ್ರಿಯ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

೧ ಚಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ

(ಯು. ರಾಘವೇಂದ್ರ ಆಚಾರ್ಯ, ಎಂ. ಎ.)

ಗಗನ ವಿಚಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ನಡೆದಿರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಡೆಸಲಿರುವ ಸಾಹಸವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಪುಸ್ತಕ. ಬೆಲೆ ರೂ. ಒಂದು.

೨ ಸಾನಾನ ರೋಗಗಳು

(ಡಾ|| ಕೆ. ಎಲ್. ಎಚ್. ಎಂ. ಬಿ., ಬಿ. ಎನ್.)

ಜನಗೆ ತಗಲುವ ಹಲವಾರು ಸಾನಾನ ರೋಗಗಳ ಹುಟ್ಟು, ಕಾರಣ ಮತ್ತು ನಿವಾರಣೋಪಾಯ ಸೂಚಿಸುವ ಉಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ. ಬೆಲೆ ರೂ. ಒಂದು.

೩ ಭೌತಿಕ ದರ್ಶನ

(ಬಡೆಕ್ಕಲ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್, ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ., ಭದ್ರಾವತಿ)

ಸರ್ವರೂ ಒಂದೇ ದೇಶದ ಭೌತಿಕದರ್ಶನದ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ. ಬೆಲೆ ರೂ. ಒಂದು.

ಪ್ರತಿ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೂ ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ 50 ಪೈಸೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ,

ಸಾಲಾಕೋಟ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಇಂ ಸ ಥ ದ ಸಂ ಕ ರು” ಒಂ ದು ಉ ಪಾ ದೇ ಯ ಸಂ ಗ್ರ ಹ ದಕ್ಷಿಣಾ ಪಥದಲ್ಲಿ, (ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯೂ.) ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಸಂತರು ಅನೇಕರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಪರಿಚಯವೂ ನಮಗೆ ಆಗುತ್ತೆ. ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾದ ಗ್ರಂಥವು ಈ ಸಂತ ಪರಿಚಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಪತ್ಯವಾಗಲಿಯೆಂದೂ ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ. ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿನ ಸಂತರ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಬಹುದಿತ್ತೆನ್ನುತ್ತದೆ. ಸುಂದರವಾದ ಮುದ್ರಣ, ಸದ್ಭಾಷಣ ವೀಂಪ್ರಿಯವರು ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿವೆ.

ವಿಕಾಸ (ನಾಟಕ)

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎನ್. ಭಟ್, ಶಿರಾಡಿಪಾಲ.

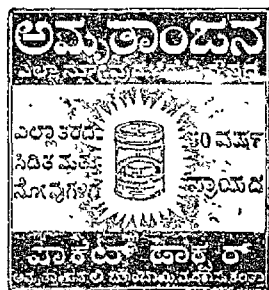
ಪ್ರಕಾಶಕರು: ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆ, ಕಡಿದುಬ್ಬಾವರ (ದ. ಕ.)

ಪುಟ: ೪೬. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧.೦೦

ಗ್ರಾಮೀಣೋನ್ನತಿ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಸರಕಾರ ಸಮಾಜ ವಿಕಾಸ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಿ, ತನ್ಮೂಲಕ ರೈತರಿಗೆ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಮುಂದೆ ಬಂದರೂ ಅದನ್ನು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲು ಹಿಂಜರಿದು, ಕೃಷಿ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕಾಣುವ ನಮ್ಮ ರೈತಾಪಿ ಜನರ ಕಣ್ಣು ತೆರೆಯಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ‘ವಿಕಾಸ’ ನಾಟಕ ಸಮರ್ಥವೆನ್ನಬಹುದು. ಈ ಬಗೆಯ ನಾಟಕ ಪ್ರಾಯಃ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಮೊತ್ತ ಮೊದಲನೆಯ ದಿರಬೇಕು. ೧೯೬೩ರಲ್ಲೇ ಇದರ ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣಗೊಂಡ ಈ ನಾಟಕ ಇಷ್ಟರಲ್ಲೇ ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣವನ್ನೂ ಕಂಡಿದೆ—ಇದು ಐತಿಹಸಿಕ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ.

ನಾಟಕೀಯ ತತ್ವಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ನಾಟಕವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿದೆ. ಅದರೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬರುವ ದೀರ್ಘ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳು, ಶ್ರೇಷ್ಠಕರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲಾರವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಹನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕಾದ ವಕ್ತಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇನೋ ಉತ್ತಮವೆ; ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಹಾಡುವಾಗ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಸಂಖ್ಯೆ (1) ಅರ್ಥಮಯವಾದ ಕಥಾವಸ್ತುವನ್ನೂ ಸಂಯೋಜಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವಲ್ಲಿ ‘ವಿಕಾಸ’ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಸರ್ವವಿಧದಲ್ಲಿ ಹಿತಕರ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ದೋಷಗಳು ಅನಿವಾರ್ಯವೇ.

—ಗೋರಾ.



ಚಿಂತೆ ಓಕೆ

ನಟಕನಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟೇರ ಸ್ಥಾನ
ಹಿತ, ಮಿತ್ರ, ಲಭ್ಯ ಆಹಾರ,
ಸಕಲದಲಿ ಮದುವೆ;
ಇಹವು ಜೀವಪ ಮಂತ್ರ,
ಆರೋಗ್ಯ ಶಂಕು.
ಸಕಾಲ ಯಾವಾಗ... ?
ಕುಡಿವೊನೆ ಬಿರಿದಾಗ
ಎದೆಯುಬ್ಬಿ ಬಂದಾಗ
ಅದುವೇ ಸಕಾಲ
ಮದುವೆಗೆ ಕಾಲ
ಸರಲಾರ ಸಾಕಿರಬೇಡಿ,
ಇಹವು ಕುಡಿವೊರೆತಿದೆ;
ದಂಡಿಗುತ್ತೈದು
ಹೆಣ್ಣಿಗುತ್ತೈದು...
ಇದು ಅನಾಚಾರದೇ ದಾರಿ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಗೋರಿ

—ಕವಿ ಹೆಬ್ಬಾರ್

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು?

**ಮಿಲಿಟೇರಿಸ್ ಕೋಲೇಜಿನ
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಗಳ
ಸಮಾರೋಹ ಭಾವಣಾ**

ಕಲ್ಯಾಣಪುರದ ಮಿಲಿಟೇರಿಸ್ ಕೋಲೇಜಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಗಳ ಸಮಾರೋಹ ಭಾವಣಾ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಮಂಗಳೂರಿನ ಸೈಂಟ್ ಆರೋರಿ ಯನ್ ಕೋಲೇಜಿನ ರೆಕ್ರೆಯಾಷನ್ ರೀ. ಫಾ. ಯಂ. ಲೂಯಿಸರು ಶಾ.16.2.68ರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದರು. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಪಿ. ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ಟರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ಸ್ವಾಗತ, ಪರದಿ ಪ್ರವಚನ, ಭಾಷಣ ಹಾಗೂ ಮನೋರಂಜನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಾತ್ಮಕತೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿ ಕಳೆದ ದಿನಯಲ್ಲಿ ಇವೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆಯುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಅತಿವೇದಿಸಿದರು. ಕೆಲವು ಹಿತವಚನಗಳನ್ನು ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಹೇಳಿದ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಧನ್ಯವಾದ ಸಾರಣಿಯಾಗಿ ಸಭೆಯು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

ನಾರ್ಸಿಕೋಲೈತ್ಸವ

ಯು. ಕಮಲಾ ಬಾಯಿ ಪ್ರೆಸ್ಕಾಲಿನ ನಾರ್ಸಿಕೋಲೈತ್ಸ ಶಾ. 9ರಂದು ಜರಗಿತು. 9ನೇಯೂ ಇತಿ. ಕೆ. ವೇದಾಂತನಾಥ ಪ್ರಿಯವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಲೀಲಾ ಎಂ. ಪ್ರಿಯವರು ಪಾರಿವಾರಿಕವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಶಾಲಾ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಕೆ. ಪ್ರಿಯವರು ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ್ದು ಪ್ರೆಸ್ಕಾಲಿನ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯೂ. ಎಲ್. ನಾರಾಯಣ ರಾವ್ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಬಿ. ಎಂ. ಪ್ರಿಯವರ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಸ್ವಾಗತ. ಬಯಸಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀ ಅನಂತಯ್ಯ ರುದಯವರು ತಮ್ಮ ಪರಮಪ್ರೀತಿ ಶಾಲೆಯ ಬಹುಮಾನವಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಮನರಂಜನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೂ ಕೂಡ ನೆಯ್ದಿತ್ತು.

ವರ್ಧಂತುತ್ಸವ

ಕದಿಯರ್ ಹಾಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಯ ವರ್ಧಂತುತ್ಸವ ಶಾ. 10ರಂದು ನಗರ ಸಭಾಶಾಲೆ ಶ್ರೀಯು. ಮಂಜುನಾಥ ಮಧ್ಯಸ್ಥರ ಹಿತವನ್ನೆತ್ತಿ ನಡೆಯಿತು. ಶ್ರೀಕೆ. ಪ್ರಭಾಕರ ಪ್ರಿಯವರು ಶಾಲಾಧ್ಯಾಪಕರೊಡನೆ ದಿ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ಟರು ತನ್ನ ಪರದಿಯನ್ನು ಓದಿ ಸಭೆಯನ್ನು ಸಂತೋಷಿಸಿದರು. "ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಗಾರುಡಿ" ನಾಟಕವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಡಿದರು. ಸಂಪದಭಂಡೇ ಇಂದ್ರಾಯ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಭಟ್ಟರು ತನ್ನ ಜೀವಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಶಾಲಾ ಸಂ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಿಹಿ ತಿಂದಿಯನ್ನು ಹಂಚುವುದಾಗಿ ವಾಗ್ದಾನ ನೀಡಿದ್ದು, ಇದು ಇತರರಿಗೆ ಅನುಕರಣೆಯಾಯಿತು.

ನಾರ್ಸಿಕೋಲೈತ್ಸವ

ಕದಿಯರ್ ಹಾಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಯ ವರ್ಧಂತುತ್ಸವ ವಾರ್ಷಿಕ ನಾರ್ಸಿಕೋಲೈತ್ಸವ ಶಾ. 11ರಂದು ಎಂ. ಎಲ್. ಎ. ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಕೆ. ಅವಿನಾಶ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರಗಿತು. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಾ. ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ಟರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಪ್ರಭಾಸ ಕಾರ್ಯಾತ್ಮಕ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಸದಾಶಿವರಾಯರು ಪರದಿಯೊಡನೆ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಂಘದ ಬಹುಮುಖೀ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಕಾರ್ಯಾಲಯತೆಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದರು. ಮೊತ್ತ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲಾಗುವ ಬಾಲವಾಡಿ ಶಾಲೆಗೆ ಸಂಘದ ಶಾಲಾ ಭವ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಶ್ರೀಮದ್ರಮಣರಾಜ ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದಾ ಎಂಬ ನಾಟಕವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಲಾಯಿತು. ಮನೋರಂಜನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಬಂದವು.

ಮಾತುಲ, ಫೆ. 02 — ಇಲ್ಲಿಯ ಕೆಸ್ಕೂ ರಾಜ್ಯ ಮೇಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ಮದಕಾಲ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಇಂದು ಅನುದಿಷ್ಟ ಕಾಲದ ಸರಿಗೆ ಮುಚ್ಚಲಾಯಿತು. ಹಾಸ್ಟೆಲುಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಮುಚ್ಚಲಾಯಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಈ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜನಿ ಬೇಗಿ ಹಿಂದಿ ವಿಶೇಧಿ ಮತ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಸಿದಾಗ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಬೇಕೆಂಬುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಗಳನ್ನು ಎಸೆದು ಗಾಜುಗಳನ್ನು ಓಡೆದರು. ಅದಕ್ಕೆ ನುಂಜೆ ನಡೆದ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಂದಾಗಿ ಜನರು ಮಾರಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟ ನಂತರ ಕಾಲೇಜುಗಳು ಮುಂದುವರಿದಿವೆ.

ಅದೇಕೆ ಮಗಧವೂ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಬೇಕೆಂದು ಮಾನವ ಮೊದಲಿನಿಂದಾಗ್ಯೂ ಮತಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರದರ್ಶನಕಾರರು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರು. ಪರಿಣಿತ ವಿಕೇಶಕಕ್ಕೆ ಹೋಗದಿರುವಂತೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಲಾಯಿತು.

ಈ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ದೇಶದ ನಾನಾ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಹಾಗೂ ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದ ಸುಮಾರು 1000 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿದ್ದರು.

ಕಲೆಂಡರ್ ಸ್ವೀಕಾರ

1. ಜನಾರಣ ಇಂಜಿನಿಯರ್ [ಪ್ರಿ.] ಲಿ. ಮೀಡ್, ಶ್ರೀ ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಅವರು ದಾನಗರ ಇದೇ ಸೇಲ್ಮೆ ಮತ್ತು ಸರ್ವಿಸ್ ವಿಕ್ಟರ್ ಬ್ರೀಡಿಂಗ್ ಕೋರ್ಪೊರೇಷನ್, ಫಕ್ಟರಿ ಮಂಗಳೂರು.

2. ಭೀಮೇಶ್ ಭೂಮೇಶ್ ಹಾಸಾ, ಸಂತೆಪ್ಪಿ, ಉಡುಪಿ,

3. ದಿ ಜನರಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿ ಕೊಯಲುತೊಡು ಇದರ ವಿಶಿಷ್ಟರಾದ ವಿಕ್ಟರ್ ಬ್ರೀಡಿಂಗ್ ಕೋರ್ಪೊರೇಷನ್, ಪಕ್ಟಿ

ರು, ಮಂಗಳೂರು.
ಇವರ ಅಂದವಾದ ಕಲೆಂಡರುಗಳನ್ನು ಸಂಕೋದದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. (ಸಂ. ಸಂ.)

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಭಂಡಾರಿಯವರ ನಿಧನ

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ದಕ್ಷ ರಿಕ್ವೆಸ್ಟ್ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತವತ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಭಂಡಾರಿಯವರು ಶಾ. 14-2-68ರಂದು ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ 58ನೇ ಜನ್ಮಯಾದ್ದಿನ ನಿಧನ ಹೊಂದಿದರಂತೆ. ನಿವೃತ್ತವತರು ಶ್ರೀ ದಿ ಮಂಗಳೂರು 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ದುಡಿದ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ಅಧೀನರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ನಿಧನದ ಸಂತಾಪ ಸೂಚನಾಭವಾಗಿ ಶಾ. 16ರಂದು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಜೆಡ್ ಆರೋಗಿ ರಬೆ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಕ್ಕಳ ಲಲಿತ ಕಥಾಸಮ್ಮೇಳನ

ಲೋಕಲ್ ಲೈದ್ರಿ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ಉಡುಪಿ ಶಾಲೆಯ ವಕೀಲರು ಇದೇ ಶಾ. 17 ಮತ್ತು 18ರಂದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಗಿ ಗಾಂಧಿ ಬೇಸಿಕ್ ಹಾ. ಎ. ಶಾಲಾ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಸಮ್ಮೇಳನ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಾ. 17ರಂದು ಶ್ರೀ ಬಿ. ಪ್ರೆಗ್ಗು ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತ ಇದರ ಪ್ರಾಯೋಜನವನ್ನು ವಹಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಧ್ವರಾಜರು ಸಮರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದರು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೆ. ಪ್ರೆಗ್ಗು ವಿಶ್ವಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ರಾಜವೇಂದ್ರರ ಭಾಷಣವನ್ನು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸಿದರು. ಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಅರಿಯ ಕಾನೂನು ರಸಾಯನಕೂಡಿದ ಬಳಿಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಭಾಷಣವಾಯಿತು. ರಾತ್ರಿ ಮಕ್ಕಳ ಯಕ್ಷ ಗಾನವಾಯಿತು ನಡೆದು ಮುರಿದಿನ ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಮರಂಭದ ಸಮಾರಂಭ ಜರಗಿತು.

ಶ್ರೀ ಮಧ್ವನವನಿ ಆಚರಣೆ

ಮಧ್ವಾ ಸರಸ್ವತಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ದಿನಂಗಳ ಭಕ್ತ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮ ರಾಯರ ಸ್ಮೃತಿಯಾದ ದಾಸಪ್ಪ ಸಾಧವಿದ್ದ 9.2.68ರಂದು ಮುಖ್ಯ 9.2.68ರಂದು ಶ್ರೀ ಮಧ್ವನವನಿ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಉತ್ಸವ ಕಲ್ಪದಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಚ್ಚಿದ್ರಾಪುರಾ ಯಾತ್ರಿ, ವಿಶೇಷ ಸೇವೆಗಳು ಮುಖ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸುವಾಸಿನ ಕಮಲಾಧನಿ ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದವು.

9-2-68ರಂದು ಸಂಜೆ 6:30 ಕ್ಕೆ. ಕಮಲಾಪುರಾಧೀನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಶೇಷವಿದ್ಯಾಯುರ ಭಾಷಣವಾಯಿತು. (1) ಎಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಉತ್ಸವ (2) ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಗತಿಯು ಉತ್ಸವ (3) ಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು ಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವವು ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ (4) ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಪುರಾಧೀನ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವವು ದಾಂಕ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಭಾಷಣದ ಧನ್ಯವಾದಗಳೊಡನೆ ಸಭೆಯು ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ರಾತ್ರಿ ಭಜನೆಯೊಡನೆ ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಪುರಾಧೀನ ಭಾಷಣವು ಮೆರವಣಿಗೆಯಾಗಿ ದಾಸಪ್ಪ ಸಾಧವೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಆವರಿಪ್ಪ ಭಜನೆ, ರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆ, ಅಷ್ಟಾವಧಾನ, ಸಲ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾದ ವಿಭಾಗೀಗೊಡನೆ ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಮುಗಿಯಿತು.

9.2.68ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿಶೇಷವಿದ್ಯಾಯುರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೆ. ತಮ್ಮಾಪುರಾಧೀನ ಭಾಷಣವಾಯಿತು.

ಭಕ್ತ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ಸುಸ್ಮಾರಾದ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣರಾಜರು, ಇಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಜಾಲ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಯಾರು ಮುಂತಾದ ಶ್ರೀಮತೀಯರಾದ ಅನೇಕ ಪಂಡಿತರುಗಳು ಶ್ರೀ ಮಧ್ವ ಮತದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣ, ವಿದ್ಯಾಭಾಷಣ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಹಿ. ಕೆ. ಪ್ರೀತಿನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಧನ್ಯವಾದಗಳೊಡನೆ ಅಂದಿನ ಸಭೆಯು ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

K. Balachandra Rao
Advocate for Petitioner
Udipi, 17-2-1968.

ಕವಿ ಕದಾಸ ರಚಿತ
ಹರಿಭಕ್ತಿ ಸಾರ
ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು
ನೀವು ಓದಿದಿರಾ?
ಜಾಣಲವಾದ ಸುನಸ್ಸನ್ನು ಮುಳುಗಿಸುವ
ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಸತ್ಕಾರ್ಯ
ಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕಲ್ಪರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ
ದಲೆ: 0-19 ಪುಸ್ತಕ.
ಓದು ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ:
ಹೆಸರುಗಳ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ.

Ask for
AZAD
nitbit
BISCUITS
Azad Industries, Mangalore-1

(ಎರಡನೇ ಪಾಟದಿಂದ)

ಬಸವ್ವ ಸ್ವಲ್ಪ ಶಾಂತಿಯಂವ "ಹೃದಯಂ
...ಈಗ ಅಥವಾ ಎಷ್ಟು ಬಿಡು ..ನೋಡು

ಸಾಗತ, ಬಗ್ಗಿಯೇ ಅವಳ ದಿವ್ಯನಿತ್ಯ
ದ ಕೆಲಸ—ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವ್ಯ ಅದರಲ್ಲೇ ಕಳೆ
ದ ಮೇಲೆ, ಎಲ್ಲವೂ ಅನಿಯಾಯಿತು...
ಅವಳು ಬದುಕಿದ್ದ ಅದೇಮು ಈಡೇರದ
ವಿಧಿ ಈ ವಸ್ತುವುತ, ನೂಕಿತ್ತು, ಅವಳ
ಗ ಅನ್ನ ಬಾಳನ ಬಗ್ಗಿಯೇ ಜಗಮೆ
ಉಂಟಾಯಿತು, ತನ್ನ ಉಗ್ರ ಜೀವನವ
ನ್ನು ಕಂಡು ತಾನೇ ಮರಗುತ್ತಿದ್ದಳು.
ಬಿಕ್ಕಿರುವ ಪರಿವು ಕೃತಿಗೂ ತಾಯಿ
ಅಗಾಧ ಮೆರೆಯದೇ ಇದ್ದವಳು, ದಿವ್ಯಕ್ಕೆ
ನೂರಾರು ಪುತಗಳಾದವು ಮೈ ಸಮಗ

ಅದರೇ...ಅವಳು ಏನುಗಿದ ಆನಿ ಮೂ
ತ್ತೆ ಹಿರಿದಾಗ್ತು. ಅಂತಹ ಆನಿಯನ್ನು
ಏನುಗಿದ ವೂತ್ತಕ್ಕೇ ಅದು ಸಿಗುವದು
ನಾನ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ದನ್ನು ವ ರಿಯದೇ
ತನ್ನ ದುರಂತ ಬಾಳನ್ನು ಸಾಗುತ್ತ ನ
ಡೆದಿದ್ದಳು....ಅದರೇ...ಅವಳು ಬಯಸಿದ
ಆನಿ ಅವಳನ್ನು ಅಣಕಿಕುತ್ತಿತ್ತು - 'ಅನಿ
ಈಡೀಗೇತೇ?' ಎಂದಾ.

మధువేయనిగువ గండు పతియనిన
బీరము

— ಅನಂತರಾಮ ಯೇಶದ್ವೈ.

ಪ್ರೀತವುಪರಿಸ್ಥಿತರ ಸಂಜಿಗನೆ ಆಹವಾದ
 “ಸನಜೀವ ಕಲ್ಪಂ” (ರಿ.)
 (ಅಯುರ್ವೇದಿಯ ಖಾನಕಾ)



ಶಕ್ತಿವರ್ಧಕ, ಅರೋಗ್ಯವಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸಹರ ಖಾನಕಾ
 ಪಾಕರಿಯಾದ ಅಯುರ್ವೇದ ಬೆಸವು ಬುಟ್ಟಿ ಬೆಸವು ವೈದ್ಯಕೀಯ
 ಸಲಹೆಗಾಗಿ, ಇವರಿಗೆ ಜರಿಯು

SHANKAR PHARMACY
 B. ADRAVATI (MYSORE)

ಪುಟ್ಟಿನ ಪಿಟೀಲು

ಪುಟ್ಟಿನ ಸಮಸ್ಯೆ

ಬರೆದವರು:

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜೆ. ಸೆಟ್ಟಿ

ದೀಪಾವಳಿಯ ಸಮಯ. ಪುಟ್ಟಿನ ತಾಯಿ ತುಸು ಕೋಪದಿಂದ ವಳಂತೆ ನಟನೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿದಳು—

“ಅಲ್ಲವೇನೋ ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹಬ್ಬದ ಸಮಯಕ್ಕೂ ಒಂದು ಹೊಸ ಸೀರೆ ಹರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೇ....”

“ತರಬೇಕಲ್ಲ—ಅದರೆ...” ಪುಟ್ಟಿ ತಲೆ ಕೆರೆದಳೊಂದ.

“ನನು ಆದರೆ?— ಹಬ್ಬ ಬಂತಲ್ಲ. ಒಂದು ಸೀರೆ ತಂದು ಕೊಡು ನೋಡು ಮಾ...”

“ಅಲ್ಲವಲ್ಲ. ಹಸಿರಿಗೆ ಹೋಗಿ ತರ್ರೇನೆ ಅಂದ್ರೆ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲಾಯವಮಾಪು— ಕೆಲವದರಲ್ಲಾ ಇರತ್ತರೆ. ರಾತ್ರಿಗೆ ಹೋಗಿ ತರ್ರೇನೆ ಅಂದ್ರೆ, ಅಂಗಡಿಗೆ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿ ಮೂರು ಮೂರು ಬೀಗ ಇಡಬೇಕೋ ಇರತ್ತಾರೆ— ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ತರುವುದೊಂತೆ...”

ಪುಟ್ಟಿನ ಮುಖ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಗಿತ್ತು. ಮೊದಲ ಕವಿದ ಅವಳ ಮುಖ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಸಕ್ಕ ಒಳಗೆ ಹೋದಳು.

“ನೀವೇ ನೀರು ಬೆರೆಸಿ”

ಪುಟ್ಟಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಎಮ್ಮೆಗಳು, ಅವನ ತಾಯಿ ಹಾಲು ಮರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಂದು ದಿನ ತಾಯಿ ಅಣ್ಣನ ಮನೆಗೆ ಮದುವೆಗಾಗಿ ಹೊರಟಿದ್ದಳು. ಹೊರಡಲು ಹೊತ್ತಾಯಿತೆಂದು ಚಡಪಡಿಸುತ್ತಾ ಹಾಲು ಕರೆದು ತಂದಿಟ್ಟು ಪುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೀರಿತಳು—

“ನೋಡಪ್ಪಾ, ಮದುವೆಗೆ ಹೋಗಲು ಹೊತ್ತಾಯಿತು. ಬಸ್ಸು ಹೋಗುತ್ತೋ ಎನ್ನೋ? ಈ ತಂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅರು ಕುಡ್ಡಿ ನೀರು ಬೆರೆಸಿ ಪೇಟೆಗೆ ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಕೊಡು.” ಎಂದು ಅವಳ ಸರವಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋದಳು.

ಪುಟ್ಟಿ ಹೊಂ ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಹೇಳಿ ಒಳಗೆ ಬಂದಳು. ಆಳತೆ ಮಾಡತೊಂದು ಪಾತ್ರೆ ಹುಡುಕಿದಳು. ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಅಯ್ಯೋ, ಈಗೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲಾ ಎಂದು ಪುಟ್ಟಿ ತಬ್ಬಿಬಿದ್ದಳು. ಕೊನೆಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು.

ತಂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾಲನ್ನೂ — ಮತ್ತೊಂದರಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಪೇಟೆಗೆ ಹೋದಳು. ಪುಟ್ಟಿನ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎರಡು ಪಾತ್ರೆ ನೋಡಿ, ಸಾಕುಕಾರರು ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡರು.

“ಇದೇನೋ ಇನ್ನೊಂದು ಎರಡು ತಂಬಿಗೆ ಹಾಲು ತಂದೇ...”

“ಸ್ವಾಮಿ! — ಇವೆರಡೂ ಹಾಲಲ್ಲ. ಒಂದು ಹಾಲು ಇನ್ನೊಂದು ನೀರು.”

ರಾಯರಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವೂ ವಿಚಿತ್ರವೂ ನಿರಾಕರಣೆ ಆಯಿತು.

“ಅದೇಕೋ ನೀರು ತಂದೆ?”

‘ತಾಯಿ, ಹಾಲಿಗೆ ಅರು ಕುಡ್ಡಿ ನೀರು ಹಾಕು ಎಂದು ಹೋಗಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಸರದಿಂದ ಬೆರಗಿಟ್ಟು ಹೋಗಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪಾಲು ಮನೆಯಲ್ಲಾ ಹುಡುಕಿದರೂ ಅಳಿಯಲು ಪಾತ್ರೆ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ ಕ್ಕಾಗಿ ನೀರನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೇ ತಂದಿದ್ದೇನೆ. ಇದರಿಂದ ಅರು ಕುಡ್ಡಿ ನೀರನ್ನು ನೀವೇ ಕೆರೆದು ಬೆರಗಿಟ್ಟು ಸ್ವಾಮಿ....’

ಪುಟ್ಟಿ ಎರಡೂ ತಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಸಾಕುಕಾರರ ಕೈಗಿತ್ತು ನಿರ್ವಿಚಾರವಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಳು.

ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ?

ಯಾವ ಶಿಲಸದ ಮೇಲೋ ಪುಟ್ಟಿ ಒಮ್ಮೆ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋದಳು. ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿ ಬರೋಣವೆಂದು ಮನಸ್ಸಾಯಿತು; ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಹೆಣ್ಣುಕಾಯಿ ಮಾಡಿಸೋಣವೆಂಬ ದೈವೀಕ ಭಾವಪ್ರಚೋದಕರಂತೆ, ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮನೆ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಯೂಗೆ ಗೋತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ ದಾರಿ?—ಅದ ಮನ್ನಿಸಲಾ ಮಾರ್ಗೇಟಿನಂತೆ, ಕೇಳಿಕೊಂಡೇಬಂದಳು.

ಎದುರಿನ ಬೊಡ್ಡ ಗೇಟು ಮುಚ್ಚಿತ್ತು. ಬದಿಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಕಿರಿಗೇಟಿನಿಂದ ಒಳ ಬಂದಳು. ಮನೆಯ ಎದುರಿನ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿತ್ತು. ಕರೆ ಗಂಟೆ ಒತ್ತಿದ ಜೋರಾ

ಗಿ. ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಒಬ್ಬಳು ಕಸಬರಿಗೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೇ ಎದುರಾದಳು.

“ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಂದೂರವೂ? ಅವರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಿತ್ತು....” ಪುಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು.

“ಅವರು ಊರೊಳಗಿಲ್ಲಾರೆ—ಕೆಲವು ದಿನವಾಯಿತು....”

“ಮತ್ತೆಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದೊಳಗಿದ್ದಾರಾ?...” ಪುಟ್ಟಿ ತಕ್ಷಣ ಕೇಳಿದಳು—ಬಾಗಿಲು ದಡ್ಡರನೆ ಬಿತ್ತು. ತೆರೆದಿಟ್ಟು ಗೇಟನ್ನು ಹಾಗೇ ಮುಚ್ಚಿ ಹೊರಬಂದಳು.

ಬಾಯೊಳಗೇ ಇದೆ ಎನ್ನೋ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಹಾಗೆ ಕಂಡು ಬಂತೆಂದು, ಒಬ್ಬಳು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಗುರುಗಳು ಕೇಳಿದರು.

“ಎನ್ನೋ ಅದು ಕಾಯಿಯಲ್ಲ?”

“ಎನ್ನೂ ಇಲ್ಲ ಸಾರ್” ಎಂದು ಹೆಂಡತು ಮತ್ತೆ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿದಳು. ಗುರುಗಳು ತಲೆಕಲಕಲಿಸಿದಳು.

“ಎನ್ನೂ ಇಲ್ಲವೇ?”

“ಇಲ್ಲ”

ಪುಟ್ಟಿ ತಕ್ಷಣ ಎದ್ದು ನಿಂತಳು. ಹೇಳಿದಳು—

“ಇದೆ ಸಾರ್ ಅವನ ಕಾಯಿಯಲ್ಲ!....”

“ಎನ್ನೂ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ....” ಹೆಂಡತು ಬಾಯಿ ತೆರೆದು ತೋರಿಸಿದಳು.

“ಅದೆ! ಮತ್ತೇನೋ ಅದು? ಹಬ್ಬ ಪಾಲಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಬಾಯೊಳಗೇ ಇರುವಾಗ ಎನ್ನೂ ಇಲ್ಲವೇನು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ?....”

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಜೋಧಿ

ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್

(English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆರೆಡು. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಏ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲಿಯಾದರೆ, ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ ‘ಮನೆಯದು’ ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದು

HOME
REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ

ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಬರೆದವರು: ಡಾ. ಕೊಂಡ್ವಾಲ್, ವೆಂಕಟಪ್ರಸಾದ್, ಎಲ್. ಎ.ಎಸ್.

‘Abley written- Quite up-to-date valuable service’
ಎಂದು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಪ್ರೊ. ಡಾ. ಕೆ.ಎಸ್. ಜಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಮ್. ಶ್ವಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳು ಹೆಂಡತರ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಯರ: ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲಿಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಕುಡುಕುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಹೆರಿಗೆ ವಿಧಾನ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಬೆರೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಟಿ. ಏ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ)

—ಪ್ರಕಾಶಕರ ಬರಹ—

ಪ್ರವಾಹಾರಕ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕೆ.

ಪುಟಿಕೆಗಳು

2 ಗೋಪೂನ ವಾರ್ತಾಪ್ರಸಾರ

ನಮ್ಮ ಗೋಪೂನ ಇದ್ದಾಸ್ತು. ಅವನು ದಿನಾ ರೀಡಿಂಗ್ ರೂಮಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ತಲೆಬರಹಗಳನ್ನೂ ಓದಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಬಂದು ಮನೆಯವರೊಡನೆ ತಾನು ಸರ್ವ ಸಮಾಚಾರಗಳನ್ನೂ ಬಲ್ಲವನ ಹಾಗೆ ಪಂಚಿಗಟ್ಟಲೆ ಮತಾಡುತ್ತಾನೆ. ನ್ಯಾಯಾನ್ತರ ಮೂಡುತ್ತಾನೆ.

“ನಗರದಲ್ಲಿ ಗಲಿಡು ಗಲ್ಲಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ” ಎಂಬ ತಲೆಬರಹವನ್ನು ಕುರಿತು ಅವನು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹೀಗೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಗಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೇಳತೊಡಗಿದ: “ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಗರಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಸಲೀಸು ಗಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ತೆಂಬಾ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ. ಸಂದರ್ಭೋದಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡ ಸೂಚಕವೇರಾಗಿಲ್ಲ. ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಅಂಗಡಿಗೆ ತಿರುಗಾಡುವ ಪ್ರಜೆಗಳು ದೇಹವಾರ್ಧಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಅಣ್ಣ, ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ಹುಡುಕಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇದು ಪಂಚವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲೇ ಸೇರಬಲ್ಲದ್ದು. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ತೆಂಬಾ ಜನೋಪಯೋಗಿ ಯೋಜನೆ.....”

“ನಟ ಮನ್ಮಥ ಚಂದ್ರನಿರೂಪಣ ನಟರೀತಿ ಇಂದುಮುಕ್ತಗೊ ವಿವಾಹವಾಯಿತು” ಎಂಬ ಸುದ್ದಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಂದ ಗೋಪು ಬಹಳ ಅಚ್ಚರಿಪಡಿಸಿದಳು ಹೀಗೆಂದು:

“ಕೇಳಿವಿರಾ, ಇಷ್ಟರ ವರೆಗೂ ಮದುವೆಯೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಇದ್ದ ನಟ ಮನ್ಮಥಚಂದ್ರ, ಈಗ ಗರ್ಭಿಣಿ! ಅಂತ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟು, ಇನ್ನೂ ಅವನು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಾನೋ ಅಲ್ಲವೋ? ಎಕೆಂದರೆ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೇರೇ ಸತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಳು. ಅದರಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ, ಅವಳು ಒಳ್ಳೇ ಕುಟುಂಬದ ಹುಡುಗಿ ಅಂತೆ. ಅಂಥವಳು ಗಂಡನನ್ನು ಕಂಡ ಕಂಡ ಹುಡುಗರೊಟ್ಟಿಗೆ ನಟಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಾಳೇ?... ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಹೊಸ ಸಮಾಚಾರ ಇವತ್ತು. ನಟರೀತಿ ಅಂತ ಖ್ಯಾತವಾದ ಇಂದುಮತಿ ಕೂಡಾ ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ ಮೂರನೆಯ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಯಿತು. ಅವಳ ಮೊದಲನೇ ಒಳ್ಳೆಯ ಕುಟುಂಬದವನಾಗಬೇಕು. ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ ಏಕೆ. ಅಂಥ ನ ಇನ್ನೂ ಮೇಲೆ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲು ಬಿಡೋದಂತೆ? ಅಂತೂ ಎರಡು ಕಾರಣಗಳಿಗೂ ಗೃಹಸ್ಥ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕು ಸಿನಿಮಾರಂಗದಿಂದ ಮರೆಯಾದ ಹಾಗಾಯಿತು ಅಲ್ಲ?...”

—“ನನಗಿರಿಸೆಂದೆ”

READ &
ADVERTISE IN
NAVAYUGA WEEKLY

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ

29-2-1968

೨೦
ಪುಟ

SECRET

ನವಯುಗ

ಸಂಪುಟ ೪೭

ಉಡುಪಿ

Vol. 47

ಸಂಚಿಕೆ ೨೬

೨೯-೨-೧೯೬೮

No. 26

ನಾವೇ ನಾಗರಿಕರು

ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯು ಆರಂಭದಲ್ಲೇ ಗೊಂದಲ—ಗಲಭೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಭಾಷಣಾರಂಭಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳು ಸಭಾತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರು. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ವಿಧಾನ ಸಭೆಗಳು, ಸಂಸತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಸಭಾತ್ಯಾಗಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು, ಅವುಗಳ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯುವಾಗ, 'ಸಭಾತ್ಯಾಗ'ವು ತನ್ನ ಬೆಲೆಯನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವುದು ಯಾರಾದರೂ ಹೇಳಬಹುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಾಮಾಜಿಕಲ್ಲಿ ಬೇಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮತ್ತು ಶಾಸಕರಲ್ಲಿ ಸಭಾತ್ಯಾಗಗಳು ಮನೆಮಾತಾಗಿವೆ ಎಂದು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಶಾಸನ ಸಭೆಯ ಉದ್ಘಾಟನೆಯಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ನಡೆದದ್ದೇನು? ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಗೊಂಡು ರಿಂದ ಯಾವುದಾದರೊಂದಕ್ಕೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡಬೇಕು ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆ—ಕೇಳಿಕೆ, ಅಗ್ರಹ—ಮುಂದುವರಿದು ಗದ್ದಲ-ಗೊಂದಲ, ಅದೂ ಮೊದಲ ದಿನದಲ್ಲಿ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರೇ—ಕೇವಲ ನೈತಿಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಭಾರತದವರಾಗಿ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳು ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಬಹುದು; ರಾಜ್ಯದ ಹಿತವನ್ನು ಯಾವ ಸಲವೂ ನೀಡಬಹುದು. ಅದೇ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಾಯ ಗುಲಾತ್ಯಾಕ ತರುವುದು ನ್ಯಾಯವಾಗದು. ಯಾವ ಪದವಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು, ಅಥವಾ ಎರಡನ್ನೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕೇ ಎಂದು ಗೊತ್ತು ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಪಕ್ಷಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ ಸೇರಿದ ಸಂಗತಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾರೂ ಕೈ ಹಾಕಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗುವುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯಾದಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಮನ ನೀಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ರಾಜ್ಯಕ್ಕಿರುವ ವಿವಿಧ ವಿವಾದಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯದ ಪಕ್ಷ ಹಿಡಿಯಲು ಕಷ್ಟವಾಗುವುದು—ಎಂದು ಮುಂತಾದ ಹೊರಗಿನವುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಅಜ್ಞಾನವಾಗಿರುವುದಾಗಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಮ. ಹಾಜನ ವಾದಿಯ ಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯದ ವಾದವನ್ನು ಕೇಂದ್ರದ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ಅಧ್ಯಕ್ಷನ ವಾದ ಬೇಡವೆಂದರೂ ಅದ್ಭುತವೇ ಏನು.

ಮುಖ್ಯ ಚಿತ್ರ

ಅಭ್ಯಾಸದ ಪಕ್ಷಕರ್ತರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಹಂಗೆಯಿಂದ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸಂಘವು ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದ ತರಬೇತಿದಾರರು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ತೃದೇ ನದೀ ನೀರಿನ ವಿವಾದ, ಭಾಷಾ ಚಳುವಳಿಯ ಪೆಂಡಿಂಗ್, ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹಾರಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ದೈವದ ಬೇಡವೆಂದರೂ ಅದ್ಭುತವೇ. ಈಯ್ದವನ್ನೂ ಅಂತಹೊಂದು ಕಾಮರಾಜರು ಆಗಲೇ ಅಂದದ್ದು—ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳ ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು ಅಂತ, ಅದೇ, ಯಾವುದಾದರೂ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಂದುವರಿಯಲು ಅದ್ಭುತವೆಂದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳ ಆಶಯವೇನೋ ಉತ್ತಮವಾದದ್ದು, ಆದರೂ, ಇದನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದ ರೀತಿ, ಮೂತ್ರ ಸಂಯುಕ್ತ, ಕೊನೆಗೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ—'ನೀವೂ ಮೊನ್ನೆ, ಯಾವುದಾದರೂ ದಕ್ಕೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡಿ' ಎಂಬ ವಿಷಯ ಅಂಭದಲ್ಲೇ ತೋರಿಸಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಮೀರಿದ ವಿಧಾನ ಸಭಾಸದರ ಎರಡು ದಿನ ಉಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು; ಆಪ್ತ ಜನರ ಆಪ್ತ ದಿನದ ಭಕ್ತಿ ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಹಾಳಾಗುವುದು ಉಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ವಿಚಾರವೂ ಇಂತಹವಿರುತ್ತಿತ್ತು.

ಶಾಸಕರು ರಾಜ್ಯದ ಹಿತಚಿಂತೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ-ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರ ನೀಡಬೇಕಾದುದು ಅವರ ಧರ್ಮ. ಭಾಷಾ ಚಳುವಳಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೊಳಿಸುವುದನ್ನು ನಾಯಕರಿಗೂ ಹಿರಿಯರಿಗೂ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಮರಳಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅಂತವರು. ಚಳುವಳಿ ಅಂಭಿಸಿ ಸರಕಾರದ ಗಮನವನ್ನು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವುದು ಅವರ ಬೆನ್ನಿನ ತಟ್ಟಿತ್ತು. ಇದೇ ರೀತಿ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಎಂಥೂ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯುವುದು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ ಗಮನ ಸೆಳೆದರೆ ಸಾಕಿತ್ತು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ತ್ರಿಶಂಕು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿ ಬೇರಾದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೂ ನಮ್ಮ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲಗಳು ನಡೆವಿನ, ಪಕ್ಷಮುಖಗಾಳ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯೊಡನೆ ಹೋರಾಟವಾಗುವುದು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ದೇಶವು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ—ಇದೇ ದೇಶವು ನಾಗರಿಯೆ ಅಭಿಮಾನ.

ಇದುವೇ ನಿಮ್ಮ?

ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿಗೆ ಹಳೆಯ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತೆ ಪುನರಾವೇಶವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಮಾನವರಿಗೆ—ಇದರಿಂದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ (ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಗಾಂಧಿಗೆ) ತಲೆತುರಿಕೆ! ಹಿಂದೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದ್ರವಿಡ ಸ್ಥಾನ ಕಟ್ಟುವ ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಗ ಹಳಸಲಾಗಿಸಲೋ ಎಂಬಂತೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ನೀತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ದಿವಂಕಿಯನ್ನು ಸೇರಿದ್ದನ್ನು ನೆನಪಿಸಬಹುದು. ಇಂದು ದಿವಂಕಿ ಮದ್ಯಸರದಲ್ಲಿ ಬಲವಾಗಿ ಬೇರೂರಿತು. ಇಂದಿನ ರಾಜ್ಯ ರವೇ ಉಗ್ರ ಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿರುವಾಗ, ರಾಜ್ಯವಾಸಿಗಳೂ ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದುದು ಅಸಹಜವೆಂದು ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಇದೀಗ, ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರ ಮತದಾರರಾಗಿ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಬೇರೂರಿತು. ಇದು ಮುಂದಿನ ಭದ್ರವಾಗಿ ನೆಲೆನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ವಚನ ಸಂಧಿ

ಶ್ರೀಮಂಗಳಾಕ್ಷರ ಪ್ರಭವತಿ
ಶ್ರೀಗಲ್ಲು: ಸಂಪ್ರವರ್ಧತೇ
ದಾಕ್ಷಾತ್ಯ ಕುರುತೇ ಮೂಲಂ
ಸಂಯಮೋ ಪ್ರತಿಪದ್ಧತಿ ||

ಶುಭಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಭಾಗ್ಯದ ಅಕ್ಷಿ
ಮುಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ, ಪ್ರಗಲ್ಬೆಯಿಂದ ಅವಳ
ದೇವಿಯಾದರೆ, ಚತುರತೆಯಿಂದ ಬೇರು
ಬಿಡುತ್ತಾಳೆ; ಸಂಯಮದಿಂದ ಭದ್ರವಾಗಿ
ನೆಲೆನಿಲ್ಲುತ್ತಾಳೆ.

ಕು—ಅರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಬೀಜವನ್ನು
ವಂಶೀಯವಾದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಸುಟ್ಟು ತೆಗೆ
ಯಬೇಕು.

**ಕಂದಾಪುರ ಮುನ್ಸಿಫ್
ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ**
S. C. 667/67
ನಾಡಿ: ದಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಬೇಂಚ್ ಲಿಮಿ
ಟೆಡ್, ಕಂದಾಪುರ.

ಶ್ರೀಕವಿರು: ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಕೂಡಾ.
ಕಂದಾಪುರ ಪಾಲಿಕೆ ಕನ್ಯಾ ಗೃಹದ
ಜ್ವರದಿಂದ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ, 3ನೇ ಶ್ರೀ
ಮದಿ ಅಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ, 3ನೇ ಶ್ರೀಮದಿ
ಕಯ್ಯಾ ಶೆಟ್ಟಿ, 4ನೇ ಶ್ರೀಕವಿರು ಸುಬ್ಬಯ್ಯ
ಶೆಟ್ಟಿ ಕೂಡಾ 3 ಜನರಿಗೆ ಈ ಮೂರು ಕಿರಿಯ
ಪಡಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ:—

ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕಳೆದ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಂಪತ್ತಿನ
ಮಾಫಿ ಬಹು 80ಕ್ಕೆ ಬಹು ಬಾಲಗೇಡೆ
ಗೇಟೆ ಬಹು ಮೂಲ ಕಿರಿಯ ಮದಿ
ಮೇಲೂ ದಾನ ತಾ. 22-8-89ಕ್ಕೆ
ನಮ್ಮ ಹಾಕಿದ ಬಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಆ ದಿನ
ನೀವು ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಕಿರಾಗಿ ಉದಾ
ಹರಣೆ ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಿರಿಯ
ದಾನವನ್ನು ಕೋರ್ಟ್‌ಗೆ ಲಾಗುವುದೆಂಬ
ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಈ ಮೂರು ಕಿರಿಯ
ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

(By order of the Court)
(Sd.) Narayan Rao,
Advocate for the Plff.
Goondapoor, 24-2-68.

ನರಸಿಂಹ ಸರಸ



'ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ವಿದೇಶ ಹಿಡಿಯುವುದನ್ನು
ಮುನ್ನಿಡುವುದು; ಉಳಿದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ
ಸುಮ್ಮನಿರುವುದು ಹೊಸ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು
ಅರಂಭವಾಗುವುದೇ ಕಾಮುತ್ವದೇನೋ?

ವಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭಗಳು
ಬ್ರಹ್ಮಚರ ಮೂರುಗಡಿ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮನಾಭ
ನಾರಾಯಣರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ದೀಪಕರ
ರಾಜ ನಾರಾಯಣರು ಕೋಟೆ ಹೀಗೆ ದೇ
ವನಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಕಾ
ಜಯಶ್ಯಾಮಯ್ಯ ತಾ. 17-2-68ರಂದು ನ
ಡುವಿನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಿವಾಹವಾಯಿತು.
ಶ್ರೀ ಮಧು ಸರಮೇಶ್ವರ ಹೇಳುವ ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ಶಿ ಶಿವರಾಮ ಹೇಳುವ (ಬೆಂಗಳೂರಿನ
ಮೂಲಕರವಾ ಎಂಬಿವರ ಪ್ರಸಂಗವೂ
ಲಳಿತು) ದಿ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ವಾಸುದೇವ
ನಾರಾಯಣ ಶ್ರೀ ಗಾ ರತ್ನಾ ನಾಯ್ಕ ತಾ.
23-2-68ರಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹೆಚ್ಚರ್
ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವ ಸಭಾ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ
ವಿವಾಹವಾಯಿತು, ಸಂಜೆ ಈ ಸಂದರ್ಭ ಸತ್ಕಾರ
ಸಮಾರಂಭವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಗೇಹರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಲು ಮಳೆಗಾಲ ಕಳೆಯೋದೋಳಿ...?

“ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ, ನಮ್ಮ ಜನತಾ ಪಕ್ಷ ನಿಧಿಗಳು ಎರಡು ದಿನ ಬಿಟ್ಟುಯೋ ಭಕ್ತಿ ಪಡೆದಂತಲ್ಲಾ?”
 “ಅಂದ್ರೇನವ್ವ! ಸುಸುಮ್ಮೇ ಕಂತಿ ದ್ರೇನು?”
 “ಹಾಗೇನಿಲ್ಲಾ ನು ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಭಾಷಣದ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆ ಪಡೆಯೋದೋ ಏಕೆಲಿಂಗಪ್ಪನವು, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಅಗಿದ್ದಾರೆ, ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಅಗಿದ್ದಾರೆಂತಲ್ಲಾ ಅದರಂದೇಗೆ ಅಪೊಂದಕ್ಕೆ ರಾಜನಾಮ ನಿಡಬೇಕೆಂದೂ ಗೊಂದಲ ಎಬ್ಬಿಸುತ್ತಾನೇ ಕೇಳಿದ್ದಂತೆ...”
 “ಅಲ್ಲಿ, ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದರೆ, ಅವುಗಳೇನಂತೆ?”
 “ಎರಡೂ ಹುಡುಗಿಗಳಿದ್ದು ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಒಬ್ಬನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ—ಅದುದರಿಂದ ಒಂದನ್ನ ಬಿಡಿ, ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು...”
 “ಅಲ್ಲಿ, ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೋ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಎಂಬುದು ಬೇರೊಬ್ಬನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತು?”
 “ಅದನ್ನೇ ನೋಡು, ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅಂದದ್ದು. ಅದೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ. ನಾನು ಎರಡನ್ನೂ, ನಾನೂ ನನ್ನ ಪಕ್ಷವೂ ಬಹು ಸುವಸ್ತು ದಿನ ಎರಡೂ ಹುಡುಗಿಗಳ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತೇನೆ ಅಂತ...”
 “ಅದು ಸರಿಯೆ ಅದಲ್ಲ ಈ ಮತು ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ತರಲಿಲ್ಲವಂತಲ್ಲಾ?”
 “ದೂಕೆ ತರಬೇಕುಂತೆ? ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ರಾಜ್ಯ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಹಿತ ಸಾಧನೆಗೆ ಅಂತರವಾಗುತ್ತದೆ; ರಾಜ್ಯಕೋಶದ ಹಣ ಇವರ ಪಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ವೆಚ್ಚವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದೂ ಅವು ದೂರುತ್ತದೆ.”
 “ಸರಿಯೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಫೀಡಿದ ಉತ್ತರವೂ ಅವುಗೆ ಸಮಾಧಾನ ತರಲಿಲ್ಲವಂತೆ ಮತ್ತೂ ಮತ್ತೂ ಎರಡೂ ಕುರುಕಿ ಸಮಾಧಿ, ದೃಂದ್ರ ಅಂತ ಜಿಗಿದಾಡುತ್ತ ಇದ್ದಂತೆ...”

“ಹೃದಯ, ಮತ್ತೇನು? ಎನಾದ್ರೂ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಜೋಡಿಸಬೇಡಿ ಇರೋದು, ರಾಜ್ಯದ ಹಿತ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದೂ ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಅನ್ನು...”
 “ಅಲ್ಲಿ, ಶಾಂತರಾಜರು ‘ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ’ನವರ ಹೆಸರನ್ನು ಒಪ್ಪಬೇಕಾದರೆ, ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಗೆ ರಾಜನಾಮ ನೀಡಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಂತೆ ನೋಡಿದ ಮುಂದೆ ಅರ್ಜಿಗಳಾಗಿ ಕೆಲವು ಆಗಿರಬಹುದು. ರಾಜನಾಮ ಮುಂದೆ ನೀಡ ಬಹುದಂತೆ ತಿಳಿಸುವಳಿಗೆ ಬರಲಾಗಿತ್ತಲ್ಲಾ?”
 “ಅಪ್ಪೆಲ್ಲಾ ಯಾಕೆ? ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರೇ ಅಂದಿದ್ದರಲ್ಲಾ, ಹೊಸ ಸಾಯಕನ ಆಯ್ಕೆ ಬೇಡವೇ ಆಗುವುದೊಂತ, ಮುಂದೆ, ಮುಂಗಡ ಪತ್ರದ ಅಧಿನೇಶನದ ವರಿಗೆ ಅವೇ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುವುದಾಗಿರಬೇಕು ಗ.ಸು ಸುಳು ಇತ್ತು...”
 “ಮತ್ತೇ, ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷದವರು ಯಾಕೆ ಹಾರಾಡಿದ್ದಾರೆ?”
 “ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು, ಅವುಗೆ ಅವು ಮೂತನ್ನ ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಡೋದಕ್ಕೆ ಅಂತನೋಡು...”
 “ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಎರಡು—ಮೂರು ದಿನ ಹೆಗರಣೆ ಮಾಡಬೇಕೇನು? ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರ ವಿವರ—ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆರಣ್ಯ ರೋಡನ ಸೂತಬೇಕೇನು?”
 “ಅದೆಲ್ಲಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವರದಿ. ಅದನ್ನು ಸೂರಾ ನಂಬೋಕಾಗುತ್ತೆಯೇ?”
 “ಅಂದ್ರೆ ಪತ್ರಿಕೆಲಿ ಬರೋ ಸುದ್ದಿಯೆಲ್ಲಾ ಸುಳ್ಳುಂತ್ಯೇ ನೀವನ್ನೋದು?”
 “ಹಾಗಲ್ಲ, ಪತ್ರಿಕೆಲಿ ತಪ್ಪು ಆಚ್ಚಾದ್ರೂ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿದ್ದು ಕಡಿಯನ್ನೂ ಹಾಕಿದ್ದೆ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತ...”
 “ಅದು ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಕಾಮರಾಜರು ಅಂದು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೇ ಇಂಗು ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷ, ಧಿಗಳೂ ಅಂದ್ರೂ. ಅದೂ, ಈ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಸ್ತಾಪವೇಕೆಂತ?”
 “ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಒಂದಲ್ಲಾ, ಎರಡು ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳೇಕೆಂತ ನನ್ನ ಮಾನ್ಯ ಹೇಳುತ್ತೆ—
 “ಅಂದ್ರೆ, ದ್ವಂದ್ವ—
 “ಅಲ್ಲಿ ದ್ವಂದ್ವ...”
 “ಹೃದಯ... ಯಾವುದು?”
 “ನೋಡು, ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರು ಮುಂಗಡ ಪತ್ರ ಅಧಿನೇಶನ ಮಾಡ ಕೂಡಲೇ ತಮ್ಮ ಮತ ನಂತೆ ರಾಜನಾಮ ನೀಡಿದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ತಾವು ಅಧಿನೇಶನಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸೂರಾ ಪುಲಿಗಳೂ, ಬರಿಸಿದ ನಿಲುವಳಿ ಸೂರಾ ಚನೇಗ ಸೂರಾ, ಅಂತ ತಮ್ಮ ಬೆನ್ನ ಜನತೆಯು ಮುಂದೆ ತಾವೇ ತಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು...”
 “ಹೃದಯ, ಅದು ಸರಿಯೆ. ಮತ್ತೆ ಇನ್ನೊಂದು...”
 “ಇನ್ನೊಂದು...ಅದು ಭಾರಿ ರಹಸ್ಯ

ಮಾಡದ್ದು....’
 “ಅಂದ್ರೆ....?”
 “ರಹಸ್ಯ ಅಂದ್ರೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ? ಗುಟ್ಟು, ಗುಟ್ಟು...”
 “ಹೃದಯ, ಆ ರಹಸ್ಯ ಯಾವುದಂತೆ?”
 “ಅದು ರಾಜ್ಯದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಾರ್ಟಿ ಮೆಂಟರಿ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು.”
 “ಹೃದಯ, ಅಂದ್ರೆ ಅದು ಯಾವುದಂತೆ?”
 “ನೋಡು, ಭಾರೀ ಗುಟ್ಟು—
 “ಹೃದಯ....”
 “ಈಗ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಸಾಯಕ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ರಾಜಿ ನಾಮ ನೀಡಿದರೆ, ಹೊಸ ಸಾಯಕನ ಆಯ್ಕೆಯು ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯಲಾರದೆ, ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಈಗಿರುವ ಸಮತೋಲನ ಸ್ಥಿತಿಯು ತಪ್ಪು ಹೋಗಿ, ಪಕ್ಷ ಹರಿಹಂಚಾಗಿ ಹೋಗಬಹುದು ಅಂತ ಹೆದರಿಕೆ ಕೆಲವಾಗಿದೆ...”
 “ಸಾಯಕನ ಆಯ್ಕೆ ಒಮ್ಮತದಿಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಹೇಳಲಾಗಿತ್ತಲ್ಲಾ?”
 “ಹೃದಯ....ಅಂದ್ರೆ ನೋಡು, ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗುವ ಅರ್ಹತೆಯಿರುವ ಹಲವರು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ...”
 “ಹೃದಯ, ಕೆಂರಿ, ಜತ್ತಿ ಮೂಜಿ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಹೆಗ್ಗಡೆ-ಮಾಟಿಲರು ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಕೈಗಳು—ಯಾರನ್ನು ಬಿಡುವುದು, ಯಾರನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದು ಅದಕ್ಕಂದೇ ಬದಲಾಗಬೇಕೇನು?”
 “ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರೇ ಸಾಯಕರಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೇ ಉತ್ತಮ ಎಂದೂ ಸಿದ್ಧಿ.”
 “ಹೃದಯ, ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ರಂಪಾಟವನ್ನೆ. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ರಾಜನಾಮ ನೀಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಪಕ್ಷದ ಕಚ್ಚುಬಿದ ಚೆನ ನೋಡುವ ಆತರ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳಿಗೆ...”
 “ಮತ್ತೆಂಥದು? ಇವೇ ರಾಜಕೀಯ. ಬಂಗಾಳದ ವಿಭಾವ ಸಭಾಪತಿ ಬಿಜಯ ಕಮಾರ ಮುಖರ್ಜಿಯವರು ತಮ್ಮನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು ಸಭಾಪತಿ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಕಿತ್ತ ಹಾಕಿದ್ದರೆ ಬಿರುದ್ಧ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಪೀಲು ಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ?”
 “ಹೃದಯ,”
 “ಇನ್ನೂ ಕೇಳು...”
 “ಎನ್ನ?”
 “ಕೇರಳದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ನಂಬಾ

ದ್ರಿಪಾದಿಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ನೀಡ ಮೇಲೆ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಯಿತಲ್ಲಾ? ಕೇರಳ ವಿಭಾವ ಸಭಾಪತಿಯವರು ಈ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಮನುಷ್ಯ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ ಅಂತೆ.”
 “ಅಂದ್ರೆ?”
 “ಅದು ಅವರಿಗೇನೇ ಗೊತ್ತು...”
 “ಹೃದಯ, ಹೋಗ್ಲಿ ಬಿಡಿ, ಅದೆಂಥ ದೇವ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ತಮಿಳು ರಾಜ್ಯದ ಚಳುವಳಿ ಆರಂಭವಾಗಿದೆಯಂತಲ್ಲಾ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರ ದ್ವಿತೀಕರಣವಾದಂತೆ...”
 “ಹೃದಯ”
 “ಇದಂತೆ ತಮಿಳು ಲ್ಯಾಂಡ್ ಚಳುವಳಿಂತೆ...”
 “ಎಂಥದೊಂದ್ರೆ? ಎಂಥದ್ರೂ ಬೇಕು ಕೆಲವು...”
 “ಅಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಚರಣ ಸಿಂಗರ ಅಧಿಕಾರ ತ್ಯಾಗ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಕನ್ನ ಕೊಡಬೇಕು...”
 “ಹೃದಯ....ಹೃದಯ. ಆದ್ರೆ ಅಲ್ಲಿ ಬದಲಿ ಸರಕಾರ ಮತ್ತೆ...”
 “ಅದು ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಡಿ. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಪಕ್ಷ ಒಂದು ಪಕ್ಷದ ಹೇಡು ಹೋದರೆ, ಇದೇ ಕಥೆ...”
 “ಹೃದಯ, ಈಗಾದ್ರೂ ಗೊತ್ತಾಯ್ತಲ್ಲಾ...?”
 “ಈ ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕಲಿತದ್ದು ಮತ್ತೆಂಥದು?”
 “ಅಲ್ಲಿ, ಇದನ್ನೇ ನಮ್ಮ ಜನತೆಯೂ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ, ದೇಶದ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು...”
 “ಹೃದಯ, ನಾಲ್ಕು ಮಳೆಗಾಲ ಕಳೆಯೋದೋಳಿ ನೀನೇನಾಗಲಿದೆಯೋ.”
 “ಅಮ್ಮ ದೂರ ಯಾಕೆ? ಈ ಮಳೆಗಾಲ ಆರಂಭವಾಗುವುದೋಳಿ ಎನ್ನೇನಾಡುತ್ತಿ ಯೋಗಿ ಗೊತ್ತು?”
 “ಅಯ್ಯಯ್ಯ, ನಿಮ್ಮ ದೊಂದು... ತುಸು...”
 “ಅದ್ರೆಲ್ಲೇನು ಬಂತೆ?”
 “ಎರಡು ಇಲ್ಲಾ ನಿ...ಅದರೂ...”
 “ಅದ್ರೂ ಇಷ್ಟೆ ಹೋದ್ರೂ ಇಲ್ಲ. ಇರೋದಿಲ್ಲಾ ಇಷ್ಟೆ ಮಾತ್ರ...”
 “ಹೃದಯ....ಹಾಗಾಗಿರಬೇಕು ಇಲ್ಲ ದುಂಬಿ?”
 “ಬೇಕಾಗಿರೋದೂ ಅದೇ...”
 “ಹೃದಯ....”

—ಗೋರಾ

ಮುನ್ಯಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಶರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹೆಬ್ಬಿರುವ “ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್”ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿರಿ.

ಶೇವಣಾತಗಳ ಮೇಲೆ ೮% ವರದಿನ ಬಡ್ಡಿ.
 ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4.1% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,
 ರ. ಆಧೀನ—“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆ”
 ಟ್ರಸ್ಟಿ ಹೌಸ್ ಹಿಲ್ ಕೋಡ್
 ಮಂಗಳೂರು-3

ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 S. I. A. 58/67
 in S. C. 33/67.
 ಯು. ಕೋರಾಜಯ್ಯ —ವಾದಿ
 ದೇವು ಹೆಂಗ್ಲ ಸಹಾ —ಪ್ರತಿವಾದಿ.

ವೆಳ್ತಂಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ವೇಣೂರು ಸುಹಾ ಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಹತ್ತಿರದಿರುವ ಯು. ಕೋರಾಜಯ್ಯರ ಹೆಂಗ್ಲ B ಅಕ್ಟಿಯವರಿಗೆ—
 ಮೇಲಿನ ವ್ಯಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ 3rd Party Proceedings ಮಾಡಿ ಆ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಹಾಜರಾತಿಗಾಗಿ 20.11.8-1968 ರ್ತೆ 11ನೇ ದಿನಕ್ಕೆ ಇಬ್ಬರೇ ನಿಮ್ಮ ದೇವರಾದ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಇದ್ದರೆ ಆ ದಿನದ ಹಾಜರಾತಿಗಾಗಿ ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಿವಾ ಮಾಡಿ ಕನ್ವಿ ಮುಂದುವರಿಸಲಾಗುವುದು, ಎಂದು ಕೋರ್ಟು ಹೇಳಿ ಪ್ರಕಾರ ಈ ನೋಟೀಸು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

N. J. Kadamba
 Advocate, Beltangady
 ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ, ಸಾ. 12-1-1968.

ಕಾಸರಗೋಡಿನಲೇನಿದೆ ?

೧

ಬರೆದವರು : ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ

ಮಹಾಜನ ಆಯೋಗದ ಶಿಫಾರಸಿನ ಪ್ರಕಾರ ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕಿನ ಚಂತ್ರಿಗಿರಿ-ಪಯಸ್ವಿನಿ ನದಿ ಮತ್ತು ಅಡೂರು ಗುಡ್ಡಗಳ ಸಾಲಿನ ಬಡದೂ ಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶವು ಮರಳಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಆರ್ಥಿಕ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭಾಗವಾದ ಬೇರಾಗಿದೆ.

ಈ ಪ್ರದೇಶವು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ.

ಮಂಜೇಶ್ವರ, ಕುಂಬಳೆ ಮತ್ತು ಕಾಸರಗೋಡು ಫಿರೋಗಲಗ್ಗಿ ಪದನಾರು ಸಂಚಾರ್ಯ ಬೋರ್ಡ್ ಮತ್ತು ಒಂದು ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿಯಲ್ಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು 71 ಗ್ರಾಮಗಳು ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಹಳೆ ಫಲವತ್ತಾಗಿರುವಾಗಲೂ ಇವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ.

ಸಂಚಾರ್ಯವಾರು ಗ್ರಾಮಗಳು ಫಿರೋಜ್ ಸಂಚಾರ್ಯ ವಾಸ್ತವ್ಯ, ಫಿರೋಜ್, ಪಾತೂರು, ಮತ್ತು ಕೊಡ್ಲ ಮೊಗರು.

ಮಿಂಚು ಸಂಚಾರ್ಯ ಕೋಳಿಯೂರು, ಕಳೆಯೂರು, ಕಡಂಬೂರು, ಕಲಿಕಳ, ಮಿಂಚು, ಕುಳೂರು, ಮೂಡಂಬೈಲು ಮತ್ತು ಮಜಬೈಲು.

ಮಂಜೇಶ್ವರ ಸಂಚಾರ್ಯ ಕುಂಜತ್ತೂರು, ಬಂಗ್ರ ಮಂಜೇಶ್ವರ, ಬಡಾಡಿ, ಉದ್ಯಾವರ ಮತ್ತು ಹೊಸಬೆಟ್ಟು.

ಮಂಜೇಶ್ವರ ಸಂಚಾರ್ಯ ಬೇರೂರು, ಉದ್ಯಾವರ, ಮುಳುಂಜ, ಕೋಡಬೈಲು, ಕುಂಬೂರು, ಮಂಗಳವಾಡಿ, ಶಿಂಯಾ, ಕಚ್ಚಂಗೋಡು ಮತ್ತು ಹೇರೂರು.

ಪೈವಳಿಕೆ ಸಂಚಾರ್ಯ ಕಮ್ಮೂರು, ಪೈವಳಿಕೆ, ಬೆವ್ವೂರು, ಬಾಯೂರು ಮತ್ತು ಕುಡಾಲಮೇಕಳ.

ಕುಂಬಳೆ ಸಂಚಾರ್ಯ ಕೆಡೂರು, ಇಜ್ಜಂಬಾಡಿ, ಉಜೂರುಳ್ಳೂರು, ಬಂಬ್ರಾಡು, ಅಂಚೂರು, ಕೊಡುಪಾಡಿ ಮತ್ತು ಮೊಗ್ಗಾಲು.

ಪುತ್ತಿಗೆ ಸಂಚಾರ್ಯ ಎಡನಾಡು, ಪುತ್ತಿಗೆ, ಮುಗು, ಅಂಗಡಿನೋಗು, ಬಾಡೂರು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣೂರು.

ಎಣ್ಣುಕಡೆ ಸಂಚಾರ್ಯ ಮೈಕೆ, ಎಣ್ಣುಕಡೆ, ಕಾಟಕುಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪಡ್ಲೆ, ಬೇರೂರು ಸಂಚಾರ್ಯ ನೆಟ್ಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಡ್ಲೆ.

ಕುಂಬಾಡಿ ಸಂಚಾರ್ಯ ಉಬ್ಬಂಗ ಮತ್ತು ಕುಂಬಾಡಿ.

ಬದಿಯಡ್ಡು ಸಂಚಾರ್ಯ ಬೇಳ ಮತ್ತು ಪೆರಡಾಲ.

ಮಂಜೂರು ಸಂಚಾರ್ಯ ಪಟ್ಟ, ಕೂಡ್ಲ, ಮಂಜೂರು, ಶಿಂಯಾಳು ಮತ್ತು ಮೊಗ್ಗಾಲ್ ಮತ್ತು.

ಬಂಗ್ರ ಸಂಚಾರ್ಯ ಮಂಜೇಶ್ವರ, ಬಂಗ್ರ, ಪಾತೂರು ಮತ್ತು ನೆರಾಜಿ. ಮಂಜೂರು ಸಂಚಾರ್ಯ ಮುಳಿಯೂರು.

ಕಾರಡ್ಡು ಸಂಚಾರ್ಯ ಕಾರಡ್ಡು ಮತ್ತು ಅಡೂರು.

ದೇಲಂಬಾಡಿ ಸಂಚಾರ್ಯ ಅಡೂರು ಮತ್ತು ದೇಲಂಬಾಡಿ.

ಕಾಸರಗೋಡು ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿಯ ಅಡ್ಡೆತ್ತ ಬೈಲು, ಕಳಂಗೇರಿ ಮತ್ತು ಕಾಸರಗೋಡು, ಕಸಬಾ.

ಬಾಕಿ ಉಳಿಯುವ ಗ್ರಾಮಗಳು ಬೇಡ್ಡು ಸಂಚಾರ್ಯ ಬಂದ್ಡು, ಕುತ್ತಿಕೋಲು, ಬೇಡ್ಡು ಮತ್ತು ಕೋಡೂರು.

ಜೆಮ್ಮೂರು ಸಂಚಾರ್ಯ ಕೆಟ್ಟೆಲ, ಪೆರುಂಬಳೆ, ಜೆಮ್ಮೂರು ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಾಡು-ಹೀಗೆ 8 ಗ್ರಾಮಗಳು ಕೇರಳದಲ್ಲಿ

ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಇವು ಚಂತ್ರಿಗಿರಿ-ಪಯಸ್ವಿನಿ ನದಿ-ಅಡೂರು ಗುಡ್ಡಗಳ ಸಾಲಿನ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ.

ಕೇರಳ ಶಾಸನ ಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಫಿರೋಜ್, ಮಿಂಚು, ಮಂಜೇಶ್ವರ, ಮಂಗಳವಾಡಿ, ಮೈವಳಿಕೆ, ಕುಂಬಳೆ, ಪುತ್ತಿಗೆ, ಎಣ್ಣುಕಡೆ ಮತ್ತು ಬದಿಯಡ್ಡು ಸಂಚಾರ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಮಂಜೇಶ್ವರ ಶಾಸನ ಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಇದರಲ್ಲಿನ ಮತದಾರರು 61,866.

ಮಂಜೂರು, ಚಂಗಳ, ಮುಳುಮೂರು, ಕಾರಡ್ಡು, ದೇಲಂಬಾಡಿ, ಕಾಸರಗೋಡು ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿ ಮತ್ತು ಜೆಮ್ಮೂರು ಸಂಚಾರ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಕಾಸರಗೋಡು ಶಾಸನ ಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಮತದಾರರು 62,342.

ಮದಿರು ಶಿಫಾರಸಿನ ನೈವಾರ್ಯಗಳ ಗಡಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಬೇಡ್ಡು ಸಂಚಾರ್ಯ ದೇವದುರ್ಗ ಶಾಸನ ಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ ಸೇರುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಈ ತಾಲೂಕಿನ ಎರಡು ಸಂಚಾರ್ಯ 44 ಎಂಟು ಗ್ರಾಮಗಳು ಇವು ಕೇರಳದ ಭಾಗವಾಗಿವೆ ಉಳಿದವು.

ಇದು ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕಿನ ಕಾಸರಗೋಡು ಲೋಕ ಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶ್ರೀ ಎ. ಕೆ. ಗೋಪಾಲನ್ ಈಗ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುತ್ತಿರುವರು.

ಮಂಜೇಶ್ವರ ಎಂ. ಎಲ್. ಎ. ಶ್ರೀ ಕಲ್ಲಿಗೆ ಮಹಾಬಲ ಭಂಡಾರ ಮತ್ತು ಕಾಸರಗೋಡು ಎಂ. ಎಲ್. ಎ. ಶ್ರೀಯ್ಯ. ಪದ್ಮನಾಭ ಕುಡಿಕುಳ್ಳು ಮಂಜೂರು ಮರು. ಈವರೆಗೆ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವವರೇ ಇಲ್ಲ. ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವವರೇ ಇಲ್ಲ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಪಾಧಿಕಾರಿ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರು ಸಂಘಟಿಸಿ.

ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ ಮರಳಿ ಮೈಸೂರಿನ ಭಾಗವಾಗ ಬೇರಾಗಿರುವ ಈ ತಾಲೂಕಿನ ಭಾಗದ ಮಿಶ್ರಣ 287 ಚ. ಮೈಲಿ; ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ ಎರಡು ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಮೀರುತ್ತದೆ.

1951ನೇ ಇಸವಿಯ ಜನಗಣತಿ ಮೇರೆಗೆ ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ 1,94,649 ಆಗಿತ್ತು.

1967ರ ಜನಗಣತಿ ಮೇರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಮತದಾರರ ಸಂಖ್ಯೆ 1,14,186 ಆಗಿತ್ತು.

ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ಈ ತಾಲೂಕಿನ ಭಾಗದ 8 ಗ್ರಾಮಗಳ ಮಿಶ್ರಣ 73 65 ಚ. ಮೈಲಿ; ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ 30 ಸಾವಿರ.

ನದಿಗಳು ಮಹಾಜನ ಆಯೋಗದ ವರದಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಬಂದಾಗ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಗಡಿಯಾಗಿ ಚಂತ್ರಿಗಿರಿ-ಪಯಸ್ವಿನಿ ನದಿಯು ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ದೊಡ್ಡ ನದಿ.

ಶಿಂಯಾ ನದಿಗೆ ಕಾಡೂರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಣೆಕಟ್ಟು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ.

ಕುಂಬಳೆ, ಮೊಗ್ಗಾಲು, ಉಕ್ಕಳ, ಬಡಾಡಿ ನದಿಗಳು ಮಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

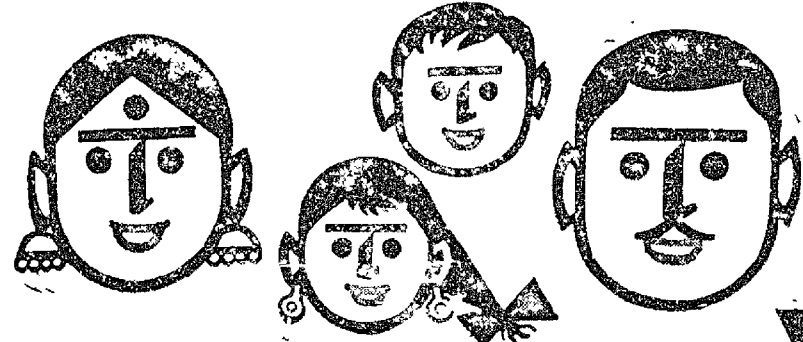
ತಾಲೂಕಿನ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ನದಿಗಳು ಮೈಸೂರು ಗಡಿಯಾಗಿವೆ.

ನದೀ ತೀರಗಳು ಬಹಳ ಫಲವತ್ತಾಗಿವೆ. ಸಮೃದ್ಧ ದಂಡೆಪುಲ್ಲಿ ಮತ್ಸ್ಯಗಾರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಹುರಿಗಾರಿಕೆಯೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುವ ಸಾವಿರಾರು ಮಂದಿಯಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಸನ್ಮೂಲಗಳು 175 ಎಕ್ರೆ ಮಿಶ್ರಣದ ಕೇಂದ್ರ ತೆಂಗು ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ; ವಿಶಾಲವಾದ ಹರವೆಯ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶ (ಹಸಿರು ಭಾಗದ ಗರಿ); ಪೂರಾರು ಎಕ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೊಸ ಮತ್ತು ಸಾವಿರಾರು ಎಕ್ರೆ ಹಳೆಯ ಗಿಡು ಬೀಜ ತೋಟ; 50 ಸಾವಿರ ಎಕ್ರೆ ಭತ್ತದ ಗಡ್ಡೆ; 8000 ಎಕ್ರೆ ಅಡಿಕೆ ತೋಟ; 3000 ಎಕ್ರೆ ತೆಂಗಿನ ತೋಟ; 500 ಎಕ್ರೆ ಕಾಳು ಮೆಣಸು; ಸಾವಿರ ಎಕ್ರೆ ಕಬ್ಬು, ನೂರಾರು ಎಕ್ರೆ ಸಾಗುವಳಿ ತೋಟಗಳೂ ಗೆಡ್ಡೆ ಗಿಡು ಮತ್ತು ತರಕಾರಿಗಳೂ!

(ಎಂ.ಎಚ್. ಸುಬ್ಬ ಶಾಸ್ತ್ರಿ)

ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು... ನಾಕು !



ಕಂಪು ತ್ರಿಪೋಜವು ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನಾ ಕೇಂದ್ರದ ಚಿನ್ನೆ

DA 67/468

ಶ್ರೀ ದೀನದಯಾಳು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು

ಭಾಷಾ ಬಡಬಾಗ್ಗಿಗೆ ಬೀಳದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಸಿದ ಭಾರತೀಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿನರು

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಶಿವಶಂಕರ

ಭಾಷಾ ಬಡಬಾಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಭಾರತೀಯರು ಬಿದ್ದು ಬಳಲಿ ಬಸವಳಿದು ಬಂದಾಗ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದರೂ ರಾಜಕೀಯ ರೋಷದಲ್ಲಿ ಅವರು ಭ್ರಮೆಗೊಳಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರದೇಶ ಬಾಂಧವರ ಸರ್ವಸಾತ್ಯಗಳಿಗಿಂತ ಹೇಸಿದಿದ್ದಾರೆ. ಯೋಜನಾ ಕೀಲಿ ಭಾರತೀಯ, ವಿಚಾರವಂತ ಭಾರತೀಯ ಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ—ಪ್ರಪಂಚದ ಇನ್ನಾವ ದೇಶದಲ್ಲೂ ದರೂ ಈ ರೀತಿ ಆದೀತೇ? ಸ್ವದೇಶದ ಜನರು ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಘಾತಗೈಯಲು ಎಲ್ಲಾ ದರೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೇ? ಅದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು! ಇಂತಹ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ನಡೆಸಿದವರು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಾದಿಸಲು, ಪರದೇಶೀಯರ ಗುಲಾಮರು ಮೂತ್ರವನ್ನು ಮೋಢಾವಿಯಿಂದ ಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲ ರಾಜಾಜೀಯವರಂತೆ ಹವರು. ಆಗ ಬಡ ಜನತೆಯ ಮುಂದೆ ಇದೇ ಸರಿಯಾದ ವಿಧಾನವೆಂದು ಪ್ರಚಾರಿತ ಪ್ರಧಾನಿಯವರಾಗಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ರಾಗಲಿ, ಉಪರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ, ಉಪ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ, ರಾಜರೋ ಶ್ರೀಮದರೂ ಧೈರ್ಯ ತೋರಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಮಿಥ್ಯಾ ಪರ್ವತವಾಚಿಯೂ ಅಜೀಯ ಭಾಷಾ ಬಡಬಾಗ್ಗಿ ಭಾಗ್ಯವೆತ್ತು. ಖಾಲ್ವೆ ಸೆಗಳಿಗೂ ಅದು ನಾಲಗೆ ಚಾಚಿತು.

ಭಾಷಾ ಬಡಬಾಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರು ಬೀಳದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಸಿದವರ ಅಗ್ರೀಕರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಸ್ಥಾನ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ.... ತಟ್ಟನೆ ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ಇಂದು ಬರುವದು ಶ್ರೀ ದೀನದಯಾಳು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಹೆಸರು. ಆದರೆ, ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್, ಅವರೊಂದು ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಇಲ್ಲ....

ಭಾಷೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ, ಕ್ರೂರ ಲಟ್ಟಿಡಾಳು ಛೇದಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದಿನಗಳು ಆಗಿವೆ. ಮದ್ರಾಸು ಮಹಾನಗರವು ರಾಜಕೀಯ ಮದರಾಸುಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಹಾನಗರವಾಗಿತ್ತು. "ಉತ್ತರ"ದವನೆಂದಾದರೆ ಸರಿ ಅವನ ಘಾಯಿಯಿಂದ "ಇನ್ನೂ ಒಳ್ಳೆ" ಹೇಳಿಸಿದ ಬಿಡುವಂತಿಲ್ಲ. "ಉತ್ತರ"ದ ಸಂಸತ್ ಸದಸ್ಯರು ಬಂದಾಗ ಮಿಥ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಸಬೇಕು, ಕಪ್ಪು ಬಟ್ಟೆ ಕಾಣಿಸಬೇಕು.... ಹೀಗೆ ಕೆಲ ರಾಜಕೀಯರು ಭಾರಿಗಳು ಯೋಜಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ "ಕ್ರಿಸ್ ಮಸ್"ನ ವಸ, ಅಷ್ಟೇ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆವಾಗಿಯೇ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಹಾಕಲಾಗಿತ್ತು.

ಆಗ, ಕೇರಳದ ಭಾರತೀಯ ಜನ ಸಂಘದ ವಾರ್ಷಿಕ ಅಧಿವೇಶನ ನಡೆಯುವದಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರೂ, ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಬರುವವರಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊಸ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಆಗಮಿಸುವವರಿದ್ದರು. ಭಾರತೀಯ ಜನಸೇವಾ ಮಂಡಲ ಅಂಗ ಭಾಷಾವಿವಿಧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿ ಪ್ರಿಯ ಶಕ್ತಿ. ಅದರ ಸಹಾಯಿಗಳು ಲೋಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹಾದಯ ಪ್ರಾಯಸ್ಸು ಸುಟ್ಟು ಹಾಕಿದರು. ಅವರಿಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಫಡಿಸಿದ ಇನ್ನೊಬ್ಬಗೆ ಕಪ್ಪು

ಬಟ್ಟೆ ಕಾಣಿಸುವದು? ಆದರೆ, ಆಗ, ಗುರು ಗುರು ಮೊಡಲಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನ ನನ್ನೇರಲು ಬರುವವರು ಸಂಧಿತ ದೀನದಯಾಳು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಬರು. ಪ್ರದರ್ಶನದ ಮಹಾ ಸಂತು ಹೋಯಿತು. ಸಂಧಿ ಗೆ ಹೋಗಿರುವ ದಾ.ಮು.ಕ.ದ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರಿಗೆ ಸಂಧಿತ ದೀನದಯಾಳು ಯವರ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಅನುಭವವಾಗಿತ್ತು. ಭಾರತೀಯರ ಪ್ರದಯದಲ್ಲಿ ದೀನದಯಾಳು ಯವರು ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಭಾರತೀಯ ಜನಸಂಘದ ಭಾವೀ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕೇರಳಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಧಿವೇಶನ ಅರಂಭವಾಯಿತು. ಶ್ರೀ ದೀನದಯಾಳು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣಕ್ಕೆ ಅರಂಭಿಸಿದರು—ಅಂದು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಅವರು ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟರಾದೆ ಆವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದರು.

"ದೇಶದ ಗೌರವ ಹಾಗೂ ಸಹಜ ಜ್ಞಾನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಭಾಷೆಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಿವೆ. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತಸ್ತು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ವೊ ಧೈಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಈ ವರ್ಷ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಖೆಯು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದರ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಂಸತ್ತಿನ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಸಮಿತಿ, ಮದ್ರಾಸು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಮದ್ರಾಸಿನಿಲಯಗಳ ಉಪಕುಲಪತಿಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳು ಸಮರ್ಥಿಸಿವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಕೆಲ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇವೆಯು ಈ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಕೆಲ ನೆನಪಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಹಾಗೂ ತತ್ಕಾಲಿಕ ಇವೆ. ಅವರು ಈ ರೀತಿ ಇಲಿಯನ್ನು ಹಲಿ ಮಾಡುವ ಬದಲು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತನದಿಂದ ಸಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಪಕ್ಷದ ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಯುವ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಅಧಿಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅನ್ನು ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಜನತೆಯ ವ್ಯವಹಾರ ಜನರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೇ ನಡೆಯುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಸರ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೆನಿಸಿತು.

ಹಿಂದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದವರ ಯಾವದೇ ಹಕ್ಕನ್ನು ಮೊಟಕಾಗಿಸುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಈ ಸಂಘ ಸಮರ್ಥಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸೇವಾ ಆಯೋಗದ ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರೂ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲಮೂಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಲಿಕ್ಕೆ ಯಾವ ದಾದರೊಂದುವಿತ್ತು ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನದ ಬಳುವಳಿ ತಡೆಯಾಗಿದೆ ಕೊಡಬೇಕು ಇವೆ

ಸಂಘಸ್ತ ಸ್ವಸ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ. ಬದಲಾವಣೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಂಗ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅದಿ ಮೊಡಕೂಡದು."

ಭಾಷಾ ಬಡಬಾಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಭಾರತೀಯರು ಬಂದು ಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಶ್ರೀ ದೀನದಯಾಳು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಭಾಷೆಯಾಗಲಿ ಸಾಧ್ಯ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವರು ಕಷ್ಟ ಪಡಬೇಕಾದೀತು. ಇದು ವರಿಗೂ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಕ್ರಮದಿಂದಾಗಿ ಅಂಗ ಭಾಷೆಯೊಂದೇ ಭಾಷೆ, ಇತರವು ಕಾಡು ಜನರ ಭಾಷೆಯೆಂದು ಕೆಲವರುತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಬದಲಾಯಿಸಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಸೇರುವುದೂ ನ್ಯಾಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳೇ ಪರಮೋಚ್ಚ ಪದವಿಯನ್ನಿತ್ತಲಿ ಕೇರಳದ ಮಲೆನಾಡು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಮಂತಿಲ್ಲ. ಅಸುಮಿತ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವೇ ಮೊಡವಂತಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಸಂಸತ್ ಭಾಷೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುವರು. ಸಂಸತ್ ಭಾಷೆಯ ಪಾತ್ರ ಭಾಷಾ ಹಾಗೆಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ, ಅದುದರಿಂದ ಮೊದಲು ಬೇಕಾಗುವದು ಹೇಗೆ—ಹಗ್ಗ ಅಲ್ಲ. ಅನಂತರ ಹಗ್ಗ. ಅದೇ ಸಂಸತ್ ಭಾಷೆ.

ಶ್ರೀಯುತರ ಮೊಟ್ಟಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳ ಮೇಲೂ ಸಮಾನ ಅಭಿಮಾನವಿತ್ತೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳು ಕನುಲದಗಳು. ಅವೆಲ್ಲವು ಸೇರಿದೇನೇ ಆಕರ್ಷಣೀಯ ಸುಪ್ತ. ಅದನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳದೆ ತನ್ನ ದೇವೇ (ಭಾಷೆಯೇ) ಪೂರ್ಣ ತಾವರೆಯೆಂದು ಮೆರದಾಡುವವರು ನಿಜವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರೇ ಇದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ಭಾಷೆಯನ್ನು, ಅವನ ಭಾಷೆ ಕೇಳುವವರು ಸರಿ ಎಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಗಳೇ. ಈ ಅನುಭವ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಾಯಿಯಿಂದ ಭಾಷಾ ಬಡಿದಾಡುತ್ತ ಆ ಸ್ವದೇವ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಸಂಸತ್ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಯಾರ ಮೇಲೂ ಹೇರುವ ಮನಸ್ಸು ಶ್ರೀಯುತರಿಗಿಲ್ಲ. ಸಂಸತ್ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಯಾರ ಮೇಲೂ ಹೇರುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅವರಾಗಿಯೇ ಸ್ವ-ಉತ್ಪಾದದಿಂದ ಅದನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರದ ಮಾತಾಗಿ—ಅಂದರೆ ನಾನು ಹಿಂದಿ ಕಲಿಯುತ್ತೇನೆ, ನೀನು ತಮಿಳು ಕಲಿಯುವಿಯೋ? ನಾನು ಹಿಂದಿ ಕಲಿಯಬೇಕಾದದ್ದಿ ಕೆಲವು ಕಲಿಯಲೇ ಬೇಕು. ಯಾರು

ಕೆಂದರೆ ಹಿಂದಿ ನನಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾರ—ಭಾರದ ಮಾತಾಗಿ ಎಡೆಯೇ ಇಲ್ಲ; ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೆಲವರೇ, ಅಷ್ಟೇ. ಅದನ್ನೇ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು.

ಹೌದು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅವರು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೇ ಹೌದು. ಕ್ಲಿಷ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಕೇಳಿದಾಗಲೂ ಅವರು ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾದುವಂತೆ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಯುತರನ್ನು "ಅಜಾತ ಶತ್ರು"ವೆಂದು ಕರೆದಿರುವರು. ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜೀಯವರು ಶ್ರೀಯುತರನ್ನು ಉತ್ತಮ ಸಂಧಿತವೆಲ್ಲಾ ಎಂದು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವರು. ಭಾಷಾ ಬಡಿದಾಟ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಭಾಷಾಂಧಕಾರ ಹಬ್ಬಿದ್ದಾಗ ಜನತೆಗೆ ಸಂಸತ್ ಭಾಷೆಯ ಸರಿಯಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯುತರೂ ಒಬ್ಬರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಮುನ್ಶಿಯವರು ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತ ಅವರನ್ನು ಐಕ್ಯತೆಯ ಸುವಾಸಿನಿಯೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಭಾಷಾ ಬಡಿದಾಟದ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನ ನಡುವೆ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜೀಯವರು ತಮಿಳುನಾಡು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕೇಂದ್ರದ ಮೇಲೆ "ಯೂಥ್ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಹೊರಲಿ ದೇಶ ವಿಭಜನೆಯಾಗುತ್ತದೆಂದು ಕೆಲವರು ಬಿಡಬೇಕಾಗಿ, ಇವರಲ್ಲಿ ರನ್ನು ಐಕ್ಯತೆಯ ದಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವರು ಶ್ರೀ ದೀನದಯಾಳು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು.

ಕಲ್ಲಿಕೋಟೆಯ ಭವ್ಯ ಸ್ಥಾನದ ಅವರಲ್ಲಿ ನೈರೂಪಿ ಕೆಲವರಾವಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಜನವರಿ ದಿನಾಂಕ ಎರಡರೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಬಳುವಳಿ ರದ್ದಾಡಿದ ಕೆಲ ಮಾತುಗಳು:

"ನಾವು ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದವರೆಂಬ ಭಾವನೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸವೂ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.... ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಇದ್ದರೆ ಅದು 'ಹಿಂದೂ' ಶಕ್ತಿ. ಆದಿ ಕಾಲದಿಂದ ಹಿಂದೆ ಬಂದಿರುವ ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸ, ಧರ್ಮ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಗಳು, ವಿಚಾರಗಳು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿರುವ ಶಕ್ತಿ ಅಂದರೆ 'ಹಿಂದೂ'.... ಎಲ್ಲಿ ವರೆಗೆ ಈ ವಿಚಾರ ನಮ್ಮದು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಪಡೆದು ಬಾರಿವು. ಅದು ಇಲ್ಲವೆಂದೇ ಇನ್ನೂ ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಇತ್ಯಾದಿ ಭಾಷೆಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯೆಂದು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಅದರಿಂದಾಗಿ 'ಹಿಂದೂ' ಅನ್ನು ಜ್ಞಾಪಕ ಬಂದಿತೆಂದರೆ ತಮಿಳರೂ ಹಿಂದೂಗಳೇ, ತೆಲುಗರೂ ಹಿಂದೂಗಳೇ ಎನ್ನುವ ಅಶ್ವೇ

ಯತೆ ಖರೀದಿ. ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆ, ಸ್ವಾಂತರಗ ಳು, ಜನರು, ಮಹಾಪುಂ ಕೆಲ್ಲರ ಬ ಗ್ಗೆ ಮೂ ಅಕ್ಕಿಗಳು ಭಾವನೆ ಉಂಟು ಾ ತ್ತದೆ....ನಮ್ಮತನ ಅರಿವಾಡಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿ, ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರ ಜೀವನದ ಅರಿವು ಅವಾಗ ನಮ್ಮ ವಿಷ್ಣು ಶಕ್ತಿಯೂ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವಿವಿಧೋಗವಾಗು ವುದು. ಅದರಿಂದ ಅತ್ಯವಿಶ್ವಾಸ ಹೆಚ್ಚು ತ್ತದೆ....ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಕೃತಿನೆ ಇ ದ್ದರೆ ಅವರ ಎಲ್ಲ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನೂ ಅಂಗೀ ಕರಿಸಿ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅವರ ಗು ಣ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಆಳ್ವಿಕೆ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ, ನಮ್ಮ ದೇಶ ಒಂ ದೇ, ಇತಿಹಾಸ ಒಂದೇ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಚಾರ ಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜೀವಿಸಿ ಗೊತ್ತಿ ದೆ. ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದಿ ಲ್ಲಿ. ಹಿಂದಿ, ತೆಲುಗು, ಕನ್ನಡ ಮೊದಲಾದವಾಗ ಅಕ್ಕಿಯ ಭಾವನೆ ಇದ್ದರೆ ಕಾನೂಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ; ಮಗು ಅ ಕ್ತು, ತೊಡಲು ನುಡಿಯಿಂದ ಮೂತ ನಾಡಿದರೂ ತಾಯಿಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೆ ಎ ಲ್ಲವೆಂದು ಈ ದೃಷ್ಟಿ ಬಳಸಿದರೆ ಐವತ್ತಕ್ಕಿ ಕ್ಕೆಳಗೆ ಜನರು ಏನನ್ನು ಮಾಡಲಾರರು? ಹೀಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರವೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದು. ಇಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಮರೆತೆವೆಂದರೆ ರಾಜ್ಯ-ರಾಜ್ಯಗಳ ಲೋಕನ, ಭಾಷೆ-ಭಾಷೆಗಳೊಳಗಿನ ಸಂ ಘರ್ಷ ಜೀವಿರೇತು...."

ಕೃಷ್ಣ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಎದುರಿಗಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು. ಅವರ ಈ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಗುಣವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಂಡವ ರ, ಈಗಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಅಂ ತಾಗಬಾರದಾಗಿತ್ತೆಂದು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಿ ರುವವರು.

ಯಾವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅವರು ವಿರೋ ಧಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಎನ್ನೇ ಇರ ಲಿ, ಅವರು ಪ್ರೇರಮನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ಕಂಡವೆಲ್ಲ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯುಳ್ಳ ಅವ ರು ಮಹಾನ್ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ರ ಕೂಡಬೇಬುದೇ ಅವರ ಪ್ರಸ್ಥ ಅಭಿ ಪ್ರಾಯ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಪಾರದ ದಾಗೂ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಭಾಷಾ ದುರಭಿ ಮಾದಿಂದ ಆಗಬಾರದು ಇತರ ಭಾಷೆ ಗಳನ್ನು ಹಳಿದಾಗ ಅವರ ಕೋಮಲ ಮ ನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಭಾಷಾ ಖಡಬಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳದಂತೆ ಚೈರಿಸಿದ ಭಾರತೀಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಪಾರ್ಥಿವ ಶರೀರವನ್ನು ಇನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಲಾರಿವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ದು ರದ್ಧವ್ಯವಂತರೇ ಸರಿ. ಇಂತಹ ಪಂಡಿತ ರನ್ನು, ದೀನದ ಶೂಳವನ್ನು, ಉಪಾ ಧ್ಯಾಯರನ್ನು, ಮಹಾಬೋಧಾವಿಯನ್ನು ಒಗ್ಗಟ್ಟಿಗಾಗಿ ಜೀವನವ ಪ್ರವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದವರನ್ನು, ರಾಜಕೀಯ ಸನ್ನಾಸಿಯ ನ್ನು, ನಿಷ್ಕಾರ್ಥಿಯನ್ನು, ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲನ ನ್ನು, ದೇಶಭಕ್ತನನ್ನು, ಅನೇಕೈಕ್ಯಂತಲೂ ಅಜಾತ ಶತ್ರುವೆಂದೆಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದುಕೊಂ ಡಿದ್ದ ಪಂಡಿತ ದೀನದಯಾಲ ಉಪಾಧ್ಯಾ ಯರನ್ನು ಅಂಗೈಗಳೊಳಿಸುವ ಅಧಮಾಧಿ ವರು ಇದ್ದಾರೆಯೆಂಬುದು ಅಚ್ಚರ್ಯದ ಸಂಕ ತಿಯೇ ಇದೆ. ಹಲೆಕ್ಕ ಸುವಂತಹ ವಿನ ಯವೇ ಇದೆ.

ಕೆಫ್ ತೀರ್ಮಾನ ಹೊಸ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೊಂದು ದಾರಿ

ಕೆಫ್ ರಣವು ವಿವಾದದ ಕೇಲಿ ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿಯು ತನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಈ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮೂರುವರೆ ಸಾವಿರ ಜನರು ಮೈಸೂರು ಪ್ರದೇಶವು ರವರಿಗೆ ಸೇರಿದುದೆಂಬುದು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ವಾದ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೇ ಎರಡೂವರೆ ವರಷಗಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಆಕ್ರಮಣವನ್ನೂ ಮಾಡಿತ್ತು. ಮಧ್ಯೆ ವಿವಾದವನ್ನು ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿ ಗೊಪ್ಪಿಸಲಿ. ಉಭಯ ಪಕ್ಷಗಳೂ ಒಪ್ಪಿ ದವು.

ಕೆಫ್ ರಣವು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಅದರೂ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ-ಭಾರತಗಳ ಗಡಿ ಯನ್ನು ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸುವುದು ಮಾತ್ರ ಬಾಕಿಯಿದ್ದು, ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿಯು ಈ ರಾಕ್ಷಸವನ್ನು ಮೊದಲೇ ಕೆತ್ತು. ಭಾರತವು ತನ್ನ ಪರವಾಗಿ ಯುಗೋಸ್ಲಾವಿಯಾವನ್ನೂ ಪಾಕಿಸ್ತಾನವು ಅರಾಬಿನನ್ನೂ ನಮಕರಣ ಮಾಡಿ ದುವು. ಯಕ್ಕ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಘವು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ನೇಮಿಸಿತು. ಈ ಮೂರು ದೇಶಗಳ ನ್ಯಾಯವಾದಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಮುಂದೆ ಉಭಯ ಪಕ್ಷಗಳೂ ತಂತಮ್ಮ ವಾದಗಳನ್ನು ಪ್ರಬಲವಾಗಿಯೇ ಮಂಡಿಸಿದುವು.

ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿಯು ಅಂತಿಮ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂತು. - ಇದರಿಂದ ಈಗ ಭಾರತದ ವಶವಿರುವ ಕೆಫ್ ರಣದಲ್ಲಿ ಮೂವರು ಜನರು ಮೈಲಿಗಳಷ್ಟು ಭಾಗವನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಹೊಂದಿರುವುದು. ಇದರಿಂದ ಪಾಕಿಸ್ತಾನವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ ಭಾರತೀಯರು ಮಾತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದರು.

ಭಾರತ ಸರಕಾರ ತನ್ನ ವಾದವನ್ನು ಸಮರ್ಥ ಬೀಳಿಸಲು ಮಂಡಿಲಲ್ಲಿ-ಇವು ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷೀಯರ ಬುಡಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಅದುದರಿಂದ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಉಭಯ-ಎಂತಲೇ ಅವಿಶ್ವಾಸ ನಿರ್ಣಯ.

ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷೀಯರಿಗೆ ಕಂದೂಗಿ ಗೊತ್ತು-ಅವಿಶ್ವಾಸ ನಿರ್ಣಯ ನೀಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬಂದು ವೇಳೆ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಸಂಪುಟ ಉರಳಿದರೂ ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿ ನಿರ್ಣಯ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಂತವ ತಿಳಿಸಿದ್ದು ಏನು? ವೀರಾವೇಶ- ಉನ್ನೇಗ- ಗೊಂದಲ-ಗದ್ದಲ!

ಇಂದಿರಾ ಸಂಪುಟವು ನ್ಯಾಯಮಂಡಳಿಯ ತೀರ್ಮಾನವು ಒಪ್ಪಬೇಕು ಎನ್ನುವ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಅದರೂ ಅದಕ್ಕೊಂದೇ ಚಿಂತೆ. ನಿರ್ಣಯವು ಸರ್ವಾನುಮತದ ನಿರ್ಣಯವಾಗಿ ಬಂತು. ಇದೇ ಅದರ ಮೂಲಭೂತವೆಂತು.

ಮೂಟೆ ಗವರ್ನರ್ ಜನರಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಜಳ್ಳಿ ಮರ್ಲಿ ರಾಜಗೋವಿಂದವರಿಯವರು ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಧ್ವನಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳ ನಾಯಕರು ತಿರುಗಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾರೆ ಒಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾ ಕೃಷ್ಣದಂತ ಉತ್ತಮವಂತರ ಬೇರೆಯಾರಿ?

ಕೇಂದ್ರದ ಮೂಟೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿ ಎಂ.ಸಿ. ಭಾಗ್ಯ ಅವರು. ಕೆಫ್ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಕಡಗಡೆಗಡೆಗೆ ತೆಗೆದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇದು ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿಯ ತೀರ್ಮಾನವಲ್ಲ. ರಾಜಕೀಯ ಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಅವರು. ಒಂದು ಭೂಪ್ರದೇಶದ ಸುತ್ತ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದವರು ಅದು ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿ ನೀಡಲು ಸಚಿವರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯ ಸಮರ್ಥನೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಇಲ್ಲ. ರಾಜಕೀಯ ಮಾರ್ಗವು ಮಾತ್ರ ಅಡಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ರಾಜಕೀಯ ಮಂಡಳಿಯಂತೆ ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿದ ಈ



ವಿಶ್ವ ಸಂಘಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಉ ಧಾಂಟ್

ನ್ಯಾಯ ಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಎದುರಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮಗ್ಗು.

ಹೀಗೆ, ತೀರ್ಮಾನವು ಇಂದಿರಾ ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ಸಂಗಲಾದ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ದಳಗಳು ದೊರೆತುಂ ತೆಯೇ. ಮುಸ್ಲಿಮರಾದಿ ತೀರ್ಮಾನ ತಿರುಗಿಸಿದರೆ, ಗಂಭೀರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವನ್ಯದು ರೂಪೀಕರಣವೆಂಬ ಎಚ್ಚರ ಕಡೂ ಬಂದಿದೆ. ಇದು ಮುಕ್ತ-ರೋಗಗಳಂತೆ ಕೂಡಿದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸೇರಬೇಕು. ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡುವು. ಕೇಳಿರಿದಿ?

ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೆಫ್ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಬೇಕು ಬೇಕಾಗು ಲುದು-ಇದು ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಗು ಮೂತು ಈ ಬದ್ಧಿ ಇಂದಿರಾ ಸನ್ನಿಗ ಯೋವನ ಬಂತೇ ತಿಳಿಸುವುದಿಲ್ಲವು. ಮಹಾಜನ ಆಯೋಗ ನೇಮಕದ ವೇಳೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ-ಕರ್ನಾಟಕಗಳು ಆಯೋಗದ ಸಿ ವಾರೋದೇಶವು ಒಪ್ಪಬೇಕು ಎಂದು ಒಪ್ಪಿದ್ದರೂ ಈಗ ಕೇಂದ್ರ ನಾಯಕರಾದುದು ಮೊಸ ನಾಯಕ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಈ ವಿವೇಕಕ್ಕೆ ದೂರವಾದುದು. ಕೆಫ್ ರಣ ಭಾಗವನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ, ಒಂದು ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೂಡುವಷ್ಟು ಉದಾರರಾದ ಇವರು ದೇಶದ ಭಾಗವನ್ನು ದೇಶದ ಒಂದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಸುವುದು ಎಂಬ ಉದಾಸೀನತೆಯೇ ಕೆಫ್ ರೋಗ ಬತ್ತಿರ-ಇದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ಇಂದಿರಾ ಸಂಪುಟ ಕೆಫ್ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಶಲಿಪು. ಗುಪ್ತದೂ-ಇದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ವಿರೋಧವನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುವುದೂ ಸಿದೆ.

"NAVAVRCA" Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public In- struction in Mysore, Ban- galore vide their letter- No. CL-4,17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಪ್ರೀತುರುಷರಲ್ಲಿರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
"ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
(ಅಯುರ್ವೇದಿಯ ಟಾಪಿಕರ್)

ಶಕ್ತಿ ಸರ್ಧಳ, ಅರೋಗ್ಯ ಸಾಮಗ್ರಿ ಹಾಗೂ ಉದ್ದೇಶಗಳ ಟಾಪಿಕರ್
ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಅಯುರ್ವೇದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ
ಸಂಶೋಧನೆ, ಇವರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
BHADRABATI, MYSORE

ಕಾಸರಗೋಡಿನಲೇವಿದೆ?

(ಇದನ್ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಅಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಶಾಲಾಕು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲೇ ಹಿಂದೆ ಅಪಖಂಡಿತವಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಕೊಬ್ಬರಿ, ಗೋಬೀ, ಕಾಳು ಮೆಣಸು, ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ, ತರಕಾರಿ, ಒಣಕಾಯಿ ಮೊದಲಾದವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಿರ್ಯಾತ.

ಕಾಸರಗೋಡು — ಮಂಗಳೂರುಗಳ ನಡುವಣ ರೇಲ್ವೆಯು ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಅತಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಪಡುಗಡಲ ಈ ರಸ್ತೆ ತೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಗಳು ಉತ್ಸಾಹದಾಯಕವಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿ ಸ್ವಲ್ಪಮು ತೀರ ರಸ್ತೆಯು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಯ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು ಈ ತಾಲೂಕಿನ ಕರಾವಳಿಯ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ.

ಒಂದು ಸೇತುವೆ ಮತ್ತು ನೇರ ರಸ್ತೆಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಪೂರ್ವ ಗೋಡಾಗ ಕಾಸರಗೋಡಿನಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಕರಾವಳಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಮೂವತ್ತು ಮೈಲಿ ದೂರವಾಗಿರುವುದು. ಈಗ ಈ ಎರಡು ನಗರಗಳ ಮಧ್ಯೆ ವಿಟ್ಟಕ್ಕಾಗಿ ಹಾದು ಹೋಗುವ ರಸ್ತೆಯು ಮೂಲಕ 56 ಮೈಲಿ ದೂರ.

ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯು ತವರೂರು ಎನ್ನಿಸಿದ ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಂಘಗಳೂ ಸದಾ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಕುಂಬಳೆ, ಕೋಳಿ ಅಂಕ, ಭಜನೆ, ಬಯಲಾಟ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಮನರಂಜನಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬರೆಹಗಾರರೂ, ಕವಿಗಳೂ, ಸಾಹಿತಿಗಳೂ, ಕಲಾವಿದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದಾರೆ.

ವಿದ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವಕ ಸೀಮಿತವಾಗಿದ್ದು ದರಿಂದಾಗಿ ಕೃಷಿ—ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳೆರಡನ್ನೂ ಕೈ ಹೆಚ್ಚಿಸ ಸಹಾಯ ಈ ವರೆಗೂ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾತ್ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಅನೇಕ ಗ್ರಾಮೀಣರ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿವೆ. ನಿರ್ಮಲರವರೊಡನೆ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿರುವ ಚಿಟ್ಟೆಗಳೂ ಗಿರಗಳೂ ಅನೇಕ.

ಅತಿ ಅಪಕರಣವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಈ ತಾಲೂಕಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಶ್ರೀ ಯು. ಪಿ. ಕುಡುಕುಪ್ಪಾ

ರಾ ಕೇರಳ ಶಾಸನ ಸಭೆ ಕುಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದರು.

ಈಗ ವೈಸೂರು ವಿಭಾಗದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಶ್ರೀ ಬಿ. ವೈಕುಂಠ ಬಾಳೆಗರು ಮದ್ರಾಸು ಶಾಸನ ಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾಗ ಈ ತಾಲೂಕಿನ ಮಂಜೇಶ್ವರ ಭಾರ್ಗವನ್ನೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ್ದರು.

ಶ್ರೀ ಬೆನಗಲ್ ಶಿವರಾಯರು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಲೋಕ ಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾಗ ಇಡೀ ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕನ್ನೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ್ದರು.

ಕೇರಳಕ್ಕೆ ಖಲಾತ್ಯಾರವಾಗಿ ಸೇರ್ಪಡೆಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುವ ಮುನ್ನ ಈ ತಾಲೂಕು ರಾಂಗೈಸ್ ಸಕ್ರಮ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿತ್ತು.

ರಾಂಗೈಸ್ ಸಕ್ರಮ 1956ರಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದವನು ಈಗಲಾದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಿದರೆ "ಸಕ್ರಮೇ ಜಯತೇ" ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವು ಈ ತಾಲೂಕಿನ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಬಲು ಬೇಗನೇ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದೊಂದಿಗೆ ಮನವಿಲೇನೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಂತಿಯುತ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನೇ ಹೂಡಿದ—ಹೊಸ ಸಾಧಿಸಿದ ಕೃತಾರ್ಥತೆಯ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿನ ಜನರ ಮುಖಗಳಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವುದು.

ಈ ಪ್ರದೇಶವು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಭಾಗವೇ ಆಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ಅ ಸುಧಿಸುವ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಾಣಲು ಆತುರವಿವೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕೋಟೆಗಳು ಕಾಸರಗೋಡು ಮತ್ತು ಕುಂಬಳೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೋಟೆಗಳಿವೆ. ಇವು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯುಳ್ಳವುಗಳು.

ಮುಳಿಯೂರು, ಮಧೂರು, ನೆಕ್ರಾಜೆ, ಮುಂತಾದ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೋಟೆಗಳ ಕುರುಹುಗಳಿವೆ.

ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮಂಜೇಶ್ವರ, ಕೊಡಗು, ಪೈವಳೆ, ಮಂಗಳೂರು, ಮುಳುಬಂದಿ, ಕುಂಬಳೆ, ನೀರ್ಚಾಲು, ಪೆರಡಾಲ, ಅಗಲ್ವಾಡಿ, ಪೆರ್ಲ, ಎಡನೀರು, ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು, ಮುಳಿಯೂರು ಮತ್ತು ಎಡನೀರಲ್ಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು 16 ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಗಳು (ಈ

ವೈಕಿ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚು ಸೆಕೆಂಡರಿಗಳಲ್ಲಿ 260 ಮಂದಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರೂ 6000ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಇರುವರು.

178 ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಾಗಿ ಒಟ್ಟು 1425 ಅಧ್ಯಾಪಕರೂ 37500ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ.

ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವೈಕಿ ವಿಳಾಸವೇ ಸರಕಾರಿ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಖಾಸಗಿ.

ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞಿತ ಅಂಗ್ಲ ಮತ್ತೂ ಸೈನ್ಸ್ ಶಾಲೆಗಳಿವೆ.

ಮುಳಿಯೂರು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರ ತರಬೇತಿ ಶಾಲೆಯಿದೆ.

ವಿದ್ಯಾನಗರದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ ಕುರುಡರ ಶಾಲೆಯಿದೆ.

ಗಾಜಿನ ಬಳಿ ಮತ್ತು ಹರಳುಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಹಾಗೂ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರವು ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿದೆ.

ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಗಳು

ಹಂಚು, ಇಟ್ಟಿಗೆ, ಚರ್ಮ ಹದಗಾರಿಕೆ, ಮಿನಿನೆಸ್ಟ್ರಾ, ಬಾಚೆದಿ, ಎಣ್ಣೆ ಗಾಣ, ಕೈಮಗ್ಗದ ಒಟ್ಟು ಇತ್ಯಾದಿ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಗಳು ಪ್ರಧಾನವಾದವು.

ವಿದ್ಯಾನಗರದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ "ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್" ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನೋಟಿಸ ವ್ಯಾಪಾರವೂ ಬೃಹತ್ವವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿಯ ಟೊಪ್ಪಿಗಳು ವಿದೇಶಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಯಾತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರೇಳು ಮುದ್ರಣಾಲಯಗಳಿವೆ. ಎರಡು ಸಾಮಾನ್ಯ ಬರಹಗಾರ (ಕನ್ನಡ) ಎರಡು ಮೋಟಾರ್ ಕೆಲಸಗಳು ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿವೆ.

"ಲಿಥೋ" ಟೈಪುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಇದೆ.

ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

ಆಡೂರು, ಮಧೂರು, ಕುಂಬಳೆ, ಮುಳುಬಂದಿ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಪೆರಡಾಲ, ಅಗಲ್ವಾಡಿ, ಮಲ್ಲ, ಮುಳಿಯೂರು, ಕುಂಬಳೆ, ಎಡನೀರು, ಕುಂಬಳೆ ಮಂಗಳ, ನೆಟ್ಟಿಣಿ, ಕಾಟಕಿ, ಕೋಳಿಯೂರು, ಮಂಜೇಶ್ವರ, ಅನಂತಮೂರು ಮುಂತಾದಲ್ಲಿನ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸಂದರ್ಶನೀಯ.

ಸಾರಿಗೆ ಸೌಕರ್ಯ

ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಬೇಕಾಗಿದೆ. ವಿಮಲ

ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ. ಕಾಸರಗೋಡು. ಮತ್ತು ರಾಜಕರಗೋಡು - ಮಡಿಕೇರಿ - ಕುಂಬಳೆ - ಸುಳ್ಯ; ಕುಂಬಳೆ - ಮತ್ತು ರಾಜಕರಗೋಡು - ಮತ್ತು ರಾಜಕರಗೋಡು - ಮಂಜೇಶ್ವರ - ಮತ್ತು ರಾಜಕರಗೋಡು - ನೇರ ಬಸ್ ಸರ್ವಿಸುಗಳಿವೆ.

ಎಲ್ಲವೂ ಖಾಸಗಿ ಬಸ್ಸುಗಳು. ಕೇರಳ ಸ್ಟೇಟ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಪೋರ್ಟ್ ಬಸ್ಸು ಕಾಸರಗೋಡಿನಿಂದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.

ರೇಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣಗಳು

ಅತಿ ದಕ್ಷಿಣದ ರೇಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣ ಕಾಸರಗೋಡಿನಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ 29 ಮೈಲಿ ರೇಲ್ವೆ ಪ್ರಯಾಣದ ಮಧ್ಯೆ ಕೊಡಗು, ಕುಂಬಳೆ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಉಪ್ಪಳಿ, ಮಂಜೇಶ್ವರ ನಿಲ್ದಾಣಗಳು ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿವೆ.

ಮದ್ರಾಸು, ತಿರು-ಕೊಚ್ಚಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಮುಳುಬಂದಿ ತೀರದ ಮೂಲಕ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಬರುವ ರೇಲ್ವೆ ಕಾಸರಗೋಡಿನಿಂದಲೇ ಬರಬೇಕು.

ಅಡಿಕೆ, ಕೊಬ್ಬರಿ, ಹಸಿ ಮತ್ತು ಒಣ ಮೀನು, ಗೋಡಂಬಿ, ತರಕಾರಿ, ಕಾಳು ಮೆಣಸು ಮುಂತಾದವು ರೇಲ್ವೆ ಮೂಲಕವೂ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿವೆ.

ಕಾಸರಗೋಡು — ಮಂಗಳೂರುಗಳ ನಡುವೆ ವ್ಯಾಪಾರಗಳು, ಕೃಷಿಗಳು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂದರ್ಶಕರು ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಗಾಡಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕಚೇರಿಗಳು

ಕಾಸರಗೋಡು ಪ್ರಧಾನ ನಗರ. ಇದನ್ನು ದೊಡ್ಡ ರೇವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ ಇಲ್ಲಿಂದ ಕಾರವಾರದ ತನಕವೂ ಜಲಯಾನ ಸೌಕರ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ರೆವಿನ್ಯೂ ಡಿವಿಜನ್‌ನ ಹೆಡ್ ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್, ಜಿಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಸರ್ ಕೋರ್ಟ್, ಟ್ರೇಡ್ಸ್ ಅಫೀಸುಗಳು, ಪಿ.ಜಿ. ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್-ಮ್ಯಾನ್ಯೇಜರ್ ಕೋರ್ಟ್‌ಗಳು, ಸರ್ ಜೈಲು, ತಾಲೂಕು ಕಚೇರಿ, ಸೆಕ್ಷನ್ ಅಫೀಸು, ಇಂಜಿನಿಯರುಗಳ ಕಚೇರಿಗಳು, ನೋಟೀಸ್, ಆರೋಗ್ಯ, ಎಕ್ಸೈಸ್, ಆರೋಗ್ಯ, ಕೃಷಿ ಬೋರ್ಡ್‌ಗಳ ಮೊದಲಾದವು, ಸಹಕಾರ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್, ರೇಷ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಖಾಸಗಿ ಕಚೇರಿಗಳು ಪೇಲನ್ ವಿನ್‌ಮಯ, ತಂತಿ ಬೆರಗು—ಹೀಗೆ ಹಲವು ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿವೆ. ಕಾಸರಗೋಡು, ಆಡೂರು, ಬದಿಯಡ್ಡು, ಕುಂಬಳೆ ಮತ್ತು ಮಂಜೇಶ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ನೋಟೀಸ್ ಕಚೇರಿಗಳಿವೆ.

ತಾಲೂಕು ಕೃಷಿಕರ ಸಹಕಾರ ಮೊರಟ ಸಂಘವು ಒಂದು ಹಿರಿಯ ಸಂಸ್ಥೆ. ಅನೇಕ ಸಹಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿವೆ.

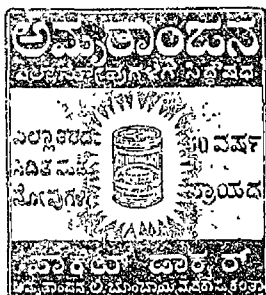
ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ವಕೀಲರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಕನ್ನಡಿಗರು. ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ದೈನಿಕ, ಸಾಮಾನ್ಯ, ಮೂಕಿರಸ ಪ್ರಚಾರದ ಹೆಚ್ಚು.

ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ವಕೀಲರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಕನ್ನಡಿಗರು. ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ದೈನಿಕ, ಸಾಮಾನ್ಯ, ಮೂಕಿರಸ ಪ್ರಚಾರದ ಹೆಚ್ಚು.

ತಾಲೂಕು ಕೃಷಿಕರ ಸಹಕಾರ ಮೊರಟ ಸಂಘವು ಒಂದು ಹಿರಿಯ ಸಂಸ್ಥೆ. ಅನೇಕ ಸಹಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿವೆ.

ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ವಕೀಲರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಕನ್ನಡಿಗರು. ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ದೈನಿಕ, ಸಾಮಾನ್ಯ, ಮೂಕಿರಸ ಪ್ರಚಾರದ ಹೆಚ್ಚು.

READ & ADVERTISE IN NAVAYUGA WEEKLY



ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅನ್ವದಾತನಾದ ಅನಾಥವಸ್ಥೆ ದೈತನ ಪ್ರಥಮ ಆಯ್ಕೆಯ ಸ್ಪಂದರ್ಡ್ ಡಿಸೆಲ್ ಇಂಜಿನುಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪು ಸೆಟ್ಟುಗಳು ಸರ್ವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ದೈತನ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿಯಾಗಿದೆ ವೇಶವಿವ್ಯಾಪನಾದ ಜೀವೋ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಮೋಟಾರುಗಳು, ಮೋಟೊರೈಸುಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪುಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ಹಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ವಿತರಕರು—

ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್ ಕಳೆದ ಏಪ್ರಿಲ್, ಮಂಗಳೂರು - 1 ವೀಗಲ್ ಸೆಟ್ಟಿಂಗ್/ಕೆಲಸಿಸ್ ಇಂಜಿನುಗಳಿಗೆ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಚಿದಾರರು.

ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು
ವರದಿ ಮಾಡುವ ವಿವರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವ
ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವ (ಸಂ. ಸ.)

ಸಮುದ್ರದಂಚಿನ ಸಂಜೆ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ಪಿ. ವಿ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಶ್ರೀ ಮೂಲಕಾಂತ್

ಪ್ರಕಾಶನ ವಿಭಾಗ, ಶಿರಸಿ, ಉ. ಕ.

ಪುಟಗಳು: ೨೦೪

ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೦೦

ರಾಜ್ಯ - ಸುನೀಲ ಅಣ್ಣ - ತಂಗಿಯರು. ಇವರಿಬ್ಬರೂ 'ಪ್ರಭಾವದ ಅಕ್ಕಿ' ದಿಂದ ಜಾತ್ಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಲೆಯ ನವ ಚರಿತ್ರರಾಗಿ ಒಂದು ಮಹಾ ಸಮಸ್ಯೆಯ ನಿರ್ಮೂಲಕರಾಗಿ ಬೆಳೆದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪೂರ್ವಕಾರಕರಾಗಿ ಕಾದಂಬರಿಯಾದರೂ ಕೂಡಿದ್ದಾರೆ. ಚರಿತ್ರಗೀತೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿ ಪದಾರವೆಂದು ಹೇಳುವವರಿದ್ದಾರೆ. ದೂರ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವ ಪರದಾ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಿಡಿಸುವವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಕೃತಕತೆಯನ್ನು ವಾಸ್ತವತೆಯನ್ನು ತರದೆ, ಅದರವನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಎಳೆದು ತಂದು ಸಖ್ಯಾತವಾಗಿ ಲೇಖಕರು ಮುಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ತಮ್ಮಿಂದ ಅಸಹಜವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದರೂ ಮುಂದೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುವಾಗ ನಮ್ಮ ಸಾಧನೆಗೆ ಹೊರಟ ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿಯರ ಜೀವನ ಪಥವನ್ನು ನಾನಾ ಮಾರ್ಗಗಳಿಗೆ ಹಾರಿ ಮೂಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅದರೂ ಅವರ ಸುದೈವದಿಂದ ಸಮಸ್ಯೆ ಕ್ರಮೇಣ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರದಯ ಪ್ರತಿ ಅಂಶಗಳಿವೆ. ಪಂಚಜಾತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಿವರಾಮ ಹೆಗಡೇರ ವೃತ್ತಾಂತ-ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣ ಸಮೂಹದ ಒಂದೊಂದು ಚಿತ್ರ, ಸರಸಕೃತದೊ

ಅದರ ಚರಿತ್ರೆ, ನರಸರಾಯ. ರವರ ಕಥೆ ಮುಂತಾದ.

ಕಥೆ ಬರೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಹಳಗದ ಲೇಖಕರು ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆದು ಮುಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಾಕು ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕಾದಂಬರಿ ಓದುವಾಗ ಇದು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿಜವೆನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರೂ ಲೇಖಕರ ಸರಳ ಭಾಷೆ ಕಥನ ಕಲೆ ಈ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಾದಂಬರಿಕಾರರು ಸಮಸ್ಯಾತ್ಮಕ ಕಾದಂಬರಿಯೇ ಉತ್ತಮವೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಇದಕ್ಕೊಂದು ಪರಿಹಾರ ಸೂಚಿಸದೆ ಹೋದರೇನು ಪ್ರಯೋಜನವೆಂದು ಕೇಳಿ, ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿಯರಲ್ಲಿ ಲೈಂಗಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಯೇ ತಂದು, ಅದನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೂ ಮೂವನ ಸಹಜ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೆಂದೂ: ಸಮರ್ಥ ಸಮಾಜದ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ-ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಕವಾದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂವನ ಸಹಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅದುಮುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿಯರ ಯಾವ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ, ಅವರು ಪರಸ್ಪರರಲ್ಲಿ ಲೈಂಗಿಕ ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದುವಂತಹ ಘಟನೆ ನೆಂಬುವುದಕ್ಕೆ ತುಳು ಕಷ್ಟ. ಆಧುನಿಕತೆಯ ಬಿರುಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಸುಲಿತವರೂ ಎದುರಿಸದ ಇಂತಹ ಸಮಸ್ಯೆಯೊಂದನ್ನೇ ಕಾದಂಬರಿಕಾರರು ಎತ್ತಿಕೊಂಡರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ವಸ್ತು-ಅದರ ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೃತಕತೆಯೇ ತಾಂತ್ರಿಕವಾದುದು. ಈ ಕಾದಂಬರಿಯು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬರಹಕಾರರೇ ಇದ್ದರೂ ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರಸ್ಕಾರ ಪಡೆದುದು. ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಚರಿತ್ರೆ ಚಿತ್ರಣಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿ, ಸಮೂಹದ ಸಹಜ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೇ ಅವಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಹಾರ ಸೂಚಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ, ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಲಾಭ. ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಮನರಂಜನೆಗೆ ನೆರವಾಗಬೇಕು; ನೈತಿಕತೆ ಬೆಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು. ಕೃತಕತೆ, ಕಾಲ್ಪನಿಕತೆಯ ಬರೆಯುವ ವೇಲಿರುವ ಸಮುದ್ರದಂಚಿನ ಸಂಜೆ ಉಪದೇಶವೆನಿಸದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಕಥೋಪಕಥನ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಕಾದಂಬರಿ.

- ಗೋರಾ.

ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯ ಸಂಕಲನಗಳು	
ಜೀವನ ಕಲೆ	1-00
ಅನುಭಾವಿಕ ಕತೆಗಳು	1-20
ಪಂಚ ಸುಮನ	1-20
ಮುತ್ತಿನ ಮೂಲೆ	1-80
ಹೊಸ ಗೊಂಡಲು	1-70
ಪಂಚಗಜಾಯ	2-00
ಎಕಾಂಕಿ ನಾಟಕಗಳು	1-00
ಭಾರತದ ನಾಲ್ಕು ಮುಖಗಳು	1-00
ದೇಶವಿಡೇಶದ ಮಾತು	1-80
ಜೀವಿಗಳು	
ಹೊಸಗುರು ಕತೆಗಳು	2-00
ಸುಡುಮುಟ್ಟುಗಳು	1-50
ನಿಜತೆ ಕಲ್ಪನೇಟೆ	1-50
ಶಿಲ್ಪಿ	1-50
ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಪೂರ್ತಿ	1-00
ನೀತಿ ವಿಮೋದ ಕತೆಗಳು	1-00
ಕಥಾವಳಿ	2-00
ಪಂಚಮ ಪ್ರಬಂಧಗಳು	1-00
ನಾಟಕ ಪ್ರಸಂಜೆ	1-50
ಪುಸ್ತಕ ವನ	2-00
ಕವಿತೆಗಳಿಗೆ ಬರೆಯುವ	
ಪವನಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ,	
ಉಡುಪಿ.	

ಪುನರಾವೇಶ

ಈ ರಾಮನು ಯಾರು ಗೊತ್ತೇ?

ಈಗ ಇವರನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂತಲೂ

ಫಿಮಿಗೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ.

ಇವರು ಯಾರು ಗೊತ್ತೇ?

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಿನಿಮಾ ತಾರೆ ರಮ್ಯರತ್ನ ಮೂಲೆ. ಮೊದಲು ಫಿಲಿಂನಲ್ಲಿ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟು ನಟಿಸುವಂತೆ ಇವಳೇ.

ಪಾಪ, ಇವಳೇನು ಮಾಡಿದಳು?

ನಿರ್ದೋಷವರನ್ನು ಅನಾಥರನ್ನೊಳಗೊಂಡು ತಾನೇ ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಇರುತ್ತಾರೆ?

ಎಂದು ಮೂಡೋಣ ರಾಮನು ಅಲ್ಲ-ರಮ್ಯರತ್ನ! ಈಗ ನಿನಗೆ ಪಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗದಿದ್ದಕ್ಕೆ ವ್ಯರ್ಥ ಪದ ತ್ರೇವೆ.

ಎಂದು ಕಾರವ್ಯಯ್ಯ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಎಕೆಂದು ತಿಳಿದು ಅಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಅವಳು ತನ್ನನ್ನೇ ತಾನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು.

ಹಿಂದೆ ತಾನು ಈಗಿನನ್ನು ಉಬ್ಬಿದ್ದೆನೇ?

ಹಿಂದೆ ಹಳದಿ ಉಬ್ಬರವಿದ್ದಾಗ ಮುಂದೆ ಮೈ ಹೀಗೆ ಉಬ್ಬಿತು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆನೇ?

ತಿಳಿದ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಿತ್ತು.

ಎಂತಹ ಲಿಪಿಗೊಂದಿರಬೇಕು! ಪಾಪರು, ಸೋಮಗಿರಿ, ಬಟ್ಟೆ ಮೊದಲಾದ ಹದವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳ ಹೆಸರನ್ನೇ ಮೂಡಿಸುವ ಕಾಲ; ಪ್ರಚಾರಿಸಿದ ಗುಂಡಿ, ಹಣ ಪ್ರವಾಹವಾಗಿ ಸುಂದಿತ. ಅವಳ ನಟನೆ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಲು: ಏನು ಜನ ಪ್ರವಾಹ! ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಬಿಡುಬಿಡು ಮುಟ್ಟಿದವಳಲ್ಲ. ಗಂಭೀರ ಗುಂಪು.

ಕಾರೋ ಕಾರು. ಕಲ್ಯಾಣ ನಾಲೆಯೇ ಮೂಲೆ. ಅವಳನ್ನು ನೋಡಲು ಜನರು ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೆ ತಡೆಸು ಮಾಡುವರು.

ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಸವಾರಿ; ಕೊಟಿಂಗ್ ಪರಂಪರೆ!

ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ದೈರ್ದರ್ಯ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಅವಳನ್ನು ಒಡ್ಡಲು ಕೂರ್ವಕ ಆಮಂತ್ರಿಸಿದಾಗ ಹೇಗೋ ಎನೋ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿದ್ದಳು. ಹೊಸ ಮದುಮಗಳಿಗೆ ಪತಿ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಮೊದಲಬಾರಿ ಹೋದಾಗ ಆಗುವಂತಹ ಭಯ ಸುಖವಾಗಿತ್ತು ಅಗ.

ಅವಳು ಚಿಕ್ಕ - ಎಂಬ ವರ್ಣದ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ, ಗ್ರಾಂಫೋನ್ ಕಿರಾ

ಡಿನ್ ಇದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ ಅವಳ ಪಾಡಿಗೆ ಅವಳು ಹಾಡಿಕೊಂಡು ಕುಡಿದಾಗ, ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ತಂದೆಯೂ ಬಂದ ಅತಿಥಿಯೂ ಮೆಚ್ಚಿದ್ದೇ, ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಸೇರಲು ಅವಳ ತೋರಲು ಕಾಣುವಾಯಿತು. ಆ ಅತಿಥಿ ಸಿನಿಮಾ ಸಂಬಂಧಿ. ಆಗ ಅವಳು ಕೇವಲ ರಮಾ, ಬಾಲೆ ರಮಾ.

ಅವಳೇ ಹೊಸ ಅಭಿವೇಶಕ ವಿನಿಯೋಗ ಹೊಕ್ಕು ರಮ್ಯರತ್ನ ಮೂಲೆ ಅದಳು. ಮೈ ಮರೆತಳು. ಉಬ್ಬಿದಳು. ಮೂಲೆ ಸೇರಿದಳು.

ಉಬ್ಬಿದ ಬಿಲೋನು ಗಾಳಿ ಹೋದವೇ. ಆಗುವ ಹಾಗಾಯಿತು. ಒಡ ರಾಮನಾದಳು.

ಅವಳ ಪಾಡಿಗೆ ಬಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತಾ ಇದ್ದವಳು. ತಾನು. ನಡೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ರಮ್ಯರತ್ನ ಮೂಲೆ ಅಗಿ ಕಡೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಮನಾದಳೆಂದೆಂದು ಯೋಚಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅವಳೇನು; ಅವಳದ್ದೆನು ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಈಗಿದ್ದಾರೆ ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮಂದಿರು?

ಮಕ್ಕಳೇ? ಮಂಗಳೇ? ಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಒಡ ರಾಮನಿಗೆ?

ತಾನು ಮತ್ತೆ ರಮ್ಯರತ್ನ ಮೂಲೆ ಅಗಬೇಕೆಂದರೆ ಕಂಡ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ತಾನೇ?

ಅದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ನಿಶ್ಚಿ ಮೂಡಬೇಕು. ಆಳುವವರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ?

— "ನನಗಿರಬೇಕೆ"

ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಹೊಸ ಸೇವೆ

ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂದಿರುವವರಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಾರ್ತೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಸೇವಾ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಹೊಸತಾಗಿ ಆರಂಭಿಸಿದೆ.

ಅವಶ್ಯ ಮೂಲಕ ನೀಡುವುದು, ನೆರವನ್ನು, ಅರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು—ಇವು ಸೇವಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿವೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸಿರುವವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿನ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಆಡಳಿತ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಾರ್ತೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಸೇವಾ ವಿಭಾಗದೊಡನೆಗಲಿ, ಬ್ಯಾಂಕಿನ ತಮಗೆ ಸಮಾಪದ ಶಾಯಿಯಲ್ಲಾಗದೇ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಇಷ್ಟು ಮೂಲಕವಾದ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳ ಎರಡನೆಯ ಶನಿವಾರ ಅವಶ್ಯದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಇತರ ಉನ್ನತ - ಇವರ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಅವಶ್ಯಕ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಣ್ಣ ಮಟ್ಟದ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿ, ವ್ಯಾಪಾರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕರು ಈ ಅವಕಾಶದ ಸದ್ಫಲವಾಗಬೇಕೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತಾರೆ.

ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಿ, ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ—
ವಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ
ಪರ್ಗ, ಉಳಿಗ ಮೊದಲಾದ
ಎಕೌಂಟಿ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ—
ಕೋರ್ಟುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ

ದಯಮಾಡಿ ವಿಚಾರಿಸಿ
ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್
ಮುದ್ರಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು,
ಪಾಲಿಕೋಟಿ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕನ್ನಡ.

ಈ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಬಾಸ್‌ಗಳನ್ನು ಆ
ದಿನ ಪುನಃ ತೆರೆಯಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ
ಹಿಂದಿ ವಿರೋಧ ಚಳುವಳಿಯಿಂದ ಪಂಚ
ವಿಷಮಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ಆವುಗಳನ್ನು ಕಳೆದ
ಗುರೂರಂದು ಅನುರೋಧವಾಗಿ ಮುಚ್ಚಲಾಗಿತ್ತು.

“ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ ”
ಇರಾ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ
ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರು
ಇವರ
ಈ ವರ್ಷದ ಅಮೋಘ ಕಲಾ ಕಾಣಿಕೆ
ಕ ನ ಕ ಲೇ ಖ
ಅಥವಾ
ವೀರಸೇನ ವಿಜಯ
ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬರುವ ದಿನವನ್ನೂ ತಾರೀಕನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.

ವಿನೋದ ಲೇಖನ

ಪರಾರಿ ವಾದುಕೆ...?

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಮ. ಗೋ. ರಾವ್.

ಗಡಿಬಡಿಯ ಹೊತ್ತು. ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕೆಳಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದೊಂದು ಬೀಜ ಹವರು (Busy hour). ಚಪ್ಪಲಿಗೆ ವಿರಾಮ ಕೊಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಕಳಚಿಟ್ಟು ಬೇವಳದೊಳಗೆ ದೇವರ ದರ್ಶನಕ್ಕೊಂದು ಹೋದ ನನ್ನ ಹಿಂಬದಿಯಿಂದ ಒಂದು ಮಹಿಳೆ ಗೋವು ಬಂದಿರಲು ಅದರ ಕೋಡುಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ನಾನು ಹಿಂದೆ ನೋಡುತ್ತ ಮುಂದೆ ನಡೆದೆ. ಗ್ರೆಜಾರ್..... ವರ್ಣಾ ಮುಂದಿನಿಂದ ಒಂದು ಮೂಸನ ಪ್ರಾಣಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ನಾನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿ ಅಲ್ಲೇ ಬಲವಾದ ಧಿಕ್ಕ ಹೊಡೆಯುವ ಧಿಕ್ಕೇನೋ ಏನೋ (ಅವಳು) ಬದಿಗೆ ಸಾಗಿ ಗೋಡೆಗೆ ಧಿಕ್ಕ ಹೊಡೆದುದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಾರ್ಥ ಇಟ್ಟಿದ್ದ 'ಬೆಂಗಳೂರು'ಗಳು ಅರಧೂಳಾಯಿತು. ನನ್ನ ಮುಖ ಕಂಪಿಸಿತು. ಮನಸ್ಸು ಅಯ್ಯೋ! ಹೋಯಿತೇ? ಅಂದಿತ್ತು. ನನಗೆ ನನ್ನ ಹಿಂದಿದ್ದ ಗೋವಿನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಸಿಟ್ಟು ಬಂದು ಅ ಸಿಟ್ಟು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಬಳಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಮಹಿಳೆ ನಾಲ್ಕು..... ಅರಧೂಳಾಗಿದ್ದ ಬಳೆಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟು ಸುತ್ತಿದ್ದು ಕಂಡು ಕಣ್ಣಿನ ವಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಡೆದ ನನ್ನ ಕಾಲಗಳು ಹಿನ್ನಡೆದು ಅವಳ ಬಳಿ ನಿಂತು ನಿಂತ ನಾಗಿ ಆತ ವಿನಯದಿಂದ "I am very sorry" ಎಂದು. ಆಗಲೇ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ "nevermind" ಎಂದು ನಮನಕ್ಕೆ ಅಂದಳು. ನನಗದು ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ 'No mind' ಎಂದಂತಾಗಿ "What you said?" ಅಂದೆ.

"What a man you are?" ಪುನಃ ಆ ಕೂಡೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ. 'I am.....' ನನ್ನ ಉತ್ತರವನ್ನು ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಆಕೆ ಸರಸರನೆ ಮುಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟು ನಡೆದೇ ಬಿಟ್ಟಳು. ನಾನು ಒಮ್ಮೆ ಬುರುಗುಟ್ಟಿ ನೋಡಿ (ಅದಕ್ಕೂ ಮೊತ್ತ) ದೇವರೊಳಗೆ ನಡೆದೆ. ಎರಡೇ ನಿಮಿಷ!..... ಸರಿ..... ಹೊರಗೆ ಬಂದೆ..... ಅರೇ..... ಅಶ್ಚರ್ಯ..... Really wonderful..... ನನ್ನ ಪಾದುಕೆ..... ಬಿಂದದ ನಾಡರಕ್ಕೆ ಸೇರಿ..... ಹೊಳಸು ಚಪ್ಪಲಿಗಳಂತೆ ಕಾಣೆ..... lost... Oh! My God! ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಒಳಗೆ ಅರಬಿಡೆ. ಹುಡುಕು..... search..... ಎಂದು ಮನಸ್ಸು ಗೊಣಗುತ್ತಿತ್ತು. ಸರಿ..... ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮೂರು ಹೋಗದ ಮೂ ನವನಿದ್ದಾ ನೆಯೇ? ಹೇ! ವಿಧಿಯೇ! ಹೆ ನ್ನೇರಡೂ ಮುಳುಗಲಿ' ಹೊಸತು ವಾದ ರಕ್ತೆ.... ನನ್ನ ಸಹ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮೊದಲಿತ್ತು..... ಅಗಲೋ ನೋಡೋಕೇ. ಅಗಲಿಲ್ಲವೇ?

ನಿನಗೆ... ಅದೂ ಬೇಕಾಯಿತೆ....? ನಿರಾಶ ನನ್ನನ್ನು ಮುತ್ತಿತು. ಅಂಗಡಿಯವರು ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ಜೀವಿಸುವೆನು.... ಎಂದು ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ ಒಂದು ಪಾದುಕೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಾತ ಮಲಗಿತ್ತು..... ಪ್ರಾಯಶಃ ತನ್ನ ಹೊತೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇವಳು ಮುಪ್ಪು ಸೂಚಕವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಬಿದ್ದಿರಬೇಕು ಎಂದು ಎಣಿಸಿ ಕಾಲಿಗೆ ಕೈ ನನ್ನದೇ ಎಂದು ಎನಿಯುತ್ತದೆ ನೋಡ ತೊಡಗಿಸಿ' ತನ್ನದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆನ್ನೇನು? ಅದರೇ.... ಏನು ಮಾಡಲಿ.... ಏಕೆ ಚಪ್ಪಲಿ ಧಾರಿ' ಎಂದು ಜನ ಅನ್ನ ರಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೇ? ಇದೂ ಒಂದು peculiar type ಎಂದಾರು. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲೂ ಮನಸ್ಸು ಬಾರದು. ಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಘನತೆ ಒಪ್ಪದು. ಬಿಟ್ಟು ಹೆರಲು ಅಂತ ಕೇಳಿದು. ಕೊಂಡು ಒಯ್ಯಲು ಮನವು ತಾಳದು..... ಹೀಗೆಯೇ ಎಷ್ಟೋ ಹೊತ್ತು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ.... ಅಲ್ಲೇ.... ಕೈದಲ್ಲಿದ್ದೆ.... ನನ್ನದ್ದು ಪಾದುಕೆ ನಿನ್ನ ಮೊಂಡುತಲಿತ್ತು. ಹದ್ದು.... ರಣ ಹದ್ದಿನಂತೆ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಿತ್ತು. ನನ್ನ

ಪಾದುಕೆಯೊಡನೆ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಕಂಕಿತಂತಿತ್ತು. ಇದು ಗಡಿಬಡಿಯಲ್ಲಿ by mistake. ಪ್ರವಾದ ವರ್ಣಾ ನಡೆದುಹೋಗಬೇಕು ಎಂದು ನನ್ನ ಅಂತರಾತ್ಮ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿತು. ಆದರೂ ನನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಭಾವನೆ ಕೇಳುವುದೇ? ಇಲ್ಲ.... ಅದಕ್ಕೆ ಸಿಟ್ಟು ಹಾಲಿನಂತೆ ಉಕ್ಕಿ ಬಂದಿತು. ಆದರೆ ಅದು helpless ಆಗಿತ್ತು. ಸರಿ ಹಳತೊಂದು! ಹೊಸತೊಂದು! ಚರಣಗಳಿಂದ ದುಂಡುಬರಿದುಂದು ಸರಿಯೆಂದು ಗೊಣಗುತ್ತ ನನ್ನ ಕಾಲಿಗೆ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎರಡು ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿದೆ. ಅಂದ ನೋಡಿದೆ.... ಹೊದವಾಯಿತು ಎಂದು ಕೊಂಡೆ.... ಎರಡು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದೆ ನಡೆದೆ. ಆಗ..... really my luck I am a lucky man ಅದ್ದೇ ಬೇಕು.... ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಅಂದರೆ ತಪ್ಪೇನು... ನಾನು ನಿಂತಲ್ಲಿಗೆ ಗಡ್ಡ ಬಿಟ್ಟು ಗಡ್ಡ ಆಸಾಮಿ ರೋವರ್ನು ಬಂದು "ವಾಲ್ಕಿಂಗ್"... ನಿಂಗೇಕ್ಯಾ.... ಅಂದರು. "ಒಣಕಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ವಣಕಟ್ಟಿಗೆ ಅಂದೆ. ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಆತನ ಕಾಲುಗಳೆಡೆ ಹಾಯಿತು. ಕಣ್ಣುಗಳು ಮಿಗಿಲು ಸಿಕ್ಕಿ ನೆಕ್ಕಿತು.... ವಾಸ್ತವ.... ಅವನೂ ನನ್ನ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದೆ.... ನನ್ನ ಕಾಲಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿದೆ.... "ಇಂಗೆ.... ಚಪ್ಪಲಿ.... ಇಂಗೆ...." ಎನ್ನುತ್ತ ಹುಡುಕಿದ, ಹುಡುಕುತ್ತ

ಇದ್ದ.... ನನ್ನ ಚಪ್ಪಲಿ ಪಡೆಯಲೋಸುಗ 'ನಿಂಗೇಕ್ಯಾ ಚಪ್ಪಲಿ ವೊಂದವಾ' ಎಂದು ಭಾಷೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದೆ. ಮಕ್ಕಳು ನನ್ನ ಕಾಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಅವನ ಪಾದರಕ್ಷೆ ಕಳಚಿಸಿದ, ಅತನೂ ನನ್ನ ಕಾಲಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ, ಮೊದಲಿದ್ದ ನನ್ನ ನಯಪಾದುಕೆಯನ್ನು ಬಂಧ ಮುಕ್ತನನ್ನಾಗಿಸಿದ. ಜೊತೆಗೆ "Sorry" ಅಂದ. ನನ್ನ 'ಸಾರಿ'ಯೊಂದಿಗೆ ಬೇಕು. ನನಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸಂತೋಷ ಉಕ್ಕಿ ಹರಿದಿತ್ತು. ಹೆರುಪದ ಹೊಸಲು ಹದ್ದು 'ಧೇಂಕಲ್ಯಾ' ಎಂದು ನಾಡ ಗೈದಿತು. ಆತನೂ "Thank you" ಅಂದ ನನ್ನ ಕಳೆದು ಹೋದ ಪಾದುಕೆಯನ್ನು ಮನವಿಲ್ಲದಂತೆ ಮತ್ತೆ ಚಪ್ಪಲಿ ದ ಸಾಧನ ಈಗಲೂ ಆಗಾಗ ಆ ಘಟನೆಯನ್ನು ನೆನೆದಾಗ ನಗುವೆಂಬ ದೀವಿ ಎನ್ನು ಬಳಿ ಸುಳಿದಾಗ, ನಾನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕಾಗ ನನ್ನ ಮಿತ್ರರು ಕಂಡು 'ಯಕೆ ನಗುವಿಂ? ಎಂದಾಗ, ನಾನೇ ವಿಷಯ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗತು Silly point' ಎನ್ನುವುದೂ ನಾಡಿಕೆಯಾಗು. ಆದರೂ ಪಾದುಕೆಗಳ ಇಂದಿಗೂ ನನ್ನ (ಎರಡು ಮರುಷಗಳು ಸಂದ.) 'ಸಹನಾಶ್ರಿಯಾಗಿ' ತ್ತಲಿವೆ. ಅದರ ಮಂಟಪ 'ನಯ ಚಪ್ಪಲಿ' ಎನ್ನುವುದು ಬದಲಾಗಿ 'ಲೋಸ್ಕರಿ ಚಪ್ಪಲಿ' ಎಂದು ಕರೆಯು ತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪಾದುಕಾ ಪರಿಣಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಿರಾಮವಿಕ್ಕಲೇ???

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿಪಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಐ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದ್ದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ
ಬರೆದವರು: ಡಾ. ಕೊರಡ್ಡಲ್, ವೆಂಕಟಪ್ರಸಾದ್, ಎಲ್. ಎ. ಎಮ್.

'Abley written- Quite up-to-date valuable service'
ಎಂದು ಗರ್ವಸಂಭೂತ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್
ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರತ್ನ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಮ್. ಡಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಗಸರೆ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ, ಹಿತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಹೆಗೆ ವಿಧಾನ ಸಮೀಕ್ಷಾರದಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಟಿ. ಐ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ)

—ಪ್ರಕಾಶಕರರ ಬರೆಯಲು—

ಪವರ್ಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕೆ.

ನಗೆ ಬಿಂದು

ಚರಿತ್ರೆ ಸಾರ

ಹೊಳೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ— 'ವಿವಾಹ ಯಾರು? ..'

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ— 'ನಮ್ಮ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ, ಸಾರ್!..'

ಅಪ್ಪೇ ತಾನೆ?

ಒಬ್ಬನು ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಶುನ್ಯೋದಿ— 'ನೋಡಿದಿರಾ?.... ಹಂದಿಯು ಪ್ರದಯವನ್ನು ಮನುಷ್ಯ ಹೃದಯದ ಬದಲು ಶತ್ರು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಮಾಡಲಿರ ಇರಿಸಿದಂತೆ....'

'ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮನುಷ್ಯರ ಬುದ್ಧಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಧಾರಿಸಲೂ ಬಹುದು....'

'ಹಂದಿಶುದ್ಧೀಕೃತ ಸಾಯಿಯ ಹೃದಯ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತೋ! ಏನೋ....!'

'ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಹೃದಯವೆಂಬುದೊಂದು ಇದ್ದರೆ ತಾನೆ?....'

ಹೆಸರು ಹಾಗಲ್ಲ

ಮೈದಾನಿನಲ್ಲಿ ಅಡಿ ಹಳಲಿದ್ದ ಓರ್ವನು ಒಂದು ಮರಕ್ಕೆರಗಿ ಆರಾಮವಾಗಿ ಕಾಳಿಹದ್ದನ್ನನ್ನು ಕೂಡ ಸ್ವೇಚ್ಛನು ವಿಚಾರಿಸಿದ:—

"ಯು, ಆರ್. ರೀಲೈಸಿಂಗ್?..."

"No. I am ಪ್ರೀಲೈಸಿಂಗ್!..."

—ಎಚ್. ಎಂ. ವಿಜಯನಾರಾಯಣ

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



7-3-1968

೨೦
ಜುಲೈ

പത്തൊമ്പതാം ഫെബ്രുവരി ൧൯൫൭

.....

ಗೇಹರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ

ಹೊಸ ಟಾಕ್ ಪ್ರವೋಸಲು

"ಓಹ್, ಅಲ್ಲಿ, ಇದೆಂಥದೋ?"
 'ಯಾವುದು?'
 'ನಿನ್ನ ಆರ್ಥಮಾಲ್ತೆ ಮುರಾರ್ಜಿ ಫಾಯುವು, ಫಾರೀ ತೆರಿಗೆ ಹೇರಿ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಾ...?'
 "ಹೃಂ..."
 'ಅಲ್ಲಿ, ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ತೆರಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ರೂ ಮತ್ತೂ ೨೦ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಕೊರತೆಯಿಂದಲೇ ಮುಂಗಡ ಕತ್ತ ಕೊನೆಗೊಂಡಿದೆಯಲ್ಲಾಂತ..."
 "ಸರೇನ್ನು ಫಾರೀಯರ ವರಮಾನದಂತೇ ಫಾರೀಯ ಮುಂಗಡ ಕತ್ತಾನ್ನು..."
 "ಅಂದ್ರೆ...?"
 "ಅಂದ್ರೆ, ಎರಡೂ ಸಮುದ್ರ ಮಾತಳಿಯಲ್ಲೇ ಇರುವುದನ್ನು..."
 "ಎಷ್ಟು ಮಜಲು ಸುಂದೂ ಅದು ತುಂಬೋದಿಲ್ಲಾಂತ ತಾನೇ ನೀವನ್ನೋದು?"
 "ಹೃಂ..."
 "ಅಲ್ಲಿ, ನೋಡಿ, ರೇಲ್ವೆ ಮುಕ್ತಿ ಪೂಜೆ ನವರಾ ರೇಲ್ವೆ ಪ್ರಯಾಣ-ಸಾಗಾಟ ದರವನ್ನು ಏರಿಕೆ ಮಾಡಿ, ಮುರಾರ್ಜಿಯವರು ಎಲ್ಲವುಗಳ ಬೆಲೆಯೇರಿಕೊಟ್ಟು..."
 "ಎಲ್ಲಿಯೇ, ದಾಗೇನೂ ಇಲ್ಲಾನ್ನೆ. ಏನೋ ಕೆಲವು ಸರಕುಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ತೆರಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದು ನಿಜ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೇನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೊರೆ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲ."
 "ಆಹ, ನೀವೊಂದು ಕಾರ್ಡಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪೈಸೆ, ಇನ್‌ಲಾಂಡಿಗೆ ಹದಿನೈದು, ಕವರಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು..."
 "ಫಾರೀ ಅಯ್ಯೋ..."
 "ಮತ್ತೆ, ಆರು ಪೈಸೆ ಎಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿದ್ದಿ?"
 'ಸಾಚೆಕೆ ಅಗೋದಿಲ್ಲೇ?'
 "ಯಾಕೆ? ಅಂಥದ್ದು ಅದುದಾದರೂ ಏನಿಗಿ?"
 "ನೋಡು, ನಿನ್ನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ನಿನ್ನನ್ನ ಕಾಣ ಬೇಕೋಕಾರಾಂನನ್ನು. ಒಂದು ಕಾರ್ಡ್ ಗಿಳಿ ಹಾಕಿದ್ದೆ..."
 "ಅದು ಸರೀ... ಹಣವೂ ಲಾಭ, ಸಮಯವೂ ಲಾಭ..."
 "ಮತ್ತೆ ರೇಟು ಜಾಸ್ತಿ ಅಂತೀಯಲ್ಲಾ?"
 "ಅಲ್ಲಿ, ಇನ್ನ ಸೇನೆ ಮಾಡೋದಕ್ಕೆ ಅಂಚೆ ತಂತಿ ರಾಮಿಯರೋದು ಅದು..."
 'ನೀನೇಂತೆಯೇ? ಅಂಚೆ ತಂತಿ ಶಾಖೆ ಒಮ್ಮೆ, ನಮ್ಮ ಸೇನೆಯನ್ನು ಫಾರೀ ಮಾಡಿಕೋ ಬೇಕು. ಅದರ ಮಾರ್ಚಿಗಾಗಿ ಫಾರೀ ಹಣ ಸೂಡಿಸಬೇಕು..."
 "ಹೃಂ..."
 "ಮತ್ತೆ ನೋಡು, ಈಗಿನ ಒಂದು ಕಾರ್ಡ್ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡುವುದೇ ಅದು ನೈಸ ಬೇಕುಬಂದಂತೆ..."
 "ಅದು ಸರೀ. ನಮ್ಮ ಅಂತೂ ಮದುವೆ ಟ್ರಿಕೆ ಕಾರ್ಡ್‌ನಲ್ಲೂ ಮಾಡಿದ್ದು? ನೋಡಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಡ್‌ಗೇನೇ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಪೈಸೆ ಅಂತೆ?"

"ಅದೆಲ್ಲಾ ಅದಂಬರ. ಅದ್ರೂ ಅಂಚೆ ಕಾರ್ಡ್‌ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪೈಸೆ ಮಾಡಿದ್ದಿಂದ ಏರಿಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬ ಒಂದು ದುರ್ಭಾವನೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು..."
 "ಅದು ಸರಿ. ಮತ್ತೆ ನೋಡಿ, ಉಳಿದವುಗಳ ಏರಿಕೆಯೂ ಹಾಗೇನೇ. ಅದ್ರೆ ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ಏರಿಕೆಯ ನೋಡಿ, ಉಳಿತಾಯ ಇಪ್ಪತ್ತು-ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಕೋಟಿ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತೆ!"
 "ಇದರಿಂದಲೇ ನೀನು ಲೆಕ್ಕ ದಾಕಲು ಹುದ್ದೆಲ್ಲಾ ಏರಿಕೆ ಮಾಡುವೆಂತೆ?"
 "ಹೃಂ... ಅಲ್ಲಿ, ಮಕ್ಕಳು ತಿನ್ನುವ ಜಾಕೆಲೇಟುಗಳಿಗೂ ತೆರಿಗೆ ಜಾಸ್ತಿಯಂತೆ! ಅದು ಅನ್ಯಾಯ ನೋಡಿ..."
 "ಯಾಕೆ?"
 "ಮಕ್ಕಳು ಅಂದ್ರೆ ದೇವಿಗೆ ಸಮ. ಹಾಗೂವಾಗ..."
 "ಅಲ್ಲಿ, ನಿನ್ನ ಕುಲುವಾರಂ. ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೀಯಾ?"
 "ಹೃಂ..."
 "ನೋಡಿದ್ದೀಯಾ ಬೋರ್ಡನ್ನು?"
 "ಎಂಥ ಬೋರ್ಡು?"
 'ಅದೇ... ಸೇವೆಗಳ ಪಟ್ಟಿ...'
 "ಹೃಂ..."
 'ನೋಡು, ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳ ಪೂಜೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಇದ್ದಷ್ಟು ಈಗ ಸೇಕಡಾ ಐವತ್ತರಷ್ಟು ಉಂಟು...'
 "ಅಲ್ಲಿ, ಎಷ್ಟು ಸಕ್ರ, ಬಿಟ್ಟು... ಎಷ್ಟುಗಳ ಬೆಲೆ ಗಗನ ಮುಟ್ಟುವಾಗ, ಅವ್ಯಾಧ್ಯ ದರಯೇರಿಕೊಂಡು ಹೋದ್ರೆ ದಿವಾಳಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ?"
 "ಹಾಗೇನೋಡು, ಮಕ್ಕಳಂತಿರುವ ದೇವರ ನೈವೇದ್ಯ ಜಾಕೆಲೇಟು ಉತ್ಪಾದನಾ ವೆಚ್ಚ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವಾಗ ಸರಕಾರಕ್ಕೂ ಒಂದು ಪಾಲು ಯಾಕೆ ಕೊಡಬಾರದು? ಸರಕಾರವೇನು, ದೇವರೇನು?"
 "ರಾಜಾ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ದೇವತಾ ಅಂಕಾರ ನೋಡಿ..."

'ಮತ್ತೆ ಹಾಗೂವಾಗ...'
 'ಅಲ್ಲಿ, ನನ್ನೆಂದೂ ಯೋಚನೆ'
 "ಎನ್ನದು, ನನ್ನ ಧೀಗೆ ಸ್ಫೂರಿತವಾದುದು?"
 "ನೋಡಿ, ನಮ್ಮದು ದೇವ ಕೇಳಿ ದೇವರು ದಿಂಡರ ದೇಶ.'
 "ಹೃಂ..."
 "ಸಾಧು ಸನ್ಯಾಸಿ ಪರ್ಕೇ-ಸಾಧ್ವಿಗಳ ದೇಶ..."
 "ಹೃಂ... ಅಂದ್ರೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಫಾವನೆಯ ದೇಶಾನ್ನು..."
 "ಧಾರ್ಮಿಕ ಫಾವನೆಯ ದೇಶಾಂತ ಅನ್ನೋದು ಕಷ್ಟವಾದ್ರೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಅರ್ಹತೆಯು, ಉಪದೇಶದ ದೇಶಾಂತ ಅನ್ನ ಬಹುದನ್ನಿ.'
 "ಹೃಂ... ಹಾಗಾದ್ರೆ ಹಾಗೆ..."
 "ಅಲ್ಲಿ, ಯಾವುದೇ ವರ್ತಮಾನದಿಂದ ದಕ್ಷಿ, ಗುಡಿ-ಗೋಪುರದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಸೇವೆಯಾಗಬೇಕಾದ್ರೆ ಇಷ್ಟು ಕಣ ತೆರಬೇಕಂತೆ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿರಬಲ್ಲಾ..."
 "ಹೃಂ... ದೇವಿಗೆ ಇಷ್ಟು, ಆರ್ಚಿಕರಿಗೆ ಇಷ್ಟು, ಬ್ರಹ್ಮಾದಾಯ ಇಷ್ಟು, ಇತರರಿಗೆ ಇಷ್ಟು, ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಲೆಕ್ಕ ಇದೆ..."
 "ನೋಡಿ, ಅದೊಟ್ಟಿಗೆ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಅಂತ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿದ್ದಿ ಹೇಗೆಂತೆ?"
 'ಭಲೆ, ಭಲೆ... ಫಾರೀ ಯೋಚನೆ!'
 "ಎನು ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡೋರಾ?"
 'ಅಯ್ಯೋ, ಹಾಸ್ಯ ಏನು ಬಂತೆ? ಇದು ಹಾಸ್ಯ ಅಲ್ಲ, ಪರಿಹಾಸ್ಯ, ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಕಣೆ...'
 "ಅಂದರೆ?"
 'ಫಾರೀ ಚರೋ ಯೋಚನೇಂತ. ಅದ್ರೆ ನೋಡು, ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಲೆಕ್ಕ ಹಿಡಿಯೋದು ಹೇಗೆಂತೆ?'
 'ಅದಕ್ಕೇನಾಗ್ಬೇಕೆ? ಸಿನೆಮಾ ಟಿಕೆಟುಗಳ ಮೂಲಕ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ವಸೂಲು ಮಾಡೋದಿಲ್ಲೇ? ಹಾಗೇ ನಾ ದ್ರೂ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಅಭೀಷಿಪ್ ಸೇರಲ್ಪಡಬೇಕು. ಟಿಕೆಟುಗಳಿಗೆ ಸೇವೆಗಳು ಅಕ್ರಮವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿ...'

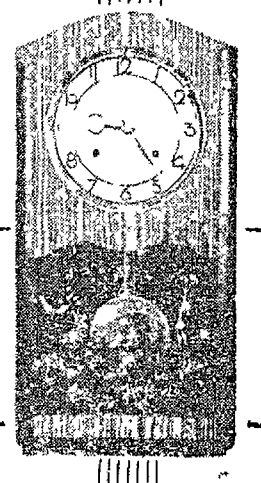
'ಅದೆಲ್ಲಾ ಸರಿಯೇ. ಅದ್ರೆ. ಅಗಲೇ ವಸ್ತುತದಂಥ ಕವಿತಾ ಸ್ಥಾನಗಳೂ ಹೋಲಿಸು ಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿವೆ.'
 "ಓಹೋ, ಈಗ ಫಾರೀ ಕವಿತಾ ತುಂಬಿ ತುಳುಕಾಡ ತಿದೆಯಲ್ಲ..."
 'ಏನೇ. ಈ ರೀತಿ ಮಾತಾಡುತ್ತೀಯಾ?'
 "ಏನು ಅಂದ್ರೆ, ಮತ್ತೆ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಎಲೂ ಹಾಕುವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟೋಣ ನಾವು ದೇವರನ್ನೂ ಹರಾಜು ಮಾಡುವುದೊಂದು ಬಾಕಿ..."
 "ಈ ಹುದ್ದೆಯಿಂದಲೇ ದೇವರ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಡಿಯೊಳಗೆ ಕೂಡಿಸುವೆ. ಅದ್ರೆ... ನೋಡು..."
 "ಏನು?"
 "ನಿನ್ನ ಸಲಹೆ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತ, ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ಅರ್ಥಮಂತ್ರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸೋಣ - ಧಾರ್ಮಿಕ ಮಂದಿರಗಳು ರಾಜ್ಯದ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿರುವಂಥವು ನೋಡು. ಮುರಾರ್ಜಿ ವಿವೇಚಿ ಮಧ್ಯದ ಮೇಲೂ ಫಾರೀ ಟೀಕ್ಸ್ ಹೇರಿದ್ದಾರೆ..."
 "ಹೃಂ... ಅದು ಸರಿಯೇ ಅಲ್ಲ..."
 'ಹಾಗೇನೇ ವಿವೇಚಿ ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ನಿರ್ಯಾತ ಮಾಡುವವರ ಮೇಲೂ ವಿವೇಚಿತ ತೆರಿಗೆ ಹೇರಬೇಕಿತ್ತು...'
 "ಓ... ನೀನು ನಮ್ಮ ಸೋನಿಯೊ ಮೈನೋ..."
 "ಹಾಗಲ್ಲ, ನೋಡು, ವಿವೇಚಿ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಹುಡುಗರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದ್ರೆ, ನಮ್ಮ ಹುಡುಗಿಯರು ಅವಿವಾಹಿತರಾಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕಾಗುವುದು. ಏರಿಕೆಯ ಜನಕಂಪ್ತಿಯ ಏರಿಕೆಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಬೆಂಬಲಕೊಟ್ಟಂತೆ..."
 "ಇಲ್ಲವಾದ್ರೂ ಮದುವೆ ಅಂದ್ರೆ ಬೆಂಬಲ ತಾನೇ?"
 "ಹಾಗಲ್ಲ? ವಿವೇಚಿ ಹುಡುಗಿಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದೇಶ ಸಾಕಬೇಕಾಗುತ್ತಲ್ಲಾ?"
 "ಹೃಂ... ಅದೊಂದು ನಿಜಾನ್ನಿ..."
 'ನಾಲ್ಕನೇ ಮಗುವಿಗೆ ಜನ್ಮ ಕೊಡುವುದೂ ವಿವೇಚಿ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ನಿರ್ಯಾತ ಮಾಡುವುದೂ ಸರಿಸಮಾನವೇ'
 (ಒಂಭತ್ತನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)



ನಾಯಕ್ಸ್

ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯ ಗುರುತು
 ಪಾಂತ್ರಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
 ಭಾರತದಲ್ಲಿನ
 ಪರಿಪೂರ್ಣ
 ಗಡಿಯಾರ

ನಿಮ್. ಪಾಮನ್ ನಾಯಕ್ ಎಂ. ಸೆನ್
 ಕೆ. ಎಸ್. ರಾಜ್ ಶೋಡ್, ಮುಂಬೈ-1



ನಾಯಕ್ಸ್ ಗಡಿಯಾರ

ಬಾವಿರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು

(ಎರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಈಗ ತಾನೇ ಹಾರಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು, ರಾವಣನಿಗೆ.

ಇದಿಷ್ಟು ರಾಮಣ್ಣನ ಶರಣಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದ
ರೂ ಅವನೇನೂ ಮೂಡುವಂಕಿರಲ್ಲಿ ತಂ
ದೆ ಬೈದರೂ ತಾಯಿ ಅತ್ತರೂ ಬಾಗದ
ಮರೆವಾಗಿ ಬೆರೆದಿದ್ದ ಅವನು. ರಾಮಣ್ಣ
ನಿಗೆ ಕುಡಿಯಬೇಕು ಕುಡಿಯುವುದಕ್ಕಿ
ಹಣಬೇಕು ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಮದಿಯಬೇಕು
ತಾನು ಕೇಳು ಅವನಾಗಬೇಕೆ? ಎಂದ ಅ
ಹಂಕಾರ ಬೇರೆ ಜದಕ್ಕಾಗಿ ಅಹ ಕಂಡು
ಕೊಂಡ ದಾರಿ ಕಳ್ಳತನ. ಮೊದ ಮೊದ
ಲು ಮನೆಯಿಂದಲೇ ಚಿಕ್ಕಶುಟ್ಟ ಕಳ್ಳತ
ನ ನಡೆಸಿ, ಗೆಳೆಯನಾಗಿ ದೊರೆತವನೆಂ
ದರಿ ದೂರದ ನಂಟು ಬಾಬು. ಬಾಬು
ನೋಡುವವರಿಗೆ ಬುಕು ಒಳ್ಳೆಯವನು.
ಹಾಗೆ ಧನ ಹೀಗೆ ಧನ ಎಂದು
ಶುಗಿ ಮನತನಾಡುತ್ತಾನೆ. ಉಳಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ
ಹೋಗುವುದೆಂದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಉತ್ಪಾದನೆ
ನೆಯೂ ಅವನಿಗಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಇಷ್ಟು
ಅಭದ್ಧ ಹಣ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ಕುಡಾರಾ
ಮನಲ್ಲಿ ಸರಾಯಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಹೇ
ಗೆ? ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಬಂದ, ಸಮಯ
ಸಾಧಿಸಿ ಕೇಳಿದ ರಾಮಣ್ಣ. ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ
ಬಾಬು. "ಛಟ್ಟರ ಅಡಿಕೆ ತೋಟ ಯೂರ
ದ್ದು. "ಅವರದ್ದು" ಥೂ ಪೆಂಗೀ ಅವರ
ದ್ದು. ನಮ್ಮದು. ನೀನೂ ಬಾ. ನಾಡಿದು
ದೋಗೋಣ ಒಂದು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟ
ತೈದು ಗೂವಾ ನಿನಗೆ. ಇಷ್ಟತೈದು
ನನ್ನಗೆ."

ಇದು ರಾಮಾಷ್ಟ್ರನಿಗಾದ ಮೊದಲ ಪಾಠ. ಅಂದಿನಿಂದ ರಾಮಾಷ್ಟ್ರ ಬಾಬುವಿನ ಒಡನಾಡುಗೂಡ ಒಂದು ದಿನ ರಾಮಾಷ್ಟ್ರನ ನೆರೆಯ ಶೀನಪ್ಪಯ್ಯನವರ ತೋಟದಿಂದ ಅಡಿಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗಾಬು ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ - ಬೀದಿಯ ಹೊರಗಡ್ಡ ರಾಮಾಷ್ಟ್ರ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು, ಒಳಗೆ ಬೆಗುಟ್ಟಿ ಬಾಬುವಿನ ಸವಿಸವ ಬರುತ್ತಾ ದೊಡ್ಡೆಯನತ್ತ "ಒಂದು ದೀರಾಂಡು ಒಡ್ಡಿ ಎಲ್ಲಾ ದರೂ ಈ ವಿಚಾರ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದಿರಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀ" ಎಂದು ಹೆದರಿಸಿದ್ದ. ಶೀನಪ್ಪಯ್ಯನಿವನಾಗಿಯೂ ಹೆದರಿ ಒಳಿಕ್ಕಿತ್ತಿದ್ದರು.

ರಾಮಾಚಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಬಾಬಾವಿನ ಸರಿ
ಚಯವಿಲ್ಲದ ಹೋಲಿಸಿನವೇ ಕಡಿ
ಮೇ, ಅವರಿಂದ ಆಗಾಗ ಶಾಕಾಯ ಲವ
ಣಾಯ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ದೊರೆತು
ಪುದ್ದೇ ಅವಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಇಷ್ಟಿಗೆ ಬೀ
ದಾ ಹೋಲಿಸರಾಗಿ ವಾರಕ್ಕೂ
ಪ್ರತಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಇ
ವೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಳವುಗಳೇ ಇದ
ಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಸರಿಯೆ ಕಂಡುಕೊಂಡು
ಬೇಸಿ ಮದ್ದಿ ಜಗಳಗಳಾದುದೂ ಇಹ
ವು ಕೂಡ ಎಂದರಿಂದ ಹೆಂಡಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆ
ಪುಣಜ ಹೊಡೆಯಿತೇ ಹೊರತು ಅದರವರಿ
ಗೆ ಮನೂ ಉಪಕಾರವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ರಾಮಣ್ಣನ ಛಡಕಿಯನ್ನು ತಿದ್ದುವುದಿ
ಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟವರಿಗೇನೂ ಕಡನೆ
ಲ್ಲ. ರಾಮಣ್ಣನ ತಂದೆಯೊಡನೆ ಅನನ್
ಯಿ ಗಣಕಯ್ಯನವರು ಕೆಲವು ವರ್ಷದ

శ యిందే వేళిద్దరు, "నిన్ను రావణుడు నన్ను ఓగిగే బట్టిరి ఆవన్ను నిన్ను యోగిననగా యోగిగూనై, ఆగిరి నడకే కట్టి ఆవన్ను ఇన్నున్ను యాళా గున వేదదళి ఆవన కుత్తిగిగిం దు కేదంటి (జెడ్డు) కట్టిదరి ఆగు త్తిదరు. కంవారద ధార బిడా గలా తరది కన్నద ఆరివాగ కన నడవేయి న్నే తిద్దికొన్నుత్తి ద్దనోగి ఐనోగి ఎం దు.

ರಾಮಣ್ಣನ ತಂದೆಗೆ ಧನಿಗಳ ಮೂತು ಸರಿ ಎನಿಸಿತ. ಆಗಲೇ ದೂರದ ಸಂಬಂಧಿಕರೊಬ್ಬರಲ್ಲಿಂದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಪ್ರಸ್ತಾವವೂ ಬಂದಿತು. ರಾಮಣ್ಣನ ಮದುವೆ ಈ ನಡೆದು ಹೋಯಿತು. ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೂರರ ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ಹದಿನೇಳರ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಗೌರಿ ಪತ್ನಿಯಾಗಿ ಮನೆ ತುಂಬಿತಳು. ಆದರೇನು. ನಾಯಿ ಬಾಲ ನಳಿಕೆಗೆ ಹಾಕಿದರೆ ಸರಿಹೋದೀತೇ? ವಿವಾಹವಾದುದರಿಂದ ರಾಮಣ್ಣನ ನಡತೆ ತದ್ದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿಗಿಂತ ಹೋರಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು. ಕೆಲವೇ ಜನರು ಇಷ್ಟೇ ಟುಗಲಲ್ಲಿ ಹಗಲನ್ನು ಕಳೆದು ರಾತ್ರಿ ಬಾಡುವನೆಂದಾಗ ಸವಾರ ಬಿಟ್ಟು ಹಿಂದೆ ಬಾಡುವ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ. ಪಾಪ, ಆ ಗೌರಿಯ ಗತಿ! ವಿವರಣೆ ಕುಡುಕನಾದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಸರಿಯು ರಾಮಣ್ಣನೆಂದು ದೂಡನಾಮ ಉಂಟಾಯಿತು.

ಆದರೆ ಆತ ಬಾವಿಗೆ ಬಿದ್ದದ್ದು ಏಕೆ?
ಹೇಗೆ? ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥ
ಕವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದು ವೂತಿಗೊಂದು ವಿ
ಚಾರವಾಯಿತು.

ಹೆಡ್ ಕಾನ್‌ಸ್ಟೆಬಲ್‌ರು ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸುತ್ತಾ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಲಿನವರಲ್ಲಿ "ಕೊನೆಗೂ ರಾಮಣ್ಣ ನನ್ನ ಕಂಡವರು ಯಾರು? ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಿ?" ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಣ್ಣ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಗುರುವಾರ ರಂಜಿ ಅವನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಾ ಕೂಡಿ ಮದುವೆಯಾಯ್ತು" ಎಂದ. "ಅನಂತರ ನೋಡಿದವರು ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದೀರೋ?" ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಕುಣಾರಾಮ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಗುರುವಾರ ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತು ಗಂಟೆ ಸುಮಾರಿಗೂ, ಆತ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡು ಆನನ್ದಿಳಿಯ ಬಾಬಿ ಪೂ ಇದ್ದನೆಂದೂ ಹೇಳಿದ. "ನಂತರ ಅವರು ಎತ್ತ ಹೋದರು" ಎಂದು ಪೊಲೀಸರವರು ಕೇಳಿದಾಗ "ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿದರು ಆನಲೇರಿ ಮತ್ತು ಬೆಳಗವರ ಮೇಲೆ ಹೊಣೆಗರೆದು ಅರಸು ಹೇಳಿಸಿದಾದರೂ ಬೇರೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಜೊತೆಯಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋದರು" ಎಂದ ಕುಣಾರಾಮ. "ನಂತರ ಯಾರಾದರೂ ಕಂಡಿದ್ದೀರೋ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕುತ್ತರ ಬಲವಿತ್ತು. "ಈ ಬಳಿಕ ಬೆಂಟಿ ವಸಾಹದೂ ಆದುದು ಹೊಣೆಗಾರರೂ ತಳೆದಿದೆಯೇ" ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

ಮುನಾಬು ರಾಶ್ತ್ರಿ ಹನ್ನೊಂದು ಗಿಂಟೆ
ಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಎಂಗೆ ಎಚ್ಚರವಾದಾಗ ಇ
ಬಾವಿ ಮತ್ತು ಇದೆಯಿಂದ ಜೋರಾಗಿ
ಮಾತು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ನಿಟ್ಟಿಯು ಸರಿ

ಯೂಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ, ಯೂಗಿ? ಯೂಕೆ? ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹತ್ತಿರದ ಮನೆಯ ಶಂಭುಯ್ಯನವರು ಹೇಳಿದರು.

[illegible]

ರಾಜಾಜ್ಞೆನು ತಂದೆಯನ್ನು ಕರೆಸಿದ್ದೂ
ಅಯಿತು. ಆತ ಭೋಗಿಟ್ಟು ಆಳಲಿಲ್ಲ ಆ
ದರೂ ತುಂಬಾ ದುಗುಡವೊಂದಿರವನಂ
ತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಹೊವನ್ನು ನೋಡಿ ತ
ನ್ನ ಮಗ ಹೌದೆಂದು ಹೇಳಿದ. ಹಾಗೇ ತ
ಲೆಗೆ ಕೈಕೊಟ್ಟು ಕಳತ. ರಾಜಾಜ್ಞೆನ
ತಾಯಿ ಮೂತ ಆತ್ತು ಕರೆದು ರಾಜಾಜ್ಞೆ
ಮೂಡಿದಾಗ ಪೋಲೀಸಿನವರು ಗದರಿಸಿ
ಸುಮ್ಮನಿರಿಸಿದೆಯಂತೆ. ರಾಜಾಜ್ಞೆನಿಗೆ
ಬೇಸರ ಬಂದು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು
ವಂಥಾ ಸಂಗತಿಯೇಕಾದರೂ ನಡೆದು
ದಂಟೋ ಎಂದು ಆತನ ತಂದೆಯನ್ನು
ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಲೆ ಅಲ್ಲಾ
ಡಿಸಿದನು. ಹೊವನ್ನು ಡಾಕ್ಟರರ ಪರೀ
ಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಕಾಲೂಕು ಕೇಂದ್ರದ ಸರಕಾರ
ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಸಾಗಿಸಲಾಯಿತು.

ಡಾಕ್ಟರರು ಮೋಕ್ಷಾನಂತರ ಆ ದಿನ
ಅತ ಮೋಕ್ಷ ಅನುಲಾ ಸೇವಿಸಿದ್ದ ಎಂ
ಬುದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅದು
ಲಾ ಮೋಕ್ಷನದಿಂದಾಗಿ ಉಂಟಾದ ಆಕ
ಸ್ಮಿತವೆಂದು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಆ ವಿಷ
ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರು.

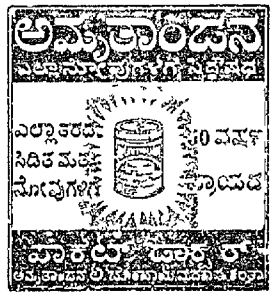
ಆದರೆ ಉದರವರ ಉಪಹಾಸಕು ಬೇರೆಯೇ
ಹತ್ತು, ಆತನನ್ನು ಯಾರೋ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ
ಕೊಲಿಸಲಾಗಿರುವುದಾಗಿ ಹಾಸಿಬೇಕು ಎಂ
ದು ಕೆಲವರೊಂದಿಗೆ, ಆತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು
ಹಾಕಿ ಕೂಡಿದನು ರಾತ್ರಿ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು
ಕಾಲ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ ನಡೆದಿತ್ತು. ಕೊನೆಗೆ ಯಾರೋ
ಬಾವಿ ಕಿತ್ತುರಬೇಕು, ಆದರೆ ಯಾರೋ
ಗಾಬಿಲ್ಲ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೆಲವರು
ಹೇಳಲಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಂಬುವಿ ಕಯ್ಯಾ
ನುನ ಕುಂಪಾನುನುನು ಆತ ನಿವರಣೆ
ಗೊಡುದರಂದಿ ದಾರಿಹಿಟ್ಟು ಆ ಕಡೆ ಬಂ
ದಾಗ ಬಿದ್ದಿರಬೇಕೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪ
ಟ್ಟು, ಈ ವಿಚಾರರಹಿತ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ರಾ

ಮಣ್ಣಿನ ಗೆಳೆತು ಬಾಬುವಿನ ಸತ್ವೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬಾಬುವಿನ ನಿಚಾರ ಪೋಲೀಸರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತದ್ದರಿಂದ ಅವನೂ ರಾಮಣ್ಣನೂ ಗೆಳೆಯರೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದ್ದದ್ದರಿಂದ, ಅವನ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ರಾಮಣ್ಣನ ನಂದು ಕಾಣೆಯಾದದ್ದನೋ ಅಂದಿನಿಂದ ಬ.ಬುವನ್ನೂ ಕಂಡವರಿಲ್ಲ.

ಈ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಆಶು ತಿಂಗಳು ಕಳೆ
ಯಿತು. ಸೊನ್ನೆ ಬೊನ್ನೆ ನಾನು ಮಂಗಳ
ಕೂರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ರಾಮಣ್ಣ ಹೇಗೆ
ಬಾವಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ
ತಿಳಿದು ಹೋಯಿತು. ಆದರೆ ಆ ವಿಚಾರ ಯಾರಿ
ಗೂ ಹೇಳಿ ವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಮೂರು ಕೊ
ಟ್ಟಿಗೆ ನೋಡರೂ ನಿಮಗೆ ಹೇಳದಿರಲಾರೆ.
ಮಂಗಳಕೂರಿಗೆ ರೈಲ್ವೇ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ನಾನು
ನುಳಿದಿದ್ದಾಗ, ಗುಡ್ಡುಗಾಡಿಗೆ ಸಾಮಾನು
ಹೊದುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನ ಕಡೆಗೆ
ನನ್ನ ಗಮನಹರಿಯಿತು. ಪರಿಚಿತನಂತೆ ಕಾ
ಣಿಸಿದ್ದ ನಾದರೂ ಯಾರೊಬ್ಬನು ಫಕ್ಕನೆ
ಹೊಳೆಯಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೇ ನೋಡಿದೆ. ಬೆಳದ
ಕೂಡುಹತ್ತು ಗಡ್ಡೆ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹರಿದ ಘೂಳಿ
ನಿಂದ ಕೆಂಬಣ್ಣ ತಾಳಿದ ಒಟ್ಟು, ಗುಳಿಬಿದ್ದ
ಕಣ್ಣುಗಳು ಆದರೂ ಪರಿಚಿತ ವ್ಯಕ್ತಿ!
ಯಾರು? ಹೋಗಿ ಬಾವು, ರಾಮಣ್ಣನ ಗೆ
ಳವು. ಹಿಂದಿನಂತೆ ನನ್ನಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ದೂರ
ವೃಷ್ಟಿ ಕೈಗಡ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವನು ಹಿಂದ
ಕ್ಕೆ ಕೂಗಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಕೇಳಿ
ಸಾಕಾಗಿ ನಾನು ಮಾನ ತಾಳದೆ, ಅದೇ
ತಿಂಗಳುಗಳಿಂದ ಅವನ ಪತ್ನಿ ಇಲ್ಲ.

“ಬಾಬೂ” ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾ ಆತ ನನ್ನ ಸವಿನವನೆ ಆತ ಆತನ ಇತರ ನೋಡಿ ಓಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ. ಯಾಕೆ ಹೊರಟೆ ಬಿಲ್ಲೂ, ನೀನಿಗೆ ನನ್ನ ಕಂಠಯವಲ್ಲವೇ? ನೀನು ನಮ್ಮೂರ ಬಾಬು ಅಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಆತ ಯಾರೋ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಗಲಿಬಿಲಿಗೊಂದವನಂತೆ ನಿಂತ. ಆತನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎನೋ ಬೀಡಿತೆ ದೈನ್ಯತೆ ಇತ್ತು. “ಬಾ ಹೋಗೋಣ ಹೊರಗೆ, ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯೋಣ” ಎಂದೆ. ಇಬ್ಬರೂ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಹೊರಟೆವು. ಹೋಗಿರುವಾಗ ಹೊರಗೆ ಕಾಫಿ ಹುಡುಗನೊಂದಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಾ ಎನ್ನಯ್ಯ ನೀನು ಕತೆ? ಎಂದು ಕೇಳಿದ. “ಕತೆ ನನು ರಾಯರೇ, ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೆಯಲ್ಲಾ” ಎಂದೆ.

“ಹಾಗಲ್ಲ. ನೀನು ಊರಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ
ಹೋಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ? ನೀನಲ್ಲಿದ್ದೀಯೆಂದೇ
ಯೂರಿಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಗೆಳೆಯ ರಾ
ಮುಲ್ಲ....” “ನನಗೆ ನೊತ್ತಿವೆ ಧನೀ ಹೇಳ
(ಹನ್ನೊಂದನೇ ಪುಟ ನಂ.೧೦)



ಮದ್ರಾಸು ಮದರಾಸುಗಳ ಮಹಾನಗರವಾದಾಗ

ಬರೆದವರು— ಶ್ರೀ ಶಿವಶಂಕರ

ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಗಣಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಈ ವರ್ಷ ಚಳಿ ಅಧಿಕ. ಇದು ಇಲ್ಲಿಯ ಇಂದಿನ ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಹಿಂದೀಯ ಚಳಿ ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಮೈಕಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರು ಕಂಡದ್ದೆಲ್ಲಾ ಬೆಂಕಿ ಇಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಅಂತಹ ಮನೋಭಾವನೆ ಆದಂತು ಬಂತು?

ಇಂದಿನಿಂದಲೂ ಇಂಗ್ಲೀಷೇ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವ ವಾದ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಹೊಸ ತಿರುವೆಲ್ಲ. ಭಾರತೀಯರು ಅಕ್ರಮಣಗಾರ ಅಂಗ್ರೀಯರನ್ನು ಆಡಳಿತದ ಅಂಗವಾದಿಂದ ಹೊರಬಿಟ್ಟು ಯೋಜಿಸಿದಂ ದೇ, ಚತುರ ಬ್ರಿಟನರು ಕೆಲವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು 'ಇಂಗ್ಲೀಷ್' ವಾದಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರ ಸಂತೋಷವರು ಇಂದೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಇಂದು ಪಕ್ಕುಬಲ ಅಧಿಕಾರದಿಂದ ಅಟ್ಟಿಲ್ಲುಟ್ಟಿರುವ ಅತ್ಯಸ್ತ್ರ (ಆ) ರಾಜಕೀಯ ವಾದಗಳು.

ಗುಲಾಬರ ಪ್ರಬಲ ಪ್ರದಾರದಿಂದ ಪರದಾಟಕ್ಕೊಳಗಾದ ಬ್ರಿಟನರು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ರಾಜರೂ, ಹಳಸಿದ ಸರ್ವಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಔಪಧವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವಂತೆ, ದೇಶಭಕ್ತರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸನ್ನು ವ್ಯವಹರಿಸಿದಾಗ ತಂತ್ರಶಾಲಿ ಅಂಗ್ರರು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವಾರ್ತೆ ಮುಂತಾದ ಬೊಂಬೆ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು. ಅಂತರರ ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ದ್ರಾವಿಡ ಚಳವಳಿಗೂ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆದರು. ಅದರಿಂದ ಬಂದ ಒಂದು ಶಾಖೆ ದ್ರಾವಿಡ ಮುನ್ನೇಲೆ ಕಳೆಗಂ.

ದವರ್ನರ ಜನರಲ್ ಗದ್ದುಗೆಯಿಂದ ಶ್ರಮಶೀಲ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು ಕೊನೆಗೆ ಸಿಂಚನಿದಾರ ರಾಜಕೀಯ ವಾದಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೊಡನೆ ಶ್ರೀ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರಿಯವರು ಇನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದರು. ತಾನು ಬೆಳಸಿದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸೇ ತನ್ನೊಡನೆ ಬಿಡದಾಗ, ಅದನ್ನು ಜೀವಂತ ಬಿಡುವದು ನ್ಯಾಯವೇ? ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಅಂದೇ ಶಪಥ ಮಾಡಿದರು—ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದ ಬಿಡುತ್ತೇನೆಂದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ; ತನ್ನ ಶೇಷಜೀವನವನ್ನು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವೆನೆಂದೂ ಆಸೂರಿಸಿದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಭಾವೆಯನ್ನು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಂದಾಗ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅವರ ಕಾಲಾ ಜಾರಿ ಬಿಟ್ಟ ಕಾರಣ ಅದೇ ಹಿಂದಿಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಕಾಲಾ ಜಾರಿ ಬಿಡಲು ಅವರಿಗೆ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪಾಲಿಗಡು ಹೋರಾಟ ವಿಸ್ಮಯವು ಯಾವುದೂ, ರಣದ ಫಲವು ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ವಾರ

ದಲ್ಲಿ ಅಂಗ್ರ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಕೂಟ ಮದ್ರಾಸು ಮಹಾನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದು ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಇಂಗ್ಲೀಷನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸುವ ಮುಂದು ಬಹಳ ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಇರಬಹುದು. ಭಾರತ ಸರಕಾರದ ಬಳಿ ಬಲಶಾಲಿ ಸೇನೆ ಇದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಭಾರತದವರ ಸಹಾಯವೂ ಇದೆ. ಅದರಿಂದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಆದರ್ಶರಾಗಿಸಿದ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಹೇಳುವರು, ಅಂದರೆ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರು "ದಿಲ್ಲಿ ದೊರೆ"ಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರರಾಗಿ ರಂಗದಲ್ಲಿರುವವರು ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ.ದವರು, ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೀಗಗಳು ಮತ್ತು ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟರು ಅಲ್ಲದೆ ಅಂತಹ ದೇಶದೊಳಗೆ ದುಃಶಕ್ತಿಗಳು. "ದಿಲ್ಲಿ ದೊರೆ"ಗಳ ದಂಡಿಗೆ ಮದರಾಸಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ತಿರು ಅಜ್ಞಾನಪ್ರಿಯಾ ಮಾಡಿದರೂ, ವಶವಾದರೂ, ಜಲಿದರೂ ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ.ದವರು ತಮ್ಮ ಕೈ ಬಿಡಿಕೊಡದೆಂದು ಅವರು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಬೆರ್ಚೆಪ್ಪನನ್ನು ಕಂಡು ಬೆದರಿ ಓಡಿದರೂ, ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಮೂಲಕೋದರೂ, ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಕಾಳಜಿ ಮುಂದುವರಿಸುವುದಾಗಿ ಅವರು ತಿಳಿಸುವರು.

ಅವರಿಗಿಂತ ತಾವೇನೂ ಹಿಂದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ.ದ ಮುಂದಾಳುಗಳು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವರು. ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ.ದ ಎಂ. ಪಿ. ತಿರು ಮುರಸೋಲಿ ಮೂರನೇನವರು ಲೀಗ್ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮೊದಲನೆಯ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುವಾಗ ತಮಿಳಿಗೆ ಹಿಂದಿಯು

ಪರಕೀಯ ಭಾವೆ, ಹಿಂದಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವಿರುದ್ಧ ತಾವು ಹೋರಾಡುವುದಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ಪಕ್ಕದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸದಸ್ಯ ತಿರು ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರು, ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ.ದ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಭೇದಕಂಡ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆಂದೂ ಆಂತರಿಕ ಕದನ ಆಗುತ್ತದೆಂದೂ ಯುದ್ಧದ ಬೆದರಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಕುವರು.

ಈ ರೀತಿ, ಹಿಂದಿ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದ್ದು ಇದೀಗ ಸಿಂಚನಿದಾರರಾಗಿರುವ ವಯೋವೃದ್ಧ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಹಾಗೂ ಇಂದು ಒಂದು ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಆಡಳಿತದ ಆಸೆ ವನ್ನೇರಿರುವ ಪಕ್ಕದ ಪ್ರಮುಖರು ಕದನದ ಕೇಳಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದುದೇ ತಡ, ಅವರ ಪಕ್ಕ ಬೆಳಕಿಗಾಗಿ ಕಾದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಗಲಾಟೆಯು ರಸ್ತೆಗಳೆದು ಬಿಟ್ಟು, ಬೆಕ್ಕಿನ ಬಿಡಾರ ಬೇರೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಆಪಾಯವೆಂದಂತೆ ತಿರು ಕಾಮರಾಜ ಹಾಗೂ ಸಿ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಅವರು ಹಿಂದಿ ವಿರುದ್ಧ, ಕೇಂದ್ರದ ವಿರುದ್ಧ ಅಂದರೆ ತಮ್ಮ ಮುಖದ ವೇಲೆಯೇ ಉಚಿತವೆಂದರು. ಈ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವ ಅಣೆಕಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿದೆ?

ಇದಕ್ಕಿಂತ ಗುಡುಗುಗಳು ಸುಟ್ಟು ಬಂದಿರುವಂತಿದ್ದ ದಿನಗಳಿದ್ದುವು. ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಧಡಬಡನೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಯಂತ್ರಾಲಯ, ಕಾರ್ಯಾಲಯಗಳು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟ ದಿನಗಳಿದ್ದುವು. ಆಗ ಜನರು ಹೆದರಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅವು ಒಂದು ಫಿರ್ಕಿಷ್ಟು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ, ರೆಂಪೆಕ್ಕೆ ಮೊಸಲಾಗಿದ್ದುವು. ಈ ಕಡೆಗೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ. ಭಾಷಾ ಬದಲಾಯಿಸಿದ ಬಡಬಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಜಾಚಿತು. ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ. ಉರಿಸಿದ ಕಿಚ್ಚಿಗೆ ತಿರು ರಾಜಾಜಿ ಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸುರಿದರು. ತಿರು ಕಾಮರಾಜ ಹಾಗೂ ಸಿ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಎರಡು ಗಾಲಿ ಬೀಸಿದರು.

ಆಗ ವಾರಣಾಸಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಪುರಿ, ದಿಲ್ಲಿ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಿಂದ ವಿದ್ವಂಸಕ ಕೃತ್ಯಗಳ ಸಮಾಚಾರಗಳು ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿದ್ದುವು. ಅಲ್ಲಿ ತಮಿಳರನ್ನು ಘಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಚಾರ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಿಡಿಮದ್ದಿಗೆ ಕೊಳ್ಳುಯಿಟ್ಟಂತೆ

ಯಿತು. ಅದರ ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ.ದ ಅಧಿಕಾರದ ಆಳವನ್ನಿರುವುದರಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಕೆಳದಿಲ್ಲೆಯೆಂಬಂತಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿಯವರ ಶಕುನ ತಂತ್ರದಂತೆ ಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಭೂ ಬಿಡಲಾಯಿತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ನಡುವೆ; ಆವರಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಪೋಲಿಗಳೂ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರವನ್ನು ಬಿಡುವ ಸೇನೆ ಹೊರಟಿತು—ದಿಲ್ಲಿಯನ್ನು ದ್ವಂಸಗೊಳಿಸಲು!

ನಗರದ ಮಿಂಟ್ ಸ್ಟ್ರೀಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇರುವವರು ಉತ್ತರ ಭಾರತದಿಂದ ಬಂದು ತುಂಗಿರುವವರು. ಈಗಿನ ಪೀಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಭಾರತದಿಂದ ಬಂದುದಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನವರು ಗುಜರಾಥಿನಿಂದ ಬಂದವರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯರ ವೇಟೆಯೆಂದು ಹೆಸರು. ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು? ಸೇನೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿತು, ಹಿಂದಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಾಯಿತು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ವಾಹನಗಳ ಪಾಡು ಅವಸ್ಥೆಯಾಗಿತ್ತು. ಸೈಕಲಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬಸ್ಸು-ಲಾರಿಗಳ ವರೆಗೂ ಎಲ್ಲಾ ವಾಹನಗಳನ್ನೂ ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿ ವಿರೋಧ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಶಾಲಾ ಶರೀರದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಂದ "ಹಿಂದಿ (ಇಂದಿ) ನಾಶವಾಗಲಿ, ಇಂಗ್ಲೀಷೇ ಇರ ಬೇಕೆ" ನ್ನು ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಲಾಯಿತು. ದಾರಿ ಯಾವುದೂ ಸಿಕ್ಕಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಂಗಡಿಗಳ ಬೀದಿಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಕಂಠಪೂರ್ವಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ತಂದಿಗಳನ್ನು ಈ ಸೈನಿಕರು ತಂದರು. (ಸಿಕ್ಕಿರಲಿಲ್ಲದ ಹೆಳರು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಇರುವದು! ಈ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಪಾಕಮಾಡುವದು ಹೇಗೆ?) ಹಿಂದಿ ಮಾಡುವವರ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ದಾಟಿ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅವರಿಗೆ ಭಾರತದ ರೈಲ್ವೆ ಹಾಕಿ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಗ್ನಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಟಗಾರರನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಡೆಯಲಾಯಿತು. ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಗುಂಪುಗಳ ಮೇಲೂ ಕೈ ಇಡಲಾಗಿತ್ತು—ಅವರಿಗೆ ಪಂಜಾಬಿ, ಬಂಗಾಲಿ, ಮರಾಠಿ ಮುಂತಾದ ಭಿನ್ನ ಭಾವವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

"ದಿಲ್ಲಿ ದೊರೆ"ಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದೆಂದರೆ ಏನು? ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ರೈಲ್ವೆ, ಅಂಚೆ, ತಂತಿ, ಜೀವವಿಮೆ ಮುಂತಾದ ರಂಗಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕಾರ್ಖಾನೆ-ಕಾರ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನು ಸುಡುವದು ಕಾನೂನುಬಾಹಿರವೆಂದು ಹಿಂದಿ ವಿರೋಧಿ ತಿರು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಹಾಗೂ ತಿರು ಎ. ದೊರೈಯವರ ಸೈನ್ಯವು ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣಗಳಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿತು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹಿಂದಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಗಳು, ಪ್ರಧಾನಿ ಇಂದಿರಾಜೀಯವರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕತ್ತಿ ಹೊಡೆಯಲಾಯಿತು. ರೈಲು ಚಲುವದಿಲ್ಲದೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಯಿತು. ದೊಡಲಾಯಿತು. ರೈಲು

ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
"ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಟ್ರಾನ್ಸಿಕ್)



ಕೃತಿಗಳಿಗೆ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಮತ್ತು ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ, ಇವರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
 BHADRAVATI (MYSORE)

ಬುಲಗ ಮೇಲೆ ಸಿಕ್ಕಾಟಿಟ್ಟು ಹಿಂದಿ ಎರೋಡ ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಲಾಯಿತು. ಪ್ರಗಾಣಿಕರಿಂದ ಆ ವಸ್ತು ಮುಷ್ಕಾ ಹೇಳಿಸಲಾಯಿತು. ಆಪ್ತರಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡದ ಸ್ವನಿಕರು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ದಿಯಿಟ್ಟು ನಡೆದಾರೆಯಲ್ಲಿ ರೈಲುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ರೈಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ, ಪಾಪಾಣ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಬಂದಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕೇವಲ ಕೆಲವೇ ಬಂದಿಗಳು ಓಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಶಾಲೆ-ಕಲಾ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಯಾರೂ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ ಅವರನ್ನು ತಡೆದು, ಹೊಡೆದು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದು ಅರ್ಧ ವರ್ಷದ ಪೇಶ್ವೆ ನಡೆಯುವ ಸಮಯವೆಂಬುದು ಗಮನೀಯ ಅಂಶ ಇದೆ. ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ (ಬುಡಾ.-ಎಮೇಕಾಪಂದ ಕಾಲೇಜ್) ಪೇಶ್ವೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಚಕ್ರವರ್ತಿ-ದೊರೆಗಳ ಸ್ವನಿಕರು ಒಳಗೆ ಒಗ್ಗಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಭರಾ ಧರಿಸಿ ಹೆಂಡು ಹಾಕಿ ಹಗರಣ ನಡೆಸಿ ಬಿಟ್ಟರು.

ಗ್ರಾಹರಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ (ಕುಶ್ವರಾಯವನ್ನು) ಸುಟ್ಟಿದ್ದಂತೆ ಈ ಸಲ ಈ ಸೈನ್ಯವು ಹಿಂದಿ ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆಯತ್ತ ಧಾವಿಸಿತು. ಮದ್ರಾಳು ಮಹಾನಗರದ ಹಿಂದಿ ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಇದೆ. ಯಾವದನ್ನು ರಾಜಾಜಿ ಉತ್ತರದ ಹಾಗೂ ದಕ್ಷಿಣದ ವಕ್ರತೆಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದರೇ ಅದನ್ನು ಅವರಿಂದ ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಮೂಲಕ ನೂರ ಮೊಡಲು ಕಾಣಾರವರೂ ಹಿಂದಿ ಮುಕ್ತಕಗಳನ್ನು ಭೂ ಭೂ ತಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಹಗಲು ಹೊಗೆ ಎದ್ದಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಾರಾಜಿ ಮಂ.ತಾದ ಆಸ ನಾಡಿರಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿ ವರೋಧಿ ಸ್ವನಿಕರು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. (ಅವರು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿದ್ದವೇ ನಾ?) ಎಲ್ಲವನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಮೊಡಲಾಯಿತು.

ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯ ರಂಗ ರಂಜನ ವ್ಯಂಕ್ತ ಸ್ವನಿಕರು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ತಮಗಿಷ್ಟವೆಂದಂತೆ ಬರೆದು ಹಾಕಿದರು. ಸುಣ್ಣವಾತಾ, ಅಲ್ಲಿಂದ ವರ ಶಕ್ತಿ ರೂಪಾಯಿ ನೋಟುಗಳ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ತಲಾಯಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ನೋಟಿನಲ್ಲಿ, ಸಾಧ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಇದೆಯಲ್ಲ! ಅದುವರೆಂದ ನೋಟುಗಳನ್ನು ಸಹಿಸುವುದೇ ಬೇಕೆ? ಇವೆಲ್ಲ ನಾಶಕರವೆಂದೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಸ್ವದೇಶಿ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತೇನಿದೆ? ಅನ್ಯೋಶಕ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟಂತೆ ತಿರು ಮೂರನೇ ಪಡೆಯು ಉತ್ತರದ ನೋಟುಗಳನ್ನು ಸುಡ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಇದ್ದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಇವರಿಂತು ದಕ್ಷಿಣದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಮೂರನೇ ಅಥವಾ ಮೂರನೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸಾಧ್ಯ?

ಹಣದ ಮೇಲೆಯೇ ಹಾಯಗಿರುವ ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಇನ್ನೊಂದು ರಂಗ ಬೀಜವಿದೆ.. ಇಲ್ಲಿಯ ಬೀಜವೆಂಬುದು ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಕಟ್ಟಡವು ಉನ್ನತ ಕಟ್ಟಡವಿದೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣವಾಗಿ 'ಯೋಗಕ್ಷೇಮ...' ವಸ್ತು ಬರೆದಿರುವ ಗಿತ್ತು ಹಿಂದಿ ವರೋಧಿ ಸ್ವನಿಕರು ಕೇಂ

ದ್ರ ಸರಕಾರದ ಈ ಕೋಟಿಗಳು ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರು. ಈ 'ಯೋಗಕ್ಷೇಮ' ವಸ್ತು ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಸೇಯಲು ಅವರು ಅನ್ಯವಾದರ. ತಮ್ಮ ಜೀವುಗಳಲ್ಲಿ ನೋಟುಗಳ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಮೇಲೂ ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಅವನ್ನು ಯಾರೂ ಸುಡಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಕಿಸೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗುಣದೂ ತಾರು ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ. ಅದರ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಸಾರಮೊಡಲು ಇವರು ಮುಂದಾದರ! ಮೋಲೀಕೇ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಪಿಳಿಪಿ ನೋಡುವಾಗ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಮೊಡುವದಾದರೂ ಏನು? ಪಲಾಟವೇರಿದ ಹಿಂದುಗಡೆ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವೇ ಇರುವಾಗ ಮುಗ್ಧ ಜನ ತೆ ಅದೇನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ?

ಕೇಂದ್ರದ ಇನ್ನೊಂದು ಕೇರಿ ಅಂಚೆ ಹಾಗೂ ತಂತಿ ಇಲಾಖೆ ಇದೆ. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯವರ ಸೈನ್ಯ ಅತ್ತ ಹೊರಟಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಧಾನ ಇಂದಿರಾಜಿಯವರ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಸುಡಿಸೂಡಲಾಯಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ಅನೇಕ ಸುಸ್ತುಕವನ್ನು ಹಂದಿ ಚೂರು ಮೊಡಲಾಯಿತು. ಪುಣ್ಯ ಶಾಂತ ರೂಪಾಯಿ ನೋಟು, ಕವರು, ಕಾರ್ಡ್, ಅಂಚೆ ಬೀಟಿ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಹಾಳುಮೊಡಲಿಲ್ಲ.

ದ್ವೇಷದ ದಾವಾಗ್ನಿ ಧಗಧಗನೆ ಉಂಟಾಯಾರಂಭವಾಯಿತು. ಶ್ರೀ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಾಜಿ ಹಾಗೂ ತಿರು ಅಣ್ಣಾದಿಂರೈಯವರ ಮೂತುಗಳು ಎದ್ದುಕೊಂಡು ಪೋಷಾಕವನ್ನು ತುತ್ತು. ಇವೆಲ್ಲ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನಗರ ರಕ್ಷಕರು (ಮೇಲೆ ಸದ್) ಪಿಳಿಪಿ ನೋಡುತ್ತ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಂತೆ ನಿಂತಿದ್ದುದರಿಂದ ಪೋಷಾಕದಾಗ ಗೆಗನೆಯೆಣ್ಣೆ ಸುರಿದುಹಾಯಿತು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ರಾಜಾಜಿ ಅವಕ್ಕೆ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರು, ತನ್ನ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿನ ಮೇಲೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಕೊಟಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿ, ಆ ಕೊಟದಲ್ಲಿ ಅವರು, ಅನೇಕ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಬಂದ ಒತ್ತಡದ ಫಲವಾಗಿ ಮದ್ರಾಸಿನ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ತಿರು ಅಣ್ಣಾದಿಂರೈಯವರು ಈ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಹಿಂದೆದಿಯಿಟ್ಟರೂ ಆಳುವ

ಕವಿ ಮಾತು

ತಾಗದ ಒರೆಗಳು

ಬರೆದವರು— ಶ್ರೀ ಎಂ. ರಂಗರಾವ್

ತಾಗದ ಒರೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವೇ ಒರೆಗಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ತನ್ನ ತಾಗವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡವನೇ ನಿಜವಾದ ತಾಗ ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲನು. ಇದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡೇ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ, ಭಾರತ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾಗ, ತಾಗಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರಾದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಎಂಬ ಹೆಸರು ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬೇಡವೆಂದುಕೊಂಡು, ಆ ಹೆಸರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೇ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸುವ

ಪಕ್ಷ ಅಳವರಿದು, ಹಾಗೆ ಅಳವಾತು ಕೂತುಕೊಂಡರೂ ತಾನು ಸುವ್ಯಗುಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮುಂದೂಡಿಯೇ ತೀರುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮದ್ರಾಸ್ ಮಹಾನಗರದ ನಿಲ್ದಾಣ ದೊಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿನ್ ಮೆ.ಯಲ್ ಬರೆಯುತ್ತಿರುವ ನಿಮಿಷಗಳನ್ನು ದೂರದಲ್ಲಿ ಆ ಬಂದಿವು ತಡೆದು ಪ್ರಯಾಣಿಕರನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಯಲು ಹೇಳಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಗನಿಯೆಣ್ಣೆ ಸುರಿದು ಬೀಕೆ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಈ ಮೆ.ಯಲ್ ಕೊಟ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿಂದಿ ಪಾರ್ಸಲುಗಳು ಬಂದಿದ್ದವೇನು? ಕೊಟ್ಟಿನ್ ಮೆ.ಯಲ್ ಅವರೇ ಕೋಳಿಗಳ ಮೆ.ಯಲ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಕೋಳಿ-ಕೋಳಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಆ ಬಂದಿ ಮಲ್ಲೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬರುವದು. ಸ್ವನಿಕರು ಕೊಳ್ಳಿ ಹೊಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನು ಕೊಳ್ಳಿ ಹೂಡಿದರು. ಇತರವು ದ್ವೇಷದ ದಾವಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಧಗಧಗನೆ ಸುಟ್ಟು ಭಕ್ತವಾದುವು. ಇದನ್ನು ಕಾಣಲು, ಭಕ್ತಾಸುರನ ಆಟವನ್ನು ಕಾಣಲು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಾಮಗಾರಿ ಮಂತ್ರಿ ತಿರು ಕರುಣಾಧಿಪಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ಇದನ್ನೇ, ಇಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟರೆಂದು ಕೇಳಿದರು. ಕೇಳಿದುದೇ ತಡ! ತಟ್ಟನೆ ಅವರ ಮೇಲೆಯೇ ಕಲ್ಲು ಬಿತ್ತು.

ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು.

ಅದೇನು ಮಾತು? ಸರ್ವ ಸಂಗ ಪರಿ ತಾಗದ ಒರೆಗಳಾದ ಮಹಾತ್ಮರಂತಹವರ ಮೂತು ಮಹಾತ್ಮಗೇ ಅಯಿತು. ಎಷ್ಟೋ ತಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಕಪ್ಪನವುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ, ತಾಗದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು, ಆಮೂಲುವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡಾಗ, ಅಧಿಕಾರವೆಂಬ ಕಾಡಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅದ್ವಿ ಹೇಳುವುದುಂಟು? ಅದು ಬಹು ಸಂಖ್ಯಾಕರಾದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪ್ರಜಾ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ನೋವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ? ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದೂ ಸಮ, ಅದನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಸಮ. ಕೂಡದು, ಅದು ಅದೇ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಕಾಡಿಕೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕು.

ಈ ಒಗೆಯ ಬಹು ಅನಾಭಿಪ್ರಾಯ ದಿಂದಲೇ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಆಳಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ.

ಅದೇನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧಿಕಾರವೆ? ಅಧಿಕಾರ ಮಾಡುವ ದೇಶ-ಭಾರತ ದೇಶ. ಇದೇನು ಸಾಮಾನ್ಯ ದೇಶವೆ? ಭದ್ರವೈವಿಧ್ಯವು ದೇಶಗಳಿಂದ ಒಡಗೂಡಿ ಖ್ಯಾತವಾದುದು ಈ ಭರತ ಖಂಡ. ಆಪ್ತ ದೇಶಗಳೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯಿದ್ದರೆ ಕತೆ ಹೇಗಾಗುತ್ತಿತ್ತಿ? ಪುಣ್ಯವಾತಾ ವಾಕಿಸ್ತಾ ಫನೆಯ ಹೊಸ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದೂ-ಆರೆ ಕಾಲಿನ ಶುಂಡು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲೇ ಬೇರೆ ಹೋಯಿತು. ಉಳಿದುವು ಘನವಾದ ಕೇವಲಾ ಹೋದ ಕಾಲಬಟ್ಟುವದು. ಸಂಸ್ಕಾರವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಾಗಿ ಹರಿ ಹಂಚಾಗಿದ್ದ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ರಾಜರನ್ನೂ, ಸಂಸ್ಕಾರ ನಾಥಿಕಗಳನ್ನೂ ಒಲಿಸಿ ಸಂಮೂಲಿಸಿಕೊಂಡು, ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಜಾ ರಾಜ್ಯ ಪರಿವಾಲನೆಗೊತ್ತ. ರಾಜ್ಯ ಪರಿವಾಲನೆ ಮಾಡಲು ಭಾರತೀಯರನ್ನೂ ಹಿಂದುಳಿದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಹಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುವ ಸಂದರ್ಭಗಳೂ ಶುಂಟ ಬಂದುವು. ಎಷ್ಟೋ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಸರಕಾರ. ಅಮೋಘ ಘನಾಕರವಾದ ಮೊದಲ ನೆಹರೂರ ಸೂತ್ರ ಚಾಲನೆಯಿಂದ ಭಾರತ ದೇಶವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪಥವನ್ನು ಹಿಡಿದಿತ್ತೆನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಅಧಿಕಾರವೆಂದ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟೇ ಒಳಿತು ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವಿದ್ದರೂ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಲಿನ ಸುಸ್ತು ದುಸ್ತು ಶಕ್ತಿಯಿಂದ, ಅವುಗಳ ಸಮಾಧಾನ, ಒತ್ತಡಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಕಡುಕುಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಗಡುಗಿಯನ್ನು ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ರಿಲವು ದುಸ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳು ವಿದೇಶಿಗಳನ್ನು ಕೂಡ ತನ್ನ ಸ್ವ ಸರಕಾರ ಬಗ್ಗಿಸುವಂತೆಯೂ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇದೆ ತಾಗದ ಒರೆಗಳು.



தே. வி. வி. சி.

ಗಿ. ವಿ. ಸಿ. ಮುಕ್ತ ವಿಚಾರ ಸರಣಿ
ಯವರು. ಕಾರಣ ಪತ್ರಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ
ಶೈಲಿವಾಗಿಯೇ ಜ್ಞಾತವನ್ನು ಗಳಿಸಿ

‘ವಿದ್ವಾನ್’ ಸಿ. ರಂಗಾಚಾರ್ಯ, ಗೋವಾ
ಪಾಲಶ್ವರ್ಣ, ಗೋವಾ, ವಸಂತಕಾದ ಜೇ
ವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನೂ “ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ
ವಿಜಯ” “ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೆ” “ಕವಚ

ನಮ್ಮ ಬಾಳ್ವೆ ಸಲ್ಲುವ ತತ್ವ ಮಥನ
ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಅಯ್ಯದ್ದದ ಅಲ್ಪ ವೇಳೆ
ಯನ್ನು ಕಳೆಯುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಸುರು
ವಾರ್ಥನೆಂದೇನು? ಜಗತ್ತಿಗೂ ನಮ
ಗೂ ನಂಟು ಎಷ್ಟರ ನಟ್ಟಿಗಿದೆ? ವಿದ್ಯೆ
ನಾಣಿಕೆಯ ಪ್ರಯೋಜನ ಎಷ್ಟಿದೆ?
ಬುದ್ಧಿ ಕಾರ್ತವ್ಯ ಎಷ್ಟು? ಬಾಳಿನ ಆಳ
ನಷ್ಟು? ಸವಾಜಕ್ಕೆ ನಮ್ಮಿಂದ ಸಲ್ಲ
ಬೇಕಾದ ಬಡವ ಎಂಥದು?... ಖಾ
ವು ಕಂಡು ಬದುಕುವ ಅನ್ನ ಯಾನ
ತೆಯಿಂದ ಗಳಿಸುವುದು? ಇತ್ಯಾದಿ
ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕುರಿತು ದಿ. ಎ. ಜಿ. ಆಳವಾಗಿ
ವಿಚಾರಿಸಿ ರಸಕರಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದರು. ಯಂ
ತ್ರವತ್ತಾಗಿ ಬಾಳುವ ಇಂದಿನ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ
ನಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕೆ ದುಡ್ಡು ಕಾಸಿನ ಗಳಿಕೆ
ಯ ದಲೆ ಹೆಚ್ಚಿ ನಮ್ಮ ಆಶಯಗಳ ಸಿರಿ
ದಿದ್ದವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇನ್ನು ಬುದ್ಧಿ ಯೋಚನೆ
ಸೀವಕಗಮನಯಾಗಿ ಹೃದಯವಂತಿಕೆ ಹಿಂ
ದೆ ಬೀಳುತ್ತಲಿದೆ. ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಬಲದಿಂದ
ನನು ಪಡೆದರೂ ತೃಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ, ಬರೀ ಗಾಳಿ
ಸುದ್ದಿವಿವಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ಬುದ್ಧಿ ಪಡೆದು
ಶೀಲಯುತ ಸತ್ಯವನ್ನು, ಶುಭವನ್ನು ಅಂ
ಸಿಸು ತಿಳಿಯಲು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಮೂಡು ಅರಿ
ಬೇಕು.

ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಶರ್ಮ
ಯೋಗಿಗಳು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಂಪ
ತ್ತು, ಗೋಬಿಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಇ
ವೆರಡೂ ಇವರ ಬಹುಮುಖ ಸೇವೆಯ
ಸಾಕ್ಷಿಗಳಾಗಿ ನಿಂತಿವೆ.

ವೈಷ್ಣವನಾರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಗುಂಚಿಕೆದಾರರು.

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು?

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಾಲಯ

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ

ಬೆಳ್ಳಂದಿ ತಾಲೂಕು ಕಡಿಯಾಳವರೆ ಗ್ರಾಮದ ಮಹ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟ ಎಲ್ಲರೂ ಗೌರವ ಸೂಚನವಾಗಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ಸಾಧಿಸಿ ಭಕ್ತ ವಂದನ ಅಭ್ಯಾಸ ಬಗೆ ಸಾ ಓಲಾದಿಕ ಶ್ರೀಮದ್ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ತಾರೀಖು 10-20-21ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ ಕೀರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವೇದೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀ ಆದಿದೇವರು ದಾಸ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ದಿಗ್ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದಾ ಇವರ ಶ್ರಾದ್ಧ ನೆರವೇರಿಸಿ ಕುಂಗೊಡು ಕೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತಾ ಪಾರ್ವಿಯವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರಾದ್ಧದ ವಿಗ್ರಹ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ, ಬ್ರಹ್ಮಕಲ ತಾದಿ ಸರ್ವ ದೇವತಾ ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆರವೇರಿದುವು. ಈ ಮಹಾ ಸಮಾರಂಭದ ಅಂಗವಾಗಿ ತಾ. 10ರಂದು ಭಜನೆ, 20ರಂದು ಶಮಾಪತಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಯಶೋಗಾನ ಜರುಗಿದುವು. ತಾ. 21ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೆಂಟು ಕೆರೆ ಶ್ರೀ ಕಂಠಾಶೇ ಗೋಡಾಲ ಕನ್ನಡ ಯಶೋಗಾನ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಹಾ ಸಭೆಯು ಜರುಗಿತು. ಅದರ ಛವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದಾ ರಂಗನಾಥ ಸಾಗರೇಶ್ವರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದರು. ಮಹಾ ಸ್ವರ್ಗ ವಾಸದೇವ ನ್ಯಾಯಕರು ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದೆ ಬಿಸುಪುಪ್ಪ ಗಾತ್ರದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕುರಿತು ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಯಗವದಿವಾಡಿನ ನಡೆದರು. ಹಿತ ಚಿಂತಕರ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಏಕಾದ್ಯಗಳು ಶಮಾಪತಿ ದೇವತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಬಿ. ಕೆ. ವೆಂಕಟ ಸಾಬ್ಬಯ್ಯರು, ಮಹಾಸಮಾಧಿ ಶ್ರೀಮದಾ ಎಲ್ಲರೂಗಾದರ ಭಾರ್ಗವ ಸೇವೆಯಾನಾಥ ನ ದ್ವಿಧರ್ಮದ್ವಾರಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದ ಸೇವೆ, ಸರ್ವರೂ ಬೇರನ್ನ ಮನವರಿಕೆಗಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ಸೇವಿಸುವರು ಮತ್ತಷ್ಟು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಡೆಗೆ ಗಾ ಮುಕ್ತಾ ರಿ ಗಣಪತಿಗೆ, ದೇವತಾಪ್ರಭುತ್ವ ಕಮಾಂಡಿ ಎನ್ನುವ ಮನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಆ ಮಠಕರ್ತೃಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶನಾಗಿ ಕಳಿಸಬೇಕೆಂದು. ಈ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಿದ್ಧಪನ ಗಾಯಕಾಲದ ಶ್ರೀ ಜಿನ ರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ನ್ಯಾಯಕರೂ ಮಂಜುನಾಥ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವದ್ವಜ್ಜನ ಸಾಗರವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಭಾರತದ ಹಿರಿಯ ಗೌರವಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಎಲ್ಲರೂ ಗೌರವ ಸೇವೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಅನುಕರಿಸುವಂತಾಗಿ ಎಂದು ಅರಿತದ್ದು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ 'ದೇವರ ಭಯವೇ ಜ್ಞಾನದ ಅರಂಭ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಮನು ಪ್ರವೇಶವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕತೆಗೆ ದೇವರ ಸೇವೆಯೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದರು. ಶಿಲೆಗಳಿಗೆ, ಕರ್ಮದಾರಿಗಳಿಗೆ ಬಿಸುಪಿನ ನಿಷೇಧವಾಯಿತು. ಭಕ್ತ ನಾದದ ಸಂತರ ಮಹಾ ಸಂತೋಷ ನಡೆಯಿತು. ರಾತ್ರಿ ರಂಗನಾಥ ನಡೆದ ಬಳಿಕ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ದೀರ್ಘಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿಯವರೂ ಭಜನೆ ಜರುಗಿತು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ
 ಮುಲ್ಕಿ. 19-2-68, ಬಂಜರ ಯಾನ ನಡೆವರ ಸಂಘದ ನಿಯಮದ ನಡೆಯಿಸಿ ಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನದ
 (ಸಾಲ್ವೇ ಸುಖದಿಂದ)
 "ಹೆಣ್ಣು... ಸರೀರಿ."
 "ಈ ಬಾರಿಯಂತೂ ಭಾರೀ ಲೇಟಾಯ್ತು ಮುಂದಿನ ಬಡೆಟ್ ತಯಾರಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಈ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಮಾರಾಫ್ ಭಾಯಿ ಪರಿಶೀಲಿಸುವರೆಂದು ಹಾಲ್ಡಿಸೋಣ."
 "ಹೆಣ್ಣು..."
 "ಏನು?"
 "ಏನು ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೇ..."
 "ಹೆಣ್ಣು... ಹುಡುಗ..."
 --ಗೋರಾ

ವ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನ ಮುಲ್ಕಿ, ಅದರ ಐದನೆಯ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಇಲಾಖಾಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಯು. ಎಲ್. ನಾಗೇ ಗೌರವ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕುಸಾರಿಯವರಾದ ಉಮಾ ಮತ್ತೆ ಪದವಿಯವರಾದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಭವನದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ದಾ. ಕೆ. ಬಾಬು ಶಿಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಭವನದ ಗೌರವ ವಾರ್ಧನಾ ಶ್ರೀ ಪರೇಶ್ವರ ಕೆ. ಜಿ. ಮಹಾಯನರು ದೇವಿಯನ್ನೂ ಶ್ರೀ ಜಿಯಂ, ಶಿಟ್ಟಿ ಸಂದೇಶ ಗಣಪತಿ ಓದಿದರು. ಶ್ರೀ ಯುಮಾ ಭವನ ಲ ಶಿಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ವಾಚನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ನ್ಯಾಯಕರು ಉತ್ತರವನ್ನಿತ್ತರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಬಹುಮಾನ ವಿಶೇಷ ಮಾಡಿ ಕಮಾ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಓದಿನ ಕಡೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುವುದರ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ದೇಗುಲಕ್ಕೆ ಆತರ ಭೇಟಿ ಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಓದಿನಲ್ಲಿ ದೆಬ್ಬಾಗಿ ಹಿಂದುಳಿದವರೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ದಿನ ಐಕ್ಯದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಕೈಸಿಂಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆತರ ಹೇಳಿದರು. ಗೌರವ ವಾರ್ಧನಾ ದೇವದರ್ಮಾಪನೆಯಾದ ಬಳಿಕ ವಿದ್ಯಾ ದಿನೋದನಗಳೂ ನಡೆದವು. ಬಳಿಕ ಶ್ರೀ ನೆಪಾಳಿ ಜಗನ್ನಾಥ ಶಿಟ್ಟಿನರ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಕೋಟೇಶ್ವರರು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂದೆಗಾಡದಿಂದಲೂ ಶ್ರೀಗಳಾದ ಕೆ. ಕೆ. ಶ್ರೀ (ಶ್ರೀಶ್ರೀ) ದೇವಾಜಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ (ಧರ್ಮರಾಯ) ಶೇರ್ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ (ಅರ್ಜುನ) ಜಯರಾಮ ಶಿಟ್ಟಿ (ಕಾರ್)ಮುತ್ತು ಮೂರೂರು ಮಂಜುನಾಥ ಭೋರ (ಶಂಭು) ಇವರ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಯಿಂದಲೂ ಕರ್ಣಪರ್ವ ಎಂಬ ಯಶೋಗಾನ ಕೂಡಿದ ಜರುಗಿತು.

"ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ"

ಇರಾ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ
ಯಕ್ಷಗಾನ ನುಟಕ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರು

ಇವರ
 ಈ ವರ್ಷದ ಅವಿರೋಧ ಕಲಾ ಕಾಣಿಕೆ

ಕ ನ ಕ ಲೇ ಖ
 ಅಥವಾ
ವೀರಸೇನ ವಿಜಯ
 ನಿಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಬರುವ ದಿನವನ್ನೂ ತಾರೀಕನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.

Statement about ownership and other particulars about Newspaper: NAVAYUGA
 FORM IV (Rule 8)

1. Place of Publication	... UDIPI
2. Periodicity of its Publication	... WEEKLY
3. Printer's Name	... K. H. SHETTY
Nationality	... INDIAN
Address	... Palukote, Udipi (S. K.)
4. Publisher's Name	... K. H. SHETTY
Nationality	... INDIAN
Address	... Palukote, Udipi (S. K.)
5. Editor's Name	... K. H. SHETTY
Nationality	... INDIAN
Address	... Palukote, Udipi (S. K.)
6. Names and addresses of individuals who own the Newspaper and partners or shareholders holding more than one percent of the total capital.	K. H. SHETTY Palukote, Udipi (S. K.) (Prop.)

I, K. H. Shetty, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.
 (Sd.) K. H. SHETTY,
 Signature of Publisher.

Date 2-3-1968

ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಜಯಂತಿ

ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಜಯಂತಿ ಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ತಾ. 14-2-68ರಂದು ಸಂಜೆ 6ಕ್ಕೆ ಸುರಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ವಿಮಾಧಾಯಾಣ ಶಾರಾ ಮಂಡರದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದೆ. ಶ್ರೀಗಳಾದ ಕುಂದಿ ಪಾಸದೇವ ಶಿಷ್ಯ ದಾ. ಕೆ. ನಾರಾಯಣ ದಾ. ವಾ. ಎಲ್. ಎಂ. ಪಾಟೀಲ್, ಕೆ. ಶ್ಯಾಮಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ, ಸಿ. ವಾಸುದೇವ ರಾಮ ವೇದರಾವರರು ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಯ ದಯವಾಗಿ ಬಹುರೂಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಸಹಭಾಗಿಗಳಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿ ಸುರಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ವಿಜಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಲಯ ಮುಕ್ತಿ ಗೆ ಕೈಯರ ಬರವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ವೆಂಕಟ ರಾಯನಾಥ್ಕುರಿ ವಿಶ್ವಾಸವಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ಷಿಕ ಡಿಶನರಾಲಿ

ಮುಲ್ಕಿ 14-2-1968, ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನದ ವಾರ್ಷಿಕ ಡಿಶನರಾಲಿ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಮಂಗಳಾರಂಭ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸರ್ವನರಾದ ದಾ. ಯು. ವಿ. ಶಿಟ್ಟಿರು ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ದಾ. ಕೆ. ವಾಬು ಶಿಟ್ಟಿವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ವಿಜಯ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜಿ. ಶಿಷ್ಯಯವರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಗಳಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನಗಳ ಅಗತ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದರು. ಗೌರವ ವಾರ್ಧನಾ ದೇವದರ್ಮಾಪನೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಶ್ರೀಪರೇಶ್ವರ ಕೆ. ಜಿ. ಮಹಾಯನರು ಮಂದಿರಾದಿ ಮಾಡಿದರು. ಕನ್ನಿಗೋಳ, ಪದ್ಮಾಧಿ, ಮುಲ್ಕಿ ಸುರಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ಮಂಗಳರೂ ಮೊದಲಾದ ಕಡೆಗಿಂದ ಬಂದ ಅನೇಕ ಅತಿಥಿಗಳು ಈ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಯುಗಾದಿ ಸಂದೇಶ

ಯುಗಾದಿ ಬಂದಿದೆ ಓ! ಬಾಂಧವರೇ, ಯುಗಾದಿಯ ಕಾಯುಕ ನಿಂತವರೇ. || ಯುಗಾದಿ ಶುಭದಿನ ಸಂಕಟ ತರಲಿ- ನವಮರ್ಷ ಹರ್ಷಮಯ ಸುಮಗಾಗಲಿ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ತೆರೆ ಬಿಳುವ ತೆರದಲ್ಲಿ ಸಂಕಟದಲಿಗೂ ಅನಂತವಿರಲಿ. ನನ್ನೊಳಗಿನ ಚರ ಸ್ವೇದದಲಿತೆಯಲಿ, ಹೊಸ ದಿನದಲಿ ಹೊಸ ಬೆಳಗುರಲಿ ಬರಲಿ ಸಿಹಿ ಹೃದಯ ಸಿಹಿ ಸವಿವಂತಾಗಲಿ, ಪ್ರೇಮದ ಹೊಸಲಯ ಹರಿಯುತ್ತಿರಲಿ || ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲರ ಬಾಧಿ ಪಟಲದಲ್ಲಿ, ವಿದ್ವಂಕಕಾರಾರ್ಥದ ಓಗಿ ದೇಸಿಕಮಾಡಲಿ ನಮದ್ದನೇ ಸಾವ್ ಕಡೆಸಿದವೆಂಬಂಜಾ ಜ್ಞಾನೋದಯವನ್ನು ಆಗಲಿ ಇಂದೇ. ಸರಕಾರವು ನಾವೇ ಆಗಿವೆನೆಂಬಂಜಾ ಸದ್ಭಾವನೆ ಶುಭ ದಿನದಲ್ಲಿ ಬರಲಿ. ಇದುವೇ ಯುಗಾದಿಯ ಸಂದೇಶ ಬಾಳ ಬೆಳಗಲಿ ಭಾರತ ಗೇಶ ಯುಗಾದಿ ಬಂದಿದೆ ಓ! ಬಾಂಧವರೇ. ಕೆಲವುನು ಮರೆಯಲು ಕಾದವರೇ. ||

— ಕೆ. ವಿ. ಹೆಬ್ಬಾರ್, ಮಧೂರು.

ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಪ್ರಯೋಗ
 ತಂದೆ — "ರಾಮ! ಬಿ ಎಸ್.ಸಿ. ಪಬ್ಲಿಕ್ ಮೇಲ್ಮೆ ಪ್ರಾಂಶುಮೇ?"
 ರಾಮನು — "ಇಂದು..."
 "ನೀನು ಉದ್ಯೋಗಿಸ್ತಾರಿ ಅಂತಾರಿ ತುಡೆಕೆ?"
 "ಗಡಹರದ ಪೆಂಡ್ಯಲಿವಾನ ತತ್ವದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ನೆಲೆಯ ಮೂಹಿತಿ ತಿಳಿಯಬು ಮೂತ್ರ..."
 ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆಯ್ತು
 ಪತಿ — "ನಾನು ಯೋಜಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೆ; ದೇವರು ಈ ಶ್ರಮೆಯಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕೊಡಾ ಹೆಚ್ಚು ಬುದ್ಧಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರೆ."
 ಪತ್ನಿ — "ಅದು ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ! ಜಾಗಾಗಿದ್ದರೆ ಜೀವಮಾನವೀಧಿ ನೀವು ಅವಿವಾಹಿತ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕಾಗು ತತ್ತು."

ಪ್ರಕಟಣೆ

ಉದ್ದಿ ತಿವಿಲ್ ಜಡ್ಡು ಕೋಟಿ
 S. C. 67/64, S. L. A- 60/67.
 ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಿಕಾರಿ
 ಮುಖ್ಯ
 ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣ ಕೆ. ಕೊಡಾ — ಯದಿರು,
 3ನೆಯ ದಿಕ್ಕು ಸುನಾತ್ಯ ಬಾಬು. ಮಂಜುರ ಕೆ.ಸಿ. ವಿದ್ವಂಕ-ಉದ್ದಿ ತಾಲ್ಕು ಯೇ ಜಾಗುಡೆ ಗ್ರಾಮದ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ-ಅನಂತ 3ನೇ ಸಾವಣೆನಂದರೆ—
 ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅರ್ಜಿದಾರರು — ಸದ್ವಿ ದಿಕ್ಕು ಮೇಲೆ ಯೆಕೆ ಅಮಲವಾರು ನಡೆಸಕೂಡದು ಯೆಂಬ ಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡಿದ ಸದ್ವಿ ಅಣಿ ಕಾರಣ ತಾ. 18-8-67 - ತಾ. 1-9-67 ರಲ್ಲಿ 3ನೆಯ ದಿಕ್ಕಿನ ಅರ್ಜಿದಾರರೇ ಸದ್ವಿ ದಿಕ್ಕು - ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕೋಟಿ ಮೂಲದ ಹಾಜರಿ ಜಾಹೀರು ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳು ತಳ್ಳು ಯೆಂಬ ಕಂಗು 3ನೆಯ ದಿಕ್ಕಿನ ಕೆಳ ಸೋಡಾಗಿಯೆ—
N. V. Kamath
 Advocate for Petitioner
 ಉದ್ದಿ, 28.2.68.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್-ಪ್ರಗತಿ
 1967ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲೂ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಉತ್ಪನ್ನ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಿದೆ. ವರ್ಷದ ಕೊನೆದಲ್ಲಿ ರೇವೆನೂತಿಯು ರೂ. 50.15 ಕೋಟಿ ಇತ್ತು. ಬ್ಯಾಂಕು ನೀಡಿದ ಸಾಲಗಳ ಮೊತ್ತ ರೂ. 48 ಕೋಟಿಯಿತ್ತು. ಸಾಲಗಳು ರೇವೆನೂ ಸೇರಿ 53ರಷ್ಟು ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಂತೆ ಕೃಷಿ, ನಿರ್ಮಾಣ, ಉದ್ಯಮ ಮೊದಲಾದುವುಗಳಿಗೆ ಸಾಲ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಲ ಗಳನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕು ಮಿತ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದೆ.

ತೆಂಗಿ-ಬೋನಸಾಗಳಿಗೆ ಹಣ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿಟ್ಟು ಬಳಕೆ ಬ್ಯಾಂಕು ರೂ.25.26 ಲಕ್ಷ ಲಾಭ ಗಳಿಸಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 6.5ಲಕ್ಷ ವಸ್ತು ಕಾಯ್ದಿಟ್ಟು ನಿಧಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈಗ ಕಾಯ್ದಿಟ್ಟು ನಿಧಿ ರೂ. 1.48 ಕೋಟಿ. ತೆತ್ತ ಭಂಡವಳ ರೂ. 1.14 ಕೋಟಿ. ತೆತ್ತ ಖಂಡವಳ ಮತ್ತು ಕಾಯ್ದಿಟ್ಟು ನಿಧಿಗಳ ಒಟ್ಟು ಮೊತ್ತ 1966ರ ಕೊನೆಮಾನ್ರಿ ರೂ.2 34 ಕೋಟಿ ಇದ್ದರೆ 1967ರ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ರೂ. 2 50 ಕೋಟಿಗಿರಿದೆ.

ರೂ. 100ರ ಕ್ಯಾಮುಲೇಟಿವ್ ಪ್ರಿನ್ಸ್ ರೇಯುಗಳ ಮೇಲೆ ಸೇ. 557ರಂತೆ, ರೂ. 10ರ ಕ್ಯಾಮುಲೇಟಿವ್ ಪ್ರಿನ್ಸ್ ರೇಯುಗಳ ಮೇಲೆ ಸೇ. 7.13ರಂತೆ ಎ ಬಿ ಮತ್ತು ಸಿ ವರ್ಗಗಳ ಈಕ್ವಿಟಿ ಶೇರುಗಳ ಮೇಲೆ ಸೇ. 20ರಂತೆ ಡಿವಿಡೆಂಡ್ ಹಂಚಲು ಡೈರೆಕ್ಟರು ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದಂತೆಯೇ ನಿರ್ಧಾರವು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಡಿವಿಡೆಂಡುಗಳು ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆ ಕಡಿತಕ್ಕೊಳಗಾಗುವವೆ.

ಕಾರ್ಕಳ ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 O. S. No. 338/1967.
Dr. ಕೆ. ಪಿ. ಭಟ್ —ನಾಡಿ.
 ನಾಸಂದೇವ ಸಾಬ್ಬಂದಿ ಭಟ್ಟ, ಸಹಾ —ಪ್ರತಿವಾದಿರು.

1. ವಾಸುದೇವ ಸಾಬ್ಬಂದಿ ಭಟ್ಟ, ಕಿರಿಯೂರು ಸಾಬ್ಬಂದಿ ಭಟ್ಟ ಮಗ, Shivaji Darbar Hotel, Jawhar Thana Dt. Post Jawar ಎಂಬಲ್ಲಿ, ವಸ.

ಸದ್ರಿ ಪ್ರತಿವಾದಿ ಆದ ನಿಮಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ —

ರೇವಣ್ಣ ಸಾವಿತ್ರಿ ಆಮ್ಲ ಎಂಬವರು ಉಸಿರಿದ್ದು ಭಟ್ಟರಿಗೆ ತಾ. 23-8-1879ರಲ್ಲಿ 0 ಸ್ವತ್ತಿಗೆ ನಿಶಿಬರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಹಾಗೂ ಪತ್ನಿ ಪ್ರಕಾಶಿ ಅಸ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ನಾಡಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಾದ ಅಂತ್ಯದ ವರೆಗಿನ 6 ವರು ಶಗಳ ಸಂಬಳಕ್ಕೆ, ಬಡ್ತಿ ಕಡತಾ ರೂ. 500 458 78ಕ್ಕೆ ನಾಡಿಯೂ ಪಾಳು ಮಾಡಿದ ಸದ್ರಿ ದಾವೆಯು ತಾ. 23-8-1968ಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ ಆಕ್ರಮಣವಾಗಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಂದ ಆಕ್ಷೇಪ ಇದ್ದು ಸದ್ರಿ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗೆ ಮೇಲ್ಮಂಡ ಕೋರ್ಟಿನ ಮುಂದೆ ನೀಡುವಾ ಜ್ಞಾನಿ ಉದ್ಧಾರಣೆ ಕಡಿತ ಕಡ್ಡಾಯ ಕಟ್ಟಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಗೌರವ ಹಾಗೆಯೂ ದಾನಾ ಕೇರೂವನಾಗುವುದು ಎಂತ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಹುಂ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿಸುವುದು.

K. S. Kamath
 Advocate for Plaintiff.
 Kankala, 27-2-68.

ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಹಿಟೀಲ)
ಆ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು?
 ಬರೆದವರು - ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜೆ. ಶಿಟ್ಟಿ

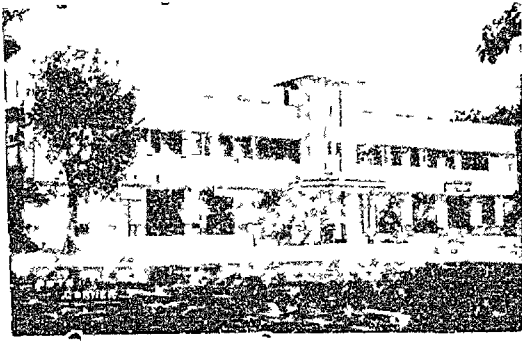
ಪುಟ್ಟನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅವರವರು ಹಣ್ಣು ತೋರಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ನೋಡಿದುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅವನ ಮನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೂ ಮ್ಮ ಅವನ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳೆಯ ತಿರುಕು ತನ್ನ ಮದುವೆ ಮುಷಕನೇ ಮಾಡಿದುದು ದಾಸ್ತಿಯ ಎದುರುಸಿತು ಪುಟ್ಟನಿಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಒಂದುದಿಗೆ ಪುಟ್ಟನೂ ತಿರುಕುಮೂ ಹಣ್ಣು ನೋಡಲೆಂದು ಹೋದರು.

ಕ್ರಮದಂತೆ ಆಗುವುದೆಲ್ಲಾ ಆಯಿತು. ಹುಡುಗಿಯು ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ರೂಪ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯೊಳಿಸು ಪುಟ್ಟನಿಗೆ, ಆತ ಕೇಳಿದ 'ಹುಡುಗಿಗೆ ಹಿಂದಿ ಬರುತ್ತೀಯಾ?' ಪುಟ್ಟನೇ ಕೇಳಿದ. ಮುಖಭಾಷೆ ಬಾರದಿದ್ದರೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ. ಪುಟ್ಟನ ದೃಷ್ಟಿಗಾಲ್ವಿ ಹಿಂದಿಬರಬೇಕೆ. ಕಾರಣ ಅದು ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆ, ಅದು ಬಂದರೆ ಯಾವ ಊರಿಗಾದರೂ ವಲಸೆ ಹೋಗಿ ಬರುವುದಲ್ಲಾ? —

'ಅಯ್ಯೋ ಹಿಂದಿ- ಸಂಸ್ಕೃತ ಬಿಡಿ ಅವಳಿಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೂಲವಾದ ಪೈಲಾಳ ಭಾಷೆಯೂ ಬರುತ್ತೆ.' ತಿರುಕುತಿಯು ಶಿಫಾರಸು ಮಾಡಿದ.

'ಹಾಗಾದರೆ ಆಗಲಿ, ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿದ ಪುಟ್ಟ. ಮದುವೆಯೂ ಮುಗಿಯಿತು. ತಂಗಳು ಮೂರಾರು ಕಳೆದರೂ ಪುಟ್ಟನು ಮಂತ್ರಿ ಮಾಡಲಾರಳು. ಎಲ್ಲವೂ ಕೈ ಸನ್ನೆಯಿಂದಲೇ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದು ಸದ್ರಿ ರೂ. 600 ದಿನದ ಕೋರ್ಟಿನ ಗೊಂಡು- ತಿರುಕುತಿಯು ಕಂಡು ಮಾಡಿದ 'ಎನ್ನಯ್ಯ... ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಗಿ ಮನೆ ಆಡುವುದಿಲ್ಲ....'

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ —
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ
ಊಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ
ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊಟೆಲ್ ಶಿವಪ್ರಸಾದ
 ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕೆ.

ಫೋನ್: 77
 ಶಿವಳ್ಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಶುಚಿ-ರೂಪಿಯಾದ ಭೋಜನ, ಸಕಲ ವಿಧದ ತಂದಿತನ ಸಾಫಾಯಿಗಳ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಆಗ್ರ ಸ್ವಾಗತ ಪಡೆದ ವಿಶವಾತ್ಮ ಹೊಟೆಲ್.

"ಅಯ್ಯೋ-ಹೇಳ್ವಿಲ್ಲವೇನಯ್ಯ-"
 ಅವಳದು ಪೈಲಾಳ ಭಾಷೆ ಎಂದ ತಿರುಕು ತಿಕ್ಕಿದ್ದು ಮುಂದಂತೆ ಮಾಡು ಮುಗಿಸಿದ.

"ಪೈಲಾಳಭಾಷೆ ಎಂದರೆ ಯಾವುದಯ್ಯ ಅದ- ಹಿಂದಿ- ಸಂಸ್ಕೃತ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಆಡಿದರೂ — ಆಕೆಗೆ ಮಾನವತ್ವ... "ಎದ್ದು- ಏನು ಮೆಚ್ಚು ಹಾಗಾದರೆ- ಹಿಂದಿಗಾಗಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕಾಗಲಿ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಮೂಲ ಪೈಲಾಳ- ಎಂದ ತಿರುಕುತಿಯು. ಆದಾವೇ ಹಾಗೆಂದರೆ? "ಆದೇ ಆಕೆ ಕೈ ಕಣ್ಣು ಸನ್ನೆ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ?"

"ಅಯ್ಯೋ ಅದು ಮೂಕರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲವೇನಯ್ಯ-"

"ಹಾಗೆ: ನಾನೂ ಆದೇ ಆದಿರೋದು ಪೈಲಾಳ ಎಂದರೆ ವಿರಾಟಗಳ ಭಾಷೆ. ಅದು ಮೂಕನೇ ಸರಿ... ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಮೂಲ ಅದೇ ಆ ಲ್ಲವೇ ನ ಯ್ಯ- ತಿರುಕುತಿಯು ಮಹು ಕೇಳಿ ಪುಟ್ಟನ ತಲೆಗೆ ಎದ್ದು ತೋರಿಸಲಾಗಿತ್ತು ಹಾಗಾಯಿತು. ಬಾಯ್ತು ಅರಳದವಳಿಗೆ ಭಾಷೆ ಬರುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ?"

ನಿರ್ದಾಂಡಿ ಭವನದ
ನಾರ್ಸಿಕೋಟ
 ಉದ್ಯಮಿ, ರಾಜ್ಯ ಸ್ವ ನಿರ್ದಾಂಡಿ ಭವನದ ನಾರ್ಸಿಕೋಟದಲ್ಲಿ 2-3-68ರಂದು ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿ ದಾ. ಎಸ್. ಆರ್. ಮಹಾಶಿವಾನಂದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೊಡನೆ ಸುಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್ ಎ. ಎಸ್. ಶಿಟ್ಟರು ಮಾನ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಉ. ಬಿ. ಅಕ್ಷೇಪನಾಯಕ ಹೆಗ್ಡೆಯನು ಮಾಡಿದ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪ್ರಭಾಕರ ಶಿಟ್ಟರು ಉತ್ತರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಮಹಾಶಿವಾನಂದ ಬಹುಮಾನ ವಿವರಣೆ ಮಾಡಿದ ಕರುನಾಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ದಾ. ಮಹಾಶಿವಾನಂದ ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಹಿಡಿಸಿ ಜನಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಲು

ಕೆ ಮಕ್ಕಳು ಯಕ್ಷಗಾನ ಮನರಂಜನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಆಗಿರುವವು. ಮರುದಿನ ರಾತ್ರಿ ಭೋಜನ ಕೂಟ ನೆರವೇರಿತು.

ಕೋಟಿ — ಜಿನ್ನೆಯ ಉತ್ಪನ್ನ ಎಣ್ಣೆಗಳು ಅದಿ ಕೋಟಿ-ಜಿನ್ನೆಯ ರೆಂಬ್ಲೆಗಳು ಉತ್ಪನ್ನ ಸುಳ್ಳು ತಾರಾ ಕಿನ ಎಣ್ಣೆಗಳು ಬೇಡಿದ್ದು ತಾ. 11-3-68 ರಿಂದ 19-3-68ರ ತನಕ ಪೂರ್ಣ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಆಗಲಿರುವುದೆಂದೂ ಸರ್ವರೂ ಬಂದು ಬೈಬರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಬೇಕೆಂದೂ ಕಟ್ಟಿ ದೀಡಿನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಿ. ವಿಶ್ವಾಸ್ ಗೆಗಳು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಉದ್ದಿ ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 L. Case No. 28/68.
ಸಾಲ್ವದೋರ್ ಕಸ್ತುಲಿನೊ —ಅರ್ಜಿದಾರ ಮತ್ತು
ಇರನೊಸ್ ಪ್ರಾಂಶಿನ್ ಸಾಲ್ವದೋರ್ —
 ಕೋರ್ಟಿನ ಸಾಲ್ವದೋರ್ ಮಗ —ನಂಬ್ರಿ
 16ನೇ ಬಡಗಿಟ್ಟು ಗ್ರಾಮದ ಉದ್ದಿ ಕಸಬಾ —ನಾಡಿ.

ಅರ್ಜಿದಾರನು ಎದ್ದಿರುವ ಬಾಬಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಮೀನ್ ಕೇಳಿ ದಾವೆಯು ಮಾಡಿದ ಮೇಲಿನ ಅಮಲಕ್ಕಾರಿಯು ತಾ. 18-3-68ಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಆ ದಿನಸ ಪೂರ್ಣ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ 10ಕ್ಕೆ ಸದ್ರಿ ಅಮಲಕ್ಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಮಂಡ ಕೋರ್ಟಿನ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದರೆ ಎದ್ದಿರುವ ಗೌರವ ಹಾಜರೆಯಿಂದ ಸದ್ರಿ ಅಮಲಕ್ಕಾರಿ ತೀರ್ಮಾನವಾಗುವುದು.

(Sd.) Gratian C. Rego
 Pleader for Petitioner
 ಉದ್ದಿ, ತಾ. 23-3-1968.

ಕಾರ್ಕಳ ಮುನ್ಸಿಪಲ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 O. S. No. 512/1967.
P. ವಿಜಯದಾಸ್ ಹೆಗ್ಡೆ (ಅರ್ಜಿದಾರ) —ನಾಡಿ.
ದೇವಮ್ಮ ಹೆಗ್ಡೆ —ಪ್ರತಿವಾದಿರು.
ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳು, ಶ್ರೀಮತಿ ದೇವಮ್ಮ ಹೆಗ್ಡೆ, ಕಂಠಾ ಗಡೆಗೆ ಹೆಂಡತಿ, ಬೆಳ್ಳಂ ಗಡಿ ಹಾಲೂಕು- ಕದಿಮದ್ದು ವಸ್ತು ಗ್ರಾಮದ ಪರ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇರುವವರು. ಇವರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ —

ನಾಡಿ ರೇವಣ್ಣನಿಗೆ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕಳೆದ ತಾ. 31-3-67ರ ನ್ಯಾಯದ ದಾಖಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬಾ. ಕೆ. ರೂ. 730-67ನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲ್ಮಂಡ ದಾವೆಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ನೋಟೀಸಿಸಿ ಬಗ್ಗೆ ತಾ. 18-3-68ಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕಾರವು ನಿಮ್ಮ ದೇವನಾದರೂ ಆಕ್ಷೇಪ ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಘಂಟೆ 11ಕ್ಕೆ ಕೋರ್ಟಿನ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಉದ್ಧಾರಣೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಕಟ್ಟಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಗೌರವ ಹಾಗೆಯೂ ತೀರ್ಮಾನವಾಗುವುದು.

(ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಹುಂ ಪ್ರಕಾರ)
Balkadi Vasudeva Rao,
 Advocate for Plaintiff
 ಕಾರ್ಕಳ, 2-3-68.

ಹೊಸಕರಿ ಚಿದಂಬರಯ್ಯನವರ ಗೀತೆಯ ಸಮಾಲೋಚನಾಭಾಷಾಂತರ

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ
 450 ಪುಟಗಳ ಪವಿತ್ರ ಕೆಸ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬೆರೆ ರೂ. 1-50
 ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ

ಬಾ ನಿಯ ಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಣ

(ಎಂಟನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಬೇಡಿ" ಎಂದ. "ಹೃದ್ರಾ ನೀನು ಅನಂತರ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ವನೇನು?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಹೌದು ಎಂದು ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದ. "ಕಾರಣವಿರಬೇಕೆಲ್ಲ ನೀನು ಊರು ಬಿಡಲು?" "ರಾಮಣ್ಣನೂ ನಾನು ಗೆಳೆಯರು, ಊರವರಿಗೆ ನಾವು ಕೆಟ್ಟವರೆನ್ನಿಸಿದೆ ವಾದರೂ, ಅವನಿಗೆ ನಾನೂ, ನನಗೆ ಅವನೂ ಅನ್ಯೋನ್ಯರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೆವು. ಅಂತಹ ಗೆಳೆಯನನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ನಾನು ಅಲ್ಲಿದ್ದೇನು ಫಲವನ್ನಿ ಸಿ ಊರಿನಿಂದ ಹೋಗಿ, ಊರೂರು ತಿರುಗಿದ ನಂತರ ಈಗ ಇಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ, ಎರಡು ವಾರ ಗಳಾಯಿತು" ಎಂದ.

"ಅಲ್ಲಾ, ಬಾಬು ರಾಮಣ್ಣ ಹೇಗೆ ಸತ್ತ ಎಂಬುದು ಇನ್ನೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿದೆ ಉಳಿಯತಲಾ! ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಿನ್ನೇನಾದರೂ ಗೊತ್ತಿದೆಯೇ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ ನಾನು ಬಾಬುವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅತಡ ಕಣ್ಣುಗಳು ಹಸಿ ಗೂಡಿದುವು, ಅತಭಯಪಟ್ಟಂತೆ ಕಂಡಿತು. "ನಾನು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ರಾಮುರೇ" ಎಂದು ಅವನು ನಾವು ಕುಳಿತಿದ್ದಲ್ಲಿಂದ ಏಳಲುಮಾಡ. "ನಿಲ್ಲಯ್ಯ, ಏನವಕರ. ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡು ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ ನೀನು" ಎಂದು ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿರಿಸಿದೆ. "ರಾಮುರೇ ನಾನು ಕೊಲೆಗಾರ, ದಮ್ಯಾ ಯಾರಲ್ಲೂ ಹೇಳಬಾರದು

ಧನ" ಎಂದು ಒಟ್ಟಿಯಿಂದ ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬಿಕ್ಕಳಿತೆಂದಾಗ ಬಾಬು, "ಅಲುದಾಯಿತ್ವ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಅತ್ತೀಯ, ಗೆಳೆಯರಾದ್ದೂ ಹೀಗಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ. "ಆತ ಗೆಳೆತನವೂ ವೈರವೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲವೇ? ನಮ್ಮಲ್ಲೂ ಹಾಗಾಯಿತು. ನನಗಿಂತಲೂ ರಾಮಣ್ಣ ಕಡಿಮೆಯಿದ್ದು ಹೆಚ್ಚು. ಇಸ್ವೇಟಿನಲ್ಲಿ ಹಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದದೂ ಹೆಚ್ಚು, ಹಾಗೆ ಆತ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹಣ ಬರುತ್ತಿದ್ದದ್ದೆಂದ? ನಾವು ಕಳ್ಳರು ಎಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅದರ ಯಾರಿಗೂ ಹಿಡಿದು ಕೊಡುವ ಭಯವಾಗಲಿಲ್ಲ, ಅದು ಸಾಧ್ಯವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ ಮೇಲೇ ಸರೂ ನಮ್ಮ ಗಳೆ ಮರಾದರು."

"ಕದ್ದ ಅಡಿಕೆ ಮೂರ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಸರಿವಾಲ, ಮೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ಅದು ಸುಲಂ ಆಗಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದ. ಹಾಗೆ ನಾನನನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಹಣ ೧೦೦-೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೂ ಮಿಕ್ಕಿತು ರಾಮಣ್ಣನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಎರಡು ದಿನ ಮೊದಲು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸರೀ ಆತನ ಧನ ಗಣವ್ಯವಸ್ಥೆ ನವರ ತೋಟವಿಂದ ಅಡಿಕೆ ಕದ್ದೆವು. ನಮಗೆ ಅದನ್ನು ಮೂರದಾಗಿ ರೂ. 125-00 ಸಿಕ್ಕಿತು, ನಾನು ಅದರಲ್ಲಿ 50-00 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಾಗ ಅವನು ನನಗಿನ್ನೂ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ರೂಪಾಯಿ

ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿದ. ನಾನು "ಕೊಡಲಾರೆ ನೀನೇ ನನಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಿರುವುದು ಹಾಗೇ ಇದೆಯಲ್ಲ" ಎಂದೆ. ಇಷ್ಟು ಮೂತಾದ ನಂತರ ಅವನನ್ನು ಕುಡಿಯಲು ನಾನೇ ಕರೆದೊಯ್ದೆ. ಕಂಞಾರಾಮನಲ್ಲಿ ಕುಡಿದವು. ಆಗ ತಾನೇ ದೊರೆತ ಹಣವು ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದ ಇಬ್ಬರೂ ಶಕ್ತಿ ಮೂರಿ ಕುಡಿದೆವು. ನಾನು ಒಂದು ಬಾಟಲು ಕುಡಿದಿದ್ದರೆ ರಾಮಣ್ಣನಾಗಲೇ ಒಂದೂವರೆ ಬಾಟಲು ಹೊಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಹೆತ್ತವರಿಗೆ ನಾವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟೆವು. ರಾತ್ರಿ ಏಳು ಗಂಟೆಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದವರು ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಕುಡಿತ ಹಾಗೂ ಮೂರದ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಕಳೆದಿದ್ದೆವು.

"ನಾವಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಮೂರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ತೂರಾಡುತ್ತಾ ಮುಂದುವರಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೈಹಿಡಿದು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ "ನನಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡು ಬಾಬಣ್ಣ" ಎಂದ ರಾಮಣ್ಣ. "ಇಲ್ಲ ನನಗೇ ಡಣ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನಗಾಗಲೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆಲ್ಲಾ ಎಂದೆ." ಆದಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಲೇ ಬೇಕು ಕೊಡದಿದ್ದರೆ... ಎಂದು ರಾಮಣ್ಣ ಹೇಳುವಾಗ ನನಗೂ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. "ಕೊಡದಿದ್ದರೆ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. "ಧನಗಳಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಅಡಿಕೆ ಕದ್ದವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಾನೇ ಹೇಳುವನಾದ್ದರಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನವರು ಮೇಲಿಳಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ, ನಿನ್ನ ಧನಿಯೇ ನೀನೇ, ಹೋಗು ಮ

ಣ್ಣ ತಿನ್ನು" ಎಂದೆ. ನನಗೂ ರೋಷವೇ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು. "ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೇ?" ಎಂದ "ಇಲ್ಲಾ" ಎಂದೆ. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗಾಗಲೇ ನಾವು ಬಾವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆವು. "ಬಾಬಣ್ಣ ನೀನು ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ನಾನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ರಾಮಣ್ಣ ನನ್ನ ಅಂಗಿಹಿಡಿದು ಕೊಂಡ. ಬೇಗ. ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಬಂದೆಯೋ ಎಂದು ನಾನವನ ದವಡೆಗೆ ಒಂದು ಕೊಟ್ಟೆ. ಆತ ಒಮ್ಮೆ ಹಿಂದೆ ಸರಿದ, ಗೆಳೆತನ ಹಾರಿ ಹೋಗಿತ್ತು.

"ಕರಾಯಿಯ ಆಮಲಿನಲ್ಲಿ ನಾನೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬುದೇ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ರಾಮಣ್ಣ ನನ್ನಿಂದ ಬಾಕಿ. ಹಾಗೇ ನನಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಕುಡಿದಿದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಏನು? ಎಂತೆಂಬುದೇ ತಿಳಿದ ದಾಗತು. ನಾನು ಹೊಡೆದದ್ದೇ ತಡ ಆತ ಕೆರಳಿ, ನನ್ನ ರಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಹೊಡೆದು ಬಂದ. ನಾನು ಶಕ್ತಿ ಹಾಕಿ ಅವನನ್ನು ಹಿಂದೆ ನಡೆಸಿದೆ...." ಬಾಬು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ. "ಕುಡಿತ ಬಹಳ ಕೆಟ್ಟದ್ದು ಸ್ವಾವಿಧ, ಮನಸ್ಸು ತನ್ನೇ ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ" ಎಂದ.

ಮತ್ತೊಬ್ಬರಾಯಿತೆಂದು ಕೇಳಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಬಾಬು ತಲೆ ಎತ್ತಿದ. ನಾನು ಮೌನವಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದೆ. ಧನೀ, ಆ ಗೆಳೆಗೆ ನನಗೆ ನಾನೇ ಸತ್ತಂತೆನ್ನಿಸಿತು. ಗೆಳೆಯನ ಕೊಲೆಗಾರನಾಗಿ ಊರವರಿಗಿಂತ ಮುಖ ತೋರಿಸುವುದೆಂದು ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಊರು ಬಿಟ್ಟೆ.

ಮೈಸೂರು ಉಪಕರಣಗಳ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಹಾಸನ ಮೈಸೂರು ಸರಕಾರ.

ಉತ್ತಮ ದರ್ಜೆಯ ಉಪಕರಣಗಳ ಮತ್ತು ಸಾಧನಗಳ ತಯಾರಕರು:-

1. ಶ್ರೇಷ್ಠ ದರ್ಜೆಯ ಉಕ್ಕಿನಿಂದ ತಯಾರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.
2. ನುರಿತ ಕೆಲಸಗಾರರಿಂದ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹದಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಮಾರುವ ಮುನ್ನ ಎಲ್ಲ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುತ್ತೆ.
4. ನೀವು ಕೊಡುವ ಹಣಕ್ಕೆ ಖಾತ್ರಿಯಾದ ಮಾಲುಗಳು—
ಕಾರಣ ಅವು ಯಾವ ತರಹ ಕಠಿಣ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉಪಯೋಗಕರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಬಹಳ ಕಾಲ ನೀವು ಅದನ್ನು ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.
5. ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಕಾಮಗಾರಿ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ 'ಟ್ರೇ' ಮತ್ತು ಕಾಫಿ ತೋಟಗಳ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದದ್ದು.

ನಿಮ್ಮ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗೆ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಏಜೆಂಟರಲ್ಲಿ ನೈವಹರಿಸಿರಿ.

ತೇಗುಮರಗಳ ಸುವರ್ಣ ಖಣಿ

ಅಂದಮಾನ್ ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ನಡುಗಡೆಗಳು

(೨)

ಅಂದ ಹಿಂದೆದ ತವರೂರಿನಿಗಿರುವ ಅಂದವನ ನೆಮ್ಮ ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ದ್ವೀಪಗಳ ಏಕರತನ ಕಾಯ್ದೆಯಿಂದ ಬೀಸಿದ ಗಾಳಿಯು ನವ ಜೈತತ್ವವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ನವೀನ ಜೀವನ ಚಿಂತೆಗಳು ಬರುತ್ತಲಿವೆ ಈ ಪುಟ್ಟ ದ್ವೀಪಗಳಿಗೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಿನ ಸಲ ಈ ದ್ವೀಪಗಳು ರೋಡ್ ಸಭೆಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿದವು.

ಗಡೀಪಾರು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದ ಕೈದಿಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವ ಸ್ಥಳವಾಗಿದ್ದ ಅಂದವನ ಮತ್ತು ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಎರಡು ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಬಾಳಿನ ನವೋದಯವಾಗಿ ಪ್ರಗತಿಯು ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಮೂಡಿಸಿವೆ. ಅಂದಮಾನ್-ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ಸುಮಾರು ಎರಡು ನೂರು ಚಿಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ದೀಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಮೂಹ. ಅವುಗಳ ಪೈಕಿ ಐದು ದ್ವೀಪಗಳು ದೊಡ್ಡವೂ ಹತ್ತಿರ-ಹತ್ತಿರವಾಗಿಯೂ ಇರುವಂಥವು. ಕಾಯ್ದೆಯಿಂದ ಭಾರತದಿಂದ ಈ ನಡುಗಡೆಗಳು ೨೫೦ ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ನಡುಗಡೆಗಳ ಒಟ್ಟು ಕೇಶ್ರ ೨೫೦೦ ಚದರ ಮೈಲಿ.

ಜನಸಂಖ್ಯೆ

೧೯೬೧ ಜನಗಣತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಂದವನ-ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ನಡುಗಡೆಯ ಸಮೂಹದ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ೬೨೫೪೮. ಈಗ ಅಲ್ಲಿನ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸುಮಾರು ೭೫೦೦೦ ದಷ್ಟಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜು. ಇಲ್ಲಿನ ನಿವಾಸಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜನರು ಗಿರಿಜನಾಂಗ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು.

ಸ್ನೇಹಶೀಲ ಆಂಗ್ಲೀಯರು, ಖಡೀರಾಬಿ ಸ್ವಭಾವದ ಜಾರವಾಗಳು, ನಿಗ್ರಾಬಿಲೀಷನು ಮತ್ತು ನಿಕ್ಕೋಬಾರಿನಗಳು ಇವರೆಲ್ಲ ಈ ಗಿರಿಜನಾಂಗ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಹುಟ್ಟಿ, ಅಂದವನದ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಂಗೀ ಜನಾಂಗದ ಜನರನ್ನೂ, ಕೆಲವು ನಿಗ್ರಾಬಿಲೀ ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ನಿಗ್ರಾಬಿಲೀಗಳು ಬಹು ಪುರಾತನ ಜನಾಂಗವಾಗಿದ್ದು ಪೂರ್ವದ ಜಾತಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲವೂ ಇದ್ದ ಆಂಗ್ಲೀಯ ನಿಲಯದ ಹುಂಬ ಪುರಾತನದಿಂದ ಬಂದಿರಬಹುದು. ಅಂದವನದ ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶದ ದಟ್ಟ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦೦ ಜಾರವಾಗಳು ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದವನದ ಗಿರಿಜನಾಂಗ ಕ್ಷಯ ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಬರ್ಮಾ ದೇಶದ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದಿರಬಹುದೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿರುವ ನಿಕ್ಕೋಬಾರಿಗಳು ಉಭಯ ದಿಕ್ಕಿನ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ನಡುಗಡೆಯು ಇತರ ಜನರು ರಾಂಚಿಯ ಸಂತಾಪರು, ಕೆಲವು, ಮಲೆಯಾಳ ಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತ್ಯವ್ಯಯ

ಈ ನಡುಗಡೆಗಳ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ತೇಗಿನ ಮರಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿವೆ. ನಡುಗಡೆಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಮೊನುಗಳು ಮೆಗ್ಗಲಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿವೆ. ವನಶ್ರೇಯ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ದ್ವೀಪದ ನಿವಾಸಿಗಳು ಪಡೆಯುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ, ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ಲಾಂಟೇಶನ್ ಕೆಲಸ, ಮತ್ಸ್ಯೋದ್ಯಮ, ಹಂದಿ ಸಾಕುವುದು, ಬೇಸಾಯ, ತೆಂಗಿನ ತೋಟ ಮುಂತಾದ ವ್ಯವಸಾಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಟ್ಟು ಸುಮಾರು ೩೧ ಸಾವಿರ ನಿವಾಸಿಗಳು ನಿರತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ತೇಗು ಮರಗಳು ಸುವರ್ಣ ಖಣಿ ಎಂದು ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದಿವೆ. ಈ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿ ತೇಗು ಮರಗಳ ಅನೇಕಾನೇಕ ಜಾತಿಗಳು ಹುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳೆದಿವೆ. ಪ್ರಾಕೃತ ಮತ್ತು ಬೆಂಕಿಪೊಟ್ಟ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತಿವೆ. ೧೯೬೫-೬೬ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಮೌಲ್ಯದ ವಸ್ತ್ರ ಉತ್ಪನ್ನ ಇಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿದೆ, ಮತ್ತು ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಂದ ಸುಮಾರು ೨೧೦೦೦೦ಟನ್ ತೇಗಿನ ಮರಗಳ

ನ್ನು ರಫ್ತು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಎಕರೆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲಾಗಿದೆ.

ಖನಿಜ ಸಂಪತ್ತು

ರಬ್ಬರನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಈ ದ್ವೀಪ ಸಮೂಹ ಬಹು ಹುಲುಸಾದ ಸ್ಥಳ. ಕಲ್ಲಿಡಲು, ಕಬ್ಬಿಣ, ರಶ್ಮಿಪದಿಗಳು, ಫಿಕ್ಟಲ್, ಮುಂತಾದ ಖನಿಜ ಸಂಪತ್ತು ಈ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿದೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ತೈಲ ಸಂಪತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದಮಾನ್ ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ನಡುಗಡೆಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ೧೨೦೦ ಮೈಲಿ ಉದ್ದದ ಕರಾವಳಿ ಇದೆ; ೧೫೦೦ ಚದರ ಮೈಲಿ ಪ್ರದೇಶದ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಮತ್ಸ್ಯೋದ್ಯಮವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದು. ೧೯೬೫ರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೨೪ ಟನ್ ಮೊನುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯಲಾಯಿತು.

ಸ್ಥಳೀಯ ಯೋಜನಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಈ ದ್ವೀಪಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೋಸುಗ ೧೯೬೯-೭೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಸಾಧನೆಗಳ ಸುಧಾರಣೆಗೊಳಿಸಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವೆ, ಬೇಸಾಯ, ಚಿಕ್ಕ ಬಂಡರಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಳಿದ ಹಣವನ್ನು ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಶಿಕ್ಷಣ

೧೯೬೫-೬೬ರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಹನ್ನೆರಡು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾಲ್ಕು, ಹೊಸ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ಮೂವತ್ತು ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಮೂಲ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಲೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲಾಯಿತು. ಆರು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ರಾಜಧಾನಿ ಪೋರ್ಟ್‌ಬ್ಲೇರ್‌ನಲ್ಲಿ ಕರಕಾರಿ ಜೈಕ್ಕಲ್ ಇದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಂದು ಅನೇಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ.

ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧನೆಗಳು

ನಡುಗಡೆಯಿಂದ ನಡುಗಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧನೆಗಳ ಅಭಾವ ತೀವ್ರವಾಗಿದೆ. ಬೇಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಉತ್ಪನ್ನಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗಗಳ ರಚನೆ ಅವಶ್ಯ. ದೋಣಿಗಳೇ ಅಂತರ ದ್ವೀಪ ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧನೆಗಳಾಗಿವೆ. ೬೫-೬೬ರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೯೬ ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ಉದ್ದ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಯಿತು.

ನಡುಗಡೆಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯ ಸಮುದ್ರ ತೀರವಿದೆ, ಅದನ್ನು ಪ್ರವಾಸಿ ಕೇಂದ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಭೋಗೇರವ ಸಮುದ್ರ, ಹೆಚ್ಚು ಹಸಿರು ಮರಿಯುವ ಕಾನನ, ತೆಂಗಿನ ತೋಟ, ಸಮುದ್ರದ ನೀರು, ಒಳ ಜಾಚಿಯವ ತೀರ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳು ನಡುಗಡೆಗಳ ರಮಣೀಯತೆಯನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸಿವೆ. ಪೋರ್ಟ್‌ಬ್ಲೇರ್‌ನಿಂದ ಐದು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲೇವ ಕಾರ್ಬನ್, ಕರ್ವ್ ದೋಣಿಗಳ ವಿಹಾರಕ್ಕೂ ಮೊನು ಹಿಡಿಸಲಿಕ್ಕೂ, ಸಮುದ್ರ ಸ್ನಾನಕ್ಕೂ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವ ಮನಕರ್ಷಕ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಕಾರ್ಬನ್ ಕರ್ವ್ ಮತ್ತು ಪೋರ್ಟ್‌ಬ್ಲೇರ್ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಿ ಮಂದಿರಗಳಿವೆ.

ಅಂದವನ-ನಿಕ್ಕೋಬಾರ್ ದ್ವೀಪಗಳು ನಿರ್ಗಮನ ನೆಲೆವೀಡಾದಂತೆ, ಕಾಯ್ದಾಡಿದ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಆಯಕಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳಗಳೂ ಆಗಿವೆ!

ಕಣಕದಾಸ ರಚಿತ

ಹರಿಭಕಿ ಸೂರ

ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು ನೀವು ಓದಿದಿರಾರಾ?

ಚಂಚಲವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶುಭಕರವಾದ ನಿಷ್ಕಮ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಸತ್ಯಾನ್ವಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ ದಿಲಿ: ೦-19 ಪೈಸ.

ರೂಪ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ.

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿ

ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್

(English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಚಲಿ ರೂ. ೨-೦೦ [ಬಿ. ಟಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ

ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಖರೆದವರು: ಸಿಡ್ಹಾ, ಕೊರಡ್ಡಲ್, ವೆಂಕಟ್ರಾಮ್, ಎಲ್. ಐ.ಎಮ್.

'Abley written-Quite up-to-date valuable service'

ಎಂದು ಗರ್ವನ್‌ಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಬಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಗಸರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾರ್ಗವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥವಿದು. ಹೆಂಗಸಿಧಾಪ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ದಿಲಿ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಬಿ. ಟಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ)

—ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬರೆಯು—

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



14-3-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಕೈ ಕೊಟ್ಟ ರಂಗ!

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ನ. ಭ. ನಂಪು

ಅಂದು ರಾಯರು ನಿಧಿಯಿಂದ ಏಳು ವಾಡ ಬೆಳ್ಳಗೆ ಬಿಳಗಾಗಿತ್ತು. ಅದೇನೋ ದಯಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಎದ್ದು ಜಾವೆಯಲ್ಲಿ ಯೇ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು "ರಂಭನಾಯಕ! ರಂಭನೇ ಲೋಚನ...." ಉದಯರಾಜ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವರಿಗೆ ಅಂದೇಕೋ ಗಾಢ ವಾದ ನಿದ್ರೆ ಬಂದಿತ್ತು.

ರಾಯರ ಉದಯರಾಗವನ್ನು ಕೇಳಿ ದಾಗಲೇ ರಂಗನು ಎದ್ದು ತನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನು ವಸಿ ತ್ರ ರಾಯರಂತೆ ತಡವಾಗಿ ಏಳಲಿಲ್ಲ ಆ ದಿನ. ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಯಾಗಿವಾಗಲೇ ಎದ್ದು ತನ್ನ ಸಾಲಿನ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದನು.

ಸೂರ್ಯೋದಯಕ್ಕೆ ಸಂಯಾಗಿ ಎದ್ದ ರಾಯರು ಎದಿನಂತೆ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ತಮ್ಮ ಸೇವಕನಾದ ರಂಗನನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಸಾರಿ ಕರೆದರು. ಪ್ರತಿ ದಿವ ರಾಯರು ಕರೆದಾಗ 'ಓ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಆತನು ಅಂದುಬಿಗೊಡಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೂ ನಾಲ್ಕು ಸಲ 'ರಂಗಾ' ಎಂದು ಕರೆದರು. ಎಲ್ಲಿಯೂ ಆತನ ಸುಳಿವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹೊರಗೆಲ್ಲಿದ್ದ ದಡದ ಹೋಗಿರಬಹುದೆಂದು ಸದ್ಯ ಸುಮ್ಮನಾದರು ರಾಯರು.

ಗಂಟೆ ಏಳು ಹೊಡೆಯಿತು. ನೆಂಡು ಬಂ ಪಡಿದೊಂದ 'ಅಲರಾಂ' ರಾಯರನ್ನು ಬಿಡ ಬಿಟ್ಟು ಸಿಿತು. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾದರೂ ಆತನು ಮಾರದೇ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತವರಿಗೆ. ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಬೀಗದ ಕೀಗಗಳನ್ನು ಆತನ ವಶ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಫಕ್ತನೇ ನೆನಪಾಗಿ ಸಂಕಟ. ದಿಂದಲೇ ತಮ್ಮ ಕೋಣೆಯ ಕಡೆ ಹಿಡಿದರು.

ರಾಯರು ಭಂಡಾರದ ಕಡೆ ಹಿಂದಾಗಿ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದುಕೊಂಡೇ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿತು. ಒಳಗೆ ವೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಲ್ಲಾ ಅಷ್ಟು ವ್ಯಸ್ತವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದವು. ಒಡನೆ, ಹಣ ಎಲ್ಲಾ ಬಾರಿಹೊಗಿದ್ದವು. ಈ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ನೋಡಿದ ರಾಯರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿಯಿತು. ಪತ್ನಿಯನ್ನೊಮ್ಮೆ ಕರೆದು ತಲೆ ತಿರುಗಿ ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿದವರು.

ಪತಿಡು ಕೂಗಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಯರ ಮಂಡಿ ಸೀತಮ್ಮ ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆಯಿಂದ ಒಡಿಕೊಂಡೇ ಬಂದರು. ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪತಿಯು 'ಮೂರ್ಛ ಹೋಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಇತ್ಯಂತ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತವರಿಗೆ. ನೀರನ್ನು ತಂದು ರಾಯರ ತಲೆಗೆ ಚಮುಕಿಸಿದಾಗಲೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಂತು ರಾಯರಿಗೆ. ಸೀತಮ್ಮನಿಗೂ ವಿಸಯ ಆರ್ಥವಾಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಹಣಹುಟ್ಟಿ ಆಳತೊಡಗಿದರು; ತಮ್ಮ ಕೃಪಣತೆಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿಸಿಕೊಂಡರು.

ರಾಯರು ಅಗರ್ಭ ಧನಿಕರು. ಆದರೆ ಶ್ರೀಮಂತರ ಯಾವ ಲಕ್ಷಣವೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರದು. ಯೂದಾಗಲೂ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿರಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

ಊಟವೂ ಹಾಗೇ, ಆದಷ್ಟು ಉಳಿತಾಯ ಮಾಡುವಾ ಎಂದು ಒಂದೇ ಊಟ ಮಾಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಗಂಡನ ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿದ ಒಳ್ಳೆ ಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ರಾಯರಿಗೆ ಬೇರೆ ಸುಳ್ಳು ಇರಲಿಲ್ಲ. ವಾತ್ಸೆ ತಾನು ಈ ರೀತಿ ಹಣವನ್ನು ಏಕೆ ಕೂಡಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದು, ಪಾಪ!

ಸೀತಮ್ಮ ರಾಯರ ಆರ್ಥಾಂಗಿ ಎಂದ ಮೇಲೆ ರಾಯರ ಗುಣವಾಗುಣಗಳು ಅವರಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವುದು ಎಕೆವನೇನಲ್ಲ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅವರಲ್ಲಿಗೆ ಯೂರಾದರೂ ಬಂದು "ಅಮ್ಮ, ಕೂಡಿಸಲು ಒಂದು ಲೋಟ ನೀರು ಕೊಡಿ" ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ "ಎಲ್ಲರಿಗೆ ನೀರು ಕೂಡಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಹರಿಯನ್ನು ನಾಳು ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡಿಲ್ಲ" ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲವೆ "ಅಲ್ಲಿ ತಂಬಿಗೆ ಇದೆ ನೋಡು. ಬಾವಿಯಿಂದ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬೇಕಷ್ಟು ಕೂಡಿ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಾವಂತೂ ಕೈಯಾರೆ ನೀರು ಕೊಡಲಾರರು. ಅವರೂ ಕೃಪಣತೆ ಕೈ ಹೆಸರಾದವರು.

ರಾಯರ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮೂತ್ರವನ್ನದೆ ಬೇರೇನೂ ಪೇಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಅನ್ನದಾತ ಅವರಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

ರಾಯರಲ್ಲಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಅವರ

ಚಿತ್ತನು ಬಂದು "ಸ್ವಾಮಿ, ನಾನು ಬಡವನಿದ್ದೇನೆ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡಿ ಜೀವಿಸುವ ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಮಹಾತ್ಮರಾದ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಉಳಯಲು ನನಗೆ ಎಡಿಕೊಡಬೇಕು" ಎಂದು ರಾಯರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದನು.

ಯಾರ ಮೇಲೂ ದಯೆ ತೋರದ ಆವರಿಗೆ ಅಂದೇಕೋ ಆತನನ್ನು ನೋಡಿ ಕನಿ ಕರವಾಯಿತು. ಮೇಲಾಗಿ ಆತನೊಬ್ಬ ಅಕ್ಕರಕ್ಕ ಎಂದು ಆತನ ಮೂತಿನಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆವನನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಏನಾದರೂ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದೀತು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಪಕ್ಕಿಗೂ ಸುಖವಾದೀತೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಅವನ ಕುಲಗೋತ್ರ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಪತ್ನಿಯ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನೂ ಪಡೆದು ಬಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರು ರಾಯರು, ಕೆಲಸ ಕೈಯೆ.

ಬಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಂದರೂ ಬಲು ಮೋಸಗಾರ. ರಾಯರ ಸಂಪತ್ತಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಆದನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಸಲಿಗೆ ಮಾಡಲೇಬೇಕೆಂದು ಹೊಂಚು ಹಾಕಿಕೊಂಡೇ ಹಿಂದಿದ್ದ ಫಾತ. ರಾಯರು ಆತನ ನುಣ್ಣಿನೆಯ ಮಾಡುಗಳಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಿತ್ತರು.

ರಾಯರ ಮನೆಗೆ ರಂಭ ಈಡಹೊಸಲು, ಆದರೆ ಬಂದು ಸೇರಿದ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ರಾಯರ; ಸೀತಮ್ಮನವರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದ. ಕಾಫಿ, ಅಡಿಗೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಾಕಿ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೂ ರಂಗನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ.

ರಾಯರು ಊಟ ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟು ತಂದಿಕೊಂಡರ ಅಂರೂ, ಮೂತ್ರ ಸಂಬಳ

ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರೂ ಆತನು ಕೆಡಿಸು ಸಂಬಳಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿ "ವೊಬಿಗಸ್ತ" ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದರು ಆತನನ್ನು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆತನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬೀಗದ ಕೀಗಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭವನ್ನೇ ಆತ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ.

ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ರಾಯರು ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮವನ್ನೆಲ್ಲ ಸೇರಿಸಿ ಉಪಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಒರಗಿಕೊಂಡರು. ರಂಗನನ್ನು ಕರೆದು "ರಂಗಾ, ನಾಳೆ ಶ್ರಾದ್ಧಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಪತ್ತಾಯದಿಂದ ತೆಗೆದು ತೋಳಿದು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟು ಬಿಡು" ಎಂದು ಕೀಗಗಳ ಗೊಂಚಲನ್ನು ಆತನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ರಂಗನು ಪತ್ತಾಯದಿಂದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದು ಬರುವಾಗ ರಾಯರಿಗೆ ಗಾಢವಾದ ನಿದ್ರೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೊಳೆದಿಟ್ಟು ತಾನು ಮಲಗಿಕೊಂಡನು.

ಸೀತಮ್ಮನೂ ಮುಸುರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬದಿಗಿಟ್ಟು ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಒಳಗೆ ಮಲಗಿದರು. ರಾಯರು ಬೀಗದ ಕೀಗಗಳನ್ನು ರಂಗನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ. ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ.

ಈಗ ರಂಭನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ರಾಯರ ಸರ್ವಸ್ವವೇ ಸಿಕ್ಕಿಹಿಡಿಯಿತು. ತಾನಾಗಿ ಯೇ ಬಂದ ಈ ಸುಯೋಗವನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಂಯುಜ್ಜವೆಂದು ಅಂದೇ ಜಾರಲು ಫಿಕ್ಕರು ಮಾಡಿದನು.

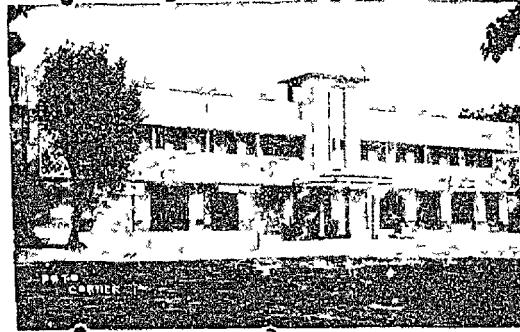
ಅರ್ಧ ರಾತ್ರಿಯ ಸಮಯ. ಸುತ್ತುಲೂ ಅಂಧಕಾರ ಕವಿದಿತ್ತು. ರಾಯರೂ ಸೀತಮ್ಮನೂ ಗಾಢ ನಿದ್ರಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ರಂಗನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ನಿದ್ರೆಯೇ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಆತ ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ರಾಯರ ಮಂಚದ ಕಡೆಗೊಮ್ಮೆ ಟ.ಚ್ಚಾನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡಿದ. ಅವರು ಕುಂಭಕರ್ಣನ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಇದುವೇ ಸಂದರ್ಭ ಎಂದು ಕೊಂಡು ರಾಯರ ಭಂಡಾರದ ಬೀಗವನ್ನು ತೆಗೆದು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ವೆಟ್ಟಿಗೆಗಳ ಬೀಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತೆಗೆದವು ರಾಯರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಟ್ಟ ಹಣವನ್ನೂ, ಸಕಲಾಭರಣಗಳನ್ನೂ ಮೊರೆಗೆ ತೆಗೆದು ಗಂಟೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಎದುರಿನ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆಯ ತನ್ನ ದಾರಿ ಹಿಡಿದನು. ಅವಮಾಸ್ಯೆಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ದರೂ ತಾರೀಗ ಬೆಳಕಿನ ಜತೆಗೆ ಕುರುಡು ಬಾರ್ಚ್ ಒಂದು ಇಷ್ಟು ದಿಂದ ಆತನ ಪ್ರಮಾಣ ಕುಗಟುವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಬಂದ ವ್ಯಕ್ತಿ ರಾಯರ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಕೈಕೊಟ್ಟು ತೆಗೆದ ಎಲ್ಲದೋ ಫಡೆದು ಬಿಟ್ಟ.

ಮರುದಿನ ರಾಯರ ತಾಯಿಯ ಶ್ರಾದ್ಧವು ಕಡ್ಡಲಿನ ಅರ್ಹಣೆಯಿಂದಲೇ ಕಳೆಯಿತು.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ— ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ

ಊಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊ ಟಿ ಆಿ ತಿ ವ ಪ್ರ ಸಾಧ

ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77
ನಿವಳಿ ದ್ವಾರದ ಕುಟುಂಬದವರ ಧೋಷನ, ಸಕಲ ವಿಧದ ತಂಡಿತನ ಹಾಸೀಯಗಳ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಅಗ್ರ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ವಿಶವಾಸ್ ಹೊಟೆಲ್.

ನವಯುಗಕ್ಕೆ
ಹಂದಾರಾರಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರಿ
ನಾರ್ವಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. ೧೦೦.

ସୂଚକ ୪:

ಪುರು ಯಯಾತಿಗಳ ಕಾಲವಿದಲ

“ನೋಡಿ, ಇದೊಂದು ಎಂಥ ತಮಾಷೆಯೇ?”

“ಯಾವುದು?”

“ಅಲ್ಲಿ, ಅರಂಭ ಶೂನ್ಯ: ಖುಲು ದಾಸ್ತಾನಾ: ಅಂತ ಹಿಂದಿನವು ಮಾತು. ಆದ್ದು, ಈಗ ನೋಡುವಾಗ ಮರೂರಿಗಳಿಗೆ ಮೂಕಲದಂತೆ...”

“ಅಯ್ಯೋ, ಏನಾಯ್ತು?”

“ಅಗೋರೇನು? ಅಂದು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ—ಕರ್ನಾಟಕ ಗಡಿ ವಿವಾದ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಏಕ ಸದಸ್ಯರೊಳಗೆ ರಚನೆ ಬೇಕೆಂದು ಅರಂಭ ಶೂನ್ಯದಾದರು...”

“ಸರೇನು, ಅಗ ಅದರ ವರದಿಯನ್ನು ಉಭಯ ಪಕ್ಷಗಳೂ ಒಪ್ಪಬೇಕೆನ್ನುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಅವರೇ ಅರಂಭಶೂನ್ಯರು...?”

“ಹೌದು, ಆ ಮೇಲೆ ನ ದಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನ ವಿರೋಧಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಅವರೇ ಅಗ್ರಗಾಮಿಗಳು.”

“ಹೃದ್ವಾಂ... ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮೂಡಿಸಬೇಕೆನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಈಗವರು ಮುಂದೆ.”

“ಅಲ್ಲಿ, ಅದೆಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರ ಹೊರತಂದಿದ್ದಾರೆಂತೆ...”

“ಏನದು?”

“ಅರವತ್ತು ವಯಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಮೀರಿದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರಾರೂ ಹುದ್ದೆಗಳಲ್ಲರಬಾರದು, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರು ಹತ್ತು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚುಕಾಲ ಶಾಸನ ಸಭಾ ಸದಸ್ಯತ್ವವೇ ಮೊದಲಾದ ಪದವಿಗಳಲ್ಲರಬಾರದು. ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಹಾಗೂ ಅವರ ತರದ ತಕ್ಕ ಅಸ್ತಿತ್ವಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರು ಪ್ರದೇಶ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು...”

“ಇದೇನೇಯಿ?”

“ಏಕೆ, ಭಾರೀ ಹಗುರವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಿರಿ?”

“ಅಲ್ಲಿ, ಇಂಥದೇ ಸೂತ್ರವನ್ನು ನೀಲಂ ಸಂಜೀವ ರೆಡ್ಡಿ ಹಾನರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರು. ೮೦-೮೦ರಾರೂ ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಸಮರ್ಥಿಸಿದರು. ಅದನ್ನೇ ಈಗ ಮರೂರಿ ಬಲಮೂರಿ ಶಂಬಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಷ್ಟೆ.”

“ಅದನ್ನೇ ಈಗ ಮರೂರಿ ಬಲಮೂರಿ ಶಂಬಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಷ್ಟೆ.”

“ಅಂತೆ, ದಾಸ್ತಾನಾತ್ಯರ ಅರಂಭ ಶೂನ್ಯತನಕ್ಕೇನೂ ದಕ್ಕಿ ತಟ್ಟಿಲ್ಲ ಅಂತಾಯಿತು...”

“ಅಲ್ಲಿ, ಯಾರು ಏನಂದರೇನು? ಅಂದದ್ದವಲ್ಲ, ಬಿಡು, ಹತ್ತರಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನೊಂದರೂ ಕಾಡ್ಕರೂಪಕ್ಕೆ ತರುವವರು ಯಾರು?”

“ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ನೀತಿ ಒಪ್ಪೆಯೇ ಅಲ್ಲ?”

“ನೀತಿಕ್ಕೂ ಅದರ ನೆನಪಿಡು; ಈ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು ಅನ್ನು. ಅದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯವಾಗುವುದು ತಾನೆ?”

“ಹೃದ್ವಾಂ, ಏನಾಯಿತು?”

“ಆಗೋ ದೇನು? ಒಂದು ವೇಳೆ, ಈ ನೀತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸಿದರೆ, ಬೇಡ, ಸೇ, ಅಗರಷ್ಟು ಅನ್ವಯಿಸಿದರೆ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಸಮಾಧಿ ತೋಡಿದಂತೆಯೇ?”

“ಹೇಗೆ?”

“ಹೇಗೆ, ನೋಡ, ಅರವತ್ತು ವರ್ಷದ ವರೆಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು; ಆ ಮೇಲೆ, ಇದ್ದೆಸಲ್ಲ ಜನ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು, ಕೇರಳ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು, ಬಂಗಾಳ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು, ಬಿಡುಗಾರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು.....”

“ಓ.....”

“ಹಾಗೆಯೇ ಹತ್ತು ವರುಷಗಳ ತನಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮಂತ್ರಿ. ಹನ್ನೊಂನ ನೆಮವರಷ ಸಂಸುಕ್ರರಂಗ ಸರಕಾರದ ಮಂತ್ರಿ ಹಾಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ರಂಜಾರರಾದಿಂವ ನಿವೃತ್ತನಾಗಲು ಯಾರೂ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಚರಣಸಿಂಗ, ಅಜಯ ಮುಖರ್ಜಿ ಮೊದಲಾದವರು ಈಗಾಗಲೇ ಇನ್ನೆಕೆಗೆ ಪಾಠವಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಸರ್ವಾನಂತರ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು.”

“ಅಲ್ಲಿ, ಅರವತ್ತು ತುಂಬಿದವರು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವರ್ಷ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿದ್ದವರ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಬಂಧ ಹೇರಿದರೆ?”

“ನೋಡು, ಇಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಬದುಕಿ ಉಳಿದಿರುವುದು ಈ ಪ್ರಾಯದಾಟದ, ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರದವರ ಬೆಂಬಲದಿಂದ. ಯುವಜನಾಂಗವನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ನೀತಿಯನ್ನು ಮೊಮ್ಮಗ ಕೇಳುತ್ತಾನೆಯೇ? ಈ ಅಜ್ಜಯ್ಯಗಳು ನಿವೃತ್ತರಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೇಳಿತ್ತು ನೀಡಿ ತಾವು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ನಿರ್ಬಂಧ ಹಾಕುವುದು ಹೇಗೆ? ಅವರಿಗೂ ತಿಳಿದು ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲ, ಮೊಮ್ಮಗ ಬೇರೆಯೇ ಮನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಅವನಿಗೂ ಯಜಮಾನ ಅವಿರುವ ಅಸಿಯಿಲ್ಲವೇ? ಎಲ್ಲರೂ ಮೂರುವಿನಂತೆ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಯಾವನ ಕೊಡಲು ಮಂವಾಗುವುದಿಲ್ಲ...”

“ಅದೇ ನೋಡಿ, ಅರವತ್ತು ತುಂಬಿದವರನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಅವು ಬೇರೆಯೇ ಪೀಠಲಾಟವೇಳಿಸ್ತಾರೆ. ಈಗ, ರಾಜಾಜಿಯನ್ನು ನೋಡಿ...”

“ಹೌದು, ಅವರಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಸ್ಥಾನ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ; ಕಟ್ಟಿದರು ಸ್ವತಂತ್ರ ಪಕ್ಷವನ್ನು, ಬೆಂಬಲಿಸಿದರು ದ್ವಿಮುಖವನ್ನು—ಇನ್ನೇನು, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸನ್ನು ನೆಲಸುವ ಮೂಡಿಯೇ ತಾನೆ ಗೋರಿ ಸೇರುವುದಾಗಿ ಗಂಡುಗತ್ತಾರೆ...”

“ಹಾಗಾದ್ರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು. ಅರವತ್ತು ತುಂಬಿದವರು ಮಾತ್ರ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಬಹುದು.”

“ಅದ್ರೂ ಹಾಗೇ ಅರವತ್ತರ ವರೆಗೆ ಯಾವಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್, ಆ ಮೇಲೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್....”

“ಇದು ಒಳ್ಳೆ ಕಥೆ ಮಾಡುತ್ತಲ್ಲ? ಇದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಒಂದಾರವೂ ಇಲ್ಲವಾಗಿದ್ದೀ?”

“ಅದೇ ಅಂದದ್ದು ನೋಡ, ಮೂರು ಯಯಾತಿಗಳ ಕಾಲ ಕಥೆ ಹೇಳಿರಿದೆ?”

“ಹೃದ್ವಾಂ...”

“ಇಲ್ಲಿ ಏನು....”

“ಹೃದ್ವಾಂ....”

“....ಅಲ್ಲವೆ?”

“ಹೃದ್ವಾಂ....”

ಕಲ್ಪನಾ ಲಹರಿ

ಹೃದಯೋತರಂಗದಲ್ಲಿ ಮೃದು ತರದ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಹದವಾದ ಹೊಂಬೆಳಕು ತಾ ಬೆಳಗಿದಾಗ ಒಂದೆರಡು ತರವು ಹೇಳಲಸದಳ ಸೊಲ್ಲ

ತಳದಿಂದಲಾಲಹರಿ ಉಕ್ಕಿಹರಿದಾಸ ಕಾಳ್ಕೆ ಚ್ಚು ಬುದಿಸಿತ್ತು ಬಾಳ್ಕೆ ಬಾಳಿಸಿತ್ತು,

ಪೀಳಿಗೆಯೊಳಾರ ಈ ಬಾಳು ಮುತ್ತು! ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದಿತ್ತು

ಮಿಕ್ಕದವು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ನಕ್ಕು ನಕ್ಕೇಲಿಬಿಳಿಲೆಕ್ಕಂದೆ ಸುತ್ತು.

ಕೆಲ ಮುಗದ ಹಾದಿಯಲು ಖಲಿ ಕೊಡುವ ಗಾದಿಬಲು

ಕಲಿವರನು ಬಿಡಿದನು ಮೇಘಗಳ ಹೊತ್ತು!

ಕಾವನನದಿ ಸೊತ್ತು ಭಾವನೆಯ ಸಂಪತ್ತು

ನವ ಭಾವ ಮೊ ಕ್ಕೂಕು ಮನವನ್ನೂ ಹೊತ್ತು!

ನವ ಲಹರಿ ಏಕೆಂದು ನನ್ನತೆಯ ತಳೆದೊಂದು

ಭಸ್ಯ ಭಾವನ ಲಹರಿ ಹೊರ ಹೊರಳ ಬಂದು!

ತಬ್ಬ ಸರಡಿಯುನಿಂದು ಸ್ವಗತಿಯು ಹೊಸದೊಂದು

ಸ್ಥಿತಿತೆಯು ಇಳಿಸುವುದು ತಾ ಬಿಂದು ಬಿಂದು.

ಕೊಳಕಳ್ಳ ಪಕ್ಕದಲು ಹೊಳೆ ಸರಸ ಶುಭಿಯಲು

ಮಳೆಯಾಯ ತುಂಬಿದ ಈ ಉದಕ ದರ್ಭಿ!

ಎನಿತೆನಿತೊ ಜೀವಗಳು ಘನಿವಾಳು ನಡೆಸುವವು

ದಿನವು ಕೃತಕೃತ್ಯತೆ ಮುಡುಪದನಳ್ಳು! ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಭೆಯನ್ನು

ನನ್ನ ನಾನಾಬೇಕು ಭಗ್ನ ಜಾಲ ಮದೆಯ ಗೊತ್ತಿರದ ಹಾತೆ!

ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹಾಯುತ್ತ ಲತ್ತಿತ್ತ ಸಂಯುಕ್ತ

ಸುತ್ತು ಸುತ್ತಿಯು ಕೊನೆಗೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸೊತೆ!

—ಗೋರಾ

—ಶ್ರೀ ಮಂ, ಗೋರಾವ್

ಸುಮ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಶನ್ನ್ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹಬ್ಬಿರುವ

“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ” ವಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಪಡಿಸಿರಿ,

ಕೇವಲಾತಿಗಳ ಮೇಲೆ ೬% ವರಗಿನ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಶಾಖೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/2% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

೦. ಅಫೀಸ್—“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಕಿಲ್ಡಿಂಗ್”,

ಲ್ವಿಕ್ ಹೌಸ್ ಹಿಗ್ ಕೋಡ್

ಮಂಗಳೂರು-3

ಹೊಸಕರೆ ಚಿದಂಬರಯ್ಯ ವಿರಚಿತ

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

(ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಸಹಿತ)

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯ ಪುಸ್ತಕ

ಹೊಸ ಮುದ್ರಣ — ಬೆಳ ಕಾಗದ — 450 ಪುಟಗಳು

ಬೆಲೆ : ಒಂದೂವರೆ ರೂಪಾಯಿ.

ಎರಡು ರೂ. ಸ್ವಾಂಪು ಕಳಿಸಿದರೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.

ರಮಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ.

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ

(ಅಥವಾ) ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ

ಜಿಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಗುವ ಸ್ಥಳ:

ಟಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಕೆಟ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಚಿಕ್ಕವೇಣಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-2

ಭಾಷೆಯ ಭೂಷಣತೆ

ಬರಿದವರು:

ಶ್ರೀ ಕೆ ಎಸ್. ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾರ್ಯ, ಕನ್ನಡ-ಹಿಂದಿ ವಿದ್ವಾನ್.

ಮೂಲವನ್ನು ಸಮಾಜ ಜೀವಿಯು! ಆತ ಬದುಕನ್ನು ತನ್ನ ಸತ್ವಮುಕ್ತಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುತ್ತದೆ! ಹಾಗೆ ಜನ ಸಮಾಜದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ಬಂಗಾರದ ಮೊಡಕೊಂಡು ಇನ್ನುವದಕ್ಕೆ ನಿರಂತರವೂ ಮೂಡುತ್ತಿರುವ ಜಟಿಲವಿಳಿತಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕವೇ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ!

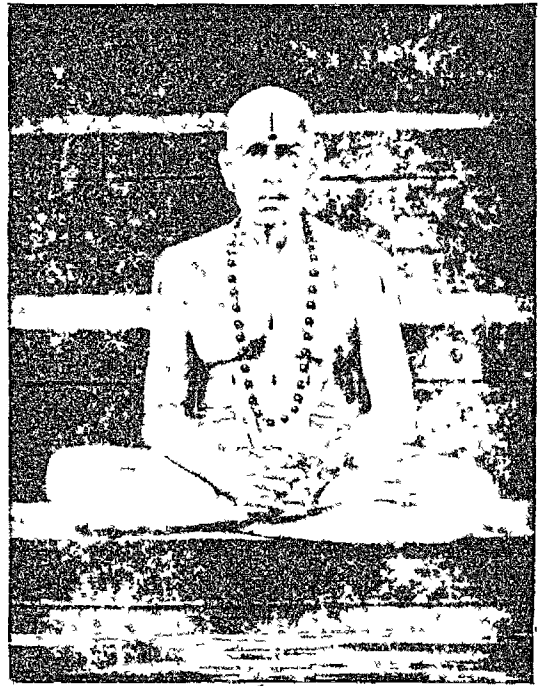
ಜಟಿಲವಿಳಿಯೆಂಬುದು, ಮೂಲವ ಜೀವನದ ಸಹಜ ಗಣ! ಅದನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳದೆ 'ಸಮ್ಯಕ್-ಪ್ರೀತಿ' ಎಂದರೆ, ಪ್ರಪಂಚದ ಬಾಹ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ! ಆ ನೂಲಿನೇ ಎಲ್ಲದರೂ ಜಟಿಲವಿಳಿತ ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ! ಎಂದೂ ಅದು ಸಮಾಜ ಜೀವಿಗೆ ಒಗ್ಗುವುದಿಲ್ಲ! ಹಾಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಸಮಾಜದಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುವ ಮೂಲವಾಗಿ ಸಾಕ್ಷ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ!

ಸಮಾಜದೊಡನೆ ಕೂಡಿ, ತನ್ನ ಬಾಳಿನ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಅವಶ್ಯ. ಅಂತಹ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ

ಭಾಷೆಯೇ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನ! ಭಾಷೆಯ ಮುಖಾಂತರವೇ ಪರಸ್ಪರ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ತಿಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಸ್ವೇಚ್ಛಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಜೀವನವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ! ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ!

ಒಂದೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಭಾಷೆ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ! ಆ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕವೇ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಜನ ಸಮಾಜ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸಾಗರೀಕವಾದಂತೆ, ಜನರಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ವ್ಯವಹಾರ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ, ಆ ಭಾಷೆಯು ಬೆಳೆದು, ಅದು ಒರೇ ಮೂಲದಿಂದ ಇರದೆ, ಅದು ಲಿಪಿಯನ್ನು ಪಡೆದ, ಮತ್ತೆ ಓದುವ ಬರಹ ಭಾಷೆಯಾಗುತ್ತದೆ! ಹಾಗೆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಓದುವ ಬರಹಗಳ ಮೂಲಕ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು, ನಾವು ನಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು, ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ! ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಾಹಿತ್ಯ' ಭಾಷೆ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ! ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳ ಚರಿತ್ರೆಯಿದೇ.

ಕೆಲವು ಭಾಷೆಗಳು, ಹಾಗೆ ಜನ ಸಮಾಜದ ವ್ಯವಹಾರದ ಒತ್ತಡದ ಕಾರಣದಿಂದ



ಭಕ್ತ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ದಾಸ್

ದ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ! ಮೇರುಮುಕ್ತವೆ! ಅವಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯೇ ಉದಾಹರಣೆ! ಆದರೆ, ಕೆಲವು ಭಾಷೆಗಳು, ಅಂತಹ ಒತ್ತಡದ ಇರದೆ, ಒರೇ ಮೂಲದವು ಮೂಲ ಭಾಷೆಯೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ! ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ಭಾಷೆಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ! ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ! ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ! ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ!

ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಾರೆ! ಅದಿಲ್ಲ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮುಖಾಂತರವೇ ಸಾಗುತ್ತದೆ! ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ, ಭಾಷಾ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಿಂದ, ಮಕ್ಕಳು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಮಾತಾಡುವಂತೆ, ಮತ್ತೆ ಕಾವ್ಯ ಮಾತಾಡುವುದನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆವಾಗಿ ಓದಿ-ಬರೆಯಿರಿ ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಕಲಿಸುವುದೇ ಭಾಷಾ ಪಾಠದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ!

ಸಮಾಜ ಜೀವಿಯಾದ ಮಕ್ಕಳು,

ಮುಂದೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಸಾಗರೀಕರಾಗಿ, ಮಾತು ಓದಿ ಬರಹಗಳಿಂದ, ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಉಚ್ಚ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ನಡೆಸಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ! ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಭಾಷೆಯೇ ಮೂಲವು. ಸುಂದರವಾದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸುಂದರವಾದ ಮಾತು ಓದಿ-ಬರಹಗಳ ಮೂಲಕ ಬಳಸಿಕೊಂಡಂತೆ, ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸುಂದರವಾಗಿರುತ್ತವೆ! ಅದಕ್ಕಾಗಿ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಭಾಷಾ ಪಾಠವನ್ನು ಮೊಡದೇಕಾಗುತ್ತದೆ!

ಭಾಷೆ ಭಾವದೊಡನೆ ಬೆರೆತು, ಉತ್ತಮ ವಿಷಯ-ವಿಚಾರಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ರೂಢಿತವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಾಗ, ಅದು ಸಾಹಿತ್ಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ! ಸಾಹಿತ್ಯವೆನಿಸದಿದ್ದರೆ ಜ್ಞಾನ ಅನಂದ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧದ ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆ. ಆ ಅನಂದವು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ (ಎಂಬಿನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅನ್ಯದಾತನಾದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ರೈತನ ಪ್ರಥಮ ಆಯ್ಕೆಯು

ಜವಾಹರ

ಸ್ವೇಚ್ಛಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಇಂಜಿನಿಯರು ಮತ್ತು ಪಂಪು ಸೆಟ್ಟಿಗಳು

ಸರ್ವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ರೈತನ ಭಾಗ್ಯವಿಧಿಯಾಗಿಸಿದ ದೇವತೆಯಾಗುವುದು

ಜೀಕೊ

ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಮೋಟಾರುಗಳು, ಮೊಟಾರ್ಸ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪುಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ಹಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು

ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಷನ್

ಫಲಾನೀಕ, ಮಂಗಳೂರು - 1

ನೀಗಲ್ ಸೆಟೋಲ್/ಕೆರೊಸಿನ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಚಿಕೆಯಾಗುವುದು.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್

ತನ್ನ ಮೊಸ 5 ಶಾಖೆಗಳನ್ನು

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗ್ರಾಮವಲಯಗಳಲ್ಲಿ
ಮಾರ್ಚ್ 27, 1968ರಂದು ತೆರೆದಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸಲು
ಹರ್ಷಪಡುತ್ತದೆ.

ಕೋಟೇಶ್ವರ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ
ಹಿರಿಯಡಕ	
ನೇಣೂರು	ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ
ಬಾಣಾನೂರು	
ಜಾವಲಗಡ	ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

ನೇಣೂರು ಶಾಖೆಗಳ ಹೆಚ್ಚುವರಿದ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ತನ್ನ ಶಾಖೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ 50ಕ್ಕೂ, ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ 2ಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ 4ಕ್ಕೂ ಏರಿಸಿ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಒಟ್ಟು ಶಾಖೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು 120ಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿದೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು, ದೇಶದ ಇತರ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು ಯಾವುದೇ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುವ ಶಾಖೆಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುವ ಏಕೈಕ ಬ್ಯಾಂಕೆಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.

ವ್ಯಾಪಕ ಪ್ರಮಾಣದ ದಕ್ಷಿಣ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಆರ್ಥಿಕ ಸೇನೆಗೆ



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ರಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಅಫೀಸು: ಮಡಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ಸಾಧನ ಸಂಖ್ಯೆ: 224
ರೂ. 100 ಕೋಟಿಗೂ ಮಿಕ್ಕಿ.

ಶತ್ರು ಬಂಡವಾಳ ಮತ್ತು ಕಾಡು ಬಡ್ಡಿ: ರೂ. 2.50 ಕೋಟಿ.

ಶ್ರೀ ಕುತೆತೂರು ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು

ಪರಮಾತ್ಮನು ಪ್ರೇಕ್ಷದ ಮಂಗಳವಾಗಿ ಸಮಾಜ ಕುತೆತೂರು ಎಂಬ ದೊಂದು ಹಳ್ಳಿ, ಉಡುಪಿ. ಹಲವಾರು ವರಾಧೀಶರಿಂದ ಅನೇಕ ಗೃಹೇಶರಾದ ಭತ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬಂದ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದದಾಸ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಗಂಗಾಬಾಯಿಯವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು ಮೂರನೆಯ ಪುತ್ರರಾಗಿ ೧೯-೧೨೯೯ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದದಾಸರು ಒಟ್ಟು ಏಳು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳೊಂದು ಹೆಣ್ಣು ಹೀಗೆ ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳ ತಂದೆಯಾಗಿ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ವಿವರಾಗಿ ಬಾಳಿ ೧೯೯೯ರಲ್ಲಿ ಸಂಧ್ಯಾಮುಷ್ಮೆ ದಿದರು.

“ತಂದೆಯ ಗುಣ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದದಾಸರ ಮಕ್ಕಳೂ ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಮಾರ್ಗಗಳು. ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರಿಗೆ ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ, ಕಿರಿಯಲ್ಲಿ ವಾತ್ಸಲ್ಯ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಪಾಪಂಜಿ ಗೋಸಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯಳವರೊಂದಿಗಾಗಿ ಓದಲು ದಾಕಿತು ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ, ವೈರಾಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಫ್. ಎ. ಕನಕ ಓದಿ, ಮಂಗಳೂರಿನ ಕಲಿಕರರ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದರು. ಇದೊಂದಿಗೂ ಬರುವ ಬೇತನಕ್ಕೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಬದಕಳದ ಭೂತವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿದನು ಹಾ ಲದೊಂದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರಲು, ಪ್ರಕಂ

ಪ್ರೇಕ್ಷದ ಮೇ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಂಡರು ತಂದೆಯವರಿಗೆ ದೈವ ಪ್ರೇರಣೆಯೊಂದಿಗೆ, ಅವರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರ ಶ್ರೀ ಹಯಗ್ರೀವಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಇರಿಸಿ, ಉಳಿದ ಸಮೀಪ ರೋಡಿನ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು ವೈರಾಗ್ಯದ ಬಂಗಾ ದೋಬೀಲು ಉದ್ಯಮವನ್ನಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದು ಕೋಟೀಲು ಉದ್ದಿಯೆಂದು ಹೆಸರಾದಂತೆ. ಅದು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ದಾರಿಯಾಯಿತು.

ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ರಾಯರು ಮದ್ರಾಸು—ನೀಲಗಿರಿ ಮುಂತಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬೀದಿಲು ತೆರೆದರು. ಅವೆಲ್ಲವೂ ಜನಪ್ರಿಯವಾದವು, ಆರ್ಥಪ್ರಾಯವಾದವು. ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವೆನಿಸಿದವು. ಶ್ರೀ ರಾಯರು ‘ಮೋಟೀಲ್ ರಾಜಾ’ ಎಂಬ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದರು.

ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು ನಿರಾಹಾರ ಬರ ನೈತ್ಯ, ‘ನನ್ನ ದೈವದ ಹೆಸರು ಸೊತ್ತು. ಇದನ್ನು ನನ್ನದೊಂದು ತಿಳಿದರೆ, ನನ್ನ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು-ಗುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಶ್ರೀ ರಾಯರ ವಿಚಿತ ಮತ—ಇಲ್ಲಿಯೇ ರಾಮರು ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ತಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದದಾಸರು ಲಾಂಛನವೇ ಮದ್ರಾಸದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತ ಭಕ್ತವೃಂದವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದ್ದರು. ಇವರಿಂದ ಸೇವೆಗೊಂಡ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿಯು. ಶ್ರೀ ದಾಸರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು

ಮದ್ರಾಸಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

೧೯೪೦ರಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸದಲ್ಲಿ ‘ದಾಸ ಪ್ರಸಾದ’ವು ನಿರ್ಮಿತವಾಯಿತು. ಆ ವೇಳೆ ತ್ರಿಮತಿಯ ಸೀರಾಧಿಕಾರಗಳು, ರಂಜನದಾಸರು ಮತ್ತಿತರ ಗಣ್ಯ ಮತ ನೀಡಲು ‘ಅದು ೩೦೯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಮನೆ ರೂರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯ’ವೆಂದು ಉದ್ಗರಿಸಿದರು — ‘ದಾಸ ಪ್ರಸಾದ’ ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು ದೈವಿಕ ಮನೋಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಬೀಳಲು, ಸುವೈಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಶ್ರೀಮಂತ ಭೀಷಂಕ ನೈತ್ಯ, ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಶ್ರೀ ರಾಯರು ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಹರಿಯಿಸಿದ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಮೀಪವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದರು. “ದೇಹಕ್ಕೆ ಅಪಾರವನ್ನು ಕೂಡುವಂತೆ ಭಕ್ತಿ—ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಅಪಾರ ರೂಪವಾಗಿ ಆತ್ಮನಿಗೂ ಕೊಡಬೇಕು. ಆ ಅಪಾರವೇ ಉದ್ದೇಶ ವಾಕ್ಯಗಳು—ಭಗವತು’ ವಿಶ್ವಹಗಳಿಂದ ಉಂಟು ಗುತ್ತದೆ’ ಎನ್ನುವ ಶ್ರೀ ರಾಮರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಸದಾ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಲೇ ಬಂದರು.

೧೯೪೦ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಹತ್ವಶ್ರೀಮಂತರ ಪತ್ನಿ ಸುಮಾರ್ಥವಾಗಿ ‘ಧರ್ಮಪ್ರಕಾಶ’ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿ ತ್ರಿವ ತೀರ್ಮಾಪ್ರಕಾಶ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ, ನಮಸ್ತ್ರ ಸದಾಚಾರ ಶಿಕ್ಷಣ, ವಾಚ

ನಾಲಿಕಾ, ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಮದ್ರಾಸಾಲಯ, ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಶಾಲೆ, ಸಂಗೀತ ಶಾಲೆ, ಭಜನಾಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಉಪದೇಶ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟಣೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು—ಹೀಗೆ ಒಂದಲ್ಲ ಹತ್ತಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಉಚಿತವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.

೧೯೬೦ರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅಮಲ ಭಾರತ ಮಹಾ ಮಂಡಲದ ೪ನೆಯ ಅಧಿವೇಶನ ನಡೆಯಿತು. ೧೯೬೨ರಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸದ ಮಿ ಉತ್ತರ, ೬೬ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ರಂಗಾಬಾಯಿಯವರ, ಶತಮಾನೋತ್ಸವ, ೬೬ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪೀಡಾರಂ ಶ್ರೀಯವರ ಸತ್ಕಾರ—ವಿಗದಲಾದವು ಅಭೂತಮಾನವಾಗಿ ನೆರವೇರಿದುವು.

ಶ್ರೀ ರಾಮರ ದರ್ಮ-ಭಕ್ತಿ ಭಾವನೆಗಳ ಮೂ ಎತ್ತರವಾಗಿ ಕೂಡು ಹೊತ್ತು. ತಂದೆ-ಅಣ್ಣ-ಮಾವನ, ೧೯೨೯ರಲ್ಲಿ ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದ ಮಹಾರಾಜರ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿತು. ಇಲ್ಲಿಯೇ ೧೯೬೨ರಲ್ಲಿ ರಾವೇ ಪ್ರವರದಲ್ಲಿ ಗಂಗಾ ಮಹಾ ದೇವಾಲಯವನ್ನೊಳಗೊಂಡಿತು.

೧೯೫೨ರಲ್ಲಿ ಫಲೀಕೇಶವರನ್ನು ಸುಂದರ ಮಂದಿರವನ್ನೂ ಅದರಲ್ಲಿ ವೇಣು ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣರ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ೧೯೬೫ರಲ್ಲಿ ಇವರ ವಲಯವೇ ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮಂದಿರ ನಿರ್ಮಾಣ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರತಿಮೆ ಮತ್ತು ಕಲಾಕಾಂಡಗಳನ್ನು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತ ಮಾಡುವ, ಅದೇ ವರ್ಷ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಯೂ ಒಂದು ಕಲಾಕಾಂಡ ಮಂಟಪವನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಮರು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು.

ಉತ್ತಮವು ಪುತ್ರಿಗೆ ಮರಾಠೀಶ ಶತಾಬ್ದಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥರ



ನಾಗ್ಪುರ ನೆರವೇರಿದ ಕರ.ವಾಯು ಪೂಜೆ, ದೂತಶ್ರೀಯವರು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮರಾಯರನ್ನು ಆಶೀರ್ವಚನಗೈದಿರುವುದು.

ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ೧೯೯೨ ರನ್ನರಾಭವ
ಕ, ವಿದ್ವಜ್ಞನ ಸಮಾನರಳನ್ನು ಮಾಡಿ
ದ್ದಲ್ಲದೆ, ರಜತ ರಥ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ
ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯ
ನೇಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸೇವೆಯನ್ನು ನಾನಾ
ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

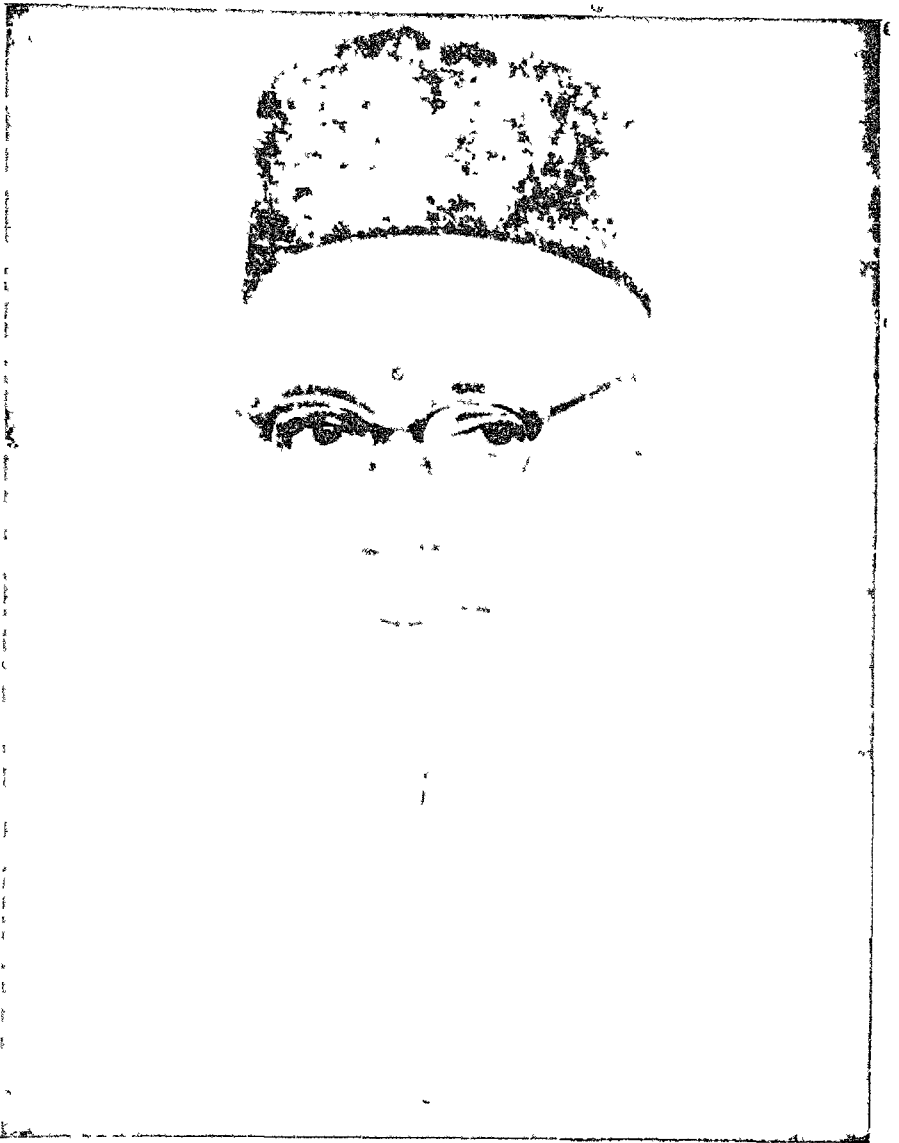
ಶ್ರೀ ರಾಯರು ಧರ್ಮ ಪಚ್ಚಾಫ಼
ರ್ಮ ಪುನಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ
ಪರಿಯೊಡೆದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಧರ್ಮವಾಗಿ
ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಶ್ರೀಮಂತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಧ
ರ್ಮದಂತೆಯೇ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೂ
ಅವರದು ಎತ್ತಿದ ಕೈ. ಅಂಗ ಮದ್ಯಾಸ
ದಲ್ಲಿ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳ ಸ್ವಲ್ಪವಲ್ಲದ
ವೇ ಅವರ ಅತಗೃಹದ ನಡೆಸುವ
ಮಾಡು. ಆರಾಧನೆ, ವಿದ್ವಾರ್ಗೋತ್ಥಿ,
ವಿದ್ವಜ್ಞನ ಗೌರವಾರ್ಪಣೆ. ಶೋಧಲಾ
ದಿವ್ಯಗಾನ್ಯ ಹೂರೂ ಮಾರೆಯಂತಿ
ಲ್ಲ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೂ ಇವರ ಉ
ದಾರ ನೀತಿ ಸರವಾಗಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸು
ರಕ್ಷಣೆಯ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜ ಕಾಲೇಜಿ
ನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಎ. ಇ. ಕೊಂಡು ಉದ್ಘಾಟ
ರಣೆ ಮಾಡಿ.

ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ಜಲ
ಮಾಲು ಬಿರುಸುಗಳು ತಾನಾಗಿಯೇ ಅರ
ಸಿ ಬಂದುವು. ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಅಭಿ
ಪ್ರಾಯ:-ಅವನ್ನು ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ, ಅ
ದು ಫಣದ ಸೀರಿದ್ದೆಂದು ನಾನು ಒಪ್ಪಿದಂ
ತಾಗುವುದು....' ಎಂತಹ ಉದಾತ್ತ ಭಾ
ವನೆ!

ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರಿಗೆ ತಮ್ಮ
ಗುರುಗಳನ್ನು ಅಂವಿತ ಭಕ್ತಿ. ತನಗೆ ಅ
ಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ಅಂಭಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಪಾವಂತಿ
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯನವರ ಪುಣ್ಯದಿನ
ದಂದು ಅವರ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ವಿಶೇಷ
ವೈಭವದಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದ
ದು ಇದಕ್ಕೊಂದು ನಿರ್ದರ್ಶನ ಯಾಗಿತ್ತು.
ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಭಕ್ತರು ಒಡವೆ - ಶ್ರೀ
ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ಚತುರಂವಂದ
ನ ಸಲ್ಲವದು.

ಶ್ರೀ ರಾಯರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒನೆ
ಯವರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ನಾರಾಯಣದಾಸ
ರನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ವಿಕೊಂಡು, ಅವರಿಂದ
ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವ ಇರಾ
ದಿಯನ್ನು ಖ್ಯಾತರೊಂದಿಗೂ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು
ದೂರಿಯನ್ನು ಹಸನುಗೊಳಿಸಿ
ದ್ದರು. ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಮಕ್ಕಳ
ಲ್ಲೊಂದಿಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಕ್ತಿ ಭಾವನ
ಯು ಅರಂಭದಿಂದಲೇ ಬೆಳೆದು, ಎಂತ
ಅವರು ಎಚ್ಚರ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೂ,
ದೇವತಾರ್ಚನ, ಭಜನೆ-ಮೊದಲಾದವು
ವುಗಳು ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಮನವಾರದ ನಿತ್ಯಾ
ಚರಣೆ. ಶ್ರೀ ಮುಂದರದಾಸರ ಪುಣ್ಯಾ
ದಿನ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನವಮಿಯಂದು ಶ್ರೀ ರಾ
ಯರೇ ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಾಮಿಯಾಗು
ತ್ತಿದ್ದರು.

ಭಕ್ತಿ - ಜ್ಞಾನ - ವೈರಾಗ್ಯ ಮೂರ್ತಿ
ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರನ್ನು ಗುಣಾ
ರಣ್ಣ ಹೃದಯ ರೋಗ ಕಾಡಿತು. ಅವರಿಂ
ದ ಇನ್ನೂ ತನ್ನ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ
ಇರಾದೆಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿತ್ತು. ಎಂತ
ಲೇ ಶ್ರೀ ರಾಯರು ಕೆಲ ಸಮಯದ ಅತ್ಯ
ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೇತರಿಸಿಕೊಂ
ಡರು, ಮುಂದೆ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ



ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು

ಭಗವದ್ಗೀತೆ- ೧೯ ಸೇವೆ ವಿದ್ವತ್ತೇವೆ
ದಂಗ್ರ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮದರ. ಇ
ತ್ತೀಚೆಗೆ ಅವರು ತೀವ್ರ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಗೆ ಪ
ರಾಗಿದ್ದರು ಅವರೂ ಅದನ್ನು ಗಳಿಸಿ, ತ
ಮ್ಮ ಶತಾಶಮಾನ ವಿದ್ವತ್ತಿಗೆ ಗೌರವ
ಬಾಯಿಯ ವರವನ್ನು ಪರಿವಾರದವರನ್ನೂ
ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬದರೇ ಯಾತ್ರಿಯರನ್ನೂ
ಯಶಸ್ವಿ ಸಂಗಿ ಪೂರೈಸಿದರು. ಪ್ರಾರಂ
ಅವರ ಅಂತಿಮ ಭಾತಿಕರಗೂ ಇದೇ
ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ತಾನು ಭೌತಿಕ
ಶರೀರವನ್ನು ತ್ಯಜಬೇಕಾದ ದಿನ ಸಮಾ
ಪಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ ಅವರಿಗೆ ವೇದ್ಯವಾಯಿ
ತು. "ದಾಸವೆ ಮಾಡಿಕೊ ಎತ್ತ | ಸಾಸಿರ
ನಾಮದ ವೆಂಕಟಮಣಿ" ಎಂದು ಹಾ
ಡುತ್ತ ಉತ್ತರಾಯಣ ಪದ್ಧತಿ-೧೯ ಶ್ರೀ
ಅವರು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು.
ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ತೀರ್ಥ
ರೂಪೂ ಇವರ ಗುರು ಶತಾಯುಷಿ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸುಧೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರೂ ಉತ್ತರಾ
ಯಣ ಕೂರ್ಣವೂ ತಿಥಿ ಸುಕ್ಕೇ ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣ ಸಾಯುಷ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ. ಅವರ
ಅನಗೃಹದಿಂದಲೂ ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಮ

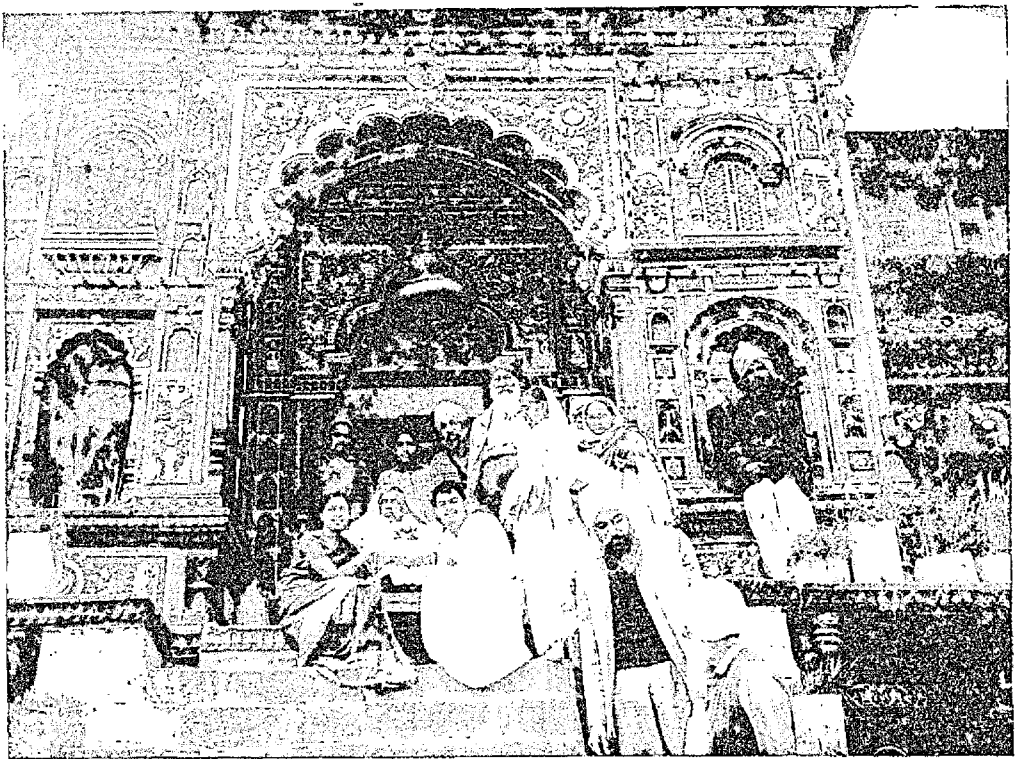
ದ್ಯುಪದಿಂದಲೂ ಉತ್ತರಾಯಣದ ಪೂ
ರಣ ಪೂರ್ಣವಾಯಿ ದಿನವೇ ನಿರ್ವಿರಾಜ
ಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ತು.

ತಾ ೧೮-೧-೨೮ರಂದು ಅವರು
ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು:- "ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಯವರಿಗೆ ವನ್ನ ಅತ್ಯ
ವನ್ನೇ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ" ಅದು
ನಿಜವಾಯಿತು. ವೇಲೂರಿನಿಂದ
ಮನೆಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ದೇವರಲ್ಲಿ ನಿಶೇಧ
ನ ಮಾಡಿ ತಾಯಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆ
ದು ವಾಮುಸ್ತುತಿ ಪನ್ನರಣ, ಧನ್ಯಂ
ತರು, ಜಪ ಸುನೀತ ತೀರ್ಥಪಾರನ ಮಾಡಿ,
ಅಂತೆಯವರ ಚಿತ್ರಕಟಿ ನೋಡುತಿ
ದ್ದಂತೆಯೇ ಒಡ ಶರಣ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ
ಅಂತೆಯಂತೆ ತಾ. ಅರಂಭ
ಶ್ರೀ ಪೂಜಾವ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಯವರ ಪರ್ಯಾ
ಯೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಅಮ್ಮವೇ
ಭಾಗವಹಿಸಿತು.

ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಾಯರ ಉದಾರ-
ಅವರ - ಸೀತಾ ಪ್ರಧಾನ ಜೀವನವು
ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಪ್ರವೇಶ.
"ವಿವೇಕ ರತ್ನ ಶಿಕ್ಷಣ" ಎಂಬ ಅ

ಯೋಗಶಿಲ್ಪಿಯನ್ನು ಆಸ್ಥರಣೆ ಸತ್ಯವೂಡಿ
ತೋರಿಸಿದ ಶ್ರೀ ರಾಯರ ನೆನಪು ಮಾಡು
ದ್ದು ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ, ಹೋಬಳಿಲು ಉದ್ದಿ
ವೆ ದಾರದಲ್ಲಿ, ಭಕ್ತಜನರಲ್ಲಿ, ವಿದ್ವಜ್ಞನ
ರಲ್ಲಿ ಮಗತ ವಲ್ಲ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಲ್ಲಿಯೂ
ಅವಕ್ಕೆ ಉಳಿದೇ ಉಳಿದು ಸ್ವದು ಶ್ರೀ
ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯ
ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲ, ಶಕ್ತಿ-ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿ
ಸಂಪನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿ.





ಬದ್ರಿಪಾಥ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು

ಭಾಷೆಯ ಭೂಷಣತೆ

(ಇದನ್ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಮನಸ್ಸಿನೊಡನೆ ಉಂಟಾಗುವ ಬ್ಲಾಸ್ಟವು ಮೂನವನನ್ನು ಸುಸಂಸ್ಕೃತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಮಕ್ಕಳು, ಮಂದಿ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ, ಆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯಾದ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಒಲವನ್ನೂ ಆಭಿರುಚಿಯನ್ನೂ ಉಂಟು ಮಾಡಿಸುವುದೇ ಈ ಭಾಷಾ ಪಾಠದ ಮೂಲ ನೆಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ, ಈ ಭಾಷಾ ಪಾಠವು, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಡೆಗೆ ಒಲವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಭಾಷೆಯ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯೇ ಸಾಹಿತ್ಯ. ಮುಂದೆ ಮಕ್ಕಳು ಅಂತಹ ಸಾಹಿತ್ಯಾದ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ತಾವೂ ಸಾಹಿತಿ ದ್ದಾಗಿ, ಹೊಸ ಹೊಸ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಅರ್ಹವಾಗು ತ್ತಾನೆ ಅದೇ ಭಾಷಾ ಪಾಠದ ಉದ್ದೇಶ ವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮೂಲದ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿ ಆನಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ, ಆ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವನು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ, ವಿವಿಧ ವಿಷಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಂಡು, ಅಭಿಮಾನ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಉಂಟು, ತರ್ಕಿಸಿ, ನಿರರ್ಪಣಾ ರವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಆಗ ಆ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಶಕ್ತಿಯ ಎರಡು ಮುಖಗಳಾದ ಭಾವನೆ—ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಅವನ ಮೂಲಸಹ ಸಾಧನೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಅವನ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ದಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ.

ಆತನು ಒಂದು ವಿಷಯ—ವಿಚಾರವನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿಕೊಳ್ಳು

ತ್ತಾನೆ. ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಅವರ ಸತ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ತನ್ನ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಹಾಗೆ, ಅಂತಹ ಅನೇಕ ವಾಸ್ತವಿಕ ಹಾಗೂ ಭಾವಿಕ ಸುಂದರ ಭಾವನಾ ಕಲ್ಪನಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಭಾಷೆಯ ಸುಂದರ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಭಾಷೆಯ ಮುಖಾಂತರವೇ ತಿಳಿದು ಸಾಧನೆಗೆ ನಾವು "ಸಾಹಿತ್ಯ" ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. "ಕಾವ್ಯಂ ರಸಾತ್ಯಕಂ ವಾಚ್ಯಂ" ರಸಭರಿತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಛಾಪು "ಕಾವ್ಯ" ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.

'ಕಾವ್ಯವೆಂದೆ ಫಲಪ್ರದಂ' ಎಂಬಂತೆ ಕಾವ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಕಾರಗಳೂ ಮೂಲನವ

ನಿಗೆ ಅನಂದವನ್ನು ನೀಡುವ ಗುಣವನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಮೂಲನ ಜೀವನದೊಡನೆ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಬೆರೆತು ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿ ಮೂಲನವ ಜೀವನ ಸರಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ 'ಸಂಸಾರ ವಿಷ ವೃಕ್ಷ ಸ್ಯ ದ್ವೈಧರೇ ಹೃದ್ಯತೋಪಮೇ—ಕಾವ್ಯಮೃತ ರಸಾಸ್ವಾದಂ ಆಲಾಸಃ ಸಜ್ಜನೈಶ್ಚೈಹ' ಎಂಬ ಮಾತು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ, 'ಸಂಸಾರ ವಿಷ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅಮೃತೋಪಮೆ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾವ್ಯಮೃತ ರಸಾಸ್ವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಜ್ಜನರೊಡನೆ ಮಾತುಕತೆ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಮೃತ ರಸದ ಅಸ್ವಾದವು, ಮೂಲನವ ಜೀವನದ ಎಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟಗಳ

ನ್ನೂ ತಡೆಸಬಲ್ಲದು.

'ಕಾವ್ಯಮೃತ ರಸಾಸ್ವಾದ'ವೆಂದರೆ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿರುವ ರಸ ಭರಿತ ವಸ್ತುವೇಶದಿಂದ ಮನರ್ದಿಸುವ ವಿಷಯ—ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಅನುಭವಿಸುವ ಅನಂದ, ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಕಾವ್ಯ ನಂದವನ್ನು 'ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದ ಸೋಪಾನ' ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟೊಂದು, ಅನುಭವ ವೈದ್ಯವಾದ ಇನ್ನಿತರೆ ಅನಂದ ಕೃಂತ ಬೇರೆಯಾದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಅನಂದ.

ಅದು, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಮೃತವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಮೂಲನದಲ್ಲಿ ಮೂಲನತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ, ಅಪನನ್ನು ದಾಸನತೆಯನ್ನೇ ಹೋಗಿ ಗೊಡದಂತೆ ಮಾಡಿ, ನಿರಂತರ ರಕ್ತಿಸು ತ್ತಾ ಇರುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ, ಭಾಷೆಯು ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಜೀವನದ ರದ್ದ ವ್ಯವಹಾರ ನಾಭಿಗೇ ನೆರವಾದರೆ, ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯಿಂದ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಪೂರ್ಣರೂಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅನನ್ಯ ಅನಂದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪೋಷಿಸುತ್ತದೆ. ಜೀವನವನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದೊಂದೆ ಮೂಲನವನು ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರಗೊಂಡು, ಸುಸಂಸ್ಕೃತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಇಂತಹ ಭಾಷೆಯ ಈ ಮಹಾ ಸಾಧನೆಗೆ, ಶಾಲೆಯ ಭಾಷಾ ಪಾಠವು ತಂಪು ಸಹಕಾರ ನೀಡಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಅನುಭವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿಗೊಡುವುದೇ ಈ ಭಾಷಾ ಪಾಠದ ಮೂಲನೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಭಾಷೆಯ ಭೂಷಣತೆಗೆ ಮಹಾ ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
"ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಟ್ರಾಸ್ಟ್)



ಶಕ್ತಿವರ್ಧಕ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಕಾಶಕರ ಟ್ರಾಸ್ಟ್
 ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಮುಖ್ಯ ವೈದ್ಯಕೀಯ
 ಸಂಶೋಧನೆ, ಇತರರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
 BHADRAVATI (MYSORE)

ರಾಜಧನ ರದ್ದತಿ

ಬರೆದವರು :

ಶ್ರೀ ಎ.ಎಚ್. ಶಾಂತಾರಾಂ ಶೆಟ್ಟಿ

ಸಮಾಜವಾದದ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ನೀತಿ ಬದನೆ ಒದ್ದದನೆಂಬ ಭೇದ ಇರಬಾರದೆಂಬದ್ದೇ ಯುದ್ಧಿರಬೇಕು ಉಚ್ಚ ನೀತಿ ಬದನೆ ಒದ್ದದನೆಂಬ ಭೇದ ಇರಬಾರದೆಂಬದ್ದೇ ಯುದ್ಧಿರಬೇಕು

ಸುತ್ತಾಂತರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಸಂತರ ಸ ದಾರ್ಫ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿ ಪಟೇಲರು ರಾಜ ರಿಗೆ ವಶೀಷ ಸವಲತ್ತನ್ನು ರಾಜಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವರು ಭಾರತೀಯ ಒಕ್ಕೂಟ ದೊಳಗೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದರು, ರಾಜ ಮನೆತನದವರೂ ಕೆರಳದರೆ ಭಾರತವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಾದಿಯಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಸಾಗುವಂತಿರುವುದು.

ಇಂತಿರುವಾಗ ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಇತ್ತೀ ಳಿನ ಅಡಳಿತಗಾರರು, ರಾಜರಿಗೆ ವಶೀಷ ಸವಲತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಲ್ಲ, ಅದರಿಂದ ರಾಜಧನ ರದ್ದತಿ ಯೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂದೋಳನಕ್ಕೆ ಅನುಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ರಾಜಧನದಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಸೋರಿ ಹೋಗುವಂತಹದೇನಲ್ಲ. ಎಂತೆಂದ ರೆ ಮೂರು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ವರ್ಷಾಧಾಯವಿರುವ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಐದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ರಾಜಧನ ಕೊಟ್ಟರೆ ಬಹಳ ಅದಾಯ, ಕುಂದುವುದಿಲ್ಲ. ನರೇಂ ದ್ರರ ಘನತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವ ಗೌರವ ಧನದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿದರೆ ಈ ಧನತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಜ ಮಹಾ ರಾಜರುಗಳು ಸುಮ್ಮನೆ ಏಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಸರಕಾರದ ಕೋಟಾಂತರ ರೂಪಾಯಿ ಸೇತು, ಸಾರ ರಾಷ್ಟ್ರಭದ್ರ ಗೊಂಡಾಗಿ ಮುಂತಾದ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಣ ನಡೆಯುವುದು ಖಂಡಿತ.

ಅದರಿಂದ ಈ ರಾಜಧನಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಒಂದೇ ಸಲ ಬಗೆಹರಿಸಲು ನಮ್ಮ ಸರಕಾರ ಮನಗೊಡದೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಬಗೆಹರಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಈಗ ಇರುವ ರಾಜರುಗಳಿಗೆ ಅವರ ಜೀವನೋಪಯೋಗ ತ ರಾಜಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವರ ತಲೆ ಗೆ ರಾಜಧನ ನಿಕ್ಷೇಪಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಇವ ರ ನಂತರದವರಿಗೆ ರಾಜಧನ ವಿಶೇಷ ಹ ಕ್ಯಾಬಾಧ್ಯತೆ ನಿಕ್ಷೇಪ ಅವರನ್ನು ನಮ್ಮಂತೆ ಸರಿ ಸಮಾನರಾಗಬೇಕು. ಅದು ಬಿಟ್ಟು ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ವಶೀಷ ಹಕ್ಕು ಬಾಧ್ಯತೆ ರದ್ದ ತಿ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೊರಟರೆ ಈ ತನಕ ಲರಾವು ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ ಮೂಲ ಅಸಲು ಕೆರಳುವುದು ಖಂಡಿತ. ಇದರಿಂ ದ ಮೊದಲೆ ಹದಗೆಟ್ಟ ರಾಷ್ಟ್ರ ನೆಮ್ಮದಿ ಇನ್ನೂ ಹದಗೆಡುವುದು, ಅದರಿಂದ ಶತ ನೂನದ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಒಂದೂ ಮೈಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಲು ಹೊರಡುವುದು ತ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಬದಲಾಯಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಹಣಕಾಸಿನ ರಾಷ್ಟ್ರ ನೆಮ್ಮದಿ ಮೀಗಿಲ್ಲವೇ?

ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ವಿಮರ್ಶಕರಾಗಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವ ಕೃತಿಗಳು ವರದಿ ದಯಮಾಡಿ ಎರಡರೂ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವ ಕೃತಿಗೂ ಬರಹಗಾರರ ಹೆಸರು (ಸಂ. ನಂ.)

ಸೋಮರಾಜ ಪ್ರತಾಪ - (ಯಕ್ಷ ಗಾನ)

ಲೇಖಕ: ಶ್ರೀ ನಿಜಲಿಂಗ ರಾಯಪ್ಪ

ಪ್ರಕಾಶಕರ: ?

ಪುಟಗಳು: ೪೪, ಬೆಲೆ: ರೂ. ೦-೬೦.

ಅತಿ ಮಹತ್ವವು ಹೊಂದಿರುವ ಸೋಮರಾಜನಾಗಿ ಹತ್ತಿರವತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ರಾಜನಾಗಿ ಹೃ ಮನಶ್ಚೇ ನಗರಾಧಿಪತಿ ನಿರೂಪಣೆ ರಾಜನ ಮಗಳು ಪದ್ಮಾವತಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾ ಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭೂ-ಪ್ರಗ ಲೋ ಕಗಳಲ್ಲಿ ಆತನು ತೋರಿಸುವ ಪ್ರತಿಪ ತ್ವೇ ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರಧಾನವಸ್ತು ಇದೇ ವಸ್ತು ನನ್ನು ಹಿಗ್ಗಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿ ಬರೆದ ಈ ಯಕ್ಷ ಗಾನವು ಹೊಳೆ ಪ್ರಸಂಗ, ಇದರಲ್ಲಿನ ಕ ಧಾನಕವು ಪ್ರಗಣ್ಯ ಹರಡುವುದರಿಂದ, ದೇವತೆಗಳು, ಪ್ರಿಯಾತಿಗಳು ಮತ್ತವರ ರಾಜಧಾನಿ ದರ್ಶನವೂ ಅನಿಗಾರ್ಯವಾ ಗುತ್ತದೆ.

ಯಕ್ಷಗಾನದ ಯಶಸ್ಸು ರಂಜನಂಟ ಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸಾಧ್ಯ. ಸೋಮರಾಜ ಪ್ರ ತಾಪವನ್ನೂ ಮೊಟಕುಗೊಳಿಸಿ ರಂಜನಂ ಟಿಸಕ್ಕೆ ತರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬಹುದು ಶ್ರೀ ರೈಯವರ ಭಾವ ಸರಳವಿದೆ; ಆದರೆ, ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಲೆನಿಸಿ, ಪ್ರಭುತ್ವ ದರೆ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಾಧನೆಯಿಂದ

ಮಾ ಕಡಿಮೆಯಾದೇ ಹೇಳಬೇಕು ಇದರಿಂ ದಾಗಿ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಕಕ್ಕೆಂತಲೂ ಶಯ್ಯ ಸುಗಮವಾಗಿಲ್ಲ. ಯಕ್ಷಗಾನವು ಜನಸಾ ವನ್ನೆಸೆರೆ ಮನಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧನ-ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಕೃತಿ ಸ್ವಾಕಾರ್ಹ.

ಈ ಕೃತಿಗೆ ಮೂಲ, ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷಾ ಮೂಲದ 'ಕಥಾ ಕಲ್ಪತರ' ವಿನ ಕಥೆ ಯ ಮೂಲ ಅನುವಾದವೆಂದು ತಿಳಿಯು ತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಪರಭಾಷಾ ಸಾ ಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವೂ ನಮಗಾಗುವು ದೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭ.

ಪದಾಡಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತ-

ಮೂಲ: ಶ್ರೀ ಯೋಗಾನಂದ ಪರಮ ಹಂಕ

ಅನುವಾದ: ಶ್ರೀ ಎ. ಪಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ. ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ರೈ, ಪುಣೆ, ಪುಣೆಯ, ದ. ಕ.

ಪುಟಗಳು: ೧೯, ಬೆಲೆ: ೦ - ೩೦.

ಅನುಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ವ ರಿಯಾಲ್ಟೆ ಸೇ ಶನ್ ಫೆರಿಸಿಟ್ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನ್ನೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯೋಗೀಂದ್ರ ಸತ್ಯಂ ಸ ಸೊಸುಟಿ ರುನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿ ಗಾಳಿಬಿಡಲಿ ಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಯೋಗಾನಂದ ಪರಮಹಂಕರ ಅತ್ಯಂತಿಷ್ಟವು ಒಂದು ಅಧ್ಯಾಯವಿದೆ. "ಪದಾಡ"ವೆಂದರೆ ಅಧ್ಯಾತಮ ಕಾರ್ಯ. ಇದನ್ನು ಸಾಧನೆಯಿಂದಲೇ ಸಾಧಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರುವುದೆಂದರೆ ಹುಚ್ಚು ಕಲ್ಪನೆ - ಇ ಮು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿತ್ತು. ಆ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಲೆನಿಸಿ, ಪ್ರಭುತ್ವ ದರೆ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಾಧನೆಯಿಂದ

ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ, ಭೌತಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಂತೆ ಯೇ ಯೋಗಿಗಳು, ಸಾಧ್ಯ ಸಂತರು, ಮು ಮುಂತಾಗಿ ಹಮ್ಮ ಸಾಧನೆಗಳಿಂದಲೇ ಅದ್ಭುತ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ದ್ದಾರೆ. ಇವನ್ನೇ ಸಮಾಜಗಳನ್ನು ಕ್ಕಾರೆ. ಖಾಸ್ತು ನೀರಸಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ವನ್ನು ಪಡೆಯ ಬಲ್ಲವಾದರೆ, ಚಂದ್ರನೊಳಗಿಂದ ಇಳಿ ಯಬಲ್ಲವಾದರೆ, ಇಂತಹ ಸಾಧನೆ ಯೂ ಪದಾಡವೇ ತಾನೇ? ನಿಶ್ಚಯೇ ವಿದ್ಯುತ್ವಿನೊಳಗಿಂದ ಒಂದು ಪದಾಡ - ಇದನ್ನು ನಾವು ನಂಬುವುದಾದರೆ, ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಯೋಗಿಗಳ ಪದಾಡಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂದೇಹ ಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಭೌತಿಕ ತತ್ವ ಗಳಿಂದ ಅಳೆಯಲಾಗದೆ, ಹುಡುಕಲಾಪ ದ ಶಕ್ತಿ - ಪರಮಾತ್ಮ - ಒಂದಿದ್ದೇ ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಹುಟ್ಟಿಸುವುದೇ - ಹಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಮಂಡಿಟ್ಟು ನಡೆಸುವುದೇ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಉದ್ದೇಶ. ಶ್ರೀ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮೂಲ ದ ಈ ಭಾವವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯಗಳೂ ಕನ್ನಡಿಗೆ ಕೈಗೆರೆಗೆ ಬೇಗನೆ ಸಿಗುವಂತಾಗಲಿ - ಗೋರಾ.

ಯೋಗ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

ಪುರಂದರವ-(ಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಸಾ. ನೊಗಸಾಲೆ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಯುಗಸುರುಷ ಪ್ರಕ ಟಿಷಾಲರು, ಕಿನ್ನಿಗೋಳ, ದ. ಕ.

ಪುಟಗಳು: ೬೪ ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧-೫೦.

Revival of Ayurveda -

By Dr. I. K. P. Sharma.

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಭಾರತೀಯ ಆಯು ವೇದ ಪ್ರಕಟಣಾಲಯ, ಮಂಗಳೂರು-6

ಪುಟಗಳು: ೩೦.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಪ್ಪನಹಳ್ಳಿ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ

ಪ್ರಕಾಶನ: ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಲಿ;

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಕರ್ಷ ವಿಭಾಗ, ಅಡಳಿತ ಕಛೇರಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೨.

ಪುಟಗಳು: ೧೨.

ನಿವೇದನ (ತತ್ವವಾದ ಪರ್ಯಾಯ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆ)

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು:

ಶ್ರೀ ಪಂ. ಪಂಥನಾಥಾಚಾರ್ಯ ಗುಲ ಗರಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಜಿ. ಬಿ. ಜೋಶಿ.

ಪುಟಗಳು: ೧೭೨. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧-೦೦

ವಿಮರ್ಶ ಯಥಾವಶಾತ್.

ಅದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ

"ನನ್ನ ಮಗ ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತ"

"ಅಗರಹುಮು. ತಾವರಮೂ ಕೆಸರ ಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟುವುದು?"

ಸಾಯನಹಟ್ಟಿ ರಘೋತ್ತಮ

ಚಳಕೆ ಅಲೂಕಾ ನಾಯನ ಹಟ್ಟಿ

ಪ್ರೇಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ ರಘೋತ್ತಮ ತಾ.

15-8-66 ರಿಂದ ತಾ. 10-8-66

ರ ತನಕ ನಿಜಂಭಕರುಂದ ಇರಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಸರ್ವಗೋ ಸ್ವಗತವೆಂದೂ ಧರ್ಮ ಪರ್ತಿಗಳು ಸಿಗುತ್ತಾರೆ.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಜೋಧಿನಿ ಮೂಲಭದಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್

(English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಮಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾಗುವುದು ಬೆಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಉ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ? ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಬರೆದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್, ವೆಂಕಟ್ರಾಮ್, ಎಲ್. ಎ.ಎಮ್.

'Abley written- Quite up-to-date valuable service'

ಎಂದು ಗರ್ವಗೊಂಡು ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮೂಲ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ವೈದ್ಯರಕ್ಷ ಕೇಜ್ವಲ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,

ಎಮ್. ಡಿ. ಪಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮನೆಯದನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಗಸರ, ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಇರಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ 'ಧಾನವು' ವಿವ ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಟಿ. ಖರ್ಚು ಬೇಡಿ)

—ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ—

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಗುಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಜಿಜ್ಞಾಸೆ

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಪೈಯವರ ದಾರ್ಶನಿಕ ಕವಿತೆಯ ವಿಚಾರ

ಬರೆದವರು : ಶ್ರೀ ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಾಚಾರ್ಯ, ಸುರಕ್ಕಲ್ಲು

ಕವಿಯು— ಮಹಾಕವಿಯ ಲೌಕಿಕ ವಸ್ತು-ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವರ್ಣನಾಂಕಾರ ರ ರಸಮಯವಾಗಿ ಹೆಜ್ಜೆಯುಬಿಟ್ಟುಕೊಡದೆ, 'ದಾರ್ಶನಿಕ ಕವಿ'ಯ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಕ್ಕಿದ ಅಲೌಕಿಕ ವರ್ಣನಾಂಕಾರ ರ ಸಗಳಿಂದ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ ಚಿರಂ ಶವವಾದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ನಮಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಪೈಯವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕವಿತೆಗಳೂ, ಕೆಲವು ಮಿಂಚ ಕಾವ್ಯಗಳೂ ಕಂಗೊಳಿಸುವಂತೆ, ಕೆಲವು ಕೃತಿಗಳು ದಾರ್ಶನಿಕಗಳಾಗಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತವೆ. ವಕ್ತೃತ: "ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿರುವನು" ಎಂಬ ಕೃತಿಯು ಪರಮಾರ್ಥ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ಬರೆದ ಲಾಗಿದೆ. ಈ ಬಗೆಗೆ ವಕ್ತೃದಯರು ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ವಿಜ್ಞಾನವೆನಿಸಿತು.

"ಪರಮಾತ್ಮನಾರೊಂದು ತಿಳಿಸುವಳೆನು
ವೆಂದೊ? ಕೇಳಲಿಚ್ಛೆನು
ಇರುವನೆತ್ತಲೆನುತ ಕೇಳಲಿಚ್ಛೆನು
ವೆಂದೊ? || ೧ ||
ಅಣಾರೇಣು ತೃಣಕಾವ್ಯಗಳಿರು
ವನವನ,
ಕಣಗಳಿರು ತೆರೆದವರ್ಗ ಗೋಚರಿಸು
ತಿಹವು || ೨ ||"

೧. ದೇವನು, ಜಗತ್ತು, ಜೀವಿಗಳು ಎಂಬ ಶ್ರೀವಿಧ ವಿಷಯಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಹೇಗೆ ಹೊಂದಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ, ಇವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರಣವೆಂದಿದ್ದರೂ, ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧವೇನೆಂದು ವೇದಾಂತದಲ್ಲಿ ಬಹುವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ನಾನೂ ನೂನ್ಯ ಲೌಕಿಕರಿಗೆ ಅದನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ "ಮನುಬುಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಕೇವಲ ಪಾರಂಪರಿಕ (ಸಾಂಕೇತಿಕ) ರೀತಿಯಿಂದ ವೇದ್ಯವಾಗದು. 'ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿರುವನು' ಎಂಬುದು ಚಿಕ್ಕ ಕೃತಿ. ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ತಾರ್ಕಿಕ—ರೂಪಗಳ ಪರಿಚಯವಿದೆ; ಇಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ 'ವಿರೂಪಾಕ್ಷ' ದರ್ಶನವಿದೆ. ಅದೇ ಇಲ್ಲಿಯು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯಾಗಿದೆ! ಇಲ್ಲಿ 'ಪರಮಾತ್ಮನಾರೊಂದು? ಆವನೇನಿರುವನು' ಎಂಬ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

"ತವೇ ವಂದಿತಾತ್ಮಕವುತ್ಯ ಮೇತಿ, ನಾನ್ಯತೆ ಸಂಧಾ ಅಯ ನಾಯವಿದ್ಯತೇ ಅಂದರೆ, ಅವನನ್ನು ತಿಳಿದು ಅತಿ ಮೃತ್ಯುನನ್ನ (ಮೋಕ್ಷವನ್ನು) ಹೊಂದುವನು, ಅವನ ಅಶ್ವಯುಕ್ತ (ಮೃತ್ತಿಗೆ) ಬೇರೆ ದಾಂಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಕವಿ "ದ್ರಷ್ಟಾರ್ಥವೆನು ವಾಣಿ, ಬಾಗಾದರೆ, ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮುಂದೆ ಉತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ.

೨ ಪರಮಾತ್ಮ, ಎಲ್ಲಿರುವನು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ನುಡಿಗಳು ಇದ್ದರಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಬೇರೆ, ಅವನಿರುವ ತಾಣ ಬೇರೆಯೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗತದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲೇ ಉತ್ತರವಿದೆ 'ಎತ್ತಲು. ಇರುವನು', ಎಂದರೆ 'ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ' ಅವನಿರುವನೆಂದೆ. ಅವರೂ ಮತ್ತೆ 'ಎತ್ತಲು' ಅಂದರೇನೆಂದು ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯೊಡಗಿ, ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಗಳು ವಿವರಣೆಗಳು ಹೇಳಿವೆ. 'ಅಣಾರೇಣು ತೃಣ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ' ಅವನಿದ್ದಾನೆ, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ನೋಡಿದರೆ, ಗೋಚರಿಸುವವು ಎಂಬುದೇ ಸಾರ.

'ಅಣ' ಎಂದಿದೆ ಮಹತ್ವವ ತನ್ನ, ಅಣವಿಗಿಂತ ಅಣವಾಗಿಯೂ ಮಹತ್ತರಿಗಿಂತ ಮಹತ್ತರವಾಗಿಯೂ ಅವನಿದ್ದಾನೆ 'ತೃಣಕಾವ್ಯ' ದಿಂದ ಹಿಡಿದು (ಅಚರದಿಂದ ತಿಳಿದು) ಎಲ್ಲೆಡೆ (ಚಂದನ) ಅವನಿರುವನೆಂದು. ತನ್ನೆಲ್ಲ ಈ ರೀತಿಯೇ ನೋಡಲು. (ಗೋಚರವು) ಕಣಗಳನ್ನು ತೆರೆದು (ಅಂತರ್ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ) ನೋಡು ಬೇಕೆಂದು ಸೂಚಿಸಿರುವುದು ಮುಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆ ನೋಡುಗಳಲ್ಲಿ (ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ)—ಈ ಬಗೆಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ತಂದ ವಿಷಯಾರಗಳ ಹೇಳಿವೆ

೩ ಸೂಕ್ತವು ಪರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾ ರೂಪವನ್ನು ಇರಿಸಿದ್ದಾನೆ. "ಧ್ಯೇಯಾಃ ಸದಾ ಸವಿಶ್ವತಂತಲ ಮಧ್ಯಮರ್ತ" ಎಂಬ ಸೂಕ್ತ ಸ್ತುತಿಯಿದೆ, 'ಸೂಕ್ತ ಅತ್ಯಾ ಜಗತ್' ಎಂದು ಮೈದೇವೀಶ್ವರಿಯಾದೆ! ಅಂತೆ, ಮನುಜನಲ್ಲಿ ದೇವನು ತನ್ನ ಪ್ರತಿವಿ, (ಪ್ರತಿರೂಪ) ಮಹದಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದಿನ ಜೀವದೊಂದಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂಶವೂ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ ದೇಹದಿಂದ ಜೀವ ಮೂತ್ರವಲ್ಲ, ಪರಮಾತ್ಮನು ಅಗಲಿದಾಗಲೆ ದೇಹ ಜೀವನು ವಿಯೋಗ (ಮರಣ)ವಾಗುವುದು. 'ಬಿಂ

ಬಿಡುಗು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರಸು' ಎಂಬುದು ಕೇಳುತ್ತವೆ, 'ನೋಡು ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮಿ' 'ತತ್ತ್ವಮಸಿ' ಇತ್ಯಾದಿ ಶ್ರುತಿಯಿದೆ!

೪ ಭೂವಂತಲದಂತೆ ನಭೋಮಂಡಲವಿದೆ. ಭೂಮಿಯು ಪರಿಭ್ರಮಣದ ನಭೋವಂತಲವೂ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೆಗಲು ಬೆಳಗುವ ಸೂರ್ಯನಂತೆ, ರಾತ್ರಿ ಬೆಳಗುವ ಚಂದ್ರನಂತೆ, ಸದಾ ಸಂಚರಿಸುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿ ಗಾತ್ರವೆ. ಅದೇ ಇಂಥ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿಷಯವೆಂದೂ. ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವು. ಚಾರ್ವರ್ಯವುಳ್ಳದ್ದು ನಿಶ್ಚಯವೆಂಬ ಕತೆಯಿದೆ. ಆದರೆ, ದೇವನು ಸದಾ ಜಾಗೃತನೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನ ರವೈಯಾಟದಂತೆ ಚಿಕ್ಕ ವಿನಗ ತ್ರಿದೇವೀಂದ್ರ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಸುಂದರಿ ಎಳೆಯೆಂದರೆ, ದೇವನ ಸಂಕೋಪದಿಂದ ಸೂಳುವ ಕಣ್ಣಿರು. ಮಳೆಯಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಿಗೆ ಆನಂದ, ದೇವನಿಗೂ ಅದೇ ಆನಂದ ಮಳೆಯು ಕೆಲವು ಸುಂದರಿ, ಪುದರಿಂದ ಸಂಕೋಪಾಶ್ರುವಂತೆದೆಯೆಂಬುದು ಪ್ರೇಮ ಮಳೆಯಿಂದಲೇ ಸಂತೋಷ ಸುಗ! ವಳೆಯೇ ದೇವನ ಕಣ್ಣಿನ ಸುಗ!

೫ ಚರಂ ಚರ ಜೀವಿಗಳ ಬದುಕೆಂದರೆ ಉಪಾಧಿವುಡು ವ ಬ್ರಹ್ಮ. ಆ ಗಾಳಿ ದೇವನ ತಂಗಳೆಯುಸಿರಿಸುಡು. 'ಪ್ರಾಣಾದ್ವಾಯುರಜಾತ' ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯಿದೆ. ವತ್ತೆ, ಚಳಿಗಾಲ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಮುಡುಡಿಗುತ್ತದೆ, ಅಗಲೋಕವು ಮುಂದಿನ ಜೀವನದ ಸುಖದ ಕನಕು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ವರ್ತಮಂತ ವಿಶೇಷ ಸವಾರಂಭಕ್ಕೆ ವೇದಲು ಹೇಮಂತ—ಶಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ನಾಹವದೆ. ಲೋಕವೇ ದೇವವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಹೀಗೆ ಕನಕು ಕಾಣುವುದೆಂದರೆ ತಪ್ಪು



ಶ್ರೀ ಮೊರಾರ್ಜಿ ದೇಸಾಯಿ, ಅನರೂಪಿಗ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಗೋರಾಮರಾಯರು



ಶ್ರೀ ವಿ. ವಿ. ಗಿರಿಯವರೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮರಾಯರು.

ಬ್ಲಿ, ಮುಂದೆ ಈ ಕನಸು ಸನಸಾಗುತ್ತದೆ.

೬. ಹಕ್ಕುಪು ನೀಡಿನ ಚಕ್ರ ಕಾಣಿ, ಅದು ದೇವನ ಮೆಲ್ಲದಿಯಾಗಿ ಕಾಣುವುದು, ಹಾಗೆ ನೆರೆಯ ಹೊಯ್ಲು ಓಡುವ ರೀತಿಯಿದೆ. ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಅಚಲವಾಗಿದ್ದ ರೂಪ ಜಲಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಚಲವಾಗಿ ಸಾಗುವುದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರವಾಹ'ವೆನ್ನುವುದು.

೭. ಆನಂದವು ದನಿಯು ದಿಗಂತದ ತನಕ ಹರಡುತ್ತದೆ. ದಿಕ್ಕುಗಳ ಪರಮಾತ್ಮನ ಕಿವಿಗಳಿಂದಿದೆ. ಆ ದನಿಯಡಗುವ ಕಾಣುವು 'ಶಬ್ದಗುಣ'ವಾದ ಆಕಾಶ. 'ಆಕಾಶವಾಚಿ'ಯೆಂದರೆ ದೇವವಾಕ್ಯವೆಂದು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತದೆ. ಅಗಸ್ತ್ಯ ದೇವನ 'ಘಡಿಮಾಣಿ'ವಾಗಿದೆ!

೮. ಮಸಂಕರಾಲವೆಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಹೀವಿಗಳು ನಲಿವ ಕಾಲ. ದೇವನೂ ಅದೇ ಲೀಲಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಡುವನೆಂದುದು ಸಾಹಿ, ಆದಾಗ, ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ತಾಡಿದರೂ, ಕೋಗಿಲೆಯ ದನಿ ಇಂಪಾಗಿದೆ, ಅದು ಬೇರೆ ದೇವನ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯ ರೂಪಾಂತರವಾಗಿದೆ ಹೇಳಿದೆ.

೯. ಗಿರಿಯವರಲ್ಲಿ ಅರಳಿದ ಪರಿಮಳದ ಹೂಗಳು ದೇವನ ಮುನುಗಳು ನೆಗೆಯಂತಿವೆ. ಆದರೂ ಸಂಜೆ-ಮಂಜಾನೆ ಕೆಂಪಿನ ಹೊಳೆ ಮುಳುವುದನ್ನು, ಉಲು ದೂರದ ಎತ್ತರದವು ಕಾಣುವುದನ್ನು ದೇವನ ಫಲಗುಣವೆಂದಿದೆ.

೧೦. ಚಂದ್ರನ ತಂಗಡದ ಬಿಳುಪಾಗಿ ದೇವನ ನಗುವಂತಿದೆ. ಇಂಥ ಧನವು ದೇವನ ಜೀವಾಂತಿಯಂತೆ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

೧೧. ಉತ್ತರ ತಲವೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಲವ ದಾರಿ, ಹಾಗೆ ಧರ್ಮಾರಿಯ ಕೈಯಿಂದ ದೇವನು ಬಿಲ್ಲು ಬಾಗಿರುವನು, ದುಷ್ಟರ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು (ಶಿಷ್ಟರ ರಕ್ಷೆಯನ್ನು) ಮಾಡುವನೆಂದರ್ಥ. (ಪ್ರಾಕೃತ್ಯವೇ-ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ತಲವಾಗಿದೆ, ರಾಜನು ದೇವನ ಅಂಶದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾನೆಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಮನನೀಯ!)

೧೨. ಅನೇಕ ವಿಧದ ಬಣ್ಣಗಳೇ ಮೇಲೆಲಿಕ್ಕಿ ಆಕಾಶವ ಸೋಪಾನಗಳು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಕಿರಣದ ವಿವಿಧ ವರ್ಣಗಳು ಹರಡುವೆಯೆಂಬುದು ಗಮನೀಯ. ಪರಂತು, ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುವ ಬೆಳಕು ದೇವನ ಸಾಗಾಟದ ನಿರರ್ಥನವೆಂದು ಇಲ್ಲಿಯ ನಿರೂಪಣೆ ಜ್ಞಾನವು 'ಜ್ಯೋತಿ'ಯೆಂಬುದು ಪ್ರಾಚೀನ ಸೂಕ್ತಿಯಾದುದು.

ಈ ಪಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೇವನ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಇದರ ತುಸು ಬಗೆ 'ವಿಶ್ವಾಂಜಲಿ'ಯೆಂದೆಂದು ಮೊದಲ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದು, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ಹಾಗೂ ಇತರ ಶ್ರೀ ಹೇಳಿದ ವಿಚಾರಾಂಶಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಈ ಪಾಡಿನ ಬಗೆಯ ಬೇಗನೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ. ಪರಂತು, ಆನಂದವು ಸೂತ್ರ ಕೇವಲ ಅನುವಾದವಷ್ಟು. ಅನೇಕ ಸಾರಗಳ ಸಂಕಲನವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ದಾಶೋಕ'ವಾಗಿ ಶ್ರೀ ದೋವಿಂದ ಪ್ರಿಯವರು ಕಾಡಿದ ವಿಶೇಷಾಂಶಗಳನ್ನು ಛಾಂವು ಎಂದೂ ಮರೆತುಬಿಡಬೇಡಿ.

ನಗೆ ಬಿಂದು

ಹೀಗೂ ಆಯ್ತೆ

ಪತ್ರಿಕೆಯೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಗಳು-"ಅಮ್ಮ! ಪ್ರಧಾನಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಗಳಿಗೆ ಗತಿಯಾಯ್ತೆ?..."

ತಾಯಿ-"ಏನಾಗಿದೆ?..."

"ಇಂದಿನ ಪತ್ರಿಕಾ ವರದಿ ನೋಡು..."

"ಏನಿದೆ?..."

"ಪ್ರಧಾನಿಯ ರಾಜ್ಯವು ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಉದಾರ ಸಂಧಾವನೆಗೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಾಗಿದೆಯೆಂದಿದೆ..."

ಆಯುರ್ವರ್ಧನಗೆ

ಒಬ್ಬನ ಹತ್ತಿರವೇ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುತ್ತಾ, "ನಿಮಗೆ 48 ವಯಸ್ಸು ಆಯಸ್ಸು..." ಎಂದ.

"ಅಯ್ಯಯ್ಯ! ಹಾಗಾದರೆ ಇನ್ನು ೬೦ ದೇವರ್ಷವೆಂದೇ? ಈಗಲೇ 47 ಆಯ್ತು..."

"ಗಾಬರಿ ಬೇಡ... ಇನ್ನೂ ಹತ್ತು ವೈಸೆ"

ಮೊಂಡು ರಮ್ಯ ವಸ್ತ್ರ-ವಿಷಯವಿದ್ದರೆ, ಅದರ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಕಾಣುವ ಕಣ್ಣು (ಶಿಕ್ಷಣ) ಇದ್ದರೇನೇ ಉಭಯ ಸಾರ್ಥಕವು! ಪರಮಾತ್ಮ ದರ್ಶನದ ಈ ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಪ್ರಿಯವರು ಕೊಂಡ ವಿಚಾರ ನಮಗಗೆ ಮುಖ್ಯ ವಿವರವಾಗಿದೆ. ರಸಿಕರು ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿ ಹಾರಯೋಗಗಳು.

ಕೊಡಿ. ಅದನ್ನೇ 60 ವರ್ಷವಾಗುವ ದೋ ನೋಡು. ಶ್ರೀನೀ..."

-ವಿಚ್ಛ. ಎಂ. ವಿಜಯವಾರಾಯಣ.

ಪುತ್ತೂರು ಮುನ್ಸಿಫ್

ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ

O. S. 367/47

R. E. P. 660/1967

I. A. 1

ದೇವ ಫಂಡಾರಿ... ವಾದಿ-ಅರ್ಜಿದಾರ ಪಕೀರ ಫಂಡಾರಿ ಕೂಡಾ - ಎದ್ದರು

1. ಗಂಗೆಯ ಫಂಡಾರಿ, ವೆಂಕಮ್ಮನ ಮಗ, ಅರ್ಜಿದಾರ ಗ್ರಾಮದ ಚೆನ್ನದ್.

4. ಅಲಿಕೆ - ವೆಂಕಮ್ಮನ ಮಗಳು, ವ, ಸಾಂದರ ಫಂಡಾರಿ ಹೆಂಡತಿ - ಉಕ್ಕಾಲ ಕಟಾ ಕೊಕ್ಕೊಟ್ಟು.

6. ರುಕ್ಕಯ್ಯ ಫಂಡಾರಿ - ವೆಂಕಮ್ಮನ ಮಗ, ಅರ್ಜಿದಾರ ಗ್ರಾಮದ ಚೆನ್ನದ್.

2ನೇ ಪ್ರಕಾರದ ವೆಂಕಮ್ಮನು ಮೃತಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ವಾರಿಸಾದಾರಾಗಿ ಎದ್ದರನ್ನು ಕೂಡಾ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಅಮ್ಮಣಾರಿ ಮುಂದರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಈ ಅರ್ಜಿಯ ನೋಟೀಸಿನ ನ್ಯಾಯಾಂಕ 28.3.1968 ಕ್ಕೆ ಹಬ್ಬಿರುತ್ತದೆ. ಆ ದಿನ 11 ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದರು ಈಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಪಾಟಾಗಿ ಬರಹ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಆಕ್ಷೇಪಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು, ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರಿಯರನ್ನು ಕಿವಿಯ ಎಂಕ ಮಾಡಿ ಮುಂದರಿಸಲಾಗಿದೆಯೆಂಕ ಈ ಕೋರ್ಟ್ ಹ್ಯುಂ ಪ್ರಕಾರ ಈ ನೋಟೀಸು ಮಾಡಿದೆಯದೆ.

(Sd.) B. Ramachandra Rao,

M. A., B. L.,

Pleader for Petitioner.

ಪುತ್ತೂರು, ತಾ. 4.8.1969.

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



21-3-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಮೊಸ ಬಾಳು

ಬರದವರು : ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ, ಜೋನಾಲಿ.

ನಾಗವೇಣಿ

ನನಗಿಗೆ ಯಾವನ ಕಳೆದು ಮುಪ್ಪು ಸಮೀಪ ತೊಡಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನನ್ನ ನೆರೆತ ಕೂದಲುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನೆರಗಳ ಸುಕ್ಕೂ ಸಾರತೊಡಗಿದೆ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ ನಾನಿನ್ನೂ ಯಾವತಿಯೆಂಬ ಭಾವನೆ ಉಳಿದಿರುವುದಾದರೂ ಮೊದಲಿನ ಹೈತನ್ಯ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ದನಿಗೆ ಒಪ್ಪದೆ ವಿಧಿಯಲ್ಲ.

ಅಗಾಗ ತಲೆದೋರುವ ಕಾಹಲೆಲೂ ನನ್ನ ಏಳುಬೀದಿ ದೇಹವೇಗ ತವರಾಗೆ ಯಾಗಿದೆ. ಮೊದಲಿನ ಫೈರ್‌ಫ್ಲೈ ಯೆರವಣಿಗೆ ಅದೇಕೋ ಆಫೈರ್‌ಫ್‌ವೇ ಮೇಲೆದ್ದು ಕಾಣುವುದು. ಸಂತೋಷದ ದಿನವಳಿದುದರ ಪ್ರತಿರೋಧವಾಗಿರಲಿಂಥ ಸದಾ ದೇವರನ್ನು ನಾನೀಗ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸ ಹತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ.

ನನ್ನ ಮೊರೆಯನ್ನೀಗ ದೇವರು ಕೇಳಿದಂತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮೇಲುವನು ಮುನಿಸಿ ಕೊಂಡಂತೆ ದಿನ ದಿನಕ್ಕೂ ನನಗೆ ದುಃಖ ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗಿದೆ.

ನನ್ನ ದುಃಖವನ್ನೀಗ ಯಾರೊಡನೆ ಹೇಳಲಿಂಬುದೇ ತೋಚುತ್ತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ನೆರೆಯವರೂ ನನಗಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನೀಗ ಅಲೆ ಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಸಿಲುಕಿ ದ ಸಾಮಯಿಕ; ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿದ ತರಗಲೆಯಂತೆ ಅನಾಥಳಾಗಿರುವೆ. ನನ್ನ ಬಾಕೆಲ್ಲಾ ಬರಡಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಇನ್ನಿಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಕಾರಣರಾಗಿರುವನ್ನೀಗ ಯೋಚಿಸ ಹತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ.

ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ತಲೆ ಚಿಟ್ಟಿನ್ನುವುದು. ನಾನು ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ; ಮೂಡಿದ ಕೆಲಸ; ಸದಿನೆ ಭಾಗ್ಯ ಒಂದರ ಡಿಲ್ಲ.

ನನ್ನ ಹುಟ್ಟು ಒಂದು ಕುಲಿನ ಮನೆ ತನದಲ್ಲಾಯಿತು. ಹೆತ್ತವರಿಗಿಬ್ಬರೇ ಮಗಳಾದ ಕಾರಣ ತವರಾಗೆ ಯೆರವರೂ ಲಭಿಸಿತು.

ಪಯೋವನಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನೆನಪೂ ಮಡುವೆಯಾಯಿತು. ನನ್ನ ಕೈಹಿಡಿದವರಾಗೆ ನನಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಲೋಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಚಾರವಾಗಿದ್ದರೂ ಮರಣದಿಂದಲೇ ಕಾಲ ತಲ್ಪಿ ಒಂದು ದಿನ ಫಾಸೂ ಕಾಯಬಿಡದೆ.

ಹೆತ್ತ ಮನುವನ್ನು ಮಮತೆಯಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅದರದು ಗಂಡಗಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂಬ ಕೊರಗೊಂದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಹೇಗೋ ದಿನಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದಂತೆ ನನ್ನ ಹೆತ್ತವರೂ ಕಾಲವಾಗಿ, ಉಳಿದಿಲ್ಲ ಭಾರವೂ ನನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಗೊಮ್ಮ ಬಾಹಾದಂತೆ.

ಆದರೂ ಇದ್ದದರಲ್ಲೋ ಫೈರ್‌ಫ್ಲೈ ತಂದು ದಿನ ನೋಕತೊಡಗಿದೆ. ಹೀಗಿರಲೊಂದು ದಿನ ನಮ್ಮ ಎದುರು ಮನೆಗೊಂದು ಹೊಸ ಸಂಸಾರ ಬಂದು ಬಾಡಿಗೆ ಹಿಡಿಯಿತು. ಆ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸಾರ ಬೊಕ್ಕಿ ಖಂಗಾರದಂತೆ. ಕಂಡವಳಿಗೆ ಅದೇ

ಪೋ ಕೊಂಬುವಾಡಿತು.

ಆ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನ ನೋಡಲು ಸುಂದರ ಯುವಕನಾಗಿದ್ದ. ಯಾವುದೋ ಅಪ್ಪನ ಕೆಲಸ ಹಿಡಿದಿರಬೇಕೆಂದು ಊಹಿಸಿದ ಫಾನವನನ್ನು ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಬಾರಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅವನನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ನನಗಾವುದೋ ಅವ್ಯಕ್ತ ಅನಂದವಾಡಿತು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಆ ಭಾಗ್ಯ ನಾನು ಪಡೆದು ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂಕಟವೂ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅವನು ನನ್ನ ಮೊತಾಡಿಸಬಾರದೆ! ಎಂದೆನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಆ ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ದಿನ ವಿಧಿ ನನಗೆ ಒಡಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿತು. ನನ್ನವರಂದು ಹೃದಯ ಕ್ರಿಯೆ ನಿಂತು ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದಾಗ ದುಃಖವನ್ನು ತನ್ನ ನಯ ಮೂತಿ ನಿಂದ ಶಮನಗೊಳಿಸಿದವನೂ ಅವನೇ. ಆ ಮೇಲೆ ದಿನವೂ ನನ್ನ ಯೋಗ ಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೆರವು ನೀಡುವುದನ್ನು ಅನಂದದಿಂದಲೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ.

ಪ್ರಾಯ ಬರಿತ ಮಗಳನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆಯಲು ಅವಳ ನೆರವು ನನಗಾಯಿತು.

ಅಪ್ಪರೊಳಗಾಗಿ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಅತ್ತೆ ಒಂದಾಗಿ ದೇಹ ಬೆರೆತದ್ದರಿಂದ ಅರಿವಾಗಿ ದ್ದಿಲ್ಲ.

ಅವನ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಉರಬ್ಬಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದವನು ಮತ್ತೆ ಅತ್ತೆ ಮುಖ ಹಾಕಲಿಲ್ಲ.

ತನು ಬೆಂದು ಮನನೊಂದ ಅವನ ಮಡದಿಯ ರಾಜ ನನಗೊಂದು ತಟ್ಟಿರಬಹುದೇ ಎಂಬ ಸಂದೇಹ ಬರ ತೊಡಗಿದೆ.

ಅಂದು ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಪ್ರೇಮ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಉದರದಲ್ಲೊಂದು ಶಿಶು ಬೆಳೆದು ತೊಡಗಿತು. ಮೂಂಡದಿಂದ ಸಮಾಜದಲ್ಲೊಂದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಗಲಾರದೊಂದು ತಿಳಿದು ಹೆತ್ತ ಶಿಶುವನ್ನು ಕರುಣೆಯಲ್ಲದೆ ಅದಿಲ್ಲೆಯೋ ನಾಗಿಕಲುಂಟೊಂದು ಅಂಕಿಲ್ಲದೆ ಒಪ್ಪಿಬಿಟ್ಟೆ. ಹೆತ್ತದ್ದು ನಾನಾದರೂ ಕಂದಾ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಹಿಂಜರು.

ಅದನ್ನೆಂದು ಅನಾಥವಾಗಿಸಿದೆ. ಅದಾದರೂ ಇಂದಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ...

ನನ್ನ ದುರ್ವ್ಯವಹಾರ ಕಂಡ ವರ್ತಮಾನ ನನ್ನಿಂದ ದೂರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ನಾನು ನಂಬಿ ಬಂದ ಅವನೂ ಈಗ ತನ್ನ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನರಸಿ ಹೊರಟು ಹೋದನು. ನನ್ನಿಂದ ದೂರಾಗಲು ಹೊರಟು ನಿಂತ ಅವನನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಮನವೇಕೋ ಹಿಂಜರಿದು ಹೋಯಿತು. ಹಾಗಾಗಿ ನಾನೀಗ ಅನಾಥಳಾಗಿ ಉಳಿದು ಬಾಳ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಯೋಚಿಸಿ ದಂತೆ ದುಃಖವೇ ಹೊಸಲಾಗಿ ಹರಿದು ಬರುವುದು.

ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡವರೆಲ್ಲರೂ ಮುರಿದು ಹೋಗಿ ಹತ್ತಿರುಮರು. ಆ ಲೋಕವೇ ನನಗೇ ಸರಿಮನೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಕಾಲನ ಕರೆಗಾಗಿ ಕಂದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡರೂ ಅದೇಕೋ ಅವನೂ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಮುಳಿದು ಕೊಂಡಂತಿದೆ.

ನನ್ನ ಪಾಲಿಗನ್ನಳಿದಿರುವ ದಾರಿ ಒಂದೇ ಅಮ್ಮ. ಅದೇ ಅತ್ತೆ ಹತ್ತೆ. ಅತ್ತೆ ಹತ್ತೆ ಮೂಡಿಕೊಂಡಾದರೂ ಈ ಜೀವನರಂಗದಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆ ನನಗಾಗಿ ಹತ್ತಿದೆ. ಹಿಡಿದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನೆಂದೂ ಬದಲಿಸದೆ ಅದೇ ಪಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬಿಡುವುದೊಳಿತಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ರಮಾಕಾಂತ

ಇದೆಲ್ಲವೂ ವಿಧಿಪೂಜೆಯೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಇದ್ದವಾದರೆ ನಾನಾಗಿ ನಾಗವೇ ಜಿಯ ಮೇಲೆಹವಾಳದಲ್ಲೊಂದು ಬೀಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಸುಂದರ ಮಡದಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿ; ಸಮಾಜದ ನಿಂದೆಗಾಗಿ, ಮಡದಿಯ ಕಷ್ಟಗಿಣಿಗಾಗಿ ಕರಗದೆ ಹೋಯಿತು ನನ್ನ ಮನವೆಂದಾ.

ಅದೇ ನಾನೀಗ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ನಾಗವೇ ಜಿಯ ಮೇಲೆ ಮುಳಿದು ಹೊಂಟು ಬಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೇರಿದ್ದ ಮಕ್ಕಳ ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದಂತಾಗಿದೆ.

ಕೈ ಹಿಡಿದವಳೇ ನನ್ನನ್ನು ಕಡೆಗಡಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳು ಅದೆಂತು ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟರು?

ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಜಿಜ್ಞಾಸು ಮೂಡುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಕಿವಿಗಳೊಡನೆ ತೂತಾಗಿ ಹೋಯಿತು.

ದುಡಿದು ದಾಕುವ ಜೈತನ್ಯ ನನ್ನಲ್ಲಿ

ಬೆಂಬುವನ್ನು ಆವರಿಸಿರೂ ಕಂಡ ಕೊಂಕಂತೆ ದಿನ ದಿನಕ್ಕೂ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ದೊರೆತ ಸೌಭಾಗ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುವುದು.

ನಾನೆಂದು ಅದೆಂತು ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತೊರೆದು ನಾಗವೇ ಜಿಯ ಕಡೆಗೆ ಣ್ಣ ನೋಟಕ್ಕೆ ಬರಿ ಬಿದ್ದೆನೋ ಅವೇ ನನಗೊಂದು ಮುಳುವಾದಂತಾಯಿತು.

ಯಾವನ ಕಳೆದು ಮುಪ್ಪು ಸಮೀಪ ಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನಾಗವೇ ಜಿಯಿಂದ ತಿರಕ್ಕು ತನಾದಾಗ ಜೀವನದ ಮೇಲೆಯೇ ಜಿಗಣೆ ಬರತೊಡಗಿತು.

ಅಂದು ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ರಹಸ್ಯ ಸಂಬಂಧ ಬೇರಾರೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದರೂ ಹೊರಗಿನ ಗುಮು ಸುಸು ಸದ್ದು ಆಗಾಡ ಕೇಳಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ದನ್ನೆ ಹಾಗೆಂದು ಸಾರಲು ಮಾತ್ರ ಯಾರೊಡನೆಯೂ ಸಂಯಾದ ಪುರಾವೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲ.

ಲೋಕದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಾನು ನಾಗವೇ ಜಿಯ ಮನೆಯ ಲೆಕ್ಕ ವತ್ತ ಇರುವ ಒಬ್ಬ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಿದ್ದೆ. ಮುಂದೆ ಅವಳ ಮನೆಗೆಲಸವೆಂಬುದು ನನ್ನ ಸರಕಾರಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ರಾಜೀನಾಮೆ ಕೊಡಿಸಿತು. ಈಗಿಲ್ಲವೂ ನನಗೆ ಬರಿಯ ಕನಸಾಗಿ ಕಾಣುವುದು. ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಸಂಬಂಧ ಸಾರುವ ಯಾವ ಕುರುಹೂ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ ಫನೀಗ.

ಆದರೆ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಸಂಬಂಧ ಸಾರುವ ಆ ಮಗುವನ್ನು ನಾನು ವಿರಾಹ ಸ್ಥಿತದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಾರಿಮಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಲೇಸಾಗುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ನನಗೀಗ ಕಾಣುವುದು. ಅದೊಂದು ಇರ ತ್ತಿದ್ದರೆ ಫಾಗವೇ ಜಿಯ ಎಂದೂ ನನ್ನ ಹೊರದೂಡುವ ಮನ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬ ಭಾವನೆ ಬರುವುದು.

ಕೊನೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಕೈ ಹಿಡಿದ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳೇ ನೆನಪಾಗಿರುವೆಂದು, ನಂಬಿ ಬಂದರೆ ಇಲ್ಲಿಯೂ ನನಗೆ ಕಾದಿರುವುದು ಅವಮಾನಕರ ಮಾತುಗಳು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಹಿಸಿ ಕೊಂಡಿರಲು ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯೇ ಉಳಿದಂತಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಣ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೂ ಜೀವನದ ಪರ್ಯಾ ವಸನ ಯೋಚಿಸಿ ನನ್ನ ತಲೆಯೇ ಭಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರೂ ನನಗೆ ಸಾವು ಸಮಾಪಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ನನಗಿರುವುದು ದಾರಿಯೆಂದರೆ ಅತ್ತೆ ಹತ್ತೆ ದ ಹೊರತು ಬೇರೇನೂ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೇಗಾದರೂ ಜೀವನ ಒಂದು ಕೊನೆಗೊಂಡರೆ ಸಾಕು.

ಅನಾಥ ನನಗೆ ದೇಳು ವಂಕ ಹ ಮಯ ಸ್ವೇನೂ ಆಗಿರಲಾರದು. ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನ, ವಾಸ, ನಕ್ಷತ್ರ: ಯಾರೂ ಬರೆದಿಟ್ಟಂತಿಲ್ಲ. ಹೆತ್ತವರೇ ಯಾರೆಂದು ಆರಿಯದ ಅನಾಥನಾದ ನನ್ನ ಜಾತಕವನ್ನೂ ಯಾರೂ ಬರೆದಿಡಬೇಕು?

ನನ್ನ ಸಾಕೆ ಸಲಹೆ - ಆ ಮೂಡುಕೆ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿದಂದಿನಿಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವೇ ನನಗೆ ಕಾಡಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ನನ್ನವರೆಂಬ ಮರಾರೂ ನನಗಿದ್ದಂತಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೇಳಿ ಬರುವ ಸಮಾಜ ಕರ ಮಾತುಗಳಿಂದ ನನಗೀಗ ಅದಕ್ಕು (ನನ್ನೊಂದನೇ ಸುಖ ನೋಡಿ)

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಕನ್ನ 87 ಕಾನೂನಿನಿಂದ ಹಕ್ಕಿರುವ "ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್"ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿರಿ,

ಕೇವಲಾತೀಕರ ಮೇಲೆ 8% ವರಗಿನ ಖದ್ದಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/2% ಖದ್ದಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

ರಿ. ಕಛೇರಿ--"ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್",
ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಹಿಲ್ ಕೋಡ್
ಮಂಡೇಳೂರು-3

ସଂକ୍ଷେପ

ಗೇಡ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಹಸಕೃತ್ ಮೂಢವ ಮೃದುವೆ

"ಅಲ್ಲಿ, ಸ್ವಾಯಂಜಯದಲ್ಲೇ ಅನ್ಯಾಯ ನಡೆದು ಹೋದ್ದೆ...."
"ಹೂತ, ಏನಾಯ್ತು?"
"ಅಗೋದೇನಂತೆ? ನೋಡಿ, ಅಲ್ಲಾ, ನಿಗೊತ್ತಿಲ್ಲಾ?"
"ಯಾವ ಸ್ವಾಧೀನವು? ಎಂತಲೆ ಅನ್ಯಾಯ? ಯಾವುದು ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲಾ ಅಂತಂತೆ ಹೇಗೆ?"
"ಅಲ್ಲಿ, ಅದೇ ನೋಡಿ ಸಮಾಜ ಸ್ವಾಯಂಜಯ, ಅದೇ ಸ್ವಾಯಂಜಯ ಗಳಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯ ನಡೆಯಿತಲ್ಲ?"
"ಹಾಗೆ ಹೇಳು. ಸ್ವಾಯಂ ಮೂರ್ಖ ಗೊತ್ತೇ ಅವರ ಮೇಲೆ ಇಂತವಾದ ಘಟನೆ ತಾನೇ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲವೇ?"
"ಹೌದು. ಅದೇ ನೋಡಿ, ಎಂತಲೆ ಅನ್ಯಾಯ?"
"ಅನ್ಯಾಯವೇನೋ ನಿಜವು. ಪುಟ್ಟಕ್ಕೆ ಜೀವಕ್ಕೆನೂ ಅನ್ಯಾಯವಿಲ್ಲ; ಗಾಬರಿಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ..."
"ಅದು ಸರಿ. ಆದ್ರೆ, ಸ್ವಾಯಂಜಯದ ಜೀವ ರಕ್ಷಣೆಗೇನು ರಕ್ಷಣೆ ಇಲ್ಲವೇನು?"
"ಇದ್ದಾರೇನು. ಆದ್ರೆ, ಅವು ಸ್ವಾಯಂಜಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹೋದ್ದೆ..."
"ಅಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಮಂತ್ರವೂವರೂ ಎಲ್ಲಿಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಶರೀರ ರಕ್ಷಣೆ ತಂದ ಸುತ್ತುವರೆಯುತ್ತದೆ. ಅಂದ್ರೆ, ಅವು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಬಿಡು ಹೋಗು. ಸ್ವಾಯಂಜಯದ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಬಿಡು ಹೋಗಲು?"
"ಛೇ, ಛೇ... ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಏನೇನೋ ಹೇಳಿದರೆ ಹೇಗೆ? ಅ ಮೃದುವು ಇದೆ ಎಂದೆಂದು ತೋರುತ್ತೆ..."
"ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮೂಡಬೇರೆಯಲ್ಲ?"
"ಮೂಡಬೇಡವು..."
"ಅಲ್ಲಿ, ಆ ತಿಳಿಗೇಡಿ ಯಾರಾಗಿ ಇಂದು ಬಂದ ಅಂತ..."
"ಅವನನ್ನೇ ಕೇಳು..."
"ಎಲ್ಲಿಂದಾತನು?"
"ಎಂದಿಲ್ಲವು..."
"ಅಯ್ಯೋ, ಅವನು ದೂರ ಹೋಗಿದನು ದಾರಿಗೆಂತ?"
"ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ, ಜತ್ತಿ, ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಎಲ್ಲರ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ ನೋಡು, ದಾಗ..."
"ಅಲ್ಲಿ, ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಮಂತ್ರಗಳು ವಿಭಾಜನ ಮಂಡಲ ಬಿಟ್ಟು ದೆವಲಿ ಒಡ್ಡದಿಂದ ತಾನೇ ಇಲ್ಲಿ ಗಲಾಟೆ ನಡೆದದ್ದು?"
"ಮಂತ್ರಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ನಡೆದ ಗೊಂದಲಕ್ಕೂ ಏನೇನೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ."
"ಮತ್ತೆ?"
"ನೋಡು, ಗಲಾಟೆ ನಡೆದವರನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು; ಗಲಾಟೆ ಮಾಡಲಿಂ ದೇ ಒಂದವರನ್ನು ತಡೆಯುವುದು ಹೇಗೆ?"
"ಅಂದ್ರೆ?"
"ನೋಡು, ಮಂತ್ರಗಳು ಇಲ್ಲ ನಿಜ ಉಳಿದವರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯತೆ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ಸಹಿಸ ಸುತ್ತುವರಿದು ಮಂತ್ರಗಳು ಯಾರು, ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ, ಎ

ಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸ್ವಾಧೀನ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದೇನೋ ಇದೆ ಎಂದೆ ದೇ, ಇದು ಎಂತಲೆ ಬಗೆಯ ಮನೋವೃತ್ತಿ."
"ಹೌದು... ಇದೂ ಒಂದು ತಮಾಷೆ... ಗೊಂದಲ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಏನಾದರೂ ಹೇಳುತ್ತೀರಾ? ತಾನೇ?"
"ಮತ್ತೆಂದ್ರೆ..."
"ಅಲ್ಲಿ, ಸ್ವಾಯಂಜಯದ ಗೆಲುವು..."
"ನ ದನ ಮೋಹನದಾಸನಂತೆ..."
"ಅವನ ಕೆಲಸ?"
"ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೋ ಇಲ್ಲಾ ಇದೆ. ಅವನ ಕೆಲಸ ಏನು ಇದೆ..."
"ಅಂದ್ರೆ?"
"ಮದನ ಮೋಹನನಿಗೆ ಅಗಲಿದ ಮರ್ವ ವಂತ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಹಡಗು ಸಾಗಾಡಿಕೆ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ದ್ದನಂತೆ."
"ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಒಳ್ಳೆ ಉದ್ಯೋಗ. ಮತ್ತೆ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು..."
"ನೋಡು, ಆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿದೇಶ ಯಾತ್ರಿಯನೂ ಮೂಡಿದ್ದನಂತೆ..."
"ಭಾರೀ ಹತವ್ಯಕ್ತವಂತೆ..."
"ಅದೇನೋ ಕಂಪನಿಯ ಕೆಲಸ ಕಳೆದುಕೊಂಡವಂತೆ."
"ಯಾರಿಂದ ಹಡಗು?"
"ಪ್ರಾಯ, ಏನೋ ಮೂಡಿಕೆ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗದಿಂದ ಹಡಗು, ಬ್ರಿಟಿಷ್ ನೌಕರಾಗ, ಏನೋ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಸಹ ದಿದ್ದನಂತೆ."
"ಹೌದು, ಮತ್ತೆ?"
"ಮತ್ತೆನು? ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತ, ಭಾರತೀಯ ಸರ್ಕಾರ, ಹಿಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ದ್ವೇಷ ಬೆಳೆಯಿತಂತೆ."
"ಹೌದು... ಭಾರೀ ಸೋಜಿಗ..."
"ಮುಂಬಯಿಗೆ ಬಂದನಂತೆ..."
"ಅಲ್ಲಿ, ಅವನ ಹುಟ್ಟೂರು?"
"ಹುಟ್ಟೂರು? ಪ್ರಾಯ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದೇ ಇರಬಹುದು..."
"ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ. ಮುಂದೇನಾಯಿತು?"

"ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಅತನೊಮ್ಮೆ ಹೈ ಕೋರ್ಟ್ 'ದೀಪನ'ನು ಒಡೆದು ಹಾಕಿದನಂತೆ..."
"ಅಂದ್ರೆ ಮೂಡಲಿಂದಲೂ ಅತನಿಗೆ ಸ್ವಾಯಂಜಯದ ಮೇಲೆಯೇ ಕಣ್ಣು..."
"ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಏನು ತಿಂಗಳ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಯಿತಂತೆ..."
"ಹೌದು... ಮುಂದೆ?"
"ಭಾರತವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಓಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದನಂತೆ..."
"ಯಾವಾಗ?"
"ಶಿಕ್ಷೆ ಅನುಭವಿಸಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ..."
"ಅದಕ್ಕಾಗಿ..."
"ಮರ್ವ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಓಡಿಯೇ ಗುಮ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದನಂತೆ..."
"ಮಾಫ, ಪ್ರಯತ್ನ ಫಲಕಾರಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲವೇ?"
"ಹೌದು... ಅಲ್ಲಿಂದ ಫಿರಾಕಿಗಾಗಿ ಹಲಿಗೆ ಬಂದನಂತೆ... ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಡಗು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ದ್ದನಂತೆ."
"ಮತ್ತೆ ಸ್ವಾಯಂಜಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾಚಾರವೆಗಳು ಕಾರಣ?"
"ಅದೇನೋ ಭಾರೀ ಸೋಜಿಗ..."
"ಏನಾದರೂ?"
"ಕಾತುಕಮಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯಾರನ್ನರನ್ನದರೂ ಇರಬಹುದೇ? ಇದೊಂದರಲ್ಲೇ ಕಾತುಕಮಯ ಹೇಳಿತು?"
"ನೋಡು, ಅವನ ಮಾತು—ಹೇಳಿಕೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಗಮನಿಸುವಾಗ..."
"ಏನು?"
"ಮೂಡಿಕೆ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗದ ನಡೆವಳಿಕೆ ದ್ದನೆಂದು ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆಂತೆ..."
"ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸರಿಹೋಯ್ತು..."
"ಏನು?"
"ಪ್ರೈಮರಿಸ್ ಅಪಾರ್ಥಕತೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಡೆದ್ದು, ಕಂಪನಿಯ ಕಾರ್ಯದಿಂದಲೇನಂತೆ ಸರ್ವಿಸ್ ಕೇಟು ಬಂದ್ರೆ, ಪ್ರೀತ್ ಫುಲ್ ಆಯ್ತಂತಾದ್ರೆ, ಕಳೆದ ಮೂರು ಹೋಯ್ತಂತೆ ಲೆಕ್ಕ. ಅದೇ ಅವರ ಸಂಜೀವಿನಿ..."

"ಇರಬಹುದು..."
"ಹಾಗೇನೋ, ಕೂಲಿ, ಕೂಲಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಾ ಮೂಡಿಕೆ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗದವರೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಾಯಂಜಯ ಉಳಿತು?"
"ಅಲ್ಲಿ..."
"ಅಂ..."
"ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಕೂಲಿ ಹೇಳು, ಇರಬಹುದು—ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲೂ ಮೂಡಿಕೆ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗದವರೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರು, ಮತ್ತೆ ಅದು ದೃಢವಾಗಬಹುದು..."
"ಅದು ಸರಿ. ಆದ್ರೆ, ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಅದೇ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬದುಕುವುದು ಹೇಗೆಂತೆ?"
"ಯಾರು?"
"ಏನೋ ಅಂತು, ಹೊಡೆದು ಬಿಟ್ಟು... ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ್ರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಬಿಡುಗಡೆ ತೊಡಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಕಾತುಕದ ಕೃತಿ ಮಾಡುವ ಹಬ್ಬಾಯಕೆ ಮೂಡುತ್ತೆ... ಡಿ. ಡಿ. ಬಿಟ್ಟು ಎಚ್. ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವವರೂ ಮೂಡಿಕೆ ಕೃತಿ..."
"ಅಲ್ಲಿ, ಮದನಮೋಹನದಾಸ ಫಿಜಿ ಕೂಲಿ ಮೂಡಿಕೆ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗದವರನ್ನು..."
"ಯಾರು ಇಂಬಾರ ಅಂತಾರೆ?"
"ಮತ್ತೆ?"
"ಏನುಗೇನು? ಈಗ್ಗೆ ತಾಳೂ ಹತ್ತಿವರೆ. ವ ನೇಗೆ ಬೇಗ ಬರೋದಕ್ಕೂ ಮೂಡಿಕೆ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗ ಅದ್ದಿಯ ಗುತ್ತೇನು?"
"ಛೇ, ಛೇ... ಎಂತಲೆ ಮಾಡಿತು? ಏನೋ ಕೆಲಸವಿತ್ತು; ತಡಮಾಯ್ತು. ನನಗೆ—ನಿನ್ನ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗದೇ?"
"ಸದ್ಯ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಾದ್ರೆ ದೇವು ಕೊನೆಪಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿರಲಿ..."
"ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಿರುಗು, ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರು? ಇದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ?"
"ನೀವೂಬ್ಬ ಅಂತಾರೆ..."
"ಅಲ್ಲಿಯೇ ಜೀವನ ಮರ್ವದ ಹೋಗಿ..."
"ಹೌದು, ಅಂತ್ಯೇ ಸಮಂಥವು ಇನ್ನೂ ಜೀವ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ... ಹೋಗಿ... ಎಲ್ಲೇ ಇದೆ..."
"ಇದು... ಇದೇ..."

—ಗೋರಾ,

ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳು

ಇಚ್ಛಾಸುಖಾರಿಯಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸದ್ವಿಷಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವಿನಿಮಯ ಮತ್ತೆ ಪರ ಇವರದರಲ್ಲೂ ಸುಖವಿಲ್ಲ.
ಜಡತನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಜರು ತಂದೆ, ಕಾಯ, ಗುರುಗಳನ್ನು ಶ್ವರಿಯಿಂದ ಮಾಡಿರು. ಅಗ ಲಿಕ್ಕಿಗೆ ಪುನಃ ತನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವು ತನ್ನನ್ನಕ್ಕೇ ಬರುವುದು.
ಸಾಧಾರಣವಿಲ್ಲದ ಮನವನವಿದೆ ಎಂದೂ ಸದ್ವಿಷಯದೊಡನೆ.
ತನ್ನನ್ನು ತಾಳುವ ಅಂಶದ ಸೇವೆ ಜಡತನದಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾಗುವುದು.
ದೇವರ ದಮನೇ ಜ್ಞಾನದ ಅಂಶ.
ಸಂಗ್ರಹ— ಕೆ. ಪ್ರಕಾಶ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಉದ್ಯಮ.

ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅನ್ಯದಾತನಾದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಶ್ವೇತ ಪ್ರಥಮ ಆಯ್ಕೆಯು

ಜವಾಹರ

ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ದೀಪನಾ ಇಂಜಿನಿಯರು ಮತ್ತು ಸಂಪುಟ ಸಂಪುಟಗಳು

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶ್ವೇತ ಭಾಗ್ಯವಿಧಾನದ ದೇವರಾಜ್ಯದ ದೀಪನಾ

ಜೀವಿ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ನೋಟರಾಗಳು, ನೋಟರಾಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಪುಟಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ಹಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ವಿತರಣೆ—

ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್

ಫೆಬ್ರವರಿ, ಮಂಗಳೂರು - 1

ವೀಗಲ್

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೆಲಸದ ಇಂಜಿನಿಯರಿಗೆ ನೈರ್ಮಲ್ಯ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಿದೆ

ಸರಿರುದ್ಧ ಸಕ್ಮ-

ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಸಂಘಟನೆ ಹಳ್ಳಿಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು

ಬರೆದವರು:

ಶ್ರೀ ಆತ್ಮಾದಿ ಸೇತರ ಮೆಸ್ಸಿ, ಎಂ. ಬಿ. ಸಿ. ಸಿ. ಸದ್ಗುರು, ಉಡುಪಿ.

ಭಾರತವು ಸಂಸ್ಕೃತವಾಚನಕ್ಕೆ ಯಶಸ್ವಿ. ಇಲ್ಲಿನ ರಾಜಕೀಯವು ಅನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿದೆ. ಭಾರತವು ಆಂತರಿಕವಾಗಿ ಹಲವು ಕಮಿಷನ್‌ಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ತತ್ತರಿಸಿದೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಅಡಳಿತ ಸೂತ್ರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಅದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಪಕ್ಷತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಕತ್ತಿ ಮೊರೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಬಗ್ಗೆ ಯೂರೋಪ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ನಮ್ಮ ಜನ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಚರಿತ್ರೆಯ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ತಿಳಿದು ಬಂದ ವಿಚಾರ. ಆಂತರ್ಯ ಮೂರು ಚುನಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದು ಅನೇಕರಿಗೆ ಆಪ್ತವಿದ್ದಾಯಿತು. ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷಗಳು ಜನರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ, ಸಾಮಾನ್ಯತೆ, ಅಥವಾ ಅನುಭವಿಕತೆಯು ಫಲವಾಗಿ ಉಂಟಾದ ಎಲ್ಲಾ ದೋಷಗಳನ್ನೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ತನ್ನೇ ದೂರ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ರಂಜಿತವಿಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನೊಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡ ಕೆಲವೊಂದು ಪ್ರತಿಭಾ ಮಿಶ್ರಣಗಳೂ ಅದರ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಬೇಕನ್ನು ಕಲಂಕ ಹಚ್ಚಿವೆ. ಅಧಿಕಾರ ಯಂತ್ರವು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಾಲದ್ದು. ಮುಂದುವರಿದು ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದಾಗ ಸಮಯ ಸಂದರ್ಭವರಿತು ಬೇಕನ್ನು ಕೆರಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಕಾಮಗಳಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೋಡುವುದು ಹೊಸದಾಗಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಬಹು ಮತ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು.

ಈ ಹೊಸದಾಗಿ ಮುಗಿದು ಬಂದ ವರ್ಷವಾಗಿದೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ ತರ ಸಂಕಾರಗಳು ಯಾವ ರೀತಿ ಜನತಾ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಜನರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಪಕ್ಷದ ಬಲ ಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಎಳೆ ಕುದುರೆಯು ಸೇರಿ ಒಮ್ಮೆಗೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುವ ಸಾಧನವು ಅವಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸರಕಾರಗಳು ಉರುಳಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ವಿಭಿನ್ನ ಪಕ್ಷಗಳು ಅಧಿಕಾರದ ಬೀರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಜ್ಜೆಹಿಡಿದರೇ ಯಾವ ದುರಂತ ಕಾದಿದ ಎಂಬುದನ್ನು ಜನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡುವಂತಾಯಿತು.

ಅದರ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾರ ಕಲಿಯುವ ಅಂಶ ಹಳಸಲಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಇನ್ನು ಕೇವಲ ಪ್ರೇಕ್ಷಕವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ ತರ ಸರಕಾರಗಳ ಪಕ್ಷದಿಂದ ತಮಗೆ ಮನಃ ಮೂಲ ಬೀಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನ ಭಾವವೂ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಜನರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನು ಒಮ್ಮೆ ತರಕ್ಕೂರಿನಿಂದ ಅದು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡುವ ರೀತಿ ಸತ್ಯಗಳ ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮನಃವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಸೇರೆ, ಅದರ ತತ್ವದ ಮೇಲೆ ಜನರಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನವಿಲ್ಲ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನೊಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರತಿಭಾ ಮಿಶ್ರಣ ಕೆಲವೊಂದು ಕಾರ್ಯಕರ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಕ್ತ ಜನರಿಗೆ ಜಿಗಣೆ ಬಂದಿದೆ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಕೆಟ್ಟಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಕೊಳೆತದ್ದೆಂದು ದೂಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕೊಳೆತ ಹೆಜ್ಜೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಗೆದರೆ ಉಳಿದ ಮೂರು ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಸಮಗತವಾಗಿ ದೊರೆಯುವುದು ಖಂಡಿತ.

ಇಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಜನಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಸಾಧ್ಯ ಕೇವಲ ಚುನಾವಣಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬಂದಾಗ ಭಾವನಾ, ಉದ್ವಿಗ್ನತಾ ಸಮಾರಂಭಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರ ನೆರವೇರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಮನ್ವಯ

ಮೇ. ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿವೆ. ಈ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಆ ಹಳ್ಳಿಯ ಕೆಲವೊಂದು ವಿಶೇಷಗಳಿಂದಾಗಿ ಸ್ವಾರ್ಥಪೂರಿತವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬ ಹಳ್ಳಿಯು ಮುಂದೆ ಅವನ ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತನ್ನಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಹಾಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಆ ಮುಖಂಡನು ಆತನೊಂದ ಪಕ್ಷದ ಬಗ್ಗೆ ಅಥವಾ ಆ ಕಾರ್ಯ ನೆರವೇರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಬಗ್ಗೆ ಜನರು ವಿರೋಧ ತಾಳುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕಾರ್ಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಸಮಗ್ರ ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕು. ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯ ಏಕೈಕ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದು ಬರದಿದ್ದರೆ ಸುಲಭ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಅದರೂ ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಒಂದು ಯುವಕ ಮಂಡಲವನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬೆಳೆಸಬೇಕು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ತತ್ವ ಭೇದಿಸಿ, ಹಾಗೂ ಅದರ ಯೋಜನೆ ಅದು ಜನರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದ ಸವಲತ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಲು ಈ ಯುವಕರು ಕಾರ್ಯ ಸಾಧಿಸಬೇಕು. ಈಗ ಎಷ್ಟೋ ಯೋಜನೆಗಳು, ಸವಲತ್ತುಗಳು ಸರಕಾರ ಜನರಿಗೆ, ಕೃಷಿಕರಿಗೆ ನೀಡಿದೆ; ಅದರ ಸಂಯೋಜನಾ ಅಥವಾ ತಿಳುವಳಿಕೆ ದೊರೆಯದೆ ಹಳ್ಳಿಯ

ಕೆಲ ಸುಧಾರಣೆಗಳು ಅದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಇಂದು ದೈನಂದಿನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸವಲತ್ತುಗಳು ಕೈಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವಾಗಲೂ ದೊರಕುತ್ತಿಲ್ಲ. ಪಂಚಸಿಟ್ಟಿಗಳು, ಗೊಬ್ಬರಕ್ಕೆ ಸಾಲ, ಬಾವಿ ತೋಡಲು ಸಹಾಯ, ಕೃಷಿಗೆ ಸಹಕಾರ, ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ, ಆ ಬಗ್ಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ದೇವಾಲಯವೆಂಬ ಬೋರ್ಡು, ವಾಲಾಕು ಆಸ್ತಿಕರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಅವರು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವೇ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಎಂದು ಮೂಕಿ ಕೇಳಿ ಬಂದವನನ್ನು ಗದರಿಸುವುದು ಉಂಟು, ಸತಾಯಿಸುವುದು ಉಂಟು ಇದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಟ್ಟಿನ ಆತ ತಿಳಿಯುವುದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ವೇಲೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕೆಲಸ ಒಂದು ಕಾರಣ. ಈ ಅನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡವಾದ, ಸಂಕರಗಳನ್ನು ದೋಷಗೊಳಿಸಲು ಕೃಷಿಕ ನೋಂದಿಗೆ ನೇರ ಸಂಪರ್ಕವಿಡಲು ಉತ್ತಮ ವಿಧಾನವೆಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರು ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕು. ಅದೇ ಹಳ್ಳಿಯವರಾದರೇ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಜನರಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಆನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿಗೆ ಒಂದು ಯೋಜನೆ ಬೇಕಾದಾಗ ಈ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಹಳ್ಳಿಯ ಆಧಿಪತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ ಕೆಲವರ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಆ ಯೋಜನೆ ಸೇರಿ ಯೋಜನೆಯೇ ಮೂಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಸ್ವಯಂ ಪರಿಶ್ರಮ ಇಡಬೇಕೆಂದು ಖಾಸು ಇಡಬೇಕೆಂದು ಅನೇಕ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗೊಂದಿಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದೆ, ಚರ್ಚಿಸಿದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯಾವಂತ ತರುಣರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ತಮ ಭಾವವಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜ ಸೇನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ತುಂಬಾ ಅಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕೆಯೇ ಹೊರತು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕೆ ಕಡಿಮೆ. ಅವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಬಲವಿಲ್ಲದ ಅವರು ಈ ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದೇ ಅವರ ಅಕ್ಷೇಪ. ಹೀಗೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಿರ್ಮಾಣದ ಗಲು ನಾವು ಬಿಡಬಾರದು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಯಾರೊಬ್ಬರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸೊಕ್ಕೂ ಅಲ್ಲ. ಆ ರೀತಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ ಅಪಮಾನವಾಗದು.

(ಎಂಟನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿ

ಇನ್ನೂ ಚಂದಾಕೂಲಿ ಪಾಕಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಪಾಕಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ತ್ವರ್ಯೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಎಷ್ಟು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಬೀಡು ಹೊಂದಿರುವವರು ಹಾಗೆಯೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಈ ಪಾಕಿ ಪಾಕಿಯನ್ನು ಎಂದರೆ ತುಂಬಾ ಉಪಕಾರವಾಗುವುದು.

ಅಂತೂ ಈ ತಿಂಗಳಿಗಷ್ಟೇ ಒಳಗೆ ಯಾವದೇ ಉತ್ತರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಎ. ಸಿ. ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂತೆ ವಿನಂತಿ.

ಮನೀಷರ್, ನವಯುಗ.

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

ಮನಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ
ಪುಟ 450ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ
ರೂ. 1-50
ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ
ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ
ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರಕಟಣೆ ಸಂಸ್ಥೆ
ಬಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಕೆಟ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು-2

உதவித் தலைவர்: 2011-12-ம் ஆண்டு

అనుదినద కథ - గాంధీనగర

అనుదినద కథ

సాహిత్య సౌరభ

జీతద యేర "గాంధీనగర". భారతీయ స్వాతంత్ర్య గళికికొట్టి అంబ సేయ ప్రతిమోర్తి - సత్త-ధర్మగళి ప్రతిబింబవాద మదాత్మా గాంధీజీ యవర శ్రుతి అనుదిన జనవజ్ఞుల లుళిమాలింబ సదాశయనే ఈ యే రంబ హిన్నే లియంగబీర.

ఈ జీతదల్లి తొడ్య బాచుజుయ వర ధ్యేయ-అధర్మపథగళి ప్రతివాద నేయ ప్రయత్నం జీతకథా లీల కరంబ ఎన్. భావనారాయణ అవర వణిదిద్దరే. ఈ జీతదల్లి గాంధీనగర వేంబ జీతకథ వరంబోందన్న రూపి, అదర సత్త కథ బీజిన భావనారాయణ అవర ప్రస్తావ జనజీవన-నడి-నడిగళి తమ్మ భూతగళి అడిదిద్దరే గాంధీజీయవర తత్వ గళన్న ప్రతివాదిసిద్ధరే.

గాంధీనగర-జీత వరంబ. అల్లివ నివాసిగళి అబ్బిబ్బరూ అంబింబ దక్కి లుదాకరణ. ఇదర నమోవే కా లీలంబ విద్యార్థియల్లి. ఈ పరవార ద రారణ యుజనన అబ్బి శ్రీ మంబ.

గాంధీనగరద వరంబ వాసిగళి రిగూ బీరాదననగర-ఎల్లర అబ్బి బంధూ అగిద్ద ఆ కాలీజు విద్యార్థిగ వరంబ దినశీబ్బర మనీ యల్లి అబ్బి, దినశీబ్బర తాయయ లుబజార....

ఆ విద్యార్థియల్లి వరంబ వాసియ మగళిబ్బిగి అబ్బింబ...కవల్లి అవనిగ అబ్బి... అదర మనద భావనగళి తోజసగళి: య రూబ్బిగిగ ధ్యేయ సాలయ ఇవ రిబ్బరల్లి....

విధిమ అక సంబంబ అడువద న్న బిట్ట స్వకల్ రిక్వాతళిదు దిన దుడత్తల్లి ఆ విద్యార్థి కళకనద అరీగద యొత్తు రారాగ్రతవా ఆ నుభవి బంబాగ గాంధీనగరద నివా సిగళి శిల్పిగి కళిగళి రణంబంబ... మంబిలెన...?

మంబిలెన ఎంబ ఆ ప్రజ్ఞిగి లుత్త ర బీరగ...అదక్కి విజయవర్ధన్ మంబిలెన అదర "గాంధీనగర"ద ల్లిదీయల్లి....

కంబంబంబ. ఇంగ్లీషు ఇనియరు స్వ దీగి భాషా ప్రేమిగళి మేలీ "యూద్" వన్న సాంబిట్టర. నమ్మల్లి అన జాగృత నిజవాగి అగిద్ద అం గ్లీయర అర్చికయ అంబిదిది అంగ్ల భాషా అర్చికయ అంబివా గుత్త. నమగి స్వరూప్య మూర్తయ స్వాతంత్ర్య పు సగుత్త.

భావ నారాయణర ఈ కథగి అబ్బి వాద సంభావన హాగూ బాడుగళి న్న బరీదవరు లుత్తాబి తరుణ జీ. బుదయ శంకర. "సంకరాగళి, విరస కాగళి సవననీయ ఇదీ నమగి..." - "కాణద లూరలి సై కుళిరువే" - ఇదే లుదయ శంకర సాత్తద తు ణాకళిగిందరదు నిదర్శనగళి గిన.

ఈ అబ్బివాద సరస- సాహిత్యకృ వ ధర నినాదద ఇంపిన సంగీత సయోజిగదవరు, తరణ నిదర్శక సత్త.

తాంత్రిక నిరీక్షణ అల్లి జీతగళి బ్రితి-అంబువ పడక కే. జానకీరంబ భాయగ్రుణ, బాలాజీ యాదవ అవర శంకలన గిగిడంబాకల్ అవర కలా సం యోజన-ఇవల్లి జీతద తాంత్రిక బగళిది విశేషగళి, ఇవరిందిగి న్న త తాంత్రిక తద్దర సదారంబ ఇది అన్.

తారం బగళి వేలిస్య జీతద మత్తొంబ విజనవందరి అబ్బివాద తారంబగళి. కన్నడద యే రంబ కలంబిదరల్లరూ ఇల్లి అక్కడి ద్దరే. విద్యార్థియగ వరనన రాజా కుమార ఆ రు మత్తొమ్మి అత్తంబ భావనంబ అభినయద దుమలియ నిల్లి నిడిద్దరే. అతన మననీద- అనరంబ తోగళి బిలువయగి క ల్లినా మనోగళి అభినయద దుమ లి వణిద్దరే ఇవరిందిగి కే. ఎస్. అత్తదా, నరసింహంబ, బాలకృష్ణ. ద్దరకీల్, రాజకీంద్రరావ, తమ నంకాజార, దిగళి, కృష్ణబాస్తి, గణపతి భూ, క.వరంబ, బి. వి రాధా, రేణి (బిద్ధి), జయశ్రీ, ర

ధర్మదీప-

సత్తంగ

దాలు మత్త నిరన్న బిరీదరి అంబిక్కింబు అంబిక్కింబు ఎల్లి పు బాలింబేయే బిల్లి బల్లి తాలు న్నది. బిరీదయద వేలీ అంబిక్కిం దంబి వింగడినలగళిబ్బి. దాలు తన్న తనవన్న లుళికింబు నిరన్న తన్న మట్టిక్కి ఎంబత్తద. అదీ రిక్కి సజ్జనర గీతనదింబ దుజనరూ స జ్జనరంబత్తరే.

సాదీగళి సంగళి, అదక్కి బింకి తొట్టి అదు ప్రకృతిగళి అనీకరు ఎంబ అదర లాభ పడదు.

నాదీగళి, మంబ, రాధారంబం మత్త జీ. ప్రభాకర్ మంబాద బ్రి తర తారంబగళిగళి ఇల్లి కళియక లాగిది?

యోగళినద నిదర్శన పంబ గాంబిజియవర అధర్మ తత్వగళి ప్రతివాదివ, దన జీవ నదత్త. త్త-తిరణ బిరువ ఈ "గాం ధీనగర"ద సూత్రధారరు మత్తరూ అబ్బి. "లగ్న పత్రిక", "తంబిదిగళి"గ ఇంర యేరంబ, జీతగళియద గర డియల్లి సామంబ వణిది తరుణ కన్న డిగ రిపి, (కే. ఎస్. ఎల్. స్వామి) లుత్తాబి, విజయ వర్ధన్ మంబి, నా అవరు అంబివ ఈ జీతద ని మంబకరు స. వంబ రిద్ది.

"గాంధీ నగర" ధ్యేయ-అంబు కన్నడ నాదనల్లి బింగళింబ బ్రిత జీత కంబిదారంబ విజయ ప్రిక్కిన్ సత్కళి అవర కంబిక్కింబి తేరీ కంబి.

గిగిలనా సిగి స్వడియగళి అదక్కి తయరంబ ఈ జీతద మంబి, క ణాళికద కంబిదారరు శ్రీనివాస ప్రిక్కిన్, గదగ.

జీత కాంబిక్కింబుత్తరే. అదరంబే స్వత్వయత్త హాగూ సాధనగళింబ భ గవట్టిక్కి హాగూ అనుగళి పడద సత్తురువర సాన్నిధ్యదింబ ఇతరరూ లాభ పడదు తమ్మ జీవనవన్న ఎత్త రిక్కింబుత్తరే.

జీగళినన్న కంబాగ అతమ జీగళి రంబ భావనయ, వకీలనన్న కంబాగ న్నాయ రాత్తద కల్పనయ, నమగి బరంబంబ సభ జనరన్న కం బాగ సద్భావనయ నమ్మల్లి జాగృత వాగత్తద, ఈ జాగృత సద్భావనే శ దా నమ్మల్లిరేకాదరి కమ్మరన్న త వ్త కులమేయ బింకిగి అగగ తది అత్తి జీవంబిదిగళి సజ్జనర సం భంబక అత్తగళి.

అక్కియన్ తోగళి నిరన్న కుడి దరి కల్పి కడిదు మ్మి మరీతనగి ప్రజ్ఞ, బరత్తద. అక్కి తోగళి నిరూ లుత్తత్తయన్ పంబింబత్తద అద రంబి అంబార, స్వాధికారంబ ఇంబ లుత్తత్తనగిరువ విజయ వన ఈ లుత్తత్తనగిరువ సంగిం బిద ఇళయత్తద. కళిగి అదరిద మం య రది నాతనగళిత్తద.

సాదీ తనయగళి రూ అదన్న బిం కి మ మేలింబిదరి అద. బింకియ తామిదింబ అంబి బింకి తొట్టి బింకి య కంబనే అగ త్తద. అదరింబే శ త్తురువర సజనానదింబ వ్యక్తియ తన్న లీగళి దీగళిగళిగళి కళిదు కేంబింబ సత్తురువనే అగిల్లి.

అనీయన్ య కేంబింబన్ జీ న్నగి విగళి బిట్టిబిట్టి అత్త మ నక కనరిల్లి బిట్టి తమ్మి మ్మియ న్న యేలంబ వణిదిగళిత్తద, అ దరి యగి తొగళి అనీ కేంబింబన్ అంబ కేంబిగి య మరదడియల్లి కట్టి యాదరి అత్త శ. భూవాగళి ఇయత్తద. అద్దరింబ సత్తంగదింబ పునితనాదన సత్త సత్తగళియ వ ఎల్లిరిక్కి వణిదిగళి. ఇల్లిది రి హిందీ మరీతన అతనన్న అకర్షి సదిరదు.

కలియ గదల్లి సత్తంగళి మోక్ష క్కి దారి. భగవంబ జరణల్లి మనన్న కేంబిగళింబ వన్య యవ విజయ రాధాధర్మగళి మణిది రూ కనరిల్లి అట్టిద కమల పత్తంబ తే నిరీక్షనాగి తన్న సమానతయన్ లుళికింబు జీవన సార్థక పడీ యవన్.

నవయుగకే జంబాదారంబ శ్రీకృష్ణాపిసిరి వార్షిక జేందా రూ. ౧౦.



ಬರೆದವರು : ಶ್ರೀ ಸ. ನಾರಾಯಣ

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾಟಕಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಅದಂಬರ ಪೂರ್ಣ ವರ್ಧನೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾಟಕ ಅಂಭದ ಈ ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು 'ಪೂರ್ಣರಂಗ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಗರೀ ಪಾಶ್ವಿನ ನಾಟಕದ ಅರಂಭವಾಗುವುದರಿಂದ ಸೂಚನೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನಂತರ ಗಾಯಕರು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು ರಂಗಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು, ಅಗ ಸಮೂಹಗಳ ಅರಂಭವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮೃದಂಗ, ವೇದಾಭಿಜಾ ದಿ ವಾದ್ಯಗಳ ನಾದ ಮತ್ತು ನರ್ತಕರ ನೂಪುರ ಝಂಕಾರದೊಡನೆ ನಾಟಕದ ಅರಂಭವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ವರದಿಗನ ಪ್ರಿಯೆಗಳ ಪರದೆಯ ಹಿಂದೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದ ವೇ ಅಥವಾ ಸರದಿಯ ಮುಂದೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದ ನೇ ಒಂದು ಬಗ್ಗೆ ಪಾದಿತರಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನಿ ಭೇದವಿವಿ. ಆದರೆ ನಾಟಕದ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ "ಅಪತರಣ"ವೆಂಬ ಕ್ರಿಯೆಯ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುವುದರಿಂದ ಇವು ಸರದಿಯ ಹಿಂದಲ್ಲ

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಘಟನೆ

ఇట్టికాళ్ళిగళి

ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು

(ಎಡನೇ ಸುಟದಿಂತ್)

ನವವು ಯಾರೇ ಆದರೂ ಅವನಿಗೆ ಸಾ
ಮಾಜಿಕ ಬಂಧುತ್ವದ ಹಾಕಿ ಕಾಂಗ್ರೆ
ಸ್ಸಿನ ಹೆಸರಿನ ದುರುಪಯೋಗ ಅನವಧ
ಗೊಂಡಿತು. ದಂತ ನಾಡದ ಬೀಳು. ಇದೊಂದು
ಕಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾವಂತ ತರುಣರಿಂದ
ಸಾಧ್ಯ. ಇವರು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಸಂಘಟನೆ
ಮೂಲಕ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿ ಗ್ರಾಮಗಳ ಸಮ
ಗ್ರಹಣೆ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಬೇಕು. ಹಂಚಾ
ಯತ ವಿದೇಶೀ ಸಹಾಯ ನಿರ್ವಹಣೆ
ಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಚಿಸಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಗಳ ಆ
ವಶ್ಯಕತೆಗಳ ಈಡೇರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋ
ಗ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

ಪಾಲ್ಕೈದು ಹಳ್ಳಿಗಳವರು ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಕವಾಯಿಯೂ ಜನರ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸುವ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪಿಸಬಹುದು. ಸಮಿ-
ಲನ ನಿಬಾರ ಗೋಷ್ಠಿಗಳಿಂದ ಜನರೊಳ-
ಗೆ ಬಸ್ಸು ಭಾವ ಬೆಳೆಸಬಹುದು. ಆ ಎ-
ಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನೂ ಈಗಿಂದೀಗಲೇ
ಪುರಂಭಿಸಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಬ-
ಲವಾದ ಆಸ್ತಿವಾರ, ಸಂಘಟನೆ ಸಾಧಿಸಿ
ದರೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಅರ್ಜಿವೆತ್ತಿಯಾಗಿ
ಎಂದೆಂದೂ ಉಳಿಯುವುದು. ಭಾರತೇ
ಜಾರ ಮರೋಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಭಾರತದ
ಉತ್ಪನ್ನಕ್ಕಾಗಿ, ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಜನರ
ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ--ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಧೈಯ ಭೋ-
ರಣೆಗಳೊಂದೇ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ಅದು
ಶಬ್ದವೊಂದು ಜನರ ಅನ್ವಯದಿಂದ ಹಾ-
ಳಾಗುವಂತಾಗಬಾರದು. ಅದನ್ನು ಇಂದಿ-
ನ ಯುವಕರು ಬಂಡಿತ ನೆರವರಿಸಬಲ್ಲರು.
ಎಂಬ ಧೈರ್ಯ ನನಗಿದೆ.

ರಂಗಭೂಮಿಯ ವೇಳೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರ
ಬಹುದೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಮೇಲಿನ ಶ್ರೀಯು ಅನಂತರ ಸೂತ್ರ
ಧಾರ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ಒಂದು
ಪಾಶ್ಚರದಲ್ಲಿ ಭೃಂಗಾರದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆ
ದುಕೊಂಡು ಭೃಂಗಾರಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.
ಜರ್ಜರ (ಧೃಜ)ವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ಮತ್ತೊಂದು ಖಡಿಯಲ್ಲಿ ಜರ್ಜರಧರಿಸಿ
ರುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಇಬ್ಬರೂ ಸಾರಿ ಪಾಶ್ಚರ
ಕರೊಂದಿಗೆ ಸೂತ್ರಧಾರನು ಐದು ಹೆಜ್ಜೆ
ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ಬ್ರಹ್ಮನು ಕೂಡ
ಯು ಉದ್ದೇಶ್ಯದಿಂದ ಸೂತ್ರಧಾರ ಒಂದು
ಬಗೆಯ ವಿಶೇಷ ಅಭಿನಯ ಭಂಗಿಯಿಂದ
ಐದು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅ
ನಂತರ ಸೂತ್ರಧಾರ ಭೃಂಗಾರದಿಂದ ನೀ
ರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆ ಜನನು ಮೋ
ಕ್ಷಪಾದಿಗಳಿಂದ ಪವಿತ್ರನಾಕುತ್ತಿದ್ದನು.
ಅವನು ವಿಶೇಷ ಆಡಂಬರಮೂರ್ತಿ ಅಭಿ
ನಯ ಭಂಗಿಯಿಂದ ಎಳ್ಳವನ್ನು ಜರ್ಜರ
ಮಾಡುವ ಜರ್ಜರವನ್ನು ನಿರಸುತ್ತಿದ್ದನು.
ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವೇವತೆಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.
ಬಲಗಾಲಿನ ಅಭಿನಯದಿಂದ ತಿಪ್ಪಿಗೂ
ಮತ್ತು ವಾಮಾ ಪಾದದ ಅಭಿನಯದಿಂದ
ಎಮ್ಮೆ ವಿಗೂ ಪ್ರಜಾಮು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.
ಮೊದಲನೆಯದು ಕುರುಷ ಮತ್ತು ಎರ
ಡನೆಯದು ಸ್ತ್ರೀ ಪಾದವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ
ಇತ್ತು. ಬಲಗಾಲನ್ನು ಸಾಳಿಸುವರೆಗೆ ಎ
ತ್ತಿದಾದೆ ಆದು ಕುಂಸಕಕಳಾಕೂತಿ
ತ್ತು. ಈ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಧಾರ ಬ್ರ
ಹ್ಮನನ್ನು ವಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅನಂತರ ಸೂತ್ರಧಾರ ಎಫಿಮೂರ್ತ
ವಾಗಿ ಸಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಕೂಗಲಿಂದ ಜ
ರ್ಜರವನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದ
ನಾದದ ಪಾಠವಾಕುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನು ಸಕ
ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗ
ಳಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ದೇ
ವತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಥಿಕ

ತ್ತಿದ್ದನು. ಅರಸನಿಗೆ ವಿಜಯ ಕಾಮನೆ ಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ದರ್ಶಕ ರಿಗೆ ಭರ್ವವೃದ್ಧಿ ಉಗಾಲಿಂಬ ಶುಭಾ ಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳು ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ ಎಂಬ ಶುಭೇಚ್ಛೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶು ಭಾಕಾಂಕ್ಷೆಯು ವನಪತ್ರವಾದ ಹೆಣ್ಣಿ ವಾರಿ ಪುರ್ವಕರು 'ಎವವಸ್ತು' (ಹಾಗೆ ಯೇ ಆಗಲಿ) ಎಂದು ಪ್ರತಿವಚನ ಹೇಳು ತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ನಾಂದಿ ಪಾತ ಸಮಾಪ್ತ ವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಶುಷ್ಕಾದ ಕೃಷ್ಣಾ ವಿಧಿಯು ಅವಂತರ
ಅವಶರಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಮಾತಿರು
ವಂಥ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಪರಿಶುಚಿದ್ರವನು.
ಅಂದರೆ ಯಾವ ದೇವತೆಯು ಪೂಜೆಯ
ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತೋ
ಆ ದೇವತೆಯು ಸ್ತುತಿಯು ಶ್ಲೋಕವಾಗಿ
ರುತ್ತಿತ್ತು; ಅಥವಾ ಯಾವ ಅರಸನ ಉತ್ಸ
ವದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಟಕವಾಗುತ್ತಿ
ತ್ತೋ ಅವನ ಸ್ತುತಿಯು ಶ್ಲೋಕವಾಗಿರು
ತ್ತಿತ್ತು. ಅವನು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು
ವೂಡಿದ ಜಟರದ ಸನ್ಯಾಸಕಾರ್ಯಿಯನು
ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು.
ಅಗ ಚ ರಿ ನೈತೃ ಅರಂಭವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಅದರ ವಿಸ್ತೃತ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ವಿಧಿ
ನಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅ
ಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿದೆ.

ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ
ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಸೂ
ರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿವ ಈ ವಿಶೇಷ ಭಂಗಿಯ
ಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿದ್ದ ಈ ಕ್ರೀಡೆಯೊ
ಡಿದ್ದನಂತೆ. ಈ ಸವಲಾಸ ಅಂಗ ವಿಚೇ
ಷ್ಟತೆ ರೂಪದ ಚಾರಿಯು ನಂತರ ಮಹಾ
ಚಾರಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ
ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಧಾರ ಜ
ರ್ಜರಭೈಷಜವನ್ನು ಪಾರಿವಾಶ್ಯಕರ ಕೈಗೆ
ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅನಂತರ ಭೂಕಣಿವ
ದ್ರೋಣಾಕ್ಷರವು ಪಾಂಡವರ ವಿಧಾನ ನ
ಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅಗ ವಿದೂಷಕ ಪ್ರವೇ
ಶಿಸಿ ಅಸಂಗತವಾದ ಮೂಕಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.
ಇದರಿಂದ ಸೂತ್ರಧಾರನ ಮುಖದ ಮೇಲೆ
ಸ್ಮಿತ ಹಾಸ್ಯ ಮಿಶ್ರಗುಣಿತ. ಅನಂತರ

ಬೆಳದಿಂಗಳು

ಅತ್ತ ತೆಂಗಿನ ಮರ
 ಇತ್ತ ಮಾವಿನ ಮರ
 ಮೇಲೆ ಸುಂದರ ಸಗ್ಗ
 ಇಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಿ ತೊಟ್ಟು ಬೆಂ
 ಗಗೆ ತೊಟ್ಟಿಲು
 ಮಗು ತಂಬಾ ಚಂದಿರ
 ತೊಟ್ಟಿಲಲಿ ಮಲಗಿರಲು
 ಬಹುಸುಂದರ!
 ನಿದ್ರೆಯಿಂದೆದ್ದ ಚಂದಿರನು
 ಜಗದಲಿ ಬೆಗಿಯುತ್ತ
 ತೊಟ್ಟಿಲನು ಒದೆಮುತ್ತ
 ಮೇಲೇಳುತ್ತಿರುವನು
 ಗಾಳಿ ಜೋಗುಳ ಹಾಡತಿದೆ
 ಭುವಿಯ ಅಂಗಳದಿ ಬಿಳಿಯ ಹಸುನಿದು
 ಕರುವಿಗೆ ಹಾಲು ಕುಡಿಸತಿದೆ
 ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ರಾಜ ಎಂದು
 ಸಂಗಾತಿಯರು ಬಂದು
 ಮಂತ್ರಿಟ್ಟರು
 ಎದ್ದ ಚಂದಿರನು
 ನೋರೆ ಹಾಲು ಕುಡಿದು
 ಚೆಲ್ಲಿದನು ಹಾಲ ಭುವಿಗೆ
 ಅದೇ ಬೆಳದಿಂಗಳು ನಮಗೆ

—ಮಲ್ಲಾರಿ, ರಾಮಗಿರಿ.

ಪ್ರರೋಚನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿತ್ತು.

శ్రురూఃజనయల్లి నాటిక విశ్వసు,
 వస్తు అథాగతౌ యోగ-యోగవ జయ
 అథవా సోఽలవ కథే అభినయశల్ప
 డువుడెంబ మోతుగళు కృష్ణాపిశల్ప
 డుత్తిచ్చువు. ఈ మోతుగళన్న శూక్త
 ధారనే ఠేళుత్తిచ్చువు. ఆగ నాటిక
 ఆరంభనాగ త్తిత్తు. మేలే ఠేళురవ
 మోతుగళన్న శాస్త్రదల్లివిస్తారనాగ
 ఠేళులగాడె. అదర జోతయల్లి ఈ
 శ్రీయేయన్న సంక్షేపవాగయోల మా
 డులుతుడిమ మేలేళె. అగత్తవన్ది
 డెల్లె అపేక్షిగడెల్లె ఇన్ది విస్తార
 వాగి ఠేళులు ఆ వరా వ డె.
 మేలే ఠేళురవ శ్రీయే దళ ప్ర
 యోగగదింబ అద్దరయరః, గంధర్వ
 రు, ద్యౌత్త, దానవ, రాక్షస, గుహ్యక,
 యక్ష ఇత్యాది దేవగణ, రుద్రగణ
 ప్రకృతివాగి నాటిక నిర్విఘ్నవాగి న
 మోక్షవాగివుడెంబ నంబిక ఇత్తు.

ಪಾಟ್ಕಿ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅನಂತರದ ಲಕ್ಷ್ಯಣ
ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯ, ಈ ವಿಧಿ ಅ
ಷ್ಟು ವಿಸ್ತಾರವರ್ಣನವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ
ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ದಶರೂಪಕ, ಸಾಹಿತ್ಯದರ್ಪಣ
ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾ
ಗಿ ಈ ವಿಷಯ ಬಂದಿದೆ. ಅನಂತರ ಪಾ
ಟಿಕಾರಂಭದ ಈ ಮಾರ್ಗರಂಗ—ಈ ಕ್ರಿ
ಯೆ ಅಷ್ಟು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಆಡಂಬರ ಮೂ
ರ್ತವಾಗಿ ತಡೆಮುಟ್ಟಿ ರಲ್ಲಿವೆಂದು ವಿಶ್ವ
ನಾಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದರ್ಪಣದಿಂದ ತಿಳಿದು
ಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ. ಶ. ೬ನೆಯನೆಯ ಶತಮಾ
ನದ ನಂತರ ಬಹುಕಾಲದ ಪರಿಗೆ ಈ ಉ
ಗ್ರೆಯ ನಿಯಮ ರೂಢಿ ಸುಲ್ಪಿಸಿಲ್ಲ. ಅನಂ
ತರ ಈ ಕ್ರಿಯೆಯು ನೊಡಲಿನಂತೆ ನಡೆ
ಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರಸ್ತಾನಾಗಿ ತಿಳಿದು
ಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರೀತುಪುರಾಣದ ಸಂಚಿಕೆಗೆ ಅರ್ಪಣೆ
 “ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ” (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದದ ಬಾಧಕ)



ಶಕ್ತಿಪರ್ವತ, ಅರೋಗ್ಯನಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸಕರ ಬಾಧಕ
 ಸಾಕಾರವಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ದೈವ ವೈದ್ಯಕೀಯ
 ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ, ಇವರಿಗೆ ಸಾರಿಯರಿ

SHANKAR PHARMACY
 BHADRAVATI (MYSORE)

● 口 腔 科

ಧ್ರುವಪ್ರದೇಶದ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ
 "ಸುರಂಗಭವನ" ನಿರ್ಮಿಸಿ ವಿಹರಿಸುವ

ಧ್ರುವಕರಡಿಗಳು

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್

ಬಿಸಿ ರತ್ನವುಳ್ಳ ಒಂದು ಜೀವಿ ಉತ್ತರ
 ಧ್ರುವ ಪ್ರದೇಶದ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ
 ಜೀವಿಸುವುದು ಒಂದು ಅಶ್ವರ್ಯ. ಆ
 ದೇಶ ನೀರಿನಿಂದ ದಪ್ಪಗೂ ಇರುವ ಬೀಳ
 ರೋಮುಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಹೊದಿಕೆ ಹೊ
 ದ್ದು ಕೊಂಡಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು ತೀತವಾಗ
 ಲೀ—ಹಿಮ ಗಾಳಿಯಾಗಲೀ ಬಾಧಿಸುವ
 ತರಿಸಲಿಲ್ಲ ಉಪ್ಪು ವಸ್ತು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
 ಸಹಾಯಕವಾದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ನಿಯಮಗಳ
 ಕುಳ್ಳ ಅದರ ಶರೀರದಿಂದಾಗಿ ಧ್ರುವ ಕ
 ರಡಿಯು ವಿಶ್ವಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿದೆ.

ಶುಭ್ರವಾದ ಹಿಮಗಿರಿಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಧ್ರುವ
 ಕರಡಿಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸಿಸುವ ಎಷ್ಟು
 ಸೋಜಿಪನು ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು "ನೆನ್ಸೋ
 ಕ್" ಎನ್ನುವರು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂಡು ಹಿಂಡಾಗಿ—
 ಜತೆಯಾಗಿ ಇರುವ—ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ
 ಪ್ರೇಮಿ ಧ್ರುವ ಕರಡಿಗಳು ಮನೋಹರ
 ರವರು.

ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುವ ಸಿಲ್,
 ವಾಲ್ಸ್ ಮುಂತಾದ ಜಂತುಗಳನ್ನು ಬೇ
 ಬೇಡಾಗಿ ಇವು ತಿನ್ನುತ್ತವೆ. "ಹಿಮಬಂಡೆ"
 ಗಳ ಮೇಲೆ ನೆಗೆಯುತ್ತಾ ವೇಗವಾಗಿ ಇವು
 ಓಡಬಿಡುವು. ಕೊಳ್ಳೆಯನ್ನೊಡಿಸಿ ಹಿಡಿದು
 ಅದನ್ನು ಹೊಡೆದೂ ಬಡಿದೂ ಕೂಡ
 ಡೂ (ಕಚ್ಚಿಯೂ) ಕೊಂದು ತಿನ್ನುವವು.
 ಧ್ರುವ ಕರಡಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ಪಾದಗಳಿ
 ನೆ. ಉದ್ದ ಕಾಲುಗಳ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಚೂ
 ಪಾದ—ನೀಳಾದ ಉದ್ದುರಗಳಾಗಿ ಅಗ
 ತ್ಯ ಬಿಸ್ತರೆ ಈಜಾಡಿಯೂ ಧ್ರುವ ಕರಡಿ
 ದಳು ಮಿನವನ್ನೂ ಬೇಟೆಯಾಡಬಲ್ಲವು.

ವಾಲ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಲ್ಲುವ ಮುನ್ನ
 ಉಗ್ರವಾದ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಧ್ರುವ ಕರಡಿ
 ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಬೇರಾಗುತ್ತದೆ. ಮಿಂಚು
 ಮುತ್ತರವ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಂದು ನಿರಮಿ
 ಸುವ ವಾಲ್ಸ್‌ಗಳು ಮಿನಾದರೂ ಕೆಂಪು
 ದನುನೂದಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ತಿಂದು
 ಬತ್ತರಕ್ತಕಾಗಿ ಮಂಜುಗಟ್ಟಿದ ಅಥ
 ವಾ ತೆಳ್ಳಗಿನ ನೀರಿಗೆ ಹಾರಿ ತಪ್ಪಿ ಕಲೆತ್ತಿ
 ಸುವವು. ಅದ್ದರಿಂದ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೇ
 ಕೊಳ್ಳೆಯನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಲು ಹೊರಟ
 ಧ್ರುವಕರಡಿ ಕೊಳ್ಳೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದ ಹಳಕ
 ದಪ್ಪಗೊಂಡೇ ಅದನ್ನು ಕೂಲ್ಪುತ್ತದೆ.
 ಹಿಡಿದೊಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ನೀರಿಗೆ ಹಾರಿ ತಪ್ಪಿ
 ಸುವ ಕೊಳ್ಳೆಯನ್ನೂ ಧ್ರುವಕರಡಿ ಹಿಂ
 ಬಾಲಿಸಿ ಕೊಳ್ಳೆಯ ತಲೆಗೆ ಬಡಿದು
 ಕೂಲ್ಪುತ್ತದೆ.

ನಿಶ್ಚಯ ಸ್ವಭಾವ
 ಕರಡಿ ವರ್ಗಗಳ ಪೈಕಿ ಧ್ರುವಕರಡಿ
 ಯದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವ. ವೀಳ ಕರಡಿ
 ದಳು ಶತ್ರುವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕಲ ಬಗಡು
 ಕೂಲ್ಪುತ್ತಿರುವುದು ಧ್ರುವಕರಡಿಗಳು ಶ
 ತ್ರುಕನನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ತುಂಡುಸಲೆತ್ತಿಸುವವೆ
 ನ್ನಲ್ಲಾಗಿದ್ದು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹರಿತವೂ ಇರುವ
 ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನೂ ಬಲಯುತವಾದ ದನದ
 ಯೆಲುಬುಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಶತ್ರು
 ವಿಗೆ ಮೂರಕವಾದ ಗಾಯಕೊಡುವಂಟು

ಮಾಡಲು ಧ್ರುವಕರಡಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿದೆ.
 ಕೊಳ್ಳೆಯು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸತ್ತು ಬಳಿಕವೇ
 ಅದನ್ನು ಧ್ರುವಕರಡಿ ತನ್ನ ರಾರಂಭಿಸುವ
 ದು. ಅಪ್ಪರ ತನಕವೂ ಕೊಳ್ಳೆಯು ಚಿತ್ರ
 ಹುಸಗೊಳಗಾಗಿರುವುದು ಧ್ರುವಕರಡಿಗೆ
 ವಿಶೇಷ.

ಮಿಶ್ರ ಕರಡಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಆಕರ್ಷಕ
 ರೂಪ; ಭೀಮಾಕಾರ—ಇರುವ ಧ್ರುವಕ
 ರಡಿಗಿ "ಧ್ರುವ ಪ್ರದೇಶದ ವಿಶ್ವಕಾಥಿ
 ಪ"ನೆಂಬ ಬಿರುದು ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಹೇಮಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧ್ರುವಕರಡಿ
 ಳು ಫಿದ್ರಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಮು
 ತ್ತೊಂದು ಮೈ ತಿಪ್ಪು. ಮುಂ
 ದಿನ ತಿಂಗಳುಗಳಿಗಿರುವ ಆ ಹಾಡ
 ಸಂಗ್ರಹವಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಂಡು
 ಕರಡಿಗಳು ತೊಡಗೊಳಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೆರ
 ಡಿಗಳು ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಗಳನ್ನು ಕೊ
 ರಿದು "ಸುರಂಗ ಭವನ" ನಿರ್ಮಾಣ
 ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಸು
 ರಂಗ ಭವನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಾರ ಸಂಗ್ರಹ,
 ಮಂಗಳವಸ್ತು ಹೆಚ್ಚುವುದು ಮತ್ತೆ ಸಾಕು
 ವುದು. ಮಂಗಳವಸ್ತು ಹೆಚ್ಚುವಂತೆಯೇ ಬೀಳ
 ವರ್ಣದವಾಗಿಸುವವು. ಚಿತ್ರವಿಧಿಯಿಂದಲೇ
 ಅಲ್ಲಿನ ಹವೆಯಿಂದ ರಕ್ತಕ ಹೊಂದಲು
 ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಈ ಮಂಗಳಗಳು
 "ರೋಮು ಪೋಷಾಕು"ಗಳ ಪ್ರಕೃತಿದ
 ತ್ವವಾಗಿರುವವು.

ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತು ತೀರದ
 ಸಮೀಪ ಬಿದ್ದಿರುವ ತಿಂಗಳ ಮುತ್ತಿತ
 ಭೀಮಾಕೃತಿಯ ಮಿಂಚುಗಳು ಇವಕ್ಕೆ ಸಿ
 ಗುತ್ತವೆ. ಅಗಲೇ ಧ್ರುವ ಕರಡಿಗಳಿಗೆ ಹ
 ಬ್ಬದ ಬೆತಣ—ಸಹಕಾರ ಭೇಜುವ
 ದ್ದಿ.

ಇವಕ್ಕೂ ಶತ್ರುಗಳು!

ಇಷ್ಟು ಕ್ರೂರವಾದ ಧ್ರುವಕರಡಿಗಳಿ
 ಗೂ ಮನುಷ್ಯನೇ ಶತ್ರಿ ಎಷ್ಟೋ ಜ
 ನರು ತಮ್ಮ ಜೊಪಾದ ಆಯುಧಗಳನ್ನೆ
 ಸಿದು ಧ್ರುವಕರಡಿಗಳನ್ನೂ ಬೇಟೆಯಾಡು
 ವಾಗ ಸುಧಾರಿತ ಮನುಷ್ಯನು ಕೋಪಿ
 ಯುಳ್ಳ ಪಯೋಗಿಸಿ ಬೇಟೆಯಾಡುವನು.
 ಎರಡೂ ವರ್ಗದಳ ಮನುಷ್ಯರ ಉದ್ದೇಶ
 ಸಮಾನವಾದದ್ದು. ಧ್ರುವಕರಡಿಗಳ ಜಿ
 ಮ್ವ ಎಲ್ಲರೂ ದುರು!

ರೋಮಸಹಿತ ಇರುವ ಧ್ರುವಕರಡಿ
 ಯು ಜಮಾಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಣೀಯ ಬೆಲೆ
 ಮತ್ತು ಬೇಡಿಕೆ.

ಶ್ರೀಮಂಕ ಯುವಕ—ಸುವತಿಯರೂ
 ಸಿನಿಮಾ ತಾರೆಯರೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ
 ಉಪಯೋಗಿಸುವ "ಫೂ ಕೋಟಿ"ಗಳು
 ಹಿಮಕರಡಿಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಂ
 ಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವುಗಳು. ಧ್ರುವಕರಡಿಯು ಜಿ
 ಮ್ವದಿಂದ ಇತರ ತೊಡಗಿದಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿ
 ಸುವರು.

(ಸಂಗ್ರಹ)

ಕಡಿನು ನೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಂರಕ್ಷಣೆ

L.T.-L.K.

ಮೋಟಾರ್ ಸ್ಪಾರ್ಟಿಂಗ್

ಜೇತನರ ಬಡೆದ ಬರಗಾಲದಿಂದಾಗಿ ರೈ
 ತರಿಗೆ ನೀರಾವರಿಯಿರುವುದಿಲ್ಲ ಬಾವಿಗಳೊಡ
 ಲ್ಲಾ ಮದ್ದುತಿರುವುದು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು
 ಸೂಕ್ತಗೊಳಿಸಿ ಸಂಕರವು ಗಮನ ಕೊಟ್ಟಿ
 ದು. ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ನೀರಾವರಿ ವ
 ದ್ಯುತ್ಯ ಸಂಪುಗಣನೆ ಕೊಳ್ಳುವ ಹಣವು
 ನೀಡುವ ದಕ್ಕು ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು
 ಮುಖ್ಯ ದ್ಯುತ್ಯ ಬೆಕ್ಕ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
 ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಸಾಕು ನೀರಾವರ
 ಕೊಟ್ಟು ಆರಂಭ ಮಾಡಿದೆ.

ಜೇತನ ಸೂರಾರು ರೈತರು ಶಂಕು ಸಟ್ಟು
 ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬಲ್ಲವರಾದರೂ ಉಪಯೋಗಿ
 ಸಲು ಹೆದರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಕರ ಮೋಟಾರು
 ಗಳು ಕನ್ನಡ ಸುಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು
 ವರು ಕೇಳಿಸಿರುವುದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ
 ಕಾರಣ. ಹಂದಿಯವ ಮದ್ದುತಿರುವುದು ನಿರ್ವಿ
 ತದಿಂದ ಮೋಟಾರುಗಳು ಸುಟ್ಟು ಹೋಗಬ
 ಲುದು. ಇದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವ ಸಾಧನವೊಂದಿದೆ.
 ಅದು ಮೋಟಾರ್ ಸ್ಪಾರ್ಟಿಂಗ್. ಶಂಕು ಸಟ್ಟು
 ನೊಡನೆ ಈ ಮೋಟಾರ್ ಸ್ಪಾರ್ಟಿಂಗ್‌ನ್ನು
 ಜೋಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತುಂಬ ಮೆಚ್ಚು ಬರುವುದು.
 ಈ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಸುಲಭ ಮತ್ತು ಸ
 ರಕ ಜಾಗಣ ಅಗ್ಗವಾಗಿರಲು "ಲಾಸ್ಟೆನ್"
 "ಎಂ" ಬಾಲ್ವೀಲಿಯುಟರ್" ಇವರು ಹೊ
 ಕೊಂಡು ನೀರಾವರಿ ವೆಲನನ್ನು ಸುಧಾರಿ
 ಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಮೋಟಾರು ಶ್ರೇಷ್ಠ
 ವೆಂಪ್ ಕೊಡೆ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಮೈಮನ ಜಾಗ
 ದಲ್ಲಿಯೂ ಇದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದು.
 LT-LK ಬ್ಯಾಂಡಿನ ಈ ಉಪಕರಣವು
 ಈ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಫಾರ್ವೆಡ್‌ನಲ್ಲಿ
 ಯೇ ಮೆಚ್ಚು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬಾ
 ದು ಫ್ಯೂಸಿ ಬಾಕ್ಸ್ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಸ್ತಾರೀ
 ಟರ್ ಇವೆ. ವಿಸ್ತಾರೀಟರ್ "ಲಾ-ಆಫ್"
 ಸ್ವಲ್ಪಗಿಟ್ಟು ಫ್ಯೂಸಿ ಬಿಡಬೇಕು.
 ಫ್ಯೂಸಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೂ ಫ್ಯೂಸಿಗಾಗಿದ್ದು,
 ಶಕ್ತಿ ಸರಬರಾಜಿಯು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ತಡೆದು
 ಸ್ಥಾವರ ಕೊಡಿಕೊಡಿ ಬಿಡುವುದು. ಈ ಸ್ಪಾರ್ಟಿ
 ರಗಳು ಪಂಡಿತನಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಬಲಕೃತಿಸಾರ
 ನಲ್ಲು ಮೋಟಾರುಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ

ಈ ನೀರಾವರಿ ವೆಂಪ್ ಮದು ಉಕ್ಕಿನಿಂದ
 ಕಡಿದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಕಾರವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ಕ
 ಗಳು ವೆಂಪ್ ಮೊದಲು ಮುಂದಿನದು ಹಿಂಜ
 ಬಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ನುರೇಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಿಂಜರಿ
 ಸೂಕ್ತ ಕೊಡುವುದನ್ನು ಸಂಕೇತವಾಗಿ ದೀಪ
 ದಿ. ಬಾರ್ಲಾಕ್ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಪೂರೈಕೆಯ
 ನ್ನು ಕಡೆಯಲು ನೆರವಾಗಿದೆ.
 ನಾಲ್ಕು ಮೋಟಾರುಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ
 ಈ LT-LK ನೀರಾವರಿ ವೆಂಪ್‌ನ ಬೆರ
 ರೂ. 4000 ರೂ. 4200 ವರೆಗಿದೆ. ವಿ
 ದ್ಯುತ್ ಶಂಕು ಸಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಈ ಮೋಟಾರ್
 ಸ್ಪಾರ್ಟಿಂಗ್‌ಗಳು ಸುಟ್ಟು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಳಾಗ
 ಗಿವೆ.

ನಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭಗಳು

ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು ಬೀರೂರ್ ಆ
 ದ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಾಜೀವ ಭಂಡಾರಿ ಅವರ
 ಪುತ್ರಿ ಸಾಲಿಸಾ ಕುಮಾರಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಅಡೆ
 ಕೆ ಕುಮಾರನು ನಾಯಕರು ಪುತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಮದನ
 ದೇವರೇಡ ನಾಯಕರು 17-8-68ರಂದು
 ಮಂಗಳೂರು ಬೀದಿ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಂಭವ
 ಯಿಂದ ವಿವಾಹವಾದರು. ಈ ಕರನರಂಭಕ್ಕೆ
 ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧುಮಿತ್ರರು ಆಗಮಿ
 ಸಿ ಪದವರರನ್ನು ಆಶೀರ್ವಚಿಸಿದರು. ಮೈ
 ಸೂರು ಸರಕಾರದ ಗೃಹಜನ ಶ್ರೀ ಆರ್.
 ಎಂ. ಬಾಲೇಲರಡಿ ಪ್ರದೇಶ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಮಿ
 ತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ. ಕೆ. ನಾಗಪ್ಪ ಆಳ್ವರೂ
 ಈ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಮುಕುಂದ ರಾವ್, ಎಂ.
 ಎಲ್. ಸಿ. ಇವರ ಪುತ್ರಿ ಕುಮಾರಿ ಅರುಣ
 ಇವರನ್ನು ಶ್ರೀ ಮೇಗಿನಬೆಲೆ ನರಸಿಂಹ ಹರಿ
 ಕಾಸರಕರು ಪುತ್ರಿ ವಾಸುದೇವ ಕಾಸರಕರು
 17-8-68 ರಂದು ಮಂಗಳೂರು ಜಿನೆ
 ರ್ಗ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮೈಭವದಿಂದ ವಿವಾಹ
 ನಾದರು.

ಸ್ಮರಣ

ಯದುಕುಲ ತಲಕ ಪಾಂಚಜನ್ಯಧಾರಿ
 ಸುಧಾಕೀಲ ಚಾಲಕ ಪಂಚತತ್ವಧಾರಿ
 ಭಕ್ತಜನ ರಜಕ ಯೋಗಿ ಭಾವಧಾರಿ
 ಮುಕ್ತ ಮನಃಭಾವಕ ಸಾಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ

ಕವಿದಿವ ಕಶ್ಮಲೆ ಕರುಡಿಸು ಕಿರಣ
 ಮನ ಮಾಯಾ ಬಂಧನ ಶ್ರೀಪ್ರಸಿದ್ಧಾರಣ
 ಅಗಡಿತ ಗುಣಗಾ ತೋರೋ ಹೃನ್ಮದಿ
 ವನಮಂದಿರಾದ್ಯಾಬಿಜವಿರೋ ಹೃನ್ಮಹಿ

ಗಾನವ ಹಾಡುತ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುತ
 ಕಾಣಲು ಬಯಸುವ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವಾ
 ಅರಿಯಲಾಗುವ ತವ ಭವ ಭಾವಾ
 ಮರ್ಥನ ಮನಮದ ಪ್ರಭೀರಾಧಾರಾಂಕ

ಚಾಲನು ಸ್ಥಾನ ಜನನಿಸು ರೂಪದಿ
 ಪಾಲನ ಮಾಡೇ ಭಕ್ತಿ ರಸ ಜೇನದಿ
 ಸ್ಥಾನವ ನೀಡೋ ಕರುಣೋದಕದಿ
 ಹಾಸಿಗೆ ಹಾಸು ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಮನದಿ

—ಆರ್. ಎಲ್. ನಾಯಕ,
 ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪ್ರಕಟಣೆ

15.2.68ರಂದು ಕಾಸು ಮಂಚು
 ನಾಳ ನ್ಯಾಯಾಂಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ರಜಕ
 ಬೆಳೆ ಜನದ ಹತ್ತಿರ ಕಾಸು ಅಲ್ಲು ರಜಕ
 ಸಹೇಬರಿಗೆ ದೊರಕಿ ಕೊಡಲು ಕಳುಹಿಸಿದ
 Eastern Star Cycle Frame
 No. E. 1519, Green colour
 ದಪ್ಪ ಶಬ್ದ ಕಾಸು ಅಡುಗೋ ಕೇಸ್
 ಲೈಬಿ ನಗ್ನರೇ (S) ದ ಸ್ಥಾಪನೆಯು ಹಿಡ
 ಕೊಂಡು ಹೊಡೆದ ಜನ ಮತ್ತೆ ಸ್ಥಾಪನಾ
 ಕಾಣವಾಗಿದೆ. ಶಪ್ತ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ
 ಸ್ಥಾಪನಾ ಅರ್ಧ ಕ್ರಿಯದಷ್ಟು ಬಡವನೊ
 ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಕೆ. ಮಂಜುನಾಥ ನ್ಯಾಯಕ, ಕಾಪು

ಉಡುಪಿ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 O. S. 80/1954 R. I. A. 486/1960
 Execution Case No. 44/1967.
 ಅಣ್ಣ ಶಬ್ದ — ಅರ್ಜಿದಾರ.
 ಮಕ್ಕಳ ಮಕ್ಕಳ — ಮಕ್ಕಳ
 ಮಂಚಯ್ಯ ಶಬ್ದ ಕೊಡಾ — ಎದ್ದಿರು
 ಇವರೊಳಗೆ

ಎದ್ದಿರು:—

- 1) ಮಂಚಯ್ಯ ಶಬ್ದ ಮಂಚಯ್ಯ ಶಬ್ದ
- 2) ಹಿಂಜಣಿ ಶಬ್ದ ಮಕ್ಕಳು.
- 10) ನನಜ ಶಬ್ದ—ಮಂಚಯ್ಯ ಶಬ್ದ ಮ
 ಗಳು.

(1)ನೇಯವನು ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲೂಕು
 ಬೀರೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿಯೂ, (2) ಮಕ್ಕಳ
 (10)ನೇಯವನು ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕು ನೆಡೂರು
 ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವವರು—ಇವರಿಗೆ ಈ
 ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯಬಹುದಾದುದೇನೆಂದರೆ:—

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅನುಲಾರ್ಥಿ ಕಾಲೇಜವಾದ
 ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ್ ಸ್ಕೂಲಿನಿಂದ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಆಫೀಸ್‌ಗೆ
 ಪತ್ರ ಕಳುಹಿಸಿ ಅರ್ಜಿದಾರನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಿಗದಿತ
 ಲ್ಲಷ್ಟು ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಅರ್ಜಿದಾರನ
 ದುಡ್ಡು ಬಾಡಿಯು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದು ಅನು
 ಲಾರ್ಥಿಯು ತಾಂತ್ರಿಕ 28-1-1968ಕ್ಕೆ
 ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ. ಈ ಕುರಿತು ನಿಮಗೇನಾದರೂ
 ಅಶ್ವೇಷಣೆ ಇದ್ದರೆ ಸದ್ದಿ ದಿನ್ನ ಮೇಲ್ಕಂಡ
 ಕೋರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಿಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ
 ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು—ಕಟ್ಟಡ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಯಂ
 ಹಾಜರೆಯಿಂದ ವಿಕ ತಪ್ಪು ವಾಗಿ ತೀರ್ಮಾನ
 ಸಲ್ಲದವರು.

(ಕೋರ್ಟ್ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಾರ)

K. Balachandra Rao,
 Advocate for Petitioner
 Udipi, 16-3-1968.

ನಿ ನ ಟಿ ನ ಮ ಹಿ ಗ ಳು

— ೧ —

ದೇವರನ್ನು ನೇರಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವವನು ಶ್ರೇಷ್ಠನೋ, ಜನರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತ ಜನಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದೇವರಗೊಡವೆ ಇಲ್ಲದವನು ಶ್ರೇಷ್ಠನೋ—ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ, ದೇವರನ್ನು ನೇರಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಮಹಾ ಭಕ್ತನೆನಿಸುವುದು; ಅವನೊಬ್ಬನ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಯಿತೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು, ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೇವರ ಸ್ತುತಿಯಾದ ಇತರ ಜೀವಿಗಳನ್ನೂ ಸಹೋದರ ಜನತೆಯನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತ ಸೇವೆ ಸರೋಹಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ, ದೇವರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಕೂಡಾ ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೇ ಬಳಸುತ್ತ ಇರುವವನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇಂಥವನಿಂದ ಇತರರೂ ದೇವರ ಭಕ್ತರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಅದಾಗದಿದ್ದರೂ ಬಿಂಜಿ; ಇತರರಿಗೆ ಒಳಿತೇ ಮಾಡುವವನು ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ವನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಅಜ್ಞಾತ ಮೃಂದಿರು ಸರಸ್ವರ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿದ್ದರೆ ತಂದೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೋ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಹಾಗೆಯೇ ದೇವರೂ ಅಂಥವನನ್ನು ತಂಬ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳನು.

ಅದುದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ನಾಸ್ತಿಕನೆಂಬ ನೂತನ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಹುಪರಿಣಾಮಕಾರಿಗಲ್ಲ. ಅವನಿಂದ ಇತರರಿಗೆ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಳಿತಾಗುತ್ತದೆ? ಅವನ ಜ್ಞಾನವು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರ ಸೂಸುತ್ತದೆ—ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ—ಅವನ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ಅಥವಾತ್ಮಗಳು.

ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯವರೇ.

ಹಿಂದಿನ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನು ಇಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನಯುಗಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ. ಇದು ಸಹಜ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ. ದಿನ ಹೋದ ಹಾಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಅರಳುತ್ತಾ ಬರುತ್ತದ್ದಲ್ಲವೇ?—ಹಾಗೆ ಬಂದ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ ಇದು. (ಅದರೊಂದಿಗೆ ಅಜ್ಞಾನಿಗಿಂತ ತಾನು ಮೇಲಾಗಬೇಕೆಂಬ ಮೂಲ ಸ್ವಭಾವವು ಅಂಟಿಕೊಂಡೇ ಇರುತ್ತದೆ) ದಿಂದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ಸ್ಪರ್ಶವು ಅವರ್ಧವನ್ನು ಬದಿಗೂ ಸೋಡುವಾಗ) ಈಗ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನೇ ನಂಬುವಂತಹ ಪರೀಕ್ಷಾಪಾಠ್ಯವು ಬಂದಿದೆ, ಹಿಂದಿನವರ ಅಂಥವಿಲ್ಲ.

ಸ ಕುಂದಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನೂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಏನು ಏಕೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣಪೂರ್ವಕ ಗೊತ್ತುಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಜ್ಞಾನನಡವಳಿಕೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ ಅಜ್ಞಾನ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಡಿ ಮೈಲಿಗೆ, ಎಂಜಲು ಮುಸುರಿ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಮೂಢಕನಿಂದ ಆಚರಿಸುವುದು ಅಜ್ಞಾನ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಆರೋಗ್ಯ ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಮುಂತಾದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ಆಚರಿಸುವುದು ವಿಜ್ಞಾನ. ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಮಡಿಯೊಯಿತೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನವಿಂದ ಸುಮ್ಮನೆ ಬುಳು ಬುಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೆಲಕೆ ಬಟ್ಟೆ ಉಟ್ಟುಕೊಂಡು, ವರ್ತಿಸುವುದು ಅಜ್ಞಾನವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು? ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದು ವಿಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇತರರಿಗೆ ಒಳ ತಾಸುವಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಭಕ್ತನಂತೆ ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ತತ್ವತಃ ಭಕ್ತನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ ನೆನ್ನಲು ವಿನೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ.

— ಎಂ. ರಂಗರಾಜ್ —

ಪ್ರಾತಂತ್ಯ

ತೊಟ್ಟಲೊಳು ಮಲಗಿ

ಮರಗಟ್ಟಿಹುದು ದೇಹ,
ನರನರವು ಸೆಳೆ ಸೆಳೆದು,
ಜೊಂಪಿನಲಿ ತೂಗುತಿದೆ ಮಿದಳು;
ಸಾಕು ಈ ಉದ್ಯುಲಿಯೊಟಿ,
ಈ ಕನಸು, ಈ ನಿದ್ರೆ, ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
ತೋಳಿನಾಸರಿಗಾಗಿ ಬೇಡುತಿದೆ

ಹೃದಯ;
ಎಚ್ಚರಿಸು, ಎಚ್ಚರಿಸಿ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳು,
ಅವು — ವಂ ಕನಕ!

ಮಂಜುಗಟ್ಟಿರುವ ತುಟಿಯು
ಮುಕ್ತಿಕ್ಕಿ ಇನ್ನರಸದಿಂದ ಬೆಸಿದುಬಿಡು
ನಿನ್ನ ತುಟಿಗಳಿಗೆ;
ನಾಲಿಗೆಯು ಮಿಡಿದು ನುಡಿಸು
ನಿನ್ನ ರಸವು ಮೈಭವ,
ಹರಿದುಬಿಡು ನಿನ್ನ ಬಂಧನವು
ಈ ಏಕಾಂತ ದೇಗುಲದಿಂದ;
ಬಂದಿಯಾಗಿಸಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಯುತುರಗಂದಲಿ
ಸಾಕು ಈ ತೊಟ್ಟಲಿನ ಉದ್ಯುಲಿ
ಸೆರೆಯಾಸರಿಯು ನೀಡು ನಿನ್ನ ತೋಳಿನಲಿ.
ಕನಸಿನಲಿ ಕರುಣುತು ನಿನ್ನೆಚ್ಚರವ
ಕಿತ್ತು ನಿನ್ನೆಚ್ಚರಕೆ ಬೆಸೆ;
ಮಳೆಬಿಲ್ಲ ತಂತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ

ಸೆಳೆ ಎನ್ನ ನಿನ್ನೆದಿಗೆ,
ಸಾಕು ಈ ತೊಟ್ಟಲಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ,
ಸರಳುಗಳ ಹಿಂದೆ
ಈಡಿನಿನ ಜಡ ನೈಫೋಗಿ
ತೊಡಿಸು ನಿನ್ನ ಬಾಹುಗಳಶೃಂಗಲಿಯು
ನಕ್ಷತ್ರ ವೀಚಿಗಳ
ಗಡಿಯೊಳಗೆ
ಸುತ್ತುಬಿಡು
ಜೀವ ಭಾವಗಳಿ
ಕೆ. ಬಿ. ಗಟ್ಟಿ ಎಂ. ಎ. ಬಿ. ಎಡ್.

ಕಳ್ಳ ಪೇಟೆಗಾರನಿಗೆ

ಟೆನಿಸ್‌ನಾಲಿ ಉಡುಪು ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಹಾಂಗೆ
ಕಾಣಿಸು ಒಡೆದ ಜಿಂದ
ಗುಣವಂತನಂತೆ ಕೈಮುಗಿದು ಪಡೆ
ಭಾಷಣಕೆ ನೀನೆ ಮುಂದೆ!
"ನಾವೇನು ಕಡೆಮೆ" ಇತಿಹಾಸ ಹೇಳು
ಉರಳಿದು ನಿನ್ನ ಗಾಲಿ
'ಬ ದ್ವಭವರತತ್ಪರಾಮರಸವಾರ ಪತ್ನ'
ಇರಲಿ, ಭಾಷಣದಿ ಶ್ರೀಲಿ
ದಯೆ ಧೃಢನೀತಿ ಮಂತ್ರೂ ಗೀತೆ
ಹೇಳಿಸು ಭಾಷಣದಿ ನೀತಿ
ಮಾಡಲಿ ಮೊತನಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಲಸ ಮೊರ್ತಿ
ತಂಬು ಕೆನೆ ತುಂಬ ಭರ್ತಿ
ಅದೇ ನಿನ್ನ ಸೇವಾಗಮದ ಮಾತು
ಆ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೇನು ಬೇಕು?
ಅಕ್ಕಿಯಲಿ ಹಂಕ. ಬೆಣ್ಣೆಯಲಿ ಹಿಟ್ಟು
ಎಣ್ಣೆಯಲಿ ನೀರು ಹಾಕಿ.
ಕೆಲೋ ಬರಲಿ ಅದರ ಸುಖ
ತಕ್ಕಂಗೆ ಹಂದಿ ನೇಡಿ
ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ನೀತಿ ಮಲಿ ನಡೆಸ
ಬುದ್ಧಿಗೇಡುಗೊಡ ಬೇಡಿ
ಬೇಸು-ದಿ ಜನ ಅದರ ಸ್ವ ಇಂತಿ
ಜಾಹಿರ-ತಿಗೆ ರೋಕ್ಕನಿ-ಡಿ
ಸರಕಾರ ಕಣ್ಣು ಕಂಪಾಗದಂತೆ
ಜುನಾವಣೆಗೆ ರೂಕ್ಕ ನೀಡಿ
ಸಾಮಾನ್ಯ ಬದುಕು ನೀಮಗೇಕೆ ಬೇಕು?
ಅದಕಾಗಿ ಲಾಡಿ ಹುಡುಕು
ಬೆಂಡಿನ ನೋಡು ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡು
ಇರಲಿರಲಿ ಇಂಥ ಕೊಳಕು
ಜನರಲ್ಲಿ ಬಂದು "ದೇಶವೇ ಬಂದಾ"
ಎಂಡರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ.
ಬೆಟ್ಟೋಲು ಸುರುವಿ ಎನ್ನಲು ಸುಟ್ಟು
ಹೋದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ!
ಶ್ರೀ ಪುಂಡಲೀಕ ಸಾಟೀಲ,
ಹಿರೇಬಾಗೆವಾಡಿ.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಪೋಷಿ ಮುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್

(English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆಲೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಬಿ. ಖ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲಿಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದ್ದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

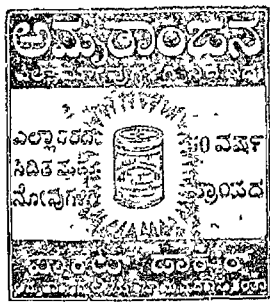
ಬರೆದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಕಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್, ಎಲ್. ಐ.ಎಮ್.

'Able written- Quite up-to-date valuable service'
ಎಂದು ಗರ್ವಾಸಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ
ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರತ್ನ ಕೇಪ್ಲನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಮ್. ಡಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮನ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳು, ಹೆಣಸರು, ಸರ್ಪಹಾಯರಿ. ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಹಿಲಿಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ದಿನ
ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗೃಹವೈದ್ಯ. ಹೆರಿಗೆ ವಿಧಾನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಾಗಿ ವರಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಬಿ. ಖರ್ಚು ಬೇರೆ)

— ಪ್ರಕಾಶಕ ಬರೆಯಿರಿ —

ಸಪ್ತಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.



"NAVAYUGA" Kannada
Weekly is recommended
for High Schools and
Public Libraries by the
Director of Public In-
struction in Mysore, Ban-
galore vide their letter-
No. CL-4,17-4/63-66 dated
25-4-1966.

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



28—3—1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಸುಖದ ಸೆರೆ

ಬರೆದವರು :

ಶ್ರೀಮತಿ ಯತೋದಾ ಯತ್ ಜಿನ್ನಿ

ಅಕ್ಕ ಶಾರದೆ ತಂಗಿ ವತ್ಸಲೆ.
ಶಾರದೆಗೆ ಹದಿನಾರರಲ್ಲೇ ಮದುವೆ
ಯಾಗಿ ಈಗ ಅಕ್ಕ ಅರೇಳುಮಕ್ಕಳ ತಾಯಿ
ಯಾಗಿ ಸಂಸಾರದ ನೊಗಲೈ ಹೆಗಲೊಡ್ಡಿ
ನೋಡು ಕ್ರತವಾದಾಳೆ. ಅಕ್ಕನು ಗಂಡ
ಸಣ್ಣ ಅಂಟದಿಯೊಂದರ ಮೂಲಿಕೆ, ಆತನ
ಉಪ್ಪತ್ತಿ ಇಂಪ್ಪೇ ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರದಿಂದ
ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಅದರೂ ಗಂಸಾರದ
ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಏನೇನೂ ಸಾಲುವಂತಿ
ರಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಅವರ ನಿಶ್ಚಿತ ಖಡತನ
ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು.

ಹೆರಳು ಸೀರೆ, ಕೆದರಿದ ತಲೆಕೂದಲು,
ಕೃಶವಾದ ಮೈಕೈಗಳು ಶಾರದೆಯ ಸಂ
ಕಟದಲ್ಲಿದ್ದವನ್ನೂ ಸಾರಿ ಹೇಳಿ ತಿತ್ತು.

ಅದರ ವಸ್ತುಲಾದಿ ಆ ಯುವ ತಾವತ್ತ
ಯಿಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಫಲವತ್ತರ ವಯಸ್ಸಿನ
ಅಕ್ಕ ಇನ್ನೂ ಅವಿವಾಹಿತೆಯಾಗಿ
ಇಪ್ಪತ್ತರ ತರುಣಿಯಂತೆ ಸಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ
ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿದಾಗಲೇ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ
ನೋಡಿದಾಗಲೇ ಎನ್ನಿಸುವಂತಹ ಆಕರ್ಷಣೆ,
ಅಕ್ಕನ ಸಂಸಾರದ ಸಂಕಷ್ಟಗಳ
ನೈಲ್ ನೋಡಿದ ವಸ್ತುಲಾ ವಸ್ತುಲಾ ಬಾರಿ
ಫುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

“ಅಯ್ಯೋ...ಏನು ಮದುವೆಯೋ...
ಅಪ್ಪೋ...ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮದುವೆಯೊಂದು ಸಂ
ಕಷ್ಟವೇ. ಆ ಸಂಕೋಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ
ಮೇಲೆ ಅವಳು ತನ್ನೆಲ್ಲ ಸುಖ ಸಂತೋಷ
ಗಳಿಗೂ ತಿಲಾಂಜಲಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಅಷ್ಟೆ.
ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಸಂಸಾರ, ಮಕ್ಕಳು, ಆ
ಳು, ಇಷ್ಟೇ ಸಂಸಾರದ ಸ್ವಾರಸ್ಯ.” ತಂ
ದೆ, ತಾಯಂದಿರನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಕಳೆ
ದುಕೊಂಡ ಅಕ್ಕನ ಮನುಷ್ಯವು ಏನಾದ
ದ್ದಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಯನೂಡಿ ಮನವೊಲಿಸುವ
ವರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಕ್ಕನದರ ಅವಶ್ಯಕತೆ
ಯೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯೊಂದ
ರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ ಸೀರಿದ ಅಕ್ಕನ ಅರ್ಥಿಕ
ಅಡಚಣೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಇಂದುಮತಿ ಶಾರದೆಮಾ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ
ಮೂರನೆಯ ಮಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದಳು.
ತಮ್ಮ ಖಡತನಕ್ಕೆ ಹೊರೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ
ಒಡ್ಡು ಮಕ್ಕಳೆಂದರೆ ಶಾರದೆಗೆ ನೊಂದಿರಿ
ನಂದಿಲ್ಲ. ಸಿಟ್ಟು, ಜಿಗುಪ್ಸೆ, ಮೃಘ, ಎಂ
ದೇ ಇಂದುಮತಿಗೆ ಐದು ವರ್ಷವಾದಾಗ
ವತ್ಸಲಾ ಅಕ್ಕನನ್ನು ಸಾಕು ಮಗಳಾಗಿ
ಪುಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವೆಂದು ಘಡಿದಾಗ ಶಾರದೆ
ಸಂತೋಷದಿಂದಲೇ ಇಂದುಮತಿ ರುನ್ನು
ವತ್ಸಲೆಯ ವಶಕ್ಕೊಪ್ಪಿಸಿದಳು. ಇಂದು
ಮತಿಗಾದರೋ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನೊಂದಿರ ನೊಂದಿ
ರಿಂದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದೇಶದ ಗೌರವ,
ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸ. ತಾಯಿ ಅನಾದರದಲ್ಲಿ
ಬೆಳೆದ ಹೆಣ್ಣು ಇಂದುಮತಿ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ
ವೇಷಭೂಷಣ, ನಡೆನುಡಿಯಳಿಗೆ ಯೂನಾ
ಗ ಖಡ ಮನಸೋಲುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸದಾ
ಸಿಡಿದುಡಿದುಹಿಟ್ಟುತ್ತಾ ಕೆಲಸ ಸಾಗಿಸುವ
ಬಾಡಿದ ಮುಖದ ಹೆರಳು ಸೀರೆಯ ತಾ

ಯಿಗಂತ, ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಸಿಲಿನ್ ಸೀರೆ
ಯ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಚೈನಿಸ್, ಎಡಕ್ಕೆಗೆ ರಿಂಗ್ಸ್
ವಾಚಿನ, ನವೀನ ಉಡುಪಿನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ
ಹೆಚ್ಚು ಖಾಲು ಆಕರ್ಷಣೆಯವಾಗಿ
ದ್ದಳು.

ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಅಕ್ಕ ನಗುನಗುತ್ತಲೇ
ಅರೇಳು ಮೈಲು ದೂರದ ಪೇಟೆಯ ಸಣ್ಣ
ದಾದರೂ ಸುಂದರವಾದ ಬಾಡಿಗೆ ಮನೆಗೆ
ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನೊಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಳು.

ಅ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಜೀವನದ ಆರಂಭ.
ಬೆಳಗ್ಗೆ ಜಡಾ, ಹಾಲು, ತಿಂದಿ, ಹಣ್ಣು
ಹಂಪಲು, ಅಮೇಲೆ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಅಂಗಿ
ಯೊಂದಿಗೆ ಶಾಲೆಯ ಪ್ರವೇಶ. ಅಲ್ಲಿ ಮ
ಕ್ಕಳ ಒಡನಾಟ, ವ ನೆಚ್ಚು ಬಯಸಿದ
ಅಟಗಳೆಳು, ವಸ್ತು ಒಡವೆಗಳೂ, ಎಲ್ಲವೂ
ದೂರಕಿಡಾಗ ಇಂದುಮತಿ ಸುಖಸಾ
ಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತೇಲತೊಡಗಿದಳು.

ವತ್ಸಲೆ ಇಂದುಮತಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿ
ಯಿಂದಲೇ ಸಂಕರಿಸಿದಳು. ಅವಳಿಗೆ
ಯಾವ ಕೊರತೆಯೂ ಉಂಟಾಗದಂತೆ
ಬಯಸಿದ್ದವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ತಿದ್ದ
ಳು, ಶ್ರಮಾಣ ಇಂದುಮತಿಗೆ ತಾಯಿ-ತಂ
ದಿ, ಅಕ್ಕನ ತಂಗಿಯಂತೆ ನೆರವು ಸುಕುಳ
ತೊಡಗಿತು. ಸುಖದ ಸಮಯಲ್ಲಿ
ಮುರಿದ ಕವಳಿಗೆ ಕೆತ್ತಿದ ತವರೂರಿನ
ಕಡುಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯೂ ಇರ
ಲಿಲ್ಲ.

ಜೊ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನೊಂದಿಗೆ
ಸಿನಿಮಾ, ತಿರುಗುಟ, ಪ್ರವಾಸಗಳೆಂದು

ಅಲೆಯುವುದು. ಹೀಗೆಯೇ ದಿನಗಳು ಕ್ಷು
ಣದಂತೆ ಉರುಳುತ್ತಿದ್ದವು. ನಗು ನಗುತ್ತ
ನೀ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿದ ಇಂದುಮತಿ, ಎಸ್.
ಎಸ್. ಎಲ್. ಸಿ. ಪಿ. ಗಿಡಗಳು. ಅಲ್ಲೇ
ಹತ್ತಿರ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕಿಗಳಾಗಿದ್ದ
ವತ್ಸಲಾಳಿಗೆ ಹೂದ ತಾವತ್ತಯ ಅಷ್ಟೇ
ಫೂ ಇರದಿದ್ದರೂ ಇಂದುಮತಿಯನ್ನು
ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಳಿಸುವಷ್ಟು ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ
ಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಇಂದುಮತಿ
ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಕುಳಿತರಬೇಕಾಯಿತು. ಆದ
ಲೇ ಅಕ್ಕನು ತಂಗಿ ರಮಣಿ ಅವಂತರ
ವನ್ನು ತಂದೆ ತಂದಿದ್ದರು. ಇಂದುಮತಿ
ಗಾದರೋ ಅಕ್ಕನು. ತನಗಿಂತಲೂ, ಎ
ರಡು ವರ್ಷ ಚಿಕ್ಕವಳಾದ ತಂಗಿಯ ಮ
ದುವಿಗೆ ಇಷ್ಟೇಕೆ ಅವಸರ? ಎಂದು. ಆ
ತಂದೆಯೊಂದರೇ ಇಂದುಮತಿಯನ್ನು ಚಿ
ಕ್ಕಮ್ಮನ ವಶಕ್ಕೊಪ್ಪಿಸಿದಾಗಲೇ ಅವಳ ಬ
ಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಹೊಣೆ ತೀರಿಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತ
ಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಮಕ್ಕಳ ವಿಚಾರ
ಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಯಕೂಟಿಸಿ ರಮಣಿ ಮದುವೆ
ಯ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸಿದ್ದರು.

ಇಂದುಮತಿಗಾದರೋ ಜೀವನದಲ್ಲಿ
ಮದುವೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಧಾನ ಸ್ಥಾನ
ವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂದೇನೂ ಎನ್ನಿಸಿ
ರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಇನ್ನೂ ಅವಿವಾಹಿ
ತೆಯಾಗಿಯೇ ಸುಖಸಂತೋಷದಿಂದ ನೆ
ಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಬಾಳುತ್ತಿಲ್ಲವೇ ಎಂಬ ಸ
ಮಾಧಾನ ಬೇರೆ. ಅದರೂ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಾಗ ಏ
ನೇನೋ ಭಾವನೆಗಳುಂಟಾಗಿ ಮನಸ್ಸು
ಅಲ್ಲೋಲ ಕಲ್ಲೋಲವಾಗುವುದೂ
ಇತ್ತು.

ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರಂತಿಲ್ಲ
ಅವರ ರೀತಿ ನೀತಿ ಭೋರಣೆಗಳೇ ಬೇರೆ.

ಇವರಲ್ಲಿ ಸುಖವಿದೆಯೇ? ಅದರ ನಗು
ನಗುತ್ತಾ ಬಾಳುವ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ದುಃಖ
ಯೇ? ಸುಖವೆಂಬ ಬೇಗಿಯಲ್ಲಿ ಖಲಿ ಬೇ

ಕಾಗಿದ್ದ ತನ್ನನ್ನು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಕರೆತಂದು
ಸುಖವಾಗಿಸಲಿಲ್ಲವೇ?

ಅದರೆ... ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಯಾವಾಗಲೂ
ಮದುವೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಏನಾದರೂ
ಸೆಪ ಹೇಳಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಹತ್ತು
ಜನರು ಸೇರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯ
ಗಳಿಗೆ ಅಕ್ಕ ಹೋಗುವುದೊಂದೇ ಇಲ್ಲ.
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗಂತೋಷವನ್ನೊದಗಿಸುವ ಸ
ಮಾರಂಭ ಅವಳಿಗೆ ಅಪ್ರಿಯವೆನ್ನಿಸು
ತ್ತಿದೆ. ಆ ವಿಚಾರ ಇಂದುಮತಿ ಒಮ್ಮೆ
ಯೂ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನನ್ನು ಕೃತಿಸಿರಲಿಲ್ಲ.

ರಮಣಿ ಮದುವೆಗೂ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಇಂ
ದುಮತಿಯನ್ನು ಒತ್ತಾಯದಿಂದಲೇ ಕಳು
ಹಿಸಿದ್ದಳು.

“ನೀವು ಬಂದರೆ ವತ್ಸಲಾ ನಾನು ಹೋ
ಗೋದು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ.” ಎಂದು ಹುಟ ಹುಡಿ
ದ ಇಂದ ಮತಿಯು ಕೇನ್ನೆಯನ್ನು ಮೃದು
ವಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ನಕ್ಕು ನುಡಿದಳು ವತ್ಸಲಾ.

“ನನಗೆ ರಜೆಯಿಲ್ಲ ಇಂದೂ. ನಿನ್ನ
ನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನನ್ನನ್ನು
ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಅವಮಾ
ದ ನನಗೆ ಬೇಡಮ್ಮ.” ಇಂದುಮತಿಯು
ಹುಟ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನಿಂದಲೂ ಪಡೆದು ಅವಳೊ
ಬ್ಬಳೇ ತಂಗಿಯ ಮದುವೆಗೆ ತೆರಳಬೇ
ಕಾಯಿತು.

ಮದುವೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಇಂ
ದುಮತಿಗಿದ್ದ ಉತ್ಸಾಹ, ಸಂತೋಷ ಅ
ಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ.

ಮದುವೆ ವಂಚಿತದಲ್ಲಿ ಕಂಠಿಸಿದ್ದ
ನೂತನ ವಧೂವರರ ಸಂತೋಷ, ಸಂಭ್ರ
ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡತೊಡಗುತ್ತಲೇ ಅಕ್ಕ
ಗೆ, ತನಗಿಲ್ಲದ ಸುಖವೊಂದನ್ನು ತಂಗಿ
ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬ ನೋವೊಂ
ದು ಒಳಗಿಂದಲೇಕೆ ಕಾಡಿತು.

ಅಷ್ಟು ಸಾಲದ್ದಕ್ಕೆ ಮದುವೆಗೆ ಬಂದ
ಹಂಗಸರ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಬಂದ ಮೂತು
ಗಳೋ?

“ಅಕ್ಕನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾದದ್ದೆ ತಂಗಿಗೆ
ಮಾಡಿದರಲ್ಲ ಇನ್ನು ಅವಳನ್ನು ಯಾರು
ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ?”

“ಅವಳಿಗೆ ಮದುವೆಯ ಮತ್ತೇನು?
ಅವಳ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ವತ್ಸಲಾ ಇಲ್ಲವೇ? ಬೀ
ದಿ ಬಸವಿಯಂತೆ ಯಾರೇನೇ ಇವಳೂ.”

“ಛೂ.. ಎಂತಹ ಅವಶ್ಯ ಸೀತಮ್ಮ.
ನಾಚಿಕೆಲ್ಲೇಡು.”

ಕೋಪಿಯೊಳಗೆ ಸೀರೆ ಒದಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ
ಇಂದುಮತಿಗೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾತುಗಳೂ
ಕೇಳಿಸಿದವು.

(ಹನ್ನೊಂದನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಕನಕದಾಸ ರಚಿತ

ಹರಿಭಕ್ತಿ ಸಾರ

ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು
ನೀವು ಓದಿರುವಿರಾ?

ಹಂಚಲವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸುಭಕರವಾದ
ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಸತ್ಕಾರ್ಯ
ಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತಕ್ಕರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ

ಬೆಲೆ: 0-10 ಪೈಸೆ.

ರಬರ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಚಾರಗೊ.

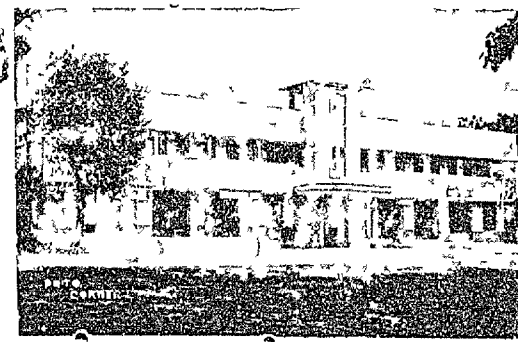
ಕವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ.

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ
ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ

ಉಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ವಸತಿ ಗೃಹ



ಮೊ ಚಿ ಲ್ ತಿ ವ ಪ್ರ ಸಾದ

ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77
ವಿವಳಿ, ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ಶುಭ-ಶುಭವಿವಿಧ ಭೋಜನ, ಸಕಲ ವಿಧದ ತಿಂಡಿಹಸು
ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ಅಗ್ಗ ಸ್ವಾದ ತದವಿವಿಧ ಸೌಕರ್ಯ.

ನೀರಿನ ವಿವಾದ ಕೋರ್ಟಿಗೆ?

ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ನ್ಯಾಯವಾದ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ—ಇದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಕೊರತು. ೧೯೬೩ರೊಂದಿಗೂ ಇರುವ ಈ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿವಾದವನ್ನೂ ಬಗೆಹರಿದಿಲ್ಲ. ಯಾರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ನೀರಿ? ಸಂಧಾನದ ಮೂಲಕ ವಿವಾದ ಬಗೆಹರಿಯಲಿಲ್ಲ; ಸೂಚಕತೆಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ-ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಈ ನೀರಿನ ವಿವಾದ ಇನ್ನೂ ಮುಂದುವರಿದು ರಾಜ್ಯಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಂಟಾಗಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ವಿವಾದವನ್ನೂಯ್ಯಲು ಮಂಡಿಸಿದಿದೆ. ಎದೇ ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವೂ ಅನುಸರಿಸಲು ಈಗ ಮನವೂಂಡಿದೆ. ೧೯೬೭ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೩೦ರೊಳಗೆ ಈ ವಿವಾದವನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಬಗೆಹರಿಸದಿದ್ದರೆ, ಸಂಚಾರಾಂಗಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಅದೇ ವರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ ಶಿಂಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ, ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಲಿಲ್ಲ. ದೆಸರಿಗೆಂಬಂತೆಂದು ಬಾರಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ನಡೆಯ ಗಾದರೂ ಅದು ಯಾವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ.

ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯವೂ ಭಾರತ ಒಕ್ಕೂಟದ ಒಂದು ಅಂಗ, ಕನ್ನಡಿಗರೂ ಭಾರತದವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ—ಇವರನ್ನು ಕೇಳುವವರೇ ಇಲ್ಲವೆ? ಎಂಬುದು ಲೋಕೋದಯೋಗಿ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಪಾಟೀಲರ ಚಿಂತೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಕನ್ನಡಿಗರ ಬಗ್ಗೆ ಉದಾಸೀನತೆಯನ್ನೇ ತೋರುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೂ ಇನ್ನೊಂದು ನಿದರ್ಶನ. ಕರ್ನಾಟಕ — ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸೀಮಾ ವಿವಾದದಲ್ಲಿ ಮಹಾಜನ ಅಯೋಗದ ವರದಿಯನ್ನು ಮೂಲಕ ತಳ್ಳಿದ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಬೆನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ತಟ್ಟಲಾರಂಭಿಸಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನೀತಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ನೆಪದಿಂದ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಅವಮಾನಿಸಲು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಮುಂದಾಯಿತು. ಈಗ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ-ಆಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಹದವಿಕೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡದ ಹಿತಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿ ತಂದೊಡ್ಡುತ್ತಿದೆ—ಅಂದರೆ, ಕನ್ನಡಿಗರು ನಿರೀಕ್ಷೆಯೂ ಎಂಬ

ಮೃಕುತಿ ಭಾವನೆಗಳು ಅದರಲ್ಲಿರಬಹುದು. ವಯ್ಯ ಜನರು ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು, ಅತ್ಯಾಚಾರವನ್ನು ನುಂಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಗ್ರತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಆದರೆ, ಕೇಂದ್ರವು ಇದನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು, ಬೇರೆಯವರನ್ನು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಲುವಾಗಿ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೂ ಅದು ಮುಂದುವರಿದು ಅಚ್ಚರಿಯಲ್ಲ. ಕೃಷ್ಣಾ ನದೀ ನೀರಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಂದ್ರ ನೀರಾವರಿ ಮಂತ್ರಿ ಡಾ. ಕೆ. ಎಲ್. ರಾವ್ ಆಂಧ್ರದ ಸ್ಪಷ್ಟ ಹಿಡಿದು ವಾದಿಸುತ್ತಾರೊಂದು ಗೃಹ ಮಂತ್ರಿ ಚವನ ಪ್ರಭುತ್ವಗಳು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಹಿತ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಲಿ ಈ ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವೈ, ಸಿಕ್ಕಿ ಕನ್ನಡದ ಮೇಲೆ ಇವು ಜಟಿಲವಾಯಿತೆಂದೂ ಹೇಳುವವರಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಆರೋಪ ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದರೂ ಸಂಸಾರ್ಗ ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಶ್ರೀ ಪೂಜ್ಯ ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಇದೀಯ ಭಾರತದ ಹಿತಚಿಂತನೆಯನ್ನೇ ಹೊತ್ತಿದ್ದಿರಲಿವೆ, ರಾಜ್ಯದ ಕಡೆಗೆ ಗಮನವೆಯಲು ಬಿಡುವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಆದರೆ, ಡಾ. ಕೆ. ಎಲ್. ರಾವ್ ಇಂತಹ ಆರೋಪ ತನ್ನ ವೇಲೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡದೇ ಅದರಿಂದ ನೆನಪಿರಿಸಬೇಕಾದ್ದಿದೆ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಅತ್ಯಂತ ತೊಡಕಿನದೊಂದೂ, ಅದು ಮುಂದುವರಿದು, ಇದನ್ನು ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಯವರೇ ಬಿಡಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವೆಂದೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂದೂ ಹೇಳುವುದಿದೆ. ಆದರೆ, ಪ್ರಧಾನಿಯವರೇ ವಿವಾದ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ದಿನ ಮಾಡುವವರು. ಮತ್ತೆ ಕೇಳಬೇಕೆ? ಚವನನ ಏರಿಕೆಯ ಪ್ರಭಾವದ ಮುಂದೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಇನ್ನೂ ಪರಿಹಾರ ಕಾಣದಿದೆ.

ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶವೊಂದೆ. ನೀರಿನ ವಿವಾದ ಬಗೆಹರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ನೆಲ ಒಣಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಇದು ಇನ್ಸೂರ್ಗವಾಯಿತೆಂದರೆ, ನೀರಾವರಿ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ರಾಜ್ಯದ ಉತ್ತರ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ ತಪ್ಪಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬಹುದು. ಕೇಂದ್ರವು ಮಾಡುವುದು ಏನು? ಕೇಂದ್ರವು ಸಾಯವಾರದೂ, ಕೋಲು ಮುಂದಿಡಬಾರದು ಎಂಬ ನೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ಮೂಲಭೂತ ನೀತಿಗಳಿಗಾಗಲಿ ಗಣತೃ ಇದನ್ನೇ ಬೇರಾರಾರೂ ದಿಬ್ಬಲ ನೀತಿಯನ್ನೆತ್ತುವುದು, ಇಂತಹ ಶಿಥಿಲ ನೀತಿಯಿಂದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ಸಂಬಂಧಿತ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷೀಯ ಸರ್ಕಾರವೇ ಇದ್ದು ವಿವಾದ ಕೊನೆಗೊಳಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದರೆ, ತಲೆಗಿಂತ ಕಾಲೇ ಖಲವಾಯಿದೆಯೆಂಬುದು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ದೈವಿಕವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂದಿರಾಜಿ ಹೋಗುವ ಕೇಳಿ ಕನ್ನಡದ ಮಗು ನಿನ್ನೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿ, ಅಲ್ಲಿ, ನಿನ್ನೆ ಹೋಗಿದಂತಾದರೂ ನಟಿಸಬೇಕು. ಈಗ ಶೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಪಾಟೀಲರು ವಿವಾದದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಧಾನ ಸಾಕು, ಕಾಯ್ದೆ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅದ್ವೈಕೀಕರಿಸುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಘೋಷಣೆ ಕಾರ್ಯದೊಳಗೆ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಸಂದೇಹವೇ. ಇಂದಿರಾಜಿ ನಡೆವೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಒಮ್ಮೆಗೆ ತಡೆದರೆ, ನಮ್ಮ ಕಡತದ ವಿರೋಧ ಮುಂದಿಲ್ಲ?

ಯಾಲವಿಗಿ ದುರಂತ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ದೂರ ಆಗದಂತಹ ರೀತಿ ಅವಧ ಯಾಲವಿಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಹುಟ್ಟುಳಿಗಳ ನಡುವಿಗೆ ಹುಟ್ಟುಳಿಯಿಂದ ಸುಮಾರು ೪೦ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಾದ ಈ ದುರಂತ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಮಹತ್ವದ ಡಿಕ್ಕನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್‌ಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಡಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆದುದರಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿತು. ಸುಮಾರು ಐವತ್ತಕ್ಕೂ ಮೀರಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮೋವುಗಳೂ, ಬೃಹತ್ಪ್ರಮಾಣದ ಆರ್ಥಿಕ ನಷ್ಟವೂ ಸಂಭವಿಸಿದ ಈ ದುರಂತದ ರೀತಿಗಳ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಸಾಕ್ಷ್ಯವೆಂಬುದು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬಾರದುದರಿಂದ ಅದು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದಿತ್ತು ಬಂದು ದುರಂತಕ್ಕೊಂದು ಕಾರಣವಾದರೆ, ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ನಿಲ್ದಾಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದವರ ಅಜ್ಞಾತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಾರಣವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯ ರೇಲ್ವೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕೃತ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಇವುಗಳ ನೇಲೆ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದೇ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಜನತೆಯಿಂದಲೂ ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದಲೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ — ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕರ್ತವ್ಯದೊಳಗೆ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿವೆ. ಯಾಲವಿಗಿ ದುರಂತದ ಬಗ್ಗೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಸುಧ ನ್ಯಾಯ ಮೂರ್ತಿ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದವಲ್ಲಭ ಐಯ್ಯಂಗಾರರು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಲಿದ್ದಾರೆ. ದುರಂತದಲ್ಲಿ ನೊಂದಿಸಬೇಕೆ—ಯೂ ಅವರ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಸುಧಾರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ದುರಂತವೂ ನಮ್ಮ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೆಂದು ಖಚಿತವಾದರೆ, ಈ ಬಗೆಯ ದುರಂತಕ್ಕೆ ಒಂದು

ವಚನ ಸುಧೆ

ಸಂಸಾರದ ಕೃತ್ಯಾನ್ವಯ
ಸರ್ವತ್ರ ವಿಚಾರಿಸಿ
ಚರಂ ಕರೋತಿ ಕೃತ್ಯಾನ್ವಯ
ಸ ಮೂರ್ತೋ ಭರತವರ್ಷ||

ಭರತ ಶ್ರೀಷ್ಠ, ಕಾನೂನುಬಾಹಿರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವವನು, ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಸಂದೇಹ ಪಡುವವನು ಹುಟ್ಟು ಬೇಗನೇ ಆಗುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತಡೆ ಮಾಡುವವನು ಮೂರ್ತನೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಟ್ರೈವರನ್ನು ಉಗ್ರವಾಗಿ ದಂಡಿಸಲೇ ಬೇಕು. ಮಾನವ ಜೀವದೊಂದಿಗೆ ಬೆಂಕಿಯಿಟ್ಟವಾದ್ದರಿಂದ ಅಮಾನವತೆಯ ಪರಮವಧಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಇದ್ದೇ ಆಗಲೇ, ಇಲ್ಲದೆಯೇ ಆಗಲೇ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಸುಡುತ್ತದೆ. ಮಾನವತೆಯ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯವೇ, ಅಸದ್ವಿಗಳು ಅಡ್ಡಿಯಾದವರನ್ನು, ಯಾಲವಿಗಿ ದುರಂತದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದವರ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಕಂಪವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಜಯಂತಿ

ಸುರಕ್ಷಣಾ ವಿಮ್ಬಾಯೋಗ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ಸುಖಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಸಂತಿಯಾದ ಶಾ. 14ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಜಯಂತಿ ಸಭೆಯು ಶ್ರೀ ಕವಿ ವಾಸುದೇವ ಶಿಷ್ಯ (ಶ್ರೀ ಭಾಷ ಸಂಪಾದಕ), ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ಶ್ರೀ ತತ್ವಂಜ ಗೋವಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ ಮತ್ತು ಇ.ಪಿ. ನಾರಾಯಣ ರಾಯರು ಭಾಷಣಕಾರರಾಗಿದ್ದರು. ಕಾನೂನು ಚಂದ್ರಾಲಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಹಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ಪದನಾಭಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಪೈಗುಣ ಪ್ರವಚನದೊಳಗೆ, ಸಿ. ವಾಸುದೇವರಾಯರು ಶ್ರೀ ಪೈಗಳ ಶಿಷ್ಯರಾದವರನ್ನು ಹಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಾಸುದೇವ ರಾವ್ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಪೈಗಳ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರ ಅನುಸರಿಸುವಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲದ ಕಂಠಿಯ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಯಿತು. ಸರವೇಂದ್ರರಾಗಿದ್ದರು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಾಸುದೇವರಾವ್ ಮಹಾನ್ಯರ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ವಾಚಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಯಚಾರ್ಯರು "ಪ್ರಾಚೀನ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ"ದ ವರದಿಯನ್ನು ಓದಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸೂಚಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಪೈಗಳವರ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರವರ್ಧನಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು.

ನರಸಿಂಹನ ಸರಸ



ಇಲಿಯ ಹೆಣೆದವರ ನೆಲವನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಕೊಡಲಿದ್ದಾರೆ!

ಮುಖ್ಯ ವಕ್ತೃವಲ್ಲಿ
ಶಾ. 10-3-68ರಂದು
ರಚಿತ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ
ಮಲ್ಲಾಡಿ ಹಳ್ಳಿಯ
ಅನಾಥ ಸೇವಾಶ್ರಮದ ನಿರ್ದೇಶಕ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು

ಭಾರತದಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ಥಾನ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜಿ. ವಸಂತ ಮೂಢವ, ಎಂ. ಎ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾರತ:— ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವು ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಭವ, ಲಲಿತಕಲೆ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ತತ್ವದ ಮುಖಾಂತರ ತನ್ನ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಪುಟ್ಟಿ ಅದನ್ನು ಬಿಳಿಸಿದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಇದು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಾದಳಗಳಾದ ಚಾಲುಕ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ, ಹೊಯ್ಸಳರ ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪ, ರಾಮನಾಥ ಮತ್ತಿತರ ಮಧ್ಯಾಚಾರ್ಯರ ತತ್ವಜ್ಞಾನ, ವಿಜಯನಗರದ ಕಾಣಿಕೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ರಾಜಕೀಯ ಭದ್ರತೆ, ಖಸೇವೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಶರಣರ ಭಕ್ತಿಯ ವಚನಗಳು, ಮತ್ತು ದಾಳಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿತ ಭಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಳಿಸಿದರೆ, ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿರ್ವಹಿತವೇ ಸರಿ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿರುವುದು ನಿರ್ವಿವಾದ.

ಆರೈಕೆ — ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಗಮ:— ಧರ್ಮ, ತತ್ವ ಜ್ಞಾನಗಳು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಮೂಲ ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗುಡಿಗಳು, ಶಿಲಾ ಶಾಸನಗಳು, ವೀರಕಲ್ಪಗಳು ಲಲಿತ ಕಲಾ ಕೃತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿವೆ. ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮುಖ್ಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ—ಆರೈಕೆ—ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಮಿಲನ. ಇದನ್ನು ಇಂದೂ ನೋಡಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಗಳು ಸಮಾನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಆದರೆ ಇತರ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು ಹುಗ್ಗಿ; ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ವರ್ಣ ಸ್ಥಾನ ಹೆಚ್ಚು ಬೀಳಿಲ್ಲ. ತೆಲುಗು ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಮೂರು ಹೊಂದಿವು. ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ವಿವಾದ, ನಾಮಕರಣ ಉಪನಯನಾದಿ ಭಾರ್ಮಿಕ ಕರ್ಮಗಳು ವಿದ್ಯಾಕ್ರಮಗಳ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಇರುವುದೇ ಆರೈಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರತಿರೋಧಕ. ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ಉಪನಯನ, ಭಾಗಶಃ ಖಾಸ, ಗ್ರಾಮ ದೇವತಾ ಪೂಜೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕುರುಹುಗಳು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗಳು ಆರೈಕೆ ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಗಮವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಕನ್ನಡದ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿ ಆರೈಕೆ ಸತ್ವದಿಂದ ಸ್ವಾರ್ಥ ಪಡೆದಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡದ ಕಲಾ ಪಂಥಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಸ್ವಾರ್ಥ ಪಡೆದುದಾಗಿದೆ. ಆರೈಕೆ-ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಸಮಿಲನವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಬಹುದು.

ರಾಜಕೀಯ ಕಾಣಿಕೆ:— ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕೀಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ

ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಭದ್ರತೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಾಣಿಕೆ ಬಹಳವಾಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ತಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತಕ್ಕೆ ರಾಜಕೀಯ ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದುದು ಮೊದಲನೆಯ ಕಾಣಿಕೆ. ಕನ್ನಡಿಗರು ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಹಿರಿಯರಾಗಿದ್ದರೂ ಶಾಲಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳಿದರು. ಕ್ರಿ.ಶ. 7ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ 16ನೇ ಶತಮಾನದ ವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು, ದಕ್ಷಿಣಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಗ ಪರಕೀಯವಾಗಿದ್ದ ಇಸ್ಲಾಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹರಡುವಿಕೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿದರು.

ರಾಜಕೀಯ ನೀತಿ:—

ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜಕೀಯ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಹಿತಗಮನ ಕಾಪಾಡುವ ಗುರಿ ಇದ್ದಿತು. ಶಾಸನಗಳಿಂದ ದುಷ್ಟ ನಿಗ್ರಹ ಶಿಕ್ಷೆ ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ರಾಜರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೊಂದೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯ ಆರಳ ಸೋಮೇಶ್ವರನು 'ಮೂರನೇಯಾಚಾರ್ಯ' ಎಂಬ ಮುದ್ರಕದಲ್ಲಿ ರಾಜರು ಹೇಗೆ ರಾಜ್ಯ ನಡೆಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ವಾಘರ ಕೃತಿಯಿಂದಾಗಿ ಸುಮೇ ರಾಜ್ಯದ ಕೃಗನೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು 1೦ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇವ

ನು ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಇನ್ನೂ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲದವರೆಗೆ, ಅವನ ಆಳ್ವಿಕೆಯಿಂದ ರಾಜ್ಯದ ಉದ್ದೇಶ ಹೀಗಿನ ಬೇಕು: "ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಕರವಾದ ಆ ರಾಜರನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು, ಬಟ್ಟೆಬರೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು, ರಾಜ್ಯವು ಪ್ರಜೆಗಳ ದಾಹ, ಸಂತಾಪ, ಸಾನಾ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಉದಾರ ಹೃದಯದಿಂದ ಈ ರಾಜ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಯ ಗುಡಿಸಲಾಗಲಿ, ದನಕೃ ಕೊಟ್ಟಿರಲಾಗಲಿ, ಸುಖವಂತಾಗಬೇಕು. ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಮೂಲ ಹೋಗದಂತೆ ಕಂಟಕರಾದಂತೆ, ಸಮಾಜ ಭಯಂಕರವಾಗದಂತೆ, ತಕ್ಕ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಸಂವನದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ನೆಲಸಲು ದಂಡವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದೆಂದೂ, ಇನ್ನರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅವರ ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಪಡೆಯ ಬೇಕೆಂದೂ ಕನ್ನಡಿಗರವರು ಆರಿಸಿದ್ದರು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು; ಯೋಗ್ಯ ಆಡಳಿತ ಇತ್ತು ಮತ್ತು ಅವರು ಕೃಷಿವಿಧಿಗಳನ್ನೂ ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪರದೇಶಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೊಯ್ಸಳ ಆರಸ ಇಮ್ಮಡಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಾಳ, ದೇವರಸನು ಕಲ್ಯಾಣ ಪರ್ಯಂತವಾಗಿ ಸಕಲ ಜನ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಹೋತ್ಸವಾದಿನೀಕ ಚೈತ್ರಚತುರ್ದಶಿಯಂದು ಸುಖ ಸಂಕರಾ ವಿನೋದದಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಗೈಯುತ್ತಲಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಕಲಜನ ಕಲ್ಯಾಣ

ದಿಂದ ಕಲ್ಪನೆ ಇತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರು ಉದಾರ ರಾಜ ನೀತಿಯಿಂದ ಎರಡು ಮೂರು ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿ ಸೋಮೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮೂರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಂಬಿಸ್ವರನ್ನು ಮೂಡಲೀಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಚಾಲುಕ್ಯರು ರಾಜಾಧಿಕಾರದ ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಣದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದರೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟಲ್ಲದೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧ ರಾಜವಂಶಗಳೂ, ಭಾರತದ ಇತರ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಆ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ತಂದು, ಅಲ್ಲಿನ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರೆಂಬುದು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಚಾರ. ಆಂಧ್ರ, ಬಂಗಾಳ, ಒರಿಸ್ಸಾ, ಗುಜರಾತ್, ನೇಪಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಅರಸುಗಳು ಆಳಿದುದು ನಮಗೆ ಅಭಿನವನಾಪ್ತವಾಗಿದೆ.

ಸ್ಥಳೀಯ ಸರಕಾರ:— ಕನ್ನಡಿಗರು ಸ್ಥಳೀಯ ಸರಕಾರವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ಥಳೀಯ ಸರಕಾರವನ್ನು 'ಮಹಾ ಸಭೆ'ಗಳು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಆ ಸಭೆಯು ಹಲವಾರು ಪಂಡಿತರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು. ರಾಜರುಗಳು ಆ ಸಭೆಯ ಸಲಹೆಯಿಂದ ದಲೀ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಸಭೆಗಳು ವ್ಯಾಪಾರ, ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಅರಣ್ಯ, ತೂಕ, ಸುಂಕ, ಸಾರಿಗೆ, ಸ್ಥಳೀಯ ಸ್ವಾಯತ್ತ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾಡಿನೊಳಗಿನ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲವನ್ನು ನೋಡಿ ಪ್ರದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಈ ಸಭೆಗಳಿಗೆ (ಎಂಟನೇ ಸುಬಿ ನೋಡಿ)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನೆರವಿಗೆ

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಂತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯಲು ಬಯಸುವ ಯೋಗ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ರೂ. 5000ದ ವರೆಗಿನ ಸಾಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ; ವಿದೇಶ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ಯಾಂಕು ಕಡೆ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ರೂ. 5000ದ ವರೆಗಿನ ಸಾಲ ನೀಡುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಇನ್ನೂ ಕೊಂಡಿದೆ.

ಹೊಸ ನೆರವನ್ನು ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕು ತನ್ನೊಡನೆ ಈ ಮೊದಲೇ ವ್ಯವಹಾರ ಸಂಪರ್ಕವಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ನೀವು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇನ್ನರಲ್ಲೇ ಖಾತೆಯನ್ನು ತೆರೆದಿಲ್ಲವಾದರೆ ಇಂಥ ಒಂದನ್ನು ತೆರೆಯಿರಿ. ಕೇವಲ ರೂ.500 ರನ್ನು ತೆತ್ತು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಖಾತೆಯನ್ನು ತೆರೆಯುವ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಮೇಲಿನ ಸಾಲಬ್ಬಗಳ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕು ಹಾಡಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಅಪ್ಪಾಳುಕುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನೆರವಿನ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಯಾವುದೇ ಸಮಯದಿಂದ ತಾವು ಪಡೆಯಬಹುದು.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ರೀಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸು: ಮೆಟ್ರೋಪಾಲಿಟನ್, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ಸಾಧನ ಸಂಖ್ಯೆ:	ಶಾಖೆಗಳು:	ತತ್ತ್ವ ಭಂಡವಾಳ ಮತ್ತು ಕಾಡಿದ್ದು ನಿಧಿ:
ರೂ. 100 ಕೋಟಿಗೂ ಮಿಕ್ಕಿ.	224	ರೂ. 2, 50 ಕೋಟಿ.

— ಟಿ. ಎ. ಪೈ
ಚಿಯರ್‌ಮೇನ್.

ಪ್ರೀತುಪುರುಷರಲ್ಲಿರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹನಾದ
 “ನನಜೀವಿ ಕಲ್ಪಂ” (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಬಾಧಾರ್)



ಶಕ್ತಿ, ದರ್ಶಕ, ಅರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸಹರ ಬಾಧಾರ್
 ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಆಯುರ್ವೇದ ಚಿಕಿತ್ಸಕರು ಮತ್ತು ದೈವ ವೈದ್ಯಕೀಯ
 ಸಲಹೆಗಾರ, ಇವರಿಗೆ ಜರಿಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
 BHADRAVATI (MYSORE)

“ಅಂಚೆ ಡೀಟು ಪ್ರಕರಣ”ನು ಚುನಾ
ವಣಾ ನೇದಿಕೆ ಮೇಲಿನ ಭಾಷಣವಲ್ಲ.
ದೇಶ ವಿಸೇಕಗಳಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ
ಗಳ ಮುಂದೆ “ತಾನು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು”ನೆಂದು

ಆಲ್ಲೂ ಅವರು ನಾಚಿಕೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ದೇಶ-
ವಿವರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ
ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು, ಹಾಗಿದ್ದರೂ
ಅವರು ಹಿಂದೂದೇಶ ತಾಯ್ನಿಡಿಯಾದ

ಹಿತವಚನಗಳನ್ನೊದಿದ ನಿಷ್ಪ್ರಾಪ್ತ
 ಕ್ಷೇರ ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ
 ಹೊರಟರು, ಇತ್ತ ತಮಿಳು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ
 ರಾಜಕುಲಸಭೆಗಳು ಅರಂಭವಾದುವು.

“దేవరే ననగి ఈ పయనగి మ
 క్కళన్న కింబదే” ಎಂದು నానా
 వ్యాధిగిష్టేనే. దేవరు నన్న నేల
 కేళిల్ల. నానా నిష్కరాయకళాగిష్టే
 నే. దేవు, నానా ఈగి నిన్న ముదలి
 దేవు అక్క.”

“ಅಜ್ಜೇನು? ಹೇಗೆ? ಏನು? ಇನ್ನು
ಮುಂದೆ ಮಕ್ಕಳೇ ಅಸುಪ್ಪಾದಿಲ್ಲವೇ?” ಅ
(ಒಂಭತ್ತನೇ ಮಹಿ ನೋಡಿರಿ)

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ಥಾನ

(ಏದನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಹಕ್ಕನ್ನು ಅನುಗ್ರಹ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕ್ಷಾಮದಾಂಶಗಳು, ಅಗ್ನಿ ಭಯ, ಶತ್ರು ಭಯ, ವೇದಲಾದ ಸಂವರ್ಧನದಲ್ಲಿ ಪೌರ ಪ್ರಮುಖರು ಅರಸನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಗರದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಗರದ ಸಭೆಗಳು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವು. ರಾಜನಾಗಲಿ ಯೂ ಅವರ ಪ್ರತಿ ನಿಧಿಗಳಾಗಲಿ ನಗರದ ದೈನಂದಿನ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಾಂಪ್ರತ್ಯ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಂದಾಯದ ಕಲ್ಪನೆ ಅನುವ ಮೊದಲೇ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಇದರ ಅನುಭವ 14ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯ. ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನ ಪುರಾಣ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ರೈತರು ಮತ್ತು ವರ್ತಕರು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ದೊರಕುವ ಆಶ್ವಾಸವನ್ನು ಮೇಲೆ ಕಂದಾಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ರಾಜಕೀಯದ ಇನ್ನೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ರಾಜ್ಯ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿರುವುದು. ಆದರಲ್ಲಿ ರಾಜ ಪಾಲರಾಗಿಯೂ ಕೆಲವರು ರಾಣಿಯರಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದರು. ಇಡೀಗೂ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ರಾಜ ಪಾಲರಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಅರಸ ಅಮೋಘ ವರ್ಷ ನುಗ್ಗಲಾದ ರೇವನಪ್ಪ ದೇವಿಯು ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಳು. ಇಂಗಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಭೋಗಾಭ್ಯಂತರ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿ ಕದಂಬ ವಂಶದ ಜಗ್ಗಲದೇವಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕಟ್ಟಿಮ ಜಾಲುಕ್ಕ ಅರಸ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ತಂಗಿ ಅಕ್ಕಲದೇವಿ 45 ವರ್ಷ ಬಿಗಡು ಪ್ರಾಂತ್ಯವನ್ನು ಆಳಿದ್ದಳು, ಕಲ್ಯಾಣಿ ಜಾಲುಕ್ಕ ಅರಸ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ರಾಣಿಯರಾದ ಚಂದ್ರಲೇಖಾದೇವಿ, ಎಲ್ಲಕಾದೇವಿ, ಕದಂಬ ದೇವಿಯರೂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿದ್ದು, ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಹಿಳೆಯರು ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿದ್ದರೆಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಿಲ್ಲ.

ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆ:- ಕರ್ನಾಟಕ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಮನುಷ್ಯ ಕನ್ನಡಿಗರು ಹಲವಾರು ಮತಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿನ ಅನೇಕ ರಾಜ್ಯಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಧರ್ಮ ಗುರುಗಳೇ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಮೊತ್ತ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರು ಬೌದ್ಧ ಗುಹವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದರು. ಆರೋಕ್ಲನ ಶಾಸನದ ಮುಖಾಂತರ ಕ್ರಿ. ಪೂ. 3ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಭೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಚಾರ ನಡೆದಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಅರೋಕ್ಲನ ಬನ್ನವಾಸಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಷಿ ಮಂಡಲಗಳಿಗೆ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದನೆಂದು ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆರೋಕ್ಲನ ನಂತರ ಇಲ್ಲಿ ಭೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಪಡೆದಿದೆ. ಜೈನ ಧರ್ಮವು ಪ್ರಚಾರವಾದುದು ಅಶ್ವಮೇಧ, ಕರ್ನಾಟಕದ ಅರಸರಿಗೆ, ದೊಡ್ಡನಾಯಕರಲ್ಲಿ ಉ

ದ್ಧವು ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಜೈನರಿದ್ದರು. ಜೈನರು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ತಿರುಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಅನೇಕ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದ್ವೈತ, ನಿಶ್ವಾಸ್ತೃತ, ದ್ವೈತ ಮತಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಾಯಿತು. 12ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತವನ್ನು ಬಸವೇಶ್ವರರು ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದರು. ಕ್ರಿಷ್ಟವಾದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿ ಜನರ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು, ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು, ಅವರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಕ್ರಮ ಪ್ರಶಂಸನೀಯ. ಕ್ರಿ. ಶ. 16ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬೆಡದ ದಾಸಕೂಟ ಜಲವಳ್ಳಿ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿತು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಇಸ್ಲಾಂ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಶ್ಚ ಮತಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದರು. ಭಾರತದ ಇತರ ರೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಸ್ಲಾಂ ಮತದವರನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ಕಾರವಾಗಿ ನೋಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಯೋಚ್ಯರಂತೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಅರಬಿ ಯೂತ್ರಿಕರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. 10ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು ಮುಸ್ಲಿಮರನ್ನು ಗವರ್ನರರಾಗಿ ನೇಮಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರು ಪರಮತ ಸಹಿಷ್ಣುಗಳು. ಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ಹುಟ್ಟುಗೂಡ. ಇದು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ರಾಜಕೀಯ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಬನ್ನವಾಸಿಯ ಕದಂಬರು ಪೈದಿ ಕಥಮದವರಾದರೂ, ಅವರ ವಂಶಕ್ಕೆ ಶನು ಜೈನ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿರುವುದು ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಅನೇಕ ಧರ್ಮವು ಬೈನನಾದರೂ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದಳು. ಜಾಲುಕ್ಕರ 2ನೇ ಜಯಗಿಹನ ಸೋದರ ಅಕ್ಕಾದೇವಿ ಜೈನ, ಬೌದ್ಧ, ಶೈವ ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಿತ್ತಿದ್ದಳು. ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರಾದ ಹೊಯ್ಸಳರು ಇತ್ತೀಕರ ಮತಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದರು. ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸನಾದ ಸುಕ್ಕರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಜೈನ-ರಾಮಾನುಜರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ವ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಲೋಕಿಸಿ ಣ್ಯಾಯ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಗರು ಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದಲ್ಲಿಯೇ ಬೀಳಿಗೆ ಹಂದಿದ್ದರು. ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಶ್ಚಾನವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರೂ, ಅವರು ಹಂಪೆಯಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗಾಗಿ ಮಸೀದಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಳದಿಯ ಅರಸರು ವೀರಶೈವರಂತೆಯೂ ಶೃಂಗೇರಿ ಮಠಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಉಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಹೈದರಾಬಾದ್, ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನರು ಪರಮತ ಸಹಿಷ್ಣುವಾಗಿದ್ದರು. ಮರಾಠ, ಪೇಶ್ವೆಯರು ಶೃಂಗೇರಿ ಮಠವನ್ನು ಬಾಳೆ ಮಾಡಿದ ಬೀಳಿ ಟಿಪ್ಪು ಶೃಂಗೇರಿ ವ. ಶ. 18ನೇ ಶತಮಾನದ ಇತಿಹಾಸ ಉಂಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು, ಕರ್ನಾಟ

ಕದ ಕರಾವಳಿ ಭಾಗದ ಮುಸ್ಲಿಮೇತರ ಜನರನ್ನು ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನನು ಪೀಡಿಸಿದ್ದನಲ್ಲದೆ, ಉಳಿದ ಭಾಗಗಳ ಯಾವ ಧರ್ಮೀಯರನ್ನೂ ಅವನು ಹಿಂಸಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಕರಾವಳಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಟಿಪ್ಪು ಧರ್ಮ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ ತೋರಲು ರಾಜಕೀಯ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದವು. ಕನ್ನಡಿಗರ ಈ ಧರ್ಮ ಸವನೆಯ ಭಾವವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ನೋಡಬಹುದು. "ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಜನರಲ್ಲಿ ಜೈನರ ಅಹಿಂಸೆ, ವಾದ್ಯರ ಸಮತ್ವ ಶೈವರ ಜ್ಞಾನ, ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತಿ, ಕ್ರೈಸ್ತರ ಅನುಕಂಪ, ಮುಸ್ಲಿಮರ ಬಂಧು ಪ್ರೇಮಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು" ಎಂದು ಅಸ್ತಾನ ವಿದ್ವಾಂಸ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಗಳು:- ಭಾರತೀಯ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವು ತನ್ನದೇ ಆದ ಕಾಣಿಕೆ ನೀಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾದುದು. ಇಲ್ಲಿನ ರಾಜರು ಹಲವಾರು ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ, ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆ ಆರ್ಯರು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನೂ ದ್ವಾದಶ ಶೈಲಿ ಚಾರ್ತುರ್ಯ ಹೊಂದಿದೆಯೆಂದು ಭಾರತೀಯ ತಿಬ್ಬ ಕಲಾಭಾಷದಲ್ಲಿ ತಜ್ಞರನೀಕೊಂಡಿರುವ ಭರ್ಗುಷನರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಯನ್ನು ಜಾಲುಕ್ಕಯೂ ಹೊಯ್ಸಳ ತಿಬ್ಬ ಎಂದು ಇತಿಹಾಸ ತಜ್ಞರು ವರ್ಗೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎರನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ, 13ನೇ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಜಾಲುಕ್ಕ ತಿಬ್ಬ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿತು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಗೆ ತಳಹದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದವರು ಕದಂಬರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಪಟ್ಟಣಗಳಾದ ವೈಜಯಂತಿ, ಹಲಸಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಜಾಲುಕ್ಕರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಜಾಲುಕ್ಕ ಅರಸರು ಹೊಸಕೆ, ಪಟ್ಟಿ ದಕಲ್ಯಾ, ಮತ್ತು ಬಾದಾಮಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ನಾಂಗಲೆರ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿಸರ್ವರು ಬಾದಾಮಿಯಲ್ಲಿ ಐದು ಗುಡ್ಡದ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಯು ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೈಭವಪೂರ್ಣವಾಗಿತ್ತು. ಹಳೇಬೀಡು ಬೆಲೂರು ನಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯಗಳು ಹೊಯ್ಸಳ ಕಾಲದ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಯ ವೈಭವವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿವೆ. ಹೊಯ್ಸಳರ ದೇವಾಲಯಗಳು ಇತರ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅತ್ತರವಿಲ್ಲ. ದೇವಾಲಯ ಚಿತ್ರದಾಡದೂ ಅದನ್ನು ಒಂದು ನಕ್ಷತ್ರಾಕಾರದ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ರೀತಿಯು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಭ್ಯುತಪಾದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ನೋಡಿದವರನ್ನು ಬೆರಸುಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಅವರ ಕೆಲವು ಕೆಲಸ ಅತ್ಯಂತ ನೈಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ದೊರೆಯುವವು. ವಿಜಯ ನಗರದ ಅರಸರೂ ತಿಬ್ಬ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ಮೂರ್ತಿ ತಿಬ್ಬ ಕನ್ನಡನಾಡು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದುದು

ದು. ಶ್ರವಣ ಬೆಳಗೊಳ, ಕಾರ್ಕಳ, ವೇಣೂರಲ್ಲಿರುವ ಗೋಪಾಲೇಶ್ವರನ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ತಿಬ್ಬ ವಸ್ತು ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಸಾರುತ್ತದೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ:- ಕನ್ನಡಿಗರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರೇಮಿಗಳು. ಕನ್ನಡದ ಅರಸರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಇತರ ಭಾಷೆಗಳಾದ ಪ್ರಾಕೃತ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು ಮತ್ತು ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಗೊಳಿಸಿದವರು. ಇದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಉದಾರ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಕದಂಬ ಮತ್ತು ಜೈನ ಪಂಡಿತರು ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದರು. ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯಾನರ ಆರಂಭದಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಅನೇಕ ಅರಸರು ಪಂಡಿತರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಕರಾಗುವುದಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳೂ, ಗ್ರಂಥಕರ್ತರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಧಂಗ ಮನೆತನದ ದುರ್ವಿನೀತನು ಗುಣಾತ್ಮನು ಖ್ಯಾತವೈದ್ಯನು ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ರೂಪಾಂತರಿಸಿದನು. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ, ಕಲ್ಯಾಣದ ಜಾಲುಕ್ಕ ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರುಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿದ್ದರು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡಿಗರು ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೂ ಆಸಕ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಪಂಪ ಭಾರತದ ಚಂಪು ಶೈಲಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಅಂಥ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. ಅನೇಕ ಅಂಥ ಕವಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕನ್ನಡದ ಅರಸರಿಂದ ಮನ್ನಣೆ ಮೋಪಣಿಸಿ ಪಡೆದಿದ್ದರು. ಮಿಕ್ಕ ಅರಸರಿಗಿಂತ ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು ತೆಲುಗಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಮಿಳು ಮೇಲೆ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಅರಸರಿಂದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೊರೆಯಿತು. ಕನ್ನಡಿಗರು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದುದು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಉಪಸಂಗ್ರಹ:- ಅಧ್ಯ- ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಗಮದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ರಾಜಕೀಯ ಭದ್ರತೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆ, ಪರಮತ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದೆ.

(ಏದನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಇದು ಕಾರಣ ಹೋಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಲೂ ಹುಂಡ ಶೇಮಿಗೆ ತನ್ನೆತ್ತಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಗ್ರಾಹಕನಿಗೆ ಅಂದು ರಾಜಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಅರಿವಾಯ್ತು. ಕಳೆದ 10 ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲದ ರಾಜಿ ಭೇದ ಮನೋಜರದಲ್ಲಿ ಕಾರಣ ವಿಚಾರಿಸಿದ. ಶಾಸನ ವಿಚಾರಿಸಿ ಹೇಳುವುದಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಮನೋಜರಿ ಶೇಮಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಹೊಂದಿದನು ತಿಳಿದು:- "ಎಲ್ಲಾ ಬಾಣಲಿ ಸುಟ್ಟಿದ್ದು ಮೊದಲಿನ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಕಲಸದವರು ನಿನ್ನ ಮದ್ಯ ಬಿಡುಕೊಟ್ಟರು. ಇಂದು ಹೊಸ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹೊಯ್ದು ಹುಂಡುಬೇಕಾಯ್ತು..."

ಇಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ನಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ವೋಪಕರು, ಅಂದರೆ ಇಂದು ಕಾಲೇಜು ಹೀವನದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಜ್ಞಾನ ಕಳೆದು ಮುಂದೆ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಆಳುವವರು ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರೌಢಮಿಕ, ವೃದ್ಧಮಿಕ, ಪ್ರೌಢ ವ್ಯಾಪಕ ನೂಡಿ ಕಾಲೇಜು ಜೀವನಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಾಲಿಡಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರಾಯ ಪ್ರಬುದ್ಧನಾಗಿರಬೇಕು.

౧౩. (వాయి క. శోణబలిపండు కేళదళుడు.
 "క.ఘంటం యోజననా తివిరవదె.
 అల్లి మృగ్యకాగడంతే జీతికై మణడు
 క్కారే" ఎందు నన్న వేరిమనోయవరి
 బ్బరు ననగే జేళదళుడు. ననగే అత్త
 యోజనాయితం. మణరనే దిన నన్న
 మనే బూరిగే బండు అరియగ్గు. విన్న
 తియన్న కేళయోజ బిట్టి. ఆగే ఎల్లి
 వుగి తిళియితం. అవరన్న కరడుశోణం
 డా బుజి. యోజననా తివిరకై
 యోజు."

“ಮುಂದೆ ನನೆಯಿತು?”
 “ಅದೆಲ್ಲಾ ತಂಬ ಸರಳ, ಅದ್ದೆ ನನಗೆ
 ಶಸ್ತ್ರ, ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿದರು. ನಾನು ಕಿಬಿರ
 ದಲ್ಲಿ ಏಳು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಇದ್ದೆ. ಉಣ್ಣು
 ಬು ಬ್ರೆಡ್ ದಾಲು, ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಅನ್ನ
 ಸಾರನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.”
 “ಡಾಕ್ಟರುಗಳು, ನರ್ಸ್‌ಗಳು ನಿ
 ನ್ನೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಡರು?”
 “ಅವರೊಡನೆ ತಂಬ ಒಳ್ಳೆಯವರು, ನನ್ನ
 ಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರು. ರಂಪ್ರಿಯಾ
 ಬಂದು ನನ್ನ ಅರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ನೋಡು
 ಕೊಂಡರು. ಹೊಸಬುತ್ರಿವರು— ಎಂದರೆ
 ಕು. ಬಯ್ಯಣ್ಣಾಚು, ಅವಳ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ
 ಕೃತಜ್ಞತೆ ಮೂಡಿತು.”

“ಹೆಚ್ಚು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದು
ದು ನಿನ್ನಗೆ ಅನಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ?”
“ಹಲ್ಲ, ಬಹಳ ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಷ್ಟೂ
ಅವಳಿಗೆ ವಾಲನೆ— ಬೇಡುವನೆ ಇಷ್ಟ”
ರೂಢಲೇ ಆಯೇನಾಬಯಾ ಉತ್ತರ ಹಿಂ
ದಿತು.

“ಈಗ ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ.”
 “ನನಗೆ ಈಗ ಅತ್ಯಂತ ಸುಖವಾಗಿದೆ.”
 ಏನು ಆರಾಮಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಸಮಯವಾಗಲಿವೋ
 ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಾ, ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂವರೂ ಈಗಾ
 ಸಲೇ ಜೋರು-ಜಾಯಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡತೊ
 ಡಗಿದ್ದಾರೆ. ನನಗೆ ಮಕ್ಕಳಾದಂತೆ, ಸ
 ಜಾಯಿ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ನಾನು ಬೇಕು.”
 “ನನಗೆ ಅದೇ ಆಶೀರ್ವಾದವೇ.”

ರಾಷ್ಟ್ರದ ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಯೇ ಇರಲಿ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಮಾಜ ಘಾತಕರೊಡನೆ
ನಿ ಸೇರಲೆಂದು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಗೊಂದ
ಲವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು
ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿರುವರೋ ವಿದ್ಯಾ
ಜೀವನದ ಸುಖ ಸವಿಕುಲು ಬಂದಿರುವ
ರೋ ಎಂದು ಅಲೋಚಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಉ
ದಾಹರಣೆಗೆ ಫ್ರಾನ್ಸಾ ಗೊಂದಲದ ವೇಳೆಗೆ,
ಹಿಂದಿ ಮರುತ್ಥ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಡೆಸಿ
ರುವ ಹುಗ್ಗಾಡ್ ಕಮಿಟಿಗಳು ಕರ್ನಾಟ
ಕದ ಘನತೆಗೊಂದು ಶಾಶ್ವತ ಅಡಕೇ
ತೀಯ ಬೀದಿ ಹುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಇಂದು ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೇರಾದುದು ಜ್ಞಾನವಲ್ಲ; ಗೊಂದಲ ಗಲಾಟೆ ಇವಿಲ್ಲವಾದರೆ ಅವರಿಗೆ ಶಾಲೆ, ಜೀವನ ಮೇಲೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿಲ್ಲವಾದರೆ, ರಾಸ್ತ್ರದ ಭಾವನೆ ಬೆರಗು ತಪ್ಪಿ ಎಂಥ ದೊಡ್ಡ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗಂಡುಗಳಂತೆ ರಾಸ್ತ್ರಭಾತುರ ಆತ್ಮತ್ವಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದರೇ?

ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ತುಸು
 ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗುವೆಂದು ಒಪ್ಪತಕ್ಕದ್ದೆ.
 ಆದರೆ, ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಸಿದ ವಿ
 ಷಯವನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಸರಿಪುಲ್ಲ. ೩೦
 ದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವನಾವುವುಂಥ
 ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೂ
 ಸ್ಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಆ
 ಪಚಾರವೆನಿಸಿದಂತೆ.

ಸರ್ವಾರವೆಂದರೆ ಸ್ವಯಂ ಚಾಲಿತ
ಯಂತ್ರವಲ್ಲ. ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದ
ನಡೆಯುವಂತಹುದು. ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ
ಬಹುಮತದ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುಬೀಳುವ
ದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳ
ಲಿಂಗವು.

ಅಲ್ಪವ್ಯಯದ ಜನಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಕೆರಳಿ ಗೊಂದಲವೆ
ಬೃಹದರೆ ಸರಕಾರ ಕೆಂಪಡುವುದು. ಎಕೆಂ
ರೆ ಅಲ್ಪ ಮತದವರೇ ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ಕೆರಳಿ ಚದ
ಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರೆ ಬಹುಮತದ

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಿಂದ ಮೂರು
ಕನ ಪರಗಿ ಎಲ್ಲರಗೂ ಸಮತಂತ್ರ ಸ್ವಾ
ತಂತ್ರ್ಯವಿದೆ. ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ರಾ
ಷ್ಟ್ರ ಮೂಲಕ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗ
ಿಸದೇ ಇದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರ
ನಿರ್ವಹಕರಾಗುವ ಬದಲು ಪರದೇಶ
ಗುಲಾಮರಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕಾದೀತು. ಇ
ವರನ್ನು ಮನಬಂದಂತೆ ನಡೆಮುನ್ನಮ
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ, ಪ್ರಜಾಭಿಮಾನ
ತನ್ನನ್ನು ಆರಬಿಸಿದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಸ್ತಂಭ ಅಲ್ಲದೆ ಹತ್ತಿರದ ಪ್ರಜಾಭಿಮಾನಿ
ತ್ವ ಇವನಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇವೇ ರೀತಿ ಮುಂದುವರಿದರೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಅಡಳಿತ ಸಸೂತ್ರವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯಲಾರದು.

ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಲಂಘಿತರಾದವರು ಸಾಮಾನ್ಯ
ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮೊ
ದವೇನಿವನು: ಈಗಿನಂತೆ ಜನತಾ ಸಂ
ಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಂತಹ ಕುಕ್ಕ
ಕುಕ್ಕ ಜಾಲರಿಯಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ
ಸಿಂಹಪುತ್ರನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವನಾದ್ದರಿಂದ,
ಏನು ಮಾಡಬೇಕು: ಸಿಂಹಪುತ್ರನು ನಾವೆ
ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವನಾದ್ದರಿಂದ, ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ
ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಮಾರ್ಗಗಳ ಮೂಲಕ
ಮುಂದುವರಿದು ಹೋಗಬೇಕು.

ಹೊತ್ತವರು

(ನ.ಅ.ನೇ. ಪುಟದಿಂದ)

ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲಂತೆ...

“ಅದ್ವೈತೋದಾ, ಜನ ಸೇವಕರೆಲ್ಲಾ
ದಿನದಿಗೂ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರೋ ವಿಶೇಷವು

*అంటే, ఈగ నానరు గండపరట్ల
తొంటిపైకింపుతు జన జనసేన

‘ಹೆಂಡಪ್ರಾಣಿ ಪೂರಕ್ಕೆ ನೂರರಷ್ಟು....’

*ఇన్న హాగేనే అన్న.....అమ్మ.....

"హృదయం... నలభై ఏళ్ల కాలం..."

— ಗೋರಾ

— ଶିଳ୍ପରତ୍ନ

ಅವನು ಬಾಕಿಟ್ಟು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ
ಇನ್ನೂ ಕಾ. 17-8-88ರಂದು ಪ್ರತಿ ವಾರ್ಡ್
ಎನ್. ಆರ್. ಪುರ, ನದಿಯಲ್ಲಿ ಇವರ ಅಧ್ಯ-
ಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಾದಿಗಳ ದೀರ್ಘವಾದನೆಯಲ್ಲಿ
ಭವಿಷ್ಯತೆಗಳನ್ನು, ಮ. ಹೇನಾ ನಂತರ ಶ್ರೀ
ಮಹೇಂದ್ರ ಬಾಂಗ್ಲಾ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ
ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಿಂದು ವಿವಾದಿಗಳಿಂದ
ನಿನ್ನೆ ಮಹೇಂದ್ರನವನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ
ದಿನ ನಂತರ, ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಶರಣಾಗಿ ಶ್ರೀ
ರವರ ಜಯಕೆರೆ ಶಿಬಿ, ಸುಪ್ರಸುಪ್ರಾಂತ
ರವರ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ, ಹಿಂದಿನ ಶಾ. ಸಂಸ್ಥೆ
; ಜಯಶಿಲ್ಪಿ ಮಹೇಂದ್ರನವರು ಸಂಸ್ಥೆ
ದೀರ್ಘಕಾಲದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ
ನಿನ್ನೆ ದೇ. 7-ನಂತರದ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿ-
ಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ವಿವಾದಿಗಳ ಮಹೇಂದ್ರ
ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ, ಆರ್. ಎನ್.
ಮಹೇಂದ್ರ, ಎನ್. ಸೀತಾರಾಮ ಕಾಮತ್,
ಎನ್. ಆಚಾರ್ ಮಹೇಂದ್ರನ ಮಹೇಂದ್ರನ
ಬಾಕಿಟ್ಟು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ
ನಿನ್ನೆ ದೇ. 7-ನಂತರದ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿ-
ಕ್ಷಕರು

ಅಭ್ಯುದಯವೇ ನಮಗಿರುವುದು. ತಮ್ಮ ಧರ್ಮದಿಂದಲೇ ಅಂದಿನ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲವು ಮೂಲಕರ ದೋಷಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಮೂಲಕರವರನ್ನು ಆತನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಕೆಲವು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು, ಗುರುಗಳ ಹಾಗೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವರಿಂದಲೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವರಾದ ಸುಲತಾಕರರನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯವೆಂದು ನಾಗರಿಕರೂ ಹೇಳಿದರು.

ಈಗಿನೆಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು. ಕೆ. ಕೆ. ಕಲ್ಯಾಣರು ಧನ್ಯವಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ.

ಗೊರಟ್ಟು ಅಸ್ಪತ್ಯೆಯ ನೂತನ
ಕಟ್ಟಿದದ ಉದ್ಘಾಟನೆ

ಕಲ್ಯಾಣವರದದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಗೊರಟೆ
 ಸ್ವತಃ ನೂತನ ಕಟ್ಟಿಸುವನು ತಾಂತ್ರಿಕ
 ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಿಲ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಚ್
 ಡಾ. ನಾಗೇ ಗೌಡರು ಉಪಾಧಿಪತಿಯಾದರು
 ಮೂರಂಥದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿ
 ಡಾ. ಬಾಲರಾಜು ಮೊದಲಾದವರು

[illegible]

ಅಂದವಲ್ಲ. ನಿಜವೇ ರೈಬಾರದಿಂದ
ಬೇಕು. ದಿನೇದಿ ನೋಡುವವರು ಸ್ವಾಗತ
ಮಾಡಿ, ಎಲೆಕ್ಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ
ಸಹಕಾರದ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಈ ಸಂಸ್ಥೆ
ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ
ವಾಗಿದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದೆನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತೆ
ನೋಡಿ ಎಂದೂ ಸಂದೇಶ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ
ಒಳ್ಳೆ ಗುಣವೇ ಇವರಿಗೂ ಸಹಿತರೂ ಹೊರತದ
ವಿಲ್ಲ. ಇವರು ಅನಾರೋಗ್ಯವನ್ನು ವರದಿ
ಮಾಡುತ್ತಾ ಈಗಿನಂತೆ ಮೂರನೇ ಹಂತದ
ಅಧ್ಯಯನಗಳು ಸಂಪುರ್ಣಗೊಂಡಿವೆಯೆಂದು

[illegible]

ಗಾಢಕು ತೀವ್ರ ದ್ವಿವಿಧವಾದ ಅನುಭವವು ಕೆಳನ ಕೃಥವು ಆಯ್ಕೆಯು

జనావర స్పెండ్‌దార్ డిసేల్ ఇంజినీరుగళు
వాత్తు సంపు సేట్టుగళు

ಸರ್ವ ವಿಘಟಿಸಿದ ಲಿಖಿತ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿಯಾಗಿವೆ
ಜೀವವಿಖ್ಯಾತವಾದ

ಜೀಕೊ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ನೋಟಾರುಗಳು,
ನೊನೊಬ್ಬಳುಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪುಗಳು

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ಹಂಪಿ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು
ಮತ್ತು ತಿರುವಾರೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ವಿತರಕರು—

ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇವೆಂಟ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಷನ್

ಶಿ.ಕ.ನಿರಾ, ಮಂಗಳೂರು - 1

ವೀಗಲಾ ವೆಟಿಕ್ರೀಲಾ ಕರೊಸುತಾ ಇಂಜಿನುಗಳಿಗೆ
ಮಾ.ಸೂರಾ ರಾಜ.ಕೈ.ದಂಚಿಕೆದಾರರು

1994年12月15日

ಪಿ.ಎಚ್.ಆರ್.

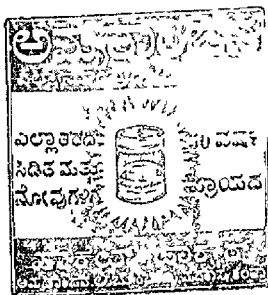
(ಎರಡನೇ ಸ.ಟಿಡಿಂಪ)

ಮಹಾಭಾರತ ಸಂಪಾದನಾ ಸಮಿತಿಯು
ಕೂಡಾ ಇದನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ನಿ
ಜ್ಞಾನವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆಕೆ ಎರ
ಡೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿ ಮರು
ರಿಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡಿದಳು.

“ఇందూ... నమ్మకాలేమిట... బం
దు 'వరస్థి' బలించింది. ఒక్కరు
నాదు. పనిని కలం బద్ధుడైతే. ఇద
నిన్ను నీవేగి కలం. నుం నమ్మకాలే
నే లేకపోయే అందు ఒక్క నాకే
బడలేకపోయే” అందుకు వచ్చింది.

ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೇರಲು ಯಾವುದು
ಉತ್ತಮವೆನ್ನೂ ತೋರಿಸಿಲ್ಲ. ನಿ
ಕಂದರೆ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಮೇಲೆ
ಇನ್ನೂ ಅಕ್ಕಿ ಹೊರೆಯಾಗಿ ಹೊತ್ತು ಕ
ಳೆದು-ಎದು ಸರಿ ಎನಿಸಿಲ್ಲ. ಅಕ್ಕಿ ದುಡ್ಡ
ದು ಕನ್ನ ಹೂಟ್ಟಿ ಹೊರೆಯುವುದು ತಾನೆ
ಕುಳಿತು ಉಣ್ಣುವುದು ಸಮಾಜವನ್ನೆನಿಸಿ
ಲ್ಲ. ಬಾದಾಗ ಮಂಜುನೇ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ
ಪು ಹುಣ್ಣು-ಲಿಂಗ ಮಂಜುನೇ ಬರರ ಮನೆಗೆ
ಮರಳಿದಳು ಇಂದುವೆ.

ಆ ದಿನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹೆಣ್ಣು
ಹುಡುಗನು ಇದ್ದನು. ಸಂಜೆ ನಾಲ್ಕು
ಗಂಟೆಗೆ ಶಾಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದನು.



“శంకరా తగే నాను మండిత ము
దువే నె వావైవిల్ల శంకరి. గాత్రే,
యేగదరద బ్రహ్మజూరిత సురాగి అద
తర దితియల్ల నేవే వల్లమవైదు శా
ధ్యైవైవేగే వన్నానీ బల్ల మరువగి
వల్ల మింపలాగవేగేగే నైవే
వైల్ల.”

“ನೋಡು ಇಂದೂ, ಜೀವನವೆಂದರೆ, ಹೆಜ್ಜೆ ನು ಬಾಳೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಮನ, ಸಂಸಾರ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆರುವುದರಲ್ಲೇ ಮುಗಿದುಹೋಗಿರುವುದು, ಅದರಲ್ಲಿನು ಸುಖವಿಲ್ಲ ಸಂತೋಷವು, ಸಾರ್ಥಕತೆಯಿದೇ? ನಾನೇ ಹೇಳಿದೆ?” ಎಂದು ದಾರಿಯಾದ್ದಕ್ಕೂ ಬಿಡು ಹೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಅದರ ನಡೆವಳಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉಪನ್ಯಾಸವೇ ಹೌದು ತನ್ನ ಮನ ಸೇರಿದವು ವಸ್ತುವು ಇಂದೂವಿಲ್ಲದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಚಿಕ್ಕವು ನು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಬಿಡುವೆ. ಅಂತಹ ಅದರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಚಿಕ್ಕವು, ನೈಲಾನ್ ಸೀರೆಮು ಧರಣಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕೆ ಮನ ಸೋವಿದ್ದು? ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಬಗೆಯ ಶೃಂಗಾರ, ವಿಲಾಸಗಳೇ? ಹೆಜ್ಜೆ, ಬಿಡು ಹೋಗುವುದು ಮೈ ಕಾಣದ ತನ್ನ ನಡೆವಳಿಕೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರ ಮೂಲ, ಇಂದುವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿರುವುದು ಮೂವಿನ ಭಾಗವಾರ, ಚಿಕ್ಕವು ದಾರಿಯಾದ್ದು, ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಉಳಿದ ಇಂದೂವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ಥಿತವಾದ್ದು ಕಳೆ ಹೊಡೆದರು. ಅದರ ಅಸಹನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರವೆಂದು ಇಂದೂವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದರೇ ಹೋಗಿ ಕೆಳಗೆ ಧರಣಿಯಾಗಿದ್ದು, ನಿರಾಸೆಗೊಂಡ ಅಲೆ ಬೇಗದಿಂದಲೇ ಮನೆಯ ದಾರಿ ಹಿಡಿದರು.

"ರಾಜಿ....ಫಿಮಗಾಗಿ ನಾನು ಸಿನ್
ವೂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡೆ ಅಲ್ಲದೆ ಅವಳನ್ನು
ತ್ತಾಯದಿಂದ ಕಳಿಸಿದಂತೆ ಕಳಿಸಿದೆ."

“నమ్మదే ఒందు నీనివని రాణి
జూబేషు”

ಇಂದ್ರಮುಖಿ ಎಂಬ ಭುವಿನಿಯು
 ಕುಳಿದಂತಾಯಿತು. ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಕತ್ತರಿಸಿ
 ಕವಿದಂತೆ ಸುತ್ತಲೂ ಕೊನ್ನತೆ, ಅಂಧ
 ಕಾಂ... ಏಣಿನೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.
 ಮನು ಬೊಕ್ಕಿನ ನಂತರ ಜೀತರಿ
 ಕೊಂಡ ಇಂದ್ರಮುಖಿ ಮೊನ್ನೆ ಮನ
 ನು ಮೆಟಿಲಿರಿದು ನಡೆದಳು.

ಪು: ಕನ್ನಡದ ಅಂಚೆ ಸ್ಟ್ಯಾಂಪಿನ ನೆ,

నిన్న, పంజాబీలు—నా తెలివైనవా, నానెవ్వరినీ—కంప్యూటర్—శ్రీగంధ యీశ్వరది

ನಯವಾವ ಲೇಸಿಮೆಯ-ಸೀಲೆಯ,ನು ನಿನಗುಡಿಸಿ
ನಯನ ವೋಷಕ ರೂಪ-ಕಂಡು ನಲಿವೆ.

ನವರತ್ನ ಮಣಿ ಖಟಿಕ-ದಿವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನದಿ
ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ—ಡಾಡುವನು—ನಿನ್ನ ಪೈಭವವ

ಇದೇ ಮಂಗಳಾರಕಿಯು—ಸಂಪ್ರೀತಿ.

ಅನ್ನ ಪೆಂದ ಪೆ—ಚಲಿಸೆ—ಹುಟ್ಟುವೆ

ಮೂಡುವವು—ಬ. ಮರದ ಸೀಬೆ
ಪಡುಗಡಲ ರ. ಟೆ—ನಿನ್ನ ಯ ಪಾದವನು ಸೊ

ರಾಹಿಯನ್ನೆ-ಕಾಣಿಕೆಯ ನೀಯಲಿಪುಕು
ಹಕ್ಕಿ ಬಳಗಗಳೆಲ್ಲ-ತೆಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟು - ದಾರಾದೂತಿ

ಅನ್ನೇನು ಬೇಕು? ಧ್ಯಾನವಾಹನವಾ ಪೂಜೆ?

బా కన్నడద తాయే, శృంగాయే
 పక్క భావన తుంది—తిరబాడునె.

ಮೈ ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಶರಣಾ
ಇನ್ನೆಂದೂ... ಈ ನರಕ

ಶ್ರೀಕಂಡು ಬಾಳಿದೆನಲ್ಲ. ಅಸಹಿಸುತ ಹೋಲಸು ಬದುಕು? ದಾಳಿ ಹಿಡಿದಳು ಇಂದುವಾ

ರಾಲಿಗೆ ಮೊದಲು ಬಂ
ತಗತಿ ಇಲ್ಲವೇ?

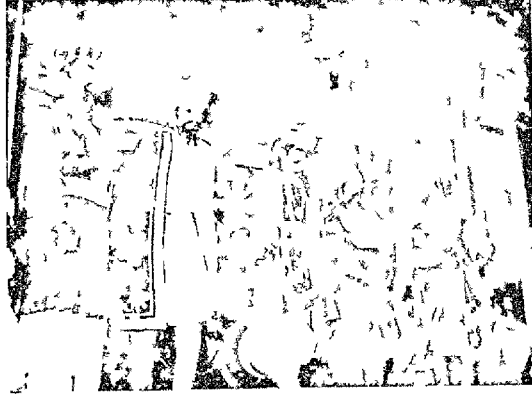
ಕಾಯಿ...ತವರು....ಬಡತನವೇ?

[illegible]

ਉਤਰੀ - ੩੦

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



4-4-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಮನ ತುಂಬಿದ ವೀಣಾ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಯನ್. ಕೃಷ್ಣ ಮುಕಾರಿ.

ನಾನು ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಕುಳಿತಿದ್ದಾಗ ಅಕ್ಕಿಗಾಗಿ ತಂದ ಮೊಸ ಕುಚ್ಚಿಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಳು. ನಾನೊಮ್ಮೆ ಓರಿಸೋಟ ಬೀರಿಸಲು ನನ್ನೆ, ಅಕ್ಕಿಯೋ ಏನೂ ಆಗದವಳಂತೆ ಮುನ್ನಾಗಿ ಮುಗುಕಾಡದೆ ಕುಳಿತಿದ್ದಳು. "ಕಾಂ ತರಲಿಗಿ ಲೈಕಾಲ" ತಂದೆನು ಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ" ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೆ. ತಂದೆ ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಏಕೆವನ್ನಾ? ಬಹಳ ಗಂಭೀರ ಸಮಾಧಿ ಎಂದು ನಂದ ಕೊಂಡೆ ಮನದಲ್ಲೇ....

ಅಕ್ಕಿಯ ಜಟಿಲವೆಂದರೆ, ಅಕ್ಕಿಯು ಅಂದು ಮೀರ ತರಲು ಎಷ್ಟು ಹೆಜ್ಜೆ ಹಿಡಿದಿದ್ದಳು. ಆ ವಿರಾಟಾಶನ ಎರಡು ಮೊದಲು ನಮಗೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸಮಾಧಿ ಅಕ್ಕಿ ನವಾಗತ್ತು. ಅದರಲ್ಲೇ ಕೂಡ. ಪುನಃ ಪುನಃ ನೋಡುವುದು ಮುಗುಳು ಮುಗುಳು ನಡೆದುಹೋಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲೂ ಬಂದಿಗೇ. ಏಕೋ ಏನೋ ಅಂದು ರಾತ್ರಿ ನನ್ನ ಕೈ ಅಕ್ಕಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದೇ ತಡ "ಊಂ ಏನಂದ್ರಿ? ಹೀಗೆ ದೇವರಾದಿ ನನ್ನ ಬೆಟ್ಟವಾದಿ ಬಡ್ತೀರಾ?" ಎಂದು ಕೇಳಿ. ಪುನಃನಾಗುವುದು ಅಂದು ನಾನು ಬಹಳ ಹೊರಗಾಡಿದಳು. ಮಲವಾರು ಯೋಚನೆಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಮುಳುಗಿದ್ದವೆಂದ ಸಂದರ್ಭ ಇದ್ದದ್ದು ನು ಬರೆದಿದ್ದೆ. ಅದಿನ ಬೇಗನು ನೋಡಲು ನನ್ನಿಗೆ ಸಾಕು ಸಾಕಾಯಿತು. ಎನ್ನ ನನ್ನ ಕೈತಾಗಿ ಅಕ್ಕಿಯು ಗುಬಿ ಇನ್ನೆಗೆ ಅಡಚಣೆವಾಗಿ ವುಡೋ ಎಂಬ ಭಯ ಬೀರಿ.

ಮರುದಿನ ಅಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ಇನ್ನೂ ಬೇರೆ ಸುಲಗದರೆ ಒಟ್ಟಿಗಾದೆವು. ನನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯ ಕಲಾಸಗಳಲ್ಲೂ ಮುಖ ನೋಡುವ ಅಕ್ಕಿ ಹೆಜ್ಜೆಗಳೂ ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದವು. ಒಟ್ಟಿಗಾದವು. ಅದರ ನಾನು ಒಂದರಿಂದ ಮಾರಾಟವಾಗುವ ಕ್ರೋಧವು ಇನ್ನೊಂದು ಕೃಷ್ಣವನ್ನು ನೋಡಲಿ ಎಂದೆನು ಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಅದಂದರ ಅಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಹಾಸುಗಿಯನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಬಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟಿನ ನಾನು ತಟ್ಟಿಗೆ ಎತ್ತಿ ತರುವುದು. ಅದರೂ ಒಂದು ಮಂಚವನ್ನೇ ತರಬೇಕೆಂದು ಕೊಂಡೆ. ಸಾವಿರ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿ ದಿನ ನಾರಿತು ಬಿಡುತಿದ್ದೆ-ಅಲ್ಲ ಮಾರತು ಹೋಗುತೆತ್ತು.

ಬೆಳಗಿನ ಅಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಹೊರಟಾಗ "ನೋಡಿದೀರಾ?... ಬರುವಾಗ ಎಂದು ತನ್ನಿ ಕಾಲ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಕರಗು ಕಿಂಚಿ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಗಿಂತೆ ನುಡಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ನನ್ನೂ ಮೂರು ಬೆರಗ ಅಂತರ ನೋಡುತಿದ್ದಳು. ಅದು ಮನಸ್ಸುಗಳೆರಡೂ ಗುರುತ್ತದೆ. ನಾನು "ಈ ದಿನ ಬಂದಿತು ಮರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ತಂದೆ ತರುತ್ತೀನಿ....." ಎಂದು ಹೊರಟು ಬಿಡುತ್ತೇನೆ. "ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಹೋಗುವಾಗ...."

"ನೋಡೋ ಬಾಗಿಲೆಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಕ್ಷೇಪು ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಮಾಡು" ಎಂದು ಅಕ್ಕಿಯು ಅರೆ ಮೂಲಿಗೆ ನನ್ನ ಇದ್ದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತೇನೆ.

ವೀಣ ಗೂ ನನ್ನ ಗೂ ಕೆಂಪು ಬೆಳೆದು ಇನ್ನೂ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಾಗಿವೆ. ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಅಕ್ಕಿಯು ಈ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೇ ಅಕ್ಕಿಯು ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡುರೂಪ ವರ್ಷಗಳ, ನನ್ನ ಅಕ್ಕಿಪ್ರಾಣದಂತೆ ಎರಡು ರೂಪವುಗಳಾಗಿವೆ. ನಮ್ಮ ಈ ತನಕದ ಬಾಲ್ಯ ಹಾಲ್ಯವನ್ನೆ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು. ನಾನಾಕಾಲಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಕೊಡಲಿಗೆ ಕರೆದು ತಂದಾಗ ಅಕ್ಕಿ ಎಷ್ಟೆತ್ತರಕ್ಕೆ ಬಳಿದಿದ್ದ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಮೊಸದಾಗಿ ಅಕ್ಕಿ ಬಂದಾಗ ವರ್ಷ ಕಾಲದ ಬೆಳೆಗಿಂತೆ ಇದ್ದಳು. ಈಗ ದಿನ ಕೆಲಸದಿಂದ, ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ, ಮೈ ಬಣ್ಣ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಗುಬಿಯು ಎಷ್ಟು ದಿವ ತಾನೆ ತನ್ನ ಎಳೆಯು ಬೋವಿನಲ್ಲಿರ ಬಿಟ್ಟಳು.

ನಾನು ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಮೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡೇ ತಂದಿದ್ದೆ! ಅಂದು ಸಂಜೆಯ ಮುಖ್ಯ ಹರಡಿದ್ದು. ಅಕ್ಕಿ ನನ್ನ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಕಾಲಿಡುವಾಗ, ಗುಬಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೆಲವು ಗಳಿಯು "ಮಿತಿಮೀರಿ" ಕೋಡುತಿದ್ದರು ನಮ್ಮ ಬಳಿ. "ಹಂತ ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಖ್ಯ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಗಿನದ ನವು" ಎಂದೇ "ಮರವಾಗ್ಗಿ.... ಬೋಡಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ" ಎಂದೇ ಅಮರ ಮನದಲ್ಲೆ ಭಾವನೆಗಳು ಎಳೆತ್ತರ ಬೇಕು. ಇನ್ನೂ ಕಲವರ. ಹುಟ್ಟು ಮಗು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ "ನಮಗೆ ಮಂಜವಾಗಲಿ" ಎಂದು ಶುಭ ಕೋರಾತ್ತರನಂತೆ ಕೋರುತು.

ನನ್ನ ಕೆಲವು ಅಕ್ಕಿ ಮಿತ್ರರು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದರು. ಅವರ ಕಟ್ಟು ನನ್ನ ಹಾಸುಗಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಅಕ್ಕಿಯ ಕಡಿಗೆ ಹೊರಳುತ್ತ. ಅಕ್ಕಿ ತನ್ನ ತಲೆ ತುಂಬಾ ನೆರಗನ್ನು ಎಳೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಳು.

"ಬಿಸ್ತಿನಲ್ಲೆ ಬಂದಿರಾ ಅಲ್ಲ! ನಡೆದು ಕೊಂಡೀರಾ...."

"ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ಧವು ಬದುಗಲು? ಅಲ್ಲದೆ ಅಯೋಡನೆ ನಡೆದು ಬರುವುದೇ ಹಿತವೆಂದು ಕಂಡಿತು."

"ಯಾಕೆ?"
"ಇನ್ನೇನು? ಈ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಹೋಗಾಟ ಪಡೆಗೆ ತಲೆತಲೆ ಹಾಗೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದ್ದೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟುವಾಗ ನನ್ನಗೇ ಸುಸ್ತು ಸುತ್ರೆ. ಇನ್ನೂ ಇವಳು ಮನದೊಳಗೆ ಬೇರೆ?" ಎಂದು ಜಿಮ್ಮಿಯಿಂದ ಅಕ್ಕಿಯೇ ನೋಡಿ ಉತ್ತರವಿತ್ತಿದ್ದೆ ಅವರಿಗೆ. ಅವರ ಕಡೆ ನನ್ನ ಅಕ್ಕಿಯ ಮೇಲಿದ್ದುದರಿಂದ ನಾನೆಂದೆ....

"ಎದ್ದು ನಿಂತುಕೊಳ್ಳಿ! ನೋಡು! ಇವರು ನನ್ನ ಗೆಳೆಯರು. ಇನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ ಇವನ ಹೆಣ್ಣು ಮರಳು. ಇವ ನಾನು, ಈ ಹೆಣ್ಣು ಗಿರಿದರ" ಎಂದು ಪಂಚಮು ಮೂಡಿಸಿದೆ. ಅಕ್ಕಿ ಮನದೊಳಗಿದ್ದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಗೆಳೆಯರು ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದರು. ಕೆಳೆಯು ತನ್ನ "ನಮಸ್ಕಾರ" ಎನ್ನ ಬಾರದೆ! ಹೇಳಿದುದು ಹುಡುಗಿಯಂತೆ ಅಕ್ಕಿ ಸುಧಾರಿಸಿಲ್ಲವಾದರೂ ಹಳ್ಳಿಯು ಸುಗ್ಗೊಂದು ತಿಳಿಯದಂತೆ "ಎನ್ನೇರಿದವನಾಗುವೆ ಎನ್ನು" ಎಂದು ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಡಿದಾಗ ನನ್ನಗೆ "ಹುಂ" ಎನ್ನುವಂತಹು ಮೋಡಕ ನಾದದ್ದಿ.

"ನಮಸ್ಕಾರ" ಎಂದಿದ್ದಳು ನನ್ನ ಕೈ. ನನ್ನ ತಲೆಗಡೆಗೆ ನನು ನಿಂತಿಳಿತೆಂದು. ಅ ಬಳಿಕ ನಾಡು ಬಡಳ ಅಪ್ಪರಾದೆ. ಇದು ಅಕ್ಕಿಯ ಮೂಕೆಂದು ಕೋರಬಹುದು. ಎಂದರೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಮುಖದವರು ಅಕ್ಕಿಯು ಎನ್ನಬಹುದು ಜನ. ಎನ್ನು ಎಂದೆಯಾದರೆ ಹೀಗೆ?

ನಾನು ಅಕ್ಕಿಯ ಅಕ್ಕಿ ರೂಪ ಗಾಬಿಯನ್ನು ಕೊಂಡುಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ರಾತ್ರಿಯ ಅಕ್ಕಿ ಆಕ ಮನದೊಳಗಿದ್ದಳು. ನನ್ನಗೂ ಅಂದು ಒಡಕ ಆಯೋವಾಗತ್ತು. ಅನಗನ್ನ ಮೈದರವು ಸಂಪ್ರೀತಿಯ ಕಾಳ್ಕೆಯಾಗು ಅಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಹಾಸುಗಿಯು ರೂಪ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡ, ಅಂದಾಕೆ ಪ್ರಾಯಶಃ ನೆಲವಲ್ಲೇ ನಾಲಗರಬೇಕು.

ಉಪೆ ಮೂಡು ಮೂಡುಗಿರಬೇಕು. ಹೊರಗೋ ವೀಣಾ ಕಿಟಾರಿನ ಒಮ್ಮೆ ಕಿರುಬಿಡಳು. ನನ್ನಗೂ ಕಟ್ಟಿನ ಎತ್ತರವಾಯಿತು.

"ಎನಾಯತೇ? ಎಂದು ದೀಪ ಉಬಿಡ. ಅಕ್ಕಿ ನುಡಿಯುತ್ತಾ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಸುಮಾನ ಮುಸುಕಾದುತ್ತಿದ್ದಳು.

"ಇಲಿಯಬೇಕು ಕಣೆ! ಅಕ್ಕಿ ಕೈ ಹೂರಾದರೂ ಹೆದರುತ್ತಾರೆಯೇ?" ಎಂ

ದಾಗ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಕೋಡದ ಮರುತ್ತರ ಬಲಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೆ ನಾನು. ಅದರ ಅಕ್ಕಿ ಬರೆ ಖಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟೆ! ನಾನು ಸಕ್ಕದ್ದಿ ಕಟ್ಟುಬದಂತೆ ನಿಂತಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಭಯ? ನನ್ನೊಡನೆ ಚೆನ್ನಾಟವಾದಲು ಬಾಸಿದ್ದ ಕೋಣೆ ಅಕ್ಕಿ. ಉಪೇ ಕಾಲದ ತಂಪು ಹಿತವಾಗುತ್ತ. ವ ನಮ್ಮ ಕಿಳಿಯಾಗಿತ್ತು.

ವಿಜ್ಞಾನ ಅಕ್ಕಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಾನು ಮಿಗು ದನ್ನಿಗು "ವೀಣಾ...." ಎಂದೆ. ಅಕ್ಕಿ ಮರುದಿಗಿಗಿದಳಿಲ್ಲ. ಸಾಲಮದಕ್ಕೆ ಮೊಗ ಕಡೆ ತಿರುಗಿಲಿಲ್ಲ. ಛೇ ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಕೋಪವಿರಬಾರದು. ಅದೂ ಈ ಎಳೆಯ ಕೈ! ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿಯ ವರ್ತನೆಯು ಬಗ್ಗೆ ಅಂತರವಿದ್ದರೂ, ಪಾಪ! ನನ್ನನ್ನೇ ಕೆಟ್ಟ ಬಂದ ಕೋಮಲಿಗೆ ನಾನು ಕಷ್ಟ ಕೊಟ್ಟರೆ ದೇವರಾದರೂ ವೆಟ್ಟುಬೇಕು? ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಮೈ ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವೆ.

"ಹೀಗಿಲ್ಲ! ಕೋಪವಾದದು, ನೀನೇ ನನ್ನ ಉಸಿರು. ಕೂಡ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನೀನೇ ರೀತಿ ಕೋಡುಗೊಂಡರೆ ನನ್ನಂಥವನು ಮಾಡಿದು ಬೇಕು" ಎಂದಾಕೆಯು ಮೈ ತವವಿದಾಗ ಅಕ್ಕಿ ಸುಸ್ತುತವಾಗಿದ್ದಳು.

"ನನ್ನ ಕೈ ಮಿ" ಎಂದಾಕೆ ನನ್ನದಿಗೆ ಬರೆಗಿದಳು. ಎದ್ದುದರೂ ಅಬರಿಯು ಕಾಣೆ...."

ನನ್ನೊಂದು ಕೈ ಅಕ್ಕಿಯ ಕೂಡಬನ್ನು ನೇಸರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನೊಂದು ಅಕ್ಕಿಯ ಅಂಗಾಂಗಗಳ ಮೇಲೆ ಸಂಗಮವಾಗಿ ಸರಿದಾಡುತ್ತಿತ್ತು! ಏನ ರೋಮಂಚನ.... ಏನು ರಾಗಬಲಿ.... ಅಕ್ಕಿ ನನ್ನಗಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು.... ಅಲ್ಲ ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ ಅಕ್ಕಿಯ ಹಾಡು ಕೇಳಲು.

ಬೀಗಾದೊಡನೆ ನೆರೆಮನೆಯವರು ಕೇಳಿದರು ಎನ್ನರಾತ್ರೀವಾ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ?

"ಹೂಂ" ಎಂದವರಿಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಉತ್ತರವಿತ್ತೆ. ಅಂದೇ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊರಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿ ಅಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಅರಾಸು ಗಾಡಿದುನ್ನು ತಂದೆ.

ಸಂಜೆ ಅಕ್ಕಿಗಿನಿಂದ ಮರಳಿದಾಗ ಅಕ್ಕಿಯ ದಿವ್ಯ ದರ್ಶನ! ಆರಾಮವಾಗಿ ಕುಳಿತು ನಿಶ್ಚಿ ಮೂಡುತಿದ್ದಳು. "ಎಂದಾ ದಿನ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಹೋಗು!" ಎಂದು ಮೈ ಮುಟ್ಟಿದರ ಸಾಕು "ಬಂದಿಂ" ಎನ್ನ ವಳು. ನನ್ನ ಸಿಟ್ಟು ಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಗಾಳಿಪಟವಾಗುವುದು. ಅಗ,

"ವೀಣಾ ತಿರುಗಾಡಿಕೊಂಡುಬೋಡು ಫಡಿ!"

"ದೇವಪ್ಪ! ನೀವಿದ್ದಲ್ಲೇ ಸ್ವರ್ಗ! ಇನ್ನು ಹೂರಗೇನಿದೆ."

"ನನ್ನ ಮತ್ತೆ!" ಎಂದು ನಾನು ಅಕ್ಕಿಯನ್ನೇ ಅನುನೋಡಿದೆ. ಹಡೆ ಹಿಡಿದುದೇ ತಡ ಅಕ್ಕಿ ತನ್ನ ಕೋಮಲಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಮೋಹಕವಾಗಿ ಕಂಡು ಕಂಡು ನೀಯಾತ್ನ...." ಹಾಡ ತೊಡಗಿದಳು. ಅದು ಮಗಿದು "ಎರಡು ಕಂಗಳು ಸಾಲದು ಕೃಷ್ಣ...." ಎಂದಾಗ ಹೊರಗಿಂದ ಹಾಡು ಕೇಳುತ್ತಾ ಒಳಗೆ ಬಂದ ಮೂರಳ ಕೇಳಿದ "ಅಣ್ಣ, ನೀಡೆ ತಂದು ಎರಡು ವರ್ಷವಾಯಿತು."

"ಹೌದು, ನೀಡೆ ಬಂದು ವರ್ಷವೆರಡು ಕಳೆದಿತ್ತು"

ಸುನ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹಬ್ಬಿರುವ "ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ"ವನ್ನೆ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಿ,

ಕೇವಲ 8% ವರದಿ ಬಡ್ಡಿ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಕಿಗಳ ಮೇಲೆ 4.1% ಬಡ್ಡಿ.

ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,

೦. ಶಿಖರ-ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,
ಕೈಬ್ ಹೌಸ್ ೩೮ ಕೋಡ್
ಮಂಡಳಿ-3

ಕೀಲಿಕದ ಭವಿಷ್ಯ

ಶ್ವವಂಗ ಸಂವತ್ಸರ ಕಳೆದು ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಕೀಲಿಕಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ನ್ಯಾಯಶಃ ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿಯೇ ಅದರೂ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಯೇ ನಾವು ವರ್ಷವನ್ನು ಕಳೆದಿದ್ದೇವೆ. ಬ್ರೂಕಿಂಗ್ ಫಿಷರ್ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯನ್ನು ನಂಬುವುದಾದರೆ, ಈ ಕೀಲಿಕ ಸಂವತ್ಸರ ಸುಖ, ದುಃಖಗಳ ಸಮೀಕರಣವಿರುವುದಾದರೂ ಸಾಕಿಸ್ತಾನ ಮತ್ತು ಕೆಂಬು ಚೀನಾಗಳು ದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮ್ರಾಟರು ನೆರೆಯ ಹಿತಕಲ್ಪಗಳು ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಮೇಲೇರಿ ಬರಬಹುದು ಉದ್ದಕ್ಕೂ ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ನಾಗ್ನಿ ವಶ್ಯವಾದುದು ಎರಡೂ ಜೋರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ನಮಗೆ ಜಯವು ಸಿಕ್ಕುವೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯಾದರೂ ಗುಬ್ಬಿರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮ ಪೇಳಿಯಂತೆ ಭವಿಷ್ಯ ವಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ನೇರಿ ನಂಬಿ ಸುಮಾರು ಇರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕೆಂಬು ಚೀನಾದ ಶಕ್ತಿಯು ಸೈನಿಕ ವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿದುದು. ಅದರ ಕಣ್ಣು ಭಾರತದ ಮೇಲೆಯೇ ಇದೆ. ಹಿಂದೂ ಮತಾಸಂಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ನೌಕಾ ಸೇನೆಯ ಪ್ರಭಾವ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದಿರು ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೂರವಾಗಿರುವುದು. ಆಗ, ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಚೀನಾಪೊಂದು ಸದನಕಾಶ ಪಡೆಯುವುದು, ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿ ನಿಂತು, ಆಫ್ರೀಕಾದ ನಾಯಕ ಪಟ್ಟವನಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಚೀನಾದ ಪ್ರಯತ್ನ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತವನ್ನು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ ಅದರ ಗುರಿ. ಅದು ದೂರದಲ್ಲೇ ಇರುವ ನಾಗಾ ಮಿಷನ್ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಬಂಡುಗಾರಿಕೆ ಗೆಲುವು ತರಬೇಕೆಂದಿರುತ್ತದೆ; ರಸ್ತಾಪ್ರಗತಿಗಳ ಭಾರತದ ಮುಖಾಂತರ ಭಾರತೀಯರನ್ನೇ ಎತ್ತಿ ಕ

ಮುಖಚಿತ್ರ

ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಹಾ. ಎ. ಶಾಲೆಯ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಡಿದ ಬೆಟ್ಟ ಸುಲಾಕ್ಷ್ಮ ನಾಚಿಕದ ನರಹು ದೃಶ್ಯಗಳು.

ಮೇಲೆ: - ದೇಶ ದೊಡ್ಡ ಬಗೆಯವನು ನನ್ನ ಯಜ್ಞಿಯ ಮಗನಾದರೂ ಅನನ್ಯನು ಸೇರಿ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಸುಲಾಕ್ಷ್ಮ (ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ಶ್ರೀಗೌಡ)ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ.

ಕೆಳಗೆ: - ವಿದೇಶೀಯರ ಗುಲಾಮಗಿರಿಗೆ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಟು ಮಾಡುವ ದೊಡ್ಡ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ - ಪ್ರಮುಖ (ಶ್ರೀ ಪಂಡರೀಕಾಚಾರ್ಯ ಬಾಂ.)ನು ಕಾರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ (ಶ್ರೀ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಭಟ್ಟ) ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಬಿಲ್ಲು ಅದು ನಿಲುಕುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಪಾಟು ನದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸರ್ಕಾರ ಕೆಂಬು ಚೀನಾಕ್ಕೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ವೇದವೇ ಪರ ಕರ ಪಕ್ಷದವರು ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವುದು ವದಂತಿ. ಪಕ್ಷವು ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ವರ್ಷ ನಡೆದ "ಪಕ್ಷರಾಜ್ಯ" ಪ್ರಕಟಣೆ, ಆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಂಬು ಚೀನಿಯ ಬಾಲ ಬಡಕ ಕೆಂಬುನಿಸ್ತಾ ಪಕ್ಷದ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಕೆಂಬು ಚೀನಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿವೆ. ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಗುಡುಗುಗಳ ರಾಜ್ಯ ಅಸ್ತಮ, ನಾಗಾಲೋಡ್, ನೀಲಾ ಬೆಡಲಾವೆಡ್ ನೀಲವಾಗಿ ಎನ್ನುವೆನುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ಯೂಗೊ ತಳಿಯದು. ಹಾಗಾದರೂ, ಪಕ್ಷವು ಸಾಕಿಸ್ತಾನದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ದೊಂಬಿಯೆಬ್ಬಲು ಶಕ್ತುಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ವಾತಾವರಣವೇ ಇದೆ-ಇನ್ನೊಂದು ದರದ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಚೀನಾದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಬಂದಿ ಗಾರ್ಡ್ ಗಳು ಗುರುತು ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ವಾರ್ತೆ-ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಂಡೆಯು ಸೂಚಿಸಿ ಯಿದೆ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸಾಕಿಸ್ತಾನದ ಅನಾಯ ಕೂಡ-ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಫೀಲ್ಡ್ ಮಾರ್ಶಲ್‌ನು ಅಸ್ತಮ ರಾಜ್ಯದ ಅದರ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಭಾರತ ವಿರೋಧಿ ನೀತಿಯು ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಂಧಾನದ ಮೂಲಕ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಗೊಳಿಸಲು ಬಯಸುವ ಯೋಗ್ಯ ಬಯಸಲು, ಮೂಲಕ ವೇದವೇ ಕರಾರು ದೇಶಕ್ಕೂ, ಉತ್ತಮ ನೆರೆ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ಇರಾದೆಯಿಂದ ಭಾರತವು ಹಲವು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದೆ-ಇದನ್ನೇ ಅವಾರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಿಗಳು ಆತ್ಮಪ್ರಾಣಿಯೇ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎರಡನೆಯ ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ನೋಡಲು ಭಾರತದ ಮೇಲೆ ತಾಳುವ ನೋಡು ಅಕ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೋಲಾಂಡ ಪಾಕಿಸ್ತಾನವು ತನ್ನ ಹಲವಾರು ಬ್ಯಾಂಕು, ನಿರ್ಮಾಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಸೈನಿಕ ಕಸಾಪ್ತ ಸ್ವಗಣವು ಕಳೆದುಕೊಂಡುಹೋದ್ದು ಆ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಅದರ ಸೈನಿಕ ಶಕ್ತಿಯು ಕುಂಠಿತವಾದುದನ್ನೂ ತನ್ನ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ನಾಯಕ ಸುಹ್ರಾ ಅಸೆಗಿಟ್ಟು ಗಳಿಂದ ನೋಡಿದ್ದನ್ನೂ ಅಮೆರಿಕೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಕೆಲವು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸರವನ್ನು ನೇರವಾಗಿಯೇ ಬೀರಿಯವರ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ನೀಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಎಂಟು ಭಾರತಕ್ಕೆ ರಕ್ಷಣೆಯ ರಕ್ಷಣೆಯ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಹೊಂದಿ ಭಾರತ ಉಪಖಂಡದಲ್ಲಿ ಅಸಮತೋ

ಲನ ಹುಟ್ಟಿದೆ; ಇದರಿಂದಾಗಿ ಭಾರತ-ಪಾಕ ಸಮತೋಲನಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವೆಂದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಮೆರಿಕೆಯು ಇಟಲಿಯ ಮೂಲಕ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಹ್ಯಾಟಿನ್ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳನ್ನು ಹೂಡಿಯು ಮುಂದೆ ಬಂದುಹೋದ ವರಿಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಕಾತ್ಯಾಯ ರಥ ಹೇಯ ಹುರಿ ಶೇಖರ ಅಬ್ದುಲ್ ಕರೀಮ್-ಗುರಿ, ಧರ್ಮ-ಧೀತಿ ಯಿಲ್ಲದ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಪಾಕ ಬೆಂಕಿಗೆ ಗಾಳಿ ಪಾಕುತ್ತಿವೆ. ಅದಕ್ಕೂ ದೇವ್ಲಿ, ಪಾಕ ಆಕ್ರಮಿತ ಕಾತ್ಯಾಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಭಾರತ ತೆಪ್ಪುಗರಬೇಕು ಎನ್ನುವ ವಿಚಿತ್ರವಾದಿ ಭಾರತೀಯರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ದೇಶವೇಳೆ ಗತಿಯೂ ಚೀನಾ-ಪಾಕ ವಾದಿಗಳು ಅಷ್ಟು ಸಂಪ್ರದಾಯದ್ದಾರೆ.

ಅನುಕೂಲ ವಾತಾವರಣ-ವಾತಾವರಣಗಳು ಲಭ್ಯವಾದಾಗ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ವಾ ರುಸುಗುವುದಾಗುವುದು. ಆ ವ್ಯಸ್ಥಿಯಿರಲೇ ಇಲ್ಲ! ತಿಂಗಳು-೪೫೦೦೦ ತಿಂಗಳು ೪೫೦೦೦ ತಿಂಗಳು ಅನುಕೂಲ, ಆ ಭವಿಷ್ಯವಾದಿಗಳೂ ಇವೇ ಅವಧಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವುದಾದ್ದರಿಂದ ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ, ಆಕ್ರಮಣದ ಘಟೆ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಇದೆ; ಶತ್ರುಗಳು ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದರೆ, ಅದನ್ನು ಸದೆ ಬಡಿಯುವ ಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ-ಇದು ರಕ್ಷಣಾ ಸೇವೆಯ ವಿರೋಧಿ ಇದು ನಿಜ. ಅದರ, ದೇಶದ ಒಳಗಿರುವ ಶತ್ರುಗಳ ಸಂಕಟವನ್ನು ವೇದವು ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಬೇಕು; ಎಡ ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಪಕ್ಷವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಿಸುವುದರಿಂದವೇ ಫಲವಿಲ್ಲ-ಆ ಭಾವನೆ ಹುಟ್ಟಿದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯು ನೀತಿ-ಧೋರಣಿ, ಪ್ರಯತ್ನ ಅಪಕ್ಷ.

ಎರಡರಿಂದೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧವುನ ಹಳ್ಳಿ, ನೀಲಿಂಗಪುರ ನದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದ-ರಾಜ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪದವೆಂಬೆಡೆ ದೋಡೆ ಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಲಿಟ್ಟು ಮೂರು ತಿಂಗಳ ೪ ಜುಲೈ ಹೂತ್ ಮುಗಿಸಿದರು. ಇದೇಗ ಅವರು ದೆಹಲಿ ದೋಡೆಯಲ್ಲೇ ಎರಡೂ ಕಾಲಾಗಳಿಟ್ಟು ದುರ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿ, ನಿಧಾನ ಸಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಘೋಷಿಸುವ ಭೈರ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದೇ ತಡ, ಮುಕ್ತ ಅಪಸ್ಥಾನ ಪೂಯ ಕೇಳಿಹಂತು, ಶ್ರೀ ನೀಲಿಂಗ ಪುರವರನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕಳೆಗಿಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಒಳಗಿಂದೊಳಗೆ ನಡೆಸು ಹತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಖಬರೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸು ಪ್ರಧಾನಿಯವರ ಪ್ರಖಲ ಸಮರ್ಪಣೆ ಈ ನಾಚಿಕದ ತೆರೆಯು ಹಿಂದೆ ಇರುವರೊಂದೂ ಕಳೆ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಇದರ ಧರ್ಮವೇನು? ಶ್ರೀ ನೀಲಿಂಗಪುರವರ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೆಲವೊಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಇವರಿಗೆ ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಅಧಿಕೃತ ಭಾಷಾ ನಿರ್ಣಯ, ಕೃಷ್ಣ ನದಿಯ ನೀರಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಯದ ಕ್ರಮ,

ವೇದನ ಸುಧೆ

ಯಸ್ಸು ಪಕ್ಷ ಮುಪಾದತ್ತೇ
ಕಾಲೇ ಸಂಧಿಕಂ ಸಲಂ
ಫಲಾಶ್ಚ ರಸಂ ಸ ಲಭತೇ
ಉಪಾಚ್ಯವ ಫಲಂಕುಸಃ ||

ಮೂಲದ ನೂನ್ನು ಲೊಂದಿದವನು ಹ
ವ್ಯಂಜನ ರಸವನ್ನೇ ಪಡೆದನು; ದಾ
ವದಿದ ಮುಂದೆಯೂ ಪಕ್ಷು ಪಡೆಯು
ತ್ತಾನೆ.

ರಾಜಕೀಯ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಆಸ್ತಿ-ಮಾಸ್ತಿ ಘೋಷಣೆ, ಬಹುರದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷವು ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸದಸ್ಯರ ಪಕ್ಷಾಂತ-ಇತ್ಯೇ ವೇದವಲಾ ದ ಹಲವಾರು ಭವಿಷ್ಯಗಳ ನಿಜಲಿಂಗ ಪುರವರ ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನವರು. ಇದನ್ನು ಸಹಿಸುವರು. ಗುಪ್ತಾಧಿಕೇಶನ ನೆಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಸಾಚೆ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಉಳಿಸುವುದು. ಶ್ರೀ ನೀಲಿಂಗಪುರವರ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಸಿದ್ಧವೇ. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದ ಅವರಿಗೆ ಬಂದದ್ದು ಅಯಾಚಿತವಾಗಿ, ಅದು ಹಾಗೆಯೇ ದೋಡೆಗೂ ಅವರಿಗೂ ದುಃಖವಿಲ್ಲ; ಇತರಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಅದರ, ಇಂತಹ ಕಪಟ ಕಾರಸ್ಥಾನಗಳು ಜೇಯವು ಬಂದರೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ದುರ್ಬಲವಾಗುತ್ತ ಬರುತ್ತದೆ, ಶತ್ರುರಾಯನಾಗುವುದು. ದೇಶದ ಹಿತವ್ಯಸ್ಥಿಯಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಉಳಿಯಬೇಕು, ದೇಯ ಬೇಕು.

"NAVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter- NO. CL-4,17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ನರಸಿಂಹ ನರಸ



ರಾಜ್ಯ ಕಚೇರಿ-ನಿಧಾನ ಪಂಚಮಗಳ ಜು ನಾವಣೆಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷಗಳು ಏತು ವಾಗಿ ಹೋದುವಂತೆ...

ಗಿಲ್ಲುವ ಕೋಳಿ ಯಾರದ್ದು ?

~~SECRET~~ ~~CONFIDENTIAL~~

६६३

ಸಂಯೋಗ ೪-೪-೧೯೬೪

ನೈನಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತನಿಖೆಗಳ ಸುರಿಮಳೆ

ಸೇನಾಪಡೆಯಲ್ಲಿ ದಂಡನಾಯಕರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಣ್ಣ ತುಳುವು ಅಧಿಕಾರಿಯವರೆಗೆ ಆವಾಹಿತ ತನಿಖೆಗಳಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳು ವಿವಿಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಸೇನಾಪಡೆಗೆ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ವಾರ್ಷಿಕ, ವಾರ್ಷಿಕಾಂತ, ಹಿಕ್ಕ, ದೈನಿಕ ತನಿಖೆಗಳಿಗಂತೂ ಕೊನೆ ಯಿಲ್ಲ.

ಅದರ ಪ್ರತಿ ತನಿಖೆಗೂ ಪರವೇದ್ಯ ಶಮೋದಿತಿ ಸೇನಾಪಡೆ ಹೂಳೊಂದು ಆ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹುಟ್ಟು ಎಂದು ಸದಾ ಸನ್ನದ್ಧವಾಗಿರುವುದೇ ಇವರ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿದೆ. ಸೈನಿಕರು, ಯುದ್ಧಾಸ್ತ್ರಗಳ, ಮದ್ಯ-ಗುಂಡ್, ಸಾರಿಗೆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರಾದೇವಿಗಳ ತನಿಖೆಗೆ ಅಂತ್ಯವೆಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಬಗೆಬಗೆಯಾದ ಚಿಂತೆ

ಹಿರಿಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯು ಅನೇಕ ಕಡೆ ಹೆಂಡಿ ಹೋಗಿರುವ ದಿನವೆಂದು ಪ್ರೀತಿಯ, ಬೆಂಬಲಿಯೊಳಗಿನ ಸುತ್ತು ಗಡೀಪ್ರವೇಶಗಳಿಗೆ ನಿಂತಿರುವುದೇನಾ ದಂಡನಾಧಿಪತಿಯವನು ಧರ್ಮದಾತನಾದರೂ ಎಚ್ಚರವಂತರಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸೇನಾ ದಂಡನಾಯಕರ ತನಿಖಾ ಪ್ರದೇಶ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪಟ್ಟಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಕ್ಷಣದಿಂದ ಸ್ಥಳೀಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿ ವೇದವು ಗೊಂಡು ಸಾಮಾನ್ಯ ಯೋಧರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ರೂಢಿಧರೆಯೇ ಬರುವ; ಇವರೊಳಗೂ ಪ್ರವಾಸ ಬರೆಯುವ "ಮುದುಕ"ನು (ಕಿರಿಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಿರಿಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಹೀಗೆ ಕರೆ ಯುತ್ತಾರೆ) ವಿಷ ಎಷ್ಟು ಪತ್ತೆ ಮಾಡುವ ನೋ ಎಂದು ಚಿಂತೆಯಿಂದ ದಾಸಿಗೆ ಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿಟ್ಟು ಹೊರಳಾಡುತ್ತಾರೆ.

ತನಿಖೆ ನಡೆಯುವ ದಿನ "ಮುದುಕ" ಸೇನಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸುವ ಮುನ್ನ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ವಾತಾವರಣವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಯೊಬ್ಬರೂ ಸಿಹಿ ಗುಟ್ಟು ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಪಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ;

ನೋಡುತ್ತಿರುವುದು ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ಸಿದ್ಧವಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೂ ತಮಿಳನ್ನು ಉಳಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಆಶ್ರಮದ ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸದಾಯವೂ ಸಮರೋದ್ದೇಶದೂ ಸಂದೇಶವೆ ಬಿಡು? ಖಾಲ್, ಟೈನಾ, ರಷ್ಯಾ, ಅಥವಾ ಅಮೇರಿಕಕ್ಕೆ ತಮಿಳು: ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಭಾರತವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆವೆಂದಲ್ಲಿ ಬಂದಿತೆಂದರೆ ಇವರು ಅಕ್ರಮಣಗಾರರಿಗೆ ಜಯಜಂಠಿಸಾಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ತಿರು ಅಂಬು ಕ್ರಮದವರು ತಮಿಳುಮಾಧಿಪತಿಯಾದ ಲ್ಲಾಡಿಸುವ ಮೂಲಗಳ ಅಧಾರವೇ ಸರಿ. ಹಾಗೆಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ "ಹಿಂದಿಯ ಹೊರವಿಷಯವೆಂದಿರಬಹುದು" ಅವರು ಅಷ್ಟು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಯಾವ ಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದು ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ಬಿಡುವು ಹೊರಬಿಡುವಿರುತ್ತದೆ.

"ಮುದುಕ" ಕೇಳಬಹುದಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉದ್ದಕ್ಕೂಯಿಂದ ಉತ್ತರ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮನೆಯಿಂದ ಮಂದಹಾಸ

ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯೊಂದ ಜನರಲ್ ಸೇನಾ ಘಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಥೆ ಅಧಿಕಾರಿ ವತ್ಸು ಹಿರಿಯ ಉಪ ಅಧಿಕಾರಿ (ಇನ್‌ಫಾಂಟ್ ಕಮಿಷನ್ಡ್ ಅಧಿಕಾರಿ) ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಜನರಲ್ ಕಿರಿಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯೊಂದಿಗೆ ಗತಕಾಲದ ಹಲವು ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನು ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಮುಂದೆ ದಿನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಂತ್ರವಾದಿಂದ ಮೂಕನಾದ ತ್ತಾರೆ. ಇದೊಂದ ಇದಿ ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ್ದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ಕರಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಜನರಲ್ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಎದ್ದಿಲ್ಲದ ಸುತ್ತು ಸಂದರ್ಶನೇ ಕಂಡುಹಿಡಿದ. ಇದಿ ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸ್ವ ಅಭ್ಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜನರಲ್ ತನಿಖೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನೋಡಿದ ಜನರಲ್ ಮಂದಹಾಸ ಮನೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

"ಮುದುಕ" ತನಿಖೆಗಳಿಗೆ ನಗೆ ಹೊಮ್ಮುತ್ತ ತಾನು ಕಿರಿಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯಾದಾಗ ಮಾಡಿದ್ದ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಜನರಲ್ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿ ನಿರ್ಗಮಿಸಿದರೆ ಇದಿ ಘಟಕದೇ ನಿಟ್ಟಿಸುವ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ಘಟಕದ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಸುತ್ತು ನೆರವು ಜನರಲ್ ಘಟಕದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದು ಕೆಳಕಂಡ ಅಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಅರೋಗ್ಯವರ್ಧಕ

ಸೇನಾ ಪಡೆಯ ಹಿರಿಯ ದೈವ್ಯಿಯಿಂದ ಈ ತನಿಖೆ ಅರೋಗ್ಯವರ್ಧಕವೆಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸೇನೆಯ ದಂಡನಾಯಕ ಮತ್ತಿತರ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ನೈತತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಸೇನಾಪಡೆ, ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ, ದಕ್ಷತೆ, ದೋಷರೋಪಣೆ, ಚಿಂತನೆ, ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಈ ತನಿಖೆಯಿಂದ ಸೇನಾಪಡೆಗಳಿಗೆ ಹಿರಿಯ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಪರಿಚಯ, ಅವ

ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ವಿಮರ್ಶೆಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕರುಹಿಸುವುದು ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕರುಹಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿತ್ತು. (ಸಂ. ಸ.)

ಸಂಪಾದಕರು:

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ಎಂ. ವಿ. ಶರಣ. ಪ್ರಕಾಶನ: ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶನ, ಶಿವಕ, ಉ. ಕನ್ನಡ.

ಮುಖಗಳು: ೭೦. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧ ೭೦.

ಸಾಹಿತ್ಯಕರು ಸತ್ಯ. ಬದುಕುವವರ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿಯೇ ಇಟ್ಟು ಕೀರ್ತಿಗಳನ್ನು ಈ ಮುಕ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಚಿತ್ರವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಅವರಿಂದ ಅವರೊಂದಿಗಿರುವ ಸ್ವಮಾನ್ಯತೆ ಸಲಾಗಿದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಾಲದ ಕನ್ನಡದ ಅಚ್ಚು ಕುರುಕು ಬಿ ಎಂ. ಶ್ರೀ. ನಾಟಕ ರಚನಾಕೃತಿ ಕ್ರಾಂತಿ ಕುರುಕು ಬಿ. ಸಿ. ಶೈಲಾಸಂ, ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಕಂಡುಬಂದ ರಾರ್ ದೇವತೆಯ, ಕನ್ನಡ ಕ. ಅ. ಪರೋಪಕಾರ ಅಲೂರ, ಕಥೆಗಾರ್ತಿ ಕೊಡಗದ ಗೌರವ, ರಾಷ್ಟ್ರ, ಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ, ಸಾಹಿತ್ಯ-ವಿಮರ್ಶಕ ಶಿ. ನಂ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪ್ರವೇಶ ಕುವರ. ಮುಕ ರೂಪದ ಧ್ವನಿವಾದರೂ ಅವರ ಜೀವ-ಅವರು ಮಾಡಿದ ಸೇವೆಗಳು ದೂ ಅನುರೂಪವೆ ಯೆಂಬುದನ್ನಿಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಸಂಶ್ಲೇಷಣೆ ಅಪೂರ್ವ. ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿ-ಪ್ರತಿಭೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಲೇಖನ-ಅವರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರರ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವುದು ಅವರೂಪಗಳಿಂದಲೇ ಸಾಹಿತ್ಯರಾಧಕ ಸ್ವಪ್ರತಿಪತ್ತಿ ಕೊಡುಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹುದರಲ್ಲಿ "ಸತ್ಯವ ಇದ್ದಾವ" ಎಂದು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹ ಕೃತಿ. ಲೇಖಕರ ನೆಪದಿಂದ ತೀರಾಪೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾದ ವಿಚಾರಧಾರೆ ಅವರ ಜ್ಞಾನ-ಅಧ್ಯಯನಗಳ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿವೆಂಬುದು. ಹಳೆಯ ಕವಿ ಪರಿಚಯ

ರೋಗೀಶ್ವರಿ ಹಾಗೂ ಯುದ್ಧ ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಧ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ವಿಚಾರಧಾರೆ ಬಿಡುಬಿಡದ ಅರಿವಾಪುತ್ಯದೆ.

ಯುದ್ಧೋ ನಿಂತಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಗೆ ಇದೊಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಾಣಿಕೆ-ಹೊಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಗೊಂದು ಸೋಪಾನ.

ಯೋಚಿಸು-ಬಿಡು ಹಾಕು:

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿಠಲ ಶೆಟ್ಟಿ. ಪ್ರಕಾಶನ: ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರದರ್ಶನ, ರಂಗಬೀದಿ, ವಂಗೇಶ್ವರ-೧ (ದ. ಕ.) ಮುಖಗಳು. ೪೦ ಬೆಲೆ ರೂ. ೩.೫೦.

ಇಂದಿಗ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವಾಚನಿಕತೆ ನನ್ನ ಮುಟ್ಟುಕಳು ಮೂಲತಃ ಅವರ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಉತ್ತರವೆಂದು ಈ ಮುಕ್ತಕವು ರಚಿತವಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಪರಿಮಿತ ಅನಭವವುಗಳು-ಅದರೂ ಪ್ರಸ್ತುತವು ಮರು ಘಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕರೂಪು ಅವರಲ್ಲಿ ದ್ದೇ ಇದೆ 'ಅದೇನು?' 'ಅದು ಯಾವುದು?' ಎಂದ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಗುವಿನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಕೇಳಿ ಹೇಳಿ ಸಾಕಾದ ತಾಳ್ಮೆಯೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರತಿದಿನ ನೋಡುವ ತಮ್ಮ ಅನುಭವದ ಪರಿಮಿತಿಯೊಳಗೆ ಬರುವ ವಿಸ್ಮಯದ ವಿಚಾರ, ಅಪರಿಚಿತಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರು ಇಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಆಯ್ದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವತಃ ಮಕ್ಕಳು ಆಸಕ್ತರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಚಿತ್ರದಾತನ ಬಗೆಯೂ ಒಬ್ಬ ಹೊಸದ್ದಾರೆ. ಪಕ್ಷ ಸತ್ಯ, ಕ್ರಿಮಿಕೆಳೆ, ಮರಬಿಳಿ, ಯಂತ್ರವತ್ಯ, ವಾಯು ಹವಾಮಾನ, ಭೂಮಿ ಆಕಾಶ-ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವು ವಲ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವು ಮಾಡಿಸುವ ಲೇಖಕರ ಉದ್ದೇಶ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಫಲವಾಗಿದೆ.

ಈ ಬಗೆಯ ಸಚಿತ್ರ ಕೃತಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವುದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಭಾಷಾ ಮುಕ್ತಕಗಳ ಪ್ರಚಾರ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪರಿಸೀತೆ; ಚಿತ್ರ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಉತ್ಪಾದನಾ ಜೊತೆಜೊತೆಗಾಗಾಗಿ, ಕುಶಲಕರ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವೇ. ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆದ ಲ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳು ತಾಯ್ನಂದಿಯರು ಈ ಮುಕ್ತಕವು ಮಗುವಿನ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ರಚನಾತ್ಮಕ ಆಚಾರವೆಂದು ಮನಗಾಣಬೇಕು; ಮೂಲವರೆ ರೂಪಾಯಿ ತೆತ್ತು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದರೆ ಇದರಂತಹ ಹೆತ್ತವರು ಹುಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಕಟಿಸಿಟ್ಟು ವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕಾಶಕ-ಲೇಖಕರ ಈ ಸಾಹಸ ಪ್ರಶಂಸನೀಯ, ಸಾರ್ಥಕ. ಅವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಅವಶ್ಯಕ.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧವ್ವನ ಹಳ್ಳಿ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಅವರು ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಉಲಿಂಗ ಪ್ರವರಣ ಕಳೆದ ಭೈವಂ ಲರಂದು ಕನ್ನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಅಧ್ಯಯನ ಸಮಾಲೋಚನ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಸುತ್ತಿಕೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತೀಯ ಗರ್ವಾಳಿಕದ ಅ (ಒಂಭತ್ತನೇ ಸುಖ ನೋಂದ)

"ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ"

ಇರಾ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ
ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರು

ಇವರ
ಈ ವರ್ಷದ ಅನೋಧ ಕಲಾ ಕಾಣಿಕೆ

ಕ ನ ಕ ಲೇ ಖ

ಅಥವಾ

ವೀರನೇನ ವಿಜಯ

ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬರುವ ದಿನವನ್ನೂ ತಾರೀಖನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಕಬೀರ

ಬರೆದವರು - ಪ್ರೀ ಎಂ.

ವಿ. ರಮಣ, ತದ್ವಲಸೆ

ಅದು ನಮ್ಮ ಭವ್ಯ ಭರತ ಬಂಡವಲಿ ಜಾತಿಯವರು ಕಷ್ಟ ಮಹತ್ವಾಲಿ ಯೊಳಿ ನಡೆದು ಪರಸ್ಪರ ವೈಷಮ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪಕ್ಕೆ ಉಚ್ಚ -ಘಟಗಳ ಭಾವನೆಯು ಎಲ್ಲೆ ಮೀರಿ ದ್ದಿತು. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ವಾಗ್ದಾನ ಜಗತ್ತನ್ನು ಮರೆತು, ಆದರ್ಶಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಪೈ ಮರೆತ ಪಂಡಿತೋತ್ತಮರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕುರುಹೋಗಿಗಾದಾಗ, ಏನೆಂದು ಇಲ್ಲದೆ ಸಮಾಜ ಹದಗೆಟ್ಟು, ಇದ್ದ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಒಕ್ಕಿಯ ಬಾಳನ್ನು ಬಾಳಬೇಕೆಂದು ಸಾರವ ಸೈಬಾರಕೆಯೊಬ್ಬ ಆವತರಿಸಿ ಬಂದ, ಅವನೇ-ಕಬೀರ.

ಕಬೀರ ಜನ್ಮ ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಸ್ವಾಮೀ ರಾಮಾನಂದರು ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಒಂದ ಭಕ್ತರನ್ನು ಅಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ತಮಗೆ

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಒಳಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ ಓರ್ವ ಬೆಂಗಳನ್ನು ವಿಧವೆಯೊಂದು ಅರಿಯದೆ 'ಸುತುತ್ವವೇ ಭವ' ಎಂದು ಹರಸಿದರಂತೆ. ಮಹಾತ್ಮರ ಪರವ ಭಲಿಸಿ ಹೆತ್ತ ಮಗು ಕಬೀರರನ್ನು ಪರಮಜನ ನೀತಿ ಏಯಮಗಳಿಗೆ ಅಂಜಿ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಲಹರತಾರ' ಎಂಬ ಸರೋವರದ ಸನಿಹದಲ್ಲಿ ಮೇಗಿರಲು ಅದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ರ ಫೀವಳೊಂದಿಗೆ ನಡೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ನೇಕಾರ ನೀರೂ ಎಂಬಾತ ಆ ಆಕಾಶ ಮಹುವನ್ನು ತಂದು ಸಾಕಿದನಂತೆ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಕಬೀರರು ಜನ್ಮತಃ ಹಿಂದುವಾಗ ಮುಸಲ್ಮಾನ ದಂಪತಿಯ ಅಕ್ಕಿ ಕೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದರು. ಕಬೀರರು ೧೪ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಒಬ್ಬ ಮಹಾ ವೀರನು.

ಕಾಲಾಳಿತ ಶಿಷ್ಯನಾಗಲು ಕಾರಣವಾಯ್ತು

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕಬೀರರಿಗೆ ಜ್ಞಾನದಾಹ ತಲೆದೋರಿತ್ತು. ಗುರುವಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿದರು; ಜ್ಞಾನ ಪಿಪಾಸೆಗಾಗಿ ಆಂಡಲಿ ದರು. ಅದೇ ಮೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ ರಮಾನಂದರ ತತ್ವಗಳು, ಭಕ್ತಿ, ಪಂಥ ಅವರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಅಂದಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ ವೈಷಮ್ಯ ಕಬೀರರಿಗೆ ರಮಾನಂದರ ಶಿಷ್ಯತ್ವವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಪ್ರತಿರೋಧವಾಗಿತ್ತು. ಆದರಾಗಿ ಕಬೀರರು ಒಂದು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿ ರಮಾನಂದರು ಇಳಿಯುವ ನೆಟ್ಟಲ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದರು. ನಿಶ್ಯಕ್ರಮದಂತೆ ಒಂದ ರಾಮಾನಂದರು ಮುಟ್ಟಲುಹಕ್ಕು ಏಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಲಗಿದ್ದ ಕಬೀರರ ವಸ್ತ್ರಪೂಲದ ಮೇಲೆ ಕಾಲನಿಟ್ಟರು. ತಾಳ್ಮೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕಬೀರ ಕಣ್ಣಿನ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಯಾವುದೋ ಪ್ರಾಣಿಮುಖದ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಅವರ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ 'ರಾಮ ರಾಮ' ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಹೊರಟಿತು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೊರಟ 'ರಾಮ' ಶಬ್ದವೇ ಬಾ

ಲಕ ಕಬೀರರಿಗೆ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವಾಯಿತು. ಅಂದಿನಿಂದಲೇ ಅವರು ರಮಾನಂದರ ಶಿಷ್ಯ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದರು.

ದೀನರ ದೇವರು:

ಕಬೀರರು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನೆಯ್ಯೆಯವರು ದಿನವೂ ನೇಯ್ಗೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮೂರು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ತಮಗಾಗಿಯೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇ ಧಾರಣವಾಗಿ ದೀನರಿಗೆ ಹಂಚಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಬಾರಿ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ದೋ ದಾಗ ಒಬ್ಬ ಬಡ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅತಿಹೂದ ಚಿಕಿಯಿಂದ ಗಡಗಡನೆ ನಡಗಿ ಮೂರು ಕುಳಿತು ಕೊಂಡಿದ್ದ. ಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದೆರಡು ತಾನಿನಲ್ಲಿ ಅವನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಹಾರಿ ಹೋಗುವವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಈ ದೃಶ್ಯ ಕಂಡ ಕಬೀರರ ಹೃದಯ ಕರೆಗಿ ನೀರಾಗಿ ಹರಿಯಿತು. ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದೇ ಒಂದಾದ ಚಾದರವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಉಪಚರಿಸಿದ ಕೃತಿ ಸರ್ವವಿದಿತ. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಅವರು ದೀನರ ಸೇವೆಯೇ ಈಶ್ವರ ಸೇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕಬೀರರ ಪಂಥ

ಕಬೀರರು ಓದಿ ಬರೆದವರಲ್ಲ. ಅವರು ಅರಿತದ್ದು-ಜ್ಞಾನಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಲೋಕವ್ಯವಹಾರವೆಂದಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪಕ್ಕೆ, ಜಾತಿ-ಭೇದಗಳ ನಿರ್ಧಾರ, ಮುಸಲ್ಮಾನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ 'ಹಲಾಲ್' - 'ಹರಾಮ' - ಮುಂತಾದವುಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಅರಿತು; ಬಡವ-ಬಲ್ಲವ; ಉಚ್ಚ-ಘಟ; ಮುಗಿದಿ-ಮುಂದಿಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು, ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಒಂದು ಪಂಥವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ಅದೇ-ಕಬೀರ ಪಂಥ.

ಅಹಿಂಸಾನಾದಿ:

ಕಬೀರರು ಅಹಿಂಸಾದರ್ಶವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಮಗಿ ಬಿಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಗಲೆಲ್ಲಾ ಮುಗಿದಿ ಯಲ್ಲಿ ದೇವರ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ರಾತ್ರಿ ಹಸುವಿನ ಮೂಳೆದ ಮಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ "ರೋಡಾ" ವೃತ ಮಾಡತಕ್ಕ ಮುಸಲ್ಮಾನರನ್ನು ಕುರಿತು ಕಬೀರರು ಸ್ವಸ್ಥಿಕರ್ತನಿಂದ ಸ್ವಸ್ಥಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿಂದಾದ ಹಸುವನ್ನು ಕಡಿದು ಕೊಚ್ಚಿಕೊಂಡರೆ

ಸ್ವಸ್ಥಿಕರ್ತನಾದ ದೇವರು ಹೇಗೆ ತಾನೇ ಪ್ರಸನ್ನನಾದಾನು? ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಎಂತೆಂದು ನೀರು ಕುಡಿದು ಜೀವಿಸಿದ್ದು ಕಪರಾಧವಾಗಿ ಕಾಯು ತನ್ನ ಚರ್ಮವನ್ನು ಸಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಆ ಕರೆಯನ್ನೇ ತಿನ್ನುವು ಮನವನ ಆವರಾಧಕ್ಕೆ ಯಾವ ಶಿಕ್ಷೆ ಕಾದಿದೆಯೋ? ಎಂದು ಕಬೀರರು ತಿಳಿಸಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಪರ್ವತ ಪೂಜೆ:

ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜೆ, ಸ್ತೂಪ, ಹಪ, ಧ್ಯಾನ, ಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ಕಬೀರರು ಕಲ್ಪನ ಮೂರ್ತಿಮಯ ಪೂಜೆಯವರನ್ನು ನೋಡಿ ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ಕಲ್ಲಿಂಗಿತಲು ಬೊಡ್ಡದಾದ ಪರ್ವತವನ್ನೇ ಸೂಜಿಸಿದರೆ ದೇವರು ಏಕೆ ಸಿಗಲಾರದೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ದಿವ್ಯತ್ವ ಮೂರು ಬೊಟ್ಟು ಸ್ವಾನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ ದೇವರು ಸಿಕ್ಕುವದಾದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುವ ವಿಸ್ತು ಮೊಸಳೆಗಳಿಗೆ ಮೊದಲ, ದೇವರು ಸಿಕ್ಕ ಬಿಡುವನೇ?

ಮುಂಡನ ಮಾಡಿಸಿ, ದಿವ್ಯವರಾಗಿ ಸಂಸಾರ ತೊರೆದು, ಪರ್ಣ ಆವಾರ ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ವಕ್ಕೆ ಮೋಕ್ಷ ಸಿಗುವದಾದರೆ ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೂ ಕೂದಲು ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಎಲೆ ಹುಟ್ಟುಗಳಂತಲೇ ಜೀವಿಸುವ ಅಡು ಕುರಿಗಳು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆದುಲು ಅರ್ಹವಾದುದಾಗಿಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಕಬೀರರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹಿಗ್ಗಿ ಸಮಾಜದ ಹಲವಾರು ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು, ರಹಸ್ಯ ಬಯಲಿಗೆಳೆದು ಕಬೀರರು ಆದಕ್ಕೆ ಭೂತಗನ್ನಡಿ ಹಿಡಿದು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಅರಿವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಬೀಜಕಗಳು

ಕನ್ನಡ ಸಾಂಪ್ರದಿಕ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜ್ಞನ "ವಚನ"ಗಳು ಅತಿ ಮಹತ್ವ ಪಡೆದಂತೆ ಕಬೀರರ "ಬೀಜಕ"ಗಳು ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗಿವೆ. ಕಬೀರರು ತಮ್ಮ ಬೀಜಕಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಉಪಮಾನ, ಉಪಮಾನಗಳಿಂದ ಹಳ್ಳಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಆರೂಪಿಸಿದರು. ಕಬೀರರಲ್ಲಿ ಉಕ್ಕಿ ಗಳೇ ಉಪದೇಶವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಭಕ್ತರಿಂದ ಮಹಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾದವು. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳೇ "ಬೀಜಕ"ಗಳೆಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವು. ಈ ಬೀಜಕಗಳು ರಮೈನ್, ಸಖದ್, ಮತ್ತು ಸಾಮಿಗಳೆಂದು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡವಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಒಂದು ಮೇಳೆ ಕಬೀರರು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಆರುಹದೇ ಪಂಚದ್ಧ ಭಾಷೆಯ ಕಡಿ ಗಮನಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ಸದಂತೆ ಇದೂ ಕೇವಲ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಡಲೆಯಾಗಿ ಪಂಡಿತೋತ್ತಮರ ಸ್ವಲ್ಪಗುತ್ತಿದ್ದುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಕಬೀರರ ಉಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯತ್ವ ಸಹಜವಾದ ಅಲಂಕಾರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಉಪಮಾನ, ಉಪ್ಪೇಕ್ಷೆಯಾದಿಗಳು ಅವರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬೀಜಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಮನಹರದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತ....

ಕಬೀರರು ತಮ್ಮ ಕೊಡ ಇಷ್ಟತೆಯ

ಭಾರತೀಯರಿಗೊಂದು

ಭಾಷೆ ಬೇಕು
(ಬದನೆ ಕುಟುಂಬ)

ಗನ್ನಡ ಕಾಣಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ. ಈಗ ಇರುವ ಹಾಗೆಲ್ಲ ಹಿಂದಿ ಮೊದಲು ಇದರಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿಸ್ತಾಫೀ ಎಂದು ಹೆಸರಿತ್ತು. ಆ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಹಿಂದೀ ಎಂದು ಅಬಿಲಭಾರತೀಯವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನ ಮಾಡಿದರು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅದು ವಿಸುಲ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ಸುಧಾರಿಸುವಾಗ ಅವರ ಹೆಸರು ಹಿಂದೀ ಎಂದು ಒಂದು ಪಂಗಡದವರ ಸಂಕೇತದಂತಿರುವುದರಿಂದ, ಅಬಿಲಭಾರತೀಯ ಅಥವಾ ಹಿಂದಿಯಂತಹ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾದೀತೆ. ಅದು ಯಾವ ಹೆಸರಾಗಬಹುದು?

ಭಾಷೆಬಾ ಭಾವನೆಗಾಗಿ ಏಕೆಲ ಸಂಬಂಧವಿದೆಯೇ? ಅದು ಭಾವನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ ತಾನೇ ಇಷ್ಟು ಗಲಾಟೆಗೆ ಕಾಲಣ? ಭಾಷೆ, ಮತ್ತು ಕಡಿ ಮುಂತಾದುಬಿಟ್ಟವು ಭಾವನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಫಕ್ರನೆ ಭುಗಿಲಿತ್ತುತ್ತವೆ. ಅ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವಾಗ ಭಾರತೀಯ ಸರಸ್ವತಿ ಭಾಷಾಬೇದಿಯಾಗಿದ್ದು, ಅವಳ ವಾಕ್ಯವುಯೂ, ಭಾರತೀಯ ಪಕ್ಷಿಯೂ ಮುಯೂಗವೆಂದು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಭಾರತೀಯವಾಚಕ ಹೊಸ ಹಿಂದೀ ಭಾಷೆಗೆ "ಮುಯೂಗ ಭಾಷೆ" ಅಥವಾ ಸರಸ್ವತಿಗೆ ಭಾರತೀ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇರುವುದರಿಂದ "ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆ"; ಇನ್ನೊಂದು ಹಿಂದಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದೆಂದಾದರೆ, ಹೊದಿಸಿ ಹೊಸದಕ್ಕೆ "ಪದ್ಮ ಭಾಷೆ"...ಎಂದಿಲ್ಲ. ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಸದ್ವ ಸಾಕುವುದಿಲ್ಲ, ಪರಿಣಾಮ ಹೇಗಾಗುವುದೋ ನೋಡೋಣ.

ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅನ್ಯದಾತನಾದ ಅನ ಭವಸ್ಥ ರೈತನ ಪ್ರಭವು ಆಯ್ಕೆಯು

ಜವಾಹರ

ಸರ್ವ ವಿಧಾದಿಗಳ ರೈತನ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿಯಾಗಿದೆ

ದೇಶವಿವಾಳಕನಾದ

ಜೀಕೊ

ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಮೋಟಾರುಗಳು, ಮೊನೊಬ್ಲಾಕ್ಗಳು ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕಗಳು

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಕೊಡಗು, ಹಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ವಿತರಕರು:-

ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್

ಫಕೀರ್, ಮಂಗಳೂರು - 1

ವೀಗಲ್ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಕೊರಿಸನ್ ಇಂಜಿನ್‌ಗಳಿಗೆ

ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೂ ಹಂಚಿಕೊಡರು

ಶಿವನೇನೆಯು
ಬಲವಾಯಿತು !

ಇದುವರೆಗೆ ಮುಂಬಯಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ
ಹಾಕಾಂಗ್ರಿಸ್ತರ ಭೃತ ಮುಖ್ಯಯೋಗಿ
ನೇ ಇತ್ತು. ಇದೀಗ ಶಿಕ್ಷಾ ಮಂಡಲ
ಬಾರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಮುಖಿಯು 'ಬರ ಪಕ್ಷ'
ಗತವಾಗುವ ದಿವಸ ಬಂದಿದೆ. ಹಾಂಗ್ರಿ
ಸ್ತು ಶ್ವತಂತ್ರರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಧಿಕಾರ
ಗಳಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ಅಧಿಕಾರದತ್ತ
ಯೋಗಿ ಉಳಿಯಲಿ, ಅವರು ಮುಖ್ಯನೇ ಕಿ
ರಿಗೊಬೆಯು. ನನ್ನ ದೇಶ. ಇವತ್ತಿನಿಂದ
ನಿನ್ನ ದೇಶ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡುವುದರಿಂದ
ನು ನಂಬಲಾಗದು.

ಶಿವಸೇನೆಯು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಮುಂಬ
ಯಾಳದಲ್ಲಿ ಜೈದ್ರದಂತೆಯೇ ಅದರ ಬೇರು
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಬಲವಾಗುತ್ತಲೇ
ಹೋಗುತ್ತದೆ. ೬ ಎಂ ಕೆಯ ಆರಂಭ
ಮತ್ತು ಅದು ಬೆಳೆದು ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೈಕವಾದ
ಬಗೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವರು ಶಿವಸೇನೆಯ ಬೆಳೆ
ವಣಿಗೆಯನ್ನು ಊಹಿಸಬಲ್ಲರು. ತಮಿಳು
ಭಾಷೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕಿಂತ
ಲಾಗಿ ಭಂದರಿಗೆ ಮ.ವಿ. ಭಾಷೆಯನ್ನು,
ಭಾಷೀಯರನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಫಿ
ರತರಾಗಿ ಕಾಣುವ ಫಿಂತ್ ೬ ಎಂ ಕೆ.ಯಾ
ತೆಯೇ. 'ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ'ರೆಂಬ ಸಂ
ಕುಚಿತ ಮಹೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಕೆರಳಿ
ಸಿ, ಶಿವಸೇನೆಯು ತ್ರಿವಿಕ್ರಮವತಾರವ
ನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ. ೬ ಎಂ ಕೆ ಹಾವಿಡಿ
ಹಾಲೆಂದವರು ಕಾಮರಾಜರು ರಾಜಾಜಿ
ಯವರಾದರೆ, ಶಿವಸೇನಾ ಸರ್ವವನ್ನು
ಗಾಳುವವರು ಎ. ಪಿ. ನಾಯಕರು ಮ
ತ್ತು ಎನ್. ಕೆ. ವಾಟೀಲರು. ಇತ್ತ, ಗಮ
ನ ಹರಸದೆ ಹೋದರೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ
ಗೋರಿಯನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸಿದೇ ಕಟ್ಟುವಲ್ಲಿ
ಸಶಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಭಯ
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ
ಕೆ, ಶಿವಸೇನೆಯಂತಹ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ 'ಮತ'
ಮತ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾವನೆಯನ್ನೇ ಉದ್ದೇ
ಶಿಸುತ್ತ ನಡೆದರೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕ
ಧಾರಣೆ ಧೂಸರಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅದನ್ನು

ಉಪ್ಪಿನಂಗೆಡಿಯಲ್ಲೊಂದು
ಕೈತರ ಮೋಳೆ

ಹಿಂದೆ ಫುಟ್ಟು ಮೇಲಿಂದ ಬೀಳಿದ ನೂಲುಗಳ ಸ್ವತಃ ಮುಟ್ಟುವಾಗಿ ಫುಟ್ಟನ್ನು ಫುಟ್ಟು ದೇಹಕ್ಕೆ ತಂದು ಬದಕ್ಕೆ ಬಿಡಲಾಗಿ ಅದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವೆನಿಸಿ ಮೇಲೆ ಬಾಗಿ ಕೂರಿದೆ. ಇದು ಮಂಗಳಕರವೆಂದ ೩೩ ಮೂಲ ದೊರೆದದ್ದಲ್ಲದೆ ಫುಟ್ಟುನಾಗದಿಗಾಗುವುದರಿಂದ ನಡೆವಂತಿಹುದು ಮಾರ್ಗವು ವಿವಿಧವು. ಇದು ಹಿಂದಿನ ಮೂಲವಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಮೊನ್ನೆ ಅದಿನ ನಡೆದದ್ದನ್ನು ಕೃಷಿ ಕರಿಯೆ ವಿವಾಯಿ ವಿವಾಯಿ. ಅಧಿಕ ಫಲ ತೆಗೆಯಲು ಕರಿಯೆ ಫುಟ್ಟು ಎನ್ನು ಉಪಗ್ರಹವು (ಗ್ರಹವು) ಹಾಗೆ ಹಿಂದಿನ ಬೀಳಿತು. ಫುಟ್ಟು, ಫುಟ್ಟು ಮಾರ್ಗವು ವಿವಿಧವು.

[illegible]

ಕೂಡತರು ಪಂಚಾಯತಾ ಭಿಮನಾ
ಶ್ರೀ ಕಯಸ್ತು ರೈಗಲದ ಮೊಸ ತೆಗೆಗಳ
ಕುರಿತು, ದೀರ್ಘ ವಿವರಣೆ, ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ
ಮುಂಚೆಯೇ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲಾ ಉಪಕರಣ
ಗಳೂ ಮತ್ತು ಕೃಷಿನಾಶಕಗಳನ್ನು ನಾನೇ
ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಇದೇನಿಂತ
ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ, ವ್ಯವಸಾಯ
ಇಲಾಖೆಯೇ ಕಾರ್ಯದಾತರಾದರು.

“ಯಮು ಸೆಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗಿಂತ ಸದಾಕಾರ ಸಂಭಾವನೆಯೇ ಎತ್ತರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಕೇಂದ್ರದ ಘಾತುಕರು ತಿಳಿದುಬರಬಹುದಾದಂತಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪದವಿಗಳು ಉಳ್ಳ ಸೂಕ್ತ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಯಹರಿಸಬೇಕು. ಬರಿದಾದ ಖಂಡವನ್ನು ಮೂಲಕಗಳಿಂದಲೇ ದುರಬಳಕೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಪು. ಬೆಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ. ಹೀಗಾದ ನಂತರ
ಜನ ಸಂಪರ್ಕ ಸಂಘಗಳಲ್ಲಿ ನಂದಿತಿ ಇರು
ವುದು? ಹೊರಗುರು ಬಾಲ್ಯಕ್ಕೆ ಧೈರ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ;
ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಸಮಾಧಾನ
ಸರ್ಕಾರ ಒದಗಿಸುವ ಗೊತ್ತಾದ ನಮಾ ಏ
ಕನ ಬಹುದೇ? ಬಾಲ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರು
ಎಲ್ಲರೂ (ಏಕೈಕ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ) ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದ,
ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದ ಒದಗಿಸುವ ಪ್ರಯೋಗವು ಪ
ಡೆಯ ಬೇಕು ಎಂದು ಉತ್ತರ

ತೆನ್ನಾಟಿ ದೈವಶಕ್ತರು ಹೇಳಿದರು. 'ವಸ್ತು
ಜಗನ್ನದ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಮೂವರ
ಮಧ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚು ಇಳಿದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು. ಸಾಧ್ಯ,
ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಹಿಂದೆ ಹೆಚ್ಚು,
ಅವನ್ನು ಸರಿಮಾಡಿದ ರೀತಿನಿ ಕರಲು ಸಾಧ್ಯ
ಹಾಕುವುದು ಸಾಕಷ್ಟು. ಅದಕ್ಕಾಗೇ ಸರಕಾರ
ಸಂಜ್ಞೆವಸ್ತು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲಿ. ಒಂದೆತ್ತಿರುವೆ.
ಬೇಗಿನ ಸ್ವಾಗ್ಗ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚು
ಬಿಡುಕಿ.

ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ—ಉಪ್ಪು ಕುರಿ
ತಂ ವಿಚಾರ ಅಲ್ಲಿಗೆ: ಮುಕ್ತಾಯ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರ ವಿತರಣೆ
 ಉದ್ಘಾಟನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸೇವೆ
 ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ವಿ-
 ತರಣೆ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ
 ಗಾಂಧಿ ವಾಯಲಾ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ
 ಕಲೆ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಚಿವರು ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಧುರಾಜ
 ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ
 ತರಬೇತಿ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು
 ಭವ್ಯವಾದ ಸ್ವಾಗತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಉದ್ಘಾ-
 ಠನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮೀಪದ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ
 ತಿರು.ಎಸ್. ಶಶಿವರ್ಣಾಚಾರ್ಯರು ತಾಂತ್ರಿಕವಿಧ್ಯದ
 ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿದರು. ಸರಿಯಾದ
 ಯೋಜನೆ ಹಿಡಿದಿದೆ, ಶ್ರೀ ಯು.ಎ. ಧರ್ಮರಾಮ
 ಹೆಗ್ಡೆಯರು ಸಂದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೀಡಿದರು.
 ಜಿಲ್ಲಾ ಮಿಷನ್ ಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಯು.ಎ. ಎಸ್. ಎಸ್.
 ಕೃಷ್ಣರಾಯರು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಪರಿವರ್ತ-
 ನೆಯ ಫಲಕಗಳನ್ನು ವಿತರಣೆ ಮಾಡಿ ಭಾಷಣ
 ಮಾಡಿದರು. ಉತ್ತಮ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸಮೀ-
 ಪದ ಶಾಲೆಯ ಫಲಕವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಕಿವಿ
 ಯೊಳಗೆ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸಮೀಪದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ
 ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಧುರಾಜ ಅವರು ಸ್ವಾಗತ
 ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಗೌರವಿಸುವ ತರಕಾರಿ
 ಪದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತ ಸೇವೆಯನ್ನು
 ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ. ಕೃಷ್ಣರಾಯರು ವಂ-
 ದನಾರ್ಪಣೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ಲೆವಿ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ

ಉದ್ಯಮಿ ತಾ. 31 ಮಾರ್ಚ್, ಮೇಷಿನ್
 ಲದ ಸುಂದೀಕರ್ ಎಂ.ಕೆ.ಎಲ್. ಪುರಾಂಡೇಶ್
 ಇವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ಮಾರ್ಗದಿಂದ
 ಏರ್ಪಾಡಿನ ಮಾರದದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಲ್ಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ
 ಸೇಯಿಂದ ಶ್ರೀ. ಸಿ. ಸುಬ್ಬರಾಜು ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ
 ಯಲ್ಲಿ ಕಾರಾರದಿಂದ ಕಡವೆಯು ಧಾನ್ಯ ಸು
 ಸೂಲಿ (ಲಿಮಿ) ಕಾರುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಂಕರಣ (ಸು
 ಮನಾರ) ಕೂಡ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ
 ಯಾಗಿ ಇರುವುದು ಇದರಿಂದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆ.ಸಿ.

ಕೆಲವರ ಶ್ರೀಗಳಾದ ಯಶ್ವರ ಮಂಜಯ್ಯ ಶ
ಬ್ಬ, ಪಿ. ಅನಂದರಾವರ ಹೆಗ್ಗಿ, ವೈ. ಎಸ್.
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ, ಎಂ. ಅನಂದ ಅಕ್ಕಿ, ಪಿ. ಅಶ್ವತ್ಥ
ಪ್ರಭು, ಬಿ. ಜಗನ್ನಾಥ ಶ್ರೀ, ಎಸ್. ಎಸ್. ಶ್ರೀ
ಕಂಠಲಿಪ್ಪೇಶ್ವರ, ಬಿ. ನಾರಾಯಣ ನಾಯ್ಕ,
ಪಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾವ್, ಎಸ್. ಭೂಷಣ
ಮೂರ್ತಿ, ಜಿ. ಎಸ್. ಭೀಮ, ಶೀನ ಶಬ್ದಿ
ಪಿ. ಗೋವಿಂದರಾಜ್ ನಾಯ್ಕ, ಕೆ. ಪಿ. ಬಿ
ಕೋಯಿಲಾ ಭಗವಂತಪ್ಪ, ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ
ಪುಗುಲ ಸ್ವಾಮಿ ಭಾಷಣ ಮೂರ್ತಿ ಬಳಿಕ
ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪಿ. ಕೋಯಿಲಾ ಮುದ್ರಿತ ಶಬ್ದ
ಭವನ ಬಂದರು. ಚಲಿಸುತ್ತಿತ್ತು ಭಾಗವತ
ದ ಶ್ರೀಶರ್ಮ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಚೂಟಾ
ಕನ್ನಡ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು
ಅಗತ್ಯ ಕ್ರಮಗಳ ದೇಶದ ಹಿತವನ್ನು ಯಾರ
ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಅದರ
ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಬಿರಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಗೊಳಿಸಿ,
ಕ್ರಮಿಕಗಳ ಶಬ್ದಚಕ್ರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ
ಕ್ರಮಿಕಗಳ, ಕ್ರಮಿಕಗಳ ಸರಕಾರ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ
ಸ ವಲಯ ಕಾಲಭಿಕ್ಷುಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ
ಪಡಿಸಿ, ಹೆಚ್ಚಿಸಿ. ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ
ಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದುದು. ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀ ಬೇಕೋಯಿಲಾ ಚರ್ಚೆ ಕೆಳಗೆ ಉ
ತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತಿರುವುದು: ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಗೆ
ಭಾಷಣ ಮೂರ್ತಿ, ಜಗನ್ನಾಥ ರಾವ್, ಎಸ್.
ಶಬ್ದದ ವಿಭಿನ್ನ ಅಪರ ಘಟನೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ
ಸರಕಾರದ ಅಪರ ಘಟನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಲೋ
ಪ ದೋಷಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿದರು. ಅಂತರ
ಜಿಲ್ಲಾ, ಅಂತರ ರಾಜ್ಯ ಸುಗಮವಾಗಿ ಕಡೆಯನ್ನು
ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಕಂಬಿ (ಕೆಳಗಿನ) ಮಹಾ
ಮಂಡಿರದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿ ಬಿಡುವ
ವರು. ಭಾಗವತವನ್ನು ಕ್ರಮಿಕಗಳ ಸರಕಾರ
ಗೂ ಮಂಡನಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ
ಶ್ರೀ ಉಡುಪುರ ಘಟನೆಯ ಸಮೀಪವಿದ್ದು
ಕ್ರಮಿಕಗಳ ಇಂಥ ವಿವರ ಸರಕಾರದ ಹಿತ
ಗೊಳಿಸುವ ಬೆಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಮೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ
ಇದೇ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಬಿಡುವುದು.

ಚಂದ್ರಿಕೆಗಳು

ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ

‘బృగ్మ’రేందకే ప్రిన్సిపాలరేందథా
వ్యాఖ్యరేంది మాత్రే అల్లే అనథా॥
ఇంగ్లీషినిద కన్యదత్త నిరుగి॥
బరువాద మ్యేయల్ల కణ్ణుగి జరుగి॥

ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮ

ಸಚಿವರೊಬ್ಬರ ಕೆಲವಳಿಗಳು ಈ ಬಿತ್ತರಿಕೆ
ಮೈದ್ಯವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ನಡೆಸುವಂತೆ
ಮುಂಜಾಗ್ರತೆಗೆ ಧೀರ ಬೇರ ಹೇಳ
ದನ್ನು
ಹಾರನಳ ಭಾರ ಹೇರಿದವರೊಬ್ಬರನ್ನು

ಜಕ್ಕಿಯೊಡ ಪರ್ವತಗಳು

ಹಂಸ ವರ್ವತಗಳಿಗೆ ರಿಕ್ಕೆಯಿತ್ತುಂತೆ ।
 ಇಂದ್ರನೇ ಪಕ್ಷು ಖಂಡನ ಗೆದ್ದುಕೊಂಡೆ||
 ಇಂದ್ರಿಗೆ ಪಕ್ಷು ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಕೂಡವು||
 ರಾಜಕೀಯವ ಸಮತಗಳು ಹೂಡುವುತು||

೪
ಅಹಿತನಾದರೆ....!

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಾದ !
 ರಾಜಕಾಗಣಿ ಮೂಡಿದನು ಸಂಯೋಧನಾ ||
 "ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಗ್ರಹ-ಶಬ್ದದ ಭಾವಸೂಚನ !
 ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂದೆ ನನ್ನಗೆ ಬರಬಹುದು
 ಕೋಪ ||
 "ಆಶೀರ್ವ"

ಪಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಿ. ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ—

ನಾ ಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ

ಶಿ
ವರ್ಗ ಉಳಿಗ ಮೊದಲಾದ

ಎಕೌಂಟು ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ—

ಕೋರ್ಟುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಫಂಡುಗಳಿಗೆ

ದಯವಸಾಧಿ ನಿಚ್ಚರಿಸಿರಿ

ನವಯುಗ ಪೈಪ್

ಮುದ್ರಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು,

ಸಾಬಾಕೋಟಿ, ಕುಡುಕಿ, ಬಿ. ಕೆ.ಎ.

—“சத்தி, து”

ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು

ಬರಿದವರು : ಶ್ರೀ ಬಿ. ನರಸಿಂಗ ರಾವ್

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಯುವಕರು. ಜೀವನದ ಹೊಸ್ತಿಲಿಗೆ ಲಾಲಿಹಿಡಿದಾರರಲ್ಲ. ಶುಭ ಪ್ರತಿಕ್ಷೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಅವರು ಮುಂದೆಹೋದಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಅಪಲೂ ವಿಶ್ವಾಸದ ಗುಣವನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕಾದದ್ದಿದೆ. ಯುವಕರಾದಲ್ಲಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ಔರಾತಿ, ನಿರಾಶ್ವಾಸ, ಅನಿಶ್ವಾಸ ಇತ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳು ಬೆಳೆಸಲು ಬಿಡದಂತಹ ಮನಸ್ಸು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೊಳ್ಳು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಮಸ್ಥಿತಿವನ್ನು ನೀಡಿ ಕೊಡಿದ ಅನೇಕ ಯುವಕರು ಇರಬಹುದು. ಕೊನೆಗೆ ಈ ಸಮಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನೆರಳಲು ದಾರಿಗೂ ಇದ್ದ ಕೆಲವರು ಅತ್ಯಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಪ್ರಕರಗಳೂ ಇದೆ. ಮನಸ್ಸು ದಾರಿವ್ಯುಂಟಾದುದರಿಂದ ಒಳ ವಿವ್ಯಾಧಿಗೆ ಸನ್ನಿಹಿತವನ್ನು ಮುಂದೆಹೋಗಿ ಅಪ್ಪವಿರಬಹುದು. ಎನ್. ಎನ್. ಎಲ್. ಸಿ. ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸವನ್ನೂ, ಹಿರಿಯರ ಅಪ್ಪದ ಹುಡುಕನ್ನೂ, ಸಹೋದರ ತತ್ತ್ವವು ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಸುಮ್ಮನಿಡಬೇಕಾಗಿ ಅರಿದಿಡು ಅರಿದಿಡು, ಸೊಗಡು ಸುಣ್ಣವಾಗಿ ಗೆ ಯುವಕರು ಅಧೋಽತನಗೊಳ್ಳುವುದೂ ಇದೆ. ಅಂತಹ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಉತ್ಸಾಹಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕಾದದ್ದು ಹೇಗೆ?

ಬಾಳೇಬು, ದೂರಂದು ದೀರ್ಘ ದೂರ; ಕಸ್ತೂರ ಯೂತ್ರೇ, ಅನುಭವದಿಂದೂಡು ಸೂಡಿ ಅಲ್ಲಿ ನಾಳು ನಡೆಯಬೇಕು. ಹೀಗೆ ನಡೆ ಮನನ-ಂಡ ನಾಪ್ತು ತಲುಪಿದ್ದೇ; ಅದನ್ನು ಉನ್ನತ ಪದವಿಯನ್ನು ಸೇರಿದ್ದೇ ವೆಂಬುದಲ್ಲ. ಬಾಳನ್ನು ದೇಗೆ ಬಾಳಿದ, ದೇಗೆ ಬಾಳಲು ಯತ್ನಿಸಿದೆ ಎಂಬುದೇ ಇದರ ಒಗೆಗಲ್ಲ. ಯಾವತೂ ಅದೇ-ತಡೆಗೆ ಗಳನ್ನು ಪೂಗಿದಾಗ, ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಗುಣಗಳಾದ ಈ ಬಾಳಿನ ಪಯಾಣವನ್ನು ಗುಣಯಾವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಶ್ರಮದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆಂದೇ ನೂತನ ನಾಳು ಇತರರಿಗೆ ಮೂದೆಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಹುದು. ಒಪ್ಪಣೆ ಕೈಕೊಂಡು ಸಂಪಾದಿಸುವುದು. ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಶ್ರಮವೆಂದೇ ದೂರದೂ, ಸಂಪಾದಿಸಲು ಅಕ್ಕು ದೂರದಿಂದಿರುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂದಲನೆಯವನು ಸುಲಭವೆನಿಸುವುದು ಎಂದೂ ಅರಿಯಿಲ್ಲ.

ಹುಬ್ಬಿನಂ ಬಳುವವನೆಗೆ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನದೇ ಬೇಕು. ಪ್ರೇಮದ ಹೊಲಲ್ಲಿ ಏನೇಕವನ್ನು ಕೆತ್ತಿಗೆಯುವಾಗ ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಇಲ್ಲಿಕಲಾಗದು. "ನಮ್ಮ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವು ಕಳೆದು ಹೋದ ದುಃಖವನ್ನು ಹಿಡಿಸಲೂ ಬರಲಿರುವ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ದೂರಲೂ ನಮಗೆ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗದು. ಹುಬ್ಬಿನಂ ಅವರ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅನುಭವಿಸುವ ದುಃಖವನ್ನು ಅದೇನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ" ಎಂದು ಅವರ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಎದುರಿಸಿ

ಲೇ ಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ಓಡಿದಾಗ
 ೬೫ನೇ ಮಾರ್ಗ ಮೂಡಿದರೆ ಪು
 ರಾಣಿ ದೊಡ್ಡದಾದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ನೂರಲೇ
 ಯಂದೊಡಗೂಡಿ, ಕಂಗೆಟ್ಟು ಅದನ್ನು
 ಎದುರಿಸುವ ಬದಲು, ಸೈನ್ಯದೊ
 ದು ಗೆದ್ದು ೪೫ನೇನೇ ಅದನ್ನು
 ದೊಡ್ಡದಾಗಿಸಿ ಎದುರಿಸಲು ಪ್ರಮುಖ
 ಬೇಕು. ಇಂದು ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟ, ನೂರ ನ
 ಮಗೊಂದು ಅನುಭವವೇ ಪಾಠವಾಯಿತು.

ಶೂರ್ಜ ಸೂಕ್ತೆ ಹರವ ದಾರಿಯೊ
ವ್ಯಮ್ಗೆ ಆರೋಗ್ಯ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಬುದ್ಧಿ
ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಕ್ಷಣೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಸೂರ್ಜ ಸೂಕ್ತೆ
ವಸ್ತು ಇದೆಲ್ಲವು ಎಂಬುದು ಒಳಗಾ
ತ್ವಜ್ಞಾನವು. ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲವು
ಪ್ರಕಾಶವನ್ನಷ್ಟೆ ಶಾಂತಿಯೊಂದಿಗೆ
ದಾಡ್ತೆ. ಮಳೆಬಿಡುತೀಯೋ, ಸೂರ್ಯನು
ಮುಳುಕಿ ಅತ್ಯಗತ್ಯವೆಂಬುದು ಸೂರ್ಯನ
ದೇವತೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದಿನವೂ ನಮ್ಮ ಬಳಿ
ನಂದೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಇಡಬೇಕು. ಯಾವ
ಮರಣಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕು, ಹೊಸ ಪು
ನೋಗವನ್ನು ಗೈಯಬೇಕು, ಜೀವದವರಲ್ಲಿ
ನೂತನ ನಮನವು ಬಿಡಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು
ಭಾರವು ಸಿದ್ಧರಾದವರು, ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ

ಕೃತಕ ಮಳೆ ತರಿಸುವ
ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕ
ಸಾಧಿಸಿರುವ ಪ್ರಗತಿ

ವಾಸಿಂಗ್‌ಟನ್ ಪೂರ್ವ 20—

ಕೃತಕ ನಿಧಾನಗಳ ಮೂಲಕ ಮೇಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲಿ ಅವರಿಗ ಕಳೆದ ಏಳು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಿದೆ ಎಂದು ವರದಿಯೊಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ.

[illegible]

ಪುಟಗಿಡದೆ ಮನೋಬಾಧ್ಯದಿಂದೊಡೆದ
ಗೂಡೆ' ಹೊಸ ಆಪತ್ತುನ್ನಾದರೂ ಸ್ವರ
ದಿಂದೆಮುಸುನೆ' ಎಂದೇ ಮುಂದೆಯ
ಬೀಳು. ಪವ್ವ ಮನಸ್ಸೇ ನಮ್ಮ ನಿಮಗೆ
ಪ್ಪ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸದಾ ಅರಾಧನವನೂ
ತಪೋದ್ಧತೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೇ ಗೈರು
ಪ. ನ ನನ್ನೆಂಬ ಮಾರ್ಗವನ್ನ ಬಿಟ್ಟು
ಡಿದ್ದು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಬಿಟ್ಟು
ಪ್ಪ ಸಾಧ್ಯ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು
ಎಲ್ಲಾ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿರಿಯರ ಸೇವೆಯೇ
ಮೊದಲನೇ ಆದರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ
ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಅದನ್ನ ಅನುಭವಿಸಿ
ನಾವು ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು ಹೆ
ಬ್ಬ. ಅದನ್ನೇ ಅನುಭವಿಸಿ ಹೆಬ್ಬನ್ನೇ
ಮು ಎಲ್ಲವೂ ಕೊಡಬೇಕು. ದಯಾ
ನಲ್ಲಿ ಆಚಲ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯೆಯ ಯಾವ ನೂ
ರೇನೂ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಬ್ಬಿದು.

[illegible]

“కౌటూ క్షిణింగా విభావందివ నే
 కుఱ మోళుమన్ను చెట్టి గువ సామ
 ద్దోళా, 1901 క్షణ కాయోక్తిమ మౌ
 రోభావందినివ గవ తావోమగి
 లుత్త మనీనింశివ ఎంచు కరమ ద్దో
 క్షవదిశ” ఎంచు రక్తివో మోళన కే
 మనీవో మౌయో, ఏ డోమిని
 రోళివరూ.

ಈಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಹತ್ತಿರವಾದ ವಿಧವೆ
ನಗುಂವೆಂದ "ಅಪ್ಪದ ಸೀರು ಸರಬರಾಜು
ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ವರ್ಷಾಂತ್ ಸುಮಾರು
470 ದಶಲಕ್ಷ ಎಲೆ—ಅಧಿಗವಷ್ಟು
ಯೂಜ್ ನೀರನ್ನು ಬಳಸಲಿ. ಸಾಧ್ಯವಾದ
ಕಷ್ಟದ" ಎಂದು ಲೇಖನವೂ ಹೇಳಿ
ದ್ದಾರೆ "ಪ್ರತಿ ಎಲೆ— 14 ನೀರಿಗೆ 100
ದೊಂದ ಕೂಲು. ಈ 100 ಸ್ವ. ಬೆಡ್
ತಗಲಿ ಫುಡು, ಇದರಿಂದ ಸೇರಿ ಸುಮಾರು
ಪ್ರಯೋಜನವುಳ್ಳ ಪ್ರತಿ ಎಲೆ—ಅಧಿಗ
ನೀರಿಂದ 10 ಬಾಲಾಗಳಷ್ಟಾದುವು
ಎಂದರನು.

ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು 'ವ್ಯಾಪ್ತಿ' ಸ್ಥಳೀಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ' ಎಂದ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. 19-08-2020 ರಂದು ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಾದ್ಯಂತ ಆಚರಿಸಿ ತುಂಬಾ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಮಳೆನೀರನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಕಳೆಸುವುದು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಗುರಿ.

ಸಾಧಕವಾಗಿರುವ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ, 1972ರ ಮೊತ್ತಿಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಣಿತ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚರಿಗೆ ತಲುಪಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಎಂದು ನರದಿ ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅಚ್ಚರಿಸಿಗೆ ತಲುಪಿ ಮುನ್ನ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ನರದಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದೆ.

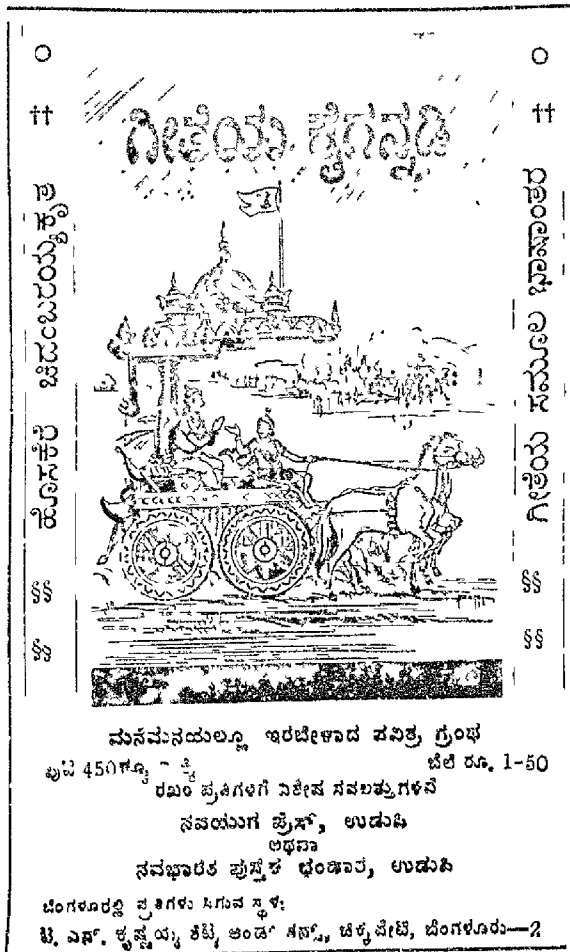
உரு உரு

నన్న నావిక! స్వేరిను అంటినదేగి
నాగిను ఎన్నను గురియ కడగి
మౌఖ-కష్ట, బరువును అలెయూని
నడెను దోడదే వర. ౧౪౬"

ಚೇತನದ ದೋಷ ಸಂಗತಿಯೆ
 ನನ್ನ ವಾಸವು ಯುಲೈನುಲಿದ
 ಕಟ್ಟಿ, ಸೋತು, ಕೋಗುವುದು
 ತನು ಗಡ-ಗಡನು ನಡುಗುಣ್ಣದ

ತಲುಪೇ ತಲುಪುವೆನು ಗಂ
ಮಗದಿ ಹರನಿವುದು ಬೇರೊ
ಅದರೇನು? ದೇವ ದೇವನ ಅಹಿ
ಅರಲಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆನು ನೋಡು!

- 'ସ୍ଵାଧୀନ ବି'



ജനുവരി ൧ - ൧ - ൧൯൫൭

இந்திய அரசு

ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕೀಲಿಕೆ

ದುರ್ಬೀನು

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಸ. ನಾರಾಯಣ

ಹಾಬೆರ್ಡ್ ದೇಶದ ಮಿಡೆಲ್‌ಬರ್ಗ್ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಲಿವರಿಸ್ ಎಂಬಾತನಿದ್ದ. ಆತ ಕನ್ನಡಕಗಳ ತಯಾರಿಕೆಗಾಗಿರುವ ಸೂತ್ರವನ್ನೇ ವ್ಯಾಪಾರಿಯಾಗಿ ಆಗಿದ್ದ. ಒಂದು ದಿನ ಆತ ಕನ್ನಡಕಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿದ್ದ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಬಗೆಯ ಗಾತ್ರದ ಕನ್ನಡಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ನಮಗೆ ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಗಮನಿಸುವಾಗ ಆತನಿಗೆ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಒಂದು ಬದಿಯಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಬಹು ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮತ್ತು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕೋರಿಕೆ-ತಾನು ಕಂಡ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಮಗ ತಂದಿದ್ದನು ಕೋರಿಕೆ, ಲಿವರಿಸ್ ನೋಡಿದ ವಿಷಯವೇನೆಂದರೆ, ಮಗನ ಕನ್ನಡಕ ಸ್ವಲ್ಪ ಎಂಬುದು ಆತನಿಗೆ ಅರಿವಾಯಿತು. ಈ ಘಟನೆ ದುರ್ಬೀನಿನ ಶೋಧಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಲಿವರಿಸ್ ಸುರದ ಒಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಗೋಳಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ದುರ್ಬೀನನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ, ಅವನ ಪ್ರಯೋಗ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ಇದು ನಿಜವಾದ ಪ್ರಪಂಚದ ದುರ್ಬೀನಿನ ಪ್ರಾರಂಭ. ಈ ಮೂಲಕ ದುರ್ಬೀನು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಪರಿಚಿತವಾಯಿತು.

ಈ ಘಟನೆ ಸಂಭವಿಸುವ ೩೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡಕಗಳ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ರೋಮ್ ದೇಶದ ದುರ್ಬೀನಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬಹು ಪ್ರಯೋಗ, ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದ. "ಬಹು ದೂರದ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಸಹ ಬಹು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ದುರ್ಬೀನಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯ" ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ್ದ. ದುರ್ಬೀನಿಗಾಗಿ ಗೋಳಗಳನ್ನು ಸಹ ರೋಮ್ ದೇಶದ ತಯಾರಿಸಿದ್ದ. ಆದರೆ ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ದುರ್ಬೀನಿನ ಸಂಪನ್ಮೂಲವನ್ನು ಅಗಲಿತ್ತು. ಅವನ ಅನಂತರ ಸುಮಾರು ೩೦೦ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ತಾಳಲಿಲ್ಲ.

೧೯೦೮ರಲ್ಲಿ ಲಿವರಿಸ್‌ನ ರೋಮ್ ದೇಶದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದ ಸುಮಾರು ೩೦೦ ವರ್ಷಗಳ

ನಿ, ಬೇಕಿಗೆ ಕಂಡು, ಲಿವರಿಸ್‌ನ ದುರ್ಬೀನು ರಚನೆಯಾದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರವೇ ಇಟಲಿ ದೇಶದ ವೇಡೋವಾ ಎತ್ತರದ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ಸಹಕಾರಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಗೆಲಿಯೋ ಸಹ ಮತ್ತೊಂದು ದುರ್ಬೀನನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ. ಗೆಲಿಯೋ ಶೋಧಿಸಿ, ತಯಾರಿಸಿದ ದುರ್ಬೀನು ಲಿವರಿಸ್‌ನ ದುರ್ಬೀನಿಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿತ್ತು—ಆಧುನಿಕವಾಗಿತ್ತು. ಲಿವರಿಸ್‌ನ ದುರ್ಬೀನಿನಿಂದ ಕೇವಲ ಎರಡು ಮೈಲುಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಗೆಲಿಯೋ ತಯಾರಿಸಿದ ದುರ್ಬೀನಿನಿಂದ ೩೦ ಮೈಲಿಗಳ ವರೆಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸಹ ಬಹು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು. ಈ ಎರಡು ದುರ್ಬೀನುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಗಣನೀಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿತ್ತು. ಲಿವರಿಸ್‌ನ ದುರ್ಬೀನಿನಿಂದ ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ವಸ್ತುಗಳು ತಿಳುವು ಮುರುವು (ಕಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿ)

ಅಗ ಕಂಡರೆ ಗೆಲಿಯೋ ದುರ್ಬೀನಿನಿಂದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇದ್ದಂತೆಯೇ (ನೇರವಾಗಿ) ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು.

ಗೆಲಿಯೋ ತಯಾರಿಸಿದ ದುರ್ಬೀನು ಅಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯಿತು. ದೊಡ್ಡ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಅನೇಕ ಹಾಗೂ ದುರ್ಬೀನಿನ ಕೀರ್ತಿ ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿತು. ಏಷ್ಯ ಮೈಲಿಗಳ ದೂರದ ದೃಶ್ಯ, ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಅವರು ಜನರಲ್ಲಿ ವಿಸ್ಮಯವಾಗಿಸಿದರು. ಈ ದುರ್ಬೀನಿನ ಸುತ್ತ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನಗರವನ್ನು ತಲುಪಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕಾಣಲು ಅವಿಶ್ಯಕ್ತವಾಯಿತು. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನಗರದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅಷ್ಟೇ ಹಾಗೂ ಅದ್ವೈತ ನಗರವೇ ಗೆಲಿಯೋ ತನ್ನ ದುರ್ಬೀನನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಆದರಿಸಿದಾಗ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನಗರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದ.

ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನಗರದ ಜನರಿಗೆ ಗೆಲಿಯೋನ ದುರ್ಬೀನನ್ನು ಮಾನವನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಉತ್ತಮ ಕಟ್ಟಡಗಳ ಮೇಲೆ ಏತು ದುರ್ಬೀನಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಾಗರದ ಮಧ್ಯೆ ಸಂಚರಿಸುವ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಸಿದರು.

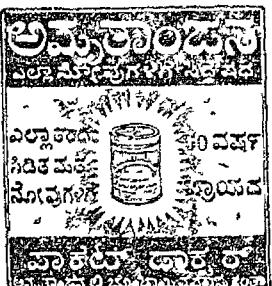
ಗೆಲಿಯೋನಿಗೆ ಸ್ವತಃ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು

ನೋಡುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ. ರಾತ್ರಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವನು ತನ್ನ ದುರ್ಬೀನನ್ನು ಗಗನದಿಡೆಗೆ ಹಿಡಿದು ನೋಡಿದ ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಕಣ್ಮನದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಕಂಡವು. ಗೆಲಿಯೋ ಕೊನೆಗಲಿತು ತನ್ನ ದುರ್ಬೀನಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಜನ್ಮ ಪಟ್ಟ ವೀಕ್ಷಕನು, ವೀಕ್ಷಕನಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಜನ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯುವ ಪ್ರಾಣಿಯು ವಿವರಗಳನ್ನು ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತು. ವೀಕ್ಷಕನು ಜನ್ಮವನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಬಂದ ಪ್ರಕಾರ ಕಂಡು ಬಂದವು. ಸುರಾಸ್ಯದ ದೂರದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಅಂಶವು ಅವನಿಗೆ ಮಾನವನೊಡನೆ ಸೂರ್ಯನ ವೀಕ್ಷಕನಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳು ತಿಳಿದು ಬಂದವು. ಸೂರ್ಯ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ಮೇಲೂ ಕಾಲೇಜಿನ ಸೂರ್ಯ ಭೂಮಿಯ ಸುತ್ತಿರುವುದು ಫಿಜಿಲ್ಲೆ ಅದರ ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಭೂಮಿಯೇ ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತ ಸುತ್ತುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ.

ಗೆಲಿಯೋನ ಈ ಶೋಧ, ವಿಜ್ಞಾನದ ಧಾರ, ವಾದಗಳು ಅನೇಕ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿತ್ತು. ಈ ಸಂಗತಿಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವನು ಅನೇಕ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ತನ್ನ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಬಗ್ಗೆ ಸೂರ್ಯನಿಂದಲೇ ಇದ್ದ ದೂರದ ಗೆಲಿಯೋ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಅಂಜಲಿಲ್ಲ. ಗೆಲಿಯೋನ ದುರ್ಬೀನಿನ ಶೋಧದಿಂದ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಅಜ್ಞಾನದ ಸಂಗತಿಗಳು ಬೇಕೆಗೆ ಬಂದವು. ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗದಲ್ಲಿ, ಸಂಶೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ದುರ್ಬೀನಿನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವು ಬಹುಮಾಡು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿಪಿ
ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್
(English Made Easy)
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಪರಿಚಯ, ೨-೦೦ [ಬಿ. ಎ. ಪ್ರಕೃತಿ]

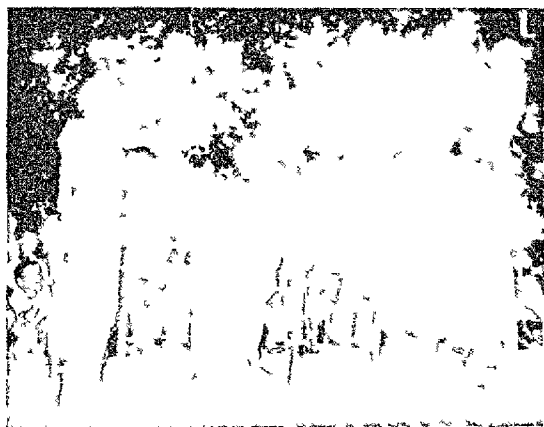
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕಳೆದವೇಳೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯಲ್ಲೇ' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇ?
ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES
ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ
ಬರೆದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್ಸ್ ವೆಂಕಟ್ರಾಜ್, ಎಲ್. ಎ.ಎಸ್.
'Abley written- Quite up-to-date valuable service'
ಎಂದು ಗರ್ವಾಸುಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಎಸ್. ಎಸ್. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.
ಮಕ್ಕಳು, ಹೆಂಡತರಿ, ಸಿಕ್ಕಿಡಿಯರ್, ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಣಿಕೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ. ಹೆಂಡತಿ ವಿಧಾನ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಪರಿಚಯ, ೨-೦೦ (ಬಿ. ಎ. ಪ್ರಕೃತಿ)
— ಪ್ರಕಟಣೆ ಬರೆಯು —
ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.



ನಗು ಬಿಂದು
ದಾಹಕ್ಕೆ ಔಷಧಿ
ಓರ್ವನು ಸರಕಾರೀ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಮೆಡಿಕಲ್ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದನು:—
"ಡಾಕ್ಟರ್! ನಿರಂತರ ದಾಹ.... ನಿನ್ನಾದರೂ ಔಷಧಿ ಇದ್ದರೆ..."
"ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ, ಹೀಗೆ ಬಿಡು, ದಾಹವು ಬಿಡು... ಇಲ್ಲದ ಕೊಡುವ ಔಷಧಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಬಾಕ್ಸಿ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ; ಯಾವುದೇ ಔಷಧಿಯಿರದಿದ್ದರೆ ದಾಹ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ..."
ಒಂದು ಜಾರ್ಜಿಯಾತು
"ನಮ್ಮ ಜನರೇ ಹೇಗೆ ಓಡಲು ನನ್ನ ಒಮ್ಮೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹೊಡೆದು ಉಡುಪು ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಸೇಂಟ್ ಅಪೋಕ್ಸಿಯಾನು ಒಂದು ಸಿಂಹದ ಹೇಗೆ ಹೊಡೆದು ಹುಡುಗರು ಉಡುಪಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ..."
— ಡಾ|| ಎಂ. ಎಸ್. ಎಮ್. ಇವರು ಬರೆದರು

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



11-4-1968

೨೦
ಜೈನ

ಸ್ಮಾರಕ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಸಾಧುಯ ಭಟ್ಟ, ಬೋಯಲಿ.

ರಾಜನು ಕುತಿಗೆಗೆ ವಿಧವೆಂದು ಉಳು ಬಿದ್ದು ಎಂದೂ ವರ್ಷಗಳೇ ಉಳು ಲೆ ಹೋದುವು. ಇದ್ದೊಬ್ಬ ಮಗನ ಭವಿಷ್ಯ ನೆನಪು ಇನ್ನೂ ಜೀವ ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. ಮೂವನ ಬಾಲಕಿಯೊಬ್ಬ ತನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು ತುಸು ಮರೆತಿದ್ದಳು. ಆದರೂ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ವೇದನೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಗಂಡ ಸತ್ತು ಕವಸಂಸ್ಕಾರ ಮುಗಿದ ಮರುದಿನವೇ ರಾಣಿಯನ್ನು ಮೈದನ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಳಿಸಿದ್ದನು. ಅಸಾಯಕಳಾದ ರಾಣಿಗೆ ತವರ್ಮನೆಯೂ ದಿಕ್ಕಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಹರಿದೇಶಿಯಂತೆ ಕೂಲಿ ಮಾಡಿ ಜೀವಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಅವಳ ಮಾರಿಗೆ ಖರೀದಿಗಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಮೈದನನ ಅಪಹರಿಸಿದ್ದನು.

ಅನ್ಯಾಧ ವಿಧವೆಂದು ಸಹಾಯಕ್ಕಾರೂ ಮುಂದಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಕೂಲಿ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವಾಗ ರಾಣಿಗೆ ಗಾಂವ ಬಂತೆ ಒಂದು ಇಲಿ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏಳ ಸ್ಥಾನವೂ ಹಿರಿದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೂ ದುರ್ದೈವ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕೂಲಿ ಕೊಂಡ ಕೂಲಿಗೆ ಒಂದಿಬ್ಬರು ರಮೇಶ ಕುಕ್ಕಾಗಿ ಮಡದಿಯನ್ನು ಮೈದನ ಸಾಧರದಲ್ಲಿ ನೂಕಿ ಕಾಣದ ಕೋರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದನು.

ಅದ್ವೈತ ಸಾಧು ರಂಕರನಿಗೆ ಸಂಶೋಧನಕ್ಕೆ ತಂದಿತ್ತು. ಅವಳಿ ಅತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರ ನೂಕಲು ಅವಳ ಮೃತ್ಯುವೂ ಹೇಸದಾಯಿತು.

ಕೈಹಿಡಿದ ಪತ್ತೆಯ ಕೈಗೊಂಬೆಯಾಗಿ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದಿಳಿದ ರಂಕರನಿಗೆ ರಾಣಿಯ ರೂಪದ ಕೆಲವು ಮುಖಗಳು ಲಿಲ್ಲ.

ಕೂಲಿಯ ಹೆಣ್ಣು ಏಕೈಕ ಏಕೈಕ ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ಮುಖಗಾಣ ಹಿಡಿಸಲು ಮುಂದಾದಳು. ದಿನದ ಕೂಲಿಯಲ್ಲೇನೂ ಉಳಿದುಬಿಡದ ಕೂಲಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ.

ನ್ಯಾಯಬದ್ಧವಾಗಿ ಖರೀದಿಗಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಹೊರತು ಅನ್ಯಾಧಾರವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಬ್ಬಿ ವಕೀಲರನ್ನು ನೇಮಿಸಲು ಅವಳ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಹಣವಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಹಗಲಿರಾಂಜಿ ಅದೇ ಬಂತೆಯೊಬ್ಬರೇ ಕೂಲಿ ಸಣ್ಣಗುತ್ತಿಟ್ಟಳು.

ಕಾಲಜಕ್ಕ ಉರುಕುರಳಿ ಹೋಯಿತು. ಅದರ ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲೇನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ತಾಳ ಕೂಡದಾಯಿತು. ರಾಣಿಯು ಬೇವಳದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಾಡದಿದ್ದರೂ ಮಗನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಉತ್ತಮ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಒಳನಿಟ್ಟರೂ ಭಿಕ್ಷಾರಿಯಂತೆ ಬೆಳೆಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬಂತೆಯೇ ಅಧಿಕವಾಗತೊಡಗಿತು.

ಅಗಲೇ ಹತ್ತಿರ ಬಂದ ಪಕ್ಕದ

ಮನೆ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತುಳಿದು ಬಂದಿದ್ದಳು. ಅವರ ಮುಂದೆ ಅತ್ತು ಕರೆದದ್ದು ಸ್ವರ್ಧನಾಗಿತ್ತು.

ನಿರಾಶೆಯ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಸುಕಿದ್ದ ರೂಪುಯ್ಯತೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮರೆತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕೊನೆಮು ಪ್ರಯತ್ನವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ರಾಮರಾಯರಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ಮುಂಜಾನೆ ಹೋದಳು.

ರಾಯರು ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಮುಖ ತೋಳಿದು ಹೊರಬರುವಾಗ ರಾಣಿಯ ದರ್ಶನವಾಯಿತು.

ಕೂಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡುತ್ತಾ "ಎನಪೂ! ಯಾರೇ ಒಂದೇ ಏನಾಗಬೇಕಿತ್ತು?" ಎಂದು ಕನ್ನಿಕರದಲ್ಲೇ ಕೇಳಿದಳು.

ಕಣ್ಣೀರ ಧಾರವರಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ಕರುಣಾಪೂರ್ವಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಸ್ವಲ್ಪದಿಂದಿಳಿದು ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ಬಂದಳು.

ಕೂಲಿಕಾಲ ಯೋಚಿಸಿದ ರಾಯರೂ ಮೂಕ ಉಂಟಾಯಿತು.

"ಎನ್ನೆಂದೂ ರಿಶಾರ್ಡ್ ತಂದಿರುವೆಯೋ?" ಎಂದು ಫಲವಾಗಿ ಕೇಳಿದಳು.

"ಅನ್ಯಾಧವಾದ ತನ್ನಲ್ಲಾದ ರಿಶಾರ್ಡ್ ಇಲ್ಲ"ವೆಂದಳು.

"ಅಗಲಿ ನನ್ನಿಂದಾದದ್ದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಮೇ ಸೋಲಿ ಅಗತ್ಯ ಮದ್ದಾಗಿದೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲೊಂದು ಕೊನಿನ ತನಿಖೆಯಿದೆ. ಈಗಿಂದಿಗಲೇ ಹೋದಿದ್ದರೆ

ಮತ್ತೆ ಪ್ರಿಯತಮ ತಪ್ಪುತ್ತೆ. ನಮಗೂ ಕೆಲಸಕ್ಕೊಂದು ಜನ ಬೇಕಿತ್ತು. ನೀನು ನಮ್ಮ ಲಿಯೇ ಇನ್ನೂ ಬಿಡು" ಎಂದು ಬೇಗ ಬೇಗ ಪ್ರಿಯತಮ ಬರಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಕೂಲಿ ಹೊರ ಬರುವಾಗಲೇ ಗಂಟೆ ಹತ್ತು ಬಾರಿತು.

ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಯತಮ ತಪ್ಪುತ್ತೋ ಎಂದು ಮಗನಾಗಿಯೇ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದ ದಿವ್ಯ ಹಾಕತೊಡಗಿದಳು.

ದೂರುಕೂಲಿ ದಾಕುತ್ವ ಒಡುವ ರಾಯರು ದೂರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಿಯತಮ ಹೊರಟ ದುಡ್ಡು ಕಂಡು ನಿರಾಶರಾದಳು.

ಭಾರೀ ಕೇಸೊಂದು ತನ್ನ ಅಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗುವುದನ್ನು ನೆನೆದು ಮತಿಭ್ರಾಂತರಾದಳು.

ರಾಯರ ಕೋಪದಲ್ಲೂ ರಾಣಿಯತ್ತ ತಿರುಗಿತು.

"ಕೂಲಿ ದೊರಡಲು ತಡವಾದುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವಳು. ಆ ಹಾಳು ಮೋರೆ ಹೊಕ್ಕು ಮನೆ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಮುಂಬಿನಿಂದ ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಹಾಳುಮಾಡಿದಳು. ಬೇಗಿದ್ದು ವಿಧವೆ ಎದುರಾದರೆ ಅಂದಿನ ದಿನವೇ ಹಾಳುಗುಣವೆಂಬ ಮೂಲ ಕೂಲಿ ಸತ್ಯವೆಂಬ ದೀಗ ನಿರರ್ಥಕಕ್ಕೆ ಏಕೆ. ಅವಳ ಮುಖವರಣೆ ಕನ್ನವೂ ದೂರದ್ದು ಸ್ವಲ್ಪ. ಈಗಿಂದಿಗಲೇ ಅವಳನ್ನು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು. ಇನ್ನೂ ಅನ್ಯಾಧವಾಗಿಯೂ ಮೋರೆ ಎಂಬ ಯೋಚನೆಯ ಸುಳಿಗಳಿಲ್ಲದೇ ಮನೆಯತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದಳು.

ರಾಯರು ಮನೆಗೆ ಬರುವಾಗ ರಾಣಿಯ ಮನೆಗೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ್ದಳು.

ತನ್ನ ಮಗನ ಭವಿಷ್ಯದ ಭವ್ಯ ಸಾಧನವನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಕಟ್ಟಿ ಹೊರಬಿದ್ದಳು.

ಮನೆಗೆಲಸದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ರಾಣಿ

ನೆ ಜಪ್ತಲು ಸದ್ದಿಗೆ ರಾಮರ ಮುಖ ನೋಡಿ ಬೆದರಿದಳು.

ಆ ಮುಖದಲ್ಲಾಗಲಿ ಶಾಂತ ಸಾಮ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ರುದ್ರ ಭೀಕರ ದೃಶ್ಯ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

ರಾಯರ ಪತ್ನಿ ಮಕ್ಕಳೂ ರಾಯರ ಕೋಪದಿಂದ ಮುಖ ಕಂಡು ತಪ್ಪಿಬಿದ್ದರು.

ಕೋಪವಾಡಿಕೆಗೊಳಗಾಗಿ ರಾಯರಿಗೆ ಮೂಲೆ ಬಾರದಾಯಿತು.

"ನಿನ್ನ ಹಾಳು ಮುಖವನ್ನೆಂದೂ ನನಗೆ ತೋರಬಿಡು" ಎನ್ನ ಬೇಕಾದರೆ ಸಾಕು ಬೇಕಾಯಿತು.

ರಾಣಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅರ್ಧವಾಗಿದೆ ಬೊಂಬಿಯಂತೆ ನುಸು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ತನ್ನಿಂದಾದ ಅನರ್ಥ ಭವಿಷ್ಯವೆಂದೇ ಅವಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ.

"ನಿನ್ನ ಹೊರಡುವೆಯೋ, ಹೊರಬಿಟ್ಟೋ" ಎಂದು ಎರಡು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದಿಟ್ಟಳು.

ಮನವಂತಳಾದ ರಾಣಿಯ ಪ್ರತಿಯೂ ತನ್ನ ದುರ್ವಿಧಿಗಾಗಿ ಅಳುತ್ತಾ ಹೊರಬಿಟ್ಟಳು.

ರಾಮರು ಉಪ್ಪಿನನ್ನು ಆರಾಮ ಕೂರ್ತಿ ಎಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಕಾಳತರು.

ಮಾಡಿದ ಕೂಲಿ ಸರಿಸಿಗೆ ಬಂದು ಮೈದನ ನಡಿಯಿಂದಲೇ ರಾಯರ ಕೋಪದ ಕಾರಣವೆಂಬ ರಾಣಿಯನ್ನು ಬಾಯ್ತುಂಟು ಮಾಡಿದಳು.

ರಾಮರ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದ ರಾಣಿಗೆ ಪ್ರಕಂಪವೇ ಬೀಡವಿಸಿತು. ಅಂತಿಮ ಸ್ಥಾನದ ಸರಳ ಕಾಣುವ ಮೊದಲೇ ಮೊದಲಾದದ್ದನ್ನು ನೆನೆದು ಕಣ್ಣೀರಾಗಿದ್ದಳು. ಹಗಲಿಂದ, ಹಿಡಿಯ ಹೋದುದೇ ಹಾವಾಗಿ ಕೂಡಿತು.

ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿಗಲಾಗಿ ಅವಳ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಒರೆ ಎಳೆದಂತಾಯಿತು. ರಾಯರ ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೆಜ್ಜೆ ದೂರ ನಡೆಯಲು ಕಾಲು ಬಾರದಾಯಿತು.

ಹಾಳು ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಕಳಿತು ಮುಖವನ್ನು ಅಳುವ ಹೊಳೆ ಹೊರಟಳು. ರಾಣಿಯ ಮರೆಯದರೂ ಅಂದಿನ ಭಾಷೆಗೆ ರಾಯರ ಮನದಿಂದ ದೂರವಾಗಿತ್ತು.

ಕತ್ತಲು ಕಳೆದು ಮತ್ತೆ ಬೆಳಗಾಯಿತು. ಬೆಳಗಿನ ರೇಡಿಯೋವನ್ನು ದಿವಂತೆ ಉದಯರಾಗಿದ್ದಳು. ಒಬ್ಬ ಸಂತಾಪದ ಸುದ್ದಿಯೊಂದು ಹೊರಬಂದಿತು.

"ನಿನ್ನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಹೊರಟು ಕೈಲ, ನಿರಾಶದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಹಳಿಪಟ್ಟ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಿತು. ಅಲ್ಲಿ ತಪಾಸಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಿಂಬಿನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ರಾಯರು ಮೂಕರಾಗಿ ಕಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ವಿಧವೆಯು ಮುಖವರಣೆ ಕನ್ನವೇ ಆಕಾಶವೆಂದಿದ್ದ ಮಗ ಈಗ ಶುಭ ಶಕು ನವಾಗಿ ತೋರು ತೊಡಗಿತ್ತು.

ತನ್ನ ಜೀವ ಉಳಿಸಲು ಕಾರಣವಾದ ರಾಣಿಯ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಕಾಣ ತೊಡಗಿದಳು.

ರಾಯರ ಪತ್ನಿಯಂತೂ ತನ್ನ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಳೆದು ಕಾರಣವಾದ ರಾಣಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತರುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದಳು.

(ಹನ್ನೊಂದನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ಥಗಿತಿಸುವ
ಊಟ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನವಿಚ್ಛುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ
ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊಟೆಲ್ ವಸತಿ ಗೃಹ
ಕುಂದಾಪುರ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 77
ವಿಳಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದವರಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಸೌಕರ್ಯವು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಗತ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿ.

జేమి శి

ಹಾಪ್ಪ ಸಾಯಿದು; ಕೋಣ ಮುರಿಯದು

“ನೋಡಿ, ಅಧಿಕಾರ ಅನ್ನೋದು ಹೀಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತೀಂತೆ...”

“ಯಾಕೆ? ಏನಾಯ್ತಿದು?”

“ಅಲ್ಲಿ, ಜನನಾಪಣೆ ವರ್ಷ ಹೊಸ ತೆರಿಗೆ ಹಾಕುವಿರುವುದು, ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವುದು, ಎಲ್ಲೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳನ್ನು ಮೊಡುವಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ತೋರಿಸುವುದು...”

“...ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ...”

“ನಮ್ಮ ದೊರೆಗೆ ಮತ್ತೆ ಸೀನಿವವಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯು ರಾಜನೀತಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡಿದ್ದೆ...”

“ಇದರಿಂದ ಈಗೇನಾಯ್ತು?”

“ಅಲ್ಲಿ, ಏನೂ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಇದ್ದಿರಬಲ್ಲೆ?”

“ಅಯ್ಯೋ, ವಿಷಮ ನಿರ್ಣಯ ತೀರಿಸಿ ದೊಡ್ಡದರ ಮೊಡಿಸಿದುದಾದ್ರೆ, ಏನು? ಹೇಳೋದಾದ್ರೆ, ಏನು?”

“ಅಂತೂ ನನ್ನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕೇಳಬೇಕು...”

“ಶಂಬಂದಿವದ್ದೇ ತೀರ್ಥ...”

“ನೋಡಿ, ಅಮೆರಿಕ...”

“ಹಿ, ಅದೇ ತಾನೇ! ವಿಮಾನವಾದಲ್ಲಿ ಬಾಂಬುಗಳ ನಿಲಾಗಡಿಗೆ ಅಷ್ಟೆ ಮಾಡಿದ್ದು?”

“ಹೌದು, ಇದಿಲ್ಲ ಗೊತ್ತಿದ್ದು...”

“ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾನೇಕ ಘಟನಾ ಘಟಿ ಘಟನೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲ, ಅಪ್ಪಲ್ಲಾ ಪಡೆದಿಲ್ಲಂತಾದ್ದು ೧೦-೨೦ ಮುಖಗಳ ದೈನಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಲಂ ಸುರಮೊಡಬೇಕಾಗಬಹುದು...”

“ಅದ್ಯಾವ ಕಲಂ?”

“ನೋಡು, ಈಡ ಇದೆ ನೋಡು, ಮನೆ ಬೇರಾಗಿದೆ ಮರ ಬೇರಾಗಿದೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೇರಾಗಿದೆ ದೂರೆ. ಅದರ ಮುಂದೆ ಸುದ್ದಿ ಬೇರಾಗಿದೆ, ಸುದ್ದಿಯ ಸ್ವಭಾವ ಕರ್ತರು ಬೇರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಜನಜೀವನ ಬೇರಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮುಂತಾದುವುಗಳು...”

“ಇದು ಧಾರಣೆ ಕೂಗಿಸುವುದು?”

“ಅಲ್ಲಿ, ಹೀಗಾಗ ಬರಬೇಕಾದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿಗಳೂ ಅವುಗಳ ಸ್ವಭಾವ ಕರ್ತರೂ ನವ ಘೋಷವೇ ಶಾಲಿಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ...”

“ಅದಿಲ್ಲ, ಈಗ ನೋಡಿ, ಅಮೆರಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಜಾನ್ಸನ್ ಬಾಂಬು ಧಾಕೆ ನಿಲುಗಡೆಗೆ ಅದೇರಿ ಫೀಡಿದ್ದಾರೆಂತಲ್ಲಾ... ನವಂಬರದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷೀಯ ಚುನಾವಣೆ ದ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿದೆ...”

“ಅಲ್ಲಿ, ನಿಲುಗಡೆಗೆ ಇಷ್ಟೆ ಮಾಡಿದ್ದು ನಿಜ. ಆದ್ರೆ, ಇದಕ್ಕೂ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಚುನಾವಣೆಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ ಅಂದರೆ, ಏನು ಗೊತ್ತು—ಜಾಯಿಗೂ ಇರುವಷ್ಟೇ.”

“ಯಾಕೆ?”

“ಅಲ್ಲಿ, ಅ ದೇಶದೊಳಗಿನ ಜಾನ್ಸನ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇನಾಗ...”

“ಅದಿಲ್ಲಾ ಏನಿ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಉಗಟದಲ್ಲಿ ಪದವರಿ ಇದೆ...”

“ಅಂದ್ರೆ...”

“ಬೇಡಾಂತ ಒಂದು ಸಲ ಅಂದ್ರೆ ಹಾಕಬೇಡಿಂತೆ. ಅದನ್ನೇ ಘಾತ ಸಹಿತ ಅಂದು ಬಿಟ್ಟು ಬೇಕೊಂ. ಅವುಗೆ ಹಾಕಿ ಅಂದ್ರೆ ನನಗೆ ಹಾಕಿ ಅಂತ...”

“ಇದಿಲ್ಲಾ ಒಳ್ಳೆ ಧಾರ್ಮಿಕತೆ. ಗೀರ್ವಾಣ ಧಾರ್ಮಿಕರುಗಳೂ ಈ ಬಗೆಯ ಸಂಕೇತಗಳು ಇರಲಾರವು. ಆದ್ರೆ, ಅದಿಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಮರ್ಚ, ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಒಂದೆರಡು ಕಲಂ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡುವುದು; ಹಮ್ಮಿ ಜೇಬ ವಾಚಕರ ಹೇಳಿಕೆಯೇ ಇತ್ತಾದು ಪಡಿಸುವ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರ” ಕಿರಿಸುವುದು, ಕೊನೆಗೆ ಮಿತ್ರರ ಬಲವಂತವಿಂದ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ ಅಂತ ಇನ್ನೊಂದು ಹೇಳಿಕೆ ಹೊರಡಿಸೋದು, ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಕಸೋದು. ಇಂತಹ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಂದೇ ಚುನಾವಣಾ ವರ್ಷ ಕೆಲವೊಂದು ಅಹವಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತುತ್ತವೆ...”

“ಅಂದ್ರೆ, ಅಮೆರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗಿಲ್ಲಾ ನಡೆಯದಿಲ್ಲಾಂತೀರಾ?”

“ಕಂಡಿಕಲ್ಪ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲದೂ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಜಾರಬ ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಬಹುದು. ಅಷ್ಟ ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಬಹುದು. ಅದರ ಅಮೆರಿಕನ್ನರು ಈ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಧಾರಿ ಸುಳ್ಳರು.”

“ಅಲ್ಲಿ, ಅಧಿಕಾರದ ಆಸೆ ಅಮೆರಿಕಲ್ಲಿ ವೇರಾ?”

“ಅಮೆರಿಕ ಮನುಷ್ಯರೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಅದು ದೊಂದ ಮೂವನೆಯ ದುರ್ಬಲತೆಗಳಿಲ್ಲವೂ ಅವರಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇನು. ಹುಟ್ಟಿ, ಮರ್ಕಾರ್ಪ, ಕೆನ್ನಡಿ—ಇವರಲ್ಲ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಚುನಾವಣೆಯ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು—ಇದು ಅಧಿಕಾರದ ಮೋಹವಲ್ಲ! ಮತ್ತೇನನ್ನೂ ಬಿಡುತ್ತದೆ?”

“ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆಯ ಪ್ರಬಲ ಬಲವೇ ಚುನಾವಣೆ—ಬಹುವಂತದ ಬಲ.”

“ಅದಾ ಸಂಸತ್ತೆ. ಅಧಿಕಾರವೇ ಬೇಡ ನಂಬಿ ಫೀಡುತ್ತೆ. ಪುರಾಗ್ಯದಿದ್ದರೆ ಚುನಾವಣೆ ಮಾಡೋ ಹೀಗೆ ನಿಡಿಸಬೇಕು?”

“ನಿಜ. ಆದಿರಲಿ, ಜಾನ್ಸನ್ನರ ವಿಮಾನ ಘಾತ ನಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಲವಂತವೇ ಆದದ

ರಿಂದ, ಅವರು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರತಿವೆ ಮತ್ತೆ ಪಳಿಸಿಯೂರು ಅಲ್ಲವೇ?”

“ರಾಜಾರ್ಪ ಕೆನ್ನಡಿಯವರು ಜಾನ್ಸನ್ ನಾರ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಿಡಿಗೆ ನೇರ ಅಹ್ವಾ ನವನ್ನಿತ್ತಿದ್ದರು. ಅಮೆರಿಕನ್ನರಲ್ಲಿ ಮೂವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರೂ ಜಾನ್ಸನ್ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಿಡಿಯನ್ನೊಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಈ ಬಾರಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿರು ಅವು ಗೆಲ್ಲುವ ಬಹು ಎಲ್ಲ. ಮತ್ತಾರೂ ಗೆದ್ದರೂ ವಿಮಾನವನ್ನು ಸಮಸ್ಯೆಗೊಂದು ಪರಿಹಾರ ಕಂಡೇ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ತಾನೇ ಕ್ರಮ ಕೈಕೊಂಡರೆ ತನಗೇ ಬ್ಯಾಕಿ ಖರು ತ್ತದೆ...”

“ಅಲ್ಲಿ, ತಾನು ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಾದ ಮೇಲೆ...”

“ಗಿಹಮ ಹಾಗಲ್ಲ. ಕೀರ್ತಿ ಅದನ್ನಿ ಸಾಗರವುಳಿಯುವ ತನಕ ಉಳಿಯುವುದು. ವಿಮಾನವಾದ ಸರ್ವಸಾರ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಕಿದವರೇ ಮನವಿಡಿಯ ಶಾಂತಿ ಮೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಕಸ್ಮೀಯವಾಗಿ ಶಾಂತಿಸ್ಥಾಪನೆಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು ಎಂದು ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡಾಡುವುದು...”

“ಹೌದು, ಅಲ್ಲಿ, ಅದೇ ತಡೆದೇ ಕೆಲವೆಡೆ ಮೂರು ಬಾಂಬುಗಳ ಮೊಡುವುದಂತೆ...”

“ಅಂದ್ರೆ, ಇಡೀ ಉತ್ತರ ವಿಮಾನ ಘಾತದಲ್ಲಿ ಮೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತೆ ಅ ಕ್ವಿಂಟರ ರೇಸಿಡು ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ.”

“ಇದನ್ನೇ ಅಲ್ಲವೇ ರಕ್ತದ ಮಾದ್ರಾ ನಂಜನೆ ಎಂದು ಕರೆದದ್ದು?”

“ಹೌದು... ನಂಜನೆಮೂ ಇರಬಹುದು. ಅದ್ರೆ ಮೇಲೆ ಅದೇರಿ ಬಂದ ಮೇಲೆಯೂ ಬಾಂಬುಗಳ ಮುಂದುವರಿದಿ ಎಂಬ ವದಂತಿಯೂ ಇದೆ. ಅದೇನೇ ಇರಲಿ, ಜಾನ್ಸನ್ನರ ಈ ಕ್ರಮ ಮೂರ್ಖ ಬಾಂಬು ದಾಳಿ ಲಕ್ಷ್ಯವುಳ್ಳ ಸೂತ್ರ ಪಾತನ ನಿಷಫತೆಯು...”

“ಅಲ್ಲಿ, ಇದೇ ಕ್ರಮವನ್ನು ಜಾನ್ಸನ್ ಮೊದಲೇ ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದರಿ...”

“ಅಲ್ಲಿ, ಫಿನ್ನ ರೆ... ಕತೆ ಬಿಚ್ಚಬೇಡ...”

“ಅಲ್ಲಿ, ಈಗಿನ ಕಾಲವೆಲ್ಲ ಹಾಗೇ ತಾನೇ...”

“ಯಾಕೆ ಹಾಗಂತೀರು?”

“ಪರಸ್ಪರ ಅವಲಂಬನೆಯ ಯುಗ ಅಂದ್ರೆ ರಯ ಕಾಲಾಂತ ಅರ್ಥ”

“ಅದು ಸಂಕಷ್ಟ...”

“ಮತ್ತೆ ನೋಡಿ, ಜಗತ್ತಿನ ಹಿರಿಯ ಕಿರಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೆಲ್ಲಾ ಅಮೆರಿಕೆ ಬಾಂಬು ದಾಳಿ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆ ನೀಡುವಾಗ ಅದನ್ನು ಕಡೆಗಡಿಸಿದ ಜಾನ್ಸನ್ ಈಗ್ಗೆ ನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ...”

“ನೋಡು, ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿದ್ದ ಅಮೆರಿಕ, ಬ್ರಿಟಿಷ್ಗಳೂ ಈಗ ತತ್ತರ ಹತ್ತಿವೆ. ಪಾಂಡಿಪ ಅದಮಾಲ್ಯವಾಯಿತು; ಡಾಲರ್ ಮೇಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡುಕ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇದೀಗ ಕಾರ್ಯಕಲ್ಪ ಇಂಜಿನ್ಸ್ ನೂ ಅಡಿ ಅದನ್ನು ಕ್ಲೇಮದಲ್ಲಿಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿದೆ. ಆದರೆ, ಇದೇ ನೂ ಗ್ಯಾರಂಟಿಯ ಅಂತರಿಕವಾಗಿಯೂ ಜಾನ್ಸನ್ನರು ವಿರೋಧವನ್ನೆದುರಿಸ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಏನುಕೆ, ನಿವೃತ್ತ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಶಗಳೆಲ್ಲಾ ಅವರೇಗಲೇ ಈ ಕ್ರಮ ಕೈ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ—”

“ಹೌದು...”

“ಜಾನ್ ಕೆನ್ನಡಿಯವರ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಕೊಲೆಯಿಂದಾಗಿ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿಯೇ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಗದ್ದುಗೆಗೆರಿ, ಮುಂದಿನ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಭೂತ ವಿಷಯ ದಳಿಸಿದ ಜಾನ್ಸನ್ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿಯೇ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದವಿಗೆ ಸ್ವರ್ಧಿಸಿರುವ ದೃಢ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.”

“ಅಂತೂ ವಿಮಾನವಾದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ನೆಲೆಯೂರಿಬಹುದೇ?”

“ಸದ್ಯ ಜಾನ್ಸನ್ನರದ್ದು ಹಾಪ್ಪ ಸಾಯದ ಕೋಣ ಮುರಿಯದ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಿಡಿತವಾಯಿತು. ಉತ್ತರ ವಿಮಾನವು ಏ— ಇನ್ನೊಂದೇ ತೃಪ್ತವಾಗುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ...”

“ಮತ್ತೆ ಹೋರಾಟ...”

“ಹೌದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ.”

“ಇದರಿಂದ ಲಾಭ?”

“ಅಮೆರಿಕೆಯ ಮದ್ದು ಗುಂಡುಗಳು, ಕಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಹುಳುವುವುದು ತಮ್ಮ ವುದು...”

“ಇಂತಹ ರಾಜನೀತಿ... ಹೆಂಡಿರೊಡೆಯವಾಗ ಗಂಡ ಕೂಗಿದ್ದಂತೆ—ಸಾರೋ ನಿನ್ನೆ, ಮೂಡಿಯೋಡಾಗೆ ಅಂತ...”

“ಅಯ್ಯೋ, ಇನ್ನು ನನ್ನ ತಿ?”

“ಏನಾಯ್ತು?”

“ಅಲ್ಲ, ಫೀನ್ ಹೊಡೆಯೋಕೆಂಬದ್ದೇ?”

“ಶಾಂತಂ ಪಾಸಂ... ಏನು ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾದ್ರೆ! ಎಲ್ಲಾದ್ರೆ ಉಂಟೆ?”

“ಹಾಗಾದ್ರೆ ಸದ್ಯ ಬದುಕಿದೆ...”

“ನೋಡಿ, ನೀವು ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ್ದು...”

“ಅಲ್ಲಿ, ಹಾಗೇಕೆ ಮಾಡಬೇಕು?”

“ಹೌದು... ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ನನ್ನ ಹಂಗಾರ ಆ ಕ್ವಾಂಟಿಟಿಡ್ನಂತೆ...”

“ಬದುಕಿದ ಬಡ ಜೀವನ...”

“ಅಯ್ಯೋ... ಏನಿದು?”

“ಏನೂ ಇಲ್ಲಾನ್ನು...”

—ಗೋರಾ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ
ನಿಮ್ಮ ಗೃಹತ-ಸತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಿರುವೆ

ಹೊಟೆಲ್ ಸತ್ಕಾರ್

ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಆಫೀಸಿನ ಬಳಿ, 9, ಮಿಷನ್ ರಸ್ತೆ
ಬೆಂಗಳೂರು - 2

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನ ನೀಡಲು ಮರಸುಡಿರಿ.
ನಿಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ವೇತನ ಸೌಕರ್ಯವು; ಉಗಟ, ಉಪಾಧಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದೆ;
ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ತರಬೆಳನೆ ಏರ್ಪಡಿದೆ.

HOTEL SATKAR

Boarding & Lodging
Near Corporation Office, 9, Mission Road
Bangalore - 2

READ &
ADVERTISE IN
NAVAYUGA WEEKLY

ವಾತ್ಸಾಯನನ ಕಲೆಗಳು

ಬರೆದವರು : ಶ್ರೀ ಸ. ಸಾರಾಯಣ

ವಾತ್ಸಾಯನನ ಕಾವ್ಯಸೂತ್ರ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವೂರ್ವ ವಾದುದು. ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಆ ನೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇದ್ದವು, ವಿಮಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿತ್ತು ಎಂಬ ಸಂಗತಿಯೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಕಾಮ ಸೂತ್ರದ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅವರ ಸ್ತುತಿಗಾಗಿ ಧರ್ಮ ಅರ್ಥ ಸುತ್ತು ಕಾವ, ಎಂಬ ತ್ರಿವರ್ಗ ಸಾಧನದ ಸಲುವಾಗಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಅಧ್ಯಾಯದ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದನೆಂದು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಧರ್ಮ ಅರ್ಥ ಕಾಮ ಮೂರ್ವಾರ್ಧಗಳ ಒಳಗೆ ವನ, ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಮತ್ತು ನಂದಿ ಜೇರೆ ಜೇರೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ನಂದಿಗೂ ಗ್ರಂಥ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಅಧ್ಯಾಯ ಉಳ್ಳದ್ದು ಅದನ್ನು ಔದ್ವಾಲಕ ಶ್ರೋತೃಕೇತುವು ಬರೆದನಂತೆ ಅರ್ಥ. ಮುಗಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದನು. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಪಾಂಚರಾಜಿ ಅದನ್ನು ೨೦೦ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆದನು.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣ ಸಾಮ್ರದೋಗಿಕ, ಭಾರ್ಯಾಧಿಕಾರಿಕ, ಪಾರದಾರಿಕ, ವೈರಿಕ ಮತ್ತು ಪಿದಪಧಿಕ ಎಂದು ಅಧಿಕರಣಗಳು. ಈ ಅಧಿಕರಣಗಳನ್ನು ಜೇರೆ ಜೇರೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಜೇರೆ ಜೇರೆಯಾಗಿ ಸಂಪ್ರದಿಸಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅಧಿಕರಣಗಳ ಸಾರವೇ ವಾತ್ಸಾಯನನ ಕಾಮಸೂತ್ರ ಗ್ರಂಥ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ ಜನಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಪಾಂಚಾಲನು ಜೀವರಸ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಾತ್ಸಾಯನನು ಹೇಳಿರುವ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾನೂರು ಮೂರನೇ ಒಂದು ಭಾಗ ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯವಾದುವು. ಉಳಿದವು ಕಲವು ಮನೋವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದುವು. ಇನ್ನು ಕಲವು ದ್ವೈಸಂದಿನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೂಚಕವಾದುವು. ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರಿಗೆ ಸಭ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ, ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕಲವು ಉಪಯುಕ್ತ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಈ ಕಲೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಎಂಬುದು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಕಲೆಗೂ ಬಗೆಗೆ ವರ್ಣನೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ.

ನಾನಾ ಬರಿಯ ನೂರಾರು ಕಲೆವಿಲಾಸವು ಆ ಕಾಲದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ದೂರಿಯುತ್ತದೆ. ವಾತ್ಸಾಯನನು ಸೂಚಿಸಿರುವ ಕಲೆಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಜನ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು ಎನ್ನುವ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ (ಕಾವ್ಯ ಲಿಪಿರೂಪದಲ್ಲಿ) ವಾತ್ಸಾಯನನ ಕಾಮಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಮ

ಸೂತ್ರ ವಿಧಾನ ಕಲೆಗಳು ಪ್ರಧಾನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿವೆ.

ವಾತ್ಸಾಯನನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿರುವ ೧೬(ವಿದ್ಯೆ) ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಲೆಗಳು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದುವು. ಉಪಯುಕ್ತವಾದುವು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಬಹುದು. ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳು ಸಮಾಜದ ಜನತೆಯ ಅನುಕೂಲತೆಗೆ, ಅವರ ಮನೋವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಎಂಬುದು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ. ಕಲೆಗೂ ಕಲೆ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಸಿರಿವಂತವಾದವು. ಕಲೆಗೆ ಇಂದು ಏನೇ ಸಾಕೇಳಿಂಬ ಬಂಧವೇನಿಲ್ಲ. ಇದು ಎಲ್ಲ ದಿನಗಳಿಗೂ ಅಗತ್ಯವಾದುದು. ಎಲ್ಲ ಜನಗಳಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾದುದು.

ಗೃಹ ಏರ್ಪಾಡು ಕಲೆ (ವಾಸ್ತು ವಿಧ್ಯೆ), ರತ್ನ ಸಂಕ್ಷೇಪ, ಧಾತು ವಿಧ್ಯೆ, ಬೆರೆಯುಳ್ಳ ಕಲ್ಪಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಾಕುವುದು, ವ್ಯಕ್ತಿಯುರ್ವೇದ(ವರದಿಗಳ ವಿಧ್ಯೆ), ಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು, ಆನೆ, ಕುದುರೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಲಕ್ಷಣ ಪರಿಚ್ಛೇದ ಮುಂತಾದವು ಉಪಯುಕ್ತ ಕಲೆಗಳು. ಮರಳು ಮಿಹಿರಕ ಬೃಹತ್ ಸಂಹಿತೆಯಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ಕಲೆಗಳ ಪರಿಚಯ

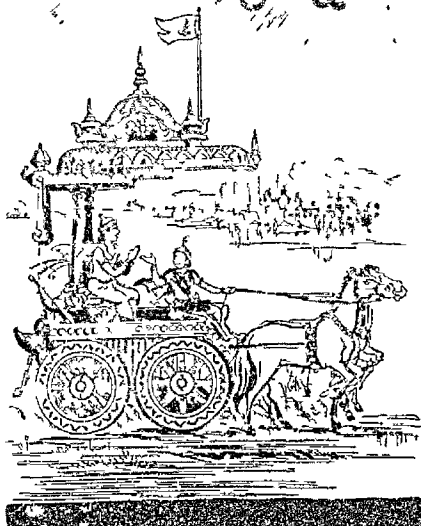
ವಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಸ್ತು ವಿಧ್ಯೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಯುರ್ವೇದ, ನಕ್ಷತ್ರೇಶ, ಕ ಕೃಷಿ ಲಕ್ಷಣ, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ, ಸಂಧ್ಯಾಂಕ್ತಿ, ರತ್ನ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಮುಂತಾದವು ಮುಖ್ಯ ಕಲೆಗಳು. ಟಿಗರು ಮತ್ತು ಹಂಪದ ಕಾಳಗ, ಗಿಳಿ ಮತ್ತು ಮೈನಾ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ಓದಿರುವುದು ಕೇವಲ ಮನೋವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಲೆಗಳು.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಟಿಗರು, ಕೋಳಿ, ಗಾಜು ಹಕ್ಕಿ, ಗೊರವಂಕದಳಿಗೋಕ್ಕರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಭಾಗವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಒಳಗಡೆ ಗಿಳಿ-ಮೈನಾ ಪಕ್ಷಿಗಳು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಧೃವಿಕರ ಅಂಟುಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆ, ಹಂಪ, ಕಾರಂದವ, ಚಿಕ್ಕವಾಕ, ಸಾರಸ, ಫವಿಲು ಮತ್ತು ಕೋಳಿಗಳನ್ನು ಆಭರಣದಿಂದನೂಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಂತಃಪುರದವರು ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕರ ಮನೋವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಈ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಮಾತು ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು. ಹಾಡುವುದು, ವಾಗ್ವಿವರಣೆ ಸುಡಿಸುವುದು, ನೃತ್ಯ, ಚಿತ್ರರಚನೆ ನೇರಮೇಲೆ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಹೂಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣದ ಅಕ್ಕಿ ಹಿಂದೆ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಸ್ವಚ್ಛ ನಂದಕರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಸುವುದು (ತಂದೆ ಲ. ಕುಮಾರ. ವಿಚಾರ) ಹೂವನ್ನು ಹರಡುವುದು, ಒಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಾಕುವುದು, ಹೂವಿನ ಪೀರ ಮಾಡುವುದು, ಗ್ರೀಷ್ಮಕಾಲದ ವಿವಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮರಕತ ಮತ್ತು ಕಲ್ಪಗಳ ಗಣ ಮಾಡುವುದು, ಜಲಕ್ರೀಡೆಮಾಡಿ ಮುರಜ-ವೃಂದಗೆ ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಒಡುವುದು

ಪ್ರಿಯೆಯ ಕಡೆ ಕಾಶ್ಯಾದಿಂದ ನೀರಿಗೆ ಜಿಗುವುದು, ಹಾರ ಕಟ್ಟುವುದು, ಕೇಶವನ್ನು ಹೂಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸುವುದು. ಕಿವಿಗೆ ಅನೆ ದಂತದ ಅಭರಣ ಮಾಡುವುದು, ಸುಗಂಧಿತ ದೀಪ-ಧೂಪ ಮತ್ತು ಬತ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು, ಅಲಂಕಾರ, ಅಭರಣ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಇಂದ್ರಜಾಲ, ಉಡುಪು ಹೊದಿಯುವುದು, ಭೋಜನ ಮತ್ತು ಸರಭವನ ತಯಾರಿಕೆ, ಸುಖಾಸವನವು ಮಾಡುವುದು, ವೀಣೆ ಹರಿದುರುಗ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಮುಂತಾದ ಕಲೆಗಳು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ನಾಗರಿಕರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರಲೇ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇವು ಏನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದ ಪ್ರಮುಖ ಕಲೆಗಳಾಗಿದ್ದವು.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಕಲೆಗಳ ವರ್ಣನೆ ವಿಪುಲವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರಸ್ಕಾರ. ಆ ಕಾಲದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಕಲಾಭಿರೂಪ, ಕಾರಲ್ಯಾ, ಕಲಾ ಪ್ರೀತಿ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಕಾಲಲ್ಯಾ, ವರ ಹೇವನದ್ವಯ ಸು ಮೊಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆತಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ವಿಲಾಸಿಗಳು ಕಲಾಭಿರೂಪ ಮೇಲೆ ಪ್ರಿಯಾಸುಸೌಖ್ಯ ವಂಚರಿಯನ್ನು ಅಂಕಿತ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪ್ರಿಯೆಯ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಅಗಂತ್ಯ ಎಂಬುದು ಕೇವಲ ಸೀರಿಕ ಪದವನ್ನು ತೋಡಿದಂತೆ. ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಕಡೆ ವಿಲಾಸಿಗಳು ಕೇವಲ ದೀಪದ ಗಂಧವು ಹತ್ತಿರಬಿಡು ಕವಿಸೇವದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಬಾಣದಿಂದ ಗಾಯದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದ ಪಟ್ಟಿಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಕಮಲ ಕೋವಲ ಸುವತಲವ ಮೇಲೆ ವೇಷಧಾ ಉಕಂಪಿತ ಕೈಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಅಲಕ್ಷರೀಬಿಡೊರಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ನಾಗರಿಕರಿಂದ ಸ್ಥಂಭದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಸುರಣ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆ ಮಾಡು ದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾ ಕೂಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಮೃದಂಗಧ್ವನಿಯು ತೀರದ ಮೇಲಿರುವ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಉಕ್ಕಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಹೀಗೆ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಆಕರ್ಮಕ ಕಲಾ ವಿಲಾಸ ವರ್ಣನೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ- ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ



ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಮೂಲ ಭಾಷಾಂತರ

ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ

ಪುಟ 450ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಬೆಲೆ ರೂ. 1-50

ರೂಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತುಗಳಿವೆ

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ

ಅಥವಾ

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ

ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಗುವ ಸ್ಥಳ:

ಟಿ. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಕಟ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಸನ್, ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-2

ಕನಕದಾಸ ರಚಿತ

ಹರಿಭಕ್ತ ಸಾರ

ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು ನೀವು ಓದಿರುವಿರಾ?

ಪಂಡರವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಣ ಸತ್ಯಾಂಶಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕಲ್ಪರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ

ಬೆಲೆ: 0-10 ಪೈಸ.

ರೂಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ.

ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ.

ತಮಿಳು ಕಾನ್ವರನಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾವಾದಿಗಳಿಗೆ ರಷ್ಯಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯ ಹಿತನುಡಿ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪ್ರತೀಯೋಗದ ಸಭೆ, ಕಾನ್ವರನಿನ್, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಜಾತ್ರೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ. ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನೇರವಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಮನೋಭಾವವು

ಭಾವವಿರಲಿಲ್ಲವು ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದವರಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಸಲ್ಲಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ, ಪ್ರಪಂಚ ತಮಿಳು ಕಾನ್ವರನಿನಲ್ಲಿ ರಷ್ಯಾದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಭಾವವಹಿಸುವರು. ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಮನೋಭಾವವು ಬಂಡವಾಳವಾದಿಗಳಿಗಿರುವಾಗ ಬದಲರ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ, ಕಾರ್ಯಕರಂದ ಕತ್ತಿನ ನೆಯ ಕವರದಲ್ಲಿ ರಷ್ಯ ಸರಕಾರ ವಿಶೇಷ ಆಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಮಿಸುತ್ತಿದೆಯಾದರೂ ಅದು ಪೂರ್ಣ ರಾಜಕೀಯ ವಿಷಯವಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅದು ಇಲ್ಲಿಯ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಪಕ್ಷಗಳನ್ನು ಹೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯವೇ ಮೇಲೆ ಪಂಚಾಮ ಬೀರಲು ಅದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಅದ್ವಯ ರಂಗದ ಹೊರಗೆ ಹೊರತೆಗೆದು ಬಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೂ ಮರೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಕಡೆದ ದ್ವಿತೀಯ ತಮಿಳು ಕಾನ್ವರನಿನಲ್ಲಿ ಭಾವವಹಿಸಿದ ರಷ್ಯಾದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಮುಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಹಸಿವಿನೇ ತಮಿಳು ಮಹಾ ಸಭೆ, ಅದರ ಅಲ್ಲಿ ಛೇದನಾ ಕಡೆದದ್ದು 'ಹಿಂದಿ ಮದ್ರಾ ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆ'. ಛೇದನಾ ರಿಪಬ್ಲಿಕ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಹಿಂದಿಮೂಲದ ತಮಿಳು ಕಾನ್ವರನ ದೇಶದಿಂದಲೇ, ವಿನೋದ, ಅಮರ್ ಮಹಾಮನೋಹರ, ಮೂವರ್ ಕಾನ್ವರನ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ತಮಿಳು ಪರವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಮಾ ಪರದ್ದವಾಗಿ ಭಾರೀ ಭಾರೀ ಭಾವವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದವು-ದ್ರಾ. ಮು. ಕ.ದವರಿಂದ ಅಗ ರಷ್ಯಾದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಪ್ರಮುಖವಾದಿಗಳಿಗೇವೆನ್ನಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಭೇದಿಸಿ ಹಾಕಿದರು-ಪರೀಕ್ಷೆ

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ದಿವ್ಯಾಸ್ಪತ್ರೆಯ ಜುಡ್ಜರ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
 ಸ. ಒ. ಸಿ. C No. 23/1968
 ಸ್ವ. ಬಸವರಾಜ ಶೇಷಪ್ಪ ಶಬ್ದವುನಗ
 ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಬಾಬು-
 ರ್. ಎಸ್. ಸರಸ್ವತಿ ಶಬ್ದ - ಅರ್ಜಿದಾರ
 ಮೇಲಣ ಅರ್ಜಿದಾರರು ತನ್ನ ಮೃತಪಟ್ಟ
 ಹಿಂದಿ ಕುಂದಾರು ತಾಲೂಕು ಬಸವರಾಜ
 ಬಸವರಾಜ ಶಬ್ದದ ಮೃತ್ತಿಯಿಂದ ರೂ.
 500/- ಮೂಲದ Madras Govt.
 Insurance Corporation ಆಸ್ತಿ
 ಬಗ್ಗೆ ದಾಖಲೆ ಹಕ್ಕಿನ ಬಾಬು ತನ್ನ ಸರ್ಕಾರಿ
 ಸರ್ವೆ ಸರ್ವೆಗಳಿಂದ ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಕೊಟ್ಟ
 ಅರ್ಜಿ ಇದೇ ಸಂ. 20-5-1968ಕ್ಕೆ
 ಇದೆ. ಆ ಬಾಬು ಅಕ್ಟೋಬರ್ನಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷಯ
 ಬಗ್ಗೆ 11 ಭ. ಕೋರ್ಟಿನಿಂದ ಹಾಜರಾಗಿ
 ತೀರ್ಮಾನವಾಯಿತು.
 (ಕೋರ್ಟಿನ ಹಾಜರಿ ಪ್ರಕಾರ)
 (Sd). K. Rajaram Hegde.
 ಅರ್ಜಿದಾರನ ಎಡ್ವೋಕೇಟ್.
 ಬಾಣಗಲೂರು, 21-8-1968

ಬರದವರು : ಶ್ರೀ ಶಿವಶಂಕರ

ಕೃಷಿ, ರಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಭಾವಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವಗಳನ್ನಾಗಿ ಸಂವಿಧಾನವು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ರಷ್ಯಾದ ಸಂವರ್ಧ ಭಾವ ಇದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗ ಭಾವವನ್ನು ಹೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ, ಹಿಂಗಾರಿ, ತಮಿಳು ಮತ್ತು ಉರ್ದು ಕಲಿಸಲು ವಿವರಿಸಿದೆ. ಕರಾವಳಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಇದು ಭಾರತಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ರಷ್ಯಾದಂತೆ ಭಾರತವೂ ದೊಡ್ಡ ದೇಶ. ಅಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನ ಸಲ್ಲುತ್ತಿದೆಯಾದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏಕತೆಗೆ ಉಚ್ಚ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲೂ ಬಲವಾರು ಭಾವಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಯಂತೆ ಇಲ್ಲ ಕೆಲವನ್ನು ಮೂಲ ಭಾವಗಳನ್ನಾಗಿ ಸಂವಿಧಾನ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಸಂವರ್ಧ ಭಾವವೆಂದು ಸಂವಿಧಾನವು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಬೊಟ್ಟಿ ಏಕತೆಗೆ ತಮಿಳು ಕಾನ್ವರನಿನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ವಾದದ ದ್ರಾ. ಮು. ಕ.ದವರು ಇವು ಉತ್ತರ ಕೊಡಬಲ್ಲರೇ? ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಲ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಸರಕಾರ ಇರುವುದರಿಂದ ರಷ್ಯಾ ಭಾವ ಬಿಟ್ಟು ಭಾವವೆಂದು ಮುಖಬಿಡುವಂತಿಲ್ಲವೇನು? ಇಲ್ಲಿ ನಿರ್ಬಲ ಸರಕಾರ ಇರುವುದರಿಂದ ಇಷ್ಟು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮೂಡಬಹುದು, ಮೂಡಬಹುದೇನು? ವಾಹನ ಸಾರಿಗೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದ ಕೇಳುವವರಲ್ಲ, ಸಂವ

ರ್ಧ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟರೂ ಉಸಿರು ಬಿಡುವವರಲ್ಲ ಇವನ್ನು ಕೇಳದ ಮೇಲಾದರೂ ದ್ರಾ. ಮು. ಕ.ದವರಿಗೆ ಖುದ್ದಿ ಖರ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ವಿವಾರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದು ಅವರ ಕಿವಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಂತಿಲ್ಲ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವವು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ರಷ್ಯಾ ನಮಗೆ 'ಸುದ್ದಿ ಕಲಿಸುವ' ಭವಿಷ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಸ್ತಾ ಜ್ಯೋತಿ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನಿ (ಅಮೆ) ಪಂಡಿತ ಜನಾಪರಲಾಬ ನೆಹ್ರೂಜಿಯವರ ಹೋದರ ಶ್ರೀ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಂಡಿತಜಿಯವರು ರಷ್ಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ರಾಯ ಭಾರಿಯಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಸರಕಾರ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಒಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಅಧಿಕಾರ ಪತ್ರಗಳ ಅಂಗ ಭಾವವು ಇಲ್ಲ. ಅಂಗ ಭಾವವು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಭಾವವಲ್ಲವೆಂದು ಅದನ್ನು ಅವರು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿಯವರು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆಯೇ ಅಲ್ಲಿ ರಾಯಭಾರಿಯಾಗಿರುವ ಸಾಧನವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದಲೂ ನಮಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ದೇಶದೊಡನೆ ಹಂಪಿ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಏಕತ್ವವಾದರ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಇತರ ದೇಶಗಳೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕೇನು? ನಮ್ಮ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಬಿಸಾಡ ಬೇಕೇನು? ಈ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ರಷ್ಯಾದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಆ ರೀತಿ ಕಾನ್ವರನಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು.

ರಷ್ಯಾದಿಂದ ಪಾವನು ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿರುವುದರೂ, ಪ್ರತಿ ತೆಗೆಯ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರೂ, ದ್ರಾ. ಮು. ಕ.ದವರು ಇದರಿಂದ ಎಚ್ಚರವೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಹಾಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮರು ದಿನದೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾ ವಿವಾದ ಸರ್ವ ಬುಸ್ಸಿನಿತ್ತು.

ಹಾ| ಭಾಮಾ ಎಂಬವರು ವೇಲಿನ ಉಪಾಹರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಬ್ರಿಟಿಷಿನ ಸರಕಾರ ಭಾವ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇದೆ. ವೇಲಿನ ಜನರು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಲ್ಲವರೆಂದುವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ವೇಲ್ಸ್ ಭಾವ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಸಾರ ಮಾಡಿ ಅಂಗ ಭಾವ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಂಡ ಬೇಲಿನ ಜನರಿಗೆ ವೇಲ್ಸ್ ಭಾವವಾಗಿ ಹೋಗುವ ಲಾಂಛನವಾಯಿತು. ಅದೇ ರೀತಿ ತಮಿಳು ಭಾವವು ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಿಯ ತಮಿಳು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲಾರದೆಂಬುದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಹೌದು, ಬ್ರಿಟಿಷಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಹಾಗೆ ಇದೆ. ಅದರ ಅದೇ ವೇಲ್ಸ್ ಭಾವವನ್ನು ಮಾಡುವ ಪರಂಪರೆಯು ಹೋದಾಗ ಅಂಗ ಭಾವವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಗಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ವೇಲ್ಸ್ ಭಾವವು ಅಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದಾದರೂ ಏನನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದರೆನೇ ಅವನು ವಿದ್ಯಾ ವಂತನೆಯಾದ ಭಾವವು ಲೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಂಗ ಭಾವವು ಪದಗಳನ್ನು ಬೆರಗಿಬೆರಗಿನೇ ಅವನು ಸಾಕರವು ಹೀಗೆ ದೇಶೀಯ ಭಾವಗಳನ್ನು ಅಂಗ ಭಾವವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೆಂದಿ ಹಿಂದಿ ಕಲ್ಪನಾಸೂತ್ರವೆಂಬುದು ಅವರ ಪ್ರಚಾರ. ಛೇದನಾ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾವಗಳೇ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅದೇ ಭಾವವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಹಿಂದಿ ಸಂವರ್ಧ ಭಾವ ಆಗುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟೆ. ಇದು ನೈಜ ಸ್ಥಿತಿ. ಅದರ ಅಂಗ ವ್ಯಾಪಾರಗಳು ಅವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಸಿದ್ಧವಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅಂಗ ಭಾವ ಅಧಿನೇತವನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತರ ಭಾರತೀಯರ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಸೇನೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಲು ಹರಿಯುವಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಾ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವ ತಮಿಳರನ್ನು ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮಿಳು ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಚಾರದ ವೇದಿಕೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೇ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ದ್ರಾ. ಮು. ಕ.ದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ತರು ಛೇದನಾಪರವರು (ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ

ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಿಗೂ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
 “ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ” (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಹಾಫಿಕ್)



ಶಕ್ತಿ, ವರ್ಧಕ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸರ್ವ ಹಾಫಿಕ್
 ಸಾಕಾರವಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ
 ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ, ಇವರಿಗೆ ಇರಿಯು

SHANKAR PHARMACY
 BHADRAVATI (MYSORE)

ನೈಋತ - ಸೌಹಾರ್ದ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಬಿ ನರಸಿಂಹ ರಾವ್

ಸದಸ್ಯ) ಮೂಡುತು ತಮಿಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಲು ತಮಿಳುತರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ತಡೆಯುವದೇ ಕಾನೂನಿನ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ. ಈ ಅಸಾಯಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ರಾಜಕೀಯ ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟು ತಮಿಳರೆಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಒಲ್ಲಾ ವರೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂದು ತನ್ನ ಭೈರವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ತಮಿಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವವರು ಯಾರು? ಕರ್ಣಾಟಕದವರೇ? ಕೇರಳದವರೇ? ಅಂಧ್ರದವರೇ? ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದವರೇ? ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದವರೇ? ಕಾಶ್ಮೀರದವರೇ? ಯಾರು? ಯಾರು? ಯಾರು-ಶ್ರೀ ನಟರಾಜನಿಗೆ ನೇಗೊತ್ತು. ಅವರು ನೂತನ ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟದ್ದು ಹಿಂದಿಯ ಮೇಲೆ. ಅದೇನು ಹಿಂದಿ ತಮಿಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೋ ಅವರಿಗೆ ನೇಗೊತ್ತು! ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಹಿಂದಿಯು ನೈದುರಸಲು ಅಮೇರಿಕ, ಮಲೇಷ್ಯಾ ಮುಂತಾದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ತಮಿಳರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿಬೇಕೆಂದವರು ಕರೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 'ಹಿಂದಿ ಹೇರುವಿಕೆ'ಯನ್ನು ತಡೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ಅಥವಾ ಚೈನಾ ಅಶ್ರಮಣ ನಡೆಸಿದ್ದ ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕದವರು ಯಾರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿಯಾರು? ಮಲೇಷ್ಯಾ, ಅಥವಾ ಇನ್ನಾವ ರಾಷ್ಟ್ರವಾದರೂ ತಮಿಳನ್ನೊಬ್ಬನೆ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸೇನೆಯನ್ನು ಅಶ್ರಮಣ ನಡೆಸಲು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿತು ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕದವರು ಅವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಘನಾಂತವನ್ನು ಕೊಡದೆ ಬಿಡುವುದುಂಟೇ?

ಇದೇ ರೀತಿ ಅಂದು ಮೂಡುತದವರಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯರು ತಿರು ಮನೋಹರನಾರವರು. ಇವರು ಲೋಕ ಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಿದ್ದಾರೆ. ತಮಿಳಿಗೊಂದು ಅಸಾಯ ಇದೆ. ತಮಿಳರ ಮೇಲೆ ಇತರ ಭಾಷೆಯ ಭಾರವನ್ನು ಹೇರಲು ಹಂಚು ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮತೀಯ ವಿಷಯದ ಕೋಲೆ ದೇಶ ವಿಭಜನೆ ಆಯಿತು. ಇಂದು ಭಾಷೆಯ ಹೊರತು ಮೇಲೆ ವಿಭಜನೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣ ಅವರು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರು.

ಪ್ರವಾಳಿಗೆ ಅಸಾಯವಾದರೂ ಎಲ್ಲಿದೆ, ಯಾರಿಂದ? ಅವರೂ ಹಿಂದಿಯ ಕುರಿತೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಹಾರಿಸಿರುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಪುನಃ ದೇಶ ವಿಭಜನೆಯ ಬೆದರಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಕಿರುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಅಥವಾ ಅರ್ಥತದ ಅಸನ್ನದಿಂದ ಅಗ್ರಗಣ್ಯ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಬಿತ್ತಂದರೆ ದೇಶ ಒಡೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದೊಂದು ರಾಜಕೀಯ ನೊಲದ ಮೂಕು, ಕಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಾಯಿ ಬಿದ್ದಂತೆ ಮುಲಗೊಂಡಿದ್ದ ನೊಲವು ಭೂಮಿ ಒಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು ಒಡಿತಂತೆ. ಆಗ ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದುವಂತೆ ಕೂನೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹ ಅದನ್ನು ತಡೆದು ಫಿಲ್ಲಿಸಿತಂತೆ. ಹಾಗೆ ಇದೆ. ದ್ರಾವಿಡ ಮು. ಕ. ದವರ ದೇಶ ಒಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವನ ಕಥೆ ವಿಚಾರವಂತರು ರಾಜಕೀಯ ನೊಲದ ಮೂಕಿಗೆ ಮರುಳಾದಂತೆಲ್ಲ. ಮಿಸ್ಟರ್ ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರಿ, ತಿರು ಕಾಮರಾಜ, ತಿರು ಅಜ್ಜಾದೊರೈ, ಮಿಸ್ಟರ್ ಕೋದಂಡ ರಾವ್, ಜನಾಬ ಇಸ್ಲಾ

ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧಿ ಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಮೋಡಿದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಣಗಳು- ಪರಸ್ಪರ ಎತ್ತಿ ಕಟ್ಟಿದಂತೆ ಕಾಡುತ್ತಿವೆ. ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ, ರಾಷ್ಟ್ರ-ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಬಿಕ್ಕು-ಪುಟ್ಟು ವಿಚಾರ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಜಗಳ ಕೆರೆಯುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಷಯವಾಗಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಶಾಂತ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಬದುಕಲೂ ಇದೊಂದ ತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ. ಇದರಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯೆಂತೆ?

ಸೀಮಿತ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಾದರೂ ಸ್ನೇಹದ ಬೀಜ ಬಿತ್ತು ಎಲ್ಲರೂ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯಕೊಂಡಿರಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅನುಸರಣ್ಯಾ ತಡ ಮಾಡಬೇಕಿಲ್ಲ. ಫೀವೆ ಸ್ವತಃ ಆ ಕಾಯಕವನ್ನು ಗ್ರಿಯಬೇಕು. ಏನು ಕಾಯಕರೊಂದಿಲ್ಲ ಅಂತಹ ಸ್ನೇಹ-ಸೌಹಾರ್ದ ಪೂರ್ಣ ವಾತಾವರಣದ ನಿರ್ಮಾಣ

ಯಾರ... ಇವೆಲ್ಲರೂ ಆ ರಾಜಕೀಯ ಬೊಲಗಳನ್ನೆ ಕಲ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಅಬೊಬ್ಬಿಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟೇ ದೇಶ ಭಕ್ತ ಸಿಂಹ ಸದ್ಭಾವ ಭಾರತೀಯರು ಅಭಿಮತ ಹಿಂದೆ ಒಸಲಾರದು. ಅವು ಒಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, ನಗಲು ಹುದ್ದುತ್ತೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾವಾದಿಗಳಿಗೆ ರಷ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಿಯ ಹಿತವೆಚ್ಚವೂ ಕೆವಿಮು ಮೇಲೆ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ. ದ್ವೈತಸೂರ್ಯ ರಾಜಕೀಯ ಮದಿರೆಯನ್ನು ಮಿತಿ ಮೀರಿ ಅದಾಗಲೇ ಕಂಡಿರಾಗಿದೆ. ಈಗ ಅರ್ಥತದ ಕೊಳ್ಳು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿದೆ. ಮಿಸ್ಟರ್ ಸಿ. ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರಿಯವರು ಆಂಗ್ಲ ಕಂಪುನಿಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಪರಿಣಾಮ ಸರ್ವ ವಿದಿತ ಎಲ್ಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಲು ನೀಕ್ಷರರು ಬಿಡು ಹುದ್ದೇ?

ಏ ನಿಮ್ಮಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯ- ನಾಲ್ಕು ಹಿತವೂ, ವಿಷವೂ ಅದೆ ಮೂರು ಆರುವುದು ಕೇಳಿ ವಾತವಿಗೂ ಸಂತಪ್ತ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ, ವಿಶ್ವದ ಶಾಂತಿಗೆ ಸುಗಮ.

ಸ್ನೇಹ ಸೌಹಾರ್ದವನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಕೆಲವು ನಿರ್ಮಾಣದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಸದಾ ಹಕ್ಕುಸುಮನಾಗಿರಬೇಕು. ಅಂತಿದ್ದಾಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಮುಗುಳ್ಳುನವರು, ತದ್ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಗಂಟು ಮೋರೆಯವನ ಸಹವಾಸವೋ ಎಲ್ಲರೂ ತಿರಸ್ಕೃತ.

ನಿಮ್ಮ ಮನವನ್ನು ತಡೆದು ಮುಗುಳ್ಳುನವರು ಸದಾ ನಿಮ್ಮದಾಗಿರಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟಗಳ ಭಾರವನ್ನು ಆದು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊ. ಕಷ್ಟವು ಎಷ್ಟಿರಲೂ ಇದೆ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ವೃಥಾ ಕುಂತಿಸಲಾಗಲಾಗದು. ಸ್ನೇಹ ತುಂಬಿದ ಹೃದಯದ ಸಂದೇಶವಾಹಕವಿದೆ ಈ ಮುಗುಳ್ಳಿಗೆ. ಅವರ ದೊರೆತಾಗ ಅದರ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ನೀಡಲು ಮರೆಯಲಾಗದು. ಇತರರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಅನುಕಂಪವಿದೆ, ಅವರ ಕಷ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ನೀವೂ ಸಹ ಭಾಗಿಗಳಾಗುವುದು ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲ ನೀವೂ ಭಾಗಿಗಳು ಎಂದೇ ಈ ಮುಗುಳ್ಳಿಗೆಯ ಸೂಚನೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಏನು ಸಂಕರ್ಷಣೆ ಬಂದದ್ದಲ್ಲಿ ಎನ್ನೊಂದ. ಆಶ್ಚರ್ಯವೇ ನೀವು ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೀರಿ.

ಒಳ್ಳೆಯ ಕಲಗಳನ್ನು ಗ್ರಿಯುವ ಒರ್ವನು ನೀವು ಸಂತಕವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು. ಒರ್ವನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಹಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದಾಗ ನೀವು ಆತನನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಬೇಕು. ಆತನಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಸಂತಕದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎಂದೂ 'ಹೊದಕ' ಭಟ್ಟಿ'ರಾದದ್ದರಿಂದ.

ಇತರರ ಕಷ್ಟ-ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ

ಳುವನ್ನು ತಾಳ್ಮೆಯು ನಿಮಗಿರಬೇಕು. ಇದು ಸೌಹಾರ್ದವೆನಿಸುವ ದಾರಿ. ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮುಖದ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ತೋರಿಸಿಕೊಡಾಗ, ಆತನ ಮುಖದ ಹೊರೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಸ್ನೇಹಿತನೋರ್ವನ ನೈಜ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇತರರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಭೂತಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಸದಾಣವನ್ನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಂದೇ ಬೆಳೆಸುಗೊಡಿ.

ತನ್ನ ಗಮನಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಒಬ್ಬನು ಬರುತ್ತಾನೆಂದಿರಲಿ. ಆತನನ್ನು ಕೇವಲ ಮೂತಿನಲ್ಲಿ ಸಂಕೈತಲು ಶ್ರಮಿಸಿದರೆ ಸಾಲದು. ನಿಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಆತನ ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಮೂತಿನಂತೆ ಸಹಾಯವೂ ಆತನಿಗೆ ನೀವು ನೀಡಬೇಕು. ಖಂಡವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಗ್ರಿಯವುದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಅಂಕಿತ ಸಂದರ್ಭಗಳಿನ್ನು ಅಪ್ಪಾಡಿಸುವ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ನಾವು ಬೆಳೆಸುಗೊಡಬೇಕು. ಇದೇ ಮೂಲದ ಸ್ನೇಹಿಯ ಒರೆಯಲ್ಲ. ನೀವು ಅದೇ ತಾನೇ ಪರ ಉಗುಳಿ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ. ನೀವು ಅಲ್ಲಿಯ ವಾತಾವರಣ, ಜಲ, ಭಾಷೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಹೊಸದು. ಅಂತಿದ್ದಾಗ ನಿಮಗೆ ಒರ್ವ ಅನಿರೀತನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಅನಂದಮಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ನಿಮ್ಮ ಕಷ್ಟಕಾಲಕ್ಕೆ ಇತರರು ಎರವಾಗುವಂತೆ, ನೀವೂ ಅವರ ಕಷ್ಟ ಪರಿದಾರರಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಪರಸ್ಪರ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರವೇ ಸ್ನೇಹ ಸೌಹಾರ್ದದ ಸ್ವರೂಪ. ಸೋಮಾನ್. ಇತರರಲ್ಲಿ ಗೇರಿ ಮಾಡುವುದೋ, ಅದರಲ್ಲಿ ಕುಂದನ್ನು ಕಾಣುವುದೋ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲ. ಇತರರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಸಹಾಯ ಗ್ರಿಯುವುದೇ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿದ ಕಾರ್ಯ.

ಮನವನ್ನು ಸಮಾಜ ಜೀವಿ. ಅಂತಿದ್ದಾಗ ಸಹ ಬಾಳೆಯು ಆತನದಾಗಿದೆ. ಪರಸ್ಪರ ಕೊಡಿಕೊಂಡು ಇರದಿದ್ದರೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆಯು ಕಾಣುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವ ಸಮಾಜ, ರಾಷ್ಟ್ರ, ವಿಶ್ವಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೂ 'ಸ್ನೇಹ-ಸೌಹಾರ್ದ'ದ ಅರ್ಪಣೆ ಆಗತಕ್ಕ.

ಕುಂದಾಪುರ ಮ. ಕೋಟೀಸ್ವರಾಜಿ. O. S. 495/67

ಸುದ್ದನಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಕರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹಬ್ಬಿರುವ "ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ"ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬೇಕಿರಿ.

ಕೇವಲಾತೀಗ ಮೇಲೆ ೬% ವರಗಿನ ಖಡ್ಗ.

ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/4% ಖಡ್ಗ.

ದಿ ವಿಜಯ ನಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

೧. ೮೫೧೨-೧೨೨೦೦ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್, ಫೈರ್ ಹಾಕ್ ಹಿಟ್ ಕೋಡ್ ಮುಂಬೈ-೩

ಸಾ. ದಾಸರಾಜ ರಾವ್ ಪ್ರತಿವಾದಿ, ಆಕ್ಷೇಪ ಸೇರಿಗಾಂತ್ರಿ ಕೂಡಾ ೩೬ ಪ್ರತಿನಾದಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತೀರಿಸುವುದೇನಿರಲಿ.

೩ನೇ ಪ್ರತಿನಾದಿ. ಸಾಂಜಿನ ಸೇರಿಗಾರ, ದೇವ ಸೇರಿಗಾರನ ಮಗ, ಉದ್ಯ ಕಾಲ್ಯಾಣ ಮೂಲಕ ಗ್ರಾ. ಮ್ಯಾ.

ದಾಸಾ ಸ್ವತಃ ಕಟ್ಟಿದ ಸ್ವಾಧೀನತೆ ಸಗ್ಗಿರೆ ಕುಂಟು ವಾದಿಯು ಮೇಲ್ಕಂಡಿ ದಾವೆಯನ್ನು ದಾಖಲು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಸದ್ಯ ದಾವೆಯು ೨೦೦೬-೧೬-೦೩-೧೯ಕ್ಕೆ ಕಛಗಿ ಯಿಟ್ಟು ರುವುದರಿಂದ ಆ ಕುಂಟು ನಿಮ್ಮ ಉದಾರವಿಷಯೇನಾದರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ದ್ರವ್ಯ ಸಿದ್ಧಿ ತಾರೀಖು 16-೬-೦8ನ ದಿನವ ಹಗಲು 11ರೊಳಗೆ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದಾಖಲು ಆಗಿ ದಾಖಲೆ ಸಿದ್ಧಿ ದಾವೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಗ್ರಿಯುನಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಸ್ವಕಲು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಯಿ ಮೂಲಕ ತೀರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

M. Madhava Rao
Advocate for Plaintiff.
೨೦. ೩-೬-೦8, ಮೊಕ್ಕಾಂ: ಕುಂದಾಪುರ

ಸೂರನ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯಿರಿ

ಅಲೋಪತಿ, ಹೋಮೋಪತಿ, ಸಿ
 ಹೈವೈ, ಆಯುರ್ವೇದ, ಯುನಾನಿ
 ನೊವಲಾದ ವೈದ್ಯ ಪದ್ಧತಿಗಳೆಂಬವು
 ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯೂ ಒಂದು ಖಗಿಯ
 ವೈದ್ಯ ವಿಧಾನ. ಕ್ರಯೋಗಿಗಳನ್ನು
 ತುದ್ದಿ ಹೆಣೆದು ಸಾಗರೋದರರುಗಳ
 ಗೋ ಬಿಟ್ಟವರುಗಳಿಗೋ ಕರೆದೊ
 ಯ್ದು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ವೈದ್ಯ
 ರೂ ನೀಡುವುದುಂಟು. ಪ್ರಕೃತಿಯು ಪರಿ
 ತುದ್ದಿ ಹೆಣೆಯು ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಯಲ್ಲಿ
 ಯೂ ರೋಗ ಪ್ರಭವದಲ್ಲಿಯೂ ವಹ
 ತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಬಲ್ಲದು. ಉದ್ದು
 ರೋಗಿಗಳು ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಬಾ
 ಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಸಮುದ್ರ
 ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ ಕಾ
 ನಂದು ಯೂರಾದರೂ ವೈದ್ಯರು
 ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರೆ ವೈದ್ಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲೇ
 ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ. ನರವಾರ್ತೆಯು
 ರುವವರು ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲು ಸ್ನಾನ
 ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮಹಾ
 ಕ್ಷಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಆತ್ಮಕುಂದಿಗಾಗಿ ಉ
 ಸವಾಸವೂ ಒಂದು ಒಗ್ಗು ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿಕಿ
 ತ್ಸೆ. ತನ್ನ ಮಗ ದೇವದಾಸನು ಪುರ ಮೀ
 ಡಿತನಾಗಿ ಪ್ರಾಣಾಂತಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು
 ಹೊಂದಿದ್ದರೂ ಅವರು ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ
 ಮುಂದೇ ಹೋದರಾಯಿತು ದನಡಿಯಿಂ
 ದ ಮರಣವು ಒದಗಿತು.

ಕ.ಪ್ರಾಂ. ದೋಷ ಹಲವು
 ಕೃತ್ಯವಿತ್ತವ. ಮಗು ಸಿದ್ಧಗಲಿ
 ಕವನು ಮದನಸಿದ್ಧರ, ಮುಂದೆ
 ಮದ್ಯದವನು ಮೇಲೆ ಈ ದೋಷ ನಿ
 ವಾರಣವಾಗುವುದು. ಅದರಿಂದ ಈ
 ದೋಷ ನಿವಾರಣವಾದ ವಿಧಾನಗಳ ಖ
 ಗ್ಗೆ ತಲೆ ಕೆತ್ತಿಕೊಂಡು ವಿಧವಾರರು
 ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ: ಹೋಗುವುದರಿಂದ
 ಲೇ ಈ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು
 ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಿವಮೊದಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ
 ಕರಣಗಳು ಹೀಗಿರಬೇಕಾಗಿ:- ಅಪ್ಪ
 ದೇಹಕ್ಕೆ ತಂಪುತೆ ನೀಡುತ್ತವೆ; ಮನ
 ನ್ನಗೂ ಆದ್ಯದವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತವೆ.
 ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಣಿಯೂ ಅನುಭವ
 ದಿಂದ ಅರಿತುಕೊಂಡಿದೆ. ಉಷ್ಣ
 ವಲಯದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಚಳಿ
 ದಾಲಕ್ಕೂ, ಶೀತವಲಯದ ಪ್ರಾಣಿ
 ಗಳು ಬೇಸಗೆ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಹಾತೊರೆಯು
 ತ್ತಿದ್ದುತಾರೆ. ಮಲಯಾಳಿ- ಸೂರ್ಯ
 ತ ತಗಲಿದಾಗ ದೇಹದ ಆಲಸ್ಯವನ್ನು
 ನೀಗಿಸುವುದು ನಿಜವಷ್ಟೆ. ದೇಹದ ಕೆಲ
 ವಾರು ದೋಷಗಳನ್ನು ನೀಗಿಸುವ ಕೃತ್ರಿ
 ಯವನ್ನೂ ಪಡೆದಿದೆ.

ಸಕ್ರಿಯ ಜರ್ನಲಿಯ ಹಾಫೆನರ್
 ಖಳಿ ವರ್ಷ ಬರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ವೈದ್ಯನ ಏವಾ
 ರಕ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದೆ. ಇ
 ದಕ್ಕಿರುವ ಶತ್ರುವಾದರೂ ಅದೇ. ಪ್ರಕೃ
 ತಿಯು ಚೇತನವಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶಕ್ತಿ- ಪ್ರ
 ಕೃತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರಸಿಯನ್ನೂ ಉತ್ತ
 ಮ ಜನೆಯನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು
 ಆನುಭವಿಸಿದರೆ, ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು

ಅಲೋಪ್ಯ ಲಾಭವಾಗುವುದೆಂದು ಈ ಸಂ
 ಸ್ಥೆಯು ಡಾಹಡೆಗುರವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರ
 ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಈ ವಾಗ್ವೈದ್ಯನ ನಿವಾರಕ
 ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಆನೇಕ ಕಟ್ಟಡಗಳಿ
 ವೆ. ಇತ್ಯ ವಿಶಾಲವಾದ ಬಯಲಲ್ಲಿ, ಅದ
 ರ ಸುತ್ತಣ ವನ್ಯ ಪ್ರದೇಶ-ಬೆಟ್ಟ ಸೋ
 ಪಾನಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ತರಗತಿ
 ಯಿಂದ ಹತ್ತನೆಯ ತರಗತಿಯ ವರೆಗಿನ
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿಯುವ ಅವಕಾಶವಿ
 ದೆ. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
 ಬಂದಿರುವ ಆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದು ಒಂದು
 ಕಾಲೇಜುಂತ್ಯದ್ದರೂ ಕಾಲೇಜುಂ
 ಬಿಕ ವಾತಾವರಣವು ಅವರಿಗೆ
 ಹೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಎಂಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
 ಗಳ ಒಂದೊಂದು ತಂಡವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅ
 ವರನ್ನು ಒಂದೇ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಇರಗೊ
 ಟ್ಪಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪತ
 ನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ, ಹದಿನಾರು ವಿ
 ದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರೂ ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
 ಸೂಕ್ತ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದ ವ್ಯಾಪಾರ ಈ ಮ
 ಕ್ಕಳ ವೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಎಡೆ
 ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಒಂದೊಂದು ತಂಡಕ್ಕೂ ಎರಡೆರಡು
 ಮಲಗುವ ಕೋಣೆಗಳು, ಒಂದು ಆಡುಗೆ
 ವನ್ನೆ, ಊಟದ ಮನೆ, ಅಧಿಕ ಆಟಗಳಿಗ
 ರುವ ಆಟದ ಕೋಣೆ ಹೊರಮುಕ್ತ
 ವೆ. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಬೇರೆಯೇ
 ಕೋಣೆಯಿದೆ. ಪ್ರತಿ ತಂಡದ ವಾಕಿಗೆ
 ಒತ್ತಲು, ಕೈದೋಟವಗ ಪ್ರತಿ-ಪ್ರ
 ತ್ಯೇಕವಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು
 ತನ್ನವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೂರ ಬಂದಿರಬ
 ನೆಂಟ ಭಾದನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯದಂತೆ
 ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮುಖೈಶ್ವರಿಕೆ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳ
 ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾ
 ಟುಂಟಕ ವಾತಾವರಣವು ಈ ಪುಟಾಣಿಗ
 ಳ ಕಟ್ಟಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿದೆ. ಇ
 ಟ್ಟಿ ಒಡುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ
 ರೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಮಾನೆಯಲ್ಲೇ ಮ
 ರಿತು ಬಿಟ್ಟಿರುವುದು ನಿಜವೂ. ಕಚ್ಚು
 ಯೇ ಸರಿ, ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರಧಾನ ಚಿಕಿತ್ಸಾ
 ಸಾಧನಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮಾನು ನಾಯು.
 ಇಲ್ಲಿಂದ ಹುಳು ದೂರದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯು
 ಆಡಳಿತ ಕಛೇರಿ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸಾಲಯ

ಇವತ್ತು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಂಡಿತ್ತು ಹೊಂಗಳನ್ನ,
 ಕಟ್ಟಿದವು ಮನದಲಿ ಸುಖ ಸಾವ್ದಾಜ್ಯವೊಂದನ್ನ,
 ಸಗ್ಗಲೆ ಮೂರೇ ಗೇಣೆಂದು ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿದವನನು
 ಇಂದು ಕಾಣುವೆವು ಬಂದಿ ಭ್ರಾಂತಿ ಸಾವ್ದಾಜ್ಯವನು!

ಕಾಣುವನು ಅಲ್ಲಿ ಕಾಳ ಸಂತೆ ಸು ಕರಾಳ ಮರುಮನು,
 ಕಾಣುವೆವು ಇಲ್ಲಿ ಬೋಟು ನೆನಪಿನ ಕೌತಕಗಳನು,
 ಕಾಣುವೆವು ಅಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷದ್ವಿಬಕ್ಷ ಕ್ರಿಶ್ಚ್ಚಗಳ ರೂಪನು,
 ಕಾಣುವೆವು ಅಲ್ಲಿ ದೀನ ದಂದ್ರ ಕಾಂಡವ ನೃಕೃವನು!

ನೋಗಿಲ ಯೋಗಿ ಭೋಗಿಬೂದನೆ?
 ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಸುಖಿಯಾದನೆ?
 ಸತ್ಯವಾದ ಹರಿಪ್ರಭುಪಾದನೆ?
 ಧರ್ಮಚೋಗಿ ಅರೋಗನಾದನೆ?

ಅದೋ ತೋರುತಿದೆ, ಬೆಳ್ಳಿಚುಕ್ಕೆ ಬೆಳಗುತಿದೆ ಅನಂತ ದೂರದಲಿ,
 ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡು, ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡು, ಕಳೆಸುದಿರದಲಿಗಳ ಎಡೆಕೆಯಲಿ,
 ಕರಾಳ ಮರುಮನ ಹುಡುಕಿತ್ತಿ ಆಡುಗುಳ, ಕಳೆನ ವಧಿವ ಕೃಷ್ಣವಂದದಲಿ,
 ಪಕ್ಷಪಾತಿಗಳ ಸೆರೆಹಿಡಿದ ಮನವ, ಬಿಗಿದುಕಟ್ಟಿ ಎಕ ಕೂಟನ ಚಂದದಲಿ!

ಎ ಮನುಷ್ಯ! ನೋಡಿದ್ದಿ, ಕಣ್ಣಿತ್ತಿ,
 ನಿನ್ನದೇ ರಾಜ್ಯ, ಮಾಡ ಕರ್ಮವ,
 ಸತ್ಯವಾದು, ಅಧರ್ಮವ ತೊರೆ,
 ದುಕು ಪಂಕ್ತಿಯ ಇವರಂಗಿ!

ದೂಸಿರಿದು ಸರಕಾರಣ ಮಮ್ಮನೆ,
 ಮೊಡು ಸಹಕಾರವ ಗಮ್ಮನೆ,
 ಬಗಿಯಿರಿದು ದ್ರೋಹವ ದಿಮ್ಮನೆ,
 ಮೊಳಗಿಸು ಜಯಭೇರಿಯ ಗಜ್ಜನೆ!

ಹೊತ್ತಿಸು ನಂದಾ ದೀಪವ ನಿನ್ನ ಮನದೇಗುಲವರೂ!
 ಆರ ಧಿರು ಮನದೇಶತೆಯ ತದ್ಧ ಅಂತರಂದದಲಿ,
 ಬೂರಡ. ದಿಟ್ಟಿಬಯಕೆ ವಾರ್ಥಸಂತೆ! ಹುನ್ನಿಟ್ಟಿರಿದು ರಣದಲಿ,
 ವರಸುವಳು ಜಯವನು! ಮನವನಾಳುವಳು ಅಂದಲಿ!

- ಯು. ಕೆ. ಕಾರಂತ.

ಒರಾಪಂಗ್, ಬನ್ನಂಜೆ,
 ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಗಳಿವೆ. ಕರ್ಮಕಾಲೆ, ಚಿತ್ರ-ಪ್ರಯೋಗ
 ಶಾಲೆ ನೊವಲಾದುದು ಇವೆ. ಈ ವಾ
 ಗ್ವೈದ್ಯನ ನಿವಾರಕ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ತಲೆದ ನೆ
 ಚ್ಚುತೂ ಎಲಿ ಸು ಮೂರ್ತುಗಳು. ಇದು
 ಅತ್ಯಂತ ವಿಖ್ಯಾತಗಳಿರುತ್ತದೆ.
 ಧ್ವನಿ ಉಪಕರಣ, ಮೈಕ್ರೋಫೋ
 ನ್ಗಳನ್ನು ಆಳವಡಿಸಿರುವ ವಿಶೇಷ ಕೋ

ಣೆಯೊಂದಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ವಾಗ್ವೈದ್ಯನ ಮೀ
 ಡಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಾಟಕ, ವಾಚನ,
 ಗಾಯನ ಮತ್ತಿತರ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು ನಡೆಯು
 ತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವುದಾದ ಎ
 ನ್ನೋ ಮಕ್ಕಳ ದೋಷಗಳು ನಿವಾರಣೆ
 ಯಾಗಿದೆ.

ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಒಂದು ಈ
 ಬು ಕೊಳವೂ ಇದೆ. ಇದರ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ
 ೭೨ ಚದರ ಎಕರೆಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸು
 ಬೋಷ್ಟ ನೀರು ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು
 ಸದಾಕಾಲ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸೂಕ್ತ ವ್ಯ
 ವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರತಿಯ ಜರ್ನಲಿಯು ಈ ವಾಗ್ವೈದ್ಯ
 ನ ನಿವಾರಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿಕಿತ್ಸಾ
 ಲೇಖನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ವೈದ್ಯನ ನಿವಾರ
 ಣೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಧನಯೋಜನೆ
 ಕಡಿಮೆಯೆನ್ನುವಂತಲ್ಲ.

“ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ”

ಇರಾ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ
 ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರು

ಇವರು
 ಈ ವರ್ಷದ ಅನೋಘ ಶಲಾ ಕಾಣಿಕೆ

ಕ ನ ಕ ಲೇ ಖ

ಅ ಥ ವಾ

ವೀರಸೇನ ವಿಜಯ

ನಿಮೂರಿಗೆ ಬರುವ ದಿನವನ್ನೂ ತಾರೀಕನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.

ನವಯುಗಕ್ಕೆ
 ಸಂದಾಧಾರವಾಗಿ ಶ್ರೋತೃಹಿತ
 ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. ೧೦.

ವಿಮರ್ಶೆಗಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ
ವವರು ದಯಮಾಡಿ ಎರಡೆರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು
ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ. (ಸಂ. ನ.)

ಜೀನ ಕನ್ನಿಗರು
ಸಂಪಾದಕ: ಶ್ರೀ ಕರಾರ್ಥ.
ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಜನಮದ ಸಾಹಿತ್ಯ,
ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮೈಸೂರು-೨೧.
ಪುಟಗಳು: ೧೫೦.
ಬೆಲೆ: ರೂ. ೨-೫೦. ಕೃಷ್ಣಪ್ರಕಾಶ
ರೂ. ೬-೦೦.

ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂ
ಪಾದನ-ಪ್ರಕಾಶನದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯರಾದ
ಶ್ರೀ ಕರ್ನಾಟಕರವರ 'ಜೀನ ಹೆಣ್ಣು' ನಾ
ಲ್ಕನೆಯ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು
ಅಭಿಮಾನವೇ. ಈ ಹೊಂದಲಿನ ಆವೃತ್ತಿ
ಯನ್ನೇ ಎಲ್ಲರೂ ಹಲವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಣಿತ
ಗನ್ನು ಸೇರಿ, ಹುಬ್ಬಿ, 'ಕರ್ನಾಟಕ ಬಂ
ದೇ ಬಿಡೋಣ'ವೆನ್ನುವ ಲೇಖಿಗಳನ್ನು
ಹೊಸತಾಗಿ ಕೂಡಿಸಿ ಮುದ್ರಕದ ಕಛಿ
ನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣು
ತ್ತವೆ. ಶ್ರೀ ಆರ್. ಎಸ್. ಎನ್. ರವರ ಚಿ
ತ್ರಗಳು ಜಾನಪದ ಗಣಿತಗಳ ಸಂದರ್ಭ-
ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ತ.ಲ. ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗಿ
ವೆ-ಕೂಂದ ಮುದ್ರಕದ ಮೊಲ್ಕು ಹೆ
ಚ್ಚಿದ ಎಂಬುದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ.

[illegible]

ಇಂತಹ ಇಬ್ಬಳು ಚಳಿಯೊಳಗೆ
ಬರಬರಾ
ನಾನೊಬ್ಬಳೇ ಇರಲಾರೆ....(ಮುಖ- ೨)
ಹಲಸುನ ಕಾಯಿ ಬರಿ ಮುಕ್ಕೊಂದಾ
ದರಿ ಸಲ್ಲು
ನೋಡು ಸಿರಿ. ಬಿಡು....(ಮುಖ-೩)
ತಗಿ ನನ್ನ ರಕ್ತವು ತಗಿ ನನ್ನ ಚಿತ್ತವು
ತೆಗೆಯೆ ಭಂಗಾರದ ಜಗ.ಜೇಯ

..... (ಪುಟ-೬೬)

ಮೊದಲಾದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ ರಸ ಜೇಷ್ಠ ಪ್ರವಾಹವಾಗಿ ಹರಡಿದೆ. 'ಶೃಂಗಾರ ಬುದ್ಧಿ ದೇವಮ್' ಮತ್ತು 'ಸನ್ನಯ ವಂಡ ಕರದಾಪು' ಎಂಬ ಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಸರ ಕೇಶವನು ಮುದ್ರೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. "ನೀರಿಗೆ ಹೋರಬಾಳು ನೆರೆಯೂ ಕರೆಗೆ" ಎಂಬ ಗೀತೆಯು ಫಾರುಡು ಅಗ್ನಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ದೊಂದಿಗೆ ಉಣಕರಹೆಯಾದರೆ, "ದೋಡು ದೇವರಣ್ಣ" ವ್ಯವಹಾರ ನೀತಿಗೊಂದು ನಿದರ್ಶನ. "ನಲ್ವ ಮಂಜಿದ ಮೇರಿಲ್ಲ...." "ಕಡು ಜಾಣೆ" "ಬೆಳ್ಳಿ ಸೆರೆಗಾಗಿ ಬೇಡುವೆಳು" "ಸುಳವು ಭಾನೆನಿಬಿ

ಬಟ್ಟೆ' ಎಂಬಿವು ಶೃಂಗಾರ ರಸ ಸಾಗರ
ಗಳು.

ಶ್ರೀ ಜ. ಕಂ. ಪರಮವಿಷಯವರ
ಹಿನ್ನೆಡೆ ಶ್ರೀ ಕರಾಕೃ ಪ್ರಕಾಶ ಮೂತ್ರ
ವಜ್ರ, ಜಾನಪದದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದ
ಜಟಿಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ನೇಲೆ ಚಿಲ್ಲದ ಬೀಜ.
ಶ್ರೀ ಶಿವೇ ಸ್ವಾವಿಷಯವರ ಲೇಖನ 'ಇ
ನೇನು ಬಂದೇ ಬಿಡೋಣ'ವು ಶ್ರೀ ಕರಾ
ಕೃತ ಮತ್ತೊಂದು ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ
ಅನ್ವೇಷಣೆತನದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ. ಈ ಬಗ್ಗೆ
ಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯತಜ್ಞರಾದ
ಲೇ. ವ. ಸೈ. ನಡಿಯ ರತ್ನ ಮೇಲೆ ಬರಬ
ಹುದು, ಶ್ರೀ ಕರಾಕೃತವು ಮೂಲದ
ಕೆಲಸ ಅನೇಕವಾದುದು. ಇದಕ್ಕೆ
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೇ ಕೊಡಬೇಕಾದುದು ಜನತೆ
ಯ, ಸರಕಾರದ ಕಾರ್ಯ. ಜಾನಪದದ
ಗೀತೆಗಳ ತಿರುಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯ
ಗಾರವೇ, ಇವನ್ನು ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ತರಿಸಿ
ಕೊಡುವ ಸರಕಾರದ ಆದ್ದೆ ವಿಧಿವಿಧ
ವಿಂತ ಇತರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರ
ವನ್ನು ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸಂ
ಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಸೂತ್ರ.

ತುಂಬಿದ ಬಿಂದಿಗೆ
ಖರಿದಮದು: ಶ್ರೀ "ಕಮಲನಾಭ"
ಪ್ರಕಾಶಕರ: ಜಯಗುರು.ಪ. ಪ್ರ.
ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು, ಕೆನ್ನಿಗೋಳ: ದ. ಕ.
ಪುಟಗಳು: ೭೨. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧೦೦
ಕನ್ನಡದ ದೊಡ್ಡ ಪೀಠಿಕೆಯ ಕವಿ
ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ "ಕಮಲನಾಭ" ಎಂಬ ಕಾವ್ಯ
ನಾಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಅನಂತಪದ್ಮನಾಭ
ಉಡುಪೂರಿನಿಂದಿದ್ದಾರೆ. "ತುಂಬಿದ ಬಿಂ
ದಿಗೆ" ಶ್ರೀಯುತರ ಇಚ್ಛೆಗೆ ದೊಡ್ಡ ಕವಿ
ವೆಚ್ಚ ಸಂಕಲನ. ಇದನ್ನು "ಉಲಿಕೆ ಕ
ವನ ಸಂಕಲನ"ವೆಂದು ಕವಿಗಳು ಕರೆದಿ
ದ್ದಾರೆ. ಇದು "ಕನ್ನಡವು ಸುಲಿದ ಖು
ಡು ಹಬ್ಬಿತು" ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡ
ತೆ ಮತ್ತೆ "ಉಲಿಕೆ" ಪದದ ಅರ್ಥ
ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಮ್ಯವಾಚಕವಾಗಿ
ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ, ಇಷ್ಟು ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು
ನವ ವಿಚಾರ, ಉಲಿತವಿಚಾರವನ್ನು

ಇಲ್ಲಿನ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದರ್ಪವಿದೆ. ಕವ್ಯಮಯ ಭಾಷೆಯು ಬೆಳಗು ಇದೆ. ಕವಿಯ ಆಳವಾದ ಅಭ್ಯಾಸ, ಜ್ಞಾನದ ಪರಿಚಯವಿದೆ, ಶೈಲಿ ಕೆಲಸದೆ ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆ, ಗಡೆಮಡಿದರೂ, ರೂಪಕತತ್ವಕ್ಕೆ ಮ. ಹದಿವ್ರಂತೆ ಕಂಡು ಬಂದರೂ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. "ನಮಗೆ ನಾವ ಗೆಳೆಯರೂ"

‘ಯೇತೋ...’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗೀತಾಚಾರ್ಯನ ಉಕ್ತಿ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಜೀವನೇಷ್ಟೈ ಸುಖಂ ದಿ’ಲು ಸೇಗಿಗಸಾವ ಸೊಡರು ಜೀಗದ’. ‘ಬಾಳ ಮರುಭೂಮಿ ರುಲಿ ಬೀಸರದ ಜೀಗಿಗುರಿ...’ ವೊದಲಾಡೆಜಿ ರೂಪಕ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿದೆ.

‘ಚಿಂಕನ-ಮಂಥನ’ ‘ಬಿಂಬಿ’ ವೆಸ
ದಲಾದುದಲ್ಲ ಈ ಗಾಂಟಿ ಬಂದಿದೆ. ‘ಮಂ
ಗಲೇಯ’ ‘ಕಂಬಿಬಿಬಿ’ ಕವನದ
ಈ ರೂಪಕ ತತ್ವದಿಂದ ಕವನವೆ
ಮಂಥನದಲ್ಲ ಬಿಂಬವೆಂಬುದು. ‘ಚಿಂ
ಕನ-ಮಂಥನ’ದಲ್ಲಿ ಚಿಂಕನ-ಮಂಥನದ
ಅರ್ಥ ಸಂಕೇತವನ್ನೂ ‘ಕಾರಣ-ಮಂ
ಥನ’ದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ-ನೋವಿನ ಅರ್ಥವನ್ನೂ
ಮಂಥನ ಭಾವವನ್ನಾಗಲೇ ಬಿಂಬ ತಿಳಿಸುವ
‘ಕಂಬಿ-ಬಿಂಬಿ’ ಭಾರವನ್ನು ಮುಕ್ತ
ಮಾಡುವ-ಬಿಂಬದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ
ಮಂಥನ, ಕವಿಗಳು ಪರಭಾಷೆಯ ಸಂ
ಯಮವನ್ನು ತಂದು ಕನ್ನಡದಿಗೆ ಬಿಂಬ
ಸಿದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕರ. ಕನ. ಮಂಥನ
ತೊರೆದ ನನ್ನ ಕವಿರುತ್ತಿರುವ
ಯನೇತ್ತಲೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ನೋವಿನ ಬಿಂಬ
ದನ್ನೇ ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಪದವಿರೆ ಸೇರಿಸಿ
ಬಿಂಬವು (ಬಿಂಬಿ) ಸಂತ ಕವಿಗಳ, ತೀ
ಸನುಕತ ನಾಗಿದಂತೆಯೇ ಬಿಂಬವು ಕಂಡ
ಸಿದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಗಂಧದಾದುದಕ್ಕೂ ಕವಿಗಳು
ಸುಖ ಬನ್ನದುದಕ್ಕೂ ಕವಿಗಳು ಕನ್ನಡದ
ಲ್ಲಿ ಸಂಕೇತಕ ಮಂಥನವೆಂಬುದು ನೆನಪು
ಗಾತ್ರವು.

[illegible]

ದಿವಸವು ಗುಂಗಾಯುವಿನೂ ಸಂಯೋಗ' ಎಂದು ನಂಬಿದ ಇವರ ಶೈಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಥಮಿಕವೆ. ಸಂಧಿ, ಸಮೂಹ, ಸಂಕ್ಷೇಪ ಪದಪದ್ಧಿ, ರೂಪಕಪದ್ಯವು ಕೂಡ ಮಹಾಕಾವ್ಯದಿಂದ ಈ 'ತಂದೆಯ ಬಂಧನ' ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆಂದು ಬಾಕಿ ಮುಂದುವರಿದಿತ್ತು.

—ନିରାଶ.

ಮೈಸೂರು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಜ್ಯ
(೧) ಮಂಜುನಾಥಪುರದ ಕೆರೆ.
೧೨೦೦೦: ೨೫. ೫೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೨) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೩) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೪) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೫) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೬) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೭) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೮) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೯) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.
(೧೦) ಮೈಸೂರು. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦. ೨೦೦೦.

ವಿಜಯಲಿಂಗ ಯದ್ಗಾವೇಶಕತ್.

ಆಸನ್ನಿಲ್ವ ನಿಧಾನದಿಂದ
ಅಧಿಕ ಬೆಳೆ

ಮಂತ್ರವಿಂ ದ ಕೂಡಿದ ಮಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ನಿ
ರನ್ನು ಸಂದಕ್ಷುಖರು, ನೆಲದಡಿಯಲ್ಲಿ
ಅಡಿದು ಆಳದಲ್ಲಿದ್ದ ನಿರ್ದುಷ್ಟರಾದ ಆತ್ಮಾ
ಲ್ಪ ಸದರವಿಧವಾಗಿ ಅಮೌಘದಲ್ಲಿ ತರ
ಕಾರಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತ ಅಧಿಕ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು
ಸಾಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಧಾನವು ಅಮೌಘ
ದಲ್ಲಿ ನಡೆತ ಪ್ರಪಂಚದ ಇತರ ಕಡೆಗಳ
ಲ್ಲಿರುವ ಮಂತ್ರ ಪ್ರದೀಪಗಳ ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ
ವಿಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳೆ ತೆಗೆಯಲು ಸ
ಹಾಯವಾಗುವುದು.

డేలవరాన అరేల బలియిరావ
 జే నల్ల. జ్యేష్ఠుంగ్ని పూరంనల వర
 లేఖ వ్రాయోగిర క్షేత్రద్వ డేలవ
 నరా విష్ణువిష్ణునిలయ ముక్తు ఆమె
 రికన్ ఆయిల్ కంసేనియ వరకార
 దింబ జె క్రుచిడిగవన్న నడికల
 యి కు.

ದಲಾವಣ್ಣನು ೧೯೩೭ರಲ್ಲಿ, ಕಳೆದ
ಏಳತ್ತು ಸಪ್ತಾಹಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ತೇವವಿ
ದ್ದರೂ, ಅಷ್ಟು ಅಲ್ಪ ವಿಸ್ತಾರವು ಪ್ರದೇಶದ
ಮೇಲೆ ಬೆಳೆಸಲು. ಅತ್ಯಧಿಕ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು
ನೀಡುವುದು ಏನು ವಿಸ್ತಾರವಾದುದು
ಕೃಷಿ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು, ಹೌದು. ಸ್ವಲ್ಪ
ಬೆಳೆಗೆ ಹೇಳುವುದು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ ಸುಟ್ಟು ಎಳೆಯೊಂ
ದಕ್ಕೆ ರೇಕಡಾ ೩೭ರಷ್ಟು, ಸ್ವಲ್ಪಬುಲೆನ್
ಬೆಳೆಯಲ್ಲಿ ರೇಕಡಾ ೧೦೨ರಷ್ಟು ಅಧಿಕ
ಉತ್ಪಾದನೆಯಾಯಿತು. ಎಂದವನು ಮನವಿ
ಮಾಡಿದನು. ಸಾಕಾರಿಯು, ಬೆಳೆಯಲ್ಲಿ
ಶೇಕಡ ೨೦ರಷ್ಟು. ಅಲೂಗಡ್ಡೆಯು ಬೆಳೆ
ಯಲ್ಲಿ ಶೇಕಡ ೩೭ರಷ್ಟು ಉತ್ಪಾದನೆ
ಅಧಿಕವಾಯಿತು. ಎಣ್ಣೆ ಬೆಳೆಗಳ ಸರಾಸರಿ
ಹೆಚ್ಚಳ ಶೇಕಡ ೩೭ರಷ್ಟು.

ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರ, ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ—
ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ
ವರ್ಗ, ಊರಿಗ ಮೊದಲಾದ
ಪ್ರಕಾರವು ಪ್ರಸ್ತುತಗಳಿಗೆ—
ಕೋರ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಫಾರ್ಮುಗಳಿಗೆ

00000000 00000000

20.11.2020 15:30

ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರು,
ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರು, ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರು,

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು?

ಮಾನ್ಯರೇ

ಮನೆಪಾಲ, ಮಂ. ೨೦— ಈ ಕಾರಣ
ಹತ್ತು ವರ್ಗವರಿಗಿದ್ದು ವರ್ಗವಾರ್ತೆ
ಮಾಡಿದರು. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗೊಂಡ
ವರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಕೊಡುವ ಮಂ. ಬಿ. ಬಿ. ಎಸ್. ಶಾಖೆಗೆ ಇಂ
ಗ್ಲೆಂಡಿನ ಜನರಲ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜ್
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲಕರಾದ ಎಂ. ಕಾಲೇಜಿನ ಡೀನ್
ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹಲ್ಲುಗಳ ರಕ್ಷಣಾ ತಿಳುವಳಿಕೆ

ಮನೆಪಾಲ, ಮಂ. ೨೦— ಆಕಾಶಮಿ
ಆಫ್ ಜನರಲ್ ಎಜುಕೇಶನ ರಚನೆ ಮೇ
ದೊಡ್ಡದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಬೆಂಚರ್ಚಿ
ಸರ್ಜನ್ ಕಾಲೇಜ್. ದಂತ ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದೆ.

ಹಲ್ಲುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ದಂತ ವೈದ್ಯ
ವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಆ
ಸರೆ ಕಂಡ ಹಿಡಿಯಗಳಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕೊಡುವ
ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿರುವ
ಧ್ಯಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು. || ಬಿ. ಎಂ.
ಎ. ಪೈಯವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

ದಂತ ಶಿಕ್ಷಣದ ದೈರ್ಮಿಕ ಹಾಗೆ ಸುಂದ
ರಾ ಜಿ. ಎಚ್.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಸ್. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನ
ಡೆಸಿದ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆಗಳ ಸಮಾಪ
ದಿಂದ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರ
ಮ ಆಯೋಜಿಸಿರುವ ಎಲ್ಲ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆ
ಯುವುದು.

ಪರ್ಕಳ ಜಾತಿ

ಪರ್ಕಳ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಗಣಪತಿ
ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತಾ. 14-11-68 ರಂದು
ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವವೂ ತಾ. 10ರಂದು ಅವ
ಶ್ಯಕ ಚರಣೋತ್ಸವ ದುರಿ ಬಾಹುಂದಿ
ಕೊಂಡು ಎತ್ತರಭವನದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ
ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಪ
ದ್ಮ ಶ್ರೀ ದಾ|| ಬಿ. ಎಂ. ಎ. ಪೈಗಳೂ, ಬೆಂ
ಟರ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಸುಂದರ
ಪಟ್ಟಾಭಯವರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿ
ಂದೊಮ್ಮೆ ಪರ್ಕಳ ಗುರುಂದಿ ದೇವಾಲಯ
ಸದಾ ಮಕ್ಕಳ ಆಶ್ರಯ ಕಮಿಟಿಯ ಸದಸ್ಯರು
ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರವನ್ನೂ ಪ್ರಸಾದ ವಿತರಣೆಗೈದು
ಶುಭ ಕೊಂಡರು.

ಅಕ್ಕರದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪರ್ಕಳ ಶಾರ
ದಾ ಕಲಾ ಸಂಘಟನೆಯ ಸಂವಿ. ಶ್ರೀ ಮೂರ
ಲೇಧರ ಕಂಪ್ರಿ ಮಾರ್ಪಡುವ ಇಂಟ್ರಿಕ್ಯಾ
ಡ್ ಕಲೆಜನ್ ಮೈಕಾಸಿನ್ ಪಟ್ಟಣದ ವರ್ಗದ
ಒಂದಾಗಿದ್ದರು.

ಅಧೀನರಿ ವರ್ಗದ ಆಯ್ಕೆ

ಬೆಂಗಳೂರು ಎ. ಸಿ. ಬಿ. ಮೈಸೂರು ಸ್ಟೇಟ್
ಬೆಂಚರ್ಚಿ ಆಫ್ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಅಧಿಕಾರಿ
ಗಳಾಗಿ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಆಯ್ಕೆಯೊ
ದ್ದು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ— ಶ್ರೀ ಎನ್. ಶ್ರೀರಾಮದತ್ತ
ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಶ್ರೀಗಳಾದ ಬಿ. ಎಸ್.
ವಿಶ್ವನಾಥನ್ ಮತ್ತು ಕೆ. ಮೋಹನ ದೇವ
ಪ್ರಭು.

ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ— ಶ್ರೀ ಅಮಣಾ
ಪ್ಪ, ಸದಸ್ಯರು, ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ರಂಗವರ್ಧನ್,
ಆರ್. ನಾಗೇಶ್ ಗೌಡ, ಪಿ. ಎಸ್. ಗೌಡ,
ಎಂ. ಎ. ಬಾಲ ಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕ, ದಿ. ಎ.
ನಾಚಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿ, ಆಶಾಧಿ ಸತೀಶ್ ಜೈ
ಬಿ. ಜಿ. ಗುರುಪ್ಪ, ನಾರಾಯಣಪ್ಪ, ಬಿ.ಎಂ.
ಜೊರೇಗೌಡ, ಬಿ. ಎಸ್. ಹೀರಿ ಗೌಡರ್,
ಜಿ. ಎಲ್. ಗೌಡ.

ಶ್ರೀ ಎನ್. ನರಸಿಂಹ ರೆಡ್ಡಿ, ಎಂ. ಸಿ.
ಯಸರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಆಗಸ್ಟ್ 8
ಭಯದಿ ಇವರನ್ನು ಅಂತರಾಯಾತ್ರಿ.

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಎ. ಸಿ. "ಕಲಾಭ್ಯಾಸ"ದ ಕಾ
ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗೆ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಆ
ಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎಂ.ಎಂ.ಎಂ. ತಿ
ರ್ಥಪ್ರೀತಿಗಳು.

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಮುಂಬುನಾಥ್ ಮ

ಧ್ಯಕ್ಷ. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ: ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಗೋಪಿ
ಕುಂದರವ್ವ. ಕಲಾಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ: ಶ್ರೀ ಬಿ.
ಪದ್ಮನಾಭ ಭಟ್, ಕಲಾಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ: ಶ್ರೀ ಕೆ.
ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ಟ. ಮುಖ್ಯ ಭಂಡಾರಿ, ಕಾರ್ಯ
ದರ್ಶಿ: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಯದವ ಸರಕಾರ.

ಸದಸ್ಯರು: ಸರ್ವಶ್ರೀ ಬಿ. ಕೆ. ಸಾಮಗ, ಕೆ.
ದಾಸೋದರ ವಾಸಾ, ಕೆ. ಬೆಂಧಲೇವರ
ಸೋಮಯಜಿ, ಡಾ. ವಾಸುದೇವ ಭಟ್ಟ
ಯು. ಕೆ. ವಾಸುದೇವ ಆರ್ಚರ್ ಮತ್ತು ಕೆ.
ಸೀತಾರಾಮ ಭಟ್ಟ.

ಈ ವರ್ಗ ಕಲಾಭ್ಯಾಸ ತನ್ನ ರಚನೆ
ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಆರಿಸಲಿದೆ.

ಹೊಸ ಶಾಖೆಗಳು

ಮನೆಪಾಲ, ಎ. ಸಿ. ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂ
ಕ್ ಲಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ ೨೦೧೧ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್
ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಕೇರ
ಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು
ತೆರೆದಿವೆ. ತಾ. ೧೦.೧೧.೬೮ ರಂದು ಬೆಳ್ಳ
ಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸರಿ ಕಟ್ಟಿ, ಮಂಡ್ಯ
ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸುಬ್ಬ ಶ್ರೀಗಂಟಾನ್, ಕಡಪ ಜಿಲ್ಲೆಯ
ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವಪುರದಲ್ಲಿಯೂ ತಾ. ೧೧.೧.೬೮ ರಂದು
ಬೆಳ್ಳಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜ್ ಕಾಂಪಸ್ ಮತ್ತು ರಾಯಚೂರು ಜಿ
ಲ್ಲೆಯ ಮುಜಗಲದಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಖೆಗಳು ಆರಂ
ಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ಹೊಸ ಶಾಖೆಗಳು ತೆರೆದ ಮೇಲೆ ಮೈ
ಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ೧೨೨, ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ
೨೦ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಪದವಿಂತಾ
ಗುವುದು. ಈಗ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು
ತೆರೆಯುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸಾಲ
ಧ್ಯತೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೆಳ
ಗಣ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂ
ಕ್ ಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದು, ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಜಿಲ್ಲಾ ಒಂದು ಲಕ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಜನಸಂಖ್ಯೆ
ಯಿರುವಲ್ಲಿ ೨೫ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಂಚ್ ನಗರ
ಗಳಲ್ಲಿ ೨೪ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಭಾ
ಗುವುದು.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಸಿಂ
ಡಿಕೇಟ್ ಸಂ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದಿದೆ. ಒಂ
ದೇ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಾ ಮೈಸೂರಿನವರ್
ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಭಾ
ರತೀಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ.

ಗಿರಿಜನ ಸಮೀಕ್ಷಣ

ನಾಗಸುರ ಎ. ಲ. ತಾ. ೬ ಮತ್ತು ೭
ರಂದು ಅಖಿಲ ಭಾರತದ ಗಿರಿಜನ ಸಂಸತ್
ವಿಧಾನ ಮಂಡಳಿಗಳ ಸದಸ್ಯರು, ಕಾರ್ಯಕ
ರ್ತರು ಸಭಿಸಿದರು. ಕೇಂದ್ರದ ಮಂತ್ರಿಮ
ನ್ ಕೆ. ಜಿ. ಶಂಕರು ಈ ಸಮೀಕ್ಷಣವನ್ನು
ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಸುಮಾರು ೪೦ ಗಿರಿಜನ
ಸಂಸತ್ ಸದಸ್ಯರು, ೨೦೦ ಗಿರಿಜನ ವಿಧಾನ ಮಂ
ಡಳ ಸದಸ್ಯರು ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿಯಾ
ತ್ತದೆ. ಭಿಕ್ಷಾ ಮತ್ತು ನಾಗಾಲಯದ ಪ್ರತಿ

ಅಯನ್ಸ್ ಗವರ್ನರರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಎ. ದಾಮೋದರ ಪೈ



ಶ್ರೀ ಎ. ದಾಮೋದರ ಪೈ

ಕೆನೊಂಬಾಂಕಿನ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ
ಎ. ದಾಮೋದರ ಪೈಯವರು ೨೦೧೨-೨೩
ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಯನ್ಸ್ ಇಂಟರ್ ನೇಶನಲ್ ಜಿ
ಲ್ಲೆಯ ಗವರ್ನರಾಗಿ ಅಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.
ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶ, ಕರ್ನಾಟಕ
ಮತ್ತು ಸಿಂಧುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದ ಜಿಲ್ಲೆ
ಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಲಕ್ಷದ ೧೫ ಲಕ್ಷ
೬೫ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಇಂಟರ್ ನೇಶನಲ್ ಆಂ
ದೋಲನಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು
ಆಚರಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಶ್ರೀ ಎ. ದಾಮೋದರ
ಪೈಯವರ ಆಯ್ಕೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಮಹತ್ವ ಒಂ
ದಿದೆ.

ಶ್ರೀ ದಾಮೋದರ ಪೈಯವರು ಇನ್ನಿತರ
ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೊಡನೆಯೂ ಸಂಪರ್ಕವಿರಿಸಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಮೈಸೂರು ಸ್ಟೇಟ್ ಉನ್ನ
ಯರ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಪ್ರದೇಶವೂ, ಜ
ವಾಸಕರಾಲ ನೆಹರು ಬಾಕ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಿಂ
ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು ... ಇತ್ಯಾದಿ
ಮೊನವರಲ್ಲಿ ಸಹೋದರತೆಯನ್ನು ಬಲಪ
ಡಿಸುವುದು ಇಂಟರ್ ನಾಶನಲ್ ಅಯನ್ಸ್
ಆಂದೋಲನದ ಗುರಿ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಅಯ
ನ್ಸ್ ಫೈಯ (ನಾವು ನಾವು ನಾವು ನಾವು)
ಎಂಬುದು.

ಏಳುಗಳೂ ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರು. ಸಮೀಕ್ಷಣವು ಅ
ಖಿಲ ಭಾರತ ಗಿರಿಜನ ಸಂಸತ್‌ನೊಂದನ್ನು
ರಚಿಸುವ ಗೊತ್ತುಪಡೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಅ
ಜ್ಞೆ ಅಧಿಕಾರ ವರ್ಗವನ್ನು ಆರಿಸಿತು.

ನವಸೃಷ್ಟಿ

ನವಸೃಷ್ಟಿಗೆಯು ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತ ಹೊನ್ನಿ,
ದೊರೆತಿಶಂಕರವಿಗಿ ಗಣಿಗಾಣಿಸಿದ ಕಡಗ||
ಫಲಭಾರತದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಸರದಿ
ಖಂಡಿಗಿ ಜಪದ ಗತಿಯತ್ತೊಂದು ನಿಜವಿ||
— "ಕೆ.ಕೆ.ಶ್ರೀ"

ಇಬ್ಬನಿ

ರವಿಯು ಉದಯಿಸ ಮುನ್ನ
ಖುವಿಯು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನನ್ನ
ಸಮಾನವು ಅತಿಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಸಮಾ||

ಹೊಳೆದಿದ್ದ ಇಬ್ಬನಿಯು
ಸೆಳೆದಿತ್ತು ವಶವನ್ನು
ಕಳೆದಿದ್ದೆ ನಲ್ಲಿಯೇ ಎನ್ನತೊ ಸಮಾ||

ಮತ್ತು ಚೆಲ್ಲಿದ ತೆರದಿ
ಹತ್ತಿಂಟು ಕಡೆಗಳಿ
ಸುತ್ತ ಹರಡಿದ ಗಮ್ಯ ಹರಿಗಳೆಂದ.

ಭೂ ದೇವಿ ಕೊರಳಿನಲಿ
ಸಾಂದರಿದನ ಭೂಸಿ
ದೇವೀಭೃವಾಗರ್ ಮನೆಗಳೆಂದ.

ತಳರ ಕಾವಣದಲ್ಲಿ
ಬಳಿಯ ಬನದಂಚಿನಲಿ
ನಳಿಸೂಗಿ ಚೆಲ್ಲಿತು ಭವಕ ಹರಲು.

ದೇವ ಚೆಲ್ಲಿದ ಮುತ್ತ
ಭೂ ದೇವಿಯೂ ನತ್ತು
ವಾಸವಳು ಈ ಹನಿಯು ವಶ್ಯದರಳು.

ಸುಪ್ರಭಾತದ ಹೊತ್ತು
ವಿಶ್ವವರ್ಧನವಿತ್ತು
ಪ್ರಪ್ರಮದ ದೇವಕಿ ಹೊರಡಬಹುದಾದ

ರವಿ ತೆರೆಗೆ ಬೆಳಕಿತ್ತು
ಭುವನ ತಿವಿರವ ಕಿತ್ತು
ನವಿರಾದ ಕಿರಣಗಳ ಹರಡಲುಮಾಡ

ಮೂಡು ದಿಶೆಸುಲಕ್ಷ
ಕೆಂಡಮಡುಗೈಯ ತೊಟ್ಟು
ದೊಡಗಿನ ಮುಖಿಕೆಮಾಲ ದರ್ಶನವಿತ್ತು.

ಅರಿ ನಿಮಿಸದಲಿ ಮತ್ತೆ
ಸೆರೆ ಹಿಡಿದ ಇಬ್ಬನಿಯ
ಮರೆಗೊಳಲು ಆತಿಯ ದಿನಕರನು

ಇತ್ತ

ಮರುಗಿದಲಿ ಇಬ್ಬನಿಯ
ಸೊರಗಿದಲಿ ಎಲೆ ಹನಿಯ
ನರರವರು ನಿನ್ನಂತೆ ಫಿನ್ನು ಅವರಂತೆ.

ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳೆಲ್ಲ
ಬಿಟ್ಟದವ ತಿವನಾಟಿ
ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿಳುಮಂತೆ ಈ ಬಾಳಕಂತೆ.

— ಮ. ಗೋ. ರಾವ್.

ಮೆ ತು ಗಾ ನ

ವಸಂತ ಮೆತು :

ಹಲಿಧಿಯಿಂದ ಸೆರೆಸಿಂಪಿಂದ
ಧರೆಯ ಜಲಾಶಯಗಳಿಂದ
ನೀರಂಜನು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲ ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುವೆ.
ತುಣುಕು ತುಣುಕು ಹರಿಗಳೆಲ್ಲ
ಜೀವ ಖುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ
ಮುಗಿಲ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಾನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆ.

ವರ್ಷ ಮೆತು :

ಧರೆಯ ಕಾವು ವರಿದಾಗ
ನೀರಿಗಾಗಿ ಬಳಲಿದಾಗ
ಹೊಲಕಿ ಮಳೆಯು ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನೆರೆಯುವೆ.
ಹಸಿರು ತಳದ ಹೊಲಗಳೆಲ್ಲ,
ಫಲವ ತಾಳಿದಾಶೆಲ್ಲ
ಖುವಿಯ ಚಳರ ಹರಿದು ಕಂಡು ಹಿಗ್ಗಿಕೊಳ್ಳುವೆ.

ವಸಂತ ಮೆತು — ವರ್ಷ ಮೆತು

ಮಿಗಿಲಾದ ದಿಸಿ ಉಳಿತಾಯಕ್ಕಾಗಿ
ಉಳಿತಾಯದ ಗುರಿ ಬಾಳೆ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸು: ಮೆಡಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ಸುನೇನು ಮೌಡಿಯನಿಂದ, ಮತ್ತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ...

ಭ್ರಾಮಕ ಕಲ್ಪನೆ

ಬ್ರಾಂಕ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ

ಲೇಖಕ- ಎನ್. ಬಿ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಬ್ರಾಂಕ್ ಕಲ್ಪನಾ ರೋಗದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧವಾಗಿ ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಮಾತ್ರವಿರದೆ ಬಂದಾಗ ದೊಡ್ಡ 'ಸೋಪ್'ಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಗೊಂಡ ವಿಮೆ, ಬಹುಗುಣದವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವ ಮೇಲಿನ ಮೂಲ ಸತ್ಯವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಈ ವಿಮೆಯ ಮೃದುವಾದ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಬೆಳೆದಿದೆ ಎಂದು ಕಾರಣ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಕಾರವು ಇತ್ತೀಚಿನ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಜನರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಿಕತೆಗೆ ಬೆಚ್ಚಿದುದು, ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಏಕಗೊಂಡು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ವಿಮೆಯು ಬಾಕಿಗೊಂಡ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷತೆ, ಹಾಲಿ ಸಿದ್ಧತೆಯಿಂದ ಸಂಸ್ಥೆಗೂ ಇದ್ದು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಈಗ ಇಲ್ಲ. ಕೇವಲ ತಮ್ಮ ಸಂಬಳ ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಸಚ್ಚಿತ್ತಾಗಿ ಈ ನಿರಾಕರಣೆ ಅದಕ್ಕೆ ಗಮನವಿಲ್ಲ. ಮಾರ್ಗದಾರರ ಸೇವೆಗೆ ಕೊಡಬಹುದಾದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಲ್ಲ. 'ಯೂಫಿಯನ್'ಗಳ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ನ್ಯಾಯಪಣ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ತಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆ ಈಡೇರುವ ತನಕ ಕಾನೂನ್ ಧಾರಿ ಎದುರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಮುಕ್ತರಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಿಮೆಯ ಕೇಳಿಕೆಗಳ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗದಾರರ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯ ಕುರಿತಂತೆ ಗಮನಿಸುವಂತಾದರೆ ಅದು ಕ್ಷಮೆ ಪಡೆಯಲಾಗದು. ಇಂದು ವಿಮಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿಗಿವಿನ ಅಡಳಿತ ಇಲ್ಲ. ಖಾತರಣ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಗಡಿ ಹೊರ ನೋಡಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಮೋಶನ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಮೇಲೆ ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಆಕ್ಷೇಪ ಬಂದರೆ ಬೇಗನಾಡು (ರಾಜ್ಯ ಯೂನಿಯನ್) ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಇಂತಹ ಒರಟು ಘಟನೆ ಸರಕಾರ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಡೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಎಕ್ಸ್. ಜಿ. ಪಿ. ರ್ಲೆ ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅನುಭವವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವುದು ಸಹಜವಾಗಿದೆ. ಇ. ಪಿ. ಗಳು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ಒಪ್ಪುವವರೂ, ಆದರೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಯು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವುದರಿಂದಲೇ 'ಅನುಭವಿ'ಗಳ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು' ಎಂಬ ಘೋಷಣೆಯು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿದೆ. ಇನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಹೊಸ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಮೇಲಿನ ತನಕ ಲಂಚಾಸುರಣ ಹಾವಳಿ, ಅಪಾಯ, ವಂಚನೆ, ಮೋಸ

ಗಳ ಪರಿವಾರ ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಕೃತ ಬಸ್ಸುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ಇಂದಿಗೂ ಅವಹಾಳವಾಗಿದೆ.

ಈ ರೀತಿ ಸರಕಾರ ಯಂತ್ರವು ತನ್ನ ಬಾಂಧವ್ಯವೇರ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ ದಕ್ಷತೆ ಲೋಪಗೊಂಡು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಲೋಭನೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ಇನ್ನೂ ಕ್ಷಿಂಪಲೂ ಭವ್ಯವಾದ ವಸಯ ಪಂಕ್ತಿ ಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಬ್ರಾಂಕ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಮೂಲ ಮತ್ತೊಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ.

ಬ್ರಾಂಕ್‌ಗಳು ಜನರ ಮೆಚಕೆ, ವಿಶ್ವಾಸದ ಮೇಲೆ ಮೇಲಿದ್ದು ಬರುವಂತಹದು. ಧಾರಕದಂತಹ ಒದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಉಳಿತಾಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬೇರೇನೂ ಬಾಕಿ ಇಲ್ಲ. ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೊದಕುವ ರಾಷ್ಟ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿವೇ ಸೊಸಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಉಳಿತಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಆಸಕ್ತಿ ಕೆಳಕಂಡ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಮರಿ

ಹೋಗದಂತೆ ಆದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ, ಉತ್ಸಾಹ ಮೂಡಿಸಲು ಬ್ರಾಂಕ್ ಆಕರ್ಷಕ ಯೋಜನೆ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದು ಏಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಾದರೆ ಮೊದಲೇ ಆರೆ ಮನಸ್ಸಿನ ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿರಾಸಕ್ತ ನಾದರೆ ಯೋಜನೆಗೇ ಕೊಡಲಿ ನೆಟ್ಟು ದಾಕಿದಂತಾಗಬಹುದು.

ಇದು ಸರಕಾರದ ಹಿತೋಚ್ಚಿ ಈ ಬ್ರಾಂಕ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಉಳಿತಾಯ ಹಾಗೂ ಸುಸ್ಥಿರ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡಲು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಇಷ್ಟು ದರ ಕವೇ ಬೇಕಾದೀತು. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸರಕಾರ, ಕಾನೂನಿನ ಒಡಲಾವಣೆ, ಭವಿಷ್ಯ ನಿಯಂತ್ರಣ, ಇವುಗಳ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯ ಕೇಳುವ ಜನಸಾಮಾನ್ಯ ಸರಕಾರದ ಸ್ಥಿರತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂತುಷ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹೊಸ ಸರಕಾರ ಬಂದರೂ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಗೊಂಡರೂ ತನ್ನ ಉಳಿತಾಯ ಭದ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ಅತೀವಿಲ್ಲ. ಖಾಕಿ ಒಂದು ಕಾನೂನು ಬಂದು ತನ್ನ ಉಳಿತಾಯಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮುಟ್ಟು ಗೊಳಿಸಿ ದಾಕಿದರೆ ಎಂಬ ಭಯ ಈಗಲೇ ಇದೆ. ಇನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ ಮೂಡಿದರೆ ಕೇಳುವುದೇ ಬೇಡ.

ಈ ಬಾಕಿ ಬ್ರಾಂಕ್‌ಗಳು ಗಿರಾಕಿಗಳಿಗೆ ನೀಡುವ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು, ಶ್ವರಣವಾದ ನಿರ್ವಹಣೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕೃತ ಬ್ರಾಂ

ಕ್‌ಗಳಿಂದ ಅಸಾಧ್ಯ. ಬ್ರಾಂಕಿನ ನೌಕರರಿಗೆ ಉತ್ಪಾದಕವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕೇವಲ ರಿಪಾರ್ಡ್‌ಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನಿಯಮಿತ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಸೌಲಭ್ಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪ್ರಮೋಶನ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂದು 'ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ರಾಂಕ್'ಗಳ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ, ಆದರೆ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ, ಯಾವ ರೀತಿ ಉತ್ಪಾದಕ ಸರಕಾರ ನೀಡಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿದರೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದಿಂದ ವ್ಯವಹಾರ ಪ್ರೇಮ, ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು. ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ನಿರ್ವಹಣೆ ಯೋಗ್ಯತೆಗಿಂತ ರಾಜಕೀಯ ದಲ್ಲಾಳಿಗಳ ಕಿಛಾಂಟಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥಿಕ ಪ್ರೇಮ ರಾಜಕೀಯ ಹಿರಿಯರಿಗರ ಅಡ್ಡಿಯಲ ಮಾಗುವುದು. ಯೋಗ್ಯತೆಗಿಂತ ರಾಜಕೀಯ ಮರ್ಯಾದೆ, ಹಿತ ಸಂಬಂಧಿಗಳ ದಲ್ಲಾಳಿಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಎದ್ದಿರುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಂಕ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣವು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರೊಡನೆ ಸಣ್ಣ ಸುಟ್ಟ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಜನತೆಗೆ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಆಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬಿಡೆ. ಜನರೂ ಉಳಿತಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಾರವಾಗಿ ಬೆನ್ನ, ಬೆನ್ನ ಒಡನೆ ನಡೆಸಲು, ಮನೆ, ಭೂಮಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿವಹಿಸಿ, ಬೇರದ ಜನತೆಯ ಉಳಿತಾಯ ಪ್ರಮಾಣ ಬೇರೆ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ರಾಂಕ್' ಬಾಕಿ ಬ್ರಾಂಕಿನೊಂದಿಗೆ ವೈರ್ಧ್ಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜನತೆಯ ವಿಶ್ವಾಸ ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ಮೇಲೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಯೋಜನೆಗೆ ಕೈಹಾಕಲಿ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಬಂಗಾರದ ಮೊಟ್ಟೆ ಹಡುವೆಂಬುದನ್ನು ಕೂಡ ಸ್ಪಷ್ಟ ರೀತಿನ ಕೆಲಸದ ಸರಕಾರದವರಾಗುವುದು ಎಂಬಿಡೆ.

(ಇದೇ ಲೇಖಕ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಲೇಖನವೊಂದರ ಅನುವಾದವಿದೆ.)

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿಪಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (English Made Easy) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು ಬೆರೊ. ೨-೦೦ (ಪ್ರ. ಏ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ, ಕಳವಳವೇಕೆ? ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯನ್ನು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ? ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ ಖರೀದಿಸಲು: ಡಾ. ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟಪ್ರಸಾದ್, ಎಲ್. ಪಿ.ಎಮ್. 'Abley written- Quite up-to-date valuable service' ಎಂದು ಗರ್ವಾಸುಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರಕ್ಕೆ ಕೇವಲ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ, ಎಮ್. ಡಿ. ಪಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಹಿಂದಸರ, ಸರ್ಪಿಣಿಯರು, ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಹೆರಗೆ ವಿಭಾಜ ಸಮೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆರೊ. ೨-೦೦ (ಪ್ರ. ಏ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ) - ಪ್ರಕಟಣೆ ಬರೆಯು - ಸವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

"NAVAYUGA" Kannada Weekly is recommended for high schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4,17-4/65-66 dated 26-4-1969.

ಅಮೃತಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಿರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ 10 ವರ್ಷ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ದಾರ್ಜಿ

ನವೋದಯಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



18-4-1968

೨೦
ಜುಲೈ

ಅನಂತನಾಥ ಮುರಾರಿದ ಕಥೆ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ (ಪ್ರಿ. ಶ. ೧೨೦೯)
ಮತ್ತು ಅನಂತನ ಧರ್ಮಾರಾಧ (ಕೆ. ಶ.
೧೨೨೦) ಈ ಎರಡು ಇನ್ನನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಾ
ಸ್ತ್ರಗಳು. ಅವರೊಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದೊರೆ
ತಿದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳು ಶೃಂಗಾ
ದ-ಪ್ರದಿಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಇರುವ
ದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅನಂತನಾಥ
ಧರ್ಮಾರಾಧ ಕಥೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸ
ಲಾಗಿದೆ.

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಮಂಡಳದ ಮೌ
ದನಪರದ ಕರತು. ಅವನ ರಾಜೀನಾಮೆ
ಲ್ಲಿ ಅಸಮ್ಮತ ಮಂಡಳಿಯರು. ಅಭ್ಯರ್ಥಿ
ಯರನ್ನೂ ವಿರೋಧಿ ಸಾಂಪರ್ಕ ಅವ
ರನ್ನು. ಅವನ ರಾಜೀನಾಮೆ ಲುರಿಯಲ್ಲಿ
ಸುನಂದಿ ಮೆಟ್ಟಿನ ಮಂಡಳಿ; ಅಸಮಾನ್ಯ
ರೂಪವಾಗಿ. ಅವಳ ಯಾವನ, ಲಾವಣ್ಯ
ಗಳು ಅವನ ಕಡೆಗೆ ಹಿರಿ ನಡೆದವು.

ಅಂದವಿಷಯವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಗಣ್ಯವಾದದ್ದು
ಇವನೊಂದಿಗಿದ್ದರೂ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಅವನ
ಪ್ರಾಣವಿತ್ತು. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಭಟ್ಟರಿಗಾಗಿ
ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂಬ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿದು
ಬಂದ ಕೆಳವು ಖಂಡಿತ. ಮನುಷ್ಯನು ಮು
ಕ್ತನಾದ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಭಟ್ಟರೂ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ
ಒಬ್ಬನಾಗಿ ಆದ ಬೆಳೆದವರು. ಭಟ್ಟರೂ
ಗೃಹಸ್ಥ ಕಂಠಸ್ಥ ಎನ್ನುವಂತಹ ಸ್ವಲ್ಪ
ಭಟ್ಟರೂ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ
ಬಹು ದಿನಗಳಾಗಿತ್ತು. ಗೆಳೆಯನ ಭೇ
ಟೆಯನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಕಾಣದುದರಿಂದ
ತೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಮನುಷ್ಯನು ಗೆಳೆಯ
ಚಂದ್ರಶೇಖರನನ್ನು ಸಂಪ್ರದಾದಿಂದ ಪ್ರಾಣ
ತಪ್ಪಿ, ಆತನನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದ. ಗೆಳೆಯ
ನ ಆಗಮನದ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಮನು
ಷ್ಯನು ಅವನಿಗೆ ಸೇವೆ, ಗೃಹ ಸಂಭ್ರಮ
ಜೊಳ್ಳಿ ಕಳಿಸಿ, ಮನುಷ್ಯನು ಕಂಡು
ಬಂದವನನ್ನು ಎದುರಿಸಿದ. ಮಿತ್ರರೊಬ್ಬರ
ದೂರ ನಿರಾಸೆಯನ್ನು, ಸಹನೆಯನ್ನು ಕ್ರೋ
ಧ, ಸಹನೆಯನ್ನು ಭೇಟಿದನು. ಅವರೊಬ್ಬರ
ಯೊಡನೆ ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬನು ಮನುಷ್ಯನು
ಅಂತಿಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದವನು. ಮನುಷ್ಯ
ನು ಪ್ರಿಯತಮನು ಸುನಂದನಾದನು.

"ಕುಸುಮ ಕೋದಂಡನ ವರ್ತರಣ
 ಕಂಡ ಕೇವಲ ಸ್ವಯಂಭೂತ ಗುಣಗುಣ
 ತರಿಸಿ ಒಣ್ಣುವಂತೆ. ಸುನಂದ ಒಪ್ಪು
 ವನು. ಅವಳ ಅಪರೂಪ ಅನನ್ಯ, ವಿ
 ಲಾಸ ದೃಷ್ಟಿಮೆಗಳು ಚಂದ್ರಾಸನನನ್ನು
 ಸರೆ ಹಿಡಿದವು. ಚಂದ್ರಾಸನ ಸುನಂದ
 ಯು ರೂಪ ಅನನ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆ
 ಬರಗಾಗಿ ಯಾದರೆ, ಬಾಹ್ಯಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಾ
 ಕ ಒಡಕುಪ್ರದ್ವಯ ಸುನಂದಯು ಅಗಾಂ
 ಸಾಂಪರ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಕಂಡಾ
 ಭ, ಮು ಸ ಲಾ ಟೆ ಮಾ ಡಾ ವು ದ
 ಪ್ರೇ ಮರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಚಂದ್ರಾಸನ
 ಸುನಂದಯು ಸ ಮಾ ಪ ದ ಧ್ವ ದ್ವ ರೂ
 ಅನನ 'ಸೂರಕುಮಾರಿ' ಕೈರೂಪದ,
 ಕೋಕಚ್ಚರ ದಿವದಿನಕ್ಕೆ ಬೆಂಪುಕೃಷಿ.
 ಅವನ ಪ್ರೇಮ ಚ್ಚರ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ರೂಪ
 ಕೈಕೈಕುಳಿತಾರಕ್ಕೂ ಮನೆಯದೆ ಕೆನೆ
 ಗೆ ಮರನೂಪು ಸಹ ಮುಪ್ಪು ಭವಾನು

వుదు. శుద్ధరసనే బంధించిననే నమో
 జరిచు. బంధరూ"నన స్థితి యున్న ఆరి
 తు తరియదవనంతే న దరత వ ప్రస్తా
 పి త్తానై. "ఈ రకం నంటిన పితిమ
 రగమ, నోలొలికితనం" ಎಂದು రతత్వ
 వన్న గణింపుగి తిళియత్తానై బంధ
 రావన. "దవ యే లే జనన బంధనం
 రళిగుదొడై నట్టిదో ద్దృశ్యత్వం" ఎ
 మ్మి యెఱుఱుకొత్తానై. మిల సతియ
 న్ను స్మిరేకయివుదు తరవల్పు ఎందు టి
 నేమిటి ఆవన కుమిదు సుదత్తన"మరి
 వ.నత్తే మగ్గిమిల్లం; నోలొడువ రణ్ణ
 డేరట్టిల్లం" ఎందు మోర్తొత్తానదవన
 తుదగ్గనూరుత్తానై. ఆవన మోర్తొత్త
 కేలమే మతత. గళగ్గి ముగియ వుదిల్ల.
 "శునందేగి బంధరావననల్లి ప్రేమ ఇ
 ల్లదిల్ల", ఆవన గంఠ గాఢగి నోలొలద
 రమణి యిరుగి? ఎందు కేల తుగి ద్ద
 వన్మితమళింద నంటికుత్తానై—బు
 బ్బు సుత్తానై. బంధరావన కృనే మత్త
 ను గదీచు, అభివలభి మిత్తనగదీ
 కు ఎన్ను వ స్తాధద ద్దృష్టిం. యి
 మదతనై ఆవన"మనద పి
 తిజాత్త వజన రణ్ణ
 ధాదమం తోలొ, పరిత
 మరొ. న" కలితవనం. తుమిత్త
 న. దళగ్గి న. దళగ్గి
 లొత్తొజనదంద బంధరావన
 బిత్త
 పరొరొమగుత్తద. పరిత
 వ్యధి విమం
 తనాద. త్తద. సునందేగి
 తన్నట్టి ఆ
 న రొగవుంటు, రళి
 ఆవన్న తతి ఎ
 మ్మి రనల్లి
 మ్మళి. ల. యిం
 దుయనత్తిర
 తుదు ఎందు
 భావిమి భా
 త్తంశుధి
 న

ಒಂದಾದಿವನ ವಸವೇಣ, ಚಂದ್ರಶಾ
ಸನಬ್ಬರೂ ವ್ಯಗ್ರ ಗೂ ವಿಹಾರ, ಬೇ
ಟ್ರಿದ ಕಲುವಾಗ ಆರಣ್ಯಕ್ಕೆ ತೆಳುವವರ
ವನ ವಿಹಾರದ ಬದುಕೆ ವಸವೇಣನಲ್ಲಿ
ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಆಗಸ
ಭೇಷನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ವಂದನ
ವಕ್ತೆ, ಖರೀದಂತೆ ಶಕ್ತಿ ಸುನಂದೆಗೆ ವಸು
ವೇಣ ದೇಶಿಕಳುಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಚಂದ್ರ
ಶಾಸನನಿಗೆ ಅವರ್ವ ಅವಕಾಶ ತಾನಾ
ಗಯೇ ಒದಗಿ ಖರುತ್ತದೆ. ಬೇಟೆಮಾ ರ
ಭವದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯ ವಸವೇಣನಿಂದ ಬೇ
ರೆಯಾಗಿ, ಸುನಂದೆ ಖರೀದಿ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ
ಕಾಯುತ್ತಾ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಸುನಂದೆ ಮಿ
ತಕರಿದಾರದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಕೆಯಲ್ಲಿ ಖರೀ
ದಿದನ್ನು ಕಂಡು ಅವನ ಆಶೆಯ ಹೊಸ
ಲು ಹೂಡುತ್ತದೆ. ಕೂಡಲೇ ಹಾವಿಯ
ಲ್ಲಿ ಅಡುಕಿದು ಅಂಗಕವನಕ್ಕನು ಕೊಂ
ಡು ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಎಳೆತೊಡುತ್ತಾ ತನ್ನ
ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಊಗ
ವೇಗದಿಂದ ಪಯಣ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ.

ಸಹಿಮೊದನೆ ವನ ವಿಹಾರದ ಅನಂದ ದಲ್ಲಿದ್ದ ಸುನಂದೆ ವಿಧಾಯಿತು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವ ಮೊದಲೇ ಕಾಮ ಸೀಡಿತ, ವಿಶ್ವಾಭ್ಯಾತಕ, ಮಿತ್ರದ್ರೋಹಿ ಚಂಡ ಶಾಸನದ ಬಂದಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಸುನಂದೆ ಒಂದು ದುಸ್ಥಿತ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ. ಅವಳ ಉಲ್ಲಾಸ ಇಳಿದು ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಹಿಯ ನಟ್ಟಿನ ಗೆಳೆಯ ಚಂಡಶಾಸನನಲ್ಲಿ ಸುನಂದೆಗೆ ಎಳೆವಸ್ತ್ರ ಅನುರಾಸವರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಸುನಂದೆ ಸಹಿವ್ರತೆ. ಮಾರಾಸಾಧ್ಯ, (ಅವಳೆಂದೆ ಸಹಿವ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡ, ಲೋಕಮೋಹ) ಅವಳಿಗೆ ಸೀತೆಗೆ ಬದಗಿದ್ದ ಅವಸ್ಥೆಯೇ ಬಂದೊದಗಿತು (ರಾವಣನು ಕದ್ದಿದ್ದು ಸೀತೆಯ ಅವಸ್ಥೆ ಅವಳಿಗೊದಗಿತು). ಸುನಂದೆ 'ಉಗಂ ಸಿಡಿ ದಂತೆ ಬಿದಂ' ಮೂರ್ಛೆ ಹೋದಳು.

సునంద ఏ బట్టి కళ, కరఃవాచు ఆచ
 లగి వన్న స్థితి అచాచిత, వన్న
 దురవస్థి దాన్వ తిలదు బాయుబిట్టు
 కల బివళ; దఃఖిసిదళ; కుగిగళ.
 'నాద జనకృ, ధర్మ, గిరి, దిగ్విద్యు
 రిగ్విద్య మోరయిట్టి, అవళ, ఆర్జున
 న, మోర వర్ణనాదవ. కౌనగ
 ద్విగ్విద్య బంధరాశనవత్త, తిరిగి ఆచ
 న ఎద జుట్టుచ మోతుగళింద మూ
 దలిసిదళ, ఆచళ మోతుగళ బంధ
 రాశనవ తిరిగి విద్వత్తా ఇద్వత్తా
 అవన యదవ మోతునన్వి ఆచయి
 వర్ణ సామర మోతుల్లి. సునంద త
 వన్న బలిదు బంద స్త్రీ ఆర్జునంబు
 దన్న తిలదరం బంధరాశనవత్తా ఏవే
 క మోతుల్లి. కామనాధ బంధరా
 శన మిత్రధర్మవన్న మరీతిద్వ.
 సునంద తవ ప్రియ మిత్రన రుక్మిణీ
 దయ సవననంబుదన్న మరీతిద్వ.
 అవన మనదన్వి స్త్రీయ ధర్మకృ మో
 దావేరకృ, కృణకాలవూ దోరంబ
 నదేయల్లి. దిగ్విద్య బంధరాశన సు
 నందయన్న బలికార్జునంబు కరీదో
 యుక్తిద్వ. సింహ బంధ వసుదే
 న గణిసాద సామంత. ఆ కడుగలి
 సునందయ ఆర్జున వేదయన్న కేళ
 బంధరాశనవన్న తదేయవన. ఇద్వ
 రిగ్విద్య ముద్వయద్వ నదేయత్తదే. బం
 ధరాశన సింహ బంధరాశన రిగ్విద్య
 ధేదోమత్తాన. 'గాళగి గరి మోది
 దంత, న నత్త మదమోదిగంత్' ప్ర
 యదావన్న ముందువరిగి సునంద
 యోదిగి తన్న కౌళియన్న దోరంబ
 కృత్తాన.

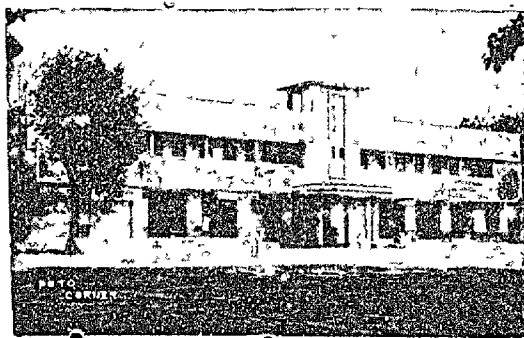
బేటియూ ము ముగిసికొಂಡు వన
 క్కే ఓందిపగిది వన. పోణ "ఓందో
 దావి? సంతోగదేనాడిదివ్వ? జం
 డ తాళనం ఓందన?" అందు సుండా
 రున్ను ప్రతి సూక్తానై. అదే నేరేదీ
 గ. నందియ సుంయయి తగ్గి త్తా బు
 త్తా. ఒళ్ళు గనదే అణాయతవన్న
 తిగి సూక్తా. ఈ సూక్తి కేది? బిడ్డ
 డనయో వన. పోణ నే ముఖ జయో
 డే. బదలగుతుడే. మిత్రనేసగదీ
 డ్రిల్లి (దవన్న నేనదు) అవన రత్త కది
 యు. త్తదే. గొల్ల మిత్ర తంజానాశన
 వన. పోణిగుగ నేమయి తల్లివనాగ
 త్తాన. రోజు మత్తు వ్యధగళంబి
 వన. పోణ కరణ శత్రువున కుట్టగిగి
 ప్రియ. తమ మున్ను బిగి తిరున వరేగ
 లుగివొ బేడ అందు ఫిథరగుత్తా
 న. మంత్ర లోజాజెనగ శత అవన
 వ. నాళి ఒప్పుల్ల. "మొందనార
 య్యుడ, పిందంబారదే" ఆ వనదింద
 అగ్నే వ్యధదొందిగి దొడరబి జండా
 శనన తోజేటిగి ముత్తిగి దాకాత్తాన.
 ద. గద వుజేగళి "శరవెల్లం తంద
 నోజ తందనని వేగిగదవనాగ
 యం" అందు ఒరలుత్తారే. ఎరడు
 గిలేగిగళిగి దినవడే ఫోజర తాళద
 నడ ముతదే.

ಸಂಜೆಯೊಡ ಕಾರಣ ಯುದ್ಧ ನಿಲ್ಲು
ತುದಿ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ
(ಹನ್ನೊಂದನೇ ಪುಟ ನೋಡಿರಿ)

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ
ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ

ಉಟಿ, ಉಸಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ದೇವತಾ ಕೃಷ್ಣ



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ಪೊರಗು, 77

[illegible]

ನವಯುಗ

ಸಂಪುಟ ೪೭	ಉಡುಪಿ	Vol. 47
ಸಂಚಿಕೆ ೩೩	೧೮-೪-೧೯೬೮	No. 33

ಪಕ್ಷಾಂತರ ಸಂಜೀವಿನಿ

ಸಾಲ್ವನೆಯ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚ.ಸಾವಣೆಗೆ ಮೊದಲೂ ಪಕ್ಷಾಂತರ ಮರಣೋಪಾಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಾಂತರಗಳಿದ್ದು, ಆದರೆ, ಕಳೆದೊಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ಈ ಅಟಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಲೋಕಗೊಳ್ಳ ತಲಕರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಿದ್ದನಂತೆ—ಆತನಿಗೆ ಮಹಾಂತರದ ವಿಶ್ವಕಾಮಲೆ ಅಂಟಿತ್ತು. ಪೂರ್ವಾತ್ಮ ಹಿಂದೂ, ವರ್ಧಾತ್ಮ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾತ್ರಿಗೆ ಕ್ರೈಶ್ಚಿಯನ್ ಆಗಿ ನೂರು ಬಗೆಯ ಮಹಾಂತರ. ಇವೇ ಮುಟ್ಟಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಾಂತರ ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಇಂದಿಗೂ ಇದೊಂದಾಗಿ ಯಾರಿಗೂ ಸುವ ಒಳಕೂಲಿ ಬಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೇ ಪ್ರಮಾಣ. ಒಂದು ಸ್ಥಿರ ಸರಕಾರ ರಚನೆಗೆ ಇದರ ಮುಖಗೋಳವು. ಈ ರೋಡದ ಹಾದಿಗಳ ಮಿತಿ ಮೀರಿದುದರಿಂದಲೇ ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜ್ಯಗಳ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ದಾಕುಣವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಈ ಹಿಡುಗು ನಾಂದಿಯಾಗಿದೆ.

ಇದನ್ನು ದೇಶದ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಥಿರತೆಗೆ ನೂರನೆಯ ದೇಶಭಿಕ್ಷು ಚಿಂತಕರು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವಾಯು ವೇಗದ ನೂರು ಮಿಲಿ ಬೀಗದ ಈ ಅಗ್ನಿಗೆ ಒಂದೊಂದೇ ಸರಕಾರಗಳು ಚುನಾಯಿತವಾಗಿ, ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಥಿರತೆಯಿಂದ ಅಂತಿಮ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು, ಅಧಿಕಾರ ಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಾವು ಉರುಳಿಸಲೆತ್ತಿದಾಗ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಮೂರನೆಯ ಈ ಪಕ್ಷಾಂತರವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಹಲವು ಮೇಧಾವಿಗಳು ಅಡಕೊಡಬಹುದು. ಹಿಂದೂ, ಮುಸ್ಲಿಮ್, ಬಿಹಾರ, ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳ, ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ, ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಮಂತ್ರ ಪದವಿಯ ಒರಗು ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಹಾದಾಂಟಿಯಿಂದ ಪಕ್ಷಾಂತರ ಇಂಜಿನ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು—ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ, ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ—ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ? ಪಕ್ಷದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಂದರೆ, ನಗದು ಬಹುಮಾನ ಬೇರೆ, ಸುದ್ದೆ—ಸಂಬಳ ಬೇರೆ—ಹೀಗೆ ಎರಡೂ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಮಾಲೆ ಹಿಡಿದು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಹಸನ್ಮುಖಿಗಳಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಭಂಗು ಬಿಟ್ಟು ಯಾವ ನಿಂತಿ ಗೊಳಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ? ಎರಡು ರಂತೆ ವಿರೋಧಿ ಪ್ರತಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬರೊಬ್ಬರನ್ನು ಅಣತಿಸಿ, ಅಧಿಕಾರ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷವನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ನೂರ, ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಭೇದ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಸ್ಥಿತಿ.

ವಿಶೇಷವೇನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕಂಡ ವಿಶ್ವಾಸೀತ್ವವೇ ಬಿಟ್ಟು, ಯಾವ ತ್ಯಜಿಸಿ ಆಕೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ; ಮುಂದೆ ಅಲ್ಲೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಬದಲಾಗಿ ವೇ.ನಕೆಯನ್ನು ಪುನಃ ನೇತ ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು ದಾರಿ ಹಿಡಿದು. ಇದು ದೌರ್ಬಲ್ಯವಲ್ಲ; ಮನನ ಪರಿಣಾಮ ಪ್ರಕೃತಿ—ಇದನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡ ಬರಿಯ ಪ್ರಜೆ—ಮನನವಲ್ಲ. ಆತ ದೇಶದ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಪ್ರಜೆ. ಪರಿಶ್ಕರಣೆ, ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ, ರಾಮನಂತೆ ಆತಮಾನನ.

ಕೇಂದ್ರ ಗೃಹದಾಖೆಗೆ ರಾಜ್ಯಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಾಂತರದ ವಿಶ್ವಯೋಜನೆ; ತಲೆಮಾರಿನ ಬೇರೆ. ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಒಬ್ಬ ಚರಣವಾಗಿ ಕುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ; ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಸೇವೆಯಾಗಿ ಬೇರೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ; ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಸಂಕುಟಿತರಾಗಿರುತ್ತದೆ; ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಲ್ಲ ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಷವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭವಿಷ್ಯವಾದಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಪಕ್ಷವಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಪಕ್ಷವಾಗುತ್ತದೆ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಿತರಣೆ; ಕೇಲಕಕ್ಕೆ ಕಾಡುನೋಡಬೇಕು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಉಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಗೃಹಪಕ್ಷದ ಬಾಕಿ ಯೋಜಿಸಿತು. ಈ ಪಕ್ಷವಾಗಲಿ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಗಟ್ಟಿವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಒಂದು ವರದಿ ತಯಾರಿಸಿತು—ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಮತದಾರರು ಹಿಂದೆ ಕರೆದ ಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕು; ಮರಣೋಪಾಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಿದ, ಪಂಕ್ತಿಪಂದಳ ಗಾತ್ರದ ಮೇಲೆ ಮಿತಿ, ಪಕ್ಷಾಂತರಗೊಂಡವರು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಾಧಿಕಾರವನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಒಂದೊಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ವರದಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಅಚಾರ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳೂ ಗೋಳ ಮೇಡದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುವ ನಿರ್ದೇಶನವಿದೆ. ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಅಚಾರ ಸಂಹಿತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಎಂತಹ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮೂಡುವುದು ಈ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬರವನು.

ಪಕ್ಷಾಂತರ ರೋಗದಿಂದಲೇ ಕೆಲವು ಸರಕಾರಗಳು ಇಂದು ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಪಕ್ಷಗಳೇ ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ, ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಇನ್ನೊಂದು ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡಿ ಸರಕಾರಾಂತರಗೊಳ್ಳಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಹಿತೆಯ ತಯಾರಿಯಾಗಬೇಕು? ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಹಿತೆ. ವಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂವಿಧಾನವು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾಗಿ ಯೂ ರಾಜನ ಪಕ್ಷ-ಪಂಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವನ್ನೇ ನೀಡಿದೆ. ಹಾಗೆಯಾಗಿ ಚಳುವಳಿಪ್ರದ ಕಮಿಷನ್ ಯೂ ಲ್ಲವೇ ಪಕ್ಷದ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಗಾಂಧಿ ಸರ್ವಾಂತ್ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಯೇ ಏಕು ಗೆದ್ದು ಬಂದು ತಮ್ಮ ಮರಣೋಪಾಯವನ್ನು ಯಾರೇ ಅಡಬಾರದು? ನೀಯಮು ನಿಷ್ಠೆ ಬಿಟ್ಟವರನ್ನು ನೀಯಮವೇಯು ಎರಡು ಮೂಡದು ಶಿಲು ಸಂವರ್ಧನೆಯು ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಯದೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಬೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ; ಬಲಿ ಪಡೆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಚಾರ ಸಂಹಿತೆಯೊಂದು ಅಭಾಸ ಮೂತ್ರ ಭಾಸವಾದೀತು.

ಮದ್ರಾಸದ ಚಳುವಳಿಗಾರರು

ಮದ್ರಾಸು ಯೋಜನೆ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಅಸ್ಪರ್ಧಿಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ. ರೂಪಾಯಿಗೊಂದು ಪಲ್ಲ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೆಲವು ಪಗರಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರದ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಕೊಡಬಿಟ್ಟು ಲೂಪಾಯಿ ದಾನವೊಂದನ್ನು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರಕಾರಗಳ ಮದ್ರಾಸನ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಸಡಿಲು ಗೊಳಿಸುವ; ಅಥವಾ ಕೆಲವು ಹಾಕುವ. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಆ ವಿಲ ಭಾರತ ವಾಸ ನಿರೋಧ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯವು ನಿಷೇಧ ನೀಡಿಯಿಂದ ಹಿಂದೆಯೆ ಉದ್ಘಾಟಿಸುವುದು ಅಸ್ಪರ್ಧಿ ಡಾಹಂಗೆ ರವಾಗಿ ಸಾರಿದರು.

ವಚನ ಸುಧೆ
ಸಾವಣೆಗೆ ಯಾವುದೇ
ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲವೆಂದು
ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ಬಂದನವರು;
ಸುರಮುಖ ಮುಖ ಕಾರಣವು||
ಪರಿಹಾರ ಕಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು
ನಮನಿಸಿ ಕಾಲವಲ್ಲವೆಂದು
ದೈವವು ಹೇಳಿದೆ. ಬಂದನ ಮರದ ಕನ್ನ
ಕವಿಯು ಕೊಡಲಿಯ ಮುಖವನ್ನ
ಬರಮುಖವೆತ್ತದೆ

ಅಧಿಕ ಆದಾಯ ಗಳಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ನಿಲುವು ಉಚಿತವಲ್ಲವಾದರೂ ಜನ ಹಿತದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅತ್ಯುಚಿತವೆಂದರೂ ಆಮು. ಡಾ|| ಕೀಲಾ ನೆಮ್ಮದಿ ವಾಸ ನಿರೋಧಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡಿ, ಮದ್ರಾಸಗಡೀಸ ವಂದಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಸಲು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ನೆರೆಸು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬಗೆಯ ಮದ್ರಾಸನ ನಿರೋಧ ಚಳುವಳಿ ನಡೆಸಲು ಸಹಕಾರ ನೀಡಲು ತಮ್ಮಾಡಿನಲ್ಲಿ ಜನ ತೆಗೆದು ಕರೆ ಹೊರಟಿದೆ. ನೀರಾ—ಮದ್ರಾಸರ ಮೊದಲಾದುವನ್ನೇ ಕೂಡಿಸಿ ಮದ್ರಾಸು ಅನುಭವಿಸುವ ಮದ್ರಾಸಗಳಿಗೆ ಮದ್ರಾಸದ ಪ್ರಕಾರವಿಟ್ಟು ಅಸ್ಪರ್ಧಿ ತಯಾರಾಗಬಾರದು.

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿ

ಇನ್ನೂ ಚಂದಾದಾರರು ಹಣ ಬಾಕಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಬಾಕಿಯನ್ನು ದಯಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ತ್ವರ್ಯಾ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕುಳುವಂತೆ ಕೇಳಲಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಷ್ಟಕ್ಕೂ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಬೇಡವೆಂದಿರುವವರು ಹಾಗೆಯೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಈ ವರೆಗೆ ಬಾಕಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿದರೆ ಹುಂಹ ಉಪಕಾರವಾದೀತು. ಅಂತೂ ಈ ತಂತ್ರಾಂಶ ಒಳಗೆ ಯಾವುದೇ ಉತ್ತರವಿಲ್ಲದರೆ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಯನ್ನು ವಿ. ಬಿ. ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂತೆ ನಿಮಗೆ ಮನೋವರ, ನಮನು.

ನರಸಿಂಹನ ಸುಖ



'ಮದ್ರಾಸದಿಂದ ಮದ್ರಾಸನ ನಿಷೇಧ ಆ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದೆ... ಯಾವ ಆ ಸಾಯಲ ಕಾದಿದೆಯೋ...'

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ
ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತ—ಸತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಿರುವ
ಹೊಟೆಲ್ ಸತ್ಕಾರ
ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಅಫೀಸಿನ ಬಳಿ, 9, ಮಿಷನ್ ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 2
ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನ ನೀಡಲು ಮರೆಯದಿರಿ.
ವಿಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ವಕೀಲ ಸೌಕರ್ಯವಿದೆ; ಉಪ, ಉಪವಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದೆ;
ಹುಣ್ಣಿ ಎಲ್ಲಾ ಪರದ ವಿವರಗಳಿವೆ.
HOTEL SATKAR
Boarding & Lodging
Near Corporation Office, 9, Mission Road
Bangalore - 2

ಮುಖಪತ್ರದಲ್ಲಿ
ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಶಿಲ್ಪ ಕಲೆಯ
ಒಂದು ಮಾದರಿ.

ನರರ ಮೆಚ್ಚಿಸುವ ಬಲು ಕಷ್ಟ

“ಒಳ್ಳೆಯವು, ಇಷ್ಟು ಕಾಲ ಇನ್ನೇ ದಿಲ್ಲ.”

“ಹಾಳಕ್ಕೆ, ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಯಾರೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.”

“ಉಪ್ಪುಂ. ಒಳ್ಳೆಯವನು ಇವತ್ತು ನಡುವೆ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲಸ ಭಾರೀ ಸುಖ್ಯ ವಾಗಿದ್ದೀರಾ...”

“ಅಲ್ಲ, ಒಳ್ಳೆಯವನಾಗಿದ್ದು ತಾನು ಒಳ್ಳೆಯವನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾದ್ದರೂ ಭಾರಿ ಕಷ್ಟ ಮೂಡಿದ್ದೇ ಬೇಕು...”

“ಅಯ್ಯಪ್ಪ, ಹೇಗೆ, ಏಕೆ? ಎ?”

“ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಇದು.”

“ಮತ್ತೆ ಹಾಗೆ ಬನ್ನಿ. ಒಂದೇ ನಾ ಛಂದಿರೋ ಮೂಕನನ್ನ ಗಪ್ಪಾಚ್ಚಾ ಅಂತ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಹಿಡ್ತೆಗಿರಿ. ಇಲ್ಲಾ, ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿ... ಮತ್ತೆ ಬಾಯಿ ನಾಲಿಗೆ ಇದ್ದಿರಂತೆ...”

“ನಾರೇ, ನಾಕು ಮೂಕು. ಎಷ್ಟು ಮಾತಾಡೋದು?”

“ಅಲ್ಲಿ, ದೇವು ನಾಲಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ, ನನ್ನ ನಾ ಗೇರಿ ನಾನು ಮಾತಾಡ್ತೀನಿ. ನಿಗಂಟೋನು ಮುಳುಗುತ್ತೀಂತೆ...”

“ಹೃದಯ ಕಣ್ಣಿ. ಗಂಟಿದ್ದು ತಾನೇ ಮುಳುಗೋದು? ಒಂದ್ನೇ ಇತ್ತರನ್ನು ಮುಳುಗಿತರನ್ನು. ಇವು ಗುಳುಗೋಡೋದು?”

“ನೋಡಿ, ಈಗ ನನ್ನ ನಾಲಿಗೆ ಉದ್ದವಂತಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ನೀವೇ ಮೂಕು ಮೂಕಾದ್ದು ಅಡೋಕೆ ಅರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಿ. ಯಾರ ನಾಲಿಗೆ ಉದ್ದವ?”

“ಯಾರದ್ದೇ ಇಲ್ಲ...”

“ಹಾಗೆನ್ನಿ ಮತ್ತೆ, ಛಂದಲ್ಲಾಂತ್ಲಿ?”

“ಹೌದು ಹೌದು...”

“ಹೇಗೆ ಈ ದಿನ? ನಾಳೆ ಗೆದ್ದೋ ಇಲ್ಲವೇ?”

“ಇಲ್ಲ...”

“ಮೆಚ್ಚಾರು ಗೆದ್ದಿರೋದು? ನೀ ಮೆಚ್ಚ?”

“ಹೃದಯ...”

“ನೋಡೋಮ್ಮ...ನಾನು ಅಂದವನ್ನ ಹಾದೂಂತ ತಲೆಯೂಡ್ತಿ ಒಪ್ಪಾಂಡು ಈಗ ಅಡಿಗೆ ಬಿಡ್ತು ಮೂಕು ಮೆಚ್ಚಿ ಲೊಂತೆ...”

“ಅಲ್ಲೇ, ನೀನಂದದ್ದು ಏನೇ?”

“ಅದೂ ಮರು ಹೋಯ್ತೇನು? ಒಳ್ಳೆಯವು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಇರೋದಿಲ್ಲ...”

“ಅದೇ ತಪ್ಪು ಅಂದೆನ್ನಿ, ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಯಾರೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿರೋದಿಲ್ಲ...”

“ಅಯ್ಯ, ಹೃದಯ...”

“ನೋಡೋಣ ಇನ್ನ ಕಥನವನ್ನು...”

“ನೋಡಿ, ಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಇದ್ದು ಗೆ ಕಂಡಿವೆ. ಅದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಹೀಗೇ ಇದೆ...”

“ಅಯ್ಯಪ್ಪ...”

“ನೋಡಿ, ಮಾರ್ಗದಾ ಮಾರ್ಗೋ ಕ್ರಮ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಕಾಡಿಗೆ ಕೋ

ದು, ಪದವಾರದ ಸಂಕಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದೆ. ಧರ್ಮರಾಯ ಪಟ್ಟ ಕಷ್ಟವನ್ನ ಯಾರು ಮರೆಯಬಹುದು? ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ, ಶಿಬಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಕತೆ ಗೊತ್ತು ತಾವೇ ಮತ್ತೆ ಏಕುಕ್ತು, ಸಾಕುಟಿನ್, ಶಂಕರ ಭಗವತ್ಪದ, ಲಿಂಕನ್, ಹೆಚ್ಚೇಕೆ, ನಮ್ಮ ಮದಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ, ಜಾನ್ ಕೆನ್ನಡಿ, ನೆಹರು ಮತ್ತೀಗ ಮೊಟೀನ್ ಲೂಥರ್ ಕೆಂಗ್...”

“ಅದೆಲ್ಲಾ ಸರಿ. ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ಭಾರಿ ಒಳ್ಳೆಯವರು...”

“ಅಲ್ಲವೇ ವತ್ತೆ...”

“ಹೃದಯ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಟ್ಟವರಾಗ ತೊಡಗಿದ್ದು, ಅಂದ್ರೆ, ಯಾರೊಬ್ಬರ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿರೋದಿಲ್ಲ...”

“ಮತ್ತೂ ನೀವು ಹರವನ್ನ ನೀತಿ ಬಿಡೋದಿಲ್ಲ.”

“ಇದು ಹಲ ಅಲ್ಲ, ಇರೋ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ.”

“ಅಯ್ಯಪ್ಪ, ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳೋಣ...”

“ನಿನ್ನ ಭಗವಾನ್ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಸತ್ಕಾರವು, ಅತ ಯಾಕೆ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಯ್ತು ನೀವು; ಅತ ತನ್ನ ಧರ್ಮ ಪಾಲಿಸಿದ. ಸಂಕಟವನ್ನೂ ದೈರ್ಯದಿಂದ ಇದ್ದರಿಸಿದ. ಅದರೆ, ರಾಮನ ನನ್ನಗವ. ನಕ್ಕ ಕಾರಣ?”

“ಮಲತಾಯಿ...”

“ಸರೇಪ್ಪ, ಮಲತಾಯಿ ಕಡ್ಡಿಗೆ ರಾಮ ಕೆಟ್ಟನನಾದ, ಮಗ ಭರತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯ ದೊರೆಯಲಿರುವ ಈ ಅಂತರ ಆಕೆಯ ಕಣ್ಣು ಕುಕ್ಕಿಕು. ಅಂದರೆ, ರಾಮ ಆಕೆಯ ಮುಂದೆ ಬಹಳ ಕಾಲ ಒಳ್ಳೆಯವನಾಗಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ...”

“ಹೃದಯ...”

“ಮದಾತ್ಮಾ ಯೇಸುವು ಕೆಟ್ಟವನೆನಿಸಿದ; ಶಿಲುಬೆಗೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ...”

“ಹೌದು...”

“ಸಾಕುಟಿನ್ನಾಗಿ, ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ವಿಷವಾಸ ಮಾಡಿದರು. ಲಿಂಕನ್ ಗಾಂಧಿ, ಕೆನೆಡಿ, ಕೆಂಗ್ ಇವರೆಲ್ಲ ಗಂಡಿ ಗಾಳುಕೆಯಾದರು. ಈ ಗಂಡಿನ ಹಿಂದೆ ಈ ಮದಾತ್ಮರ ಕಡುಕಾಸಕ್ಕೆ ಅಡಗಿವೆ.”

“ಅಲ್ಲ, ಮದಾತ್ಮರಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಡುಕು ಸಲಿಸುವುದು ಹೇಗೆ?”

“ಅವರು ಮದಾತ್ಮರಾಗಿರೋದೇ ಬೊಕ್ಕ ಕಲಂಕ.”

“ಇದು ಒಳ್ಳೆ ತಮಾಷೆಯಾಯ್ತು.”

“ತಮಾಷೆಯಲ್ಲ, ಇದು ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ. ರಾಮನ ಮುಂದೆ ರಾಮಣಿ ನಿಂತ. ಧರ್ಮರಾಯನ ಮುಂದೆ ದುರ್ಯೋಧನ ನಿಂತ. ಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದಾತ್ಮರು ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾರೆ; ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವರೇ ಮೋಲುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಸೋಲನ್ನು ಬರಿದಾಗ, ಅತ್ಯಾಳವೆ ಎಂದು ನಾವು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ, ಅಷ್ಟೆ...”

“ಅಲ್ಲಿ, ಇದೇನು ಮಾತಾಂತೆ...”

“ನಾವೆಲ್ಲಾ ನೋಡು, ಲಂಚಾವ ಕಾರ ನಾಲಿಕೆ ನೋಡುತ್ತಾರೆ— ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಲಂಚವೋರರು ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಮಂಕಿಗಿ ಹಾವೇ ತಲೆದೂಗುತ್ತಾರೆ, ನಗುತ್ತಾರೆ. ನಾಡುಕನ ದುರವಸ್ಥೆಗೆ ಮುಖನೇ ಮರುಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ, ತಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ?”

“ಹೃದಯ...”

“ಸಿನೆಮಾದ “ಫೆನೋಡು. ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ—ಕುಲಭವಲಿಲ್ಲ ಕರಿಸದಲ್ಲೇ ಪ್ರೇಮಾಕುರ— ಶಿವಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಕರಡಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ—ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಬಿಣಂ... ಅದರೆ, ನಮ್ಮ ಯುವಕ—ಯುವಕ ಮುಂದೆಲ್ಲಾ, ನೋಡಿ ಆಫಂಡಿರುವ ಈ ಸಿನೆಮಾ ಮೂದೆಯನ್ನೇ ಆಫಂಡಿಸುವ ಮೂತಾಸಪ್ತಗಳು ನಾಲದ ಗುಂಡಿಗಳಿರುವ ಪ್ರವೇಶ ತಪ್ಪೀತು. ಅದರೆ ಯಾವ ತಂದೆಯಾಯೂ ಈ ಬಗೆಯ ಸಲಗಿ-ಮೆಚ್ಚುಗೆಮನ್ನು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಂತೂ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾತುಕತೆ ಬೇರೆ, ತಾತ್ಪರ್ಯ ಬೇರೆ.”

“ಹೃದಯ...”

“ಹಾಗೇನೇ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗುವವರು ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಕ್ಕಿಯರ ಸಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಿನೆಮಾ ಪ್ರಣಯಗಳು ಮಾತ್ರ ದಂಪತಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ...”

“ಅದೂ ಈಗಿನ ಮುಂದು ಹೋಗ ತೊಡಗಿಸಿ...”

“ಸರೇಪ್ಪ, ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ವಾಣವಾಗುವ ನಾಲಿಕೆ—ಸಿನೆಮಾ—ಕಾದಂಬರಿ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ದುರಂತವಾಗಿದ್ದರೇನೇ ಹೃದಯಂಗಮವೆಷ್ಟು, ತತ್ತ್ವವಾದಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹಾಗೆ, ಅದರೂ ಆ ಪ್ರಣಯಗಳೂ “ಬಲಿದಾಸ” ಗೆನ್ನು ಅವರರಾಗುತ್ತಾರೆನು. ಇವರನ್ನು ಅವರ

ಕರಿಸುವ ಪ್ರಣಯವಾದಿಗಳೂ ಕೆಲವರು ದೂರಿಸ್ತು.”

“ಅಯ್ಯಪ್ಪ...”

“ಈ ಮಾತುಕತೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಮೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಹುಚ್ಚುತನ. ನೋಡು, ನಮ್ಮ ದಾಕರು ಅಂದಿದ್ದಾರೆ—ಹಂ ಯೇ ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ನರರ ಮೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಬಲು ಕಷ್ಟ ಅಂತ...”

“ಹೌದುನಿ...”

“ಹಾಗೇನೇ ಯೇಕು, ಸಾಕುಟಿನ್, ಶಂಕರ, ಲಿಂಕನ್, ಗಾಂಧಿ, ಕೆನೆಡಿಯವರ ನಾಲಿಗೆ ಈಗ ಕೆಂಗೂ ಸೇರಿದ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯವರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವಾಸ್ತವವನ್ನು ನನ್ನನ್ನ ಬೇಕಾಯಿತು. ಅದಾದಂದಲೇ ಅವರ. ಅವರಾದರು.”

“ಅದು ಸರೇಪ್ಪ. ನೋಡಿ ನೆಹರು ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚುಕಾಲ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಿದ್ದು ಅಂದ್ರಿ...”

“ಅಲ್ಲವೇ ಮತ್ತೆ, ನೆಹರು ಶಂಕರನ ಗಳು ಅವರು ಒಳ್ಳೆಯವರಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಜೀನೀವರ ಆಕ್ರಮಣದಿಂದ ಅವರ ದೈಹ ತತ್ವರೂಪ. ಒರ್ವ ಶತ್ರು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಗುಂಡಿಸಿದ ಶಿ ಯಾರೂ ನೋಯುವುದಿಲ್ಲ; ತನ್ನ ಮಿತ್ರನೇನಾಗಿ ಅವಚಾರವೆಗಳುವಾಗ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಎದೆಯೊಡೆ ಕುದ್ದಿರೋ? ಅದೇ ಮೇಲೆ ದೇಶದೊಳಗಿನ ಅವರು ಜನ ಮನ್ನಣೆಗೆ ಎರಡೂ ತೊಡಗಿದರು. ಮೃತ್ಯು ಮುಖರಾದ ಮೇಲಂತೂ ಈಗಿನ ನನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಕಟಗಳಿಗೂ ನೆಹರೂರವರೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಡಗಿದ್ದೇವೆ...”

“ನರರ ಮೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಬಲುಕಷ್ಟ...”

“ಅದರಿಂದಲೇ ಕೆಂಗರಮೇಲೂ ಬಿಳಿಯಾಗಿ ರೇಗಿಕು...”

“ಹೃದಯ...”

“ಈಗ ಹೇಳು ಯಾರು ಗೆದ್ದು...”

“ಗೆದ್ದವು? ಯಾರು? ನಾನು ಮತ್ತು ನೀವು...”

“ಹೃದಯ...”

“ಹೃದಯ...”

—ಗೋರಾ.

“ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ”

ಇರಾ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ
ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರು

ಇವರ
ಈ ವರ್ಷದ ಅನೋಘ ಕಲಾ ಕಾಣಿಕೆ

ಕ ನ ಕ ಲೇ ಖ
ಅಥವಾ

ವೀರನೇನ ವಿಜಯ

ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಬರುವ ದಿನವನ್ನೂ ಕಾರಣವನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.

ಉದ್ಧಿ ಮುನ್ಸಿಫ್ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
O. S. 320/1932 RLP 32/1960
ಎಚ್ಚಮ್ಮ ರಿಡ್—ಅರ್ಜಿದಾರರು
Vs.
ಮುಕ್ತಕ್ಕ ತಿಡಿ ಕೂಡಾ— ಎದ್ದಿರು
6ನೇ ಎದ್ದಿ ನೇತೃತ್ವ ಕಿಟ್ಟಿ/10 ಕೂಡ
ಮನೆ ಕೂಡಾ ಕಿಟ್ಟಿ. 6ನೇ ಎದ್ದಿ ಎರಂ
ಕಿಟ್ಟಿ. 3/0 ರುಕ್ಕಿಟ್ಟಿ ರಿಡ್ಡಿ.
ನಂಬ್ರ 02ನೇ ಹೇರೂರು ಗ್ರಾಮ, ಉದ್ಧಿ
ಕಾಲಕು.
ಅರ್ಜಿದಾರರು 30ರಂದ 15ನೇ ಎದ್ದಿರ
ಸ್ವರಾಜ್ಯಯನ್ನು ಎಲಂ ಮೂವನ ಬಗ್ಗೆ ಹಾ
ಜ್ಜು ಪಡಿಸಿದ ಇಬ್ಬರಾರಿನ ಶರ್ಕಗಳನ್ನು 2
ರ್ಜಿಯಾನವರೆ ಸದ್ರ ನಂಬ್ರವನ್ನು ಕಾರಣ
4—6—1968ಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿದ ಎಂದೂ 29
ನೋಡಾಗಿದೆ.
ಪಿ. ರಾಮಚಂದ್ರ ವಾನ್, B. A. B. L.
ಎಡ್ಡ ಕೇರ್
ಉದ್ಧಿ, 10—4—68

ಕುರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ

ನಿಸರ್ಗದೊಡನೆ ಹೋರಾಟ

ರಾಜಸ್ಥಾನ-ಗಾವುಡ ಗಾವುಡ ನಡೆ ದಂತೆಯೂ ಮರಳಂಟಿ. ಇದೇಕೆ ಹೀಗೆ? ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳೆ ಬೆಳೆಯಲು ಹುಲ್ಲು ಗಾವುಡ ನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ದನಗಳಿಂದ ಮೇಯಿಸಿದ ಮನುಷ್ಯಭೂಮಾರವನ್ನೇ ನಷ್ಟ ಮಾಡಿದ; ಶತ ಶತವರ್ಷಗಳಿಂದ ಗಾಳಿನಿಂದ ಗಳ ಹೊಡೆತದಿಂದ ಭೂಮಿ ಕೊರೆಯು ಸವಿದು ಹೋಯಿತು - ಇದು ಪರಿಣಿತರ ಅಂಬೋಷ.

ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಮ್ಯಾರಾ ಸುಮಾರು ೩೪ ಸಾವಿರ ಹೆಕ್ಟೇರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅರಸ ವರೆ ಸಾವಿರ ಹೆಕ್ಟೇರು ಖಂಡರು. ಕೃಷ್ಣೇ ತರ ಕೆಲವು ಕೃಷಿ ಉಪಯೋಗ. ಎಂಟನೇ ಸಾವಿರ ಹೆಕ್ಟೇರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಗೆಯ ಬೇಸಾಯಕ್ಕೆ ಅಳವಡಪಟ್ಟಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೇ ಸಾವಿರ ಹೆಕ್ಟೇರು ಬೆಳೆ ಭೂಮಿ. ಇಂದು ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬೇಸಾಯಕ್ಕೆ ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರದೇಶ ಹದಿನಾಲ್ಕನೇ ಸಾವಿರ ಹೆಕ್ಟೇರು ಮಾತ್ರ; ಒಂದರಿ, ಒಟ್ಟು ಭೂಮಿಯ ಸೇ. ೪೧ ಭಾಗ.

ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನೂ ಸಾಗುಭೂಮಿ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಮರಳು ಹಬ್ಬದಂತೆ ತಡೆಬಿಟ್ಟುಬಿಡು; ಮರಳು ದಿವ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಿರೀಕರಣಪಡಿಸು. ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನು ಕೃಷಿ ಯೋಗ್ಯ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆ ಖಂಡರು ಭೂಮಿ ವಲಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಹುದ್ದೆ; ಇದು ಗರ್ವಾಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು.

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಎರಡು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾಯಿತು: ಗಾಳಿಯಿಂದ ದಾಗುವ ಭೂ ಸಮೀಕರಣ ಕಡೆಮು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ರಂಡ, ಬಿಡಿಯುವುದು, ಅರೆವಿಳು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ನೀರನ್ನು ಬಳಸಿ ಬೆಳೆ ತೆಗೆಯಲು ಮತ್ತು ರಾಡು ಬೆಳೆಸಲು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಜೀವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ರಾತ್ರಿ, ಜಲಶಕ್ತಿ, ಗಡೀಶಕ್ತಿ, ಭೂಸಾರ ಶಕ್ತಿ, ಹವಾಮಾನ ಶಕ್ತಿಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇಲ್ಲಿನ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆ ಕೈಕೊಂಡಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸಮುದಾಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿ ಭೂ ಸಂಧಾರಣೆಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಭೂಸಾರ ರಕ್ಷಣೆಯ ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಯು ವಿಶೇಷ ಸಮೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನೂ ಕೈಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು, ಮರು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಸಾಯ, ಸಾಗುನಾಡಿದ ಹುಲ್ಲುಗಾವಲು- ಖಯಲುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ, ಭೂಸಾರ ರಕ್ಷಣೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ವೇಲೆ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಂದ ಸಮೀನ ಗಣದಲ್ಲ ಬೆಳೆಯುವ ಗಿಡ-ಮರಗಳನ್ನು ತಂದು ನಾಟಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆಶಾದಾಯಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದು, ಈ ಮರ-ಗಿಡಗಳನ್ನು ನಾಟಲು ಅನುಕೂಲತೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸು

ಮರಳು ಅಂದ ಹೆಕ್ಟೇರ್ ಪ್ರದೇಶದ ಉರುಳುವ ಉಸುಕಿದ ದಿವ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಂದ್ರ ವ್ಯಕ್ತರೀಕರಣದಿಂದ ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ; ಇಲ್ಲಿನ ಗಿಡ ದಂಟಗಳನ್ನು ಉರು.ವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನವಾರುಗಳಿಗೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ನೀರಾವರಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ರಕ್ಷಣಾ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೂ ರಚಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನು ಸೆಜ್ಜೆ, ಜೋಳ, ಕಡಲೆ, ಬೆಸೆಲ ಮುಂತಾದ ದೇರೆ ಬೇರೆ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಬಹುದು. ಜಮೀನು ಹೆಚ್ಚು ಇಳುವರಿ ಕೊಡುವ ಹುಲ್ಲು ಜಾತಿಗಳನ್ನು ವಲ- ಹವೆಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬೆಳೆಯ ಮೂರು-ಫಲ. ಪಟ್ಟುಹೆಚ್ಚು ಫಲ ಪಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಸಂಚಾರಿ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಜನಾಂಗದವರು ಮರುಭೂಮಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ. ಇವರ ಆರ್ಥಿಕ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅವರ ಪುನರ್ವಸತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಜನೆಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಧಾನ್ಯ ಭಕ್ಷಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಅಭ್ಯಾಸ ನಡೆದಿದೆ; ಅವುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಗಾಗಿ ರಾಸಾಯನಿಕ ಮತ್ತು ಯಾಂತ್ರಿಕ ಉಪಾಯಗಳು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಮರು ಭೂಮಿಯ ಚರಸರದಲ್ಲಿ ಕಾರಿ ಸಾಕಣೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಅಭ್ಯಾಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮರುಭೂಮಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಳಿಯು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳ ಸಹಕಾರದಿಂದ

ಶ್ರೀ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರ, ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ

ನಾನು ಶ್ರೀಮನ್ಮ ದೇವರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಏನು ಈಗ ಮಹಾನ್ ಭಕ್ತ ಬಾಪೇಶ್ವರ ಅಲ್ಲದೆ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ದೇವರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆಂದಾಗ, ಆ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಾರಣರಾದವರು ಅವರ ಹೆಂಡತಿರುಗಳು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವರ ಹೆಂಡತಿರು ನೆರವಾಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

ನನ್ನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತ ಪತ್ನಿಯ ಸ್ಥಾನ ಬೆಚ್ಚಿನದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಇದನ್ನೇಕೆಳೆ ನೀವುಗೆ ಅಶ್ವರ್ಯವೆನಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ ಸತ್ಯ. ಫಣಿ ಪತ್ನಿಯ ಪ್ರೇರಣೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಿಂದ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮಂದ, ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಭೂಮಿಯ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ವಂಶ್ರಿಮು ಖದಿ ಯಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ.

ನನ್ನ ಈ ಪದವಿಗೆ ತಂದಂತಹ ಅದಿನವನ್ನ ಮರೆಯಲಾರೆ. ನನ್ನ ದರ್ಶನ ದರ್ಶನ ನೀಡಿದ ಆ ದಿನವನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪರ್ವದಿನ.

ನಾನು ಬಡಪರಿವಾರದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮರೈತಿದ್ದೇನೆ. ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ದಲಿತನಾಗಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಸನ್ ೧೯೨೧ನೇ ದೇಶದ ವಾಯುವ್ಯ ಭಾಗದ ಮರುಸ್ಥಲದ ಮನಾಪಟನ ರಾಮರಾದಲ್ಲಿ ಅಸಲ್ವಾಗಿದೆ: ಮರಳುಗುಳುತ್ತಿದೆ.

ಆದರೆ, ಈ ಮಂಡಳಿಯ ಕಾರ್ಯವೆಂದರೆ, ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಅಸೂರ್ಯ ಹೋರಾಟ!

ದಿವಂಬರ್ ೧೪ನೇ ತಾರೀಖು ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಅಂದೋಲನ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೆ. ಅಂದರೆ ಸರ್ಕಾರ ಒಂದು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಸಿತು- ಒಂದು ಗಂಟೆಯೊಳಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೆರೆ ಹಿಡಿಸುವೆವೆಂದು ನಾನು ನನ್ನವರ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ವಿಷಯವನ್ನ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಈ ದಿನ ನನ್ನ ಕೈಗಳಿಗೆ ಬೀದಿ ಬೀಳುವಷ್ಟು, ಇಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೆ ನೀನು ನನ್ನ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದ್ದೀಯೆ, ನಾನು ಜೈಲಿಗೆ ಹೋದ ನಂತರ ನೀನಿಗೆ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಖ ದಿನವಿದ್ದವರು ಕಷ್ಟ ಬಂದರೆ ಸಹಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ. ನಾನು ಜೈಲಿನಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಲು ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಾಗಬಹುದು" ಎಂದೆನು.

ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನವಳು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಉತ್ತರಿಸಿದಳು. "ಇಷ್ಟಾದಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ, ಈಗ ಜಯ ಬರುವ, ಸತ್ಯ ಶಕ್ತ ಪಡೆಸುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದೇ? ಇದಂತಹ ಮೂತು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಸಫಲತೆಯನ್ನು ಪಡೆಸುವೇ ಬೇಕು" ಎಂದು ನನಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದಳು.

ನಾನು ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದ ಜೈಲಿಗೆ ನಡೆದಿದೆ. ಅಂತಹ ಸಮಯ ಫಣಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬಂದವು. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದೆ, ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಿದೆ, ನೀವಿಲ್ಲದೆ ನಾನು ಜೀವಲಾರೆ. ನೀವು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಸೇರಬೇಡಿ ಎಂದು ಕಷ್ಟವು ಸುಂಸಿದ್ದರೆ, ನಾನು ಈ ದಿನ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತೇ?

ಸಾಮಾನ್ಯ ಪಕ್ಷಿಲನಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಶ್ರೇಷ್ಠರು, ವೀರರು, ಧೀರರು ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿವಂತರು; ಅಲ್ಲದೇ ಪುರುಷರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು. "ಸ್ತ್ರೀಯ ಮಹತ್ವ ಹಿಡಿದು".

(ಭಾರತ ವಾಚಯದ ಸಂಗ್ರಹ, ಕಳುಹಿಸಿದವರು: "ಸುಲಕ್ಷ್ಮಿ.")

ಚದುರೈಕಗಳು

“ಭಾಷಾತಿತ ರಾಜ್ಯ”
“ಹಿಂದಿಗಂಧನಸತ್ಯ”-“ಎಂಗ್ಲೀಷ್ ಹುಬ್ಬೋ”
“ಬೇಡದು ಹೊರಿಸಿದರೆ ಮತ್ತೆ, ಫೇರಾಪೋ” ||
ವ್ಯಾಜ್ಯವಿದು: ಗೊಂದಲದ ಬೆಂಕಿ ಯೋಗಾಜ್ಯ |
ಇದು ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಭಾಷಾತಿತ ರಾಜ್ಯ ||

ಪಂಥ...

ಪಂಜಾಬುತಿಯ ಚನಾವಣೆಗಂದು ನಿರೂಪಿತ ಕೆಂಚೆಣ್ಣು ಹೂಡಿದನು ಯಜತೆನೊಂದು
ಪಂಥ ||
“ಮತ ನನಗೆ-ಹಿತ ನೀಮಿಗೆ-ಹೇಳ- ಗೋವಿಂದಾ |
ಉಂಟೇನೊಂದನನ ನಾ ಮಡೆನೊಂದಿ ||
-ಕಪ್ಪಿತ್-

ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ಕೊನೆಯ ರೂಪಾಯಿಯ ಬೆಲೆ ಬಲ್ಲರೇ ?

ರೂಪಾಯಿ: ಒಂದಾದರೂ ಅದರ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟೋ ಸಾಲು ಮಿಗಿಲು. ತಿಂಗಳ ಉಳಿದ ದಿನಗಳ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಅದೊಂದೇ ರೂಪಾಯಿ: ನಿಮ್ಮ ಕಾಲಿಗೆ ದೂರಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ನೀವು ಸಹಜವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಜಾಗೃತಿಯಾಗಿ ಬಳಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವಿರಿ, ದಾಗೂ ಅದನ್ನು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸುವಿರಿ. ಆದರೆ ಅದರ ಬೆಲೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿಯಾಗಿರದೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಾಲು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಆದಾಯ ನಿಮ್ಮ ಕೈಗೆ ಒಂದ ದಿನದಿಂದಲೇ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು 'ಕೊನೆ'ಯ ರೂಪಾಯಿ'ಯಾಗಿ ಯಾಕೆ ನೀವು ಮಾಡಲಾರಿರಿ? ಟಾಿಗೆ ಮಾಡಲು ತೀರಾ ಸರಳ ವಿಧಾನವಿದೆ. ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಮಿತ, ವಿನೇಷಪೂರ್ವ ಖರ್ಚು; ನೀವು ಜಾಗೃತಿಯಾಗಿ ಚಿತ್ತವಹಿಸುವ ಪ್ರತಿ ರೂಪಾಯಿಯ ಬೆಲೆ ಆ ಮೂಲಕ ಏರಿದಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂವತ್ಸರ ವ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿತಾಯ ಖಾತೆಯೊಂದನ್ನು ತೆರೆದು, ನಿಮ್ಮ ವರಮಾನದ ಕೊಂಚ ಭಾಗವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಶ್ರಮವಾಗಿ ಕೂಡಿಸಿ. ಖರ್ಚು.



ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್
ರಾಜಸ್ಥಾನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಳಿ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ಕಡಲ ಮದಿಲಿ

ಅರಬ್ಬಿ ಸಮುದ್ರ, ನಲಿಗುನ ಅಲೆಗಳು, ಕೆಂಪು ಹಾಗೂ ಹೊಂಚುಡು ಕಿರಣಗಳು ಅಲೆಗಳನ್ನು ಮುತ್ತಿಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಕಡಲು ಶಾಂತವಾಗಿ ಮನಸೆಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇದು ಕೇರಳದ ಕಡಲು ತೀರ; ಹಸಿರು ಕೋವಲಂ, ಕೇರಳದ ಜಿಲ್ಲಾವಿನ ಕಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೋವಲಂ ಮರೆಯಲಾರದ್ದು. ಜನರ ಮನಸೆಳೆಯುವ ಈ ಮನೋಹರ ಸಮುದ್ರತೀರ ತಿರುವ ನಂತರದಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರರಾಜ ಸಿಟ್ಟಿರಿ ಭೂಭಾವವನ್ನು ಕುಳಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ನೋಡಲು ಚಿಕ್ಕ ಸರೋವರದಂತೆ ಕಂಡರೂ ಇದು ಸಮುದ್ರದ ಭಾಗವೇ. ಮರಳದಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಗದಭವವನ್ನು ಚುಂಬಿಸುವ ತೆಂಗಿನಮರಗಳು ತಮ್ಮ ಸೋಗಿನ ಕೈಗಳನ್ನು ಚಾಚಿ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವಂತೆ ಕಂಡರೆ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಬಲಿತು ಹಬ್ಬಿದ ಸೋಗಿನ ಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತ ತೆಂಗಿನಮರಗಳ ಸಾಲು, ಸೂರ್ಯನ ಅವಸಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವ ಕವಾಗಿ ಕುಸುಕಗಳನ್ನು ತಲೆಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿ ಹಿಂದೆ ಸ್ಥಿರರ ಸಾಲಿನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು.

ದಂಡರು, ಹೆಂಡಸರು, ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಮಂದಗಡದನೆ ಒಟ್ಟಿಡದ ಬೀದಿ ಬೀದಿ ಭಾಗದಿಂದ ಬಂದು, ಸಂದೆಯ ತನಿ ಬೀಳಿಸಿದ್ದ ಸಮುದ್ರತೀರ ಸಾಂಧ್ಯದ ಸಂದಿಯೊಂದೆ ತಪ್ಪುರಾಗಿ ತಮ್ಮ ದುಡಿತದ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಮರೆದಿದ್ದರು. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಜೆ ಸುಖದ ಅಭಿಮಾನವನ್ನಾ ಕಡಲಗಾಳಿ ತಂಗಿ ನೂರಗಳನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸಿ ಬೀದಿ ದಂಡೆಯ ನೂ ಬೀಳಿಸು ಅಲ್ಲದೊಂದು ಉಕ್ಕಿಹಾಕುತ್ತಿರುವ ಅಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನೂಗಿ ಮುಳುಗುತ್ತ. ದಪ್ಪ ಬುಪ್ಪರಾದ ಬೆಕ್ಕರು ತಮ್ಮ ದಿವದ ದುಡಿತಕ್ಕೆ ನೊಂಬಿಕಟ್ಟಿ ಸದ್ದರಾಮುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕಡಲೇ ಇವರಿಗೆ ಅತ್ತೆಯ. ಕಡಲೇ ಇವರ ಜೀವನ ಸರ್ವಸ್ವ. "ಹಸಿ ಮನ ಒಂದಂತೆ ಅನಂದಿಸಿ, ಕೃತರಾಜಿ, ಆದರೆ ಕಡಲ ಬೆಡಗಿನಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾಗಿ ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತೂ ಸುನನ ಕುಳಿತಿರಲಾರವು. ನಮ್ಮ ಕಳವರಗಳು, ಸದ್ದವಾಗಿ ವೇಳಾಗಲೇ ಕಡಲಿಗೆ ಸಾಕಬೇಕು...."

"ನಾವು ಮೂನರಾದಿವೆಬಿಟ್ಟು ದಿನ ಕಡಲಿಗೆ ಸಾಗುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕಲಸ ಗುಣಂಟಿಗಳಿದ್ದು. ವಿಶ್ರಾಂತಿ - ವಿಶ್ರಾಂತಿ, ಉಣ್ಣೆ, ವಿಷಾದವಿಲ್ಲವೂ ಕಡಲ ಮಡಿ ಬಲ್ಲಿದೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನಾವು ಬೆವರಿಸಿ ದುಡಿದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಫಲ ಸಿಗುವುದುಂಟು. ಆದರೆ, ಅನೇಕಸಲ, ನಿರಾಶೆಯೇ ನಮ್ಮ ದುಡಿಸಿಯ ಕೊಡುಗೆ. ಅದರೂ ನಾವು ಕಡಲಿಗೆ ಇಳಿದಾದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆಸೆಯ ಕಿರಣ ತಲೆ ಎತ್ತುತ್ತದೆ"

ದೇವರೆ, ನಮಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ನಮ್ಮ ಕಟಿ ಮರಗಳು ಸುಕುಟ್ಟಿ ತವಾಗಿ ಕಡಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಳಲಿ. ಆಳವಾದ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಸಾಧಿ

ವಾಗಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಚಂಡಮರಾಳ ಹೀಡಿದಿರಲಿ. ನಮಗೆ ವಿಮಲವಾದ ಮಿಥಿ ನ ರಾಶಿ ದೊರೆಯಲಿ. ಆಳದ ಕಡಲಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಕೆಲಸದ ಘಂಟೆಗಳಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚು ದುಡಿಸಿಯೊಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕೂಲಿಯಿಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ಆಳತೆ, ಸಮಯ ವಸ್ತುವೆಂಬಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಫಲವೇ ಕೆಲಸದ ಆಳತೆ. ನಮಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಿಥಿ ಸಿಗದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಲ್ಲ. ಅತಿ ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ. ಪ್ರತಿಕ್ಷಣದಲ್ಲೂ ಆಮಾಯ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಿಕೆ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

"ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ನೀನೇಕೆ ಸಾಯುವೆ? ಆಮಾಯವಿಲ್ಲದ ಕೆಲಸಗಳು ಎಷ್ಟೇ ಇವೆ ಸುಮ್ಮನೆ!"

"ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಕೋಪಗಳು ಅಮಾಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಮಿಥಿ ಬೇರಳ ದೊರಕಿದರೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ಮರೆಯುತ್ತೇವೆ. ನಮಗಿರುವ ಕೃಪೆ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟಲ್ಲ. ಕೆಲಸವೇ ನಮ್ಮ ದೇವರು."

"ನೀನು ಮಡಿಯುವುದು ಯಾರಿಗಾಗಿ?"

"ನನಗಾಗಿ, ನನ್ನ ಚಿಕ್ಕ ಕುಟುಂಬಕ್ಕಾಗಿ; ನನ್ನ ಮುದ್ದು ಮಗಳು ಸಾಕೆ ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೆಯೊಡನೆ ನನಗಾಗಿ ಒಾಯ ತಿರುವಳು. ಕೆಲವು ಸಲ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಹಡಗುಗಳು ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡ ದೋಣಿಗಳು ನಮಗೆ ಸಿಗುವುದುಂಟು. ಅವುಗಳಿಂದ ಖಾದ್ಯವು, ನಮ್ಮೆಡೆಗೆ ತಂದಿಡಿಸುವುದನ್ನು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಎನೆಯುತ್ತಾರೆ ನಾವು ಅವನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ 'ಕಟಿಮರ' ದಲ್ಲಿರಿಸಿ, ನನ್ನ ಮುದ್ದು ಮಗಳಿಗಾಗಿ ತರುತ್ತೇವೆ. ನನಗೆ ಒಬ್ಬಳೇ ಮಗಳು. ನಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಸಾಕೆ ಮೂ ಎಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು. ಅಂತಹ ಮಗುವನ್ನು ಪಡೆದ ನಾವು ಏನಾಗಿರಬೇಕು. ಅವಳು ಸುಮ್ಮನೆ ಆಳುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರೊಡನೆ ಯೂ ಇಳವಡಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನೆರೆಹೊರೆಯವರೊಂದರೆ ಅವಳಿಗೆ ತಂಬಾ ಪ್ರೀತಿ."

"ಇಲ್ಲಿ ಮಲಗುವವರಾರು?"

"ಅವಳು ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ. ಅವಳಿಗೆ, ಆರು ಮಕ್ಕಳಿವೆ. ಎರಡು ಕಟಿಮರಗಳಿವೆ. ಆದರೂ, ಕಾಲಿಗೆಳೆದರೆ ತಲೆಗಿಲ್ಲ. ತಲೆಗೆಳೆದರೆ ಕಾಲಿಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದವಳೆ ಅವಸ್ಥೆ. ಮೊನ್ನೆ ಕಡಲಿಂದ ಬರುವಾಗ, ತಂದೆ ತಂದೆ ತನಕವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದಾಗ, ಮಕ್ಕಳು ಎಳೆದಾಡಿ, ಹೊಡೆದಾಡಿ, ತಂದೆ ತನಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತುಳಿದು ಮಳಲಿನ ಪಾಲು ಮಾಡಿದರು. ಯಾರೂ ಏನೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ."

"ನೀನೇನನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವೆ?"

"ಏನಿಲ್ಲ ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಸಂದತಿ, ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ನೋಟವನ್ನೆ ಇದ್ದಂತೆ ಇಂದಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನಂತೆ ನಾಳೆ ಇರಲಾರದು" ಎಂದು ಆತ ಕಟಿಮರದ ಕೊನೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ನಿಂತು ನೋಟಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡು.

"ಏನಿಷ್ಟು ಅವಕಾಶ, ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ. ಸಲ್ಲ ಮಾಡಬೇಡಿ"

"ಇಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯ ಈಗಾಗಲೇ ಮುಳುಗಿ ಹೋಯಿತು, ನಾನು ಕಡಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧನಾದೆವೇಕೆ. ನೀವೆಲ್ಲ ಹೆಂಡತಿಯ ಕೈಕೊಡದೆ, ಉಂಡುಂಟು ನೆಕ್ಕು ಫಲಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾವು ಏನಿತ್ತಿರುವ ಅಲೆಗಳತ್ತ ಹಾದುಹೋಗುತ್ತಿರುವೆವು..."

ಗಾಳಿ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಅದ್ಭುತ ಬಳೆಯದು. ಈ ರಾತ್ರಿ, ನಾವು ಕಡಲಿಗೆ ಹೊರಟರೆ, ಮರುದಿನ ಸಾಯಂಕಾಲವೇ ಹಿಂತೆ ಬರುವುದು."

ಕಡಲೇ ಅಲ್ಲ ಅವನಂತೆ ಅನೇಕ ಬೆಕ್ಕರು ಕಡಲಿಗೆ ಹೊರಡಲು ಅವಸರದಲ್ಲಿ ದ್ದರು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ, ಬುತ್ತಿಹಿಂಡು ಕಟಿಮರದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧ, ಮುದ್ದು ಮಗು ಭಾತಿನೂ ಆಕೆಯ ಕಂಕಳದಿಂದ ಹಾರಿ ಹಿಂದೆಯೆ ತೋಳಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಳು. ತಂದೆಯ ಭಜದ ಮೇಲೆ, ಕಾಪ್ಪಳಿಸಿ, ವಿರಾಯಿ, ತುಂಬೇಕಂಡು ಕಾಡಿದಳು. ಆತ ಮಗುವಿನ ಉಬ್ಬಿದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮೇಲೆ ಮುತ್ತಿಟ್ಟು ಆಕೆಯನ್ನು ಚುಂಬಿಸಿ ಮಾಡದಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದಾಗ, ಮುತ್ತಿರುವ ತೆರಿಗಳನ್ನೇ ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು ಆಳ.

ಆತ ಕಟಿಮರವನ್ನು ನೂಕಿ ಕಡಲಿಗೆ ಇಳಿಸಿದ. ತನ್ನ ಸಂಗಾತಿಯೊಡನೆ, ಕಟಿಮರದ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಕುಳಿತು, ಕಡಲಿಗೆ ಸಾಗಿದ.

ಚಿಲ್ಲೆ ಚುಕ್ಕಾಡೆಗಳಿಂದ ಕಟಿಮರ ಅಲೆಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಉನ್ನತವಾದ ಅಲೆಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನೇ ತಲೆ ಇಳಿದು ಕಟಿಮರ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಜೀವನ ವಿರಳತೆಗಳ ಸಂಕೇತವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

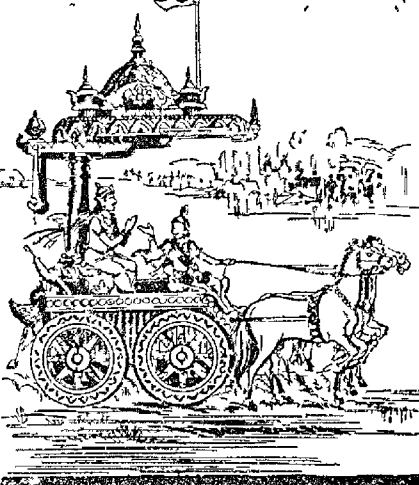
"ಅಪ್ಪ...ಎಂದು ಮಗು ಕೈ ಚಾಚಿ ಕರೆದರೆ, ಅವನ ಮಾಡ ತನ್ನ ಕೈಗಳನ್ನು ಅಲೆ ಆಕಾರಗಳಿಂದ ಎರಿಸಿ, ತನ್ನ ಪತಿಗೆ ಶುಭವನು. ಕೋಲುತ್ಪದ್ದಳು. ದಂಡ, ಬಲು ದೂರ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ, ಸಂಜೆಯ ಮುಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾದ ಮೇಲೆ, ಆತ ತನ್ನ ಮುದ್ದು ಮಗುವನ್ನೇ ಮುಂದಿಡುತ್ತ, ದುಡಿಸಲ ಕಡೆಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟಳು.

ಇನ್ನೂ ಆಕೆಯ ಗುಂಡಿ ಗಳೆದು ಕಡಲ ಕಡೆಗೆ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುತ್ತ, ಬುತ್ತಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ನಾಡು...ನನ್ನ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ.

ಈ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸಾರ ರಥವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬತ್ತನ ಹಸಿರು ಲಾರೆನ್ಸ್.

ಆತನಿಗೆ ತನ್ನ ಮನೆಯೇ ದೇಗುಲ. ತನ್ನ ವಿಶವಸ್ತು ಪುತ್ರಿಯೇ ಪಂಚವ್ರಾಣ. ಮಗಳಿಗೆ ಕಳೆದ ಅದಿಷ್ಟವಾರದ ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡ ಲಂಡ, ಆಳಿಯನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಮುದ್ದು; ಮುದ್ದಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ತನ್ನ ಮಡದಿಗೆ, ರವರೆ ತರುವುದಕ್ಕೆ ಆತ ಮರೆಯಿಟ್ಟ. ಅವನು ಹಾಕಿದ ಬುಡುನ್ನು ಕೂಡಾ ಅವನು ಕೊಂಡದ್ದು ಅದೇ ದಿನ.

ಗೀಡೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ



ಚಿತ್ರಕಲಾಕಾರರು

ಗೀಡೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ
 ಪುಟ 450 ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಬೆಲೆ ರೂ. 1-50
 ರೂಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಲಹೆಗಳಿವೆ
 ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ
 ಅಥವಾ
 ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ
 ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಗುವ ಸ್ಥಳ:
 ಬಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಆಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಬೆಳ್ಳೆನೇಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-2

ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ವಿಮರ್ಶಣೆಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವವರು ದಯಮಾಡಿ ಎರಡೆರಡು ಪ್ರಕೃತಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿವೆ. (ಸಂ. ಸ.)

ನಾನಾಗುವೆ ಗೀಜಗನ ಹಕ್ಕಿ
ಕವಿ: ಶ್ರೀ ನೇಗಲಯೋಗಿ.
ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಶಮ್, ಕುರುನಗರ, ಮೈಸೂರು.
ಪುಟಗಳು: ೮೭. ಬೆಲೆ: ಸಾಧಾರಣ ರೂ. ೨. ಕ್ಯಾಲಿಕೋ ರೂ. ೪. ೫೦.
ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಲ್. ನಾಗೇ ಗೌಡರು 'ನೇಗಲಯೋಗಿ' ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗದಲ್ಲೂ ಕೃಷಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನ ವಿವ್ಯಾಧಿ ದೇವಿಯಿಂದ ಬೂ ಕವಿತೆ ಬರೆಯುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಖರಿದ ೩೪ ಕವನಗಳ ಸಂಕಲನ "ನಾನಾಗುವೆ ಗೀಜಗನ ಹಕ್ಕಿ".

ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ. ಅನುವಾದಿತಗಳೂ ಇವೆ. ವಿವ್ಯಾಧಿ ದೇವಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಖರಿದು ವೂ ಇವೆ; ನೂತನವೂ ಇವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಥಾಪದ್ಧತಿ ಖರಿದುವೂ ಇವೆ, ಜಾತಕದ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ. ಇದೇ ಹೀಗೆಯೆ ಅಂತರವನ್ನು ಕವನಗಳ ವಸ್ತು, ಶೈಲಿ, ಒಡಪ್ಪಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಾಥ ರಾಜಾಶ್ರೀವ. ಕವಿಯೊಬ್ಬನ ಮೂಲತ್ವದ ವರ್ಣಗಳ ಅನುಭವ, ಜೀವನ, ದೃಷ್ಟಿಗಳ ವಿವಿಧವನ್ನು ನಾವಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಬಂಧನವೇ ಮೂಲವನು
ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ.

ಎಂದು ಕೈಬಿಡು ಇಂದಿರು ಚಳುವಳಿಗೆ ಬೊದಲೇ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ (ಗೌಡ). ಕವಿ: ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಾನು ಗೀಜಗನ ಹಕ್ಕಿ ಯಾಗುವ ಹಂಬಲವಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. 'ಬಂಧನರಿ ಮೊಮ್ಮಾಣೆಗೆ ತೇಲಿ, ತಲಿರು ವ | ಬೆಣ್ಣೆ ಮುಟ್ಟಿ ಬಿಟ್ಟುಗಲ | ಕಲ್ಪನ ಮುಟ್ಟು | ಆನ ಕುದರ ಒಂಟಿಗಳ ಮೇಲಿರು | ಒಡಂ ತಿಟ್ಟು ಕುಳಿವನದ | ಮೇಲ್ವಿಟ್ಟು ದಿಟ್ಟು || 'ಬಲ್ಲದ ನೂಟಿ' ಇಲ್ಲಿ ಈ ಕವಿಯು, ಕವಿ ದೃಷ್ಟಿ ಹಿಂದೆ ಕವಿಯಾದುದು. 'ಕೈ ತೊಳೆದು, ಬಾಯೊರೆದು, ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ | ಅಗಿವೇವು ಉಗಿವೇವು | ಅಜ್ಜನ ಅನುಕೂಲ ದೂಡ | -ಅದೇ ರವಿಯು ಈ ಸುಲಿಗಲು ಎ. ಕೃಷಿ ಬಿಟ್ಟು ಒಂದು ಸಹಜ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಎಂಬ ಪದ ಪ್ರಯೋಗ ಈ ಸಹಜತೆಯ ಬಿಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿರುವ.

'ರೈತ' ಕವನದಲ್ಲಿನ ರೂಪಕವಾದ ಕವಿಯ ಪ್ರತಿಭೆಗೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ. 'ರವಿಗ ನೇಗಲ, ತ್ಯಾಗಗಳ, ದೈವಭಕ್ತಿ, ಈಡು, ಸುಖದುಃಖ ನೋಗದಕೊಳ್ಳಿ, ಸಹ ನೆ ಸತ್ಯ ಎತ್ತು, ಪ್ರಭುರ ಮೇಲೆ, ಬಾಳು ಭೂಮಿ-ಇದನ್ನು ಕವಿಯವನ ರೈತ ಮನೋಜ್ಞವಾದ ಈ ಕಲ್ಪನೆ ಉನ್ನತ ಕವಿ ಹೃದಯಕ್ಕೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ. "ಜಡವಾದ ಬೀಜದ ಬಿತ್ತಿ ಜೀತನದ ಬೆಳೆದು ನೆತ್ತುದ ರೈತ" ನನ್ನು ಎರಡನೇ

ಸ್ವಪ್ನ, ಕರ್ತ ನಿಂದು ಕರೆಸುವುದಕ್ಕೂ ಕವಿ ಹಿಂಜರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. 'ಸರ್ವ ಜಡ ಜೀತನ ವಸ್ತುವಿಗುಂಟು ಮೂಲವಾಗುವ ನೋವೆ!' ಎಂಬ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡ ಕವಿ (ಗುಲಾಬಿಯ ದೂರು) ಅರಿ ದಿನದ ಬಾಳಾದರೂ ಪರ ಹಿತದಲ್ಲಿ ಆಳಿಯ ಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. "ಸೌಂದರ್ಯ ಮನೋಭಾವಿಗಳು ಬೇಕು ತುಂಬು ಹುಟ್ಟಿ, ಇನ್ನಿರಿದಿ ಎಲ್ಲ ಪೂ ಅಶ್ವತ್ಥ ಮಿಲ್ಲದ ಬರಿ ಬೇಳೆ, ಕಟ್ಟಿ" -ವಿಷಯ-ಉಪಮೆ ವಾಕ್ಯವು. "ಮೂಡಲು ಮಿನ್ನಿತು" ರೂಪಕ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ. "ಹುಟ್ಟಿ ಕೃಷಿ ಮನೋಜ್ಞ ಎಂದವರಿ ಗಡ ಉಡಿಸಿ ಬೋಳದ ಬಾಲೇರ ಮೇಲೆ ತೆನೆದೀಪ ಹೋಗಿ..." ಇಲ್ಲಿನ ಭಾಷೆ ವರ್ಣ್ಯ ಮೋಹಕವಾಗಿ ಸಾಗಿದೆ. 'ರಜಕ್ಕಿ ಬಂದ ಸಮಾಯಿ'ಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಇದೇ. ಹಾಕ ತ್ತದೆ. ಏನೆಂದು, ಹೃದಯ ಒಬ್ಬಳು, ಪ್ರಕೃತಿ ವೆಣ್ಣು, ಹಗಲು, ನಲ್ಲ, ಮೊದಲಾದ ರೂಪಕಗಳು. -ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಕವಿ ಗರ್ವದಲ್ಲೇ ಬಳಸಿದ್ದರಿಂದಲೂ ಉಲ್ಲೇಖವೇ. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇವು ಪಟ್ಟಿದ ವಾದರೂ ಕಂಡಿವೆ ಯೂಗವಾಡಿಗೆ ಕನಹೃದಯ. ಮೋಗೂ ಟ್ಟಿತ್ತು ಎಂಬುದು ವ್ಯವಹಾರವಾಗುವುದು. 'ಪಣಿ ಹುಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗ' ಎಂಬ ಕವನದಲ್ಲಿ ಗರ್ವದಲ್ಲೇ 'ನೇಗಲಯೋಗಿ' ಕಂಡುಕೊಂಡ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮೂಲವಸ್ತುವರ್ಷಗಳು ಗತಿಸಿದರೂ ನಮ್ಮ ಜನ ಆರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದರೆ, ಜನಹೃದಯಕ್ಕೂ ಕವಿಹೃದಯಕ್ಕೂ ದೂರವನ್ನು ದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡ ಲತೆ ಕಂಡಿವೊಡೆವು ಹಬ್ಬ ಬೆಳೆಯಬೇಕು;
ಕನ್ನಡವೆ ಎನ್ನು ನುಡಿಯಾಗಬೇಕು.
ಕರ ಇಂಗ್ಲೀಷು ದಾದಿಯ ಹಾಲನ್ನು ಹೀವುವೆಬಿಟ್ಟು,
ಇನ್ನಿತರ ಭಾಷೆಗಳ ಸ್ವರದ ಮೋಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
.....
ಕನ್ನಡ ಮರರಿ ಹಿಂದೆ ತಲುಗು ತುಳು ಮರಾರಿ - ಈ ಭಾಷೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಅಕ್ಕತಂಗಿಯರೊಡನೆ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು.

ಅಂತಿರಲು ಒಬ್ಬರ ವೇಲೊಬ್ಬರು ಎತ್ತಲೀಕೆ ನುತ್ತರದ ಬಿಲ್ಲು!
ಸಖ್ಯತೆಗಳು ಬಳಸಲಿ ಅಡಗಿಸುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದ ಬಿಲ್ಲು!
ತಂತವನ್ನು ನಾಡಿನಲಿ ಬೆಳೆಯಲಿ ತೆನೆಗೂಡಿ
ಭಾವವು ಬೇಯಲಿ. ಹುಲುಸಾಗಿ ಎಲ್ಲ!
ತನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲದುದ ತರಿಸಿಕೊಂಡುಂಡರೆ ತಮ್ಮ ನಡೆಗಾಗುವುದು ವಿಲಗಿಯು ಮೇಲು.
ಇದ ನೋಡಿ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಮರುಕುಪದ ಭಾರತಾಂಜಿ ಹಾಡಲೇ ಸಂತಸದ ಸೊಲ್ಲ!
ಈ ಸಮತಿ ಬದ್ಧಿ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿಟ್ಟು ರಾತ್ರಿ, ರಾತ್ರಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಸಂತಸದಿ ಮಳುಕುವ ಸಾಣೆ!
'ನಾನಾಗುವೆ ಗೀಜಗನ ಹಕ್ಕಿ'ಯೊಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಕವನ ಸಂಕಲನ.
-ಗೋರಾ.

ಹೊಸ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು
ಫಲ ಜ್ಯೋತಿಷ ಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ
ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ.
ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಜ್ಯೋತಿಷ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧.
ಪುಟಗಳು: ೫೭. ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧-೦೦.
ಕೀಲಕ ಸಂಪತ್ತರದ
ಶ್ರೀ ಭ ವನೇಶ್ವರೇ ಮಂಜೂಂಗ
ಕರ್ತವ್ಯ. ಶ್ರೀ ರೇಡ ಶಾಸ್ತ್ರೀ ಹೆಬ್ಬಾಳ.
ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಆರ್. ರಮೇಶ್ವರ ಸಂಘ, ರಂಗಂಪೇಟೆ, (ಕುರುಬರು).
ಬೆಲೆ: ರೂ. ೧-೦೦.
ವಿಮರ್ಶೆ ಯುಧಾನಕಾರ.

ವಿಚಿತ್ರ ಸಾಧನೆ-ಯಂತ್ರವೂ ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಉಸಿರಾಡುತ್ತದೆ

ಮನುಷ್ಯರಂತೆಯೇ ಉಸಿರಾಡುವ ಯಂತ್ರವೊಂದನ್ನು ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಾಧನವನ್ನೇಕೆ ಹೊಸ ಸೈದ್ಧಾಂತೀಯ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮನುಗುವವರು ಹಾಗೂ ಗಣಪದ್ಧಾನಿಗಳ ಉಸಿರಾಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಸಾಧನಗಳನ್ನೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ಮತ್ತು ಅಳತೆಯನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡುವ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸಲಾಗಲಿದೆ.

ಈ ಸಾಧನವು ಶುದ್ಧ ಗಾಳಿಯನ್ನೇಕೆ ದುರೇಕೆಂದು ಬಿಡುಬಿಡ, ತೇವವಾದ, ಇಂಗೆ ಅಮೃದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಮೂಲವರ ಸಹಜ ಉಸಿರಾಟದ ಕ್ರಮವೂ ಇದೇ ರೀತಿಯದು. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನ ಅಥವಾ ಹೆತ್ತವನನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು; ಇದರಿಂದ ಜಲಾಂತರ್ಗತ ಸುಲೋಧರ ಲೋಕಗಳ ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡ ಹೊಳೆ ಗಗನವೂ ಹಸನಕ ಜಾಲಕ ತಂಡದವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯ

ವಾದ ಉಸಿರಾಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದು.

ಜಲನಂ ಸಮ್ಯಕ್ ಲೇಖಂ ಎಂದು ಈ ಯಂತ್ರನ ಹೆಸರು. ರೋಗಿಗಳ ಅವಮಾನದ ಸೇವನಾ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಅಸ್ಪತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗಳ ಉಸಿರಾಟವನ್ನು ಅಳತೆ ಮಾಡುವ ರೆಸ್ಪಿರೇಟರಿ ಗೇಜ್ ಮುಂತಾದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಅಳತೆ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ; ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಈ ಯಂತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಲಿದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಬಾಗಿಲಿನ ಯಂತ್ರ, ಅದರ ಎರಡರನ್ನು ಅಗಲಿ ಮತ್ತು ೨ ಅಡಿ ಅಳವಿರುವ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್‌ನಿಂದ ಈ ಸಮ್ಯಕ್ ಲೇಖಂ ರಹಿತವಾಗಿದೆ-ಈ ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್ ತುಂಬ ಅಕ್ಷರಗಳು, ವೈರಗಳ, ಬ್ಯಾಡ್‌ಗಳ, ಟ್ರೈನಗಳ, ಲೀವರ್‌ಗಳ, ಟ್ರೈಬಿಂಗ್‌ಗಳ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯುತ್ ಬಿಡಿ ಭಾಗಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮತ್ತು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತು ಕೆಳಕ್ಕೆ, ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಉಸಿರಾಟಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕ್ರಮ ಬದಲಾಗಿ ಬಿಡುವುವು.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬಾರಿ ಉಸಿರಾಡಿದಾಗ ಲೂ ಜೋರಾದ ಎದ್ದು ಕೇಳಿ ಬರುವುದು.

ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್‌ನಿಂದ ಹೊರ ಜಾತಿಯವ ಒಂದೊಂದು ವ್ಯಕ್ತನ ಕೊಳವೆಯೊಂದು ಗಾಳಿಯನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಯಂತ್ರವು ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಅಥವಾ ಅಳತೆಮಾಡದ ಉಸಿರಾಟಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕಂಕ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಬಲ್ಲದ್ದು ಮತ್ತು ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವವರಿಗುಲ್ಲದ್ದು.

ಈ ಯಂತ್ರವನ್ನು ನೈಋತ್ಯೀಯದ ಪಿಟ್ಸ್‌ಬರ್ಗ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ನೆಪ್ರಿಂಗ್‌ಹೌಸ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಲ್ಯಾಬರೇಟೋರೀಸ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸರ್ವಿಸ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಪ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
"ನವಜೀವಿ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
(ಆಯುರ್ವೇದಿಯು ಟಾಪಿಕಾ)



ಶಕ್ತಿ, ದೃಢತೆ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸ್ವರೂಪ
ಸಾಕಾರಿಯಾದ ಆಯುರ್ವೇದ ಜಪದ ಮುಕ್ತ ಬೆರಗಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ
ಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ, ಇವರಿಗೆ ಹಿತಕರ

HANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

ಕಬ್ಬಿನ ಬೆಳೆಗೆ ಗೆದ್ದಲು ಹತ್ತದಂತೆ ಕಾಪಾಡಿ

ಗೆದ್ದಲು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳೆಗೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಆದರಲ್ಲೂ ಕಬ್ಬಿನ ಬೆಳೆಗೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ ಜಾಸ್ತಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಕಬ್ಬಿನ ಬೀಜದಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟ ಕೋಶಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವರ್ಷ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಕಬ್ಬಿನ ಬೆಳೆಗಾರರಿಗೆ ನಷ್ಟವಾಗುವ ಸಂಭವವೇ ಹೆಚ್ಚು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗೆದ್ದಲಿನಿಂದಾಗುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ತಡೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ.

ಶೈತರು ಗೆದ್ದಲು ನಿರೋಧಕದ ಮದ್ದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ, ಕಬ್ಬನ್ನು ನಾಟಿಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಹೊಲ ಅಥವಾ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮದ್ದು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಸಗಟಾಗಿ ಅಮಾನವಾಗುವ ಸಂಭವವುಂಟು.

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲುವ ಪ್ರಮಾಣ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲುವ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಗೆದ್ದಲು ಬೇಗನೆ ತಡೆಯುವಂತಹ ಪದಾರ್ಥಗಳಾದ ಕಬ್ಬಿನ ತುಂಡು, ಸಗಟೆಯ ಕುಳ್ಳುಗಳು, ಹರಳಿನ ಗಿಡದ ಕಾಂಡ, ಮುಸುಕಿನ ಜೋಳದ ತೆನೆ, ಕಬ್ಬಿನ ಗರಿ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ೧, ೫-ಸೆಂಟಿಮೀಟರಿಂದ ೨೦ ಸೆಂಟಿಮೀಟರ ಉದ್ದವಿರುವಂತೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ೧೫ ಸೆಂಟಿಮೀಟರ ಅಳದಲ್ಲಿ ವರ್ತುಲಾಕಾರವಾಗಿ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸತು ಇವುಗಳಿಂದ ಹದಿಮಾರು ದಿಶೆಗಳವರೆಗೆ ಹಾಗೆಯೇ ಛೇದನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸರೇಕ್ಷೆಗೆ ಪ್ರತಿ ಎಕರೆಗೆ ೪೦ ಮಣಿಗಳಂತೆ ಪ್ರತಿ ಮಣಿಯೂ ಪತ್ತು ಸೆಂಟಿಮೀಟರ ಅಂತರವಿರುವಂತೆ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಏನುಮಾತರಾಲಾದ ನಂತರ ಈ ನೆಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಿ ಸರೇಕ್ಷಿಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೂ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲಿದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಹಾಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ತಗಲಿದ ಗೆದ್ದಲಿನ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಸರೇಕ್ಷಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ೧೯೬೪ರಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-ನವೆಂಬರ್ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮನೂರು ಮತ್ತು ಶಂಕರನಾಥ್ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಶಿಬ್ಬಲು ತಗಲಿದ ಸರಾಸರಿ ಶೇ.೬೦ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಶೈತರು ಗೆದ್ದಲು ನಿರೋಧಕದ ಮದ್ದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ, ಕಬ್ಬನ್ನು ನಾಟಿಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಹೊಲ ಅಥವಾ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮದ್ದು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಸಗಟಾಗಿ ಅಮಾನವಾಗುವ ಸಂಭವವುಂಟು.

ಶೈತರು ಕಾಂಡ	೫೦.೨
ಕಬ್ಬಿನ ತುಂಡು	೫೩.೧
ಸಗಟೆ ಕುಳ್ಳು	೬೧.೫
ಹರಳು ಗಿಡದ ದಂಟು	೧೮.೯
ಮುಸುಕಿನ ಜೋಳದ ದಂಟು	೬೦.೮

ಕಬ್ಬಿನ ಗರಿ (ಸೂಲಂಗಿ) ೫೩.೧
ಅನಂತರ ಕಬ್ಬು ನೆಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲುವ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸಗಟೆ ಕುಳ್ಳು, ಮುಸುಕಿನ ಜೋಳದ ದಂಟು, ಹಾಗೂ ಕಬ್ಬಿನ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಮೂಲಾ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಯಿತು. ಸರೇಕ್ಷೆಗೊಳಪಟ್ಟ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಲು ತಗಲುವ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ದಾಖಲೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಮೊಳಕೆ-ಮೊಳೆಯುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿನ ಗೆದ್ದಲುಗಳಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಲಿನಿಂದಾಗುವ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ದಾಖಲೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸರೇ

ಅಮೂಲ್ಯ ಔಷಧಿ ಗುಣಗಳನ್ನು

ಕದಳಿ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು

ಬರೆದವರು:
ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್.

“ಕದಳಿ” ಬಾಳೆಯು ಖಗ್ಗಿ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾದರೂ ಈ ಬಾಳೆಯ ಕೋಮಲತೆಗೂ ಅನೇಕ ಮುದ್ದಕ್ಕೂ ಇರುವ ಅಂತರವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ “ಕದಳಿಯೊಳು ಮದುವಾ ನೆಡುಕು” ಎಂಬುದಿಲ್ಲ ಪ್ರಸಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಪೌರಾಣಿಕ ಕವಿಗಳಂತೆಯೇ ಆಯುರ್ವೇದ ತಜ್ಞರ ದೃಷ್ಟಿಯೂ “ಕದಳಿ”ಯತ್ತ ಸರಿದಿದೆ; ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಫಲವಾಗಿ ವೈದ್ಯ ಭೂಷಣರು ಕದಳಿ ಮುತ್ತದರೆ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಿಶ್ರವಾಗಿಯೂ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿಯೂ ಕದಳಿ ಫಲವನ್ನು ಸೇವಿಸಿದರೆ ದೇಹ ಮತ್ತು, ಕಾಂತಿ, ರೂಪಲವಣ್ಯಗಳೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದು; ವಾತ, ಪಿತ್ತ, ರಕ್ತದೋಷ

ಸ್ವಗೋಳಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಹಾಗೂ ಕಬ್ಬಿನ ಬೀಜಗಳ—ಎರಡೂ ಪರಿಣಾಮಗಳೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧಿತರೀತಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು.

ಸರೇಕ್ಷೆಗೊಳಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರರಷ್ಟು ಗೆದ್ದಲು ತಗಲಿದ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬು ಹಾಕಿದಾಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೆಳೆಯೇ ನಾಶವಾದುದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಕಬ್ಬು ನೆಡುವ ಮುಂಚೆಯೇ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಲು ಹತ್ತುವ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಹಾಗೂ ಗೆದ್ದಲು ನಿರೋಧಕ ಔಷಧಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಖರ್ಚು ಎಕರೆಗೆ ಅಂದಾಜು ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಮಾತ್ರ. ಇದು ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಹ, ಫೇಶ್ವರ ರೋಗ, ಪ್ರಮೇಹ, ಕ್ಷಯ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ನಿವಾರಣೆಗೂ ಸಹಾಯಕ; ತಲೆ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯಲು ಕದಳಿ ಬಾಳೆಗಡ್ಡೆ ಸೇವನೆ ಸಹಾಯಕ; ಶಕ್ತಿವರ್ಧಕವೂ. ಕೊಂಬೆಯ ಪಚ್ಚದಿ ಆಗುವಾ ಹಲ್ಲು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೂ; ಮೂತ್ರಾಶಯದ ನಿವಾರಣೆಗೂ ರಕ್ತ ಶುದ್ಧಿಗೂ ಜೀರ್ಣಕಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಲೂ ಬಾಳೆ ದಂಡು ಸಮರ್ಥ; ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಬಹುದಾದ ರೋಗವು ಅಥವಾ ಕೂದಲಿನಿಂದಲೂ ಹೊರಹಾಕುವ ಶಕ್ತಿ ಇದಕ್ಕಿದೆ; ದಂಡಿನ (ದಿಂಡಿನ ಆಧವಾ ತಿರುಳಿನ) ಸಚ್ಚಿದ್ರಿ; ಹಲ್ಲು, ಉಬ್ಬಿನ ಕ್ಯಾ, ಮೂತ್ರಕ ಮೇರೋಗಗಳು ಹಲ್ವ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿರಳವಲ್ಲ; ಏಷ ವೈದ್ಯಕ್ಕೂ ಕದಳಿ ಬಾಳೆಯು ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳು ಒಡಗುವುವು; ಕದಳಿ ಬಾಳೆಯು ಹೊಡೆತ ಕೊಂಬೆಯೂ ರಕ್ತ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಎಂಜಿತ್ಯಾದಿ ಯಾಗಿ ಭಿಷ್ಣುರು ೨೦ ಭಾಷಣಾ ವೇಳೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕದಳಿ ಎಲೆ ಉಣಿಸಿಕ್ಕೂ ನಾರು ಹಗಲಕ್ಕೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಭತ್ತಿಯ ಉದ್ದೇಶ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಕಾಸ

(ವಿನೋಬಾ)

ಭತ್ತಿಮಾರ್ಗ ಜನರ ಭಕ್ತಿಯು ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜೆ ಬುಲೆ ಸಮಾಜವಾಗುತ್ತಿತ್ತು! ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವುದು, ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವುದು, ಅದಕ್ಕೆ ಪೈಪೆ ಮಾಡುವುದು, ಮಲಗುವುದು ಮಾಡಲಾದ ಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಭಕ್ತಿಯು ಪರಿವರ್ತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಹೀಗಾಗಿ ಅವರು ಲೋಕವಿಮುಖರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಉಣ್ಣಿಸುವುದು ಬಿಟ್ಟು ಮೂರ್ತಿಗೆ ಉಣ್ಣಿಸುವ ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೇ ಅವರ ಭಕ್ತಿಯು ಇತಿಶ್ರೀ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು! ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೂರ್ತಿಗೇನೂ ಹೆಸರಿನಿರುವುದು ಶಕ್ತಿವಿಲ್ಲ! ಆದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಉಣ್ಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ದಯಾ ವೃತ್ತಿಗೆ ಮಂಚಿನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಯಂತಾದರೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಸಮಾಜದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮೂರ್ತಿಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಉಪಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇರುತ್ತಿತ್ತು! ಮುಖ್ಯ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿಯೇ ದೇವರು ಮುಂಜಾನೆ ೪ ಗಂಟೆಗೆ ಎಳುತ್ತಿದ್ದರು! ಮತ್ತು ಆ ಕೂಡಲೆ ಊರ ಜನರಿದ್ದರಿಂದ ಎಚ್ಚರಾಗಿ ಎಂದು ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು! ಮುಂದೆ ನಡುವೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿ ಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗಲೂ ಊರಿ ಜನರು ಬಂದು ದೇವದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಉಣ್ಣಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪುನಃ ಸಾಯಂಕಾಲ ಆರತಿ ಮುಗಿಸಿದ ತರುವಾಯ ದೇವರು ಮಲಗದನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು! ಆಗ ಜನರೂ ದೇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಿ ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇಡೀ ಊರಿಗೆ ಮೂರೆಯೊಳಗಿರುವ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಗ್ರಾಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವತೆಯ ದೇವತೆಯ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವು ಲೋಕವಿಮುಖವಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತು ಜನ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಲಾಗಿಸಿದಾಗಲೇ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದ ಉತ್ತಮ ವಿಚಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದಲ್ಲ ಜೀವನ ವಿಚಾರ ೧೯ನೇ ೨೦ನೇ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲೇ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಇದೊಂದು ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜದ ಕೊಡುಗೆ ಎಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಣೆ ಕೊಟ್ಟವರು ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು.

“NAVAYUGA” Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. C1-4,17-4/65-66 dated 26-4-1965.

ನೇವನಿಯ ಅನಂದಕ್ಕೆ
ಅಪ್ರಕೃತ್ಯವಾದುದಾದನ್ನೇ ಪಡೆಕೊಳ್ಳಿರಿ
ಎಸ್.ಆರ್.
ಕಾಜಾ ನಿಜ್ಜಾಗ್ ತಂಬಾಕು
ಮತ್ತು
ಬೊಂಬಾಯ್ ಎಲೆ
ಇವುಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ
ಬೀಡಿನಳಾಕಿರುತ್ತವೆ
S.R. Beedi Works, S.K.

ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ಧೋರಣೆ— ದಾಸ್ಯಮನೋಭಾವನೆಯ ದೋತಕ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಶಿವಶಂಕರ.

ಭಾರತದ ಅದ್ಭುತ ಭಾಷೆಯೂ ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಥವಾ ಸಂಸರ್ಗ ಭಾಷೆ ಆಗಲು ಯೋಗ್ಯತೆ ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಅದೋಗ್ಯತೆಯಿರುವ ಏಕಮೇವ ಭಾಷೆಯೆಂದರೆ ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಒಂದೇ ಅನ್ನುವದು ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ದ ವಾದವಾದರೂ ಇದೀಗ ಪ್ರಬಲ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತೋರಿಸಿಯದ್ದು. ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ದ ಭಾರತದ ಸಂಸರ್ಗ ಭಾಷೆಗಾಗಿ ತನಿ ಲಿಂಚಿಕೆಗಳು ಆವರಣ ಕೆಳಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಹಿಂದಿಗಿಂತಲೂ ಹಿಂದಿನ ಭಾಷೆ, ಎಲ್ಲಾ ದಾಸ್ಯಗೀತೆಗಳ ಹೇಳಿಕೆ ಭಾಷೆ, ಬರಿಕ ಭಾಷೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಂಸರ್ಗ ಭಾಷೆ ಆಗಬೇಕೆಂಬುದು ಅವರ ವಾದ. ತಮಿಳಿನ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶಮೀಕನಾದಿನಲ್ಲಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಗೋಷ್ಠಿ ನಡೆಯಿತು.

ತಮಿಳು ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ತಮಿಳನ್ನು ಸಂಸರ್ಗ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಿಷಯವೂ ಚರ್ಚೆಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಶೀಘ್ರತೆ ಮಹೇಶ್ವರ ಬಾಲಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರು ಆ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಶಬ್ದ ಸಂಗ್ರಹವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಮಿಳು ಸಿರಿವಂತ ಭಾಷೆಯೆಂಬ ಗೆಳ್ಳಿಯನ್ನು ಒಡೆದುಬಿಟ್ಟರು. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವದರ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಒಂದೆರ ಶಬ್ದಗಳು ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿರುವದಾಗಿ ಶ್ರೀಮತಿಯವರು ತಿಳಿಸಿದರು. ಇನ್ನಾದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಗಳೆದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಕಾಲಂತ ಶಬ್ದಸಂಪತ್ತು ಉಳ್ಳವರು ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಕಾಲನ್ನೇ ಹಿಡಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿ ದಾಯಾದಿ ಮಾತೃಕೆ ಅವಕಾಶವೂ ಇದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತಾಗಲೀ ಇತರ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಭಾಷೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಲೀ ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುವುದೇ ಬೇಡ. ಈಗ ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ವು ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಹೀಗೆಳೆಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತೇ ನೋಡೋಣ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಹಂತಲೂ ಅಡೆದೋರಲು ಅಧಿಕ ಶಬ್ದ ಸಂಪತ್ತು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿದೆಂಬುದನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಗಳಿಯುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆ ಆದ್ಯಾರಿಗೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳು ಫಿಜ ಸೆಂಡಾದಲ್ಲಿ ಸಂಸರ್ಗ ಭಾಷೆಯಾಗಲು ಯಾವದು ಉತ್ತಮವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದ್ಭುತ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಕೇವಲವೆನ್ನುವುದು ಇದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಲ್ಲ. ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ದ ವಾದದಲ್ಲಿ ಅದೆಂತು ಹುರುಳುಪಟ್ಟವರನ್ನು ತಿಳಿಸುವದೇನುಬಾಳುತ್ತದೆ. ಈ ಹುಳುಕು ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ಕನ್ನಡವೂ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ಹಿಂದಿಯೂ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಎನ್ನುವವರಿಗೆ ಕನಿಷ್ಠವಾದರೂ ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ದ ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅವರು ತನ್ನ ಮಾತಿನ ಮಧ್ಯೆ "ಈ

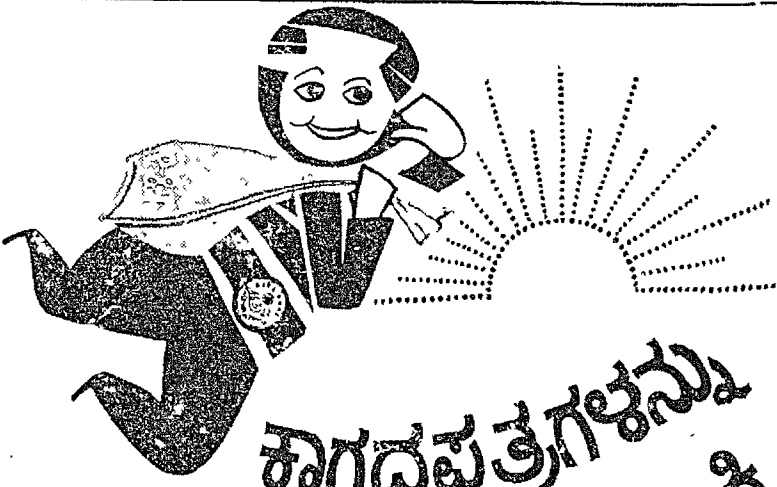
ಮಾತೃಕೆಯನ್ನು ಅದೆಂತು ಸಂಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೆಂದು ಕೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು. ತಮಿಳು ಶಬ್ದಕೋಶವನ್ನು ದೊಡ್ಡದು ಮಾಡಬೇಕು. ತಮಿಳು ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಲೇ ಕಾದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರ ಹೋಗಬೇಕೆಂದೂ ಆತ್ಮವಶ್ಯಕ ವಿಶ್ವರೂಪ ಕಾರ್ಯ ಹೇಗೆಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ? ಪ.ರಾಂತನ ಕಾಲದ ಹಾಗೂ ಬಳಿಕೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಪದಗಳನ್ನು ಮನೇ ಬಳಕೆಗೆ ತರುವುದರಿಂದ ಆದು ಸಾಧ್ಯ; ಹಾಗೆಯೇ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದಲೂ ಆದು ಸಾಧ್ಯ. ಇದನ್ನು ತಪ್ಪೆನ್ನಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ತಮಿಳು ಬೆಳೆಯಬೇಕು; ತಮಿಳು ಸಂಪದವಿಲ್ಲದೆ ಅದು ಅಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಲೇ ಬೇಕು. ಇದನ್ನೆದುರಿಸುವವನನ್ನು ಭಾರತೀಯನೆನ್ನಲು ಸಾಧ್ಯವೇನ?

ಕೆಲವಾರು ದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳೆದುರು ಶ್ರೀಮತಿ ವ ಹೇಶ್ವರಿಯವರು ಹಾಗೆಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನೆಯೆ

ತಮಿಳು ಹೋಳಿಗೆ ಜಾರಿ ಬೆಳೆವದೇಗಿಡು ತುಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಮತಿಯವರು ಅದನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವಿದೆ. ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ಹಾಗೂ ಅಂತಹ ಕೆಲವರು ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರುವ ಜ, ಸ, ಹ, ಸ ಗಳನ್ನು ಸಹಿಸುವದಿಲ್ಲ. ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಈ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಅವು ಉತ್ತರದ (ಸಂಸ್ಕೃತ) ಅಕ್ಷರಗಳೆಂದು ಉಪಯೋಗಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ತಿರು ರಾಜಾಜಿಯೆಂದು ಬರೆಯುವದನ್ನು ತಿರು ರಾಜಾಜಿಯೆಂದು ಬರೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹವರ ಬಳಸುವಹದಾನೆಂದು ಓರಿಸಲು ಹೇಳಬೇಕು. ಒ ಹಳೆ ತಮಿಳಿನಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ವಾಗ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಮೈಲಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆನ್ನುವ ಈ "ಮಡಿವಂತ" ತಮಿಳಿಗೆ ಬಳಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವದು? ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯೇ—ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕ, ಖ, ಗ, ಘ ಇವೆ, ಇವು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ. ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಬದಲು ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಅಕ್ಷರವಿದ್ದು, ಸಮಾನ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಸುಸಾರವಾಗಿ ಬರೆದುವನ್ನು ಓದಬೇಕು. ಒಬ್ಬರು ಮತವೆಂದು ಬರೆದಲ್ಲಿ, ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಅದನ್ನು ಮದವೆಂದು ಓದಿದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಭೇದ ಇಲ್ಲ. ಈ ಶಬ್ದಗಳು ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲವೆಂದು ಹು

ಡಿದು ವಾದವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಸರಿ ಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದರ ಮೇಲೆ ಸದಭಿಮಾನ ಇರಬೇಕು. ದುರಭಿಮಾನ ಹಾಗೂ ತಾತ್ಕಾರ ಸಲ್ಲದು ದ್ರಾ. ಮು. ಕ.ಕ್ಕೆ ತಮಿಳಿನ ಮೇಲೆ ಸದಭಿಮಾನ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ದುರಭಿಮಾನ ಹಾಗೂ ತತ್ಕಾರ ಭಾವನೆ ಇದೆ. ದುರಭಿಮಾನ ಪ್ರದರ್ಶನ ಅವರು ಎಡೆಬಿಡದೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದಲ್ಲಿ ಇದೀಗ ತಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಪ್ರಕಟೀಕಾರಂಭಿಸುವರು. ತಮಿಳು ಕಾಡು ಭಾಷೆಯೆಂದು ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅವರು ಮುಂದಾಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಅಧುನಿಕ ಹಾಗೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ (ಮೈಜ್ಜಾನಿಕ) ಭಾಷೆಯೆಂದು ಅದರ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡುವದರಲ್ಲೇ ಅವರು ಆನಂದ ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರು ತಾವು ಪಟ್ಟೀ (ಶುದ್ಧ) ತಮಿಳರೆಂದು ಬಿಂಬದ ಬಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶುದ್ಧ ತಮಿಳನ್ನು ಅನ್ನ ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಇಂತಹವರ ಮುಂದೆ ತಮಿಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು, ಬಿಟ್ಟು ಪಡಿಸಲು, ಶ್ರೀಮತಿಯವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಇದು ಬಂದಿಯ ಮೇಲೆ ಕೊಡಬೇಕು ಸುರಿದಂತಲ್ಲವೇ?

ಪಟ್ಟಿ ತಮಿಳರ ಮೂರು ಮೂರು ವಂತ ಶ್ರೀಮತಿಯವರು ಅದೇ ಸಂದರ್ಭ



ಕಾಗದಪತ್ರಗಳನ್ನು ಆರೆಯಾಗಿ ಅಂಚೆಗೆ ಹಾಕಿ

ಪ್ರತಿದಿನ ಸಾಯಂಕಾಲದ ಮೊದಲ ರಾತ್ರಿಗಲಿ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳು ಅಂಚೆ ದಲ್ಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗುತ್ತದೆ ಹೀಗೆ ಒಮ್ಮೇಲೆ ರಾತ್ರಿಗಲಿ ಬರಿಸಿದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ತನಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಏನೂ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಅದು ಅಂಚೆ ಇಲಾಖೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೌದು

ಇದರ ವಿಷಯ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಅಂಚೆಗೆ ಹಾಕಲು ಕೊಡಬೇಕು ಗಳಿಗೆಯ ತನಕ ಕಾಯಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಬೇಗನೆ ದಿಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ. ಇದರಿಂದ ವಿಂಗಡಣೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅಗಲುವುದು ಅನಾವಶ್ಯಕ ವಿಳಂಬ ತಪ್ಪುತ್ತದೆ. ಮಾತ್ರ ವಲ್ಲ, ಏನೂ ಸತ್ಯ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ಗುರಿ ತಲುಪುತ್ತದೆ.

ಈಗಲೇ ಅಂಚೆಗೆ ಹಾಕಿ. ಸಂಜೆ ತನಕ ಕಾಯಬೇಡಿ.

ಭಾರತೀಯ ಅಂಚೆ ಮತ್ತು ತಂತಿ ಇಲಾಖೆ



(ಎರಡನೇ ಸುಟದಿಂದ)

పు-శ్చిక్షణాగి స నం దేయన్తు సేరేయ
 ట్టద్వ వాణిభవ క్కే మథా మృభవ
 దింద బ రు క్కన్తే - బంధ
 భవస నునంకేయన్తు -భవకరిశ్శాం
 డు బంధు బంధు దివ మత్త అగ
 క్తదే వాగ్గ వధ్యదర్శి సింత్త బో
 డన ప్రభిజివే బిందు బంధురుత్తదే.
 అనంత రాజధాని తలసేంద మరు
 భగళియ్యాయ్ వమవేణ్ణ క్కొటిగి
 ముత్తిగి ఠాకరిగత్తానే. ఈ దివద ఠ
 గళల్లా యుద్ధదర్శి ముగిదిరుత్తదే.
 ఈ కారణంబు బంధ రాశన సునం
 దేయన్తు దీప్తివనాడలు అవళిదన
 బలుగియింద వంతనాడలు, అవళ
 మనోజ్యోతిసున్న పువకరి బలిసి
 క్కొళ్ళలు అవళార ఇల్లుదంతాగిరుత్త
 దే రాత్రి నిరామ ద్విగత కారణ బం
 దరాశన సునందేయ బలిగి బలిగత్తా
 నే. అనంతవద మత్తగళల్లా ద్విగత
 నే. తన్న పృథ్వవమత్త ప్రదర్శి ము
 బిగియే ఆగళగన్న త్తేదేగి అవళ
 మనస్సున్న తన్నడిగి సేయ క్కొళ్ళలు
 ప్రయత్నిమవను. అదరి సునంద అవ
 న ప్రణామ క్కొల్లిరి కేయన్తు
 తరస్సుగవళు. క్కొల్లిరమింద కిరికిరి
 యాగువళు. అవన సంపత్తి అవళ
 పాలిగి తరస్కుతూరి కడేయగత్త
 దే. "మమవేణ్ణ న్నవసే క్కేనిదివ సు
 నుగిగిదే ముం, జిరగిగిగిదే ముం"
 ఎందు తన్న ద్విగత నిర్ధారణన్న త్తే
 సుత్తాళి సునందే. అవళు నిరాకరిగి
 పులిభట్టిమంబెల్లా బంధరాశనన
 వేణ్ణ ద్విగత ద్విగతవాగుత్తనే. "బి
 ణం, క్కొల్లిరి సయి సావనపల్లదుళ
 యం. నిజేణ్ణిద్ద దే న్నెల్లిదిదిగిద
 మ్మం. అనండ్లి దిలల్లిం" ఎందు
 తన్న మనోనిర్ధారణన్న వ్యక్తిపది
 సుత్తానే బంధరాశన. సునంద తనగి
 బలిమయి, బిలిలి, సేగి బళబల్లద
 రుణ అవళ తన్న మనయల్లిద్దరి సా
 గుం ఎందు జ్జేళి ద్విగత ద్విగత
 క్కానే.

ನನ್ನದೇನೆಯಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆ
ವನ್ನಿಗೆ ಒಂದು ಉಪಾಯ. ಪೂ ಯೋಗ
ಯು ತ್ತದೆ. "ವಸುಷೇಣ ಬದುಕುವ ವ
ಲೆಗೆ ಸುನಂದಿ ತನ್ನನ್ನು ಬಲಿಯೆ... ಪುದಿಲ್ಲ.
ಅವನು ಗತ್ತನಂದು ತಿಳಿದ ಮೇಲಾದರೂ
ಅವಳ ಹುಟ್ಟಿ ಇಳಿಮೂಲಿನಾಗಬಹುದು"
ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಪದ್ಧತಿಕಾಲವಾದೊ
ದಿನಯೇ "ತಾನು ರಾತ್ರಿ ಶಶ್ವತ್ ಸ್ವಪ್ನ
ವನ್ನು ಮತ್ತಿ ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ವಸುಷೇಣ
ನನ್ನ ಕೊಂಡ" ಎಂದು ಸುಪ್ತಿಯನ್ನು
ಹೆಚ್ಚಿಸುವನು. ಒಬ್ಬ ಇಂದ್ರಜಾಲನ
ಮನೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತದ ವಸುಷೇಣನ
ಮನೆಯೊಳಗಿನನ್ನು ಶೇಗಿಯಾಗಿ ಗೊಂಡು ಸುನಂ
ದೆಯದಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು "ವಸುಷೇಣ
ಪಂಚ ಎತ್ತ ಗೆಂಡು ಸುನಂದಿ,
ತಂದಿ ಮೂಲೈ ಸೋ ಮಡಿ ತ
ಯನು ಒಳವ ಬಲಿಗೆ" ಎಂದು ಅವಳ

యాదీ కళాకళ (చ. ౧. ౬) తరీయన్న
 దారి నన్న. "తిరుగు వణి మ. తుళి
 కళామర, దూర గురుగళు తన్న వల్ల
 భరదేందు గురుగళి న నంది వతి
 ఫరి వేదాదేనన్న ద బిరుక క్కాళి.
 మున్న బిరుకల్ల అచ బిరుక బిరుక
 వన్న బిరుక బిరుక బిరుక గురుగళి.
 తుళుమయి వల్ల గురుగళి గురుగళి.
 న నంది తన్న వళుగళి గురుగళి ఎందు భావ
 విన్న జంధిరావన. అదేరు న నంది మ
 మరణ అవన నాళిగి దోడ వేర్వూ
 యితు అవన అసి. అజంధి గళు మ
 జ్జా బాలాదణ. అవనగి ద బిరుక
 వేరేదెన్న బంక. న నంది మరణ
 క్కాళి జంధిరావన తిరుకెరుకాన.
 అచ తవన నేళి బిరుక అక్కిరెరుక
 మురణ మురణ తిరుకెరుకాన. ఎక్కిరె
 గిండు "బావన్న బిరుక నేళాదేన
 కళి దేరు నం ననం నేళాదేన?
 నాదెని శర నాదానరే?" ఎందు
 జ్జాంతకదల్ల నాదానరే అచ త న్ని
 సంగల్ల దేరుయదేరేందు భేగిర న్ని
 తేరుందన్న న్నియి. త్తావే. దేగి
 య నంబిరదల్ల తురుమ యాళిగియ
 ములే అవన. న నందియర ప్రభ
 సవనగమ. నం నయ నావనల్ల. తి
 యెం" ఎందు నునందే నాదెనల్ల న్ని
 కల్లంతేయి తిరు అమత న్నిత దేరు
 దేదాదేన తానా జితేయిర బ్బా
 త్తాగి ముర ద బిరుకం ను అంత్త
 నం కల్ల మురద-త్తాన. జంధి
 రావన. బిరుకదల్ల న్నియి దేదాదేన సవ
 ననన ముదేరు తాదాదేనగళు దేరు
 త్త. అదేరు ప్రియ గళులు అవన అ
 వన దల్లయి అల్ల, అవనల్ల బిరుక
 కళ అల్ల—గంధు సవనమన ము
 ర ద వుదు ప్రకంబత్తే యేదాదే, ఇదు
 కవి జన్మన విన్నావన కల్లన.

ಹಿಂದಿರುವವನು ಸುನಂದೆಯುಳ್ಳು ಹಿಂ
ಬಲಿಯವನು ದೀರ್ಘವಾದವನು, ಅವನ
ರೂಪವು ಅವನನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲು ನಿ
ಶ್ಚಯಿಸಿದರು. ತಾವು ಅವನ ನೇತೃತ್ವ
ಇರತಕ್ಕವರು—ನಮಗಿಂತ ಅವನ ಪಾಪ
ದ ವೂತು ಎಂದು ಆ ಪ್ರವಾದಿಯು
ಸಹಗಮನಕ್ಕೆ ಅವನಾದಳು "ವಾಲಿಗ

[illegible]

ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಮನುಷ್ಯನಾರ ೧
 ನ್ಯಾಂತರದ ಕಥೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಇದೆ
 ಪ್ರೀತಿ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಬದ್ಧವೈರ ಬೇರೊ
 ದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಾಂತಕ್ಕೆ ಬಿನ್ನಪಿ
 ಬರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ವಸುದೇವ-ತ
 ರುಷೋತ್ತಮನಾಗಿ ಅವತರಿಸುತ್ತಾನೆ
 ನ. ಘೃತೈಶ್ಚ ದಾನವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಚ
 ಡರಾಜನ ಅವನಿಂದ ಸಂಹಾರ ಹೊಂದ
 ತಾನೆ ಎಂಬುದು ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯುಳ್ಳ
 ಬರಹ ಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿ.

ಈ ಉಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಸುಸಂದೇ, ಚಂಡಾಸನ ಮತ್ತು ವರ್ಷೇಣರೇ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಗಳು. ವರ್ಷೇಣನ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಇಲ್ಲಿ, ಅದೊಂದು ಉಚಿತ ಪಾತ್ರವೆನ್ನುವುದರ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೂ ಈ ಪಾತ್ರಗಳು ಅದ್ವೈತದ ಉಚಿತ ಪಾತ್ರಗಳು. ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಅಜಲ ಸ್ತಂಭವನ್ನು ಆಪ್ತಿ, ಅಂದಿರುವಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಆತನು, ವಸ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ಮೇಲೆ ಆಗಿ ಚಂಡಾಸನನ ಎಲ್ಲರ ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆನಂದರ ತನ್ನ ಕಲಾಪ್ರಜ್ಞೆಯದ ಸತ್ಯದಿಂದಲೇ, ತನ್ನ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯ ಪ್ರಿಯತಮ ಚಿಂತನೆಯಿಂದಲೇ ಈ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ

ನೆನಪಿನ ಮಣಿಗಳು

ವಶ್ಯಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ಞೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವ ಒಂದೆರಡು ಪುಟಗಳು ಬರುವುದುಂಟು. ಹಾಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತರೆಂದು ಸರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಿಂಬಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ನಂಬುಗೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಉಪನೀತ ದೇವತೆಯಾದ
ಸುಲಭವೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾದ ಕಾನೀ? ಅದ
ರ ಮೇಲೆ ೩ರಿದನೆಗಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕೂಡಿ
ದ ವಾಗ - ಜೊಕುಪು? ಅಂತ ತತ್ವೋ
ಕದಿ ಮುಂದೆ ಹಾಗಿನ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟ
ರೂ ಯೋಚನೆ ನಿಧಾನವಾಗಿಯೇ ಬರಿದಿ
ರ ತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹಮ್ಮು ನಿತ್ಯ ಜೀವನ
ದಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮ ಚರ.ಕಾಗಿರುವರೋ ಇಷ್ಟ
ವೋ? ಅವರೂ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಹಾಗಿನವ
ರು ಕಾನೀ? ಅದುದರಿಂದ ಅವರು ಕೊಟ್ಟ
ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆ
ಯೊಂದಿಗೆ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು
ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮೇಲು. ಅದರಲ್ಲಿ
ಯಾ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ದಾ
ರಿಗೆ ನೆನಪಿನ ದೀಪಗಳ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಕೊ
ಳ್ಳುವುದು, ಜಾಣತನ. "ಅಷ್ಟ" ಎಂಥ ಬು
ದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಉತ್ತರ! ಅಷ್ಟ ಬುದ್ಧಿ
ವಂತಿಕೆ ನಮಗೆ ಸುಟ್ಟರೂ ಬಾರದು" ಎಂ
ದು ಕೊಳ್ಳುವುದು, ಹೆದ್ದಾತನ. ಬುದ್ಧಿಯ
ನ್ನು ಹೊರತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಮನ
ಸ್ಸಿದ್ದರೆ ನಾನೂ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದೇವು.
ಮನಸ್ಸು ಜಡವಾಗಿರಬಾರದು ಅಷ್ಟೆ. ಸು
ಮನೆ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕಾಗಿ ಅದನ್ನು ಓದಿ
ಮನಸ್ಸು ಮುಟ್ಟಿ ಕಳಿಕೊ ಬಿಡುವುದಕ್ಕಿಂತ
ಲಾ, ಮನಸ್ಸು ತೆರೆದು ವಿನೇಚನ ಮಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬು
ದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊರತಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಮನರಂಜನಿ ಈ ಜಾತಿ ರುವುದೇ ಪ್ರ
ಶ್ನ ಉತ್ತರದಳ ಉದ್ದೇಶ.

— ಎಂ. ರಂಗರಾವ್.

ಯಿಂದ ಚಂಡಶಾಸನ ಎಲ್ಲರ ಆಜ್ಞಾಕಂಪಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಜನ್ಮ ಕವಿ ತಪ್ಪೆ ಅನಂತಸ್ಥಾನ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಚಂಡಶಾಸನರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ರೂಪಿಸಿ ಕಾವ್ಯದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸುನಂದೆ, ಚಂಡಶಾಸನರ ಪಾತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಂತ ಸತ್ತ್ವವೂ ಉಂಟಾದ ಮಾತುಗಳು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಎಡೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ.

ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅನ್ನದಾತನಾದ ಅನುಭವಸ್ಥ ರೈತನ ಪ್ರಥಮ ಆಯ್ಕೆಯೇ.

జనాధర స్పృహదో దిశలో ఇంజినీరుగలు
మత్తు పంపు సేర్పిగలు

ಸರ್ವ ಐಕ್ಯವಿರುವ ರೈತನ ಭಾಗ್ಯವಿಧಿಯಾಗಿದೆ
ಗೌರವವಿಲ್ಲ, ತನಾದ

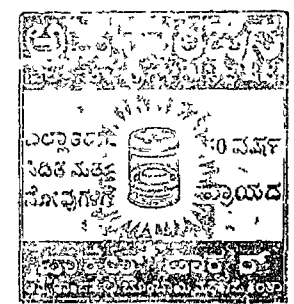
ಬೀಕೋ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ನೋಟಾರುಗಳು,
ನೊನೊಪ್ಪುಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪುಗಳು
ದಪ್ಪು, ಲವಡ, ಲಕ್ಕರ ಕಪ್ಪು, ಕೂಡುಗು, ಪಾಪನೆ, ಚಿಕ್ಕನುಗಳೂರು
ಮತ್ತು ಶಿವನೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ವಿತರಕರು—

ವಿಕ್ಟರ್ ಟ್ರೀಡಿಂಗ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್
ಫಲನೀಯ, ಮಂಗಳೂರು - 1

ವೀಗಲರ್ ಪೆಟ್ರೋಲಿ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್
ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂಬುದು

ನವಯುಗಕ್ಕೆ

ಚಂದಾದಾರರಾಗಿ ವೋಟ್ಸ್ ಹಿಡಿದ
ನಾರ್ಥಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. ೧೦.



ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ

ದೂರವಾಣಿ ನಗರದ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ . . .

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ದೂರವಾಣಿ ನಗರದಿಂದ ಕೃಷ್ಣರಾಜಪುರಕ್ಕೆ ಒಂದು ವೈರಿ ದೂರ. ಸುಮಾರು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೯ಂಟಿ ಹನ್ನೊಂದು, ದಶರಥ ೨೨ನೇ ತಾರೀಖು, ಸ್ಥಳ-ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರ. ಒಂದೆಡೆ ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಮಹಿಳೆಯರು ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಗಂಡಸರು ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಕೇಂದ್ರದ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕೋಣೆಯಿಂದ ಹಸನ್ಮುಖನಾಗಿ ಮುಖಾಂತರ ಹೊರ ಬರುತ್ತಿದ್ದ.

“ಈಗ ಹೇಗಿದ್ದೀ? ಎಂದರೆ, ‘ಚಪ್ಪಾಗಿ ದ್ದೇನೆ’ ಎಂದು ಮುನಿಯಪ್ಪ ಪಕ್ಕದ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಕೋಣೆಗೆ ನಡೆದು ಮಲಗಿಕೊಂಡ. ಅಲ್ಲಿ ವಲಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕ ಮುನಿಯಪ್ಪನು ನಾರಾಯಣಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷ್ಮಯ್ಯ ಇವನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಮುನಿಯಪ್ಪನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮಿಕ್ಕವರಲ್ಲಿ ಕೂಲಿಯೂ ಕುಳಿತು ದಿವ್ಯ ಸಿ ರೂ. ಸಂಪಾದನೆಯಿಂದ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವವರು. ಚಿಕ್ಕ ಮುನಿಯಪ್ಪನು ಮೂರು ಎಕರೆ ಜಮೀನಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಉಣ್ಣು ಬದು ಜನ ಮಕ್ಕಳು-ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ರಾಗಿ, ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಸಾಕಾದರೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕೂಲಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಕೃಷ್ಣರಾಜಪುರದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ನೂರು ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಇದೊಂದೇ ಕೇಂದ್ರ. ಈ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ. ಇಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲ ದಂಪತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಸುಮಾರು ಎಳನೂರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರಿಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ಗಾತ್ರವು ಮಕ್ಕಳಿವೆ. ಹಿಂದೂ, ಮುಸ್ಲಿಂ ಹಾಗೂ ಕ್ರೈಸ್ತಿಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರಿಗೆ ಕಾಲಿಗೆ ಎಳೆದರೆ, ತಲೆಗೆ ಇಬ್ಬ, ತಲೆಗೆ ಎಳೆದರೆ ಕಾಲಿಗೆ ಇಬ್ಬ ಎನ್ನುವ ಸಂಭವ.

ಸುಮಾರು ಮೂರು ಮರಗಳ ಹಿಂದೆ ಕೃಷ್ಣರಾಜಪುರದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿ ಒದಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಬಡತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನಂತೆ ತಡೆದು ಸಂಪಾದನೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದಾರಿಯೇ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟು ರಸ್ತೆಸುಟ್ಟು ದುಡಿದು ತಮಗೆ ನಷ್ಟ ವರ್ಷ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನ್ನ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಈ ಹಳ್ಳಿಯ ಆದಾಯವೇಳೂ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ.

ಆರೋಗ್ಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಈ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ-ಮಕ್ಕಳ ತಾಯಿತಂದೆಯರಿಗೆ

ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಯ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾನವರಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಜಡದಲ್ಲಿ ಭೀತಿ-ಸಂಕಟಗಳು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ದಾಯಿ ನರ್ಸಿಂಗ್, ಆರೋಗ್ಯ ಸಂದರ್ಶಕರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ನಂಬಿಕೆ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮುಖಂಡರು ತ್ವರಿತ. ಈ ಮುಖಂಡರ ಮಾತೇ ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ವೇದವಾಕ್ಯ.

ಹಳ್ಳಿಯ ಮುಖಂಡರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರ ಸಲಹೆ ಸರಿ ಹೋದುದೇ ತಡೆ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆಸಕ್ತಿ ತಲೆದೋರಲು. ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಬಳಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಂತೆ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಬರತೊಡಗಿದರು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪರಿಣಾಮ, ಬಾಳಿಕೆಗಳನ್ನು ನೆನಸಿ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಗೆಳೆಯರೊಡನೆ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಲಹೆ ಕೊಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ ತುಂಬಿತು. ಶಸ್ತ್ರ ಕ್ರಿಯೆ ಎಂದೊಡನೆಯೇ ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದ ಹಳ್ಳಿಗರು ನಗುಮೆಗದಿದಂತೆ ಸಾಲಾಗಿ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಬರತೊಡಗಿದರು.

ಪಂಡರ ಈ ಧೈರ್ಯ ಸಾಹಸಗಳು ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದವು. ವಂಕಿಧಾರಣೆಯಿಂದ ವಿನೇಸು ಅನರ್ಥವಾದದ್ದೆಯೋ ಎಂದು ಶಂಕಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಕೈಗೂಸುಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಕೇಂದ್ರದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ವಿಚಾರಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ಒಬ್ಬಳಿ ಅನುಭವ ನಾಲ್ಕರಿಗೆ ನೆರವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಪೋಷಿಸಿದ ಸಂತತಿ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೂರವಾಣಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ರಕ್ಷಣಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಸೇರಿದ ವಿಲಿಯಂ ಫೆರ್ಲೆಡೋ ಕೇಂದ್ರದ ಜಗಲಿಯನ್ನೇರಿ ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತರೆ, ಅವನ ಹಿಂದೆ ಬಂದ ಅವನ ಗೆಳೆಯ ನರಸಪ್ಪ, ಎದುರುಗಡೆ ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ. ಸುಮಾರು ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಂಡ ಫೆರ್ಲೆಡೋ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳ ತಂದೆ. ಆರು ಮಕ್ಕಳ ತಂದೆಯಾದ ತನ್ನ ಗೆಳೆಯ ನರಸಪ್ಪನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಈಗ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಇವನು ದಾಖಲೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಷ್ಟೆ.

ವಿಲಿಯಂಗೆ ಸೆನ್ನೆರದು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮದುವೆಯಾಗಿತ್ತು. ಈತ ಭಾರತ-ಬೇನಾ ಹೋರಾಟ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೇಮಕಗೊಂಡಿದ್ದ. ಹೋರಾಟ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ದೂರವಾಣಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾನುಬಗಾರನಾದ. ತನಗೆ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳಾದಾಗಲೇ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಇಷ್ಟು ‘ಸಾಕೆಂದು’ ಸಲಹೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಆದರೆ ಶಸ್ತ್ರ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಹೆದರಿದ ಆಕೆ ಸುಮ್ಮನಾಗಿದ್ದಳು. ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ತಾನೇ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಆತನ ಹತ್ತಿ ಮೊನದಿಂದ ಸಮಾಧಿವಳು.

ಮಂಗಳೂರಿನ ಕಂಕನಾಡಿಯ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಬೆಳೆದ ವಿಲಿಯಂ ಇಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ದೂರವಾಣಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಕೆಲಸಗಾರರ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಜನರಿಗೆಲ್ಲ ಆತ್ಮಮೆಚ್ಚಿನವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದ ಈ ನಡುಹರಿಯದ ವಿಲಿಯಂ ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಸುವನೆಂದು ಎದೆಹಟ್ಟಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಮುನಿಯಪ್ಪ, ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕ ಮುನಿಯಪ್ಪನು ‘ನಮಸ್ಕಾರ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಕೈ ಮೂದಲು.

ಬಾಳೆ ಸಂಗಾತಿ

ಬೆಳಗಾರ ಬಣ್ಣದಿ
ಬರಿಕಾಲ ನೆಲದಿ
ಬಳಕುಕಾ ಬಡುಹಳು
ತಡವರಿಗೆ ನಡೆ ಮುವಳು
ತವರದಲಿ ಕರ್ತಮನ ಜಮೀನುಹಳು
ಹೂಂ ಫಗೆಯ ಬೀರಹಳು
ಮನದಲ್ಲೆ ಶರಿಸುಹಳು
ಮನದಿನಿಯನ ಕಂಡಿಹಳು
ಆಳುಕುತ್ತ ಬಳುಕುತ್ತ
ನಾಚುತ್ತ ನಿಂತಿಹಳು
ಫಗೆಯನ್ನು ಬೀರಿಹಳು
ಫನಗಾಗಿ ಅವಳು
ಫಯನಿನಯ ತೋರಿಹಳು
ಫಮುತೆಯಲಿ ನಿಂತಿಹಳು
ನಾನಾಗ ಕಂಡೆ ಈಗಿಗಿ ಬಂದೆ
ಭಯದಿಂದ ಬೆದರಿಹಳು ಬಲುವಾಗಿ ಅವಳು
ಕೆಡೆಲ್ಲಾ ಕೆಂಪಿಹಳು
ಕಾಲೆಲ್ಲ ನಡುಗಿಹಳು
ಕೈ ಅತ್ತಾ ಸಂದಿಹಳು
ಮೊತ್ತಿಲ್ಲ ನಿಂತಿಹಳು
ತೃಪ್ತಿಯು ಕಂಡಿಹಳು
ಮೌನವು ಸುತಿಹಳು
ಮಳೆಯು ಬರುತ್ತಿಹಳು
ಘನವು ಅವಳು ಬೀರಹಳು
ಹನಿಸಿನೆ ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ಹೋರಾಗಿ ಹೋಗಿ
ಅಂದೇದ ಸೇರಿದವು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ
—ಅ. ಗ. ಜಯಕುಮಾರ.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದ್ಧಿತಿ
ಮುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್
(English Made Easy)
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಜೆ.ರೂ. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಖ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ, ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ ‘ಮನಮದ್ದು’ ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?
ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ
ಜೆ.ರೂ. ೨-೦೦ [ಟಿ. ಖ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ]
‘Abley written- Quite up-to-date valuable service’
ಎಂದು ಗರ್ವಾಮೆಂಟ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮೊದಲ ಕಾಲೇಜಿನ ಸೂಚಿ
ಪ್ರಶ್ನಾಕಾರ ವೈದ್ಯಕೀ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಸ್. ಎಸ್. ಎಸ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡೊದ್ದಾರೆ.
ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಡತರ, ಪರಿಣಿತರ, ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಹೆರಗೆ ವಿಧಾತ ಸಮಸ್ತ ರೋಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಜೆ.ರೂ. ೨-೦೦ (ಟಿ. ಖ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ)

— ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಜೆ.ರೂ. ೨-೦೦ —
ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ಬಿ. ಕ.

READ &
ADVERTISE IN
NAVAYUGA WEEKLY

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



25-4-1968

೨೦
ಪುಟ

ವೈಜಯಂತಿ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಉಡುಪ.

ಅವನೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಜಲಮಯ ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಅವನದು ವಾಸ. ಅಲ್ಲೇ ಮೇಯುತ್ತಿದ್ದ ಅಹುರಾಗಳು ಇವನ ಬಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದುವು. ಆಗ ಇವನ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಲಂಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಅವುಗಳ ಗಲ್ಲಕ್ಕೆ ಮುಖ ತಾಗಿಸಿ ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆಗಲೇ ವೈಜಯಂತಿ ಪಯಾಣಗಿ ಬರುವ ಕಾಲ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಸಪ್ತಳಗಳು ಕೇಳಿ ಬರುವುವು. ಸ್ವನೇಹಿತರಿಗೆ ನೋಡುವನ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ತಿರದಂತೆ ರೊಟ್ಟಿ ತುಂಬಿದ ಬತ್ತಿ ಅನ್ನದ ನೀರಿನ ತಂಬಿಗೆ ಹಾಗೂ ಲೋಟದೊಂದಿಗೆ ಅವನ : ಮಿಠುಕ್ಕೆ ತಂದು ಅವುಗಳನ್ನು ಲಘು ಕೆಳಗಿಟ್ಟು ಮರಕ್ಕೆ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುತ್ತಾ ವಿಶ್ರಮಿಸುವಾಗ—“ನಾನು ಬರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲೇ ನಂದರೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿ ಮೆಯಾಯಿತೇ?” ಎಂದು ಬುತ್ತಿಯ ಬಾಯಿಯನ್ನು ಬಿಚ್ಚುವಳು.

ಇವಳ ಮಾತು ಪ್ರೀತಿಯದ್ದೋತಳ, ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯು ದೊಕ್ಕದೆ. ಬಳಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಯಿಯಿಂದ ನೀರನ್ನು ಸೇದಿ ತಂದು ಅವನ ಕೈಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು “ಇದೋ ಉಟ ಮೂಡು” ಎಂದು ಶ್ರದ್ಧಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅನ್ನುವಳು. ಅವನು ತನ್ನ ತೆರೆದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ವೈಜಯಂತಿಯ ಶರೀರದ ಸಹಜ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಅವಳ ನಿರ್ವ್ಯಾಜ, ನಿರ್ವ್ಯಾಸ, ನಿರ್ವಿಷ, ನಿರ್ವ್ಯತ್ಯರೂಪದ ನಿರ್ವ್ಯಾಜವನ್ನು ಉಟದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಸಮಿಯುವಳು.

ಆದರೆ ಅತ ಮೂಕನಾದ ಮೂಕ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಇದೇಂದ ಅವನ ಮನದ ಮನೆಯೇ ಕಂಚು, ಬಲಪಾದ ಬಿರ, ಗಾಳಿಯಿಂದ ಹಾರಿ ಹೋಗುವಂತಿತ್ತು.

“ಇದೇನು ಈ ತರಹ....ತಿನ್ನು....” ಎಂದಾಗ ವ್ಯಕ್ತಿ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೋಡುವಳು.

“ನಾನು ತಿನ್ನುವೇ?” ಎನ್ನುತ್ತಾ ವೈಜಯಂತಿ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ತುಂಬು ಮೂಡುತ್ತಾ ಒಂದೊಂದೇ ತುಂಡನ್ನು ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕುವಳು. ಇವಳ ಕೈಯನ್ನು ದೂರ ಸರಿಸಿ ಸಂತೋಷಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕಾಣೇ ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ತೊಡಗುವಳು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವೈಜಯಂತಿಯನ್ನು ನೋಡುವಳು. ಆಗ ವೈಜಯಂತಿ ಮೂಕನ ಕುಡಿಕೆಯನ್ನು ಅವನ ಮುಂದಿಟ್ಟು ನೀರು ತರಲು ಧಾವಿಸುವಳು. ನೀರಿನಿಂದ ಅವನ ಕೈ ತೊಳೆದು ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಕುಳಿತು ಅತೆಯನ್ನು ಬೀಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವಳು.

ಇವಳು ಹತ್ತಿರದ ‘ಕೋಡು’ ಹಳ್ಳಿಯ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಗಳು. ಮದುವೆಯಾದ ಫಲಶರ್ಮ ಗಂಡು ಕೋಟಗೊಂಡು ಇವಳನ್ನು ಇವಳ ಕಾಯಿಯ ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿದನು. ಇನ್ನೂ ಒಂದೆರಡು ವರುಷವಾದರೂ ಗಂಡ ಇವಳನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬರಲೂ ಇಲ್ಲ. ವೈಜಯಂತಿ ಸದಾ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮೂಕನಾಗಿದ್ದ. ವಿಕಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ತನ್ನ ಕುಣಿತ ಅಲಂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ವೈಜಯಂತಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೆಲವೊಂದು ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವಳ ಬಳಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲೂ ಅನಾಥ್ಯ.

ಅವನು ಏನು? ಏನಲ್ಲ! ಅವನೊಬ್ಬ ಮಹಾಪುರುಷ ಅಥವಾ ದೇವನ ಸೇವಕ ಎನ್ನಬಹುದು. ಆದರೆ ಜಾಯಬಾರದ ಮೂಕ! ನೀರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮನುವನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನಗುವನು. ಮುಖ ಮೂವಿನ ಕಾಯಿ ಗೋಟಿಯಂತಿತ್ತು. ಮೂಗು ಚಪ್ಪಟೆ, ಕಾಲು ಮೊಗ್ಗು; ಕಣ್ಣು ಮಿಶ್ರ.... ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೂ ಮರದ ಕಡ್ಡಿಯ ಲೇವಿನಿ-ಹಾಗೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಅರೆತೆರನಾದ ಕಾಯಿ. ಅತ್ತಿತ್ತ ಸಂಚಾರವು ಜನರ ದೃಷ್ಟಿ ಇವನ ಕಡೆಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಒಂದೇನೆ—ಎರಡಾಣೆ ಎಂದು ಪಡೆಕಾ ಸನ್ನೆ ಬಿಸಾಡುವರು ಯೂ, ಒಂದಿಷ್ಟು ಅನ್ನವನ್ನು ಈಡು:ವರು. ತನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕೈಯ ಮೇಲೆ ಶಾಯಿಯು ಮೂಲಕ ಲೇವಿನಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸೂಚಿಸುವಳು. ಇವನು ದೇವನ ಸೇವಕನೇ ತಲೇ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಅರ್ಥದಿಂದಲೋ ಏನೋ, ಇವರು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮುಲಕ ತರಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಅಭಿಮಾನಿಸುವರು.

ಕಿಂಕಳಗಳು ಉಂಟಾದವು. ಆದರೂ ವೈಜಯಂತಿ ಉಟವನ್ನು ಈಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಎಂದಿನಂತೆಯೂ ಈಗಲೂ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನೆಲ್ಲರೂ ಗುಪ್ತ ಅಥವಾ ಬೇರಾವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಇವನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸುಮಾರು. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ವೈಜಯಂತಿ ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಮೂಕನಾದ ದಿವ್ಯಲ್ಲಿ—ಉಟಕೊಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೋಡು ಕೊಡುವನು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಗಂಡನ ಮನೆಯಿಂದ

ಬರುವ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕಂಡೇರಿ ಸುಖಾ ಇವನೊಬ್ಬ ಓದುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಇವನ ಕೂಡೆ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸದ ಮೂಕತೆ ಮನ್ನಾಡುವಳು. ಆಗ ಪ್ರಕಟ ನಗುವಳು ಹಾಗೂ ಅವನನ್ನು ನಗಿಸುವಳು. ಮಗುಬಂದೆವು. “ನಾನೆಲ್ಲಿಯೂ ದೇಗು ಇಲ್ಲದ ಹೊರಟು ಹೋದರೆ—ಗಂಡನ ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದರೆ ಏನಾಗಿ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ತಿನ್ನುವೆವೋ” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಳು.

ಆದರೆ ಅವನು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದರೂ ಕೇಳಿದಂತೆ ವರ್ತಿಸುವನು. ಅವಳಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲೂ ಅನಾಥ್ಯ.

ಇದೇ ತರದ ಮತ್ತೆ ಅನೇಕ ದಿನಗಳು ಕಳೆದವು. ವೈಜಯಂತಿ ಪ್ರತಿದಿನದಂತೆ ಇಂದು ಬಂದಾಗ ಮೂಕತೆ ಬಂದಿದ್ದಳು. ಇಂದು ಅವಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಮುಖ ಅರಳಿದ ಹೂವಿನಂತಿತ್ತು. ತಿರದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಕೂವಿನ ಎಸಳುಗಳು ಫುಮಿ ಫುಮಿ:ತಿದ್ದುವು. ಖುಶ್ತಲೇ ಇವನ ಕಾಲಿಗೆರಗಿದಳು. ಮತ್ತೆ ಮನ: ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ “ತಂದ ಉಟವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸು” ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಆದು ಬರೇ ರೊಟ್ಟಿಯಿಂದ ಕೊಡಿದ ಉಟವಾಗಿರದೆ. ಅದ್ವಯಮಯಸಗವೊಡಗೊಡದಭಕ್ತಕೃಪೋಜ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಕೈತೊಳೆದುಳೆಂದು ನೀರು ತರಲು ಬಾವಿಯ ಕಡೆಗೆ ಧಾವಿಸಿದಳು.

ಅವಳು ನೀರು ಸೇದುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಂಗಾಂಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮಿಗ ಮಿಗನೆಂದು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದುವು. ತಲೆಮೇಲಿನ ಹೂವು ಜಗಜಗನೆಂದು ಮಿಗುಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಯಾವ ಹೊತ್ತೂ ತುಂಬಿದಾರದ ಸಂತೋಷ—ಉಲ್ಲಾಸ ಇಂದು ತುಂಬಿ ಬಂತು! ಅವಳನ್ನೊಮ್ಮೆ ತನ್ನ ಬಾಹುಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಆಲಿಂಗಿಸಿ ಮುದ್ದಿಡಬೇಕೆಂದು ಅವನ ಮನದಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆ ಹುಟ್ಟಿತು!

ವೈಜಯಂತಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದಳು. ಅವನ ಕೈಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಉಜ್ಜಿಸಲು ತೊಡಗಿದಾಗ ಅವಳು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ತಿರುಗಿದನು.

“ನನು ಈ ರೀತಿ ಉಟಮಾಡುವುದೇ ಲ್ಲವೇ?” ವೈಜಯಂತಿ ಅಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಕೇಳಿದಳು.

ಅವನು ಸುಮ್ಮನಾದ. “ಮಹಾವ್ಯಕ್ತಿ.... ನಾನು ನಿನ್ನಿಗಾಗಿ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಈ ರೀತಿಯ ಉಟವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ತಂದಾಗ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದೇ?” ಎಂದು ಒಂದೊಂದೇ ತುತ್ತು ಅನ್ನವನ್ನು ವೈಜಯಂತಿ ಅವಳಿಗೆ ತಿನ್ನುವಳು. ಅಗಲೂ ಅವನು ತನ್ನಲು ಹಿಂತಿರುಗುವನು.

“ಇಂದು ಏನಿಗೆ ನಗುವಾಗಿದ್ದರೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ತುತ್ತು ಅನ್ನವನ್ನು ತಂದು ನನ್ನ ಕೃತಾರ್ಥಗಳಿಗಾಗಿವಂತೆ ಮಾಡು. ಇದು ನಾನು ಸಂತುಷ್ಟಳಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಇಂದು ಏನು ಚೆನ್ನಾ ಕಮಲದಳವನ್ನು ಮೂಟಲು ಬದಲನ್ನನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಎಸಗುವುದೇ?” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಮತ್ತೆರಡು ತುತ್ತುಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜಿಸಿದಳು.

“ದೇವಾ.... ಇದು ನನ್ನ ಕೊನೆಯ ಕಾಣಿಕೆ, ಏನಾಗಿ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಾನು ಗಂಧನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವವಳು....”

ಅವನು ಒಂದು ಬಾರಿ ಅವಳಾದನು. ತಲೆಯು ಭಾರವಾದಂತೆ ಕಂಡಿತು. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಲೋಕವೇ ಕೆಳಗುರಳಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ಉಟವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವಿಗೆ ಮುಖವೂ ಕುಳಿತ.

“ಉಟ ಮೂಡುವುದಿಲ್ಲವೇನು? ಇದೋ ತಿನ್ನು. ನಾನ್ವಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಕಳೆದು ಬಾರೆ.” ವೈಜಯಂತಿ ಅಂದಳು.

ಅವನು ಉಟದ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ದೂರ ಸರಿಸುತ್ತಾ ದುಃಖವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ದೂರ ಸರಿದನು.

ವೈಜಯಂತಿ ಮೊಕೆತ್ತಿಲ್ಲ. ಸುಮ್ಮನೆ ಅವನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಳು. ಅವಳ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಕಂಚೆರೂ ಬಿಂದುಗಳು ಕೆಳಗುರುಳಿದುವು.

ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕ್ಷಣಕಾಲ ಕುಳಿತು ಯೋಚಿಸಿ ತೊಡಗಿದಳು.

“ಏನಿಗೆ ಏನೆಯಿಂದ ಉಟತರುವವರಾರೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನೀನು ಇಂದು ನನ್ನ ಭೋಜನವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದೆ. ಇದರಿಂದ ನಾಳೆಯ ಕೆಲಸ ಯೋಚಿಸುವುದು ಅನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ಈಗ ತಿಳಿಯಿತು. ಏನನ್ನೂ ಕ್ಷಮಿಸಬಹುದು....”

ವೈಜಯಂತಿ ಮರಳಿಹೋಗಲು ಅವನು ಬಾರಿಗೆರಗಿ ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ತಿರದಂತೆ ಕಡ್ಡಿಯು ಒರಸುತ್ತಾ, ಅವನನ್ನು ಕೊನೆಯವಾಗಿಯೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಮುನ್ನಿಟ್ಟಳು. ತಲೆಗೆರೆಗಳು ವೈಜಯಂತಿ ಫಡಿಗೆಗೆ ಚರಚರ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲನ್ನು ತಡೆಸಲು ಅನಾಥ್ಯವಾಗಿತ್ತು.

ಅವನು ವೈಜಯಂತಿಯನ್ನು ಅವಳ ಫಡಿಗೆ - ಹಾಸಭಾವನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ (ತನ್ನಿಂದನೇ ಮುಟ ನೋಡಿ)

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್
ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ತನ್ನ 87 ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚುವರ
“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕಿ”ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಪಡಿಸಿ,
ಕೇವಲಾತೀಕರ ಮೇಲೆ ೬% ವರೆಗಿನ ಖಡ್ಗ.
ಸೇವಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಶಾಖೆಗಳ ಮೇಲೆ 4 1/2% ಖಡ್ಗ;
ದಿ ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್,
 ೦. ಅಧೀನ—“ವಿಜಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸೆಲ್ಯಂ”,
 ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಹೀ ಕೋಡ್
 ಮಂಗಳೂರು-೩

“NAVAYUGA” Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4.17-4/65-66 dated 26-4-1965.

ಮೈಸೂರು ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಅಧಿ
ವೇಶನ ಮಂಗುಳು. ಜತೆಗೆ ನಿಕಟಿಂದ
ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯ
ನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದ ಕಾಲ ಸಮೀಪವಾಯಿ
ವೆಂಬುದು ಸುನಂ: ಅವರಿಂದಲೇ ವಿಚಿತ್ರ
ಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು; ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ರು, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ಬಿಡುವ
ಕುರಿತು ಕಂಗ್ರೆಸಿನಿಂದಲೂ ಆತನು ವಿ
ರೋಧ ಪಕ್ಷಗಳವರಿಗೆ. ಅಂತೂ ನಿಕ
ಟಿಂಗ್‌ಗಳನ್ನರ ಬಾಯಿಯಿಂದಲೇ ಅವ
ರು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡೆದರು. ವಿಧಾನ ಸಭೆ
ಯ ಅವರಲ್ಲಿ ಶುಭದ ಕೇಂದ್ರ ವಿವರಣೆ
ಕೊಡಲಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ
ಮಗ್ಗು, ಇಂತ ಕೂಡ.

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸೀರವನ್ನು
ವಿವಿಧ ಪ್ರಥಮ ಕನ್ನಡಿನ ಗೌರವ
ವಿಜಯಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಈ
ಗೌರವ ಕೇವಲ ಸುಖದಾಯಕವಲ್ಲ. ಈ
ಗೌರವ, ಹದ್ದಿ ಕಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ
ಮುಳುಗಿ ಯಾಗಿದೆ. ಇಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಧಿ
ಕಾಲವೊಂದನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಂತಿ
ಮದೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ರಾಜ್ಯದ ನಾಲ್ಕು
ಯಜ್ಞ ಚುನಾದನ್ನು ಬಳಿದು ವಿದ್ಯು
ವಜ್ರನಗಳ ದೇಶದ ಸಂಧಿಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ
ಹೇಳುತ್ತಿವೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗಂತೂ ಈ ಚು
ನಾದಿನಿಂದ ದೊಡ್ಡ ಅರಿಸದ ಪಾರವ
ನ್ನು ಕಲಿಸಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಪ್ರಥಮ ಹ
ಲವು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಥಿಲವಾಗಿದೆ. ಶಿಥಿಲ
ವಾದ ಪ್ರಥಮವನ್ನು ಸಂಗೀತನಗೀ
ಳಿಸುವುದರ ಜೊತೆ ಇಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರ
ಕಾರವಿರುವ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಬಲಪ
ಡಿದೆ. ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಭಾರತದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭು
ತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಒಂದು ಗುರುವನ್ನು
ತಯಾರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಪಂಚದ ಒಡಗು ದಿನೇ ದಿನೇ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಇಂದಿನ ವಾಹನೀಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರ ಇಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ಹಲವರೂ ಕಾಂಕ್ಷಿಸ್ವೇತರ ಸರಕಾರಗಳು ಉಳಿ ರಾಷ್ಟ್ರವೆ ಆಡಳಿತ ಜ್ಞೋರಿಗೆ ಬರಲು ನಮ್ಮ ಕೂರ ಆಡಳಿತ ಈ ಒಡಗು ರಾಂಗ್ರಹಿಸಿಗೂ ಈ ಒಡಗುಂದಿ ಮುಕ್ತರಲ್ಲ. ಈ ಒಡಗು ಇಂದು ಪ್ರವೃತ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ರಚನಾ ಸಂಪದಿಸಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ, ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತಗಳು ಗೊಂಬೆಗಂಥೆ ವರ್ತಿಸತೊಂದು ಏನು ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು

೨೦೪ ಗಡಿದಾಟ, ೨೦೪ ಹೊನ್ನಿಲ್ಲ
ಕಾಲಿಡಲಿರುವ

ಪ್ರಜಾಪತಿ, ಎಂ. ಎ. ಹೈಕಳು
(ಇವರ ೭೦ನೇ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆಯ
ಜಯಶ್ಛೇಷ ಎಕೆಡೆಮಿ ಆಫ್ ಜನರಲ್
ನಿಡುಕೊಳ್ಳುವ ರಜತ ಮಹೋತ್ಸವದ
ಚರಣೆಯು ಎನ್.ಎ. ಹಾ. ೨೦೦೦
ನೇ ೨೨ ನೇ ದಿನ ಉದ್ಘಾಟನೆಯಾಗಿದೆ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.)

ದಗಿದ್ದಾರೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆನ್ನು ಸಂ
ಘಟಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಸತ್ಯಾಂತರದ
ಪಿಡ.ಗಿಗೆ ಮುಟ್ಟುಗೋಲು ಹಾಕುವ ಜ
ವಾಬ್ದಾರಿ ಈಗ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ವೇ.ಗಿಲಿದೆ.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆದವರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ
ಗುರಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾರ್ಜನೆಗೆ ಸೀಮಿತವಾ
ಗಿದರೆ ಆ ಬಳಿಕ ಅವರ ಗುರಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕ
ಟ್ಟು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸೀಮಿತವಾಯಿತು. ಅಧಿಪ
ತ ನ್ಯಾಯೋದ್ಧ, ಪ್ರಜ್ಞಾಚಾರಗಳು ಕಾಂ
ಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪವಿ
ತ್ರತೆಗೆ ಕಲಂಕ ತರುವ ಘಟನೆಗಳೂ ನಡೆ
ಯದೆ ಉಳಿದಿವೆ. ಶೇಂಧ್ಯಾಧಿಕಾರ
ಮತ್ತು ಪ್ರಾಂತಾಧಿಕಾರಗಳ ಎದೆಯಲ್ಲಿ
ಸಂಸ್ಥೆಯ ಶಿಶ್ನು ಪಾಲನೆ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿ
ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ದೇಶದ ಜಾತ್ಯತೀತ ಧೋ
ರಣೀ ಮೂರಕವಾಗಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂಬ
ವು ಭೂತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರಲ್ಲೂ ಮನೆಮಾ
ಡಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ದುಃಸ್ವಪ್ನ ಸ್ಥಿತಿಗಳು
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ
ವು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಶಿಶ್ನು ಆ ಪಾಯಕರವೆನಿ
ಸಿದೆ. ಇಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರಲ್ಲಿ ಶಿಶ್ನವು
ದೇಶಕ್ಕೆ ಆ ಸಂಸ್ಥೆಗೊಂದು ಹೊಸ ಚೇತನ
ವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಾಲ ಸುಪ್ತವಾಗಿವೆ.

ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಜೀವನವನ್ನು ಸುನೀ
ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಸಂಘಟನೆ ಇ
ನ್ನಷ್ಟು ಶಿಷ್ಟಬದ್ಧವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಕ್ರಮ
ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಘಡೆಮುಡುಗಿರು. ಈ ಬಾರಿ
ಯೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮೂರು ವ.ರಾಜ್ಯಾ
ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದು
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೊಂದು ಸತ್ಪ್ರವೇಶ್ವಿಯ ಕಾ
ಲ. ವಿರೋಧ ಸತ್ಪ್ರವೇಶ್ವಿಯ ಒಂದಾಗಿ
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭ
ಬಂದಾಗ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆ ಆ ಸತ್ಪ್ರವೇಶ್ವಿ
ಯಲ್ಲಿ ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ.

ನಿಮಿಶ ಜಮಬ್ಬರಿಯಿರುವ ಕಾಂ
ಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಈ ಸಂಧಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದರ ಸರ
ವೋಚ್ಚು ಹೀರ ಏಕಜಿಂ ಗಪ್ಪ ನವರ
ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಆಧಿಕಾರ, ಸದನ
ಗಣ್ಣು ಹಾಲ್ವೆದ ನಿಜಲಿಂ ಸ್ತನವರು
ಅವುಗಳು ಬಂದಂಗೆ, ಅಪ್ಪಣ್ಣಮ ರೀತಿ
ಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಚರಿತ್ರೆಯುಳ್ಳವರು
ಅವರೆಂದೂ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸಿದ
ಬುದ್ಧಾಂವೇ ಇಲ್ಲ. ಬದಲು ಅದು ಕಾಲ
ಬಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ಅದನ್ನು ದೂರವಿಂತಿ
ದವರು. ಅವರು ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶ
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗ, ಪ ಪದವಿ ಸುಲ
ವೆದವರು. ಮೂರು ಶಾಖಾಗೆಯೇ ಹೊರ
ದವರ. ಇದು ಮರ ಹಿರನವನ್ನು
ತೋರಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣವು
ಸೇವಕನಾಗಿ ಅವರು ಸಂಸ್ಥೆಗಾಗಿಯೇ
ದೂಡಿದವರ. ಅದನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿ ಬಳಸಿದವ
ರು, ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಅವರ ನಿಮಿಶ ದ್ವಂದ
ಯ ಶಾಕತ ಹಿಂದು ಮೂನೆಯನ್ನು ನಿ
ವರ್ಣಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮೈಕ್ಯನಾದರು.

ಮುನ್ನ ಹೀಗುವಾತ ಹಲವಾರೂ ವಿಶಿಷ್ಟ
ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಈ ಕಾರ್ಯ
ಖಡು ಸಂಕೀರ್ಣವಾಹುದು; ಕ್ಷಿಪ್ರವಾ
ದುದು, ಎಂತಹ ದೈಹಿಕ, ಮನಸ್ಸಿಕ ಶಕ್ತಿ
ಕ್ರಿಯುಳ್ಳವರಾದರೂ ಎದೆಕೊಡದ ಜನ
ವಾಬ್ದಾರ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಾಯಕನ ಮೇ
ಲೆ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಸರಳ ಹಾಗೂ ಉದಾರ ಸ್ವ
ಭಾವದ ಶಿಕ್ಷು ಹಾಗೂ ಸಂಯಮದ
ಬಾಳನ್ನು ಬಾಳಿದ, ಉಚ್ಚ ಉಪಕೀರ್ಯ
ಅನುಭವ ಹಾಗೂ ಹಿನ್ನೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಿಜ್ಞ
ಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಈ ಗುರುಕರ ಹೊಣೆ
ನೀಗಹಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆಯಿಂದ ಬೇಗ
ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಸಂಸ್ಥೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಖ
ಲವಾಗಿ ಜನಪನದಲ್ಲಿ ಬೇರೂರುವಂತೆ
ಮಾಡುವಂತಹ ವಿಶ್ವಾಸ್ಯ ಕನ್ನಡದ ಜನ
ತೆಗೆ ಇದೆ. ಅವರು ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಭುವು
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಪಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ, ಚರಿತ್ರಾರ್ಹ
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಾಡಿನಲ್ಲಿಂದ ಹಾರೈಸು
ತ್ತೇವೆ.

ಎಕೆಡೆಮಿಯ ಬೆಳ್ಳಿಹಬ್ಬ
ಶ್ರೀಹಿರೇಶ್ವರರು ಬಾಸಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ
ತದ ಫಲವನ್ನು ಕೋರಿಕೊಟ್ಟಿರುವ
ಮಾಣವಾದ ಎಕೆಡೆಮಿ ಆಫ್ ಜನರಲ್
ಎಜುಕೇಶನ್ ಬೆಳ್ಳಿಹಬ್ಬವನ್ನು ಇಡೀ ಬ
ರುವ ಎಸ್ಸಿಲ್ ೨೦೦೦ ವರ್ಷದ ವರೆಗೆ
ಅತಿ ವಿಶ್ವಂಭವವೆಂದು ಜಗದ್ವಿವಿ
ದ್ವೈಕವಾಗಿ ಆಗಾಗಲೇ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳು
ತ್ತ ಬಂದಿದೆ.

ಉದ್ಯಮಿಗಳು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ
ಸೂರ್ವ ಎತ್ತರದವರಾದ ಈ ಉತ್ತಮವದ್ವಿ
ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು, ಉದ್ಯಮಿಗಳು, ಬ್ಯಾಂಕ್
ಕರಗಲು ಹಾಗೂ ಹಲವಾರು ಕಲಾವಿದಿ
ದರು ಭಾಗವಹಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಣ, ಬ್ಯಾಂಕ್
ಉದ್ಯಮಿ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ವಿಚಾರಗಳ
ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು.

ಎ ಕೆ ದೆ ಮು ಯು ದೆಳ್ಳಿ ಹೆಳ್ಳು ದು
ಈ ಶ್ರಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಅದರ
ಸಹಕರಣ, ರಜಸ್ತಾಪರಣ ಅಗರ ವ
ಡಾ|| ಟಿ. ಎಂ. ಎ. ಪ್ರೆಗಳ ಒಂನೇ ಹು
ಟ್ಟುಳ್ಳು ಹಾಗೂ ಬಸವೇಶ್ವರರ ಎಂಟ
ನೇ ಶತಮಾನೋತ್ಸವವೂ ಕೂಡ ಬುದ
ದು ಒಂದು ಯೋಗವೆಂದೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ,
ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಪ್ರೆಸನ್ನ ಸಾ
ವಣ್ಣನಿಗೆ ನೆಲೆಬಿಟ್ಟು ಗಾಂಧಿಯವ ಕಾರ್ಯ
ಶ್ರಮವನ್ನು ಒರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬ್ಲಡ
ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ, ನಾ
ಟಕಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಬೇಕೆಂದೇ ಇದ
ಯೋಜನೆಪಡೆವಾಡ ಕಾರ್ಯ.

ಅನುಭವಿಗಳೂ, ದಕ್ಷರೂ ಅಗಿರುವ
ಕಾರ್ಯಾತ್ಮಕರನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿಂದ ಈ ಉ
ತ್ಪನ್ನ ಸಮಿತಿಯು ಈಗಾಗಲೇ ಉನ್ನತ
ಮಟ್ಟದ ಸ್ಥೂತಗಳನ್ನು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಿ
ದೆ. ಅವಂತ್ರಿಕರಾದ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಭಾ
ಗಗಳ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರದ ತಜ್ಞರ ಕೂಡ
ವಿಳಿಯುವ ಸಮಾರಂಭ ಯಶಸ್ವಿ ನೂಗು
ಪುನರೂ ಸಂದೇಶವಿಲ್ಲ.

ಗೌರವಂ ಪೂಜ್ಯಕೇ ವಾನಾಶ್ವ
ನಕು ವಿಶ್ವ ಸ್ವಯಂಚರಿಸಿಹೇ ||
ಸ್ವೀಕರಿಸ್ತು ಪರೋದಾಹರಂ
ಪರೋದಾಹರನಾಪುಂ ಸ್ವೀಕರ ||
ವಾನದಿಂದ ಪುನಸ್ತುತಿ ಬರಿಸಿ
ನ ಸಾಗ್ರ ಪದಿಂದಪ್ಪ ವೇದಾರ್ಥ
ಪದವಿಹೃದ್, ಪದವಿ ಸಮಾಪ್ತವು
ಯೇತೇ ವಾದವು.

ಡ | ಪೈಗರ ಹಿರಿಕನ ಶಾಗಡಿ ನೂ
ಗಡದೊಳನಡುತ್ತ ಎಕೆಡಿರಿ, ಪೈಪ್ಪಣಕ ಪ್ರೇ
ಪ್ರಕೃತಿ ಇನ್ನಪ್ಪು ಉತ್ತಮ ಸೇವೆಯನ್ನು
ಪಟ್ಟಿರಿ, ಈ ಭಾಗದ ನಾಡಿನ ಜನತೆಯು
ಪ್ರೇಯೋಭಿಪ್ರದ್ಧಿಗಿ ನೆರವಾಗಲಿ ಎಂಬ
ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡದೆ, ತನ್ನೆಷ್ಟಿಗೆ ತಾನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವನೋ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸ್ವತಂತ್ರ.

ಅಂಚೆಕೆಂಪಿ ನೌಕರರ ಮಹಾ ಸಭೆ
 ಉಡುಪಿ ಅಂಚೆ ಕಂಪನಿಭಾಗದ ಪೋಸ್ಟ್
 ಮೇನ್ಸ್‌ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೇ ವರ್ಗದ ನೌಕರರ
 ಸಹಾ ಸಭೆಯು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಉಡುಪಿ ಪ್ರಧಾನ
 ಅಂಚೆ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿ. ಬಿ. ಲೂವಿಸ್‌
 ಸೇನ್‌ರವರ ನೇತೃತ್ವದ ಉಡುಪಿ ಇನ್‌ವೆಸ್ಟಿಗೇಷನ್
 ತೆಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಜರಗಿತು.

[illegible]

ಉದಾ. ೨. ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದುದು ಸುತ್ತು ಉದಾ. ೨. ತಾಲೂಕಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸುತ್ತು ಇ. ದಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸುತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿ. ಮಂಜುನಾಥ ಪ್ರಭುಗಳಾದ ರಾ. ಭಟ್ಟನಾದ ಸಮೀಪವಿರುತ್ತಾ.

ಸೋಮ್ ಸಂಖ್ಯೆ ಬದಲಾವಣೆ

ಉಪ ಸಿ ಯಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ ಲಿಪಿ

ಜೇರಿಜ್ ಈ ಸಂಭವಾಗಿದ್ದು ಹಲವನ
ನಂಬು, ಈಳೆಲ ಬವಲಾಗಿನೆ.

ಸಮ್ಯಕ್ ಹಲಿ ಸಂಬ, 226

జే.ఎస్. నంబ్, 526

ನವಯುಗ & ನವಯುಗ ಪೈಪ್

ನಿಮಗೂ ಸ್ವಾಗತವಿದೆ

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡಬಾ ಮಂಡಲದ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿ. ಅದರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹಳ್ಳಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ಕೇಂದ್ರ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಮಹತ್ವವನ್ನೂ ಗೌರವವನ್ನೂ ತಂದಿದೆಯೇನು ಸತ್ಯವು ತಿಳಿದು ಸುಮಾರು ನೆಲೆ ನಿಂತಿರುವ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಸೀಮೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ.

೧೯೬೦-೬೧ರಲ್ಲಿ ಈ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಜನಪ್ರಿಯ ಅಸ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡು ತಡೆದು ನಿಂತು ಮೂಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆದಿವೆ— ಈ ಕೇಂದ್ರದ ಮುಖಾಂತರ, ತೀರ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕಡಬದ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಅರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸಾರವನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ ಅನೇಕರು ಸಂಸಾರವನ್ನೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧು ನಡೆದ ತಿರುಪತಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೊರಹಿಡಿಸಿದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬೀನಾಯಗಾರ್, ಇನ್ನೊಬ್ಬ ವರ್ಣ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಮುಖ್ಯ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸುಮಾರು ಇವತ್ತು ಮುಡಿ ನೆಲೆವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಏಕದ್ದು ಕಟ್ಟಡ ಮನೆಯೇನೋ ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕಳು, ಹೊರಲಾರದ ಸಂಸಾರ, ತಿರುಪತಿ ಭೇಟಿ ಇತ್ತು ಕಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಮನೆಯ ಹೋದ. ಇನ್ನೊಬ್ಬಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೊಂದುವ ತಾಪತ್ರೆಯಿತ್ತು. ಕರಿಯಪ್ಪ ಗೌಡನಿಗೆ ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳು ದುಡಿದು ಹೂವು ಹೊರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಬದುಕು, ಇನ್ನೇನು ಅವನ ಸಂಸಾರದ ಗಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ—ಈಗವನು ತಿರುಪತಿ ಬಂದು ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಒಬ್ಬನು ಖಾಯಕ ಒಬ್ಬ ಪೇಟೆ. ದಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮೂರು ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಅವನ ಸಂಸಾರವೆ. ಅದರ ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಕುಟುಂಬ. ಈಗವನು ಸಾಲು

ಬ್ಯಾರಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಿರುಪತಿ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಸಾಲು ಬ್ಯಾರಿಯವರ ಕೇವಲ ಎರಡು ಮುಡಿ ಅಕ್ಕಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಏಳು ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲನೆ ವೇಳೆವರೆಗೆ ಹೊರೆಯಿಂದ ಗಾಸಿಗೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಪದ್ಧತಿಯ ಗೌಡ ಮತ್ತು ಕುಂಬ್ಲಾ ಗೌಡ ಇವರಿಗೂ ಖಾಯಕ—ಎಂದು ಮಕ್ಕಳು, ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ಧರ್ಮದ ಸಂಸಾರ ಹೊಂದಲೆಂದು ಅತಿ ತಿರುಪತಿ ಬಂದು, ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ ಹಾಕಿದರು.

ಕಡಬದ ಖಾಯಕ ಬಾಳುವ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಒಂದು ಗಂಡು ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು, ಹೀಗೆ ಎರಡೇ ಮುದ್ದು ಮಕ್ಕಳು ಈಗ ಈ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ. "ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತೊಡಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಿಸಲು ಹೋಗಿ ಸಾಧನಗಳಿಗಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿ?" ಎಂದು ಅವನು ಉದ್ವಿಗ್ನನಾದಾಗ ಅದರಂತೆ ತಿರುಪತಿ ಬಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರಭುಕರ್ತೃ. ತನ್ನ ಆರೋಗ್ಯವು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬಂದ ಅಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು—ಒಬ್ಬ ಬಳುವ ವೇಸನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಭುಕರ್ತೃಗೆ ತಿರುಪತಿ ಹಾರ ಕೊಟ್ಟಿತು. ಪಾಂಡೀಲಿ ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣು, ತನ್ನ ಅರು ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರು ಕೂಡಲೇ ಹೇಳಲು ಆಯಿತು. ಇನ್ನೇನು ಯಾವುದೇ ಹೊಸ ಮಗುವಿಗೆ ಅವನು ಹ

ಎಲೈಸಿಯ ಅಪೂರ್ವ ದಾಖಲೆ 1967—68ನೇ ಆರ್ಥಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಲೈಸಿಯ ರೂ. ೯೦೨.೭೫ ಕೋಟಿ ವೆಚ್ಚದ ೧೭೭೫ ಲಕ್ಷ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿ ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಪೈಕಿ ಒಟ್ಟು ರೂ. ೮೮೭.೫೧ ವೆಚ್ಚದ ೧೮.೫೧ ಲಕ್ಷ ಪಾಲನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ೧೯೬೫—೬೬ ರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂ. ೭೯೮ ಕೋಟಿ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ್ದು ಆ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಈ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯ ಹೊಸ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ.

ಇದು ವರೆಗೂ ಸ್ಥಿತಿ ಮಲಯ ಪ್ರಧಾನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗಳಿಸಲು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯದೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ವರ್ಷ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಪಶ್ಚಿಮ ವಲಯದ ವ್ಯವಹಾರ ರೂ. ೨೨೪ ಕೋಟಿಯಿದ್ದರೆ ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯದ ವ್ಯವಹಾರ ರೂ. ೨೧೭-೯೫ ಕೋಟಿ. ಇದು ಮುಖ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೂ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು ಮಧ್ಯ ವಲಯವು ಈ ಬಾರಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದೆ. (ವ್ಯವಹಾರ ರೂ. ೧೧೫-೪೯ ಕೋಟಿ)

ಬೊಂಬಾಯಿ ವಿಭಾಗವು ರೂ. ೧೦೪ ಕೋಟಿಗಳ ವ್ಯವಹಾರ ಮುಗಿಸಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಇದರ ಪಡೆದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಲ್ಲಿ ಸೇ. ೯೬-೪೪ ಪಾಲನೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದ ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಸೂರತ್ ವಿಭಾಗಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನವಾಗಿವೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿನಿಯೋಗ ಎಲೈಸಿ ಪ್ರಗತಿಗಳಾಗಿವೆ. ರೂ. ೧೨೦೯ ಕೋಟಿ ಪ್ರಮಾಣದ ಅದಾಯ ಗಳಿಸಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇ. ೨೨ ಅಗ್ನಿ ವಿದ್ಯೆ, ಸೇ. ೪೬ ನೌಕಾ ವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸೇ. ೩೨ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ.

ನೇನಿನ ಮನೆಗಳು

ಒಳ್ಳೆಯ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಮೂರುನಾಲ್ಕು ವಸ್ತುವನ್ನು "ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ" ಎಂದು ಹೊರಹಿಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ದೊಡ್ಡ ಮೂಲವಾಗಿ ಹೊಗಳಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತೇವಣಿ ಹೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೋ ಉದ್ದವಾದ ಜಿನ್ನಾಗಿದೆ ಬೇಕಾದ್ದು ಸಹಜ ತಂತ್ರ.

ಅದರಂತೆಯೇ ಲೇಖನ ವಿಷಯ ಗ್ರಂಥ ವಿಷಯಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಓದಲಿಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಬರೆಯುವುದು? ಅದು ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿರಬೇಕಾದುದೂ ಸಹಜವೇ. ಅದುದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಓದಿದಾಗ ಒಳ್ಳೆಯದಿದೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಖರೀದಿಸಿ ಇಲ್ಲ. ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದರೆ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ಅಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬರಿಸಿ ಮೋಡ ಬಹುದು. ಅನಾರೋಗ್ಯಕರವಾದ ಅಡಿಗೆ ರುಚಿಯಾಗಿ ನಾಲಗೆಯುಚ್ಚಾಟಕ್ಕೆ ಹಿಡಿಸಿದರೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಹೊರಡುತ್ತದೆ. "ಆ! ಎಂಥ ರುಚಿ! ಅಥವಾ 'ಅಯ್ಯೋ! ಇದರಿಂದ ಅರೋಗ್ಯ ಕಡೆತ್ತಿ!"

ಹಾಗೆಯೇ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಏಕೇಕೋ ಬರಿದಾದ ಹೊಗಳಿಕೆ ತೆಗಳಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಬರ ತೊಡಗುತ್ತವೆ.

ಇದಲ್ಲ ಸಹಜವೇ. ಅಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ರುಚಿ—ಅರುಚಿ, ಹಬ್ಬ—ಹಾಡಿ—ಮದುವೆ ಮಂಜರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಲ್ಲ—ಇರುವ ಹಾಗೆ, ಸುಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಖಗಿ ಬಗೆಗಳಿವೆ. ಅನುಭವಿಸುವವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಿರಬೇಕಾದ್ದೇ ಮುಖ್ಯ. ಎಲ್ಲವೂ ಬೇಕು, ಎಚ್ಚರವಿರಬೇಕು.

— ಎಂ. ರಂಗರಾವ್.

In the Court of Munsif
Kundapur
S. C.357/1958 R. E. P. 237/67
Nagar Vital Nayak ... 118- DH
vs
Soora Menya & others ...
Defts, Respondents.
To
1st Respt- Soora Menya,
2nd Respt. Ranga Menya—
Nephews of Shesha Menya,
Gujjadi village,
Kundapur Tq.
Sir,
Please take notice that the sale
notice in respect of properties to
be sold as per execution has been
posted to 29-5-68 for your
appearance to file objections if
any, as otherwise it will be pro-
ceeded in your absence.
By order of Court
Narayana Kamath,
Advocate for Decree holder
Plaintiff.
Coondapur, 18-4-68.

ಕೃಷಿಕರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಎಗ್ರಿಕಾರ್ಟ್

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೃಷಿಕರು ಸಾಗುವಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಿರುವ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು—ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೆ ಹೊಂದಿದ, ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಒದಗಿಸುವ ಕೇವಲ ಒಂದು ಕಾರ್ಡನ್ನು ತೋರಿಸಿ—ಮಾರಾಟಗಾರರಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತನ್ನ 50 ಶಾಖೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿನ ರೈತರಿಗೆ, ಗೇಡೆ ಒಕ್ಕಲುಗಳಿಗೆ, ಬೇಡಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ, ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಾಲವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಎಗ್ರಿಕಾರ್ಟನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಎಗ್ರಿಕಾರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಒಟ್ಟು ವೆಚ್ಚದವರೆಗೆ (ರೂಪಾಯಿ 500) ರೈತರು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅಧಿಕೃತ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಂದ ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಬೀಜ, ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರ, ಕ್ರಿಮಿನಾಶಕ ಹೀಗೆ ಅಲ್ಲದೆ, ಅವಶ್ಯಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಳುವ ಯಂತ್ರ, ಪಂಪುಸೆಟ್ಟು ಮತ್ತಿತರ ಕೃಷಿಗೃಹಕರಣಗಳ ಬಿಡಿ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೃಷಿಕರು ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ತಮಗೆ ಸಮೀಪವಿರುವ ಶಾಖೆಯೊಡನೆ ಸಂಪರ್ಕ ಬೇಕು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಮಡಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ.

ದಯಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮ ಚಂದಾದ ಹಣ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ

ತನ್ನೂಲಕ 'ನವಯುಗ'ಕ್ಕೆ
ಸಹಕಾರ ನೀಡಿರಿ

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾದ ರೂ. ೧೦

ಅಶ್ವಘೋಷ

ಶ್ರೀ ೨. ನಾರಾಯಣ

ಸೂಕ್ತವಾದವುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು

ಅಪಾರ ಲಾಭ

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ
ಸಿಡಿಲ ಮಳೆ
ನೋಡುಗಿರಿ



10 ಪರ್ಸ
ಮಾಡಿದ

ಪಾಪಿಲಾ ಪಾಪಿಲಾ

ಅಪಾರ ಲಾಭ

ವೀಗಲಾ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಕೆರೆಸಿಸ್ ಇಂಜಿನ್‌ಗಳಿಗೆ
ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಚಿಕೆದಾರರು

३६

ತೆರವು ನಡೆದುಂಟುಳ್ಳ ಯಾವ ರವರಿಗೆ ಕಾ

ಹಾಗಿದ್ದರೂ, ಇಂತಹ ಭಿನ್ನ ಮಾನೋ
ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುವವರು
ಕೂಡಾ ಕೆಲವರಿದ್ದೇ ಇರಬಹುದು. ಅವರು
ಅಂತಹ ಅಧೀನರಗಳನ್ನು ಅದಕ್ಕಾಗ್ಗಿ
ಯೇ ದುರ್ವಿಧೋಗಸಿದಿಕಳುವುದುಂ
ಟು. ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ಣಾಟಕ
ದ ಕೆಲ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೀ ವಿರುದ್ಧ ದಾ
ಗೆಯಿದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲಿಯಲ್ಲಿರುವ
ವು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯರಬೆಂಬದು ಆದ
ಬಯಲಾಗಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸುರು ಇ
ದ್ದಿಂದ ಆ ಶಕ್ತಿದೊಡುವುದರೂ ಅವರ
ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಇದ್ದನ್ನೂ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ. ಅ
ದಕ್ಕೆ ಉಳಿಯುವಿಕೆಗಾಗಿ ಅವರು ಅದೆಂ
ತೆಂತೋ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮಳು
ಅಧೀನರನ್ನಳು ಬಂದಿದ್ದ ಅವರ ಪ್ರತಿಭಿ
ಯು ಬಳಿಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯ
ವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಅದ್ದಿಂದ ಡಾ| ಜೆ.
ಆರ್. ವನರಾಜ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ನೂ
ತಾದ. ಹತ್ತ ಸೈಕಲ್ ಮುತ್ತು ಕಾಳು ಮುಂ
ತಾದ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಳು
ಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರು. ಶುದ್ಧ ತಮಿಳು
ಇದಕ್ಕೆ ನೆನಪು ವರೋಗಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ವನಾರಾ
ಜರವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲೋ ಅನ್ನುವಂತೆ

ತಮಳು ತಾಯಿಯಾಳು, ಅಂಗ್ಗು ಆ ಮೃಗನೊಂದು ದ್ರಾ. ಮು. ಕ. ದ ಧಾರಾಣ್ಣರು ಧಾಂ, ಥಂ ಬಾರೊದರೂ ತವಿ ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಿಜವಾಗಿ ಅಭಿಮಾನ ಉಳ್ಳವರು ಕೆಲವಂದ್ರೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಅಧಿನೀಲನದಲ್ಲಿ ನಡೆವೇ ಬೋಯ್ಯು. ಮನಜಿ ರಾಜ್ಯವಾಳು, ಮನಜಿ ಸಂಸದ್ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸಂತಾಪನರವರು, ವಿಧಾನಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಒಡನೆತಮಳು ಭಾಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ವರದಸ್ತು ಭಾಷೆ ಎಂದರೆ ದುರ್ವೇದನೆಯೆ ತಿಳಿದು ಮು. ಪ್ರೊ. ಶಿವಜ್ಞಾನಗೌಡವೇ (ವಿಧಾನಸಭಾ ಸದಸ್ಯ) ಖಂಡಿಸಿದರು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಒಂದಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಾಯಮಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಸಂತಾಪನ ಸಲಹೆಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪುವವರಲ್ಲ. ಆ ಪದ ಪ್ರಯೋಗವು ಸಂಸದಿನಲ್ಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಒಡನೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ, ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ವಾದಿ—ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ಕೆಲವರು ಉಪಾಯದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದುಂಟು. ಅಂತೆಯೇ ಮದ್ರಾಸು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶ್ರೀ ಸಂಜೀವಿಯವರು ವಾದಿಸುವ ಬಗ್ಗಿದರಿಸಲು ಆಸನ್ನವಸ್ಥೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಅಂದು ಅವರಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಡಾ. ಜಿ. ಎ. ಬಿ. ಎ ಬ್ಯಾಚಿಸನ್‌ರವರು ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರು. ವಾದದ ವಿಷಯ ಒಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಿಷಯವಿದೆ. ಅಭಿವಿಶೇಷವು ಅದು ತಾರಾಸ್ತ್ರೀಯವಿದೆ. ಅದಾದರಿಂದ ಅದು ಸಂಸದಸ್ಯರಲ್ಲ ಒಂದು ದೇಶದ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕುಂಕೆ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಮಾನ ಕೊಡಲಾಗದು. ಅಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಆಡಬಾರದು. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೇಶದ ಅಂತರಿಕ ವ್ಯವಹಾರದ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಗುಡ್ಡಿಯಾಣಾಗಿ ಆಪ್ತು ದಿನ ಅಧಿನೀಲನ ಅಡಂತಲೆ ಇಲ್ಲದೆ, ಒಮ್ಮೆ ಒಗ್ಗೂಡಿದರೆ ವಿವೇಚಿಸುತ್ತಿದ್ದವರಿಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ತಪ್ಪಿನೆ ಒಗ್ಗೂಡು ಹಾಕಿದಂಕಾಯಿತು. ಅಭಿವಿಶೇಷದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಮಂಥನಾರತಿ ಮಾಡ

ಸಿರೋನಿನ ಪ್ರತಿಭಧಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಿ. ದತ್ತೇಂದ್ರವರಾ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಬಂಕೆ ಯೂ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಿಡುಬಿಡುಮಾಡಬೇಕು. ಸಂತ ವದಂತಿ ಸಂಪದ ಭಾಷೆ ಇದೆ. ಅದೂ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಡಿಮೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದಲೂ ತಮಿಳು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದುಯೇ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸಿರೋನಿನ ಕಮಿಷನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಅದಾಗಲೇ ಶ್ರೀ ತಿರು ಸ್ವಾಮಿ

ಅಸರಾಧಿಗಳ ದನುನಕ್ಕೆ ಪೋಲಿಸರವೇ ಜನತೆಗೂ ಮೊಣೆಯಿದೆ

ಲೇಖಕರು : ಡಾ|| ಸಂಪೂರ್ಣಾನಂದ

"ಉದಾತ್ತ ಜನತೆಗೂ ಸರಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಲಾರದು ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ಜನತೆ ಉದಾತ್ತ ಸರಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರದು." ಎಂದೇ ಗುಡುಗಿದು ಶ್ರೀ ಸುರೇಂದ್ರನಾಥ ಬ್ಯಾನ್ಸರ್ಜಿ, ಸಂವತ್ಸರ-೧೯೦೫ ರಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಏಕಾಧಿಪತ್ಯ ಅಧಿವೇಶನ, ಬ್ಯಾನ್ಸರ್ಜಿಯವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾದ ಒಂದು ಘನ ಸತ್ಯವು ಹುಡುಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ಅನನ್ಯ ಭಾಗವೆಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಪೋಲಿಸರವು— "ಉದಾತ್ತ" ಜನರು ಶಬ್ದದ ಬದಲು ಸರಳವಾದ "ಒಳ್ಳೆಯ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು—ರಾಷ್ಟ್ರಕೀರ್ತಿಯ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಅಂಶವಾಗಿದ್ದುದಾದರೆ, ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥ, ಒಳ್ಳೆಯ ಪೋಲಿಸರ ಅಥವಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಜನತೆ ಜೊತೆಜೊತೆಯಾಗಿ ಮುಂದುವರಿದು ಸಾಧ್ಯವೆಂದೇ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಒಂದು ದೇಶದ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಜನರು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾರ್ಗವಿಧದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಪಾಕಶೀತವನ್ನು ಸವರ್ಥ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದೆಂದು ಮನು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಸಂಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವು ಒಳ್ಳೆಯ ಜನರು ಎಂದು ಕರೆಯಬೇಕು. ಅರ್ಥವಾಗಿದ್ದೇವೆಯೇ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸುವ ನಮ್ಮನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯವರು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗದು ಎಂಬುದೇ ನನ್ನ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ನಾವು ಒಳ್ಳೆಯ ಜನರೇ ಅಲ್ಲ.

ಇದರರ್ಥ ದಂಡನೆಯ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ (ಫೀಲ್ಡ್ ಕೋರ್ಟ್) ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಒಬ್ಬ ಸಾರ್ವಜನಿಕನಾದೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಉಪ್ಪಿನಾಳು ಅಥವಾ ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಉಪ್ಪಿನಾಳು ಹೇಗೆಯೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಅಸರಾಧಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ನಡವಳಿಕೆ ಹೇಗಿರ

(ಸಿರಿವಂತರು) ಪ್ರಕಟ ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಸಿರೋನಾ, ಇಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಫೆಡರಲ್ ವಿದ್ಯಾಪೀಠವು ಅಧಿವೇಶನವಾಗಿದೆ? ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಾಷೆಯು ಮೇಲೆ ಅನುಭವ ಗೌರವ— ಪ್ರೀತಿ ಇದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಬಹುದು. ಅಂಗವಿಲ್ಲದವನು, ಅಂಗ ಭಾಷಾ ಪದ ಪ್ರಯೋಗವು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ಅನುಮತಿ ತಂದುಕೊಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಹಾಯ್—ಕೋರ್ಟುಗಳು ನಡೆಸಿದ ಅಪಾರಾಧ್ಯ ರಾಜ್ಯದ ಫಲವಾಗಿ, ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್, ಇವು ಹುಟ್ಟಿದ್ದೇವೆಂದು ನಾಚಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅವರು ಹಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರೊಂದಿಗೇ ಯೋಚಿಸಿದಾಗ ಉಳಿದ ಪ್ರಪಂಚದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಬೆಪ್ಪುಕಟ್ಟುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರಾದಲ್ಲಿ, ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ವಿಷಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.

ಬೇಕೋ ಹಾಗಿದೆಯೇ? ಒಬ್ಬ ಮನಸ್ಸು ಒಂದಿಲ್ಲ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಯಾವದೇ ಅಸರಾಧಿವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು ಅಥವಾ ಮಾಡಲಾರದು; ಅದೇ ಕಾನೂನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅಸರಾಧಿವನ್ನು ಅವರು ಕೈಮಾಡುವೇ ಅಥವಾ ಕೈಮಾಡುವೇ ಪ್ರಜಾಪಾಲಕರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಮಾಡುವುದು ನಮ್ಮ ವಾಕ್ಯವೇ ಹೊಳೆಯದಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಅದೇ ನಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಡತೆಯಲ್ಲಿ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ 'ಸಾಕು' ಏನಿತ್ತು ಬಿಟ್ಟು, ಸದ್ಗುಣಸ್ವರೂಪವೇ ಕೊಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಏನು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವೆವೆ?

ಅಸರಾಧಿ ತಪ್ಪಿತುಳ್ಳ ತೊಡಗಿದ ಪೋಲಿಸರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟು ಜನ ಮುಂದೆ ಬರುವರು? ಪೋಲಿಸರಿಗೆ ನೆರವು ತೀಡುವ ವಿಷಯ ಒಪ್ಪಿಸಿ, ಗೌರವಾಂತರವಾಗಿಯೂ ಕಾರಣವೆಂಬುದನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿದು; ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಾದರೂ ಆ ಗೌರವಾಂತರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕೇಳುವೆ? ಕೊಲೆಪಾತಕಿಗಳ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದ ಮರಣ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಲು ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆಪಡಿಸಲು, ವಿವೇಚನೆಯಿಲ್ಲದವರಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜನರೇ ಒಡಗೂಡಿಕೊಂಡು ನಡೆಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇಂದಿದ್ದೇನೆ. ಮರಣ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಬೇಕೇ ಬೇಕಾದರೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬೀರೆ, ಅದೇ ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶವೆಂದರೆ ಕೊಲೆಪಾತಕಿ ಮನುಷ್ಯನು ಕೊಲೆ ಪಾತಕಿಯಲ್ಲ; ಉತ್ತಮ ಸಾಮಾನ್ಯವಿಧವಾದವನು. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಕೊಲೆ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಾರ್ಹ ಅಸರಾಧಿವಾಗುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಕೊಲೆಪಾತಕಿಯನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಸರಾಧಿವೇ. ತಮ್ಮೆದುರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಸರಾಧಿವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಜನ ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ? "ಅಸರಾಧಿ ನಡೆದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಾನು ಇರಲೇ ಇಲ್ಲ" ಎಂ

ದು ಕಥೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೇಳುವ ಜನರೇ ಅನೇಕ. ಪಾತಕಶನ ನಡೆದಾಗ ನಾವು ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮುಖ ಹೊರಿಸಿ ನಡೆದೇ, ಪಾತಕಶನದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿದ್ದರೆ ಅದು ಅತ್ಯಮಂಜನೀಯವೇ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು. ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ತಪ್ಪುನೆಂಟು ನಡೆದೇಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಉಳಿದವರು ಪೋಲಿಸ್ ಸ್ಟೇಷನ್ನಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸುಸ್ತಿ ಮುಟ್ಟಿಸಿದ್ದರೆ ಪಾತಕಿ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ.

ಸುಳ್ಳು ಮಾತಿನ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಿರುವು ಮುರುಳು, ಅಯೋಗ್ಯ ಅಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿ ಸತ್ಯಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹಿಂದೆ ತಳ್ಳುವುದು— ಇವೆಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಅಮುಖ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಾನು ಮಾಡಿದ ಚಿಕ್ಕ ತಪ್ಪನ್ನು ಅಲ್ಲಮ್ನು ಅವಧಾನ ಕೈಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡ ಅಸರಾಧಿವನ್ನು ಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಹಾ ಪಾತಕಿಗಳು ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿ ಹಿಡೆದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟೆ ನ ತಕ್ಕಿಗಳಿದ್ದರೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಾವು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ್ದೇಲ್ಲ. ನಮ್ಮಂತೆಯೇ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅಸರಾಧಿಗಳಿದ್ದರೆ ಎಂಬ ಸಂಗತಿ ನನ್ನ ಅಂಕಗಣಿತವೇ ಮಾಡಿದುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು. ಕಳೆದ ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳ ಅರ್ಥವಾತ ತಿರುಳು ಇದ್ದಿದೆ. ಜೀವನ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗೌರವ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದೆ. ಪ್ರಿವಿಲೇಜ್‌ಗಳ ಜೀವನ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡ ಪವಿತ್ರ ಭಾವನೆ ಹುಟ್ಟಿರಬೇಕೆಂದ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಜನತೆ ಇಂದು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಬರುವ ಜನರ ಕೊಲೆ ಗ್ರಿಯುಲೂ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಮೃತ್ಯುರಕ್ತಗಳು ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಸಾಗುವ. ಈ ಕೇಡಿನ ವಿರುದ್ಧ ಪೋಲೀಸರ ಕ್ರಿಯೆ ಸಾಧಾರಣವೆಂದು ಭಾರಾತವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಪೋಲಿಸರಾಗ ಬೇರೆ ಭಸ್ಮ ಭಸ್ಮವೆಂದು ನಾವು ಕಲ್ಪಿಸುವುದು, ಅದರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರೂ, ಅಧಿಕಾರ ವರ್ಧಿಸಿದರೂ, ಅವುಗಳಿಂದ ಅಷ್ಟು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ರೋಗದ ಮಾನವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ಹೊಸ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಹಿಂದೆ ರೋಗ ಸ್ಥಿತವಾದವನು; ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನು ದೀರ್ಘಕಾಲ ವಾಸ್ತವ ನಡೆದಿರಬೇಕು. ಭಾರತವು ಹಿಂದೆ ಹೊರಳಿ ನೋಡಬೇಕು; ತಾನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕಂಡುಬರಬೇಕು. ಅಧುನಿಕತೆಯು ಅಮಿತವಾಗಿ ಭಾರತವು ತುಳಿತಗೊಂಡಿದೆ. ದೇಶದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಬದಲಾವಣೆ ಬರಬೇಕು. ಜೀವನ ಗೌರವ ಭಾವದಿಂದ ಜನಮತ ಸ್ಪಂದಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು. ಮೊರೆಬಿಟ್ಟು ವಿಧ್ಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದರೂ ಇದಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಏಕೈಕ ಮಾನವಶಕ್ತಿಯೊಂದು ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಎಂಬ ಛೇತನದ ಪಾಲಕವನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತವು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡುವ ಭಯಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಕಾದರೆ, ಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟುಗಳಂತೆ ವರ್ತಿಸಲು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಲಿಸಬೇಕು. ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲು ಗಾತ್ರ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಮರೆಯಲಾಗದು. ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವಹಿಸಿ, ಹಕ್ಕುಗಳು ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವವು.

ಹಿಂದಿನ ದಿನವು ಛೇತನವನ್ನು ಹುಣ್ಣಿ ತಂದ ಕೊಂಡವನ್ನು ನಮ್ಮ ಉತ್ತಮ ಜನರ ಸಿರಿಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

ನಾನೇನೋ ಕನಸು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆನೋ ಎಂದು ನಂಬುತ್ತಿದ್ದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಇರುವುದು, ಅದರ ಕೆಲವು ಜನರು ಹಾಗೆ ಕನಸು ಕಾಣದಿದ್ದರೆ ಉಳಿದವರು ಜೀವನವನ್ನೂ ನಡೆಸಲಾರರು. ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎತ್ತಿ ಹೇಳುವ ನಾವು ಕರ್ತವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಏಕೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಬಾರದು? ನಮ್ಮೆದುರಿನಲ್ಲಿ ಅಸರಾಧಿ ಕೃತ್ಯ ಫೆಡರಲ್ ನೋಡು ಸುಮ್ಮನಾದರೆ ಅದು ಕರ್ತವ್ಯವೇ ಬೇಕಾದರೆ, ಕರ್ತವ್ಯವೇ ದೊಡ್ಡವನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಲೆ ಸಿ ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾರಲೆವೆಂದು ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೆರೆಳಿಸಬೇಕು. ನಾನು ಈ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರೂ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ತವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತಿಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಪೋಲಿಸರು ಮಾಡಬೇಕಾದುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಜನತೆ ಮಾಡಬೇಕಾದುದೇ ಮಹತ್ವದ್ದು ಎಂದು. ನಾನು ಭಾವಿಸುವೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನೋಭಾವದಲ್ಲಿ ಆಗ ಬೇಕಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾದಾಗ, ಪೋಲಿಸರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಜನತೆ ಸಹಕಾರ ಸಿಗದೆ ಕೋರ್ಟು ಎಂಬ ಸರಾಂಗ ಅಸ್ತವ್ಯವಾಗುವುದು!

ನಮ್ಮ ಯೋಜನೆಗಳು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲ ಗುಣಗಾಣದ ಸೆಳೆವು ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಸಮಾಜ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಸಾಧನೆಗಳು ಇಂದು ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಯೋಜನೆಗೆ ನಾವು ಬಹುಶಃ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ
ನಿವೃತ್ತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿದ್ಧವಿರುವ
ಹೊಟೆಲ್ ಸತ್ಕರ್
ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಅಧೀನದ ಬಳಿ, 9, ಮಿಷನ್ ರಸ್ತೆ
ಬೆಂಗಳೂರು - 2

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸುಧಾರಣೆ ನೀಡಲು ವರಗುಡಿ.
ಏಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಳೀಯರು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ಥಳೀಯರಾಗಿದ್ದು, ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ.

HOTEL SATKAR
Boarding & Lodging
Near Corporation Office, 9, Mission Road
Bangalore - 2

ರಂಜನೀಯ ಹಾಸ್ಯದ "ಗೌರಿ ಗಂಡ"

ಶಾಸಕರಿಗೊಂದು ಕಿವಿಮಾತು

ಚಿತ್ರಣ ಭಾರತದ ಚಿತ್ರೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಉಪಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಹೆಸರು ಚಿತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮ ಸುಂದರಂವ್ ನಾಡಕರ್ಡೆ. ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಹಲವು ದಶಕಗಳಿಂದ ಹುಡುಗಿದ್ದು, ಅಸಾಧಾರಣ ಭವನದವರ; ಹಲವು ಉತ್ತಮ ಚಿತ್ರಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಜನರಾದ ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರು ಹಲವು ಪ್ರತಿಭಾಸಂಕರನ್ನು ತೆರೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದವರೂ ಆಗಿದ್ದು.

ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರ ಚಿತ್ರಸೃಷ್ಟಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಉತ್ತಮ ಚಿತ್ರಗಳು ಬೆಳಕು ಕಂಡಿವೆ. ಸ್ವರ್ಣೋತ್ಸವ ರಜಾ ಶೋಭನಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿದವೂ ಹಲವಿವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದವೂ ಇವೆ.

ನಿರ್ದೇಶನ ಬಿ. ರಾಘವೇಂದ್ರರೊಂದಿಗೆ ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರು ತಯಾರಿಸಿದ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಜನಪ್ರಿಯ ಸಂಕಲನ ಕಥೆಮೂಲಾಂಶವಾದ "ಸಂತ ತುಕಾರಾಂ" ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರ ಕಾದೇಶಿಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು.

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನವರೇ ಆದ ಕನ್ನಡಿಗ ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರು ಬಹು ಭಾಷಾ ಪರಿಶ್ರಮಗಳು, ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಚಿತ್ರಭಾವವಿಲ್ಲದ ಪರಿಣತರು, ಅಂತೆಯೇ ಈ ಬಾರಿ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಜನರೊಡನೆ ಲಘು ಹಾಸ್ಯ ರಂಜನೆಯ ಔಕಾಶ ನೀಡುವ ಸಾಹಸ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಚಿತ್ರ— ಶ್ರೀ ಪಣೇಲ್ ಮೂವಿಟೋನ್ ಅವರ "ಗೌರಿ ಗಂಡ" ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರ.

ಸರಸಮಯ ಕಥೆ ಎರಡು ದಂಪತಿಗಳ ಜೊಡೆಯ ಈ ಕಥೆ ಅತ್ಯಂತ ರಮ್ಯವಾಗಿ, ಕುತೂಹಲಕರವಾದದ್ದು. ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿ ಹೆಣೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಇಲ್ಲಿ.

ನವೆ ನವೆ ಪ್ರಾಣಿ ರಾಮಣ್ಣ, ಗೌರಿಯ ಗಂಡ. ಕೂಕರ ತಪ್ಪು, ನಿಂತರೆ ಕೆಪ್ಪೆವು, ಅತಿ ಸಂದೇಹ ಸ್ವಭಾವದ ರಾಮಣ್ಣ ವಿಚಿತ್ರ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಅಡಿಯೊಳಗಿ ಮಡದಿಯನ್ನು ಸಂದೇಹಿಸಿದ. ಮದುವೆಯಾದ ಹೊಸತಂದೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲ ತನ್ನ ಸಂದೇಹ ಸಂಶಯದಿಂದ ತನ್ನ ಮೇಲಿಳಿಸಿ ಪ್ರೀತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವ ಎಂಬ ಸಂದೇಹ ಗೌರಿಗೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಡಿದ ಈ ಜೋಡಿಯು ಪರಮೋದ ಪಥದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡ ಬಿಡಿತು. ಭಾರಿ ಹೋಟಿಲುಗಳ ಮೂಲಕ ಮದನ್ ಸೋಹನ್ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರ ಕಾರಿಯುನಿಯರ ಜೋಡಿ

ಮದನ್ ಸೋಹನ್ ಮತ್ತು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪರಿಸರ ಪ್ರೀತಿ ರಹಸ್ಯ ವಿವಾಹವಾದವರು. ಪ್ರಸಕ್ತ ಅಭಿಪ್ರಾಯಸೂತ್ರವು ಚಿತ್ರಗಳು ಪೂರ್ಣವಾಗುವ ವರೆಗೆ ಮದುವೆ ಸುಸ್ಥಿರ ಪಡೆದಾಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬ ಖರಕತು ಶಾರಿಯದು. ಜೊತೆಗೆ ಅನಂತರ ಚಿತ್ರರಂಜನೆಯ ನಿಪುಣತೆಗೆ ಗೃಹಿಣಿಯಾಗುವ ಸಂಕಲ್ಪ.

ಹೆರಳೆ ಕೊಸಲು ಚಾಮುಂಡಿ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಒಂದು, ಆಯಾಸಗೊಂಡು ಬಳಲಿ ಬೀಳಲಿದ್ದ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ರಾಮಣ್ಣ ಅವರೇ ಇದನ್ನು ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಗೌರಿ ಹಬ್ಬಾಗಿದ್ದು

ಸಿದಳು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗೌರಿಯು ಕೈಗೆ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಬಳಿಯಿದ್ದ ಮದನ್ ಸೋಹನ್‌ನ ಫೋಟೋ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಗೌರಿಯು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಫೋಟೋ ಕಂಡ ರಾಮಣ್ಣನ ಸಂದೇಹ ಬೆಳೆದಿತು. ಇವರ ಬುಡಕೊಡಿಸಲು ಹೊರಟರು ಇಬ್ಬರೂ ರಾಮಣ್ಣ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಗೌರಿ ಮದುವೆ ಮೋಹನನೊಡನೆ ಸಮಾಲೋಚಿಸಿದರು. ಸಮಸ್ಯೆ ತೀರದೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಾದರು. ಎರಡು ಸಂಸಾರಗಳೂ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವಾಗಿ ಬೇರೇಕೆನ್ನವಾಗಿ ಬೇಕು ಕಂಡಿತು.

ತಪ್ಪು ಗ್ರಹಿಕೆ—ಸಂದೇಹ ಭಾವನೆಗಳ ಸುತ್ತ ಎರಡು ಹೆಣ್ಣು—ಎರಡು ಗಂಡುಗಳ ಸಂಸಾರದ ನಡುವೆ ರಮ್ಯವಾಗಿ ಹೆಣೆದ ಕಥೆ. ಆರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದ ವರೆಗೂ ಕುತೂಹಲಕರವಾದದ್ದು. ಮಹತ್ವ ಭಾವನೆಗಳು; ಪರಿಣಾಮ ಚಿಮ್ಮಿಸುವಂತಹ ಸರಳ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು; ಸಂದೇಹದ ಪರಿಣಾಮದ ಚಿತ್ರಣಗಳು.

ತಾರಾಗಣ

ಬಿ. ಉದಯಶಂಕರ ಅವರು ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಭಾವನೆ ಹಾಗೂ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಶಬ್ದಗಳ ಅಲಂಕರಣ—ಮಧುರ ಜೋಡಣೆ ಇಷ್ಟ ಉದಯಶಂಕರರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುವ ಭಾವವಿಶೇಷಗಳು.

ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರು ಈ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ರಜತಕಂಠಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಸಂಗೀತ ಪಟು ತಾರ್ಕಿಣಿ ಜೋಶಿರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಹೊಚ್ಚಲ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರ ಕಲಕವಾದರೂ, ಸ್ವಗದವರಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ; ರಾಗ-ಭಾವಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ, ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಡಿ. ವಿ. ರಾಜರಾಂ ಉತ್ತಮ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಒಪ್ಪುವಾಗಲೇ ಇದೆ. ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರು ತಮ್ಮ ಈ ಚಿತ್ರದ ಕಾಂತ್ರಿಕ ಬಳಗದಲ್ಲಿಯೂ ಮುತವರನ್ನೇ ಕಲೆ ಹಾಕಿ, ಉತ್ತಮವಾದ ಚಿತ್ರಣಕ್ಕೆ

ಭಾರತೀಯರಾದ ನಮ್ಮ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ನಿಧಿ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಟ.

ಈ ನಿಧಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರಾದ ಅವಿಮಾನವರೂ ಆಜ್ಞಾನಾಪಸ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಗಲಾ ಆಧಿಕಾರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಗತಕಾಲದ ಭಾರತ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಡಳಿತ ಬಂದದ್ದಿಲ್ಲದೂ, ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಟತೆ ಕಳೆದ ಕೊಳ್ಳುವೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು.

ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಪರಕೀಯರಾದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಡಳಿತದ ವಿರುದ್ಧ ಶಾಪ ಶಿಶುಗೀಡೆಗಳಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಂತರವಾಗ ಜ್ಞಾನದ ತಟ್ಟೆ ತುದಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಈ ಇಪ್ಪತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಶಿಶುಗೀಡೆಗಳಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ಜ್ಞಾನದ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯೇ

ಇವರಲ್ಲಿರ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಹಕಾರದನ್ನೇ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಸರಸಮಯ. ಕಥೆಗೆ ಒಪ್ಪುವಾದ ತಾರಾಗಣ ಅತ್ಯಂತ ಬಹು ಹೆಸರು ಹುರಿ ನಾಡಕರ್ಡೆಯವರಿಗೆ ಯೂರೂ ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನವೆ ನವೆ ಮನಸ್ಸು—ಸಂದೇಹದ ಪ್ರಾಣಿ ರಾಮಣ್ಣನಾಗಿ ಪರಿಸಂಕರ ಬಾ ತಮ್ಮ ತಾರಾ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ ಮನವು ವಿಭಿನ್ನ ವಾತ್ಸರ್ಯ ಹಿರಿ, ಹುಣ್ಣು ರಂಜನೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೈಸೂರಿನ ರಾಮಣ್ಣನ ಮಡದಿ ಗೌರಿಯಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬಿ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ (ವಂದನಾ) ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯೊಳಗೇ ಮೆರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮದನ್ ಸೋಹನ್‌ನಾಗಿ ರಾಜಶಂಕರ್‌ರನ್ನು ಅಭಿನಯ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ "ಗೌರಿ ಗಂಡ" ಅನುಸಮ ಸರಸ ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಕೊಡುಗೆ ಎನ್ನಲು ಬೇರೆ ಅಡ್ಡಿ ಏನಿದೆ?

ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸುವ ಕಾಲ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಶಿಶುಗೀಡೆಗಳಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವುದೇ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ವಿಚಾರವೆಂದು ಈಗಿನ ಕಾಲದ ಜನರು ಭಾವಿಸಿದಂತಿದೆ. ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯನ ಮೂತು ಹಾಗೆರಲಿ, ಜನತಾ ಹೇಳಿಕೆ ದೇಶದ ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ರಾಜಕೀಯ ಧೋರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಂಡವಾಳವೆಂದರೆ ಅಧಿಕಾರ ಕಾಂಕ್ಷೆ. ಪರಿಣಿತಿಯಿಂದ ಜನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಲಕ್ಷಕೊಳ್ಳುವ ಹಂಚಿಕೆ, ಶಾಪ ಮಹಾ ಜನತಾ. ಸೇವಕರೆಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಿಸುವುದಿದೆ. ಇವರ ಗತ್ತುಗಾರಿಕೆಯು ಒಂದೆವಾಳ. ಇಂತಹ ಹಲವು ಗತ್ತುಗಾರಿಕೆ ಎಂದು ಭಾರತದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಜನತಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ ತಮ್ಮ ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಯೂ ಲಾಭಕರನ ಭಾವಿಸಿದಂತಿದೆ.

ತಮ್ಮ ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಅಂದೋಲನ, ಘೋರವೋ ನಡೆಸುವುದೇ ಇವರ ಹವ್ಯಾಸವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ ಜನರ ಅನುಕೂಲ ಪ್ರತಿಕೂಲಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಬೆರ್ಚಿಸಿ ಶಾಸನ ಮೂಲವು ವಿಧಾನ ಸಭೆ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು. ಶಾಸಕರೇ ಮೋರ್ಚಾ ನೇತಾರಾದರೆ ಬೇಕೆ?

ನಿವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಏಕೀಕರಣ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಘನಸ್ಥಿಕೆಯನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾಡಕರ್ಡೆಗೆ ಮೂದಲಿಯಾಗಬೇಕಾದ ಶಾಸಕರೇ ಇಂಥ ವಿಚಿತ್ರಕಾರಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ತೊಡಗುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂಬ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಾಸಕನು ಅತ್ಯವಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಾಲವಿದು.

ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡಳಿತ ತನ್ನದ ಕರ್ತವ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದಿಲ್ಲ. ಅನು ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಸಾರಸರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ತಳ್ಳಿಹಾಕಬೇಕಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಧೋರಣೆಗೆ ಬದ್ಧವೆಂದು ತಳ್ಳಿಹಾಕುವುದು ಜನತಾ ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಲ್ಲ.

ಆದಂತೆ ಕೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮೂಡಿಕೊಡುವ ಅಂದೋಲನಕಾರಕವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವುದು ಸರಕಾರದ ಅಧಿಕಾರವು. ಇಂಥ ಅಂದೋಲನವನ್ನು ಬೆಳೆದುಗೊಟ್ಟರೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ನಿರ್ವಾಹನವಾಗಲು ಬಹಳ ಸಮಯ ಹಿಡಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಜನತಾ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷರಾದ ಶಾಸಕರು ನಿವೃತ್ತದಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಶು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾರತ ಎಂದು ನಮ್ಮ ಘನತಮ್ಮನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವ ಹಾಗೆ ವರ್ತಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯ.

— ಶ್ರೀ ಐ. ಎಚ್. ಶಾಂತರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ.

ಪ್ರೀತಿ ಪುರುಷರೆಲ್ಲರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
"ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯು ಬಾಳಿಕೆ)



ಶಕ್ತಿ, ಸರ್ವತ, ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕ ಜಾಗೂ ಉಲ್ಲಾಸಕರ ಪಾಠಕ
 ಸಾರಕಿಯೂ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪದೇಯ
 ಸಲಹೆಗಳಿಗೆ, ಆಚರಿಸಿ ಇರಿಯಿರಿ

SHANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

ನವಯುಗಕ್ಕೆ
 ಹಂದಾದಾರರಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ
 ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. ೧೦.

.....

ಸುಖರಾಜರೂ ಪೇಟೆಯ ಹದಿನಾರು ಮಂದಿ

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ವಾರ್ಷಿಕ ಮಹಾಸಭೆ

ಮೂಡವ, ಸೆಜೆ

ಅಜೆ ಕಾರಿಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷ

902

ಉಪ್ಪು ನೀರಿನ ಶುದ್ಧೀಕರಣ

ಸದಾ ಮೊನತನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು

ಪೀಠಿಕೆ: ಶ್ರೀ ಬಿ. ನರಸಿಂಹ ರಾವ್.

ಬೆನ್ಸನ್‌ಬರ್ಗ್, ಎಪ್ರಿಲ್ 2 - ಅಮೆ
ರಿಕದ ಒಂದು ಕಂಪೆನಿ ಇಷ್ಟು ಶೀಘ್ರ
ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆ, ಹೊಸ ವಿಧಾನವೊಂದ
ನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದೆ. ಇದು ಕಡಿಮೆ ವೆಚ್ಚ
ದ ವಿಧಾನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ
ಇಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಗೆ ಉರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ
ಎಂದ, ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಆಲ್‌ಅಲ್ಫಾ ವಿನಿಮಯ ಕೆನ್‌ಸರ್ವಿಸ್
ಒಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ
ಸಿಗ್ನಲ್‌ವಾಕ್ ಆಕೃತಿಗಳ ಅಲ್ಫಾ ವಿನಿಮ
ಯಂ ಕಂಪೆ (ಆಲ್ಫಾ) ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದೆ.
ಈ ಸಾಧನವು ಉಚ್ಚ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅಕ್ಷರ
ಕುಪ್ಪರಿ ಎಕ್ಸ್‌ಟೆನ್ಸಿವ್ "ಒಂದು ಶುದ್ಧ
ಜಲವಾಗಿ" ಸುಪರ್‌ಸೆಟ್‌ನು ಕೈಗಾರಿಕೆ
ಗೊ. ೧೧ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಗುಣವೆಂಬುದು
ನೈಋತ್ಯದ ಆಗಮವು. ಇದು ಕಂಪೆ
ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಸಂದರ್ಭ
ಅವನು ಶುದ್ಧ ಗೊಳಿಸಬಹುದು.

ಆತೀತವೃತ್ತಿ ಬರವ 1936-37ರಲ್ಲಿ
ಈ ನಿರ್ಮಿತಲಗಲಿ ವೇದವರ್ಷಮಲ
ವಲಿ ಶುದ್ಧೀಕರಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಘ
ಕರ್ಣಾಟಕರನ್ನ ಉದ್ದೇಶಿಸಲಾಗಿ
ವದು ಎನ್ನು ಆರೋಪವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
ದಿ. ಪ.ಮ.ರ ವೇದವರು. ಈ ಹೊಸ
ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಅಂತ
ರಂಗಾಭ್ಯಾಸ ಮತವು ವಲಿ ಎಂದೆ

—ಇವ. ಈಗ ಒಳಗೆಯ್ದಿರುವ ಯೂ
ವೋ ಬೃಹತ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿನ ಉತ್ಪಾ
ದನೆಗಿಂತ ಕುಮಾರು ಕರ್ತೃತ್ವದ ಮೂ
ರಣೇಂದ್ರರ ವಿಶ್ವವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಜ್ಞೆ ನಿರಾಶ
ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತದೆ.

—ಇವರ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳ ರಚನೆ ಬ
ಲದ್ದಿವಿಧವೆ ಎಂದ ಗಿಜ್ಜೆ ಚೆನ್ನಾಶ್ರಮ
ಸರಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇತರ ಶುದ್ಧೀಕ
ರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿಗಿಂತ ಬಹಳ ರೂಢಿಮ
ನೆಚ್ಚೆದ್ದು ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು.

నేజయంతి

(ಎರಡನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಈ ಛತ್ರ, ಅವನು ಹೇಳಿದ ನೋಟದ ಅಂಶವನ್ನು
ಕುಳಿತು ಹೋಗಿದ್ದು ವೇದವನ್ನು ಅವನು
ವಾದದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾ, ಏನೇನು
ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಸಮಯ
ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತಾ ಇತ್ತು.

ಅಪಲೇ ಒಂದು ಇಂದಿವರಿ ಅಪನೆ ಒ
ಕೆಗೆ ಎಲೆಮನ್ನ ಕನ್ನಕ್ಕು ಒಂದಿವರು
ಅನನ್ನವನು ತನ್ನ ಎದಗೆ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡ
ತಾಯಿ ತನ್ನ ಕಳೆದೊಡನೆ ಎಂಗೆನನ್ನ
ಪಡೆದೊಂಡೊಡನೆ ಮೊಕ್ಕಕ್ಕನೆ ಛಾಂವನೆ
ಯ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಜರಿಯ ಕಡೆಮನೆ ನೆ
ಗವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಅನಾಥ್ಯ ಕುರಿವು
ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ನೆಕ್ಕುತ್ತಾ ತುತ್ತು, ಅಂ
ಲೇ ಅಪ್ಪನ ದೂರ ಸರಿಸಿ ಮರದ ತಾಂಡ
ನೆ ಲೇಖಿದಿಯನ್ನು ಶಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿ
ಗಿಸಿ ಕೈಯ ವೇಲೆ "ನನ್ನ ಸೇನೆ ಮಾಡಿ
ದವನು ದೇವರಿಗೆ ಗಮನಿಸು" ಎಂದ
ಬರೆದನು. ಅಗಲೇ ಸಂಜೆ ಕಳೆದೊ ರಾತ್ರಿ
ಹೂರು. ೨೦

(ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಇತರರನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ
ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ
ಮಾತ್ರವಾಗಿ, ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ
ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವುದು. (ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ
ಮಾಡುವುದು.)

—ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಚರತುನ್ನಿ
ಕಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು 20 ಡಿಗ್ರಿ ಫ್ಯಾ
ನಾಟರ್ (120 ಡಿಗ್ರಿ ಸೆಂಟಿಗ್ರಾಡ್)
ನಲ್ಲಿ ಕಾಯೋನಿವಹಿಸುವುದಾದರೆ, ಕ
ಪನವು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಅರಳಿಕೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ
ಬುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಾಂಪನಿವಹಿಸುವುದು
ಹದಿನೆಂಟನೇ ಕಾಂಪನಿವಹಿಸುವುದನ್ನು
ಅಲ್ಪಕಾಲವು ವಿಸ್ತರಿಸಬಹುದು. ಕಡಿಮೆ
ಯಗುವುದು.

—ಈ ಖದೀಬ ಉಂಟಾಗ ನ ನಿರೀಕ್ಷೆ
ನೂರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆಗಿ 'ಪ್ರಾಚೀನವಾದ'
ಗುಡ್ಡದ.

ಆಲ್ಪೈನ್ ಸಂಸ್ಥೆ 'ಉ ಸಾಲ್ವು' ವಸ್ತುಗಳ ವರೆಗೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ ನಂತರ ದೀಗ ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ತಂದಿದ ಹೊರಗೆ ತಂದು, ಬಳಕೆಗೆ ತಂದಿತು.

ಶುದ್ಧೀಕರಣ ಪೆಚ್ಚುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ಗಾ
ಲನ್‌ಗಳಿಗೆ 2000 ರಿಂದ 50 ಸೆಂಟ್‌ಗಳವರೆಗೆ.

೨. ಸುಪ್ರಸಂಗಿ ದೀಪವು ಉಂಟಾದುದು
 ಅನುಬಂಧ ವೈಯಕ್ತಿಕಗಣನೇ ಇದೆ
 ಏಕಾಂಕಿಕ ಗಣನೆಯಲ್ಲ. ನಾಳೆಯಂ-
 ನೆದ್ದೆಯೂ ಇರದು. ಆದರೂ ಆತನು
 ಕೆಲವು ಮೈ ಗೈದ ಕೆಲಸವನ್ನೆ ಗೈದ
 ತಪ್ಪು, ಹಾಡಿದ ಹ ಹಕ್ಕೇ ಹಾಡತಪ್ಪು
 ಕ ದ ದ್ವಂದ್ವವನ್ನೆ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಪದವ
 ನ.ಭವವನ್ನೇ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಮನಸ್ಸು
 ಬೀದರ ತಡಲಾಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯ
 ಐದನೇ ಅಂಕ ದೊಡ್ಡದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದ
 ರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಹೊಸದೊಂದು
 ದಿನವೂ ಬೇಗವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟವೆಂದು
 ನನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿದು. ಒಬ್ಬನನ್ನು ಕೂಡ
 ರಿ, ಹೊಸದೊಂದು ಬಿಡುವುದು
 ಒಬ್ಬನನ್ನು ದಿನವೂ ಬೇಗವಾಗಿ, ಅದ

ಆಗುವುದು. ದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರದ
ನಕ್ಷೆ ಬಿಟ್ಟು ಗಾಂಧೀನಗರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
ರಸ್ತೆ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ
ಅನುಭವ ಬುದ್ಧಿಶೀಲರಾದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ
ಬಾಹ್ಯದ ಈ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನ ಸೇವೆಗಳಿಗಿಂತ
ಒಂದು ಬಾಹ್ಯವಿಷಯವಾದುದು ಎಂಬ
ಆಲೋಚನೆ ಬಿಡುವ ವಿಷಯವಲ್ಲ.

[illegible]

ಈ ಪದಾಧಿಕರ ದುಡಿಯಲು ಮನು
ಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕ್ರಾಂತಿ, ಬೇಕರೆ ನೀಡು
ತ್ತದೊಡನೆಲ್ಲಾ ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲವೆ
ಂದಿದೆ. ಎಲ್ಲೆಗೆ ಸಾರ್ವೇ ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ
ಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ದಿನವೂ ಸಾಫ್ತು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೊಸತನ್ನು
ಉಂಟುಮಾಡಿ, ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು, ಮನಸ್ಸಿಗೆ
ಅಗಲೇ ಬಿಡುತ್ತಾ, ನಾವು ದುಡಿಯುವ
ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯಿಂದ, ಮು
ನಸುಬಟ್ಟು, ನಮ್ಮ ಲೇಖನವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ
ದಿಡುಬ್ಬಿಸಿ, ಅಗಲೇ ಈ ಯೋಜನೆ
ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೊಗಸು; ಸಾಂದರ್ಭಿಕ.

ದಿನವೂ ಹೋಟೆಲು ಊಟ ಉಂಡ
ವನ್ನಿಗೆ ವಸೆಯು ಊಟವ ರುಚಿ ಬಹಳ
ಹೆಚ್ಚು. ಅಂತೆಯೇ ತದ್ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ,
ಮನೆಯ ಅನಿವಶವೂ ಉಣ್ಣುವಾತವನ್ನಿಗೆ
ಹೋಟೆಲುಗಳ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಹೋಗಿ ಇದು ವಿ
ಶ್ವದ ಕ್ರಮ. ಒಂದು ಪರಿವರ್ತನೆ, ವ್ಯ
ತ್ಯಾಸವನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಬಹಳ ತ್ವರ. ಊರಿ
ನಲ್ಲಿ ಕೊಳೆಯುವವರ ಕರಗುಣವಿಲ್ಲದರೆ
ಸುಖವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಪರ
ಲೋಕಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಊರಿನ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಬ
ಗ್ಗೆ ಅತೀವ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದಿ.

ಎನ್ನವೂ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸನ್ನೆ
 ಚೂಂವಿಕೊಂಡಿದೆ. ನನಗೆಂಬುದೊಂದು
 ಮಾರ್ಕಟೆಂತೆ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೇ
 ಕಾದರೆ ದೈವದಿನ ಬಾಳನ್ನಿ ಮೈವಧ್ಯ
 ಕಾಣಬೇಕು. ಕಾಯಕರ್ತೆ ಕೈಲಾಸ
 ವೆಂದು ದುಡಿದು ಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೈವಂ
 ದಿನ ಶಾಂತಿ ಸ್ವಾಮದಲ್ಲಿ ಅಗಾಗ ವ್ಯತ್ಯಾ
 ಸವನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡಬೇಕು. ಕೇವಲಮೈ
 ಕ್ಷಣ ಬದಲಾವಣೆಗಾಗಿ ದೈವದೊ ಗೈ
 ಯ್ಯಬೇಕು. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರ ಸಂದ
 ಕ್ಕ ಪಡೆಯ ಬೇಕು. ಎಲ್ಲಕೆಂತಲೂ
 ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಂತಿ ಎತ್ತನನ್ನು ಕಣವ,
 ಮನಸ್ಸು ಕುಳಿಸಿದ ದೈವ್ಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ
 ತನವಿರಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಬಹು ಮೈವಿಧ್ಯ
 ಮಾಯ, ಅನಂದಮಾಯ.

ಶಿಕ್ಷಣ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು
ರಾಜ್ಯದ ಭಾರವನ್ನು ತಲೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು
ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಕರಡು ಶಿಕ್ಷಣದ ನೀತಿ
ಅಧಿನಿಯಮ ಜಾರಿ ಆಗುವುದು

— ມູ ກິດາ, ປະຈຸ

తే. స్తో. ౧౬.

11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533



The Splendour

of Silk

FROM THE MYSORE GOVT. SILK WEAVING FACTORY
IS
UNRIVALLED

VIBRANT COLOURS
EXQUISITE DESIGNS
EXCLUSIVE QUALITY



**Mysore Government
Silk Weaving Factory**

MANANTHODY ROAD, MYSORE-4.

ಬಸವೇಶ್ವರರ ಲನೇ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ, ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಜತ ಮುದ್ರೋತ್ಸವ ಸಂಚಿಕೆ ೧೯೭೮

ಡಾ|| ವೈ. ಮ. ಶ್ರೀ ಎ. ಕೆ. ಡಿ. ಮಿ.

ಕ್ರಾಂತಿಪುರುಷ ಬನವಣ್ಣನವರು

ನೈವೃತ್ತಿ ಕನಸು ಕಾಣುವವರು ಬಹಳ ಮಂದಿ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ನನಸಾಗುವವು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವವರು ಬಹಳ ಅಲ್ಪ. ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಈ ಬೇಡಿಕೆಯ ಜನಗಳಿಗೆ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಲು ದುಶ್ಚಿಂತನವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಆದರೆ ಇಾ|| ಸೈದಳು ಕನಸನ್ನು ಕಾಣಬಲ್ಲರು; ಅದನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಬಲ್ಲರು. ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವವರ ಜೊತೆಗೆ ಅವಳು ಕೈಬುದ್ಧಿಲ್ಲೇ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಬಲ್ಲರು.

ದೇವದ ಜಾತ್ಯಕ್ಕೆ ಬೆಸದಿ ಕೊಡುವ
ತಾಳು ಪೈಸಳು ಈ ದೇವದ ಜಾತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಿ
ಸದಿ ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರ್ದಾರೆ.

ಬದಲಿಸಿ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಪನಿಗಳ
ಗುರುತು ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ಉಳಿದವರು ತನ್ನದೇ
ಆದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ, ಕೃಷಿ, ಕೃಷಿ
ಪ್ರಯೋಗವನ್ನೇ. ಅವರ ದೂರಾಲೋಚನೆ
ಯು, ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಭೆಯು ದೈನಂದಿನ ಜಿಂ
ದು ಮದವಾಳುವಂತೆ ಕಲಿಯುತ್ತಿ ನಿಂತಿರುವ
ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು
ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನೆಯು ಎತ್ತರವಾಗಿ
ಬಂದಿರುವ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು.

ಅನು ಪರ್ವಗಳ ಹಿಂದೆ ಬಂದೆರಡು ಪ್ರಾ
ಭುಕು ಕಾಲೇಜನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಎಕೆಡೆ
ಮಿ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನೂ
ಪೆಲವಾರು ಹ್ಯಾಂಡ್ಸ್‌ಟರ್ವೆನ್ಸ್‌ ತೆರೆದು
ವಿದ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಪೂಜಿಸುವೆನೇ
ನಿವಿರಿಸುವುದೆಂದು ಯಾರು ಊಹಿಸಿ
ದ್ದರು? ಊಹಿಸಿದ್ದವರದ್ದರೆ ಅವರ ಡಾ'
ಕ್ಟೇಗಳು ನೂಕುತ್ತಾ, ಅವರ ದೂರ
ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಗೂ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನು
ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸುವ ಕಾಲಿಲ್ಲ ಅವರ
ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಸೇರಿತು. ಅವರ ದಕ್ಷತೆ
ಊಹಿಸುವಾಗಲೇ ಮನೋಭಾವದ ಸ್ವಾಹು
ಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಕೆಡೆಮಿ ಇಂದು ರಚಿತೋತ್ಪ
ನ್ನವನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಸುಯೋಗ ಕಂಡಿದೆ.

ಎಕೆಡೆಮಿಯು ಗೌರವಗಳನ್ನು ಪ್ರಜ್ಞೆ
ಯುಳ್ಳ ಯೋಜಿಸ್ತನೂ ಅಲ್ಲಗಳೆಯು
ವಂತನೂ, ಮನೋಬಲವಲ್ಲದ ಪ್ರಸಕ್ತಿ,
ಸಾಹಸ ಪ್ರಯತ್ನವೂ ದೀರ್ಘ ಕಟ್ಟುವುದರಲ್ಲಿ
ಹೇಗೆ ನೆರವಾಗಿ ಬಲ್ಲದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಹೀ
ವಂತ ಭಿರಾರ್ಥ. ಜನರ ಸಹಕಾರವಿರುವ
ಜನರಿಗಾಗಿ ಪ್ರೇರಣೆಯ ಸ್ಪಷ್ಟಗಳ
ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿರುವುದೇ ಇದು. ಪ್ರೇಮದ ಯೋಜನೆ
ಗಳ ಗುಟ್ಟು ಅವರ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಾರಂಭ
ದಲ್ಲಿ ಎಂಟಿದೆಯು ಬುಟಿರಾಗಿ ಬಂದ ಎಡ
ರು ತೊಡಗುವುದನ್ನು ಎದುರಿಸಿ, ಬೇರೆ ಕೆ
ಪುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಬಂದು ಗಮನಕ್ಕೆ ತ
ರುತ್ತೇವೆ. ಈ ಕಥೆಯು ವಿಶ್ವವೆಂಬ ದ್ರವಿ

ದರು. ಜನರ ಟೀಕೆಗಳಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಡುತ್ತಿದ್ದ
ರೆ ಪ್ರಾಯಶಃ ಅವರು ಇಂಥ ಖುಷೀಕ
ವಿವಾಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಬೇಕೆಂದು
ತಿಳಿದು.

ಮಾಸಗಿ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೊತ್ತಮೊದಲು ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಸರ್ವ ಪ್ರಥಮವಾದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ನಿರ್ವಾಹಕನಲ್ಲಿ ಆದಿಷ್ಟು ಧೈರ್ಯ, ನಿಷ್ಠೆಗಾರಿಕೆ ಇರಬೇಡ?

ಎಕೆಡಿಯು ವಿದ್ಯಾಕಂಠಿ ಸಿಂಹದವನು
ಅತ್ಯುಚ್ಛ್ರ ಮುಟ್ಟವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು
ಬಂದನು. ಮಂ|| ಪ್ರೆಗಳು ಈ ಲಿಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಕ
ಟ್ಟುಟ್ಟಿ. ಅತ್ಯುಚ್ಛ್ರವಿಧ್ಯಾಪಕ ವರ್ಣ,
ಸುಖಕರಣಗಳು, ಆಪ್ತಿಯಗಳು ಎಕೆಡಿಯ
ವಿದ್ಯಾಕಂಠಿಗಳು ಪಡೆದು ಬಂದ ಭಾಗ್ಯ.
ಕಾಲ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ತೆರೆದಂತೆ ಅವು
ಗಳ ಉಚ್ಛ್ರ ಮುಟ್ಟವನ್ನು ಅವರು ಕಾಯ್ದು
ಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಮೆಚ್ಚತಕ್ಕ
ವಿಷಯ.

ನಕಡೆಮಿದು ಕುರಿತು ಇಂದು ಇರುವ
ಬೇಕೆಂದೇ, ಅದು ಕ್ಯಾಪಿಟಲಿಸ್ಟ್ ಶಾ
ಸ್ತ್ರವ ಕುರಿತಾದ ಬೇಕೆ. ಈ ಬೇಕೆ ಈ ಕಾ
ಲೇಜುಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಾಗಲೇ ಇತ್ತು.
ಅದನ್ನೇ ಒಂದು ಅಸ್ತವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಖ
ಸಿ ಸ್ವಯೋದ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎದ್ದಾರ್ಥಕ

ಡಾ॥ ಟಿ. ಮಾಧವ ಪ್ಪ
ಅನರ
ಸಂದೇಶ

ಅವಾಡಿಯು ರಜತ ಮಂಹೋತ್ಸವವು ನಮ್ಮ ಕಡೆಯ ಎಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪಕಗಳು ಕಳೆದ ೨೫ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಯಶಸ್ಸು ಬಹುನಟ್ಟಿಗೆ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಆಸೆಕರು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವ ಆತ್ಮಿ ಹಾಗೂ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮಿಂದ ನಮಗೆ ಸಿಕ್ಕ ರಚನಾತ್ಮಕ ಸಲಹೆಗಳಾಗಿ ನಾನು ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಹೃದಯವಳಕೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಕುತ್ತೇನೆ.

ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಶಗಳಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿ
 ಪ್ರೀತಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಹಾಸಿಸಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ
 ವಾದುದನ್ನು. ಯಾವಾಗಲೂ ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೀರಿ. ಸತ್ಯ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯಿಂದ
 ಆಳುತ್ತೀರಿ. ಜ್ಞಾನದ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಸತ್ಯಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ. ನೀವು
 ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ. ಜ್ಞಾನದ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಸತ್ಯಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ.
 ಜ್ಞಾನದ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಸತ್ಯಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ. ಜ್ಞಾನದ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಸತ್ಯಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ.

ಮಾಣಿಕ್ಯವಾಹಿನಿ ಎ.ಪಿ.ಎಸ್.ಗೆ ಸೇರಿ.

ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ, ಶತಕಥನದೊಡಲೂ ಈ ಸಾಧಿ
ನ ಜನ ಜನವಂದಿಲ್ಲ ಮಂಡಿಸಿಂಯ ಮಂ
ಜಿ, ಜ್ಯೋತಿಷರು ರೂಪ ತಾಳಿ, ಅಂಭರ
ದಿಂದ ಬೆಳಕಿನೆಡೆಗೆ ಬಹು ಸಮಾಧಾಯ
ನನ್ನೇ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವಂ. ಹಾಂಭಕ
ಚಾರಂ ಬಿಚಾರಂಗಳಿಂದ ಭವಿಷ್ಯ ಕಾಲವರ
ಸೇವಾಕ್ಷರಿಯೇ ಉಳಿದು, ಅರಮಾರ್ಥ
ಗಳೂ ಭವದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ ಜನರನ್ನೇ ಕೋ
ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಬೆಳಗದ ಜ್ಯೋತಿಷವದು,
ವಾತ ನೇತ್ರ, ಉದ್ದ ನೇತ್ರ, ಬಡವ ಬದ್ಧ
ದ ಎಂಬ ಭೇದ ಭಾವದಿಂದ ಇನಮನ
ಬೇಕತ್ತ ಮುಂದೇನೂ ದಾರಿಗಾಡದೆ ಸ
ಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕೈಗೊಳುಗಳಾಗಿ ಕತ್ತಲಿಖಿ
ಡವರಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಬೆಳಕ
ದು. ಈ ಜ್ಯೋತಿಷವೇ ತಮ್ಮ ನಡೆ ನಡ್ಡಿ,
ಅ ಬಾ ರ ವಿ ಬಾ ರ ಕಾಲ ಸೂ

ಕಂದೆ ಕಾಡುಂದಿದು, ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗಾ
ಗಿ, ತಾವೇ ನಾಲು ಮಹಿಷ ವಿದ್ಯಾಕಂಠೆ
ಕಟ್ಟಿದರೆ ಯೋಗಿ ಯೋವ ನಷ್ಟನಾಗುವು
ದೋ ತಳವಿಲ್ಲ. ಸಿಟ್ಟಿಗೆಳೆ ಮೂರಟವಾ
ಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ, ಕಾಲೇಜುಗಳ ಪ್ರ
ವೇಶಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಫಿಲಾಥಿಪ
ಕಟ್ಟಿ, ಕಟ್ಟಳೆಗಳಿವೆ; ನೋಡ್ವೆ ನಡೆಸು
ವವರೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದವರು; ಡಿಗ್ರಿ
ಕೊಡುವವರೂ ಅವರೇ. ಹಾಗಿರುವಾಗ

ತತ್ತ್ವ ಅರ್ಥಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಗಣಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಾಂತಿ
ಗೆ ಕಾರಣರಾದ ಜಗದ್ಗುರುತಿಗಳೇನಿವ್ವ
ರೆಂದು ಅವರ ಎಂಟನೆಯ ಶತಮಾನೀ
ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದಾದ್ಯಂತ ಬಹು
ಮೆಚ್ಚುಂಥವೆನಿಸಿದ ಆಚಾರ್ಯರುಮಾತ್ರವೇ
ಎಂಟುನೂರು ಕೆಳಕಂಡ ಹಿಂದಿನ ಜ್ಞಾನಿ
ಮಾತಾ ಪುರುಷವನ್ನು ನಾವು ಇಂದಿನ ಸೆ
ನಮಾ ಮಂಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀದೇವಿ

ಬದವಜ್ಞಾನವರು ಒಬ್ಬ ಬಹಿಷಾಸಿಕ
ಮಾರುವರು. ಅವರ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಕುರಿತು,
ಎಷ್ಟೇ ಲೇಖನಗಳು; ಅವರು ನಡೆಸಿದ
ಪದಾಡಗಳ ಕುರಿತು ಎಷ್ಟೇ ಕಥಾನಕಗಳ
ಇರಲಿ, ಅವರು ಒಬ್ಬ ಬಹಿಷಾಸಿಕ ಮಾರು
ವರಿಂಬಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅನುಮಾನವೂ ಇಲ್ಲ.
(ಎರಡನೇ ಪುಟ ನೋಡಿರಿ)

ಸಿಟಿ ಬಡಿಯಲು ಶುಲ್ಕ ವಸೂಲು ಮಾಡಿದರೆ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನೇ ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕು. ಸರ್ಕಾರವೇ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಕಾಲೇಜುಗಳ ಕಟ್ಟಡ ಕಾರ್ ಸಂಕೇತವಿಲ್ಲದ ಸಿಟಿ ಮಹಾರಾಜರ ಕಟ್ಟಡಗಳಿವೆ, ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಈ ಕುರಿತು ದಾಖಲಾದ ರಿಟ್ ಪಿಟಿ ಕೇಸ್‌ಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ನೆನಪಿರಾ?

ಎಕೆಡೆಮಿಯ ಶ್ಯಾಪಿಂಗ್‌ರಸ್ ಫೀ ಪ
ದ್ದತಿಗೆ ಬಾಕಿ ಮಾಡುವ ಮಂದಿ, ಅದರ
ತಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಉಚ್ಚ ಮಟ್ಟದ ಕಂ
ಪು ಜಾರರ ಶಬ್ದವನ್ನೆತ್ತುವಲ್ಲಿ, ಬಾಕಿ
ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚು ಹಲವು ದಾ
ರಾಗಳನ್ನೆ, ಅದರ ಅತಿಕ್ರಮ ಪ್ರಯತ್ನವಾ
ಮಾದಾಗಬೇಕು. ಅದರ ಈ ನಿಲುವು ಎಕೆಡೆ
ಮಿಯ ಟೀಕಾಕಾರರು ತಿಳಿಯುವವ
ರಾಗದಾರೆ.

ರಹತ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸು
 ತ್ತೀರವ ನಿಕೇದಿನಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಕಾಚಾ
 ರ್ಯ ಡಾ|| ವೈಗಳೂ ಇವೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
 ತನ್ನ ೭೦ನೇ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ
 ಸುಸ್ವಸ್ಥರಾಗಿ ಜೀವಿಗಿ, ರಸ್ತದ ಸಾಡಿಗೆ
 ಅಲ್ಲವೆ ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ಅವರ ಸ್ಥಳೀಯ ಸೇನೆ
 ಬೆರಸಲ್ಪಡಬೇಕೆಂಬುದಾದುದು. ಡಾ|| ವೈ ಮಾ
 ತ್ತು ನಿಕೇದಿನಿಗಳು ಬಹುಕಾಲ ಬಾಳಿ,
 ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಗಾಡೂ ಸಾಡಿನ ಮರಣಾಭಿ
 ವ್ಯಯಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾತ್ರವಹಿ
 ಸಲಿರು ಅಶೀುತೇನೆ. ಡಾ|| ವೈಗಳಿಗೆ
 ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ಶುಭಾಶೀರ್ವದಗಳನ್ನು ಆ
 ಸೀಸಾವಧಿ ಇಡಿಗೆ ಅನಂತ ಹೆಮ್ಮೆಯ
 ಕೂಸು ನಿಕೇದಿನಿಗೂ ಭವ್ಯ ಭವಿಷ್ಯದ
 ನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ.



డా. టి. ఎం. ఎ. శర్మ

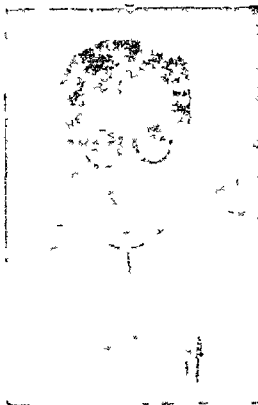
ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣದ ಪ್ರಜ್ಞೆಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊರತಂದಿದೆ. ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೂ ಗರಕಾರದ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವುದು, ಜನರು ಅರಸರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ತಮ್ಮ ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎರಡನೆಯದೇ ಜನರಲ್ ಎದುರಿಸಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ತತ್ವವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಆಳುವುದು ಕೊಂಡು ಬರುವುದು. ಕಲ್ಯಾಣಕರವಾದ ಮಹತ್ವದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ನೆರವಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮೈಸೂರು ಪ್ರದೇಶ

ಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿಧ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಕೆರೆದು ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ನೆರವಾಗಿದೆ. ಡಾ|| ಪ್ರಿಯವರ ಸಚಿವರ ಹಾಗೂ ಖಲಿತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಈ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಳೆಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ "ನವಯುಗ"ವು ಒಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಹೊರತರಲಿರುವುದು ಸಮಯೋಚಿತ. ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಳೆದ ಕಾಲದಿಂದ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಒಂದು. ಇದನ್ನು ಈ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಕೋರಲಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ೨೭-೪-೪೮ ಬಿ. ಎ. ವೈ.

(ಬಂದಿನ ಸಾಟಂದಂ) ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ೧೯೧೯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದುದನ್ನು ಬಹುಮಟ್ಟದಿಂದ ೧೯೨೯ ಶತಮಾನದಲ್ಲೇ ಬೋಧಿಸಿದರು, ಅಚರಿತ ತೋರಿದರು.

ಗೊಡ್ಡ ಡಂಭ. ಆದಂಥ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲದಲ್ಲೇ ತಿಲಾಂಜಲಿಯಿತ್ತ ಅವರ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಮನೋಭಾವ. ಉಪನಯನ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ, ಜಾತನೀದ ಮುನೀಗರ ಒಳ ಸಾಗಿ, ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು, ವೃತ್ತಿ ಕೈಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನ ಮಾಡಿದರು ಅವರ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಗೆ, ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ. ಕಲ್ಯಾಣರಾಜ್ಯದ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿ, ಆ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಅನ್ವರ್ಥಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಕಾಶ್ಮೀರಕ್ಕೆ, ಅದೇಕೆಂಬ ನೈಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಅಲಸೆ ಹಾಕಿದ ಮೊಕ್ಷಯಾದಿಂದ ತನ್ನ ಕುಂಪು ಪಿಡುಗು ಎಬ್ಬಿಸಿ, ತನ್ನ ಸಂಜ್ಞೆಗಳಂತೆ ಇತರರು ಕೂಡಿ ಕೂಡಿ, ತಾನು ಫಂ ಬಿದ್ದ ಪಂಚಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸೆಟ್ಟು ಬಿದ್ದಾಗ,



ಅಧಿಕಾರ ಪದವಿಗಳಿಗಿಂತ ತನ್ನ ನಿಷ್ಠೆ ಹಿಂದೆಂದು ಸಾರಿ, ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ತ್ಯಜಿಸಿದರು ಅವರ ಉದಾತ್ತ ಚರಿತ್ರೆಯ ಪ್ರತಿ ಬಿಂಬ. ಇಷ್ಟಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ, ಕರ್ಮಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಯೋಗಿಗಳಾಗಿ, ಕಾರ್ಯವೈಕಲ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದರು ಜ್ಞಾನ ಇಂದು ಘೋಷಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಅವರು ಅಂಶೇ ಘೋಷಿಸಿದ್ದರು. ನಾನು ಇಂದು ಅಚರಣೆಗೆ ತರಲಿಟ್ಟಿದ್ದುದನ್ನು ಅವರು ಅಂದೇ ಆಚರಣೆಗೆ ತಂದಿದ್ದರು.

ಜಾತಿಯ ಭೂತ ಪರಂಪರಾವಾಗಿ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಫರ್ವಲಿರುವಾಗ ಆ ಜಾತಿ ಭೂತದ ಅನಾಯವನ್ನು ಬಹುಮಟ್ಟದಿಂದ ಅಂದೇ ಸೂಚಿಸಿದ್ದರು. ಮನುಷ್ಯ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಜಾತಿ ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಬದುಕು ತನ್ನ ಕೃತ್ಯ ಹಾದೂ ಅಚರಣೆಗೆ ಲಿಂಡ ಜಾತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ ಎಂದರು. ಎಲ್ಲರೂ ದೇವರ ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಸಾರಿ, ಮಾನವತೆಯ ಏಕತೆಗೆ ನೆರವಾದರು. ದೇವನೊಬ್ಬ ನಾನು ಹಲವು ಎಂದು ಸಾರಿದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ದಾರಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಬಹುಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಧಾರೆ ಅವರ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರಸವತ್ತಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಮನೋಬಲಕ್ಕೆ ಎಟುಕುವಂತೆ ಸರಳ ಶಬ್ದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾದಲ್ಲಿ ಅವರು ನೀಡಿದ ವಚನಗಳು ನಿಶ್ಚಿತ ಶಾಶ್ವತ ಆಗಿವೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗಕ್ಕೆ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಕಾಣಿಕೆ. ಸರ್ವಜನರ ಜನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅವರ ನೈತಿಕ ಬೋಧೆಗಳು ಕೇವಲ ವೀರ ಶೈವರಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಇತರರೂ ಅಚರಣೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದುವು.

ಪದವಿ, ಅಧಿಕಾರಗಳ ಮೃಗೋಪಶ್ಯವಿಸಿದ ಅವರ ಆದರ್ಶ ಇಂದಿನ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಗೆ ದಾರಿದೀಪನಾಗಬೇಕು ಅವರು ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಕಂಠಾಭಿಷೇಕ ಕ್ರಾಂತಿಗಳು ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ, ಎಂಟು ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ, ಈ ರೀತಿ ಬಂಡಕಂಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮೃತ್ತಪಡಿಸಿ ಈ ನಾಡಿನ ಉನ್ನತ್ತಿಗೆ

ನಾಡುನಡಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕಳೆದ ೪೨ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಜಗಜ್ಜೀವಿ ಬಹುವೇಶ್ವರರ ಎಂಟನೆಯ ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದೆಂದು ತಿಳಿದು ಆನಂದವಾಯಿತು.

ಬಹುವೇಶ್ವರರು ತಮ್ಮ ನೂತನ ವಿಚಾರ ಧಾರೆಗಳಿಂದ, ವಾಸ್ತವ ಕೊಟ್ಟು ಕಲ್ಯಾಣಕರವಾದುದು. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿ, ಕನ್ನಡದ ಜನಕ್ಕೆ ವೇಲಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದುದು. ಸಮೃದ್ಧಿ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಾರಿದ ತತ್ವಗಳು, ನೀಡಿದ ಉಪದೇಶಗಳು, ವಚನಗಳ ಮೂಲಕ ಬಿಂಬಿಸಿದ ವಿಚಾರಗಳು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದು ಅಚರಣೆಗೆ ತಂದಿರಬೇಕು. ಅವರೊಬ್ಬ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಕ್ರಾಂತಿ ಹುಡುಗರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಜನ, ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಈ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯ ಸೂಕ್ತ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುವೆವೆಂದು ನಂಬಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು.

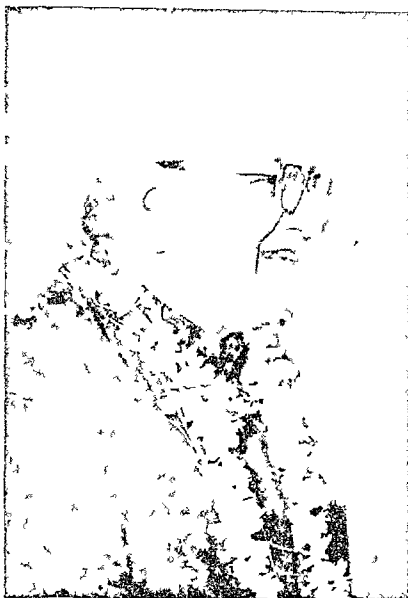


ಡಾ|| ಕೆ. ನಾಗಪ್ಪ ಆಳ್ವ.

ಕಾರಣವಾದ ಭಕ್ತಿ ಭೂತದ ಬಹುಮಟ್ಟದ ವರ ಉತ್ಸವವನ್ನು ರಾಜ್ಯ ವಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಅಭೀಷಿತವಿದೆ. ಬಹುಮಟ್ಟದವರು ಅಧಿಪತಿ ವಿಚಾರಧಾರೆ ಯು, ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರೊಡನೆ ಬೆರೆತು ಬಾಳಿದು ಅನ್ವಯ ಭಕ್ತರು; ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು; ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳು. ಕನ್ನಡದ ಜನ ಈ ಮಹಾತ್ಮರ ತತ್ವಗಳ ಪಾಲನೆ ಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದರೆ ಈ ನಾಡು ಬೆಟ್ಟದ ನಾಡುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಇತರ ಪ್ರಯತ್ನ ಬೇಕಿಲ್ಲ.

ಮುಖ್ಯ ಚಿತ್ರ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಬಹುವೇಶ್ವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ, ರಾಜ್ಯದ ಅತೀ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಡಿ ಜತ್ತಿಯವರು ಸರಳ ಸ್ವಭಾವ, ನಿಷ್ಕಲಂಕ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಹಾಗೂ ದಕ್ಷ ಅಡಳಿತಕ್ಕೆ ಇವರು ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು.

With best compliments
from
M. KRISHNA
Proprietor
SREE KRISHNA MOTOR SERVICE
HASSAN (Mysore State)
Phone : 247



A Great Son of India

On this happy occasion of the 70th Birthday of Dr T. M. A. Pai we offer him our most respectful compliments and wish him many happy returns of the day

With his achievements in the service of the country he is a jewel in the crown of Mother India. We, of the Syndicate Bank have a special reason to be proud of him. He was a founder Director of our Bank and till recently, its Chairman. Over a period of four decades he built up this Institution to its present size and status and brought glory to it. What miracles he wrought in other spheres is history now.

He has been a pillar of strength to the Institution in its various stages of development. Even after his retirement, to remember his great achievements on occasions like this is indeed a source of strength. So much can be said of what he has done, but so much more may be waiting for him to be done. For this, may God spare him for many long years and grant him health and happiness. This is our prayer.



KOHN ROLLING SHUTTERS & ENGINEERING WORKS PRIVATE LTD

SAC 091
B 79 1st & 2nd Estate
R 1 Hingga Bangalore 18

REGISTERED OFFICE
53 Subedar Chattram Road
Bangalore 9, PHONE 24352

ಜೀವಾವಧಿಯ ಭದ್ರತೆ ಮತ್ತು ಸೇವೆಗೆ

ಕೊಹಿನೂರ್ ರೋಲಿಂಗ್ ಶಟರ್ಸ್ &
ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವರ್ಕ್ಸ್ ಪ್ರೈವೇಟ್ ಲಿ.,

ಫೇಕ್ಟರಿ: ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸು:
ಬಿ-79 ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್, 53, ಸುಬೇದಾರ್ ಚತ್ರಂ ರೋಡ್,
ರಾಜಾಜಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-9.
ಬೆಂಗಳೂರು-10. ಫೋನ್: 24352

ದೀಲರರು.

ಮೆಸರ್ಸ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್
ಸೇಲ್ಸ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್,

8, ಕೊಡಿಯಾಲ್‌ಜೈಲ್ ಜರ್ಜರ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್,
ಮಂಗಳೂರು-3.

ಆಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿಸಿ
ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್
(English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆರೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಬಿ. ಏ. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಹಿಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದ್ದು HOME
REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ

ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಖರೀದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್, ಎಲ್. ಎ.ಎಮ್.

'Abley written- Quite up-to-date valuable. service'

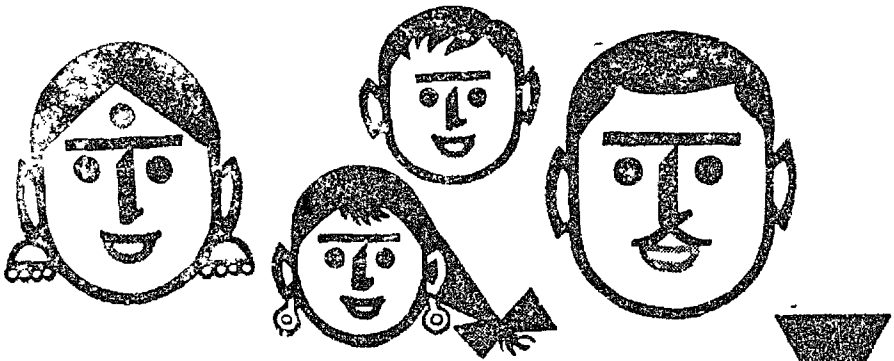
ಎಂದು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ
ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೈದ್ಯರಕ್ತ ಕೇಪ್ಟನ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಮ್. ಬಿ. ಸಿ. ಎಮ್. ಇವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಡತರ, ಗರ್ಭಿಣಿಯರ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಹಿಲೆಗಳಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಮಾಡುಗ ವಿಧಾನವು ನಿವ
ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗ್ರಹವೈದ್ಯ. ಹೊರೆ ವಿಶಾಸ ಸಮಿಸ್ತರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ
ಬೆರೆ: ರೂ ೨-೦೦ (ಬಿ. ಏ.ಪುಸ್ತಕ ಸೇರಿ)

— ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ —

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು... ನಾಕು !



ಕೆಂಪು ತ್ರಿಪೋಜವು ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನಾ ಕೇಂದ್ರದ ಚಿಹ್ನೆ

ಸುಖ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಮಿತಸಂತಾನವೇ ಯೋಗ್ಯ ದಾರಿ.

ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆ

ವಿವರಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಮೀಪದ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ.

ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರರ ಎಂಟನೇ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ

ಸ ಮಾ ಜ ಸು ಧಾ ರ ಕ ಶ್ರೀ ಬ ಸ ವೇ ಶ್ವ ರ

ಸ್ವಕೂಟದ ಘಟಕಗಳಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಸರ್ವವಿಧವಿವಿಧವಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬೆಳೆದರೆ ಆದು ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರದು ಇಂತಹ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರ ಸಮೂಹ ರಚನೆಯ ಶೋಷನೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಸವೇಶ್ವರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಮೂಹವೆಂದರೆ ಜಾತಿ, ಕುಲ, ಧರ್ಮದಲ್ಲ. ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಸರ್ವಸಮಾನತೆಗೆ ದಾರಿಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಶಿವನೊಲಿದವರಿಗೆ, ಶಿವನ ಒಲಿಕೆಯ ಬಂದ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಜಾತಿಗುಂಟೇ ಎಂದು ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಕತ್ತಿಹೊಡೆದು ನೂತನ ಸಮೂಹವನ್ನು ರಚಿಸುವುದೇ ಅವರ ಗುರಿಯಾಗಿದ್ದಿತು.

ವಿಶ್ವ ಮೊದಲು ಅಂತ್ಯ ಹಡೆಯಾಗಿ ಶಿವಭಕ್ತರನ್ನೊಂದೇ ಎಂಬ ಹಾರುವ ಮೊದಲು ಶ್ವಪಚ

ಕಡೆಹೊಗಿ ಧರ್ಮದವನೊಂದೇ ಎಂಬ.

ಎಂಬುದು ಅವರ ಏಲವು. ಆದರೆ ಹುಲ ಮೂಲವಾಗಿದ್ದ ಅಂದಿನ ಸಮೂಹಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಕುಲಗಳ ಅಧಿಕ್ಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಲೇ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದರಿಂದಾಗಿ 'ವಿಶ್ವ ಮೇಲು, ಶ್ವಪಚ-ಕೀಳು' ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಅಧಿಕವಾಗಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಭೇದ, ವ್ಯಕ್ತಿಭೇದ, ಅಂಗಭೇದಗಳನ್ನು ಕೊಡೆದು ಹಾಕಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಹೇಗೆಗೊಳಿಸಲು ಅವರು ಶ್ರಮಿಸಿದರು.

ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿಯೂ ಶಿವಾಂಶವಾದ "ಆತ್ಮ"ಏಕತ್ವದಿಂದ ಆತ್ಮತೆಗೆಯಾದ ಚಿಹ್ನೆಗಳೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮತ್ವವಲ್ಲ ಭೇದವನ್ನರಸಲಾಗದು. ಶಿವಭಕ್ತಿಯ ಸಮನ್ವಯ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಬಂದು ಸೇರಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನವರು ಅರಿವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

"ಹೊಲೆಯ" ಎಂಬುದು ಒಂದು ಜಾತಿಯಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಮನೋಧರ್ಮ. ಅದು ಎಲ್ಲ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡು ಬರುವ ರೂಢಿ ಇನ್ನೇ ಕಲ್ಪಿತ; ಅದು ಎಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ ಕೊಳೆದೇ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹ ಕೊಳೆ ಪರಿತ್ಯಾಜ್ಯವಾದುದು ಎಂಬುದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇಷ್ಟಾದ್ದರಿಂದ ಹೆಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ.

ಹೊಲೆಯ ಹೊಲಬಗ್ಗಾದರೆ ಲೇಸು ಇತನ ಹೊಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಬುಲೇಸು ಕಂಡದ್ದು.

ಎಂದು ಅಡಿ ಹೊಲಬಿಡನ ಲೇಸಿನ ಬೇವಿನ ದೃಷ್ಟಿ ಯಡಲಿದ್ದೆಯೋ ಅವರಿಲ್ಲ ಪೂಜ್ಯರು, ಅವರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು ಹಿತಕಾರಿ ಎಂಬ ಮಾರ್ಗೋನ್ನತ ಭಾ

ವನೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಹಿರಿಯರನ್ನು ಮೇಲೆಮಾಡಿ, ಕಿರಿಯರನ್ನು ಕೀಳುಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಎಂದಿಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ಆ ಹಿರಿಯತನಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಸುಣವೇ ಕಾರಣವೆಂಬುದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದರು.

ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನೋದ್ಧಾರವೇ ಮೂಲವಾದ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು, ಎಲ್ಲವನ್ನು ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೆಲವನ್ನಾದರೂ ಹೀನನವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುವ ಅನಿಷ್ಟ ಪರಂಪರೆಯು ಅಂದು ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದ್ದಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಗತಿಗೇ ಕಾರಣವಾದ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವುದು ಬಸವೇಶ್ವರರ ವಿಚಾರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲ ಕೀಳು ಎಂಬ ವಿಚಾರವು ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಧ್ಯೇಯ. ಸೆಟ್ಟಿಯೆಂದೆಂಬನೆ ಸಿರಿಯೊಳನ ಮಡಿವಾಳನೆಂದೆಂಬನೆ ಮೂಳಯ್ಯನ

ಪೋನ್ ನಂಬರುಗಳು- ಅಕ್ಷೀಪ್: 100
ಮನೆ: 116
ಮದ್ದೂರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ: 37

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸಾಮಿಲ್ಯ ಅಂಡ್ ಟೆಂಬರ್ ಡಿಪೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಲಾರಿ ಸರ್ವೀಸ್

ಪುರ:- ಎಂ. ಕೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ.
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬೀದಿ, ಮಂಡ್ಯ.
ಬ್ರಾಂಚ್: ಮದ್ದೂರು.

- 0 -

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸುಲಭ ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯವಾದ ಬೆಲೆಗೆ ಮರಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದು ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಮೃತ್ತೆಯ ಮರಗಳು ಮತ್ತು ಬೇಕಾದ ಅಳತೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಡುವ ಸರ್ವ ಮೂಲಾಭಿಷ್ಠ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿ ಮೃತ್ತೆ ಫೇಟು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ಡೋಡಾರನೆಂದೆಂಬ ಕೃಷ್ಣನ ಮದುವೆನೆಂದೆಂಬೆ ಚಿಕ್ಕದ್ದುನ ಅಳು ಹಾರುವನೆಂದೆ ಕೂಡಲ

ಸಂಗದ್ದು ನಗ ವನಯ್ಯ ಎಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಜನತೆಯ ಪ್ರಭುತ: ಅವರ ಉದ್ಯೋಗ, ಅವುಗಳಿಂದ ದುಡ್ಡುಮಿಡ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಗೌರವಿಸುವ ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ, ಅಯೋಧ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಾದನೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಬೆಲೆಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಕಾಂ ಕಮ್ಮಾರನಾದ, ಬೀಸಿ ಮಡಿ ವಾಕನಾದ ಹಾಸನಿಕೆ, ಸಾಲಿಗನಾದ, ವೇದವ ನೋಡಿ ಹಾರುವನಾದ ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ವೇದವನೋದುವುದು ಉದ್ಯೋಗವಾದಂತೆ, ಅದರಂತೆಯೇ ಇತರ ಉದ್ಯೋಗಗಳೂ ಮೂವು ಎಂಬ ಅವರ ವಾದ ಹಿರಿದಾದುದು.

ದೇವನ ಒಲುಮೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಬೇಕಾ

ದರೆ ಲೋಕದ ಬಾಳನ್ನು ಬದುಕನ್ನು ನಡೆ ಯಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಅಂತಹ ಬದುಕಿಗೆ ನಮ್ಮ ಇತರ ಬಾಳು ಹೆಸರಾದಾಗ ರೇಲೆಗಳು 'ಇಹ' ಪರವಾಳು ಪರ ಸ್ವರ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ. ಇಹದ ಬದುಕಿನ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಮೂಲವೆಂದು ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸುವೆಂಬುದೇ ಮೂರ್ಗ ದರ್ಶಕ. ಅದ್ದರಿಂದ ಬಸವೇಶ್ವರರು, ಮಣ್ಣು ಪಾಕವೆಂಬುದು ತಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡಿರೇ

ಅಯ್ಯ ಎಂಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಎಂ ಪೋ ಎಂದದ್ದೆ ನರಕ. ದೇವ-ಭಕ್ತ-ಇಯ-ವೀರೋ ಎಂಬ ನುಡಿಯೊಳಗೆ ಕೈಲಾಸವೆದ್ದೆವುದು ಕೂಡಲು ಸಂಗನ: ದೇವನ - ಎಂದರು.

ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು, ಮಣ್ಣು ಗಳುವುದು, ಎಲ್ಲವೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಹಾರದ ನಿರೀಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಸಮೂಹವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ ರಕ್ತಿಯು ಮೂಲವನ ರೀತಿ, ನಡೆಹ ಕನ್ನೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಒಂದೆಡೆ ಆನಾಚಾರ ಮೂಡುವುದು, ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಸದ್ವಿಳೇಕದ ಮೂಲವಾದುವು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಲೂ ಹಿತವಲ್ಲವೆಂಬುದು ಬಸವೇಶ್ವರರ ಮೂಲ. ಅದನ್ನು ಅವರೇ

"ಎನ್ನ ನಡೆಯೊಂದು ಪರಿ ಎನ್ನ ನುಡಿಯೊಂದು ಪರಿ" ಎಂದಿವರೇ ನಡೆಸಂತೆ ನುಡಿಯದಿರುವುದೇ ನಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರದ ಎಲ್ಲ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೂ ಕಾರಣ. ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಬೇಕುಮಾಡರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಖಡಕತನವನ್ನೇ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿವಾರಣೆಗೊಳಿಸಿ ಕಾರಣ. ಅದರಿಂದ ದೇವನೊಲುಮೆಯು ಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದು ಅವನ ಏಲವು.

ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವ ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕೈಗೊಂಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ. ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದುದು, ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ, ಅನುಭಾವದಲ್ಲಿ, ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದೆಡೆ ಕಲೆಹಾಕಿ, ಅವನವರ ಬುದ್ಧಿಕೃತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಅವರವರ ಕಾರ್ಯಕವಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹಿರಿಮೆಯು ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ತಂದಿತು, ಹಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಅಪರವಸನ್ನು ಇತರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಾಯಿತು. ಅಂತಹ ಸಂಘಟನೆಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಅವರು ಅನುಗೊಳಿಸಿದ್ದ ಅನುಭವ ಮುಂಟಪ. ಕುಲಕ್ಕೆ ಬಸ ವಿಚಾರವಂತರು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿದರೆ ವಿವೇಚನೆಯ ಕಿಡಿ ಉದಯಿಸುತ್ತದೆ, ಅಂತಹ ಸಾಂಘಿಕ (ಹದಿನಾರನೇ ಫಲಿ ನೋಡಿ)

ಬಿ ನ ವ ಜ ಯಂ ತಿ ಯ ವ್ಯಾಪಕ ಆಚರಣೆ

ಮಾನ್ಯ ಬಿ. ಡಿ. ಜತ್ತಿಯವರ ಭಾಷಣವೊಂದರಿಂದ

ಮೈಸೂರು ಜ್ಯೋತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಚಾರಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಮಧ್ಯ ಕಾಲೀನ ಭಾರತದ ಅಸದೃಶ ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿಗಳೆಂದೂ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಗಳೆಂದೂ ಮೂಲಕವೇ ಬಿಟ್ಟು ಉದ್ಘಾಟನೆಗೊಂಡು ಲೋಕ ವಿಖ್ಯಾತರಾದ ಮಹಾಪುರುಷರು. ಅವರ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನೂ ವಿಜಯದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಇಂಗಳೋತ್ಸವ ಬಗೆಗೊಂಡಿ. ಅವರ ಜನ್ಮರಾಶಿ ಗುಣಗು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಅಜನ್ಮ ಶ್ವಾಂತಿ ಪುರುಷರು. ಅಂದು ಧರ್ಮದ ಹೆಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅನಿಶುಂತ್ರಿತವಾಗಿ ನಡೆದುಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಅಂಥ ಮಹಾಚರಣೆಗಳನ್ನೂ ಹಿಂಸಾಚಾರಗಳನ್ನೂ ವಿರೋಧಿಸಿ ಕೇವಲ ಎಂಟನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಶ್ವಾಂತಿ ಧ್ವಜವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಅಸಮಾನ ಭೀರರು. ಬಸವೇಶ್ವರರು ಕಲ್ಯಾಣದ ಬಿಜ್ಜಳ ರಾಜನ ಪ್ರಭಾವ ಅಮೂಲ್ಯ ರಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಕೆಲಗಾಲದಲ್ಲೇ ಅಂದಿನ ಶುಭಿ ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಪ್ಪು ಶ್ರೀ. ಶ. ಗುಂಡರಲ್ಲಿ ಅವನು ಪದವಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೆ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ನಡೆದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಐಕ್ಯರೂಪರು. ಅವರು ಜನರ ಹೃದಯ ಬುದ್ಧಿಗಳ ಸಂಸ್ಕರಣೆಗೆ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಜೀವನ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ—ವಿರಾಟ ಭೋಗದಲ್ಲೂ ಗ್ವಾರ್ತ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲೂ ನಿರತವಾಗಿ, ಅಧಃಪಾತದ ದಾಡಿ ಹಿಡಿದ ಜನಮನವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಲು ಬಸವೇಶ್ವರರು ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟರು.

ಬಸವೇಶ್ವರರು ಭಾರತದ ಅಸಾಧಾರಣ ಸಂಪದ, ಕವಿಗಳು, ದಾಳಿಗಾರರು. ಭಾರತದ ಹಲವಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅಂದರಿಸುವುದು. ಅವರ ಜನಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂದಿನ ರಾಜಕೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಘನಾ ರೀತಿಯ ಸಂಕೋಚಗಳಿದ್ದವು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಒಡಕುಗಳಿದ್ದವು. ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈರ್ವ್ಯಾಸನಾಯಕರು ತಾಂಡವನಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ ಸಮಾಜದ ಸಕಲ

ಲ ರಂಗಗಳಲ್ಲೂ ವಿಜೃಂಭಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಬಸವೇಶ್ವರರು ವಿಶ್ವವೆಳೆದ ದಿಗ್ವಿಜಯ ತವಾದ ಜನಸಮುದಾಯವು ಸುಖವನ್ನು ಮೆಚಿಯ ಕಡೆಗೆ ಒಲಿಯ ತೊಡಗಿದ್ದಿತು. ಹೀಗೆ ದಾಖಲೆಗಳಿರುವ ಜನರಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಜೀವನ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನೂ, ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ನೆಯನ್ನೂ ಸೋದರ ಭಾವವನ್ನೂ ಮೂಡಿಸಿದರು. ಅವರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ, ಜನರ ನಿಲುವಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದರು. ವಿಶ್ವಬಾಂಧವ್ಯ ಸಂದೇಶವನ್ನು ದೇಶದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಿಗೆ ಹರಡಿದರು. ಸಚ್ಚಿದ್ರಶ್ಯ, ದೈವ ಭಕ್ತಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆ, ಅಸ್ತತ್ವ ತಾ ನಿವಾರಣೆ ಮೊದಲಾದ ಉದಾತ್ತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಬಿತ್ತರಿಸಿದರು.

ಬಸವೇಶ್ವರರು ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯದ ಪಿತಾ ವಹರೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ವೇದೋಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಸಿಂಧುವಾದ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಬಸವೇಶ್ವರರು ವಚನ ವ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಜನ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೂ ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಸರಳವಾದ, ತಿಳಿವಡು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಮಯವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

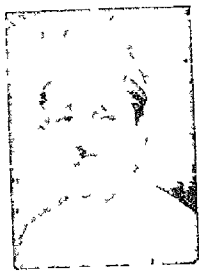
ಬಸವೇಶ್ವರರು ಉಪದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಒಂದೇ ಗುಂಪಿಗಾಗಿ ಒಂದೇ ಜನ ವರ್ಗಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಮಿತವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ—ದೇಶದ ಸಕಲ ಜನ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುವಂತಿದ್ದಿತು. ಪ್ರೀತಿಯ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೂ, ಪ್ರೀತಿಪೂರ್ವಕ ಸಮಾನತೆಗೂ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಸತತವಾಗಿ ಹೋದರು. ಜನ್ಮದಿಂದಲೇ ಜಾತಿಯೆಂಬ ಭೇದಭಾವವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ ದೇವನೋದಾತ್ತನೇ ಜಾತಿಯೆಂಬ ದಿವ್ಯ ಶತ್ವವನ್ನು ಸಾರಿ ಅದನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತಂದ ಹಿರಿಯ, ಹೊಗಳಿಕೆ ಅನಂದ, ಬಸವೇಶ್ವರರು ತಮ್ಮ ಸಮಾಜ ದುರುಗಟದ ಅಲ್ಲವು ಪ್ರಭಾವಕ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವೆಂಬ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ಜಾತಿ ಮತ ಸಂಘ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರೀತಿಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತವಾದವಾಗಿದ್ದಿತು. ಜದವ ಬಲ್ಲದರಿಂದ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಆರಾಧನೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟವರೂ, ಸುಖವೂ ಈ ಮಂಟಪದ ಸಮಾನ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದರು.

ಅತ್ಯಶುದ್ಧವೂ, ಸುಂದರವೂ ಆಯಿತು ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜೈವಿಕ ಮಂತ್ರವು. ಇ.ಗಿದ್ದವು. ಮೈಯುಂಟು ದೇಹದಿಂದಲೇ ಕೊಂಡು ಜನರು ಪರೋಪಕಾರವೆಂಬ ಗತಿಯಿಂದಲೂ, ಸ್ವಾರ್ಥಕ ಧನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದುದನ್ನು ಮೂತ್ರ ವಿದ್ಯೋಗ್ಯ ಕೊಂಡು ಉಳಿದುದನ್ನು ಸಮಾಜ

ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ವಿದ್ಯೋಗ್ಯವೆಳೆದೊ, ಅಹಿಂಸೆ, ದಯೆ, ಲೋಕಕಾರುಣ್ಯ, ಸತ್ಯ ಪರತೆ, ಸಮ್ಯಕ್ ಜೀವನ, ಸತ್ಕಾರ್ಯವಿಷಯ, ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧಿ, ಬಹಿರಂಗ ಶುದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ ತಮ್ಮ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ಯಾವಜ್ಜೀವವೂ ಭೋದಿಸಿದರು. ಮರಾಠಿ, ಕನ್ನಡ, ಧರ್ಮಾಂಧತೆ, ಮೂರ್ಖತನ, ಸರ್ವೋಚ್ಚ ಸರಸರಾಗತವಾಗಿ ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರ, ಸಾಮಾಜಿಕ ವೈಷಮ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಅನಿಷ್ಟಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ಬಸವೇಶ್ವರರ ಸಂದೇಶದೊಂದಿಗೆ ಬುದ್ಧನ ಸಂದೇಶದಂತೆ ಪ್ರೇಮ ಸಂದೇಶ, ಕಾರುಣ್ಯ ಸಂದೇಶ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಸಂದೇಶದಂತೆ ಪ್ರೀತಿ-ಪ್ರೇಮ ಪ್ರವಾಹ ಸಂದೇಶ, ಬಾಹ್ಯಜೀವನ ಸಂದೇಶದಂತೆ ಸರ್ವೋದಯ ಸಂದೇಶ, ಬಸವೇಶ್ವರರು ಶ್ರೀ ರಾಮನಂತೆ ಉದಾರರಾಗಿದ್ದರು, ವಿಮಾನಂತೆ ಮೃದು ಶೀಲರಾಗಿದ್ದರು. ಬುದ್ಧನಂತೆ ಜ್ಞಾನಿರಾಗಿದ್ದರು, ವ.ಹಮ್ಮದಿಂತೆ ಧೀಮಂತರಾಗಿದ್ದರು. ಮಹಾವೀರನಂತೆ ಭೂತ ದಯಾಪೂರಿತರಾಗಿದ್ದರು.

ಬಸವೇಶ್ವರರು ಈ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅವತರಿಸಿ ಲಂಕಾ ವರ್ಷಗಳ ಸಂದಾಯೋದವು. ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜೀವನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ, ಉಪದೇಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ, ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನೂ ಲೋಕದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅವರ ಎಂಟನೆಯ ವರ್ಷಗಳ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ದೇಶದ ಸಾಲೂ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರವನ್ನೂ ವೈಭವಸೂರ್ವವಾಗಿ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮಹಾಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬಸವ ಸಮಿತಿ ಕೈಕೊಂಡಿದೆ. ಈ ಸಮಿತಿ ರಂಭಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಸಲು ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಳಿ ಸುಸ್ಥಿರ ಒಂದು ಮಹಾಪಂಚಕ್ರವೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಮಿತಿ ರಂಭಗಳಿಗೆ ೧೯೬೫ನೇ ಇಸವಿ ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೯೬೬ನೇ ಇಸವಿ ವೇ ರಿಂಗಿನ ವರೆಗೂ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕೆಂದು ಬಸವ ಸಮಿತಿಯು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾ ಹಾಗೂ ತಾಲೂಕು ಮಟ್ಟದ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಅವರ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರ ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣ ಬಾಗಿನಾಡಿ, ಉಳಿದ ಉದ್ಯತೆ, ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಮೊದಲಾದ ಬೇರೆ ಕೆಲವಾರು ಉಪನಗರಗಳೂ ಸಮಿತಿ ರಂಭಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಬಸವ ಸಮಿತಿಯ ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದ



ಶ್ರೀ ಬಿ. ಡಿ. ಜತ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಸುಮಿರೂ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ವೆಚ್ಚದಿಂದ ಒಂದು ಅನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನೂ, ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಿರೂ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಸವ ಭವನವನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯವು ದಿನಾಂಕ 5-9-1966 ರಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದ್ದು, ಈ ಕೆಲಸ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಬಸವ ಭವನದ ನಿರ್ಮಾಣವೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಬಸವ ಸಮಿತಿಯು ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕಲ್ಯಾಣ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಮುಖ್ಯ ಸಮಕಾಲೀನರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಒಂದು ಸ್ಮಾರಕ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಲಸವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ಕೆಲಸದ ಜೊತೆಗೆ, ಬಸವ ಸಮಿತಿಯು ಬಸವೇಶ್ವರರ ೧೦೦ ವಚನಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಕನ್ನಡ, ಹಿಂದಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ತೆಲುಗು ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಗಳ ಹಿಂದಿ ಅನುವಾದವೂ ಆಗಿದೆ. ಮರಾಠಿ, ಉರ್ದು, ಗುಜರಾತಿ ಅನುವಾದಗಳೂ ಇವೆ. ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಈ ವಚನಗಳು ಉಳಿದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ವಿವೇಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುವುವು.

ಬಸವ ಸಮಿತಿ ಸು ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಹೀಗಿವೆ:-

(ಕನ್ನಡದ ಸೇವೆ ಸಮಿತಿಯ)

“NAVAYUGA” Kannada Weekly is recommended for High Schools and Public Libraries by the Director of Public Instruction in Mysore, Bangalore vide their letter No. CL-4.17-4/65-66 dated 26-4-1966.

ಅಮೃತಾಂಶನ

ಅಮೃತಾಂಶನ

ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಅಮೃತಾಂಶನ

ಮಾಡಿದವರು: ಬಿ. ಡಿ. ಜತ್ತಿ

ಪ್ರಗತಿಪರ ವಿಚಾರಧಾರೆಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು ಮಹಾತ್ಮಾ ಬಸವೇಶ್ವರ

ಮಾನ್ಯ ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಭಾಷಣದ ಆಧಾರದಿಂದ

ಮೌನವತಿಯು ಅಜ್ಞಾನ, ಅಹಂಕಾರ
ಅಲ್ಪತನಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ತಪ್ಪುದಾರಿ
ಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸಂಭವದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು
ಮಹಾತ್ಮರು ಜನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೊದಲನೆಯ
ಲಕ್ಷಣದ ಹಾದಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ.
ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಗ್ಲಾನಿಗೊಂಡಾಗ, ಅಧರ್ಮವು
ಜಟ್ಟತೊಡಗಿದಾಗ, ಸಾಧು-ಸಜ್ಜನರ
ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ, ದುರ್ಜನರ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಭಗ
ವಂಶನು ಅವತಾರ ತಾಳುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ
ಅಜಲ ವಿಶ್ವಾಸ ನಮ್ಮದು. ಇದು ಭಾ
ರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ, ಜಾ
ಗತಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೂ ಹಲವು ಬಾರಿ
ಪುನರುಜ್ಜೀವನವನ್ನು ಕಂಡಿದೆ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅವ
ತಾರವಾದುದು ಇಂತಹ ಧರ್ಮಗ್ಲಾನಿ
ಯ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ. ವಿಶ್ವಧರ್ಮದ ಕಿರು
ತನು ತನ್ನ ಜರುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂ
ದು, ಅದನ್ನು ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸರಳ
ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಮುಟ್ಟಿಸಿ, ಪೂಜನಾ
ಯಿಂದಲೂ ಕಾಂತ ಧಾರ್ಮಿಕರೊಡನೆ
ನಡೆ ನೇತಾರರನ್ನಿಡಿದ ಬಸವಣ್ಣನವರು
ಜನಮನದ ಅಪ್ಪುಮೆಟ್ಟಿನ ನಾಯಕರಾಗಿ
ಹೃದಯಾಧಿಪತಿ ಆರಾಧ್ಯ ಮೂರ್ತಿ
ಯಾಗಿ ಅಮರರಾದರು.

ಮಹಾ ಪುರುಷರು ಜನಕಲ್ಯಾಣ
ಚಿಂತಕರು; ಲೋಕಕುತ ಸಾಧಕರು.
ಇವರನ್ನು ಒಂದು ಧರ್ಮದ
ಇಲ್ಲವೇ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಅಥವಾ
ಒಂದು ದೇಶದ ಸೊತ್ತು ಎಂದು ಸಾಧಿಸು
ತ್ತಿದ್ದು ಮಹಾಪುರುಷ; ಇದರಿಂದ ಸಾಧ
ಕರ ಸಂಕುಚಿತ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ತ್ಯಜಿಸಿ
ದೀರ್ಘ ಹೊರತು, ಸತ್ಯ-ನ್ಯಾಯಗಳ
ದರ್ಶನವಾಗದು. ಇಂತಹ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಗಳ ಹಿರಿಮೆ ವಿಶ್ವಕಲ್ಯಾಣ ಗರ್ಭದಿಂದ
ಜನಿಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮಹಾತ್ಮರು ವಿ
ಶ್ವದ ಸೊತ್ತು, ಮೊದಲನೆಯ ಜನಾಂಗದ ಆ
ಮರ ಸೊತ್ತು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಬಸವಣ್ಣನ
ವರೂ ಅವರ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೂ ಅವರ
ಸಾಧನೆಗಳೂ ಜಾಗತಿಕ ಸೊತ್ತು. ಇಂತ
ಹ ಒಬ್ಬ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಮ್ಮ
ನಿಡುವ ಅವತಾರಶಿಕ್ಷಣದ ರೆಂಬುದು ನಮ
ಗೆ ಅಭಿಮಾನ.

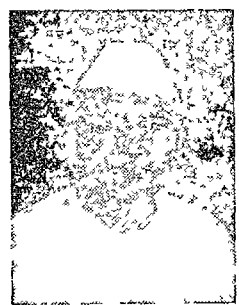
ಸ್ವತಂತ್ರವಾದವನಾದ ಮಹಾತ್ಮನೊಡನೆ
ದರಹದಿ ತೀರ್ಪಿನ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ
ದು ಛಾತ್ರದ ವ. ಹಾಕಾಂತಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ,
ಎಂದರೆ ಸುಮಾರು ಎರಡೂವರೆ ಶತಮಾ
ನಕ್ಕೆ ಮೊದಲು, ಆಗ, ಇದೇ ಪ್ರವೇಶ
ಯನ್ನು ಮಹಾತ್ಮಾ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಎಂ
ಟು ಶತಮಾನಗಳಿಗೆ ಹಿಂದೆಯೇ ಕಂಡ
ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳ ಜನ
ಜನನವು ಜ್ಞಾನ ಮಾಡುವ ಹೆರಾಸಿ
ಯು. ಒಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಮಹಾ

ಚಾರಗಳ ಜಟಿಲ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಜನತೆ ಸಿಕ್ಕಿ
ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗ
ದ ಕೈದಿವಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಮುನ್ನಡೆದ ಮಹಾ
ಗರ್ವದವರು ಅವರು. ಭಾವ ಶುದ್ಧಿಯಿಂ
ದ ಕೊಡಿದ ಭಕ್ತಿ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಮೊದ
ಲನೆಯ ಸರ್ವ ಬಂಧನಗಳನ್ನೂ ನೀಗಿ ನಿಲ್ಲಿ
ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ತೋರಿಸಿದವರು ಅವರು.
ಜನ್ಮ, ಮೃತ್ಯು, ಸಂಸಾರಗಳ ಮೂಲಕ
ಮಾನವ ಮೊದಲನೆಯ ಉಚ್ಚ-ನೀಚ ಭಾವ
ವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಅಂದಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ
ವೈಷಮ್ಯಗಳನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾರಿದ ಧೀ
ರರು ಅವರು. ಸದ್ವ್ಯಕ್ತಿ ಸದಾಚಾರ ತಳೆ
ದಿರುವ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯ
ನ್ನು ರೂಢಿಗೊಳಿಸಿದ ಕ್ರಾಂತಿ ಪುರುಷರ
ವರು.

ಈ ಬಗೆಯ ವೈವಿಧ್ಯದಿಂದಲೂ
ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ದೃಗ್ಗೋಚರವಾಯಿತು.
ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲ
ದಳೆದು ಅವರು ಬಾಗಿವಾದಿಯ ಮನೆ

ತೊಂದರ ಕಂಡು ಸಂಸಾರದ ದುರು
ಖ ಸೇರಿದರು. ಅದೇ ಧ್ಯಾನ, ಚಿಂತನೆ,
ಸಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ತಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವ
ನ್ನು ಅರಳಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಕಲ್ಯಾಣದ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಶ್ರಭಾವ ಆಗ
ತಾನೇ ಕಂಡಿತ್ತು. ಕಲಚೂರ್ಯ ಬಿಜ್ಜಳ
ನು ರಾಜ್ಯ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದನು.
ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸೋದರ ಮನ ಬಲ
ದೇವ ಅವನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಮೊದ
ಲನೆಯ ಸಂಕಳಾದ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬಸ
ವಣ್ಣನವರು ಮದುವೆಯಾದುದರಿಂದ ಇ
ವರೂ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಬಿಜ್ಜಳನು
ಬಸವಣ್ಣನವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಶ್ರಭಾವಿ
ತನಾಗಿ ತನ್ನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂ
ಡನು. ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತೆ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ,
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಗಳಿಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ರಾಜ
ನಿಂದ ಲೆಂಕನ ಎರಗೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸಿದರು.
ಬಲದೇವನು ಮೃತ್ಯುಮುಖನಾದ ಬಲಕ
ಬಸವಣ್ಣನವರೇ ಮಂತ್ರಿಯಾದರು. ಇದು



ಶ್ರೀ ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ

ಕೆಲವು ದಟ್ಟಭವ್ಯ ಹಿತಾಸಕ್ತರನ್ನು ರೇಗಿ
ಸಿತು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಆ
ನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಜನ
ಜಾಗೃತಿಗೆ ಕಾಳ್ಗೆತ್ತಿ, ಓನಾಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ
ರು. ಇದು ಯಶಸ್ವಿ ಸಮ; ಅವರ ಹಿರಿಮೆ
ಯೂ ಬೆಳೆಯಿತು. ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿಗಳಿಗೆ
ಇದೊಂದು ಒಲ್ಲದ ತುತ್ತಾಯಿತು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಜಾತಿ, ಮತಗಳ ಮೇ
ಲಾ-ಕೀಳು ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡು
ದು ಮುಂದಾದಾಗ, ಅವರು ವರ್ಣ ಸಂ
ಕರದ ಅಕ್ಷೇಪವೆತ್ತಿ ತೊಡಗಿದರು. ಪ್ರಗ
ತಿಪರ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ
ಪ್ರಿಯತೆಗಳ ನಡುವೆ ಮಹಾ ಸಂ
ಗ್ರಾಮ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಇದು ದೊ
ಡ್ಡ ಹಿಂಸಾಕಾಂಡಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಕಿತು
ಹುದೆಂದೂ ತೋರಿತು. ಪುಲಭವಾಗಿಯೇ
ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕೈಜಿಡಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು
ಕೊಡಲ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಕೈತ್ತವವನ್ನು ಸೇರಿದ
ರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಸರ್ವ ಸಮಾಪನೆ
ಗಾಗಿ ಹೋದುದು ತನ್ನ ದೀಕ್ಷೆಯಿಂದ
ತಿಲಾಂಶವೂ ಕಡಲಿಲ್ಲ.

ಎನಗಿಂತ ಕಿರಿಯಿಲ್ಲ
ಶಿವಭಕ್ತರಿಗಿಂತ ಹಿರಿಮಿಲ್ಲ
ನಿಮ್ಮ ಪಾದ ಸಾಕ್ಷಿ, ಎನ್ನ ಮನ ಸಾಕ್ಷಿ
ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವ, ಎನಗಿದೇ

ದಿವ್ಯ.
ಎಂದು ಸಾರಿದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಭವನ
ತೆಯ ಪಾರವನ್ನು ಕಲಿಸಿದರು.

ಜಾತಿವಿಡಿದು ಮೂಲಕವನರಸವೆ
ಜ್ಞೇಷ್ಠತೆವಿಡಿದು ಕಳೆಲೆಯನರಸುವೆ
ಇದೇಕೋ ಮರುಳು ಎನನವಾ?
ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕವೆಂದೆ,
ವಿಶ್ವಕುಲೋಟಗವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಫಲವೇನು?
ಭಕ್ತ ಶಿಖಾಮಣಿ ಎಂಬುದು ವಜ್ರಕ
ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ರರಣಕ ಸೂದ
ದರುಷವನಂಬು, ಕಡಬೇಡ ಮೊದಲನಾ,
ಎಮ್ಮ ಹೇಳಿದ ಅವರ ವಚನದಲ್ಲಿ ಜಿ.ತ್ಯ
ತೀತ ಸಮೂಹದ ಮೂಲವಿದೆ.

(ಪದಿನಾಲ್ಕನೇ ಭಟ ನೋಡಿ)

ಸಮೈ ಸೂತನ ತಯಾರಿಕೆ ಟಾನಿಕ್ ಪಿಲ್

(ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಕೇಲ್ಪಿಯಂ ಮಾತ್ರಗಳು)

ಪ್ರಧಾನ ದ್ರವ್ಯ: ಪ್ರಸಾರ-ಶಂಖ-ಕರ್ಪೂರ-ಕುಂ-ಮುಕ್ತಾ ಶಕ್ತಿ-ಗೋಮಂಥಿ.

ಮುಖ ಗುಣ: ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಕಾಣಿಕೆಯಾದ ಕೊಂದರಿಗಳು-ಅಪಚನ-ಅತಿಸಾರ-ಜ್ವರ-ಸೋರಗನಿತಿ. ಕುಂಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ-ಮೃದ್ವಸ್ಥಿ (ರಿಕ್ಟಿಕ್) ಶೋಷ ಇತ್ಯಾದಿ. ಗರ್ಭಿಣಿ ಮತ್ತು ವಾತೆಯರಿಗೆ-ಕೇಲ್ಪಿಯಂ ಆಧಾರವಾದಿಗಾಗಿ ಕಾಣಿಕೆಯ ಆಯುಷ್ಯ-ಅಂತ್ರದಾಹ-ಶೋಧ-ಆಮಾಸ-ಖರ್ಷ-ಶಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಸಿತ್ತಸ್ತ-ಅಮ್ಲಪಿತ್ತ-ಅತಿಸಾರ-ಸಂಗ್ರಹಣೆ.

ಅಲ್ಲದೆ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣಾಧಿಕ್ಯ-ದಾಹ (ಉ) ಶೋಷ-ಜಡತೆ-ದೂಷಿತ ಪಿತ್ತ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣಕಾರಿ.

ಪ್ರಮಾಣ: ಒಮ್ಮೆಗೆ ಎರಡು ಮಾತ್ರ ಗಳಂತೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಐದಾರು ಬಾರಿ ಸೇವಿಸುವುದು.

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ: ಅರ್ಧದಿಂದ ಒಂದು ಮಾತ್ರ.
ಪ್ರಾಯೋಗ: 100 ಗ್ರಾ. ಎ. ಎ. ಎ. 110 ಮಾತ್ರಗಳು ಸೇವಿಸಲು.

ವೈದ್ಯ ವ್ಯವಸಾಯಿಗಳಿಗೆ ಎನ್ನ ವಿವರಗಳ ಪ್ರಯೋಗಿಕ
ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತ.

ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತ.

ಪ್ರದೇಶಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಭಂಡಾರ (ರಿ.)

ಬೆಂಗಳೂರು

ಶಿವದಾಸ ಗೀತೆಗಳ ಕಾಲಿಕೆ

ಲೇಖಕರು - ಶ್ರೀ ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು

ಹಿಂದಾಸರೆಂದರೆ ಹರಿಕರಣರು, ಶಿವ ದಾಸರೆಂದರೆ ಶಿವಕರಣರು. ಶಿವದಾಸ- ಹಿಂದಾಸರಿವರ್ಗದ ರಾಗ ತಾಳ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಾದ ಗೀಯಕ್ಕಿಂತಿರುವುದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬ ರಿದಿರುವುದು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ವಿವಾ ದಾ ಸ್ತವದಾದುದೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇನ್ನೇ ಕೆಳನೂಪದ ಹಿಂದಾಸರಿಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯೇ ಗಾಂಧೀ ಶತನಾಸದ ಬಸವಾದಿ ಶಿವ ದಾಸರು ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರೆಂದ ಲೆ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ-ಹಿಂದಾಸರು ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರೆಂದರೆ, ಶಿವ ದಾಸರು ಉಗಾಭೋಗಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರು ವರೆಂದರೆ, ಯೂಗಾದರೂ ಅಕ್ಷರ್ಯ ವಾಗದಿರದು. ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ "ಸತ್ಯ"ವೆ ನ್ನು ಪೂಜ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮರ್ಯಕರವಾಗಿದ್ದ ರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅವಾಸ್ತವ ಅಂಶವಿಲ್ಲ. ಪುರಂದರದಾಸರ ಈ ಒಂದು ಉಗಾ ಭೋಗವನ್ನು ಕೇಳಿ:

"ಜಗವ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮೊಯವಯ್ಯ! ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ ಎನ್ನ ಮೊಯವಯ್ಯ! ಜಗಪ್ಪ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀನು ಎನ್ನೊಳಗೆ, ಜಗತಿ ಬಲ್ಲಿದ ನೀನು; ನಿನ್ನಗೆ ಬಲ್ಲಿದ ಖಾನೆ! ಕಾಯು ಕನ್ನಡಿ- ಯೊಳಗೆ ಅಡಗಿಪ್ಪ ತೆರನಂತೆ, ನೀನು ಎನ್ನೊಳಗೆ ಪೈ ಪುರಂದರ ಎತಲು." ಇದನ್ನು ಬಳವಣ್ಣನವರ ಈ ಮುಂದೂ ವಚನದೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿ:

"ಜಗವ ಸುತ್ತಿಹುದು ನಿನ್ನ ಮೊ ಯವಯ್ಯ! ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಿಹುದು ಎನ್ನ ಮನ ಪೋಡಯ್ಯ!! ನೀನು ಜಗತ್ಯ ಬಲ್ಲದನು, ನಾನು ನಿನ್ನಗೆ ಬಲ್ಲದನು ಕಂಡಯ್ಯ; ಕಂ ಡು ಕನ್ನಡಿಯೊಳಗಿಡೆಂತಯ್ಯ, ಎನ್ನೊಳಗೆ ನೀನಿಡೆಂತಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ"

ಉಗಾಭೋಗವೆನ್ನಿಕೊಂಡ ಮುಂದ ರದಾಸರ ಮೊದಲನೇ ಉಕ್ತಿಗೂ, ವಚನ ವೆನ್ನಿಕೊಂಡ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮೂರನೇ ಉಕ್ತಿಗೂ ಬಂಧವಲ್ಲ. ಗೀತೆ ರಚನೆ ರೀ ತಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಏನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದಿ? ಇ ರುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಂದರೆ- ಒಂದರಲ್ಲಿ ಮುಂದ ರ ವಿರಲಿ ಎಂಬ ಅಂಶವಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನೊಂ ದರಲ್ಲಿ ಕೂಡಲ ಸಂದಯ್ಯ ಎಂಬುದಿದೆ.

ಒಂದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಈ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಶಿವದಾಸರು "ವಚನ"ವೆಂದು ಕರೆದರೆ ಹಿಂದಾಸರು "ಉಗಾಭೋಗ"ವೆಂದು ಕ ರಿದರು. ಉಗಾಭೋಗವೆಂದರೆ ತಾನೇ ಏ ನು? ಇದನ್ನು ವಿವರಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ- ವಿಜ್ಞಾನಸರೊಳಗೆ ವಿಶೇಷವಾದುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಉಗಾಭೋಗದ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮಾ ನ್ಯ ಲಕ್ಷಣವೇನೆಂದರೆ "ಈಗೀಯ ಸುಕಾ

ರದಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲವಿ-ಅನುಪಲ್ಲವಿ-ಚರಣ ಎಂ ಬುವಿಧಗಳಿವು. ಅದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ರಾಗ-ತಾಳದ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿರುವುದೂ ಇಲ್ಲ-ಅದೊಂದು ಸರಳವಾದ ರಚ ನೆ ಮಾತ್ರ" ಎಂದೂ. ಬಸವಣ್ಣನವರಾದ ರೂ ತಮ್ಮ ವಚನಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದನ್ನೇನು?

"ತಾಳ-ಮೂಲ ಸರಳವನೆಯೆ! ಒಜೆ ಬಜಾವನೆಯೆ ಲೆಕ್ಕವನೆಯೆ! ಅವ್ಯಕ್ತಗಣ-ದೇವಗಣನೆಯೆ! ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವ, ನಿನ್ನ ಕೇಡಿಲ್ಲವಾಗಿ ನಾನು ಒಲಿದಂತೆ

ಹಾಡುವೆ!" ಅದುದರಿಂದ ವಚನವೆಂದಾಗಲಿ, ಉ ಗಾಭೋಗವೆಂದಾಗಲಿ ಅವು ಒಂದೇ ವಿ ಥವಾದ ಗೀಯ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕಿರುವ ಎ ರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳು. ಅವನ್ನು ಹಾಡ ವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಅತ್ಯಂತ ರಚ ನಾ ಕಾಲದಷ್ಟೇ ಹಳೆಯದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಚನ ಅಥವಾ ಉಗಾಭೋಗವೆಂಬುದು ಲಯಪ್ರಧಾನ ಮಾತ್ರವಾಗಿದ್ದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

ಭಂದೋ ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲದ, ಮತ್ತು ಗೀ ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸರಾಗವಾಗಿದ್ದು-ನಿ ರ್ದಿಷ್ಟ ರಾಗ ತಾಳಗಳ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಲ್ಲದ ಸರಳವಾದೊಂದು ಗೀಯ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಾರ ವೆನ್ನಬಹುದು.

ತಮ್ಮ ಉಕ್ತಿಗೆ ಶಿವದಾಸ ಪಂಥವನ ರು ಈ ಮೇಳುಣ ವಚನ (ಅಥವಾ ಉಗಾ ಭೋಗ) ಬಂಧವನ್ನು ಮೂಢವಾಗಿಸಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಗೆ ತಂದರೆ, ಹಿಂದಾಸಪಂಥವ ರ ರಾಸಪೂರ್ವಿಕಶಿಷ್ಟವಾದವಲ್ಲವೆನ್ನುವಲ್ಲಿ ವಿ-ಚರಣವಿಭಕ್ತವಾದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಗೆ ತಂದರು. ಈ ಎರಡೂ ಪಂಥ ದವರು-ವೃಷ್ಟಿಯ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಆ ಮೂಲಕ ಸಮಷ್ಟಿಯ ಸುಧಾರಣೆಗಾ ಗಿಯೂ, ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾವಗಳನ್ನೂ, ತಾವು ಜೀವಿಸಿದುದನ್ನೂ ಜೀ ವನದ ರೀತಿನೀತಿಗಳನ್ನೂ ಈ ಎರಡೂ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯ ವಾಗಿಸುವಂತೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿದರು. ಪ್ರಾಚುರ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಚನವೆಂ ದಾಗಿ ಶಿವದಾಸರೂ, ಹಾಡು ಅಥವಾ

ಕೀರ್ತನೆಗಳೆಂದಾಗ ಹಿಂದಾಸರೂ ಥಟ್ಟನೆ ವಮ್ಮನೆನೆನೆಗೆ ಬರುವರಾದರೂ ಕರಣ ರು ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಹಿಂದಾಸರು ವಚನಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಬರೆಯಲಿಲ್ಲವೆನ್ನಲಾ ಗದು. ಹಿಂದಾಸರು ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆ ದುದು ದಿನದ ಬೆಳಕಿನಷ್ಟು ದಿಟ್ಟ. ಶಿವ ದಾಸರು ರಾಗತಾಳ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಹಾಡು ಗಳನ್ನು ಬರೆದುದೂ ದಿಟ್ಟ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವನ್ನು ಅವರು ಹಿಂದಾಸರಿಗಿಂತ ಕಡಿ ಯ ಪಕ್ಷ ಮುನ್ನೂರು ವರ. ವರ್ಷಗಳ ಮುಂದೆಲೇ ಬರೆದರು.

ಸು. ೧೨೦೫ರ ಮಹಾಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಅವನ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಜಕ್ಕಣ್ಣನೂ ತವ, "ವಿಕೋತ್ತರ ಶತಕ"ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಯೂ ಅವರಾದ ಮೇಲೆ ಬಂದ ಶಿವಲಿಂಗ ದೇವನು ತನ್ನ "ಶಿವಯೋಗ ಪ್ರದೀಪಿಕೆ" ಯಲ್ಲಿಯೂ, ಶ್ರೀ. ಶ. ೧೪೫೦-೧೫೫೦ರ ಹಾಳುಬೀಸಿನಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಮ ನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಿವಗಣ ಪ್ರ ಸಾದಿ ಮಹಾದೇವಯ್ಯ, ಶಬರಿಗೋರ್ಯ, ಮುಮ್ಮಜ ಪುರದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಗೂಳೂರು ಸಿದ್ಧವೀರಾಯ್ಯರು ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಯೂ ಶಿವದಾಸರ ಬಾಡುಗಳನ್ನು ಜನಕ ರ ಸಾಧರದಾರ್ಯದಿಂದ ಎತ್ತಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತದ ಅಧ್ಯಯನ ಕೃತಿರತ್ನದೊಳ್ಳು ನ ಮ ಗೆ ದೊ ರ ಕೆ ಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ವಿರಚಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಪರಮ ಪ್ರಮಾಣವೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅ ದಕ್ಕೆ ಅನುವಾಗುವಂತಹ ಹಾಡುಗಳನ್ನೇ ಆಯ್ದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದುದರಿಂದ ಅವು ಭಾವದಲ್ಲಿಯೂಲಿ ಬಂಧದಲ್ಲಿಯಾಗಿ ರಿ ಸಂಕವಾಗಿದ್ದವಾದರೂ, ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡಿ, ವೀಣೆ, ದಂಡಿಗೆ, ತಾಳ ಮುಂ ತಾದವುಗಳ ಹಿಮ್ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಶಿವದಾಸರು ತಮ್ಮ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆನ್ನಲು ವಿರಚಿಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇರಾದವು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಗಳಿವೆ. ಮೂಲಸಿದ್ಧನ ಕನ್ನಡಿ, ಸೇರೇಶ ಮೂಲಸಿದ್ಧನ ವೀಣೆ, ಬಿಳವಣ್ಣನ ದಂಡಿಗೆ, ಬಾಹಾರ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ತಾಳ-ಇವು ರೂಪಿಯ ಮಾತಾಗಿದೆ.

ವೀಣೆ ಶೈಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಗಾನದಿಂದಲೇ ಶಿವನನ್ನು ಒಲಿಸಿ ಮಂತ್ರ ಯನ್ನು ಹಡೆದವರಲ್ಲಿದ್ದು-ಈ ಸಂಬಂಧ ಸಕಲೇಶ ಮೂಲಸಿದ್ಧ, ಕನ್ನಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ, ಸಿದ್ಧಬಾಡುಯ್ಯ, ಭಕ್ತಗಾಂಧೀ ಮುಂ ತಾದವರು ಸ್ಮರಣೀಯರು.

"ನಾದ ಪ್ರಿಯ ಶಿವನೊಬ್ಬರು ನಾದ ಪ್ರಿಯ ಶಿವನಲ್ಲಯ್ಯ" ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರ (ಹದಮೂರನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

With best compliments from

HOTEL TOURIST

(Regd.)

Race Course Road, Ananda Rao Circle,

BANGALORE - 9.

High Class Vegetarian Boarding,
Lodging & Restaurant

Phone- 72381 (5 lines) Grams- HOTELTOUR

ಬೆಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರದ ಕೇಂದ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ
ಮಹೋನ್ನತ ಉಟಿ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಗೃಹ

ಹೋಟೆಲಿ ಟೂರಿಸ್ಟ್

(ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್)

ಪ್ರತಿ ಕೋಣೆಗೂ ಸ್ವಾಕಾಂಗಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುವ
150 ಕೋಣೆಗಳ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಮತ್ತು
ವಸತಿ ಗೃಹ

ರೇಸ್ ಕೋರ್ಸ್ ರೋಡು, ಆನಂದ ರಾವ್ ಸರ್ಕಲ್

ಬೆಂಗಳೂರು - 9

ಫೋನ್: ಕೆ. ಗುರುರಾಜಾಚಾರ್

ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಪಾಠಗಳು

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ರಾವ್

ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯರ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಪುಸ್ತಕ ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗೆ ಶತಮಾನೋತ್ಸವವು ಉಚಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ದಶಕದಿಂದಲೂ ಮೇಲೆ ವರೆಗೆ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರರು ಸಮಾಧಿ ಪಡೆದದ್ದು ೧೧೬೭ರಲ್ಲಿ.

ಸಮಗ್ರ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಉತ್ಸವವು ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುವುದಾದರೂ ಬಸವಣ್ಣನವರು ನಿಜವೆಂದು ಸಂಪರ್ಕವನ್ನೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ, ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣ, ಬಾಗೇವಾಡಿ ಮತ್ತು ಉಳಿವಿನಲ್ಲಿ ಈ ಉತ್ಸವವು ಪ್ರೈವೇಟ್‌ಗಳಾಗಿ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡಲು ವಿಶೇಷವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಲು ಹಾಗೂ ಆಲೂರೂರು ವಿಶ್ವಾಸಿ ಭವನವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ವಿಷ್ಣುವರ್ಮದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ನಡೆದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಕೂಡಲಸಂಗಮವನ್ನು ಪ್ರವಾಸಿಗಳ ಆಕರ್ಷಣೀಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಿ ಮಂದಿರಗಳು ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಗೃಹಗಳಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಹಿರಿಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನೇ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರವಾಸಿ ಮಂದಿರವನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ರಚಿಸಲಾಗಿರುವುದು ಸಂದರ್ಶಕರ ಮನರಂಜನೆಯನ್ನು ಪ್ರವಾಸಿ ಗೃಹದ ಒಟ್ಟರನ್ನೇ ನೇಮಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಅದೇ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಈ ಸಮಿತಿಯು ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ಈ ಸಮಿತಿಯು ಬಸವೇಶ್ವರರ ಸ್ಮಾರಕ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಪಾಠಗಳ ಕುರಿತಾದ ಒಂದು ಚಿಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಅಂಚೆ ಇಲಾಖೆಯು ಬಸವೇಶ್ವರರ ಎಂಟನೇ ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಸಂದರ್ಭ ಒಂದು ಎಲೆನ್ ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಈ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಬಸವ ಜಯಂತಿಯು ಪ್ರತಿ ವರುಷವೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವುದಾದರೂ, ಈ ವರ್ಷ, ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ದಿನದಿಂದ, ಈ ಉತ್ಸವದ ಮಹತ್ವ ಹೆಚ್ಚಿದೆ.

ಬಸವೇಶ್ವರರು ಆಚಾರ್ಯರಾಗಿದ್ದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಎಂಟನೆಯ ವರುಷದ ಬಳಿಕ ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಗಳು ಕಂಠಮಾನ್ಯ ಪಡೆದುದಲ್ಲದೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗಳಿಸಿವೆ. ಅವರು ಬುಡ್ಡೆ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತೃತರ ಕಾಲದ ಬಳಿಕ ಹುಟ್ಟಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜನನವನ್ನು ಖೇಚ್ಚಿಸಿದರು. ಈ ಮಾತುಗಳ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಹುದು

ಶತಮಾನಗಳ ಹಾಗೂ ಬೋಧನೆಗಳು ರುವುದಾದರೂ, ಎಲ್ಲರ ಮೂಲ ತತ್ವವಾದ ಮೂಲನೆಯು ಅವರ ಕುರಿತು ಉದಾತ್ತ ಭಾವನೆ ಮೂಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸುಮಧುರ ಕುಸುಮವಾದ ಬಸವೇಶ್ವರರು, ಭಾರತದ ಜನತೆಯ ಕುರಿತಾಗಿ ವರ್ಣ, ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಮೂಡಿಸಿದ ವಿಶ್ವವಿಧಿ ಕುರಿತಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದುರದೈವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅವರು ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಮೂಲನೆಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರಿ ಹರಡಿದರು. ಆನಂದಭರಿತವಾದ ಅವರ ಬೋಧನೆಗಳು, ಅವರ ಕಾಲದ ಶತಮಾನಗಳ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ, ಗೊಂದಲಪಡಿಸಿದ ಮೂಲನೆಯ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ.

ರಾಮ, ಕೃಷ್ಣ, ಬುದ್ಧರ ಜನನದಂತೆ, ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜನನವೂ ಒಂದು ಅವತರವೆಂದು ಸಂಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಕುರಿತು ಒಂದು ದಿವ್ಯವಾದ ಕಥೆಯೂ ಇದೆ.

ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಮೂಲದ ಸುತ್ತು ಮೂದರಾಂಬಿಕೆ ಎಂಬ ಪ್ರಾಕೃತ ದಂಪತಿಗಳು, ನಂದಿಕೇಶ್ವರನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ, ಅವರ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಬಸವ ಎಂಬ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಹುಟ್ಟಿದ ಆ ಮಗುವು ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿರದೆ, ಯಾವ ಕೂಗನ್ನೂ ಮಾಡದೆ

ಕನ್ನಡದ ಮೇಲೆ ಕಿರುಕುಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಅದ್ಭುತವನ್ನು ಕಂಡ ತಂದೆತಾಯಿಯರು ತೀವ್ರದ್ರವ್ಯದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು.

ದೈವ ಆಶ್ಚರ್ಯವೆಂಬಂತೆ, ಜಾತವೇದ ಮುಖಗರ್ಭ ಬೋಧನೆಗಳು, ಆದಿನ ಬಾಗೇವಾಡಿಗೆ ಬಂದವರು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿದ್ದ ಮಗುವನ್ನು ಕಂಡ ಜಾತವೇದ ಮುನಿಗಳು, ದೈವ ಕಟಾಕ್ಷವನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ, ಪವಿತ್ರವಾದ ಭಕ್ತವನ್ನು ಮಗುವಿನ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಮಗು ಕೂಗಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಆನಂದ ತಂದೆತಾಯಿಯರ ದಂಪತಿಗಳು ಮಗುವನ್ನು ಮುನ್ನಿಮೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಿಲ್ಲದಿರು. ಮುನ್ನಿಮೆ ಮಗುವಿಗೆ ಬಸವ ಎಂಬ ನಾಮಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿ, ರತ್ನಾಬಂಧವಾಗಿ ಮಗುವಿನ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ 'ಇಷ್ಟಲಿಂಗ'ವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು.

ಈ ಘಟನೆಯು ಒಂದು ಪಾಟಕದ ಆರಂಭದ ದೃಶ್ಯವಾಗುವ ಎಲ್ಲಾ ಯೋಗ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ದೀನರಲ್ಲಿ, ದಂದ್ರರಲ್ಲಿ ತಕ್ಕವರನ್ನು ಕಂಡು-ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಉಚಿತ ಎಂಬ ಬೆದರಿಕೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿದರು. ತನ್ನ ಜನನದಂತೆ, ಹುಟ್ಟಿ ಕೊಡುವ ಉಚಿತ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅವರು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು.

ಈ ಘಟನೆಯು ಅವರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಒಂದೊಂದನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಜಾತವೇದ ಮುನಿಗಳು ಭಕ್ತ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗಿತ್ತು ಜೀವದ ನಾಡೂ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದ ಉಚಿತವುಗಳು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರಧಾನವನ್ನು ಬೀರಿದುವು. ಈ ಪ್ರಭಾವವೇ ಅವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಉರಣ ಮೇಲೆ ಸವಾರಂಭವನ್ನು ತೆರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿತಲ್ಲದೆ, ಗೃಹ ತ್ಯಾಗವನ್ನೂ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿರುವ ಜಾತವೇದ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಈ ಘಟನೆಯಿಂದಲೇ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮವು ಒಂದು ಪವಿತ್ರ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿತು.

ಆಗ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸುಂದರ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧನದ ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳ ಬಾಲಕ. ತಾನು ಕೈಕೊಂಡ ಈ ನಿರ್ಣಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅವರು ಅರಿತಿದ್ದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭ ಅವರು ತೋರಿದ ನೈತಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ, ಅವರ ಮುಂದಿನ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮುನ್ನೂಜನೆ ಯಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಮಾಡಿದ ಈ ತ್ಯಾಗವು ಮಹತ್ವವಾಗಿತ್ತು. ಕಾರಣ, ಅವರು ಬಾಲಕನಲ್ಲದೆ ಮನೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದಂತೆ ಮುಂದೆ ಸದಾ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಲಾಯಿತು.

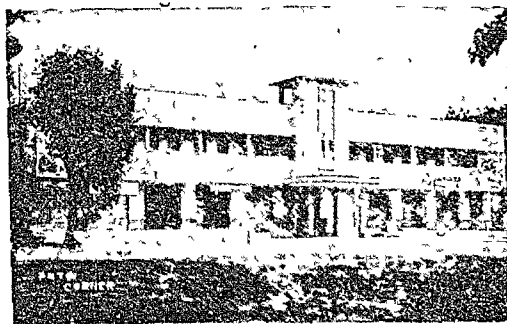
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯದ ನೆಲವಿಡಾಂಗದ್ದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆಗೆ ಸುಯೋಗ್ಯವಾದ ಕಾಡಾಗಿದೆ. ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಮಲಪ್ರಕಾರ ನದಿಗಳ ಸಂಗಮವೇ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ. ಜಾತವೇದ ಮುನಿಗಳ ಮಂಗಳಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ವಿಷಯ ಮತ್ತು ಸರ್ವ ದಾರಿಗಳು ಅವರನ್ನು ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸಿದುವು. ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಅವರ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಪಸರಿಸಿತು.

ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದಿಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಬಿಜ್ಜಳನ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿತು. ತನ್ನ ಮನ ಬಲಿವೆನ ಮಗ ಕಾದ ಮಂಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು ವಿವಾಹವಾದರು. ಬಲಿವೆನವನು ಬಿಜ್ಜಳನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಬಲಿವೆನನ ಮರಣಾನಂತರ ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಸವಣ್ಣನವರಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾದುದು ಮಂತ್ರಿಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರವನ್ನು ಕಂಠಗೊಳಿಸಿ, ಬಿಜ್ಜಳನು ತನ್ನ ಸಹೋದರನಾದ ನಿಲೋತ್ಪಲನನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿದನು. ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮನೋಭಾವದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲು ಎಲ್ಲಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ (ದತ್ತರವೇ ಪಾಟಕವೆಂಬುದು)

ಕುಂದಾಪುರ ನಗರದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಸ್ವಾಗತಿಸುವ

ಉಚಿತ, ಉಪಾಹಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಮನಮೆಚ್ಚುವ ಸರ್ವ ಸೌಕರ್ಯಗಳ

ವಸತಿ ಗೃಹ



ಹೊ ನಿ ಲಾ ತಿ ವ ಪ್ರ ಸಾದ

ಕುಂದಾಪುರ, ನ. ಕ.

ಫೋನ್, 77

ಶಿಕ್ಷಣ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ.

ಅ ಕಾ ಡೆ ಮಿ ಯ

ಪಾ. ಸ್ವ.

ಪಾ. ಗೂ.

ಅ ಕಾ ಡೆ ಮಿ

ಒಂದು ಬಹು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಸರ್ವಜನಿಕವಾಗಿರುವುದು. ಇದು ಒಂದು ವಿದ್ಯಾವಿಮಲಗಾವನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಜನರು ತೀರ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿ ವಾಹನರೂಪದಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಡೆದಿದೆ.

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ, ಅದರ ಹುಟ್ಟು, ಹಾಗೂ ಬೆಳೆದೆಯು ಸ್ವಲ್ಪವಾದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದರ ಕೀರ್ತಿಯು ಪ್ರಪಂಚವ್ಯಾಪಕವಾಗಿವೆ.

ಅದಾನಿಗ ಭಾರತದ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಕೆಲವು ದೊಡ್ಡದ್ದು ಹಾಗೂ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಕೊಡಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ರಂಗದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಶ್ರಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದೇನಾದರೂ ಎಣ ಕೇರಣ ಹಾಗೂ ಡಾ|| ಬಿ. ಎಂ. ಎ. ಪ್ರೆ. ಎಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಸಾಧನವೆಂದು ಎರಡು ಮುಖಗಳಾಗಿವೆ.

ಇವರಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ 20 ವರ್ಷಗಳೂ, ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. 20 ವರ್ಷಗಳೂ ಇವೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರೂಪವು ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. 20 ವರ್ಷಗಳೂ ಇವೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರೂಪವು ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಎನ್ನುವುದರಿಂದಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದರೆ ಈಗ ಅದರ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿವೆ. ಅದನ್ನು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಗೂ ಒಂದೆಡೆ ಬಿಡುವ ಮೂಲಕವೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಗೂ ಒಂದೆಡೆ ಬಿಡುವ ಮೂಲಕವೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಗೂ ಒಂದೆಡೆ ಬಿಡುವ ಮೂಲಕವೂ ಇವೆ.

ಉಗಮ

ಈ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಗತಿಯ ಕಾರಣಗಳು ಹಲವಾರು. ಅದರ ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. ಮುಂಗಡವನ್ನು ಲಾಂಛನವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಅನಂತರ ಭವ್ಯಭವ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಹುಟ್ಟುರಾಜ 1 ಲಾಂಛನವನ್ನು ಅವರ ಹೆಣ್ಣು ಶಾಲೆಗೆ ಕೊಡಲು ಮುಟ್ಟುಬಿಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಅವರು ಒಂದು ವರ್ಷ ವಿದ್ಯಾರ್ಥನರಾದ್ದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಶಾಲೆಗಾಗಿ ದಿನ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಗಣಿತ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಇದು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ.

ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಇದು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಅಧ್ಯಾಪನಾ ಉದ್ದೇಶವು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುವುದು. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅವರ ಪ್ರಬುದ್ಧ ವಿಚಾರಗಳು ಅವರ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಆಗಬೇಕು. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಸಹಕಾರ ಸೂತ್ರ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿತ್ತು. ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. ಅವರ ಎಲ್ಲ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ದೇಶದ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನೊಳಗೆ ಎಂತಹ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮೂಡಬಹುದೆಂದ. ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ.

ಕಾಲೇಜುಗಳು

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಕಾಲೇಜನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನೋಡಲು ಇಡಬೇಕು. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.



ತಹ ಹೆಲವು ಕಾಲೇಜುಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಅವು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಲು ಮೇಲೆ ರೂಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಅದು ಅಧ್ಯಾಪನಾ ಹಾಗೂ ರಾಮ ಸರ್ವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸದನ ಮುಟ್ಟಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. ಅವರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡುವುದನ್ನು ಮಾಡಿತು.

ಅಗ ಅರ್ಜಿ ಇದ್ದರೂ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವಾಗಿದೆ. ಇದೊಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಮಸ್ಯೆ. ಡಾ|| ಪ್ರೆ. ಎಂ. ಎ. ಅವರು ಮುಂದೆ ಒಂದಿತು. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೆಡಿಲರ್ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಅವರು ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಭೆಯವರು ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಅದರ ಅವರು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಹಾಗೂ ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಅವರ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿದರು. ಅದೂ ಕೂಡ ಬಹಳ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು.

ಈಗಲೂ ಒಂದು ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು ವರ್ಷದಿಂದ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಭಾರತದ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಮಂಡಳಿ ಹಾಗೂ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಮಂಡಳಿಗಳು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿವೆ. ಸಹಕಾರ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಅವು ಸಾಧನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅದು ಈಗ ಅಮೆರಿಕದಿಂದಲೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಹಾಗೂ ವರ್ಷ ಅಭ್ಯಾಸದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅದರ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುವುದು. ವರ್ಷಗಳಿಗಾಗಿ ಒಂದೆಡೆ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸದನವೊಂದನ್ನು 20 ವರ್ಷಗಳಿಗಾಗಿ ಸದನವೊಂದನ್ನು ಅದು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದು ಒಂದೆಡೆ ಬಿಡುವ ಮೂಲಕವೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ.

ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಧ್ಯಾಪನಾ ಮಂಡಳಿ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ವಿದ್ಯಾಪ್ರಪ್ತಿ ಮಹಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ.

ಪ್ರಗತಿಗೆ
ಸ್ವಸಹಾಯವೇ
ತಾರಕಮಂತ್ರ

國朝文宗

(ಬಿರಭಟ್ಟನೇ ಪುಟ್ಟದಿ-ವೆ)

ನಾವರೂ ಈ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯಾ ಪೀಪಲನ ನಿ
ಯಮದಂತೆ ಅವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಮದದೇಧ ಅ
ನಿವಾರ್ಯನಾಯಿರು.

[illegible]

ప.ల.న.వి. స.వి.ర. ఒక్క మూలక వ.ర.

ಮಾಂಗಧ್ಯರು, ಇವರು ಹಲವು ವ. ಬಗ
ಳಿಸುವ ಸ್ವರವಾಗಿದ್ದರು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅ
ಶ್ವಾಸ ಗುರುತಾಗಿದ್ದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮುಖ
ಭಾವನೆಗಳು ಎಷ್ಟೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಲಿ
ಅವುಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಅವರೊಬ್ಬ ಜೀವಂತ
ವಿಶ್ವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಪ್ರಾಯಶಃ ಪ್ರ
ಜಾಪುಕ್ತವು ಮೂಲಭೂತವೆನಿಸಿ ಗ್ರೀಕ
ತತ್ವಜ್ಞರನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಪ್ರಜಾ
ಪುರುಷತ್ವವೂ ಅವರಿಗಿದ್ದರು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿ
ಭೇದ ಕಾಣುವಂತೆಗಳನ್ನು ಅವರು ತೃಪ್ತಿ
ಪಡಿಸಿ, ಮೂಲ ತತ್ವವು ದ ಮೂಲವೆನಿ
ಸು ವ್ಯಕ್ತವನ್ನು ಅವರು ಉತ್ತೇಜಿಸಿದರು.

ಸೇರ್ಪಡೆಗೊಳಿಸುವುದು. ಬದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳ ಗೊಂದಲವೂ, ಸನ್ನಿವೇಶದ ಪ್ರಸಂಗಶೀಘ್ರತೆಗಳೂ ಇವು. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಏಕಪಕ್ಷದವರ ಅಗತ್ಯವನು. ಹುಟ್ಟಿನ ವೇಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಈ ಲಿಖಿತವಾದ ಚರ್ಚೆಯ ಪದ್ಧತಿಯು ತನ್ನ ರಾರ್ಥಗಳ ಮೆಚ್ಚುಕೆಯ ಕಳೆದು ಕೊಂಡಿತ್ತದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲನೂ ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲವಾಗಿತ್ತು. ಸಾಮಾನ್ಯಕು ಪ್ರತೀತಿಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೇ ಸಾಧಕವಾಗಿ ಪ್ರತೀತಿಗಳನ್ನು ಅದ್ವೈತವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದವು. ಈ ಪ್ರತೀತಿಗಳನ್ನು ಏಕಪಕ್ಷದವರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಬೇಕು. ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯತೆ ಸುಖಾರ್ಥಗಳ ಉಜ್ಜ್ವಲವಾಗಿ ಕರೆ ಇತ್ತರಲ್ಲದೆ, ದೇವರು ಮತ್ತು ರಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸಾರಿ, ಲಿ

ಗ ಮತ್ಸ್ಯ ಜಾತಿವೈದ್ಯಗಳನ್ನು ತೊಡೆದು
ಹಾಕಿದರು. ಕೃಷಿಲತೆ ಎಂಬವ ಸರಣಿ
ಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದಾದರೆ, ಅವರು ಕೆಲವರ
ಲ್ಲಿ ಗೌರವವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರಲ್ಲವೇ, ಕಾ
ಯಕ ಮೂಡವೆ ಕಾಯ ಹೊರುವುದು ಕ
ಕ್ಷಿತನವೆಂಬ ಭಾವನೆಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೆ
ದವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ಸಮಾಜ ವಸ್ಥೆಯನ್ನು
ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದರು. ಕಾಕುಕರವೇ ಕೈಲಾಸ
ಸೊಡು ಅವರು ಸುಂದರಲ್ಲವೆ ಸಾಮಾಜಿಕ
ಸೊತ್ತುಗಳು ಎಲ್ಲರ ಸೊತ್ತುಗಳು ಎಂಬ
ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದರು.

ಬಾವೇಶ್ವರರು ಒಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತರು
ಗಿದ್ದರು. ಅವರು ತನ್ನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ
ಗುಂಪೆ-ನ್ನು ಆಳವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟರು. ಆ
ವರಿಗೊಬ್ಬ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದರಲ್ಲಿ, ದೇವರ
ವೇದಾಂತವರ ವಸುತಿ ಅರಂಭ್ಯ ರೂ
ಪಗಳಲ್ಲಿ ದೊರ ಹೊಮ್ಮುತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನಿತ
ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಅವರ ಗಣಪಗಲು ಆಶೂರ್ವ
ಕೊಡುಗಿಗಳಾವೆ. ಈ ವಚನಗಳು ಬಹು
ವಜ್ಜನವರ ಶೈವ್ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ
ಗುಪಕರಣಗಳಿವು, ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ
ಇವುಗಳ ಮರ ಸುಲಭವೆಂಬುದು. ಆಡೂ
ಭಾವಕ್ಕೆ ಕವಿಗಳವಾಗುವ ಈ ವಚನಗಳ
ಬಾ, ಅತಿ ಶುದ್ಧವು ಮತ್ತು ಮೂರರ ಅನನ್ಯ
ಭವಗಳ ಪ್ರತಿರೋಧವೆಂಬುದು. ಕೂಡಲಿ ರಂ
ಗವು ದೇವರಿಗೆ ಅಂಕಿತವಾಗಿ ಅವರ ವಚನ
ಗಳು, ಜ್ಞಾನದ ನಿಧಿಗಳಾಗಿವೆ. ಅವರು
ತನ್ನದೇ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮ
ರೆತು ದೇವರಿಗೆ ಶರಣ ಗಿದ್ದರೊಂದರೆ, ಅವ
ರ ಮನೆಯಿಕ್ಕ ಒಬ್ಬ ಕಳನಲೇ ಕನಗೆ

ಪರಿತ್ಯಾಗದ ಪುರಸ್ಕಾರವು ಬಂದ ದೇವರನ್ನು ಕಂಡರು. ಇತರರ ಸೀತೆಯಾಗೂ ಭಕ್ತರು ಅವರ ಮಾಲಿಗೆ ತ್ಯಾಜ್ಯವಾಗಿದ್ದರು.

ಬಳವೇಶ್ವರರ ಸಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಫೆಯ ದೊಡ್ಡ ಅನುಭವ ವೆಂಬೆನಿಸ್ತೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ಕಲ್ಪಾ ವಿಶ್ವವೆ ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸರಮೂಲವು ಧ್ಯಾನರೂಪಿಗಿ ಬಂದಾಗ, ಉಂಟಾದ ಅಮೋಘವಾದ ಭಕ್ತರ ಕೂಟ ಇದಾಗಿತ್ತು. ಯಿ ಅರಸನೂ ಭಿರಾರಿಯ, ಸನ್ಯಾಸಿಯೂ ಪಾಪಿಯೂ, ಗಂಡನೂ ಹೆಂಗಸೂ, ಉಚ್ಚ ಶಾಲದವನೂ ನೀಚ ಕೂ ದವನೂ, ಬಂಧುಗಳಂತೆ ಬೆರೆಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಶಾಯಕನೇ ಶೈಲಾಕವೆಂಬ ಬಳವಣ್ಣವರ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ರಂಜಿತು ಮಾಡಿಸಿಗಾರ್ಯ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಒಡೆಯುವವನಾದ ಮೊಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ ಮೊದಲಾದವರು ಈ ಅವಿಭವ ವೆಂಬೆನಿಸ್ತೆ ಶೇಖರಾದ ಅನರ್ಥ ರಕ್ಷಣೆಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಬಳವಣ್ಣವರು ಅಸ್ವತ್ಥತೆಗೆ ನನ್ನ ಬಹುಪ್ರಸಿದ್ಧ ನೂತನರಲ್ಲ ಪಾದ್ರೆ ಹೀಸೆಯೆ ನನ್ನ ನೀರೋಧಿಸಿದರು. ಕಾಯಕವೇ ಶೈಲಾಕವೆಂಬ ಅವರ ತತ್ವದ ಸಮಾಜದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಅಧಿರತನಾದ ಅವರ ವಿಶ್ವ ಬಾಂಧವ್ಯದ ಸಂಕೀರ್ತ ಕಂಡು ಬಗ್ಗಿಸಿನ ಎಲ್ಲಾ ಜನರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿವನ್ನಿತ್ತಿದೆ.

ಮೈಸೂರು ಉಪಕರಣಗಳ ಕಾರ್ಖಾನೆ

ವಾ ನ ನ

(ಮೈಸೂರು ಸರಕಾರದ ಉದ್ದಿಮೆ)

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕಾವುಕೊಟ್ಟು, ಟೆಂಪರುಗೊಳಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಾರ್ಬನ್ ಉತ್ಕ್ರಿಯೆ
ತಯಾರಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದರ್ಜೆಯ ಉಪಕರಣಗಳು.

ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲೆ ಒರೆಗೆ ಹಚ್ಚಬಹುದು.

ಈ ಉವಕರಣಗಳು ಆತ್ಮಂತ್ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿವೆ, ದೀರ್ಘಕಾಲ ತಾಳಿಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹಣ ತೊಡಗಿಸುವುದು ಒಂದು ಸುಧೈವ.

ಕಾರಖಾನೆ ಅಥವಾ ಜೋನಲ್ ಏಜೆಂಟರೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಮಾಹಾರ ಮಾಡಬಹುದು.

(ಎಂಟನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಅದಾದರೂ ಬಳವಣ್ಣನವರೇ ನೊಡ
ಲಾದ ಶಿವಕರಣರು ಇಷ್ಟದವನಿಗೆ ಜೊತೆ
ಗೇಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು ಮ
ತ್ತು ಲಂದಿನ ಅವರ ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಗೀ
ತದ ನೆಲೆ—ಬಿಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಗೀ
ತಜ್ಞರು ಸಂಶೋಧಿಸಿ, ಇನ್ನದ ಸಾರಸ್ವತ
ಪ್ರಸಂಜೆ ಈ ಅಭೂತಗರ್ವ ನಿಧಿಮ
ನ್ನು ಎತ್ತಿ ಬಳಕೆಗೆ ತಂದಾಳಿಸುವ ಕಾ
ಲಬಿಟ್ಟು ಬಳವಣ್ಣನವರ ಎಂಟನೆಯ ರಶ
ಮನೋತ್ಪನ್ನದ ಈ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ
ದಲ್ಲದರೂ ಒಬ್ಬ ಬರಲಿ ಎಂಬ ದಾರ್ಶ
ಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ವುರುಷರಲ್ಲರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ
 "ನವಜೀವ ಕಲ್ಪಂ" (ರಿ.)
 (ಆಯುರ್ವೇದಿಯ ಟ್ರಾಸ್ಟರ್)



ಶಕ್ತಿಪರ್ವತ, ಅರೋಗ್ಯವಾಯಿಕ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಸೇವೆ ಹಾಗೂ
ಸಾಕರಿಯಾಣ ಅಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ ಬೆಂಗಳೂರು
ಸಲಹೆಗಾರ, ಆಹಾರಿ ಅಭಿಯಾನ

SHANKAR PHARMACY
BHADRAVATI (MYSORE)

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ
ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತ-ಸ್ಮಾರಕಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬನಿರುವ
ಹೊಟೆಲ್ ಸ್ವಾಮಿ

ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಆಫೀಸಿನ ಖಜ, 9, ಮಿಷನ್ ರಸ್ತೆ
ಬೆಂಗಳೂರು - 2

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನ ನೀಡಲು ಮನೆಯದಿರಿ.
 ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಬಳಿ ಸಾಕಾರವಾಗಿ, ಉತ್ತಮ, ಉತ್ತಮವಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ
 ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ

HOTEL SATKAR
Boarding & Lodging
Near Corporation Office, 9, Mission Road
Bangalore 2

১৯৭৩-৭৪-৭৫

ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ವಾಸ್ತವ ಆಚರಣೆ

(ಅನೇಕ ಸಂಚರಿಸಿದ)

ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕೃತ್ಯ ನಿಶೇಷಗಳನ್ನೂ ಅವರ ಉಪದೇಶ ಸಾರವನ್ನೂ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರವನ್ನೂ, ಅದನ್ನು ವಟ್ಟಿಗೆ ಸರದೇಶಗಳಲ್ಲೂ ಬಿತ್ತರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಸಂಕಾಸದವರೂ ಬಸವ ಸಮಿತಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರೂ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣ ಭಾಗೀಮಾಡಿ, ಕೂಡಲಸಂಗಮ, ಉಳಿವಿ, ಬಳ್ಳಿಗಾವೆ ಮೊದಲಾದವು, ಉಳಿವಿ, ಬಳ್ಳಿಗಾವೆ ಮೊದಲಾದವು

ಲಾದ ಪದ್ಧತಿ ಶೈಲ್ಯಗಳಿಗೆ ನಿರಾಕೃತವಾಗಿ ಹೋಗಲೂ ರಸ್ತೆಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ, ಇವೆಲ್ಲ ಪುಣ್ಯ ಶೈಲ್ಯಗಳಿಗೂ ವಿಧ್ಯದ್ವೀಪಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.

ಇವೆಲ್ಲ ಶೈಲ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಕೂಡಲಸಂಗಮ ನಿಲಿನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ.

ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಅಮೂಲಕ ಮಂಟಪದ ನಿರ್ಮಾಣ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ಭವನದ ನಿರ್ಮಾಣ

ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿರುವ ಹಾಗೂ

ಬೇರೆ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬೋಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಸವೇಶ್ವರರ ಬಾಸವ ಚರಿತ್ರೆ, ಅವರ ಸವಕಾಶವಾಗಿ ಬರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆ, ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಕುರಿತು ಬರಹ, ಕಾವ್ಯಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆ.

ಈ ವರುಷ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬಸವೇಶ್ವರರ ಬಾಸವ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಮೂಲಕ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಮೂಲಕ

ಕ.ಲ.ಕ.ವ.ದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು

ಸಮಗ್ರ ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವೆಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದು.

ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಿತವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರರ ಭಾವಚಿತ್ರದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಬಸವ ಸಮಿತಿ ತಯಾರಿಸುವುದು.

ಬಸವ ಸಮಿತಿಯ ಪದವಾಗಿ ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ತಾಳೆಗಂ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆಂದು ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಹತ್ವದ ದಾಖಲೆಗಳೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸದಾ ಪೃಥಿ - ಸದಾ ನೇವೆ

141.78 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ

ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಇಂದು
 141.78 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಯ ಹೊಸ ಶಿಖರವನ್ನೇರಿವೆ

31-12-1967ರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ :

ರೇವಣಾತಿಗಳು	...	ರೂ. 126.56 ಕೋಟಿ
ಬೇಡ್.ಅಪ್ ಬಂಡವಲು	...	ರೂ. 1.25 ಕೋಟಿ
ರಿಸರ್ವ್	...	ರೂ. 1.44 ಕೋಟಿ
ಇನ್ವೆಸ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳು	...	ರೂ. 38.39 ಕೋಟಿ
ಮುಂಗಡಗಳು	...	ರೂ. 80.35 ಕೋಟಿ
ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು	...	ರೂ. 141.78 ಕೋಟಿ
ಸಿವ್ವಳ ಲಾಭ	...	ರೂ. 29.64 ಲಕ್ಷ
ಉಳಿತಾಯ	...	247

ಕಳೆದ ವರ್ಷದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಿಪುಣ ಅಂಶವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪ್ರಗತಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಅನೇಕ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವುದು ಹೇಗೆಯ ಸಂಯೋಜನೆಯಿಂದ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮುಂದುವರಿಸುವುದು, ಸಮಗ್ರ ಗ್ರಾಹಕರಿಗಾಗಿ ಮೇಕೆ ಹೊಸ ಸೇವಾ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು, ದಂಡ ಸಹ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವುದು, ಸತ್ಯ ಅಂಶ ಹೇಳುವುದು ಹಾಗೂ ಹೊಸ ಗ್ರಾಹಕರು, ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸುವುದು, ಪ್ರಾಚೀನ ಅರ್ಥಿಕ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಟ್ರಾಸ್ಟಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನೆ, ಸಂಯೋಜಿತ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಸೇವೆಯನ್ನೇರಿಸುವುದು ಸಮಗ್ರ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವುದು.



ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್
 (ಇ.ಸಿ. 1906)
 ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಅಫೀಸ್: ಶ್ರೀ ಹೆಡ್‌ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್, ಮಂಗಳೂರು.
 ಅಧಿಕಾರಿ: 112, ಸಯನಾಪುರವೆಂಪ್ರೆ, ಕೊಡಗು, ಮಂಗಳೂರು.

(ಎಡನೆ: ಸುಖದಿಂದ)

ಜನಪಿಂಗಂಜುಪೆ

ಭಲಜೀಕು ಶರಣಂಗಿ ವರಸತಿಯ

ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಸಮಾಜವವರೂ ವೀರ ಶೈವ
ವಕ್ತೃವ್ಯಕಾಂಕ್ಷರ ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ಅ
ವರಲ್ಲಿ ಸೂರ್ವ ಮತದ ಸಂಸಾರವು ಉ
ಳಿಯಲೇ ಬಾರದೆಂಬುದು ಬುವಣೇಶ್ವರರದ
ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯಾಗಿದ್ದಿತು. ತಿವಣಿಗೆ

ಎಂದು ಬಿಡಿಸಿದರು.
ಯಜ್ಞವೇದಾದಿಗಳು ಶುಭಕಾರ್ಯವೂ
ಇವು ಶುಭದಿವ್ಯ, ಶುಭವಾರ, ಶುಭ ನಕ್ಷತ್ರ
ತ್ರಯಕ್ಕೆ ಆಗಬೇಕೆಂದು ಪೂಜಿಸಿಕೊಂಡು
ಅಗ್ನಿ ದೀಪೋದ್ಭವ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಕೇಳಿ

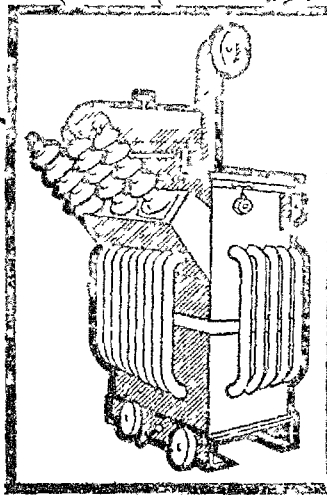
ಹೀಗೆ ಬಹಳವೇಶ್ವರರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳು ಬಹುಮುಖವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗೆ ಒಂದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪದ ಕೆಲವು ಜನಗಳಿಂದ ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವೂ ಮೃಕ್ಕವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಕೆಲವೆಡೆ ಅವರ ಸುಧಾರಣೆಗಳು ತೀವ್ರ ಗಾಮಿಯಾಗಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು 'ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ'ರೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದುವು. ಸಮಾಜವಾದಿಗಳು.

ಸನಯನಗ ೨-೫-೧೯೬೮

**POWER
FOR
PROSPERITY**

**MANUFACTURERS
AND
DISTRIBUTORS
OF**

POWER TRANSFORMERS,
TRANSMISSION LINE TOWERS
SCIENTIFIC SURVEYING
INSTRUMENTS
PLASTIC INDUSTRIAL ARTICLES,
STREET LIGHT FITTINGS.



GOVERNMENT ELECTRIC FACTORY
MYSORE ROAD BANGALORE



ಪ್ರತಿಭಟನೆ ೨೦೧೩-೧೪

ದರೂ, ಎಕೆಡೆಮಿಯ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಈ
ವರು ಚರಿತೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದು ಟೀಕೆ ಹೊಡೆ
ವಷ್ಟೆ ಬಿಟ್ಟು ೨-೩ ವೈಗಳೂ ಈ ಟೀಕೆಗ
ಳನ್ನು ದೃಢ ಪಂಕ್ತಿಯಿಂದ ಎದುರಿಸಿ ಮು
ನ್ನಡೆದಿದ್ದಾರೆ ಎಕೆಡೆಮಿಯ ಸಾಧನೆಗಳ
ರಿಗೆ ಈ ಪಂಕ್ತಿ ಮುಖವಿರುವ ನಂಬಿಕೆ

ಪೈಕರ ಸೂರಿತನಾದ ಈ ಉಗ್ರವಸ್ತ್ರ
 ಒಂದು ಮಾರದಳ ಕಾಲ ಜರಗಲಿದ್ದು,
 ಈ ಸಂದರ್ಭ ಬಿಜೀಶ್ವರರ ಶತಮಾನ
 ನೇಳಪ್ಪನ ಹಾಗೂ ಬಾಲ್ಯಕಾಲದ ವಿಚಾರ
 ರ ಸಂಕಲನಗಳು ಜರಗಲಿವೆ. ೫೦. ೩೦
 ರಿಂದ ೩೫ ವರ್ಷಗಳ ೧೫ನೇ ಜುಲೈ
 ಕೃಷ್ಣ ಶತಮಾನದಿಂದ, ಸ್ವಾಮೀಶ್ವರ
 ಶ್ರಾದ್ಧದ ಹಾಗೂ ಮನೋಹರದಿಂದ ಕೂಡ
 ಯಕ್ಷಮಗಳು ಮೇ ೩೦ನೇಗೂ ನಡೆ
 ಯಲಿವೆ.

മുക്താർപ്പണം

MODERN GARAGE

UDUPI

(Estd. 1948)

extend their hearty Felicitations to

Padmashri Dr. T. M. A. PAI

on his Seventieth birthday celebrations

and

Silver Jubilee Celebrations of

**The Academy of General Education,
Manipal.**



A well equipped garage and workshop
with qualified technical personal
SERVICE STATION
attached.

MODERN GARAGE, UDIPI

Phone — 334
Grams — Karnad

Residence 489

ವದ್ವತ್ತೀ ಡಾ| ಟಿ. ಎಂ. ಎ. ಪೈ ಯವರ

ಎವ್ವತ್ತನೆಯ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬ

ಹಾಗೂ

ದಿ ಎಕಾಡೆಮಿ ಆಫ್ ಜನರಲ್ ಎಜುಕೇಶನ್,
ಮಣಿಪಾಲ

ಇವರ

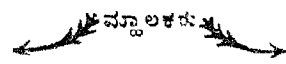
ರಜತ ಮಹೋತ್ಸವದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ನಮ್ಮ ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇವೆ-

ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಥಿಯೇಟರ್

ಲಿಮಿಟೆಡ್

ಜೆಜ್ಜರ್ಡ್ ರೋಡ್ — ಎಸ್. ಆರ್. ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ಸ್,

ಉಡುಪಿ (ದ.ಕ.)



ಅಲಂಕಾರ

ಕಲ್ಪನಾ

(ಫೋನ್: 327)

ಆಸ್ಪತ್ರೆ ರಸ್ತೆ

(ಫೋನ್: 437)

ಉಪೇಂದ್ರ ಬಾಗ್

ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಲಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದರ್ಜೆಯ
ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳು.

Mysore State Chamber of Agriculture

President

Mr. N. Srinama Reddy
B.Sc., Agr., M. P.

Vice-Presidents

B. S. Viswanathan,
B. Com., I. C. I.

K. Mohan Dea Alva,
B.Sc., Agr., F.R.L.S.,

General Secretary,
Abasama.

18, Kurubara Sangha
Buildings, 2nd Main
Road, Gandhinagar,
Bangalore-9

Phone 26009

Dated 9th April 1968.

AN APPEAL

Sub. Formation of Indian Chamber of Agriculture &
Chamber of Agriculture in different states.

Dear Reader,

We have constituted an organisation, called the Mysore State Chamber of Agriculture with headquarters at Bangalore for the purpose of bringing together the agricultural producer, the trader, and the consumer together on one platform so as to evolve a harmonious method of functioning each in his sphere for the ultimate good of every one.

In this task it is needless to say that your interest should be very great. Hence we would be very happy to have your co-operation. It is our earnest desire that the idea of such Chamber of Agriculture for every State should be established and all such state Chambers should federate at the National level so as to evolve a well knit organisation from the farmer upto national level. We should be very happy to have your reactions on the subject leading to establish the Indian Chamber of Agriculture and the Chamber of Agriculture in each State.

Yours Sincerely,

for The Mysore State Chamber of Agriculture

Abasama,
General Secretary.

ಜೈ ಭಾರತ್ ಮಿಲ್

ಚಿತ್ತರಂಜನ ಭವನ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ಫೋನ್: 311.

ಶುಭ ಮತ್ತು ತಾಜಾ

ತೆಂಗಿನೆಣ್ಣೆ, ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆ

ಮತ್ತು

ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಹಿಂದಿಗಳ

ತಯಾರಕರು

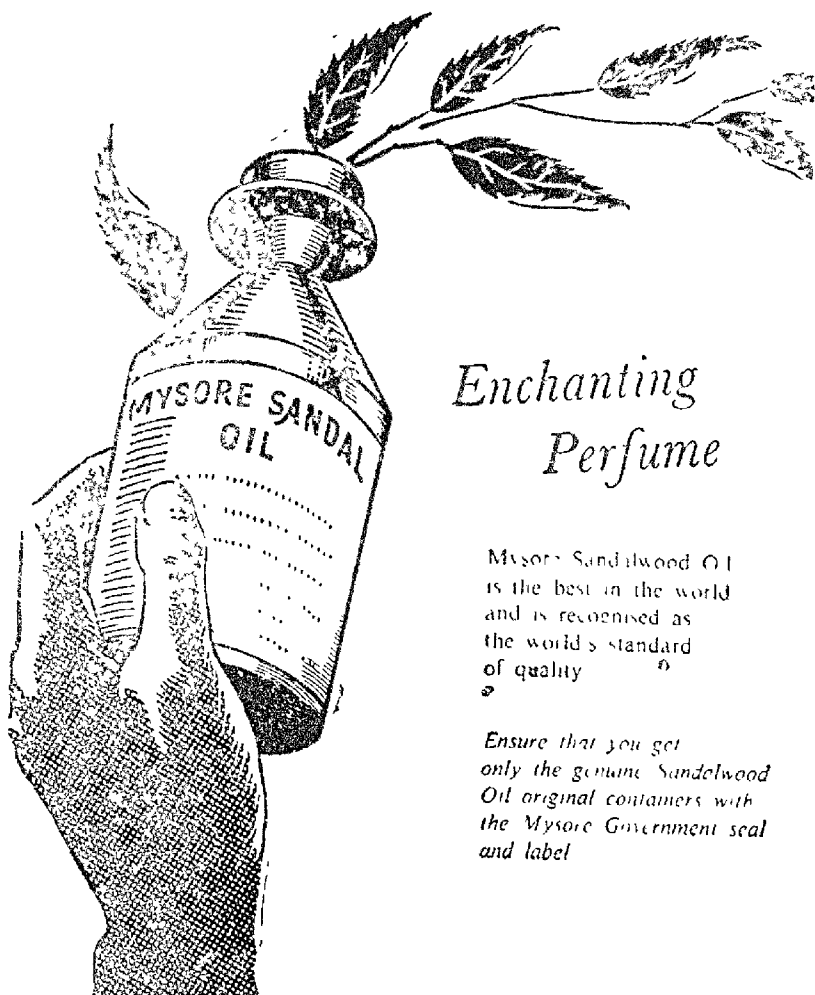
ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರ ಮೆಚ್ಚಿನ ಆಯ್ಕೆ

‘ಕೆಲಗೂರ’ ಚಹಾದ ವಿತರಣೆಗಾರರೂ,
ಮೈಸೂರು ಫೀಡ್ಸ್ ಪ್ರೈವೇಟ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ಬೆಂಗಳೂರು-2
ಇವರ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ತಯಾರಿಕೆಗಳಿಗಿರುವ

‘ಮಿಲ್ಕ್ ಕ್ರಾನ್’ ಗುರುತಿನ ಪರು ಅಹಾರ
ಮತ್ತು

‘ಬಾಸ್ಕೆಟ್’ ಗುರುತಿನ ಕೋಳಿಗಳ ಆಹಾರಗಳಿಗೆ

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ವಿತರಣೆಗಾರರು



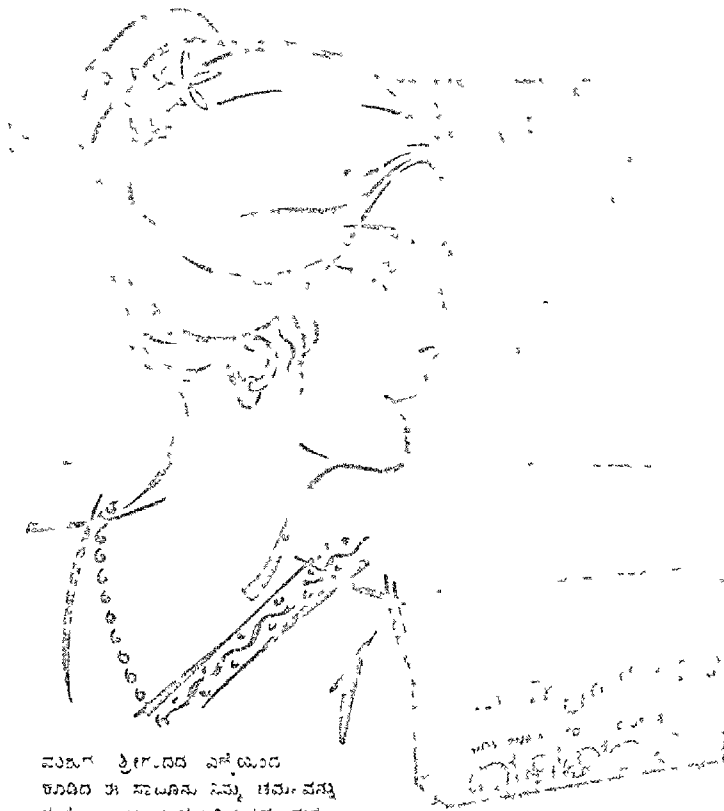
Enchanting Perfume

Mysore Sandalwood Oil
is the best in the world
and is recognised as
the world's standard
of quality

*Ensure that you get
only the genuine Sandalwood
Oil original containers with
the Mysore Government seal
and label*

THE MYSORE GOVERNMENT SANDALWOOD OIL FACTORY
MYSORE

ನಿಷಪ್ತಗಳಂತೆ ಉಳಿದಿರುವ ಪರಿವರ



ಮುಖ್ಯ ಶ್ರೀಮದ್ ವ್ಯಾಸದ
ಕೂಡಿದ ಈ ಪಾಠವು ಸಮಾಜದ
ಕುಳಿ ಹಾಗೂ ಅಂಜನವಾದುದು ಮತ್ತು
ಬಹುಶಃ ಉಪಯುಕ್ತವಾದುದು.

ಮೈಸೂರು ಸ್ಟೇಷನ್ ರೋಡ್ ನಂ. ೧೨

ಮೈಸೂರು ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸ್ಟೇಷನ್ ಮೇಜರ್, ಎ.ಸಿ. ೧೨-೧೨



ನವರಮುಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



9-5-1968

ಶ್ರೀ ಮಲ್ಕಾರಿ, ರಾಮಗಿರಿ.

ವಿವಿಧ ತಿರುಳ್ ಪಾಠ್ಯವೆಂಬ ಕೊಳ್ಳುಪಾಠ್ಯ
ಅನಂದ ಉಪಪಾದಿಗೆ ಕೊಡುವ ದಾರಿ
ಯಾನ್ವ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ, ಪಕ್ಕದಲ್ಲ
ಸುವ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೇರವಾಗಿ ನ
ಡೆದಿರಲಿ ಆ ಕೈ ಉಪಪಾದಿಯನ್ನು ತಲು
ಪುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೊಗಳಿಲಿನ ಯಜ
ಮಾನನು ಶಿವನಿದ್ರೆ.

ಮೂರನೆಯ ಮನೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು
ಗಿಡಪ್ಪ, ಊರು ಪಕ್ಕದ ಬಂದಿತೆಂದು ತಿಳಿದು
ದುಸ್ತಲ್ಪ ಧೈರ್ಯ ಬಂದಿತು, ಊರು ಎ

ಅಂಗಳನ್ನು ಆವಿವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನುಂ
ದು, ಲಠಿ ಅನಂದನನ್ನು ಪೊಡುತ್ತಲೇ
ಮಾಣ ಬಂದ ವಾವೆ ಎಂದ. ಕೂಡು
ರಲ್ಲಿ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಓಡಿಹರು. "ಅಮ್ಮಾ

ಸಂಜೆ ಆನಂದಿಸಿ ತಿರುಗಿತ್ತು. ದೂರ
ಜಿಗಣದ ದವಳುಗಳು ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರು
ತ್ತಿವೆ. ಹಕ್ಕಿಗಳು ಚಿಲಿನಿ ಗುಟ್ಟುಕಾ
ಗೊಡು ಸೇಳುತ್ತಿವೆ. ಅನಾದವನ ಅಕ್ಕ
ಅಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಒಲಿಸಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿಗರೆ.
ಸಾವಿತ್ರಿ ಮೃನಮಯಿ ಹೊರಡಲು ಅನ್ಯ.
(ಅನನ್ಯದಂತೆ ಕುಳಿ ನೋಡಿ)

222

(By order of the Court)
S. R. Hegde,
Advocate for Petitioners
Mangalore, 23-4-1968.



7-17 7545

ಸಂಪಾದಕರು:
ಕೆ. ದೊನ್ಮಯ್ಯ ಲೆಟ್ಸ್

Bangalore - 2

“ಹೊಸ ಸಮಾಜವು ಅಯ್ಯ, ಮುದ್ದಿ ಹೂದಿ ಸ
 ಧೈರಿ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ವಿಶೇಷವು ಇದ್ದು
 ನಾಯಕರು ಅನ್ನುತ್ತಾರಂತೆ — ಇವರು ಅಂತಹ
 ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಇದೀವೆಂದು ನಮಗೆ
 ಬೇಕು?”

ಅದ್ಭುತ ವೈಪುಲತೆ

ಕೃಷಿ-ಸಮಸಂಗೋಪನಗಳಲ್ಲಿ

ಇರುವೆಗಳೂ ಏರ್ಪಟ್ಟಿವೆ

ರೇಖಕರು:

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ

ಹನುಕೃನು ಮಗ್ಗುವೆ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಪರು ಸಂಗೋಪನಾ ಹೆಚ್ಚುವರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಸಂಗೋಪನ, ಕೆಲವು ಜಾತಿಯ ಇರುವೆಗಳೂ ಈ ಬಗೆಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಗಿಯೆಂದರೆ ಅಷ್ಟಕ್ಕಷ್ಟೆ ಎಣಿಕೆ ಕೊಡಬಹುದಾದರೂ ಇದೊಂದು ಅದ್ಭುತ ವೈಪುಲತೆ!

ಕೆಲವು ಜಾತಿಯ ಇರುವೆಗಳು ದನವನ್ನೂ ಸಾವಿರ ಹಾಲು ಕರೆಯುವವು ಇರುವೆ ಸಾರುವ ದನ ಜಾನುವಾರುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವಳೇ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಕೆಲವರೊಬ್ಬರು ಸಹಜ!

ಸುತ್ತಿಗೆ ಎಲೆಗಳಲ್ಲೂ ಹಂಪೆಗಳಲ್ಲೂ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಲಗುಗಳಿಂದ ನೀರಿನ ಹೀರಿ ಹೋಗುವ ಬಿಂಗಳನ್ನು ವಿವಿಧವು ವ ಕೆಲವು ಜಾತಿಯ ತಿಗಣಿಗಳೂ ಬೇಸಿಗೆಯ ಇವೆ. ಇವೇ ಇರುವೆಗಳ ದನಗಳು! ಈ ವರ್ಗದ 'ಪಟ್ಟಿ'ಗಳನ್ನು ಒಂದೆರಡು ಸುಗಂಧದ ಬೀಜ ಮೇಯಿಸಿ ನೋಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಇರುವೆಗಳು ಮಾಡುವವು.

ಇದನ್ನೇ, ಚಿತ್ರ, ಅಳವಡಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಇಳಿಯುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿಯ ಇರುವೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ ಬಳಿಕ ಆ ಸುಗಂಧದ ಇರುವೆಗಳಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಒಂದು ಜಾತಿಯ 'ಕೊಡೆ'ಗಳಂತಹ 'ಪರ್ವತಾಲ'ಯೊಳಗೆ ಇರುವೆಗಳ ಅಲಬೇಸಿ ಹಾಲನ್ನೇಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ 'ದವಳೆ'ಗಳ ಖಗ್ಗಿ ದೋಡೆಹಿಡಿದಾಯಿತು.

ಕೆಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವೆ ಯೊಡನೆ ಇರುವೆಗಳ 'ಹಟ್ಟಿ'ಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಗಿಡದ ಬೇರುಗಳಿಂದಲೂ ರಸ ಹೀರಿ ನಿಲ್ಲುವ "ಗಡಕೇನ"ದಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಅತಿ ಅಳಕ್ಕೆ ಸಾಗಲು ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಕುರಿತುಗಳನ್ನೂ ಇರುವೆಗಳು ಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತದೆ, ಜೀವ ಕರೆಯುವ ವಿಧಾನವಿಲ್ಲ. ಇರುವೆಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವರ್ತಿಗಳಿಂದ ಹೇಸುಗಳ ಬಿನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಮುಂದಿನಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಉಜ್ಜುವಾಗ "ಅವಳೆ"ಗಳ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಹಿಂಭಾಗದ ದ್ವಾರದ ಮೂಲಕ ಸುರಿಯುವ ಜೀವನದ ಬೆಳಕನ್ನು ಇರುವೆಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತವೆ.

ಉಜ್ಜುವಳು 'ಅನೇಕ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಕಾಳಿ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಲಿ ಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿ "ಅಮೋಘ" ಸೌಖ್ಯ" ಎಂಬ ಹೆಸರ ಇರುವೆಗಳು ಇರುವೆಗಳ ಸಮೂಹದ ಕೃಷಿ ಕರೆಯು ಅಮೋಘವಾದ ವರದಿಗಳಿವೆ.

'ಅಮೋಘ'ಗಳಿಂದಲೂ ಈ ವರ್ಗದ ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಿದೆ.

ಅಂತಿರ ರೂಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಟದ ಸುಗಂಧ ಎಲೆಗಳಲ್ಲಿನವನ್ನೂ ಇವು ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಡೆಹುತ್ತವೆ. ಮೂರರಿಂದ ಕೊಡೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ

ವಡಿದು ಅಧ್ಯಾಸ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಸರ್ಕಸ್ ಯುವತಿಯಂತೆ ಸುಗಂಧ ಗಿಲ್ಲುಗಳ ಮೇಲೆ, ಕೆಲವು ಮೇಲೆ ಸೊಪ್ಪುಗಳನ್ನೂ ಹೊರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಯೂ ಕೆಲವು ಬದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಸಾಗುವ ಈ ಇರುವೆಗಳು ಯಾವುದೋ 'ಪ್ರದರ್ಶನ'ದಲ್ಲೇ ಒಟ್ಟಿತೆಯೂ ಕೊಂಡುಹೋದವು.

ಹೀಗೆ ಸಾಗಿಸುವ ಎಲೆ ಕಂಠಗಳನ್ನು ತನ್ನದೆ ತಂತನ್ನು 'ನಿವಾಸ'ದಲ್ಲೂ 'ಮಹಲು' ಭವನ'ಗಳೂ ಹೊದಿಸುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಇರಿದು 'ಕಂಪೋಸ್ಟ್' ತಯಾರಿಸುತ್ತವೆ. ವಸತಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಹಾಕುವುದರ ಮೂಲಕ ಇವು 'ಕೃಷಿ ಸ್ವಾಧೀನ'ಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

ಸಮಾಧಾರಣವಾದ 'ಅಮೋಘ' ಇರುವೆಗಳು ಈ ಸ್ಥಾವರದಿಂದ ಉತ್ಪಾದನೆಯಾಗುವ ಹಾವಸೆಯನ್ನೂ ಚಗ್ಗಿಬಿಡುತ್ತವೆ.

ಈ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಇರುವೆಗಳಲ್ಲಿ "ಯೋಧ"ರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಸರಪ್ರಯೋಗ ಹಿತವಾದ ಬಲ್ಲಗಳೇ ಇವರಿಗೆ

ಶ್ರೀ ಅ. ನ. ಕೃ. ಸನ್ಮಾನ ಸಮಾರಂಭ

ಮತ್ತು

ನಿಧಿ ಸಮರ್ಪಣೆ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಚಿರನಿರಂತರ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೊಂದು ಹೊಸ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿ ವೈಯುಕ್ತಿಕ ಕೃತಿಭಂಡ, ಸಾಧನೆಯಿಂದ, ಅನವರತ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ತಂದುಕೊಟ್ಟವರೆಂದರೆ ಕನ್ನಡದ ಸಿದ್ಧ ಹಸ್ತ ವರಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀ ಅ. ನ. ಕೃಷ್ಣರಾವ್ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವ

ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶ. ಎಲೆ ಕತ್ತರಿಸಲು ಹೋಗುವ "ಮೆಜದ" ವರ್ಗದ ಇರುವೆಗಳ ರಕ್ತಜಾ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವು ಪರಿಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ವಕರ್ತವಲ್ಲದೂ ಈ ಯೋಧರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಧಾನವಾದುದು.

ಇಂತಹ ಇರುವೆಗಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಯತ್ನ ಯ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದಾಗಿ ಕನ್ನಡದೊಳಗೆ ರಕ್ತಜಾತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದರಿಂದಾಗಿ ಈ ಯೋಧರು ವಿಶ್ವದಾತರು ಇರುವೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೂ ಸಿದ್ಧರಾಗಿ "ದ್ವಿಜಯ" ಸಾಧಿಸುವರು. ಇಂತಹ ಯುದ್ಧದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದು 'ಪ್ರೀತಿ'ಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮುವ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಹಂದು 'ಗುಲಾಬ'ರಾಗಿಯೂ ಕೆಲವು ಮಾಡುವರು.

—ಸಂಗ್ರಹ.

Mysore State Chamber of Agriculture

President

Mr N. Srinama Reddy,
B Sc, (Agri), M P.

Vice-Presidents

B S Viswanathan,
B Com, F B I.

K. Mohan Deva Alva,
B.Sc. (Agri) F R E S.

General Secretary.

Abasama.

18, Kurubara Sangha
Buildings, 2nd Main
Road, Gandhinagar,
Bangalore-9

Phone 29069

Dated 9th April 1963.

AN APPEAL

Sub. Formation of Indian Chamber of Agriculture & Chamber of Agriculture in different states.

Dear Reader,

We have constituted an organisation, called the Mysore State Chamber of Agriculture with headquarters at Bangalore for the purpose of bringing together the agricultural producer, the trader, and the consumer together on one platform, so as to evolve a harmonious method of functioning each in his sphere for the ultimate good of every one

In this task it is needless to say that your interest should be very great. Hence we would be very happy to have your co-operation. It is our earnest desire that the idea of such Chamber of Agriculture for every State should be established and all such State Chambers should federate at the National level so as to evolve a well knit organisation from the farmer upto national level. We should be very happy to have your reactions on the subject leading to establish the Indian Chamber of Agriculture and the Chamber of Agriculture in each State.

Your's Sincerely,

for The Mysore State Chamber of Agriculture

Abasama,
General Secretary.

ವಿಚಾರ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲೂ ಉದ್ದಮೆ ಶಕ್ತಿಯ ಹಮ್ಮು ಎಂಬ ಓಡಿಸಿ ಸ್ಥಳವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆರ್ಥ ಸಾಧಿಸಿ, ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಪಡೆದ ಅನೇಕ ವೈಯುಕ್ತಿಕ ಹಮ್ಮು ಆರಂಭಿಸಿ ಇದೇ ಮೇಲೆ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮು ಆರಂಭಿಸಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಣಾ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಈ ಅರವತ್ತನೇ "ಜನ್ಮದಿನೋತ್ಸವ"ವನ್ನು ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕವಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಇರುಗಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದೇ.

ಶ್ರೀ. ಅ. ನ. ಕೃ. ಅವರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಅಂತರ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗದಲ್ಲೂ ಒಳಗಡೆ ಉದ್ದಮೆ ವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಗಾಢ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ನಿರೂಪಣಾ ಸೊಗಸು, ದಳ ಜನವರನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸುವ ನೈಸರ್ಗಿಕ, ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೆ ಮೇರಿ ಮಟ್ಟಿನ ಶೈಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಮಹೋದ್ವೇಗವು ಗುಟ್ಟು. ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗಗಳು; ಆಧಾರಾಂಶ ಸಂಘಟಕ, ಮಹಾ ವಿಧ್ವಂಸಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳು.

ಶ್ರೀ ರಾಯರನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಇವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಾಂಬೆಯನ್ನು ಗೌರವಿಸುವಂತಾಗುವುದು

ಇವೇ ಮುಂದೆ "ಕಾವ. ಭೇನು" ಎಂಬ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಕಥಾ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಶ್ರೀ ಅ. ನ. ಕೃ. ಅವರೇ ಅರ್ಪಿಸಲಾಗುವುದು.

ಈ ನಿಟ್ಟು ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರ, ವರ್ಗದರ್ಶನ, ಅಧಿಕ ಸಹಾಯವನ್ನು ಅನೇಕ ಸತ್ಯವೇ ಶ್ರೀ ಅ. ನ. ಕೃ. ಒಂದು ವೈಯುಕ್ತಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯರಂಗದ ಉದ್ದಮೆ ಪರಂಪರೆಯ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ, ಮಹಾ ಸಂಕೇತ ಎಂಬ ದನ್ನು ಸಾವಿರ ಬೆಳಕು ಕಾಯ್ದಿರಿಸುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. "ನಿಧಿ"ಗೆ ಹಣ ಕಳುಹಿಸುವವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಗೊಂಡಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ವಾತಕ, ಸಂಚಾಲಕ:

ಶ್ರೀ ಅ. ನ. ಕೃ. ಸನ್ಮಾನ ಸಮಿತಿ,
'ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನಿಲಯ'
ನಂ. ೨೫, ೬ನೇ ಮೈನ್ ರೋಡ್,
೨ನೇ ಕ್ರಾಸ್,
ಗಾಂಧಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಕನಕದಾಸ ರಚಿತ

ಹರಿಭಕ್ತಿ ಸೂರ

ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು
ನಿನ್ನ ಓದಿರುವಿರಾ?

ಹಂಚಲವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಚುಳಕರವಾದ
ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಸತ್ಯಾರ್ಥ
ಗಣಿತವೇ ಕಲ್ಪರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ

ಬೆಲೆ: 0-10 ಪೈಸ.

ರೂಂ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ.

ಪವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ.

ಚಿತ್ರಣ: ೧೦-೧೨ ಪೈಸ.

ಚಿತ್ರಣ: ೧೦-೧೨ ಪೈಸ.

22

ಕಲ್ಯಾಣದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪ

— ಸಂಹಿತರಕ್ಕೆ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರ ಭಾಷಣದ ಆಧಾರದಿಂದ —

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಡನ ಶಾಸ್ತ್ರೀ ಪದ್ಧತಿ ಗುಣಧರ್ಮ ವಿಶೇಷವೆಂದು ಕನ್ನಡದ ಅಪವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದಿದೆ ಈ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು 'ಕನ್ನಡದ ಉಪನಿಷತ್ತು' 'ಕನ್ನಡದ ಶಿವಗಮನಗಳು' ಎಂದು 'ಶರದ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ್ದಾರೆ. ಶರದ ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ಶರದ ವೈಭವವೇಡನ ಶಿವಶರಣರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದಾಸರು ಹೊಕ್ಕಾಗಿನೆ ಇವು ವೇದೋಪನಿಷತ್ತುಗಳಂತೆ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಧಾನವೂ ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಂತೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಪ್ರಧಾನವೂ ಆಗಿವೆ.

ದೇವರ ದಾಸಿಯಾದ್ದು, ಶಂಕರ ದಾಸಿಯಾದ್ದು ಪ್ರಪ್ರಥಮ ವಚನಕಾರರು. (ಗಂಕಂ) ಇವರಿಗೆ ಮೊದಲೂ ವಚನಗಳ ರಚನೆ ಆಗಿತ್ತು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಂಶ: ಸಾಕ್ಷ್ಯಗಳು ದೇವರ ದಾಸಿಯಾದ್ದು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ದೇವ, ವಸದರ ಚಿತ್ತವ್ಯಾಪ್ತಿ, ವಿಶಾಂತದ ರಾಮಯ್ಯ ಮೊದಲಾದವರೂ ಮುಂದಿನ ಕೆಲ ವಚನಕಾರರು.

ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ (೧೮೬೦-೧೮೬೨) ವಚನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬೆಳೆದು ಕಲೆಯಾಗಿ ನಿಂತಿತು. ಬಸವಣ್ಣ, ಚಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ಪ್ರಭುದೇವರು, ಮಡವಳ ಮೊದಲಾದವರು, ಫೀರಾಂಬಿಕೆ, ಅಕ್ಕ ಮುದಾದೇವಿ ಹೊಸದ ಅಪ್ಪಣ್ಣ, ಅಯ್ಯಕ್ಕಿ ಮೊದಲಾದವರೂ ಲಾದವರು ಆ ಕಾಲದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನ ಕಾರರು. ಮುಂದೆ ೧೫-೧೬ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರರ ಪರಂಪರೆಯೊಂದು ಕಲೆಯಾಯಿತು. ತೀರ್ಥಂಕರ ಹಿರಿಯ ಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಅವರ ಗಂಡ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಶಂಕರ, ಮುಲ್ಲುಮು ಮುಲ್ಲುಕಾರ್ಯ, ಕಲ್ಲುರ ಪ್ರಭುದೇವರು ಮೊದಲಾದವರು ಈ ಕಾಲದವರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆಯೂ ಕೆಲವು ವಚನಕಾರರು ಆಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮಹಾಭಾಷಾಭಾಗ್ಯ, ಹಿರಿಯಾದವರು ಮೊದಲ ಶರಣರು. ಮಾರಣ ಭಟ್ಟ ಗೆದ್ದ ಮಹಂತರು. ಸರ್ವಾಂಗ ಧೀರರು. ಕರಕಲ್ಲಿದ ಕಲಿಗಳು. ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಠರರು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಥಿತಿಗಲ್ಲೇ ನಿರ್ಮಲವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರು. ಈ ಶಿವದ ಮಣ್ಣಿನ ಕಣಕಣದಲ್ಲಿಯೂ ಆರಿವಿನ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದ ಜ್ಯೋತೀರ್ಥಿಗಳು. 'ನಾ ಹುಟ್ಟುವ ಮುನ್ನ ಫೀನಿಷ್' ಎಂದು ಶಿವನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದವರು. ಸಕಲ ಜೀವರಿಗೆ ಹಿತವಾಗಲೆಂದು ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಬಂದವರು ಶಮ್ಯಾ ಕರ್ಣಾಕುಂದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಚಲುವನ್ನು ಬಿಡುವವರು. ಜ್ಞಾನೋದಯವನ್ನು ನಡೆಸಲು, ಘಡಿಯನ್ನು ಘಡಿಯಲು ಕಲಿಸಿದವರು.

ಈ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನಕಾರರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಮಕಾಲೀನರಾಗಿದ್ದ ಕೆಲವರ ಕುರಿತು ಬಸವಣ್ಣನವರೇ ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಇವರ ಹಿರಿಯತನವನ್ನು ಸಾರಿದ್ದಾರೆ.

ಬೋಗಿಕುಲ ಚಿತ್ತಕರ್ತ ಶಿವಯೋಗಿ

ಹಿರಿಯ ರಾಜೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು - ಎನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಲವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರ ಬಲವಲ್ಲೂ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಾ ಎನಗೆ ನೀನೇ ನಿನ್ನ ಸಿದ್ಧರಾಮನು ಜೋಡಾ ಕಣ್ಣು ಕೇಳಾ ||

ಪ್ರಭು ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು - ಕಾಯವಿಡಿದು ಬಂದೆ ನಿಮಗಾ ಭವವಿಲ್ಲ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಭು ದೇವರ ಸುಗಮ ಅಗಮ್ಯವಾಯಿತ್ತು.

ಚಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನನ್ನು ಕುರಿತು - ಗುರುವಿಗೆ ನೀನೇ ಕರ್ತ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಕರ್ತ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಕರ್ತ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಎನಗೆಯೂ ನೀನೇ ಕರ್ತ.

ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು - ದೇವತೆಗಳೆಂದ ನೋಡಿದರೆ ಪುರಾತನರು ಬಾಲತನದೊಂದೇ ನೋಡಿದರೆ ಪುರಾತನರು ಬ್ರಹ್ಮವನಾಚೂ ಕನ್ನ ಮರೆಮರೆದ ನೋಡಿದರೆ ಪುರಾತನರು?

ಫಟ್ಟಿ ವಾಯ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು - ಸತ್ತು ಹುಟ್ಟುವವಲ್ಲ ಸಂದೇಹ ಕೂಡ ಕಿರುಬಲ್ಲ

ಅಕಾರ ನಿರಾಕರನಲ್ಲ ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟು ಕಂಕೆಯಿಲ್ಲದ ಮಹಾವಹನು ಮೋಳಿಗೆಯ ವರದಯ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು - ಮನೆ ನೋಡಾ ಬದವರು ಮನೆ ನೋಡಾ ಧೀರರು ಸೋಂಕಿನಲ್ಲಿ ರುಚಿಗಳು ನಿಮ್ಮ ಕರಣ ಸರ್ವಾಂಗ ಧೀರ ಮೋಳಿಗೆ ವರೂ ತಂದೆ.

ಮಡವಳ ಮಡವಳನ್ನು ಕುರಿತು - ಎನ್ನ ಕಾದ ದ ಕತ್ತಲೆಮು ಕಳೆಮುಲು ಅರಿದೇನು. ನನ್ನ ಜೀವದ ಫಲವೆಗಲಿಲಿಯೆನು ಎನ್ನ ಭಾವದ ಸೂತಕವ ಕಳೆಮುಲಿಯೆನು.

ಸೂನಂತು ಬಲ್ಲ ನಯ್ಯ ಮಮ್ಮ ಭವ ಮಹಿಮರ ಫಲವು? ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಕರಣ ಮಡವಳ ನೋಡಿ ತಂದೆಯ ಭವನ ನೀವೆ ಬಲ್ಲರಿ

ಚಿನ್ನಯ್ಯ, ದೋತರ ಕಕ್ಕಯ್ಯ, ಚಿನ್ನಯ್ಯನವರನ್ನು ಕುರಿತು -

ಅಪ್ಪಮ ಫಮ್ಮ ಮೊದರೆ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಬೀಸುವ ನಮ್ಮ ದೋತರ ಕಕ್ಕಯ್ಯ ಚಿತ್ತಯ್ಯ ನಮ್ಮಯ್ಯ ಕಾಡೆರಯ್ಯ ||

ಮಹಾ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ಶಿವರೂಪರು ಜಾತಿ, ಮತ, ಪಂಥ, ಕಾಲ್, ಶರಣನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂದವರು. ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಬಂದಿರಿದ ಧೀರ ಕಲಿಗಳು. ಇವರೂ ಇನ್ನ ಅನುಭಾವಿಗಳು ಒಂದೇ ಕಾಲ ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ವಿಶ್ವದ ಸರ್ವಗಳಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ತಳಕಡಿಯು ಮೇಲೆ ಅನುಭಾವದ ಬುಲಿವಂತ ಸುಹಾರವನು ಹುಡುಕಲು ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದರು ವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನದ ಇನ್ನೆಲ್ಲೆಯೂ ಕಾಣದ

ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಶಿವಶರಣರು ಬರಿಯ ಕರ್ನಾಟಕದವರೂ ತ್ರವಂಶ, ಇವರು ಭರತ ಮಂಡಲ ಮೂಲೆಯಿಂದ ಹಿಂದು ಒಂದ ಗೂಡಿದರು. ಶಾಸ್ತ್ರೀರಿಂದ ಮಡವಳ ಭಜನರು, ಅತನ ಶಕ್ತಿ ರಾಜ ಮಹಾದೇವಿ ತಪ್ಪು ರಾಜ ಕುಮಾರಿ ಬೊಂಕಾದೇವಿ ಲಾಂಛಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದರು. ಗಾಂಧಾರ ಬಿರಿದಿಂದ (ಈಗಿನ ಅಫಘಾನಿಸ್ತಾನ) ಮೂಳು ಶಂಕರ ದೇವ ಬಂದನ. ಒರಿಸ್ಸ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಕುಚ್ಚುನಿಗೇನ ಮತ್ತೆ ಕಾಂಕರಾಮಯ್ಯ, ಅಂಧ್ರದಿಂದ ಕೆಲಗು ಜೋಮ್ಮಯ್ಯ, ಸಾರಾಪ್ಪದಿಂದ ಧನಪ್ಪ, ವ್ಯಾಸರಿ ಆದಪ್ಪ, ಮೂಳದಿಂದ ದೋತರ ಕಕ್ಕಯ್ಯ, ಫೀರಗಿಯಿಂದ ಬಹುರೂಪಿ ಜಾಡಯ್ಯ, ಅಲೂಕೋಟಿಯಿಂದ ದೇಶಿಕ ಮಹಾನ್ಯ ಬನವಾಸಿಯಿಂದ ಪ್ರಭುದೇವರು, ಉತ್ತರ ಕಡಿಯಿಂದ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕ, ಹಿಪ್ಪುಗಿಯಿಂದ ಮಡವಳ ಮೊದಲೇನು ಲಕ್ಕದಿಯಿಂದ ಅಜಗಣ್ಣ, ಮುಕ್ತಾಯರ, ಸೊಪ್ಪಲಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧರಾಮ, ಅಮಲಶರದಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ನವರಯ್ಯ ಮತ್ತೆ ಲಕ್ಕನಲ್ಲ, ಅಮಲಕಂಡಿಯಿಂದ ದಳಯ್ಯ, ವೀರಮ್ಮ ಮುಂತಾದವರು ಕಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಆಗಮಿಸಿದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ಅಖಿಲ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಂತಿತ್ತು. ವರದ ಸಮಾಜವನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿರುವ ನಾರಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸುಹಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ಮನೆ ಮನೆಗೂ ಮುಟ್ಟುಗುದ್ದೇ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಬೂ ಶಸ್ತ್ರ ಭದ್ರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ರಿಂದಲೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರಕಾರದ ಕಷ್ಟ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳೂ ನಿಭಾಯಿಸಿದ್ವಾರಗೇನ ಎಡೆತಾಯಿತಿದ್ದರೂ ಕಟ್ಟಿದೆಯಿಂದ ಶಾಶ್ವತರಾಶಿಮ್ನಾಪನೆ ಸುಮಾರ 1೯೪೭ರಲ್ಲಿ ಆಗಮಿಗಳಾದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾರರನ್ನು ಯೋಗ ಮೆರೆದು. ಅಕಾರ. ಅವರ ವಚನಗಳು ಒಂದೊಂದೂ ಅಮೃತದ ಬಿಂದು ಅವರಂದು ವಚನಾಮೃತವನ್ನು ಇವಚನಕ್ಕೆ ಕೂಡಿಸಿದ್ದರು. ಇವನ ನವನ್ನು ಕುಡಿದ

ಉಳಿತಾಯವನ್ನೇ ಖರ್ಚೆಂದು ಬಗೆದರೆ...

ನಿನನ್ನೂ ಉಳಿಸಲಾರದವರಿಗೆ ಇದೊಂದು ಕಿವಿಮಾತು:

ಸಂಸಾರವೇ ನಿಮ್ಮ ಕೈಗೆ ಬಂದಂತೆ ನಿನನ್ನೂ ಉಳಿಸದೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲೇ ನಿಮ್ಮಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾದ್ದುದಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಖರ್ಚಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉಳಿತಾಯದ ಮಾತನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಸೇರಿಸಿ. ಅದೊಂದು ವಟ್ಟಿದ ಬಟ್ಟೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ತೃಪ್ತಿ ಪಡೆ. ನಿಮ್ಮ ಇತರ ಖರ್ಚುಗಳಂತೆ ಈ ಖರ್ಚು ಇಂದು ಮಾತ್ರ ತೃಪ್ತಿ ಕೊಟ್ಟು ಮುಂದೆ ಚಿಂತೆಗೆ ಈಡು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ಅದು ಮುಂದೆ ಫಲದಿರುವ ಸಂತೋಷ ಹಿಡಿದಾದ್ದು.

ಈ ಹೊಸ ಖರ್ಚಿನಿಂದ ಹಣಮಾತ್ರ ನಿಮ್ಮ ಉಳಿತಾಯ ಮಾತೆಯಲ್ಲೇ ಇನೆಯಾಗಿ ಅದು ಕ್ರಮೇಣ ಬೆಳೆದು ಸಂತೋಷದ ಮಹಾಭೂತವಾಯ್ತು. ಅತ್ಯಲ್ಪವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ನಿಮ್ಮಗೊಂದು ಅಮೂಲ್ಯ ನಿಧಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿತು. ಉಳಿತಾಯವೆಂಬ ಈ ಖರ್ಚಿನ ಸಹಿ ಒಮ್ಮೆ ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಅನಾಸಕ್ತಿಕ ಖರ್ಚುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಉಳಿತಾಯವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುವವು. ಪರಿಣಾಮ? ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಬದುಕಿನ ಸುಖ ರೂಪಗೊಳ್ಳುವದು.

ಉಳಿತಾಯ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಲು ಇಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಇವು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರೆ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಖಾತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಇತರ ಖರ್ಚಿನ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಹಣ ಉಳಿಸಿ.

ವೈಯದ ಬಣ್ಣ ತೆಳೆದ ಉಳಿತಾಯ ನೀಡುವುದು ಸುಖ ಬದುಕಿಗೊಂದು ಅಡಿಪಾಯ



ಸಿಂಕೇರ್ ಬ್ಯಾಂಕ್

ಸಿಂಕೇರ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

ರಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸು: ಮಡಪಾಲ, ಮೈಸೂರು ಕಾಪ್ಪ.

ಸಾಧನ ಸಂಖ್ಯೆ: ರೂ. 100 ಕೋಟಿಗೂ ಮೀರಿ

ಶಾಖೆಗಳು: 231

ಟಿ. ಎ. ಸೈ, ಬೀರ್ಹಾರ್ ಮೀರ್

ಅಗ್ನಿ ಸ್ವರ್ಣ ನಿರೋಧ

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತೀವರ್ಷ, ಸುಮಾರು 81 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ಸರಕು ನಿರ್ದೋಷವಾಗಿ ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಹುತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸುಮಾರು 1500 ವಂದಿ ಮೃತರಾಗುತ್ತಾರೆ. 10,000 ಪರು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಭಕ್ಷ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸೇರದ ನಷ್ಟ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿರುವುದು. ಜೀವನಾವಶ್ಯಕಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಗೆ ಅತಿ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಅದಾಗ್ಯೂ, ಅದು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ, ಚಿರದ.ಪರಿಣಾಮದ ಅರಂಭವಾಗಿ, ಕ್ಷಣ ಮೊತ್ತದಲ್ಲಿ ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ತಳೆದು, ತನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅರತ್ಯ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮತ್ತಾವುದು ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಹರಡಿದಂತೆ, ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಸುತ್ತಲು ಹಬ್ಬಿರುವುದಂತೆ, ಬೆಂಕಿಯ ಅಪಾಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಿವೆ. ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಕಾರ್ಯವೂ ಒಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ಮುನ್ನಯೇ ಆಗಿದೆ. ಇಂದು ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಹಕಾರವನ್ನು, ಭೌತಿಕ, ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಭೌತಿಕವಾಗಿ ಚಲನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಯೇ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಗ್ನಿ ಶಮನ, ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಅರಿಸುವುದು, ಅಗ್ನಿ ಸಂಬಂಧವಾದ ಯಂತ್ರವಿಜ್ಞಾನ, ಅಗ್ನಿ ಸ್ವರ್ಣಗಳ ಗಣನೆಯನ್ನು ಪಾಠ್ಯ ಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯ, ಅಧುನಿಕ ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ವಿಧಾನ-ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಂದು ಅಗ್ನಿ ಶಮನದ ಕಾಲದಂತೆ ತರಬೇತಿ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ನಾಗಪುರದಲ್ಲಿರುವ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಸೇನಾ ಕಾಲೇಜು, ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳು, ವಿನೂನ ಸಂಚಾರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ವಿಭಾಗ ಮುಂತಾದ ಇಡೀಗಣ್ಯ ಅಗತ್ಯವಾದ ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಈ ಕಾಲೇಜು ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.

ನಾಗಸಿದ್ದರು; ಶಂತ ಸಿಂಧುನ ಕ್ರಾಂತಿ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ಜನರಲ್ಲೇ ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ್ದರು.

ಇಂದು ಜೀವನ ಸಾಹಸದಂತಹ ಸರಳ ಉದ್ಯೋಗದ ಸಾಹಸದ ಪ್ರಚಾರ ರಥದ ದಿಂಬಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ. ಜನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡಿರುವ ಅಶಾಂತಿ, ಅಸಮಾಧಾನ, ಅಸ್ಥಿತ್ವ, ಅಭದ್ರತೆಗಳ ನಾಶಕಾರಣವನ್ನು ದೂರಮಾಡಲು ಭೌದ್ಧಿಕ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಉನ್ನತಿಯೇ ಅಧಿಪತ್ಯವಾಯಿತೆಂಬ ಚಿರ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮನಗೊಳಿಸಿ ಏಕ ಜಗತ್ತಿನ ಶಲ್ಯನೆಗೆ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಕೊಡುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಏಕೈಕ ಲ್ಪಾಣ, ಏಕ ಸತ್ಯ, ಸಮಾನತೆ, ಸಹೋದರತೆ, ಸ್ವತಂತ್ರತೆಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಎಂಟುವವರು ವರ್ತಮಾನದ ನೋಡಲೇ ಈ ಶಿವಶರಣರು ಗುರುತಿಸಿದ್ದರಿಂದ ದು ಗಮನಾರ್ಹವೇ ಸರಿ.

ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ದಳದ ಎಂಜಿನಿಯರೊಬ್ಬರು ತರಬೇತಿ ನೀಡುವ ಕೇಂದ್ರವೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವೂ ಇದೆ.

ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಬಹುಶಃ ಮೇಲೆ ಬೆಂಕಿಯ ಹಾವಳಿ ಗೆ ತಕ್ಕ ಗಮನವೇ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರ ಮುಖ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಂಕಲ್ಪಗಳ ಒಂದು ಲೋಕ, ಬೆಂಕಿ ತಡೆಗಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಅಪಾಯವಾದ, ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಲಿ, ಸ್ವಾಮ್ಯ ಅರಿಸಿ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಡುವುದು, ಸಿಗಲೇಬಿಡ ತೊಡುಗಳನ್ನು ಅರಿಸುವ, ಉಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಬಿಡುವುದು, ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಿಗಲೇಬಿಡ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಿರ್ದೋಷವಾದ ಇತರರಿಗಿಂದ ಅಗ್ನಿ ಸ್ವರ್ಣ ಸಂಭವಿಸುವುದು.

ಜನರು ಅಗ್ನಿ ಸ್ವರ್ಣ ನಿರೋಧ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನಾವುದೂ ಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತೀವರ್ಷವೂ ಬೆಂಕಿಯ ಅಪಾಯ ತಡೆಗಟ್ಟುವುದು ಬೆಂಕಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕೊಡುವುದು, ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಸಮಾಜವನ್ನು ಎ

ವಿಜ್ಞಾನದ ಮುನ್ನಡೆ

ನೀರಿನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಗರಬಿ ಹೊದಿಸಿ

ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ನೀರಿನ ಪಾನೀಯವಾಗಿ ನೀರಿನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಗರಬಿ ಹೊದಿಸಿ

1934-35 ರಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಗರಬಿ ಹೊದಿಸಿ

1934-35 ರಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಗರಬಿ ಹೊದಿಸಿ

ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಗಿಸಿ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಗರಬಿ ಹೊದಿಸಿ

ಅಗ್ನಿ ಶಮನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಗಿಸಿ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಗರಬಿ ಹೊದಿಸಿ

ಶ ನೀರನ್ನು ನೆಲದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರಿದು ಅತಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳು ನೀರಾವರಿ ಉಪಕರಣಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವವು.

ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಈ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಒಂದು ಸಂಪಾದಕವು— ಮಣ್ಣಿಗೆ ಮರಳುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು (ಗರಬಿ) ಹೊದಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು— ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಮರಳು ಅಥವಾ ಗರಬಿ ಪದಾರ್ಥ ನೀರನ್ನು ಹೀಗೊಡಿಸಿ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಮೋಗಿ ಹೋಗದಂತೆ ಹೊದಿಸಿ ನೀರನ್ನು ನೆಲದಿಂದ ಮರಳಿ ಬೀಳುವಾಗ ಇಂಥ ಸ್ಥಳವು ಎಂದೂ ಕೃಷಿ ಕರೋಧನ ತಡ್ಡಲು ಮರದ ಮೂಲದಿಂದ. ಇಂಥ ಪದಾರ್ಥ ಮೂಲಕ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ 10 ರಿಂದ 12 ಅಂಶದ ಲೆಕ್ಕ ಹೆಚ್ಚು ಮಳೆ ನೀರನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿಸುವ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಎಂದು ವಜ್ಜಿನ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಅದರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಹಲವಿವೆ. ಇಂಥ ಮಿಶ್ರಣದ ಹೊರೆಯು ಪ್ರದೇಶ ಕಳೆದ 10 ರಿಂದ 12 ಅಂಶದ ಮಿಶ್ರಣದ ಮಿಶ್ರಣವಾಗಬೇಕು. ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಅಥವಾ ನೀರನ್ನು ಹೀಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಕರೋಧನವು ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದು ನೆಲದ ನೀರನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸದಂತೆ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು.

ನೆಚ್ಚು ಮತ್ತೊಂದು ಮುಖ್ಯ ಅಂಶ. ಮರಳು ಮಿಶ್ರಣ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಗರಬಿ ಹೊರ ತೆಗೆದು ಅದನ್ನು ಮೇಲ್ಮೈ ಮೇಲೆ ಹರಡುವುದು ಯಂತ್ರವೊಂದನ್ನು ಅರಿ ಬೋನಾದ ಟ್ಯಾಂಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಂಜೋನಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದವರು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಮೇಲೆ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ 10 ರಿಂದ 20 ಡಾಲರ್‌ಗಳಷ್ಟು ಗಮನವೆಂದು ಅಂದಾಜು.

ತಮ್ಮ ಭಾವನೆ, ಚಿಂತನೆಗಳಿಗಿಂತ ತಮ್ಮ ವಾಗ್್ದಾಲವನ್ನು ಶರಣೆ ಮಾಡದವರಾದ ಉತ್ತಮ ಲೇಖಕ ಯೂ ಭಾಷಾಕಾರನಾಗಲಾರ.

ತನ್ನೊಳಗಿನ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಂಡವರು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬೆಳಕಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದುಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ಬಿಟ್ಟು ತಲೆಬಂದವರು ಬಿಡಲು ನನಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಸಿಟ್ಟು. ಬಿಡಲು ಮನಗೊಳ್ಳಗೆ ಇದೆ ಎಂಬಂತೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುವುದೇ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ.

ಕಾವ ನೆಡಲು ಜೀವನದ ಸೇವಕರಾಗಿ ರವಿ ಜೀವನವು ಕಾಮನೆಗಳ ಸೇವಕನೊದ್ದರೆ ಆ ಜೀವ ನಿರರ್ಥಕ.

ಹೂವಿಲ್ಲದ ಸಂತತಿಯಾದ ಬದಲ ಸಲ. ಸಹನೆ ಇಲ್ಲದವ, ಪ್ರೇಮ ಇಲ್ಲದವ ಕರಣಿ ಇಲ್ಲದವ ಕಡು ಬದಲ.

ಪ್ರೀತಿಯ ಕನ್ನಡಕ ಫಿರಿ ಅದಕ್ಕನು ರಶ್ಮಿ ಕವಳ ಬೊಟ್ಟಿರುವವನು ಪ್ರಯಾಣ ನಿರರ್ಥಕವಾಗದು.

ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ

ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥ
 ೨೦ ರೂ. ಮುಕ್ತ
 ಒಂದು ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ವಿತರಣೆ ಸಲಹೆಗಳಿಗಾಗಿ
 ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಉಡುಪಿ
 ಉದನಾ
 ನವಯುಗ ಪ್ರೆಸ್, ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ
 ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರೆಸ್, ೧೫, ೧೬, ೧೭, ೧೮, ೧೯, ೨೦, ೨೧, ೨೨, ೨೩, ೨೪, ೨೫, ೨೬, ೨೭, ೨೮, ೨೯, ೩೦, ೩೧, ೩೨, ೩೩, ೩೪, ೩೫, ೩೬, ೩೭, ೩೮, ೩೯, ೪೦, ೪೧, ೪೨, ೪೩, ೪೪, ೪೫, ೪೬, ೪೭, ೪೮, ೪೯, ೫೦, ೫೧, ೫೨, ೫೩, ೫೪, ೫೫, ೫೬, ೫೭, ೫೮, ೫೯, ೬೦, ೬೧, ೬೨, ೬೩, ೬೪, ೬೫, ೬೬, ೬೭, ೬೮, ೬೯, ೭೦, ೭೧, ೭೨, ೭೩, ೭೪, ೭೫, ೭೬, ೭೭, ೭೮, ೭೯, ೮೦, ೮೧, ೮೨, ೮೩, ೮೪, ೮೫, ೮೬, ೮೭, ೮೮, ೮೯, ೯೦, ೯೧, ೯೨, ೯೩, ೯೪, ೯೫, ೯೬, ೯೭, ೯೮, ೯೯, ೧೦೦, ೧೦೧, ೧೦೨, ೧೦೩, ೧೦೪, ೧೦೫, ೧೦೬, ೧೦೭, ೧೦೮, ೧೦೯, ೧೧೦, ೧೧೧, ೧೧೨, ೧೧೩, ೧೧೪, ೧೧೫, ೧೧೬, ೧೧೭, ೧೧೮, ೧೧೯, ೧೨೦, ೧೨೧, ೧೨೨, ೧೨೩, ೧೨೪, ೧೨೫, ೧೨೬, ೧೨೭, ೧೨೮, ೧೨೯, ೧೩೦, ೧೩೧, ೧೩೨, ೧೩೩, ೧೩೪, ೧೩೫, ೧೩೬, ೧೩೭, ೧೩೮, ೧೩೯, ೧೪೦, ೧೪೧, ೧೪೨, ೧೪೩, ೧೪೪, ೧೪೫, ೧೪೬, ೧೪೭, ೧೪೮, ೧೪೯, ೧೫೦, ೧೫೧, ೧೫೨, ೧೫೩, ೧೫೪, ೧೫೫, ೧೫೬, ೧೫೭, ೧೫೮, ೧೫೯, ೧೬೦, ೧೬೧, ೧೬೨, ೧೬೩, ೧೬೪, ೧೬೫, ೧೬೬, ೧೬೭, ೧೬೮, ೧೬೯, ೧೭೦, ೧೭೧, ೧೭೨, ೧೭೩, ೧೭೪, ೧೭೫, ೧೭೬, ೧೭೭, ೧೭೮, ೧೭೯, ೧೮೦, ೧೮೧, ೧೮೨, ೧೮೩, ೧೮೪, ೧೮೫, ೧೮೬, ೧೮೭, ೧೮೮, ೧೮೯, ೧೯೦, ೧೯೧, ೧೯೨, ೧೯೩, ೧೯೪, ೧೯೫, ೧೯೬, ೧೯೭, ೧೯೮, ೧೯೯, ೨೦೦, ೨೦೧, ೨೦೨, ೨೦೩, ೨೦೪, ೨೦೫, ೨೦೬, ೨೦೭, ೨೦೮, ೨೦೯, ೨೧೦, ೨೧೧, ೨೧೨, ೨೧೩, ೨೧೪, ೨೧೫, ೨೧೬, ೨೧೭, ೨೧೮, ೨೧೯, ೨೨೦, ೨೨೧, ೨೨೨, ೨೨೩, ೨೨೪, ೨೨೫, ೨೨೬, ೨೨೭, ೨೨೮, ೨೨೯, ೨೩೦, ೨೩೧, ೨೩೨, ೨೩೩, ೨೩೪, ೨೩೫, ೨೩೬, ೨೩೭, ೨೩೮, ೨೩೯, ೨೪೦, ೨೪೧, ೨೪೨, ೨೪೩, ೨೪೪, ೨೪೫, ೨೪೬, ೨೪೭, ೨೪೮, ೨೪೯, ೨೫೦, ೨೫೧, ೨೫೨, ೨೫೩, ೨೫೪, ೨೫೫, ೨೫೬, ೨೫೭, ೨೫೮, ೨೫೯, ೨೬೦, ೨೬೧, ೨೬೨, ೨೬೩, ೨೬೪, ೨೬೫, ೨೬೬, ೨೬೭, ೨೬೮, ೨೬೯, ೨೭೦, ೨೭೧, ೨೭೨, ೨೭೩, ೨೭೪, ೨೭೫, ೨೭೬, ೨೭೭, ೨೭೮, ೨೭೯, ೨೮೦, ೨೮೧, ೨೮೨, ೨೮೩, ೨೮೪, ೨೮೫, ೨೮೬, ೨೮೭, ೨೮೮, ೨೮೯, ೨೯೦, ೨೯೧, ೨೯೨, ೨೯೩, ೨೯೪, ೨೯೫, ೨೯೬, ೨೯೭, ೨೯೮, ೨೯೯, ೩೦೦, ೩೦೧, ೩೦೨, ೩೦೩, ೩೦೪, ೩೦೫, ೩೦೬, ೩೦೭, ೩೦೮, ೩೦೯, ೩೧೦, ೩೧೧, ೩೧೨, ೩೧೩, ೩೧೪, ೩೧೫, ೩೧೬, ೩೧೭, ೩೧೮, ೩೧೯, ೩೨೦, ೩೨೧, ೩೨೨, ೩೨೩, ೩೨೪, ೩೨೫, ೩೨೬, ೩೨೭, ೩೨೮, ೩೨೯, ೩೩೦, ೩೩೧, ೩೩೨, ೩೩೩, ೩೩೪, ೩೩೫, ೩೩೬, ೩೩೭, ೩೩೮, ೩೩೯, ೩೪೦, ೩೪೧, ೩೪೨, ೩೪೩, ೩೪೪, ೩೪೫, ೩೪೬, ೩೪೭, ೩೪೮, ೩೪೯, ೩೫೦, ೩೫೧, ೩೫೨, ೩೫೩, ೩೫೪, ೩೫೫, ೩೫೬, ೩೫೭, ೩೫೮, ೩೫೯, ೩೬೦, ೩೬೧, ೩೬೨, ೩೬೩, ೩೬೪, ೩೬೫, ೩೬೬, ೩೬೭, ೩೬೮, ೩೬೯, ೩೭೦, ೩೭೧, ೩೭೨, ೩೭೩, ೩೭೪, ೩೭೫, ೩೭೬, ೩೭೭, ೩೭೮, ೩೭೯, ೩೮೦, ೩೮೧, ೩೮೨, ೩೮೩, ೩೮೪, ೩೮೫, ೩೮೬, ೩೮೭, ೩೮೮, ೩೮೯, ೩೯೦, ೩೯೧, ೩೯೨, ೩೯೩, ೩೯೪, ೩೯೫, ೩೯೬, ೩೯೭, ೩೯೮, ೩೯೯, ೪೦೦, ೪೦೧, ೪೦೨, ೪೦೩, ೪೦೪, ೪೦೫, ೪೦೬, ೪೦೭, ೪೦೮, ೪೦೯, ೪೧೦, ೪೧೧, ೪೧೨, ೪೧೩, ೪೧೪, ೪೧೫, ೪೧೬, ೪೧೭, ೪೧೮, ೪೧೯, ೪೨೦, ೪೨೧, ೪೨೨, ೪೨೩, ೪೨೪, ೪೨೫, ೪೨೬, ೪೨೭, ೪೨೮, ೪೨೯, ೪೩೦, ೪೩೧, ೪೩೨, ೪೩೩, ೪೩೪, ೪೩೫, ೪೩೬, ೪೩೭, ೪೩೮, ೪೩೯, ೪೪೦, ೪೪೧, ೪೪೨, ೪೪೩, ೪೪೪, ೪೪೫, ೪೪೬, ೪೪೭, ೪೪೮, ೪೪೯, ೪೫೦, ೪೫೧, ೪೫೨, ೪೫೩, ೪೫೪, ೪೫೫, ೪೫೬, ೪೫೭, ೪೫೮, ೪೫೯, ೪೬೦, ೪೬೧, ೪೬೨, ೪೬೩, ೪೬೪, ೪೬೫, ೪೬೬, ೪೬೭, ೪೬೮, ೪೬೯, ೪೭೦, ೪೭೧, ೪೭೨, ೪೭೩, ೪೭೪, ೪೭೫, ೪೭೬, ೪೭೭, ೪೭೮, ೪೭೯, ೪೮೦, ೪೮೧, ೪೮೨, ೪೮೩, ೪೮೪, ೪೮೫, ೪೮೬, ೪೮೭, ೪೮೮, ೪೮೯, ೪೯೦, ೪೯೧, ೪೯೨, ೪೯೩, ೪೯೪, ೪೯೫, ೪೯೬, ೪೯೭, ೪೯೮, ೪೯೯, ೫೦೦, ೫೦೧, ೫೦೨, ೫೦೩, ೫೦೪, ೫೦೫, ೫೦೬, ೫೦೭, ೫೦೮, ೫೦೯, ೫೧೦, ೫೧೧, ೫೧೨, ೫೧೩, ೫೧೪, ೫೧೫, ೫೧೬, ೫೧೭, ೫೧೮, ೫೧೯, ೫೨೦, ೫೨೧, ೫೨೨, ೫೨೩, ೫೨೪, ೫೨೫, ೫೨೬, ೫೨೭, ೫೨೮, ೫೨೯, ೫೩೦, ೫೩೧, ೫೩೨, ೫೩೩, ೫೩೪, ೫೩೫, ೫೩೬, ೫೩೭, ೫೩೮, ೫೩೯, ೫೪೦, ೫೪೧, ೫೪೨, ೫೪೩, ೫೪೪, ೫೪೫, ೫೪೬, ೫೪೭, ೫೪೮, ೫೪೯, ೫೫೦, ೫೫೧, ೫೫೨, ೫೫೩, ೫೫೪, ೫೫೫, ೫೫೬, ೫೫೭, ೫೫೮, ೫೫೯, ೫೬೦, ೫೬೧, ೫೬೨, ೫೬೩, ೫೬೪, ೫೬೫, ೫೬೬, ೫೬೭, ೫೬೮, ೫೬೯, ೫೭೦, ೫೭೧, ೫೭೨, ೫೭೩, ೫೭೪, ೫೭೫, ೫೭೬, ೫೭೭, ೫೭೮, ೫೭೯, ೫೮೦, ೫೮೧, ೫೮೨, ೫೮೩, ೫೮೪, ೫೮೫, ೫೮೬, ೫೮೭, ೫೮೮, ೫೮೯, ೫೯೦, ೫೯೧, ೫೯೨, ೫೯೩, ೫೯೪, ೫೯೫, ೫೯೬, ೫೯೭, ೫೯೮, ೫೯೯, ೬೦೦, ೬೦೧, ೬೦೨, ೬೦೩, ೬೦೪, ೬೦೫, ೬೦೬, ೬೦೭, ೬೦೮, ೬೦೯, ೬೧೦, ೬೧೧, ೬೧೨, ೬೧೩, ೬೧೪, ೬೧೫, ೬೧೬, ೬೧೭, ೬೧೮, ೬೧೯, ೬೨೦, ೬೨೧, ೬೨೨, ೬೨೩, ೬೨೪, ೬೨೫, ೬೨೬, ೬೨೭, ೬೨೮, ೬೨೯, ೬೩೦, ೬೩೧, ೬೩೨, ೬೩೩, ೬೩೪, ೬೩೫, ೬೩೬, ೬೩೭, ೬೩೮, ೬೩೯, ೬೪೦, ೬೪೧, ೬೪೨, ೬೪೩, ೬೪೪, ೬೪೫, ೬೪೬, ೬೪೭, ೬೪೮, ೬೪೯, ೬೫೦, ೬೫೧, ೬೫೨, ೬೫೩, ೬೫೪, ೬೫೫, ೬೫೬, ೬೫೭, ೬೫೮, ೬೫೯, ೬೬೦, ೬೬೧, ೬೬೨, ೬೬೩, ೬೬೪, ೬೬೫, ೬೬೬, ೬೬೭, ೬೬೮, ೬೬೯, ೬೭೦, ೬೭೧, ೬೭೨, ೬೭೩, ೬೭೪, ೬೭೫, ೬೭೬, ೬೭೭, ೬೭೮, ೬೭೯, ೬೮೦, ೬೮೧, ೬೮೨, ೬೮೩, ೬೮೪, ೬೮೫, ೬೮೬, ೬೮೭, ೬೮೮, ೬೮೯, ೬೯೦, ೬೯೧, ೬೯೨, ೬೯೩, ೬೯೪, ೬೯೫, ೬೯೬, ೬೯೭, ೬೯೮, ೬೯೯, ೭೦೦, ೭೦೧, ೭೦೨, ೭೦೩, ೭೦೪, ೭೦೫, ೭೦೬, ೭೦೭, ೭೦೮, ೭೦೯, ೭೧೦, ೭೧೧, ೭೧೨, ೭೧೩, ೭೧೪, ೭೧೫, ೭೧೬, ೭೧೭, ೭೧೮, ೭೧೯, ೭೨೦, ೭೨೧, ೭೨೨, ೭೨೩, ೭೨೪, ೭೨೫, ೭೨೬, ೭೨೭, ೭೨೮, ೭೨೯, ೭೩೦, ೭೩೧, ೭೩೨, ೭೩೩, ೭೩೪, ೭೩೫, ೭೩೬, ೭೩೭, ೭೩೮, ೭೩೯, ೭೪೦, ೭೪೧, ೭೪೨, ೭೪೩, ೭೪೪, ೭೪೫, ೭೪೬, ೭೪೭, ೭೪೮, ೭೪೯, ೭೫೦, ೭೫೧, ೭೫೨, ೭೫೩, ೭೫೪, ೭೫೫, ೭೫೬, ೭೫೭, ೭೫೮, ೭೫೯, ೭೬೦, ೭೬೧, ೭೬೨, ೭೬೩, ೭೬೪, ೭೬೫, ೭೬೬, ೭೬೭, ೭೬೮, ೭೬೯, ೭೭೦, ೭೭೧, ೭೭೨, ೭೭೩, ೭೭೪, ೭೭೫, ೭೭೬, ೭೭೭, ೭೭೮, ೭೭೯, ೭೮೦, ೭೮೧, ೭೮೨, ೭೮೩, ೭೮೪, ೭೮೫, ೭೮೬, ೭೮೭, ೭೮೮, ೭೮೯, ೭೯೦, ೭೯೧, ೭೯೨, ೭೯೩, ೭೯೪, ೭೯೫, ೭೯೬, ೭೯೭, ೭೯೮, ೭೯೯, ೮೦೦, ೮೦೧, ೮೦೨, ೮೦೩, ೮೦೪, ೮೦೫, ೮೦೬, ೮೦೭, ೮೦೮, ೮೦೯, ೮೧೦, ೮೧೧, ೮೧೨, ೮೧೩, ೮೧೪, ೮೧೫, ೮೧೬, ೮೧೭, ೮೧೮, ೮೧೯, ೮೨೦, ೮೨೧, ೮೨೨, ೮೨೩, ೮೨೪, ೮೨೫, ೮೨೬, ೮೨೭, ೮೨೮, ೮೨೯, ೮೩೦, ೮೩೧, ೮೩೨, ೮೩೩, ೮೩೪, ೮೩೫, ೮೩೬, ೮೩೭, ೮೩೮, ೮೩೯, ೮೪೦, ೮೪೧, ೮೪೨, ೮೪೩, ೮೪೪, ೮೪೫, ೮೪೬, ೮೪೭, ೮೪೮, ೮೪೯, ೮೫೦, ೮೫೧, ೮೫೨, ೮೫೩, ೮೫೪, ೮೫೫, ೮೫೬, ೮೫೭, ೮೫೮, ೮೫೯, ೮೬೦, ೮೬೧, ೮೬೨, ೮೬೩, ೮೬೪, ೮೬೫, ೮೬೬, ೮೬೭, ೮೬೮, ೮೬೯, ೮೭೦, ೮೭೧, ೮೭೨, ೮೭೩, ೮೭೪, ೮೭೫, ೮೭೬, ೮೭೭, ೮೭೮, ೮೭೯, ೮೮೦, ೮೮೧, ೮೮೨, ೮೮೩, ೮೮೪, ೮೮೫, ೮೮೬, ೮೮೭, ೮೮೮, ೮೮೯, ೮೯೦, ೮೯೧, ೮೯೨, ೮೯೩, ೮೯೪, ೮೯೫, ೮೯೬, ೮೯೭, ೮೯೮, ೮೯೯, ೯೦೦, ೯೦೧, ೯೦೨, ೯೦೩, ೯೦೪, ೯೦೫, ೯೦೬, ೯೦೭, ೯೦೮, ೯೦೯, ೯೧೦, ೯೧೧, ೯೧೨, ೯೧೩, ೯೧೪, ೯೧೫, ೯೧೬, ೯೧೭, ೯೧೮, ೯೧೯, ೯೨೦, ೯೨೧, ೯೨೨, ೯೨೩, ೯೨೪, ೯೨೫, ೯೨೬, ೯೨೭, ೯೨೮, ೯೨೯, ೯೩೦, ೯೩೧, ೯೩೨, ೯೩೩, ೯೩೪, ೯೩೫, ೯೩೬, ೯೩೭, ೯೩೮, ೯೩೯, ೯೪೦, ೯೪೧, ೯೪೨, ೯೪೩, ೯೪೪, ೯೪೫, ೯೪೬, ೯೪೭, ೯೪೮, ೯೪೯, ೯೫೦, ೯೫೧, ೯೫೨, ೯೫೩, ೯೫೪, ೯೫೫, ೯೫೬, ೯೫೭, ೯೫೮, ೯೫೯, ೯೬೦, ೯೬೧, ೯೬೨, ೯೬೩, ೯೬೪, ೯೬೫, ೯೬೬, ೯೬೭, ೯೬೮, ೯೬೯, ೯೭೦, ೯೭೧, ೯೭೨, ೯೭೩, ೯೭೪, ೯೭೫, ೯೭೬, ೯೭೭, ೯೭೮, ೯೭೯, ೯೮೦, ೯೮೧, ೯೮೨, ೯೮೩, ೯೮೪, ೯೮೫, ೯೮೬, ೯೮೭, ೯೮೮, ೯೮೯, ೯೯೦, ೯೯೧, ೯೯೨, ೯೯೩, ೯೯೪, ೯೯೫, ೯೯೬, ೯೯೭, ೯೯೮, ೯೯೯, ೧೦೦, ೧೦೧, ೧೦೨, ೧೦೩, ೧೦೪, ೧೦೫, ೧೦೬, ೧೦೭, ೧೦೮, ೧೦೯, ೧೧೦, ೧೧೧, ೧೧೨, ೧೧೩, ೧೧೪, ೧೧೫, ೧೧೬, ೧೧೭, ೧೧೮, ೧೧೯, ೧೨೦, ೧೨೧, ೧೨೨, ೧೨೩, ೧೨೪, ೧೨೫, ೧೨೬, ೧೨೭, ೧೨೮, ೧೨೯, ೧೩೦, ೧೩೧, ೧೩೨, ೧೩೩, ೧೩೪, ೧೩೫, ೧೩೬, ೧೩೭, ೧೩೮, ೧೩೯, ೧೪೦, ೧೪೧, ೧೪೨, ೧೪೩, ೧೪೪, ೧೪೫, ೧೪೬, ೧೪೭, ೧೪೮, ೧೪೯, ೧೫೦, ೧೫೧, ೧೫೨, ೧೫೩, ೧೫೪, ೧೫೫, ೧೫೬, ೧೫೭, ೧೫೮, ೧೫೯, ೧೬೦, ೧೬೧, ೧೬೨, ೧೬೩, ೧೬೪, ೧೬೫, ೧೬೬, ೧೬೭, ೧೬೮, ೧೬೯, ೧೭೦, ೧೭೧, ೧೭೨, ೧೭೩, ೧೭೪, ೧೭೫, ೧೭೬, ೧೭೭, ೧೭೮, ೧೭೯, ೧೮೦, ೧೮೧, ೧೮೨, ೧೮೩, ೧೮೪, ೧೮೫, ೧೮೬, ೧೮೭, ೧೮೮, ೧೮೯, ೧೯೦, ೧೯೧, ೧೯೨, ೧೯೩, ೧೯೪, ೧೯೫, ೧೯೬, ೧೯೭, ೧೯೮, ೧೯೯, ೨೦೦, ೨೦೧, ೨೦೨, ೨೦೩, ೨೦೪, ೨೦೫, ೨೦೬, ೨೦೭, ೨೦೮, ೨೦೯

ಪದ್ಧತಿಗಳ ಚರಣ ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಜನತೆಯ
ಅಪೂರ್ವ ಗೌರವಾರ್ಪಣೆ

ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ
 ಪನ್ನು ಈ ಸರಣಿಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು
 ಮಹಿಮೆಯು. ಈ ಮಾಧವ ಪುರು
 ಪರು ಇವೆಂದು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

**Syndicate Bank open
at New**

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎ. ಪೈಯವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ
ಬಳಿಕ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅಭ್ಯಾಸರು ಮೂ
ನವತ್ತನವರೊಡನೆ. ಉದ್ದೇಶಪತ್ರ ಪ್ರ
ವೇದಿಸಿ, ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ತಪ್ಪಲ್ಲ, ತ
ಪ್ಪು ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಲು ವಿಶ್ವಾ
ಸಗಳಿಗೆ ಯೆರಾಡ ವ್ಯಕ್ತಿ ಡಾ|| ಪೈಯಂ
ದು ಅವರನ್ನು ಮೂನವತ್ತದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖ

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಪಿ.ಎಲ್. ಚಾಪ್ಲಿನ್‌ಯವರು
ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಾಗಲು ವೈಷಯ ದಾಟದಲ್ಲಿ ಮುಖ
ಪಾಲಕರಂತೆ ಅಹರ್ನಿಶು ಜೀರೋಡ್ವಿಲಿವೆ
ದರು. --! ಸೈಗುವರು ಹತ್ತು ಕುಲಸ
ಶಿಕ್ಷಣಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನವರು, ಅವರ ಮಗ ೨೬
ರೆಯುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಡಾ|| ಸೈಯವರು
ದೀಶ ಕಟ್ಟಲು ಸಿದ್ಧರಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ಈ
ಕುಲಸದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ-- ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲ
ಯಗಳ, ಸಹಾಯ ನೀಡಬೇಕೆಂಬ ಹಕ್ಕು
ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಡೆಸಿ ರೆಡೀಕುವುಳ್ಳವೆಂದು ಹೇ

١٥٥٧

[illegible]

ಕೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಬೆಲುವಿನ ಹಚ್ಚೆ

ಬರೆದವರು:
ಶ್ರೀ ಸ. ನಾರಾಯಣ.

ಹೆಚ್ಚೆಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಆನಂದಿಸುವ ಸ್ವರಲ್ಲಿ ಮಗುವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪಾಪಿಗಳಲ್ಲಿ ಯೂ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರೀತಿಯ, ಮೋಹ, ಗರ್ವ, ಕೈ ಹಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ, ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣವು ಇಂದಿಗೂ ಕಾಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಗುಡ್ಡ ಗಾಡಿನ ಜನನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಕರಣೆಯ ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸೂಜಿಯ ವ್ಯವಹಾರದ ಚರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಬಂದು, ಚರ್ಮವನ್ನು ಗೀಳ ಮತ್ತೆ ಬರೆ ಕೊಟ್ಟು ಗುರುತು ಮಾಡುವ ಮೂರು ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕೈಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ, ದಪ್ಪನ ಮೇಲೆ, ಕುಟುಂಬ ಅದಿಮಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಗುರುತುಗಳಿರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಹೆಚ್ಚೆ ಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಚಿತ್ರ, ಹೆಸರು, ಲತಾಮಣಿ, ಕೆಳವು ಚಿತ್ರಿಸುವರು. ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯ ಕೈಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ಣ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಸು ಬೇಕಾದರೆ ಕೆಲ ತಿಂಗಳು ಬೇಕಾಗುವುದು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪರ ದೀಪದ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬಗೆಯ ಸ್ವೇದನ ಕಲಿಕಾರದ ರೂಢಿಮಾಡಿರುವುದು ತಲಮು ಬರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಬಾರಿ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಗುರುತು ಮಾಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಅಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ; ತೊಡಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಆಸ್ತ್ರೀಯರಾದ ಹೆಚ್ಚೆಯ ತೀರದ ಪಾಲಿನಿರಿಡೊದ ಜನರೂ ತಮ್ಮ ಶರೀರಗಳ ಮೇಲೆ ಪಾನಾಜಿಗು ಮುಪ್ಪುಗಳ ಅಕಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚೆಯ ಮೂಲಕ ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಕುಲೀನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿ ವಿಚಿತ್ರ, ಹರವಾದುದು. ಅಲ್ಲಿಯ ಬಾಲಿಕೆ ದೊಡ್ಡವಳಾದೊಡನೆ ನೋಡಲು ಹುಟ್ಟಿ ಮತ್ತೆ ದೊಡ್ಡವಳಾಗುವಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಚೂರಿಯಿಂದ ಸೀಳಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ವರ್ಣದ ಚೂರ್ಣ (ಸಿ.ಡಿ) ಯನ್ನು ಹಂಚುತ್ತಾರೆ. ಅನರ್ಥವೇ ಯಾವುದಾದರೂ ಅದನ್ನು ಸೂಚಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟಿದವರಿಗೆ ಉಪಾಹಾರ ಕೂಡ ತ್ಯಾಜ್ಯವೆಂದು ಊರಿನ ಪ್ರಮುಖವಾದವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟುವಾಗ ನೋಡಲು ಕೊಡುವ ಪಂಚಾಕವಿತ್ತು.

ಬೇರೀನೀಡಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪ್ರಮುಖ ಸೌಂದರ್ಯವೆಂದೆ ಹೆಚ್ಚೆ. ಇಲ್ಲಿಯ

ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿ ಇಲ್ಲ. ಎಡ್ ಮಿಲಿಟರಿ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಮುಖ ಮತ್ತು ಎದೆಯ ಹುಂಬ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಈ ಜನರ ಮೈ ಬಣ್ಣ ಕಪ್ಪಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಬಣ್ಣ ಕಾಣುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅವರ ಚರ್ಮವನ್ನು ಸುಟ್ಟು, ಅಥವಾ ಸೀಳಿ ಹೆಚ್ಚೆಯನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಿಗೆ ವಿವಾದ ಪೂರ್ಣದಲ್ಲೇ ಈ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವರು. ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸೇವೆಗೆ ತಾಳಲಾರದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಚುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಬಂದೊಂದು ಚಿತ್ರದ ಗುರುತು ಮುಗಿಯ ಬೇಕಾದರೆ ತಿಂಗಳುಗಳೇ ಬೇಕಾಗುವುದು.

ಏಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಗುರುತು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವರಿಗೆ ಒಲಿವಾರದಿಂದ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುವರು. ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ವರ್ಣಗಳ

ನ್ನು ಮಾಡುವರು. ಮೂರ್ತಿಯ ದ್ವೀಪದ ಕುಲೀನ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಗಲ್ಲಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ನೊ ಕೊರ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಕಾರ್ಯ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಮೊದಲು ಮಹಿಳೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು ಕಾಣಿದ್ದು ಪ್ರತಿಭಿತ್ಯವೂ ಸಮುದ್ರ ಸ್ನಾನವೂ ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದಲ್ಲಿ ವಿವಾಹದ ಮೊದಲು ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಉಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟುವ ರೀತಿ ಇದೆ. ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ನೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ವೃದ್ಧ ಸ್ತ್ರೀ ಮನೆಯಿಂದ ಬೇರಡಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುವ ಭಾಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮದ್ದಿನ ರಾಶಿ (ಕೆಸು) ಮೆತ್ತುವಳು. ಅನಂತರ ಹುಲ್ಲು ಎಲೆಗಳನ್ನು ರಾಶಿಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟು ಅದರ ಜೊಗೆ ಕುದುಲು ಬೇರುವಳು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಿಗೆ ಪಟ ಸೇವೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಉಪದೇಶ ದೊರೆಯುವುದು. ಕನ್ನೆ ವೃದ್ಧಿಯ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಳು. ವೃದ್ಧ ಕನ್ನೆಯ ತಲೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಮೊದಲ ಕಾಲುಗಳಿಂದ ಒತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುವಳು. ಆಗ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟುವ ಮಹಿಳೆಯ ಕನ್ನೆಯ ಬೆನ್ನಿನಿಂದ ಇಂತು ಉದ್ದ, ಒಂದು ಇಂತು ಆಗಬಾರದ ಗಾಯ ಮಾಡುವರು. ನೋ

ವನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಅವಳು ಕಿರುಚುವಳು. ದಾರಾಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಳು. ಆ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಯಲು ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕಾಲ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಅವಳ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಎಣ್ಣೆ ಹಚ್ಚುವರು. ಅವಳ ತಲೆಗೆ ಪಕ್ಕೆಯ ಗೊಂಬೆಯ ಕಟ್ಟುವರು. ಅವಳು ಮರುದಿನ ಪೂರ್ಣ ಉಡವಾಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕನ್ನೆ ಕಾನೋವನ್ನು ಅನಂದದಿಂದ ಆನಂದಿಸುವಳು. ತನ್ನ ಬೆನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ ಹೆಚ್ಚೆ ಬಹು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾಳೆ. ಮೊಗ್ಗಿನ ಮಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚೆ ಚುಟ್ಟುವ ರೂಢಿ ಇದೆ. ಸೂಜಿಯಿಂದ ಚರ್ಮದಲ್ಲಿ ವರ್ಣ ಲಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಹಂಚುವರು. ಬೇರೀನೀ ದ್ವೀಪದ ಕಾಯಿನ ಜನರೂ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುವುದರಲ್ಲಿ ಕುಶಲರು—ಪ್ರವೀಣರು. ಎಂದು ಜೊತೆ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸುಡ್ಡ ಗಾಡು ಜನಾಂಗದವರಲ್ಲಿ, ಗ್ರಾನೊಡ ಜನಾಂಗದವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆ ಮುನ್ನು ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಭಿರುಚಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಹೆಚ್ಚೆ ಬಂದಿದೆ (ಒಣಜಾರರು) ವ ಹಳೆಯರು ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಆಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಕೈ ಮೈಗಳು ಚಿತ್ರಮಾಡುವಾಗಲಿ ತಪ್ಪೆ.

ಅಂಗ್ಲ ಸ್ವಯಂಚೋದಿತಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (English Made Easy)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ವಯಸ್ಕರಿಗೂ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು
ಬೆರೆ ರೂ. ೨-೦೦ [ಬಿ. ಖ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ]

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಬೆಲೆಯಾದರೆ ಕಳವಳವೇಕೆ?
ಮನೆಯಲ್ಲೇ 'ಮನೆಯದು' ಇದ್ದರೆ ಗಾಬರಿಯೇಕೆ?

ಮನೆ-ಮದು HOME REMEDIES

ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾದ
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕ

ಬರೆದವರು: ಡಾ|| ಕೊರಡ್ಡಲ್ ವೆಂಕಟ್ರಾಂ, ಎಲ್. ಐ.ಎಸ್.

'Abley written- Quite up-to-date valuable. service'
ಎಂದು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಆಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮಾಜಿ
ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಕೀಪ್ಲರ್ ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ,
ಎಲ್. ಐ. ಸಿ. ಎಸ್. ಅವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ, ಹೆಂಡತರ, ದರ್ಶನೆಯರ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾಲಿಬೆಲೆಗಳಿಗೂ ಸುಲಭವಲ್ಲೇ ಮತ್ತು ಕೂಡುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಹೆಂಡಿ ವಿಧಾತ ಸೂಚನೆಯಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಬೆರೆ: ರೂ. ೨-೦೦ (ಬಿ. ಖರ್ಚು ಬೇರೆ)

— ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಬರೆಯು —

ನವಭಾರತ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ಉಡುಪಿ, ದ. ಕ.

ನೆನಪಿನ ಮಣಿಗಳು

"ನಿಧಿ ಮಣ್ಣು?" "ಇದೇನೂ ಬಿಡುಬಿಡು. ಮಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ!"— ಹೀಗೆ ತಾತ್ಕಾರ ವಂದಿ ಬೇಕುತಾರೆ. ಹೌದು, ತಂದು ನೋಡೋ ಹೇಳುತ್ತಾರಲ್ಲ, ಆದು ಬಾಯಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸ್ವಲ್ಪಲಾಗದಂ ಧಾಡ್ತು.

ಆದರೆ ಮಣ್ಣಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಹಾಗೆ ತಾತ್ಕಾರ ಮಾಡುವುದು ಎಷ್ಟು ತಪ್ಪು ಅನಿಸುವುದಿಲ್ಲ?

ಒಂದು ಹೆಚ್ಚೆ ಮಣ್ಣುಗಾಗಿ ಎಂತಹ ಹೆವ್ವಾಟದಳು! ಕೊನೆ—ಹತ್ತದಳು! ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಕೌಂಪ ಕಟ್ಟು— ಗಾಡೆಯೇ ಇದೆ.

ಅದೆಲ್ಲ ಯೋ? ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆಯೇ ಇದೆಯಲ್ಲಾ? ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಕಟ್ಟು ಅಕ್ಕಿ ಹಣ್ಣು ಮುಂತಾದು ನೆಲ್ಲಾ ಧನ್ಯ ನಾಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಎಂತೆ ಹಣ ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಸುತ್ತವೆ! ಅಂತಲೇ ಮುಂದೆ ಧಾಸರು 'ಮಣ್ಣಿಂದ ತೀರಾ ಮಣ್ಣಿಂದಾ—' ಅಂತ ಎಂದೋ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಾಳು ಕೂಡಾ—

"ನೋಡಿದೆಯಲ್ಲಾ ಒಂದೇ ಮಣ್ಣು ಬಗೆ ಬಗೆ ರುಚಿಗಳ ಪಣ್ಣು ದೇವರ ಮಡಿಲ ವಿಚಿತ್ರವಾಳಿ ದೇವರಬರ್ಹಿ ತಿನ್ನೆ"—ಎಂದು ಹೇಳೋಣ.

— ಎಡಿ, ರಂಗರಾವ್.

ನವರೂಪಗ

ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ



16-5-1968

೨೦
ಜುಲೈ